

















# شمس المعارف الكبرى ولطائف العوارف الجزء الأول

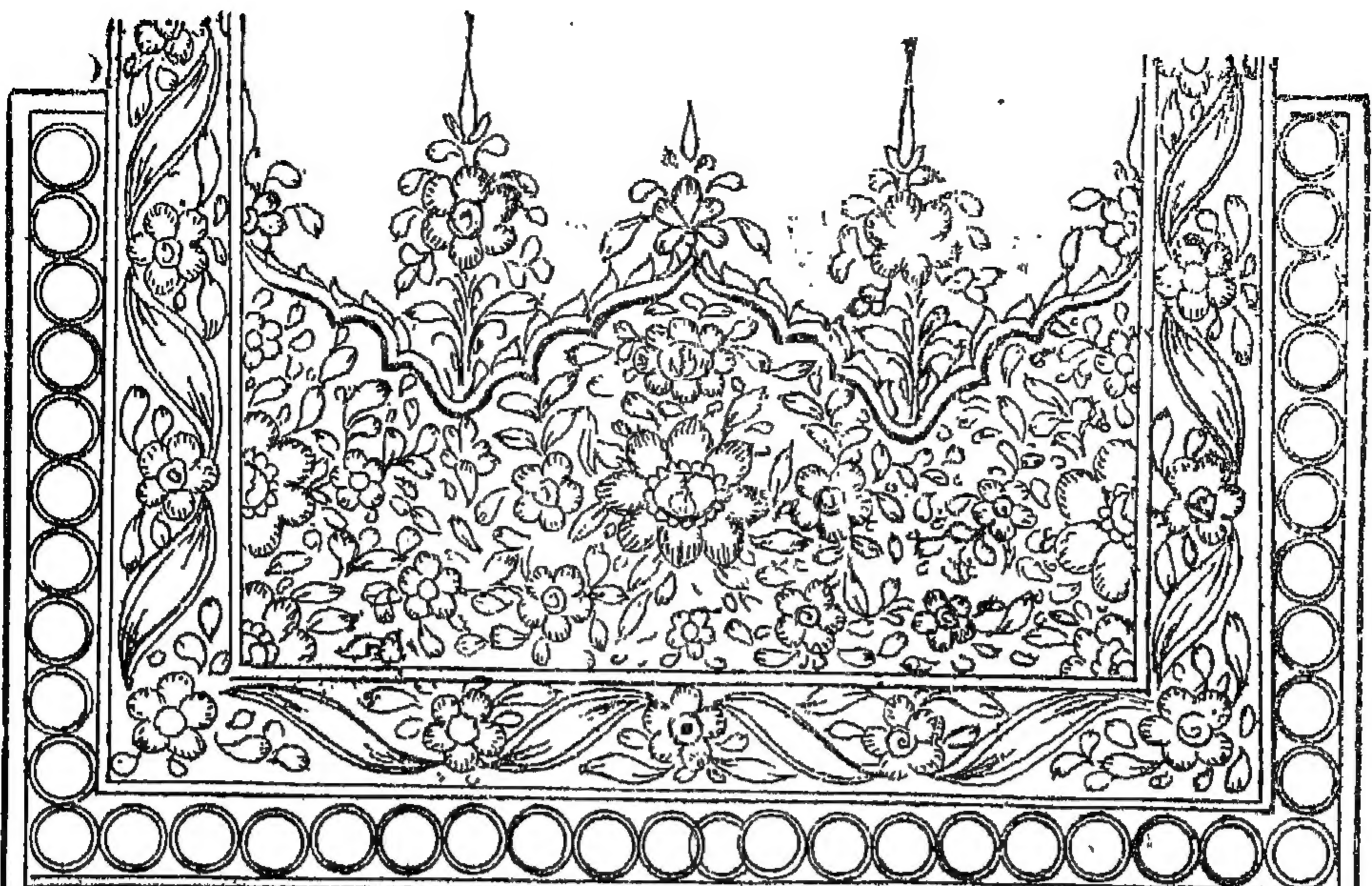
القطب الامام احمد بن علي البوني

وبنهايته الأربعة كتب الآتية

- ١ - كتاب ميزان العدل في مقاصد احكام الرمل
- ٢ - كتاب فواتح الرغائب في خصوصيات اوقات الكواكب
- ٣ - كتاب زهر المروج في دلائل البروج
- ٤ - كتاب لطائف الاشارة في خصائص الكواكب

مطبوع على النسخة الهندية الاصلية





بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة انزل فمن نور هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فانهم ذلك والترتيب لا بدى في الشهادة التصليح  
 بالملائكة الكرام واولها العلم بهذه شهادة الابد فمن فهم سر هاتين الشهادتين شاهد الملكوتين وادعاه بسبق  
 الاتصال بالكنهيات ولكل هبة توصله الى جميع الحكيمات واسأل الله الحي القيوم ان يجعله خالصا  
 صدقة مقبولة بين يدي بخواي وان يصعبنى روح اوتياحه في تقبلي ومثواي وان يوضح لي ولكم الطريق  
 ويمر علينا واياكم بانوار التحقيق ان هذه البرقة الرحموتية والشموس المشرقة المضية بسبل عارفين  
 ومنهاج الصديقين ومبجوحة الصادقين لحضرة قدس رب العالمين وبتلارباب وفاق الاسباب ورافع الحاجات  
 الخضرع بلا مثال المنزه عن الاشكال الدائم الذي لم يزل منعوتا بنعوت الجمال دايم الوجود في الازل رافق  
 العلويات بتقديره وحكمته وباسط السفليات بقدرته وارادته لا اله الا هو الكبير المتعال المحجب  
 بحجب الانوار المستتر عن سائر الامرار الخفى عن سوادقات الابصار وهو يدرك الابصار بطن بذاته  
 في ازيلته وظهر بصفاته في ابدية واستعلن باسمائه في سرمدية وتجلي بانعاله في ابدية هو  
 الاول في الازل والاخر في الابد والظاهر في السرمد جل عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام و  
 الابعاض وعن التصرف بالاعراض لا تحويه الجهات والاقطار ولا يلبيه تعاقب حركات الادوار ولا  
 يقنيه سرور الليل والنهار احده سبحانه وتعالى وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير  
 المتعال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تصحب الارواح بالتثبيت في البرزخيات  
 واشهد علم احصا خلقته احياء واموات وقد رالاموات والاقوات العالم بما مضى وما هو آت  
 ومحي الاموات بعد ما كانت رفات واشهد ان محمدا عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من  
 الشرك والذلة الذي دار فلك التوحيد بدعوته واستنارت شمس حكمته وغارت انجم الضلالة  
 برويته واسفر جميع التوحيد بسعاده صلى الله عليه وعلى اله افضل الصلوات ورضي الله عن الصفا  
 المحققين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة تبلغهم اعلی المراتب واعلى نفع الدرجات



أما بعد فللمحقق اعلام وللحقيقة نظام وللارواح بالمعارف الالهيات انما هو والوسيلة مطلوبة  
 والقدرة على اقسامها وهو به والسعادة بشموس الكمال مقرونة والخيرة الابدية باستعمال مناسبتك  
 الشريعة وهو به واعلا الدرجات في عليين درجة العاملين واعلاها منزلة الهادين المحققين  
 ولا منزلة لعالم في دين الله لا يفيد كما انه لا وجود حياة لتحقيقه نفس لا تفيد ظن بعد الناس من  
 السعادة من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل القبلة وان لما رايت كلام الاجل  
 من علت كلمتهم وانبسطت في الافاق حكمتهم وعمت في البرايا بركتهم قد الفوا في التصريف بالاسماء والصفات  
 واسرار الحروف ولا ذكرا والدعوات وقد رغب الى من تعلق به وده في توضيح ما الغوه وذخيرة ما  
 كنزوه فاجتته مع الاقرار بالجزع عن فهم مدارك السلف الماضين والائمة المحققين الهادين ورجو  
 من الله بذل الاعتراف والاقتراف ان يمدني من ارجاء ارواحهم بلطائف الاسعاف فيكون  
 موافقا للتحقيق ومفصلا بلسان التصديق فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان ان المقصود من فصول  
 هذا الكتاب العلم بشرف اسماء الله تعالى وما ادبج الله تعالى في بحرها من انواع الجواهر الحكيمايات و  
 اللطائف الالهيات وكيف التصرف باسماء الدعوات وما تابها من حروف السور والآيات وجعلت  
 هذا الكتاب فصولا ليدل كل فصل على ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها للمحقق الربانية  
 من غير تعب ولا اذراة مشقة وما يتوصل منها الى رغائب الدنيا وما يرغب فيها وسميت هذا الكتاب  
 المنتخب لعديم المثل الرفيع العلم بشمس المعارف ولطائف العوارف لما في ضمنه من لطائف التصريفات  
 وعوارف التأثيرات فخر على من وقع كتابي هذا في يده ان يبديته لغير اهله او يبيع به في غير  
 محله فانه مما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافع ومنعت عشه فوائده وبركته ولا تمسه الاروات  
 طاهر ولا تقرب به الا اذا كنت ذاكر التقوى منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما يرضى الله تعالى فانه  
 كتاب الاوليا والصالحين والطائفين المرادين والعاملين الراغبين فكن به ضئيلا ولا تدع منه  
 قليلا ولا كثيرا وليكن يقيمت صادقا واما نك بحقايقه واثقا انما الاعمال بالنيات وانما لكل  
 امر ما نوي واذا قامت لك نية في عمل من الاعمال فتو من به وتصدق لقوله عليه الصلاة  
 والسلام لا يدعوا احدكم الا وهو موثق بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله عليه الصلاة  
 والسلام اذا سال احدكم فليعزم المسالة فانه لا يكره وتو من بالاجابة واقطع على عملك بالصحة  
 لقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم اذا المر يجمل فيقول دعوت فلم يستجب لي واياك ان  
 تستجلى الاجابة ولا تزال متطلعا دائما ومتظرها ويشتمل هذا القانون القويم والطريق  
 المستقيم على اربعين فصلا كل فصل يشتمل على معاني واشادات ورموز خفيات وظاهرات فتدبره  
 بعقلك وتامله بفكرك وهذه الفصول الفصل الاول في الحروف المجمة وما يترتب فيها من الاسرار  
 والاضمارات الفصل الثاني في الكسر والبسط وترتيب الاعمال في الاوقات والساعات الفصل الثالث  
 في احكام منازل القمر الثمانية والعشرين الفلكيات الفصل الرابع في احكام البروج الاثنى عشر  
 وما لها من الاشارات والارتباطات الفصل الخامس في اسرار البسملة وما لها من الخواص و  
 البركات الخفيات الفصل السادس في الخلوة وادباب الاعتكاف الموصلة للعلويات الفصل السابع



في الاسماء التي كان ينبغي عليه السلام يحيي بها الاموات الفصل الثامن في التوقيف لاربعة وماله من  
 الفصول والدايرات الفصل التاسع في خواص وايل القرآن والايات البيئات الفصل العاشر في اسرار  
 الفاتحة ودعواتها وخواصها المشهورات الفصل الحادي عشر في الاختراعات وفي الانوار والرحمات  
 الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم وماله من التصريفات النقيات الفصل الثالث عشر في خواص  
 الفاتحة وماله من الاوقات والدعوات الفصل الرابع عشر في الرياضات والاذكار والدعية المستجابات  
 المبررات الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة لبعض ديون بعض في البدايات الى شمول النهايات  
 الفصل السادس عشر في اسماء الله الحسنة وارقاها النافعات المبررات الفصل السابع عشر في خواص  
 كهيص وحروفها الربانيات الا قدسيات الفصل الثامن عشر في خواص اية الكرسي وما فيها من  
 البركات النقيات الفصل التاسع عشر في خواص بعض الاوقات والطسمات النافعات الفصل العشرين  
 في سورة يس وماله من الدعوات المستجابات الفصل الحادي والعشرون في اسماء الله الحسنة وانماطها  
 وما لكل نمط من الدعوات والتصريفات الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني وما فيه من الاسماء  
 الوهبيات الفصل الثالث والعشرون في النمط الثالث وما يدل على لصفات البدايات الفصل الرابع  
 والعشرون في النمط الرابع وما فيه من اسرار ربها لبريات الفصل الخامس والعشرون في النمط  
 الخامس وما فيه من الخواص المنقبات الفصل السادس والعشرون في النمط السادس وما فيه من اسرار  
 الغرضيات المقتضيات الفصل السابع والعشرون في النمط السابع من اسماء الله تعالى وماله من البركات  
 الفصل الثامن والعشرون في النمط الثامن من اسماء الله الحسنى واسرارها النقيات الفصل التاسع  
 والعشرون في النمط التاسع من اسماء الله الحسنى وماله من التصريفات الفصل الثلاثون في النمط  
 العاشر من اسماء الله الحسنة واسرارها النافات الفصل الحادي والثلاثون في الحروف العربية وما لها  
 من الكواكب والخدام والمعادن والخلوات الفصل الثاني والثلاثون في اسرار كشف العرش المعنويات  
 الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار ديرة الاحاطة وما ظهر منها من التاصيلات والتعريفات  
 الفصل الرابع والثلاثون في علم الزايرجة ونسب الحروف والبروج والموازين المشهورات الفصل  
 الخامس والثلاثون في الحافية الحرفية بالقواعد الجفريات الفصل السادس والثلاثون في الفيض  
 الرباني والنور الشعشعاني في الحجر المكرم وخواص لبنات الفصل السابع والثلاثون في اعمال السيميا  
 وجميع المقالات الفصل الثامن والثلاثون في استجدامات الحروف وخلواتها على الجمل والتصيلات  
 الفصل التاسع والثلاثون في شرح اسماء الله الحسنى كما وردت بطريق الايضاح والتصيلات  
 الفصل الاربعون في الادعية المفردة المدعوية بها في حابر الليالي والاقوات الفصل الحادي والثلاثون  
 المعجزة وما ترتب فيها من الاسرار والاضمارات اقول وبالله التوفيق والهداية قد انقسمت مطالب  
 الراغبين الى قسمين دينوي واخروي وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم  
 الناس في معارضة الاوقات والوقوف على الكواكب والرياضات وافعال الطسمات قبل وضع هذا  
 الكتاب والحديث عليه وهذا العلم متسع وغب فيه خلق وثار واعليه لاسيما من وجد لذلك اثر  
 عظيم فاردت معارضة ذلك بوصف يجري محرمي الخاصة فيما نراه اهل هذا العلم وتكلمت فيه المحكم



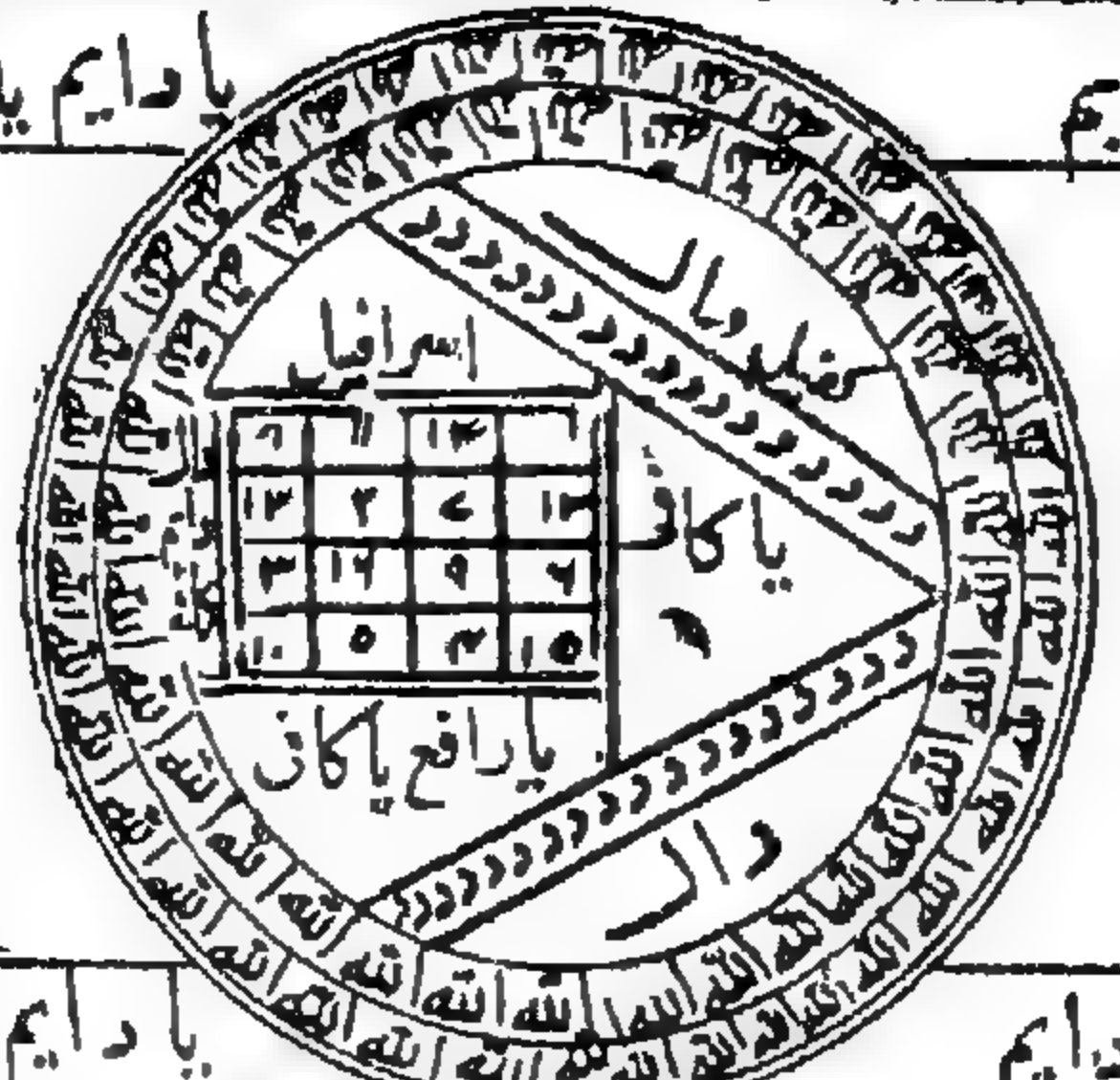
الاوائل ووافق ذلك القول كثير من الناس فتلك ان كثرت في الدنيا اضرت في الآخرة وهذا الذي اذكروه  
 لك يستفح به في الدنيا والآخرة فصل في ذكر الحروف المجمة اذ هي اصول الكلام اساسه وبها يرتفع بناؤه  
 واعلم ان للاعداد اسرار كما ان للحروف اثار وان العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش يمد  
 عالم الكرسي وعالم الكرسي يمد تلك زحل وتلك يمد تلك المشتري وتلك المشتري يمد تلك  
 المريخ وتلك المريخ يمد تلك الشمس وتلك الشمس يمد تلك الزهرة وتلك الزهرة يمد تلك عطارد  
 وتلك عطارد يمد تلك القمر وتلك القمر يمد تلك الحرارة وتلك الحرارة يمد تلك الرطوبة وتلك  
 الرطوبة يمد تلك البرودة وتلك البرودة يمد تلك اليبوسة وتلك اليبوسة يمد تلك الهواء  
 تلك الهواء يمد تلك الماء وتلك الماء يمد تلك التراب وتلك التراب يمد تلك زحل فلزحل  
 في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة على الجملة واما على التفصيل ثلاثة وخمسون  
 هكذا الميم باربعين والياء بعشرة والجيم بثلاثة وهو ايضا بثلاثة احرف وله من السفليات حروف الصا  
 وهو في العدد تسعون وتلك في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف لها وله من الاوافق  
 الخمس وتلك المشتري ستة وهو حرف لها وله من الاوافق المسدس واما تصريف تلك الزهرة  
 فله حرف لزاى وله من الاوافق السبع واما تصريف تلك عطارد فله من العدد ثمانية وهو  
 حرف لها وله من الاوافق الثمن واما تصريف تلك القمر له من العدد تسعة وهو حرف لها وله  
 من الاوافق المتع وزحل له المثلث المشهور بين العلماء فانهم ذلك فصل في نسبة الذات الانسانية  
 فالعرش له حرف الالف والكرسي له حرف الباء وزحل له حرف الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم فصل  
 والحروف على انواع منها ما يبدأ به على اليمين وهي حروف العرب ومنها ما يبدأ به على الشمال وهي  
 الرومية واليونانية والقطبية وكل كتابه على اليمين متصلة وكل كتابه على الشمال منفصلة فانهم ذلك  
 والحروف ثمانية وعشرون غير الالف وهي تمام التسعة وعشرون وذلك عدد المنازل القمرية  
 ولما كانت المنازل يظهر منها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدعم مع لام التعريف  
 وهي اربعة عشر حرفا كما ترى ن ت ث د ذ ر ز ط ظ ل ص ض س ش و منها ما يظهر معها وهي اربعة عشر  
 حرفا كما ترى ا ب ج ح خ ك م ن ع غ ف ق ه و ي واول الحروف الالف وما بعدها من الحروف كالطائفة  
 والتعريفات والورات وهي من جانب الالف وما بعدها فاذا نظرناظر الى الحروف وجد لها انطباقا في القمر  
 قبل وجودها في الشكل فانهم فالالف في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة  
 فالاعداد بناء على ذلك من اسرار الاقوال كما ان الحروف من سر الافعال والاعداد في عالم البشر اسرار  
 ومنافع رتبها جلت قدرته كما رتب في الحروف اسرار النفع كالذعا والرقا وغير ذلك مما ظهر تأثيره للعالم  
 بانواع الاسماء واعلم ان الحروف لا وقت لها يحصرها وانما هي تفعل بالخاصية لمن شاء والاعداد تفعل  
 بالطسمات فهي مرتبطة بالاعتبارات العلويات فحرف الذال له من الاعداد اربعة فمن اقام شكلا ضرب  
 في ٤ ووضع فيه نسبة عددية في يوم الاثنين يوم مولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه  
 ويوم وفاته في شرف القمر على ثلاث درج من الثور وسالما من الفوس ولتكن الساعة للقمر وتكتبه بعد  
 طهارة كاملة وصلاة ركعتين مائة الكرسي والاحلاص مائة مرة في رقي ظاهر من حمل هذا الوفق معه



بشر الله تعالى له الحفظ والفهم ويعظم قدره عند العالم العلوي والسفلي اجمع واذا حمله سبحانه وتعالى  
 باذن الله تعالى ومن حمله على راية هزمه به الاعداء من الكفرة والباغين ومن حمله خاص به  
 احدافا نه يغلبه ويقهره واعدا له الواقعة عليه في ع وشكله من ضرب ع في ع وهو للعناصر  
 الاربعة النار والهوى والتراب والباد هي اصفر والدم والبغمر والتودا فهد اربعة لاربعة فله  
 قوة الطبايع واعتدالها وظهر هذا الحرف الكريم في اسمه تعالى التايم خصوصا وفي اسمه الودود ولم  
 يتقد م في التايم غير الدال ولذلك كان في الاسمين الشريفين الكريمين احمد ومحمد وهو يشير الى ان  
 الدوام انرا المنتهى لا اوله فهو بعد الدال للتدوام وانما تقدمت في اسمه الدائم لان له الديمومة اولا  
 واخرافا شريك عبادته في دوام الابقاء بعد الفناء في الاخرة وهذا الحرف للعرش لان العرش لا يتبدل  
 وجوده لانه اول عالم الاختراعات وهو اول عالم الابد واليه معارج الارواح وفيه مراتب  
 العقول وفيه انواع الرحمة وقد كشف ذلك اكثر العارفين بالله تعالى على القسم الذي قسم له  
 حارثة رضي الله تعالى عنه حين ساله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كيف اصبحت يا حارثة  
 فقال حارثة يا رسول الله اصبحت مؤمنا حقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة  
 ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد عرضت نفسي على الدنيا وقد استوى عندي حجرها وزهرها  
 وجيها وميتها وغنيها وفقيرها وكانى انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس ياقون الى الحساب والى  
 الجنة والى النار فقال له السبي صلى الله عليه وسلم قد عرفت فالزم وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 في الارواح اذا باتت على طهارة من الوضوء فانها تبثت ساجدة تحت العرش وحرف الدال من  
 اسرار الديمومة والبقا واما الودود اسمر من الود والود مشترك وهو ظاهر الحب والحب باطن  
 الود فالود المحبة والود يتقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره الود وباطنه الحب فالود مسكنه  
 القلب وهو اكشف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الحب والود مسكنه الشغف والحب  
 باطن العشق ومسكنه العواد لان القلب له ثلاث تجويفات احدها في اعلاه ما غاظ منه وهو  
 نور ساطع وهو محل الاسلام ومعاني الحروف هنالك مشكله وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان  
 المدبرة لعانى الارادة المنبعثة من النفس والثانية في وسط القلب وهي محل التفكير والتذكر وهو  
 نور ساطع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيما تلقته الروح والثالثة في اخره وهي ارقه والطفه  
 ويعبر عنها بالفؤاد وهي محل الايمان والعقل والنور والتصرف والاسرار وميزان العقل ولطائف  
 الحكم ومحل حب الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة ولهذا الفؤاد عين نورانية يدرك بها حقايق  
 الملكوتيات واسرار العلويات الجزئيات والكليات وموازين الحقايق وهي محل الانوار الوهية  
 واسرار العلويات وتلك البصيرة التي ينظر بها وهي التي قال الله تعالى فيها فانها لا تعنى الابصار ولكن  
 تعنى القلوب التي في الصدور والتجويف الوسط الذي هو محل العشق عين نورانية بها يدرك الطالب  
 ومنها ينبعث الجهد في الطلب والشوق الى الشئ المطلوب وهي سرع تعلق بالاشخاص للطاقتها  
 بها ينكشف عالم الملك وما حواه من صنع الله تعالى وبها يقع الاستحسان للمستحسان ثم للتجويف  
 الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار الحسوسات واطوار المركبات وحقايق الحروف واسرارها



وعظيم ما اودع الله تعالى فيها من اسرار الاسماء وحقايق معارفها وبه كان ودها لعباد الله تعالى ولتعظيم الله تعالى بمعرفة تبابه وبما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات وتلك بصاير القلوب كلها الا انهم متباينون في اختلاف الامور وقد تقدم مرئنا في مواقيت البصائر ولطائف السراير ان ارواح الوحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالوحي من الروح الامين يدل على التجوية الاولى لانها البرزخية التي بين المنطق واللسان فهو اول مراتب الوحي في التنزيل كل بما قسم الله له من الالهام والوحي على القلوب وبعد روح القدس وهو انوار ما يورد في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب فتثبت الايمان والبصيرة الفكرية وتظهر انوار الحكم وانوار المواد الربانية واللطائف الايمانية ثم المرتبة الثانية وهي محل النور الاقدس وهو محل السمع ايضا وهو محل العقل قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم لا تسمع الموقى ولا تسمع الضمير الدعا وذلك لم يرد به موت المحس وانما اراد به موت الكفر والعصيان ولم يرد بالصمم عن الاذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد بهذا السمع الذي في الفؤاد وهو محل العقل وهو محل تنزل روح الامر الذي يشير الى تمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الا محمد صلى الله عليه وسلم وقد شرحنا ادوية القلوب وخواصها وانوارها وبصائرهما في كتابنا المسمى بمواقف الغايات في اسرار الربايات فراجعته تجد محكما ان شاء الله تعالى قال تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وذا اي فيوجد في قلوبهم وذا اخذ انبجاء معها فيودونه وذلك انهم يودون قلوبهم بانواع الازكار واطوار المقرات فلا يتركون من اعمال القلب ما لا يشعرون به ولا يودون انفسهم الا بقطع العوايد والمالوفات الى ان يحصل لها ود من الله تعالى فينقلب حديثها نطق حكمة وحركتها ارتقاء روح ويود روحه بالحقايق الايمانية والدقايق الاسلامية ونور الاسرار الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح اثار الود فينظر المعاد كشفا وما عدا الله تعالى من انواع الغيم لا وليا له والعذاب لا عدا له فيتزايد لهيبها في طلب الرجعة الى الله تعالى والاشتياق اليه وينيد عقله في التفكير في المصنوعات فيها اودع الله من اسرار اياته ويوده بترك جميع العلايق والمالوفات ويوده بامثال الاله وهو على الطهارة ولا يامر الا بالخير النافع فاذا توجه القلب الى الود عاد ناظرا في اسرار عجائب المكوت واطوار الخاطبات الوحيات الالهيات والحقايق العلويات وانرجع الى ما كنا بصدده من حرف الدال وفوايده من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو عدد الواقع عليه وكتب معه شكل التوقيع على حربة بيضاء والفر في بيته مخطوطا من المشتري وحوها حرف الدال خمسة وثلاثين مرة ويضعها في جوف الخاتم في ذلك الوقت ويلبس على طهارة كاملة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه الرزق والخير ومن اكثر من ذكره الدائم حصل له ذلك وقد ذكرنا جملة من خواص اسم الدائم والدال من الحمد في كتابنا علم الهدي واسرار الاهتداف راجعة ومن رسمه على هذه الصفة وحمله معه نال جميع المقاصد عند الملوك والحكام وراحت من رآه وينال الخصال الواقفة وهذه كتابته في حربة صفراء ويكون القم في بيت السرطان او في بيت المشتري مخطوطا منه وبخره بكل ذي رائحة طيبة وهذه صفته والله اعلم

يا الله	يا دايـم يا دايـم يا دايـم	يا دايـم يا دايـم يا دايـم	يا الله
يا دايـم يا دايـم يا دايـم			يا دايـم يا دايـم يا دايـم
يا الله	يا دايـم يا دايـم يا دايـم	يا دايـم يا دايـم يا دايـم	يا الله

وذكر بعضهم ان من كتب محمد رسول الله احمد رسول الله خمسة وثلاثين مرة في بطاقة بعد صلاة الجمعة وحمله معه رزقه الله تعالى قوة على الطاعة ومعونة على البركة وكفاه همزة الشياطين وان ادام النظر الى هذه البطاقة وهو يتخيل امر النبي صلى الله عليه وسلم محمداً اسمه احمد وكيف كلمت الاسمان الشريفان المباركان المعظمان المكرمان المجتلان بهذا الحرف الكريم وهو الدال ويدبر النظر اليها عند طلوع الشمس في كل يوم وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم يترانه له اسباب لطاعة والسعادة العظمى وذلك بحسب القول وصدق النية وصف الباطن وهو سر لطيف جدا ومن كتب شكله العددي وحمله معه الله تعالى من الاعداء المضرين من اى العوالم كانوا ومن كتبه وصفا لمن يشتكى حما مطبقة تنفعه ذلك كثيرا ومن تحقق السر السرمى العقارب والحيات وشربه امنه الله منه ومن كتب شكله العددي وحمله معه امنه الله تعالى من الاعداء المضرين من اى العوالم كانوا وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦

واما الحرفى مخاصيته بذهب النسيان ويحد الفهم والعقل لمن استدام شربه في ما المطر وعسل نحل ويفع لمن يشتكى صدره واذا انقش والقمر في العقرب والمريخ ينظر اليه نظر عداوة في لوح من نحاس ويحميه في النار فهو عظيم للذخ العقرب اذا سقى ما به بعد ان يخس الحما ترفيه ولما كان هذا الشكل المربع بمجموع الالفات الاربعة التي هي سر العقل سر الروح وسر النفس وسر القلب فالالف في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهوانتها العدد والتفصيل لان العرش والكرسي والتموات السبع والارضين السبع والجملة ستة عشر وهذا العدد وهوانتها هذا الشكل المربع الذي ستة عشر بيتا ففي الستة عشر شفعية الاربعة عشر وهي التموات السبع والارضين السبع وفيه شفعية البروج وهي اثنى عشر وفيه شفعية الثمانية وهمز حلة العرش وفيه شفعية الستة وهي الحد والجمانية وهي فوق وتحت وخلف وامام ويمين وشمال وفيه شفعية الاربعة وهي شفعية النبتين والصديقين والشهداء والصالحين وفيه شفعية الاثنين وهما شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فهذه سبعة اشفاع وفيه من الوترية وتر الخمسة عشر وهي الكرسي والتموات والارضين وفيه وتال ثلاثة عشر وهي وتريه القلم واللوح والصور وروح القدس والكرسي والعرش والتموات



الحق وفيه وتربية الاحدى عشر وهي مافي عالم الانسان من الحواس الخمس وهي البصر والسمع والشم والذوق واللمس والجهات الست الفوق والتحت واليمين واليسار والشمال والخلف والامام وفيه وتربية التسعة وهي ذوات الانسان وطبائعه الثمانية وهي الحرارة واليبوسة والرطوبة والصفاء اجارة يابسة والهوى حار رطب وهو الروح الدوم والبلغم طبعه بارد رطب والتودا باردة يابسة فمذه ثمانية منفصلة وفيه وتربية السبعة وهي وتربية الاله السبعة تلك زحل وفلك المشتري والمريخ والشمس والزهراد عطارد والقمر وتربية الاله السبعة والسموات والارضين السبع كل سبع وفيه وتربية الخمسة وهي الصلوات الخمس وفيه وتربية الثلاثة وهي الدين والثلاثة دار الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة وفيه وتربية الواحد وهي وتربية العقل فاجتمع في التسعة عشر ثمانية اشغاف وثمانية اوتار وكل شفع يتلقى كل وتروكل وتروكل كل شفع مثال ذلك واحد وواحد ثمان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى اخره وكذلك الاشغاف واما شكل العددى بالقلم الطبيعي وهو الذي على ما ياتي بيانه وهذا القلم اولى به واحق وله في الحروف اسرار عجيبة وفيه ان تضع شكلا من هذه الاعداد حروفا ويكون بعد صيام اسبوعين لا تأكل فيها ليل الا الخبز وحده بشرط الرياضة وادام الياسة وذكر الله تعالى ثم اعد الى صفحة مربعة من قصدير مصفى منقى وانقل عليها هذا الشكل الحرفي وانت مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة واية الكرسي مرة والاخلاص مائة مرة في يوم الخميس في ساعة المشتري عند طلوع الشمس والقمر محفوظ من المشتري والشمس والطالع الجوزا ونحوه بالمطالع والصنعة الابيض كل يوم خميس فلا يس هذا الخاتم يسهل الله له امور الدنيا والآخرة والديانة ويوفق لالعمال الصالحة والطاعات وييسر له اسباب الرزق ويبارك الله تعالى فيما بين يديه ومن كتبه ووضع في مكانه او صدوقه كثر ماله ورزقه ويكون معه كلامه المخصوص به طلب الرزق وحصول البركة على ما ياتي بعده انشاء الله تعالى ومن كتبه يوم الخميس في رقد طلى عند طلوع الشمس وحمله في غيط ثياب امن بعون الله تعالى من اللصوص وجميع الكار واكل يخاف ويجذرو هو اول موضوعات الاعداد وسانيل على شيء من اسرار الاعداد وما ابرنا الله فيها وصفة منافعها ومضارها وتضاريفها وسمي الحروف المعجمة التي في كتاب الله تعالى وهي وايل السور التي هي ثمانية وعشرون سورة لا يطالع عليها الا خواص خلقه ومافي اسماء الله التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرف اسم الله الاعظم الكبير الاكبر ومافي من الاسرار الالهية وصفات الربوبية ما لا تقدره في كتاب ولا تقف عليه في ديوان متاجمة من ددر العلوم وغوامض الاسرار حتى ينتفع به من يقرؤه ويفهم معناه ان شاء الله تعالى وهذه صورتها وصفته كما تر

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	يا	يو
ب	ج	ح	د

وله دعا عظيم منظوم من شكله وحروفه آج ده ونج طى زيد عليها اليا وهو العاشر وانتظم منها هذه الدعوة الشريفة وهي هذه اللهم اني اسألك باسمائك الحسن كلها ما علمت منها وما لم اعلم يا هو يا واحد يا احد يا هادي يا بر يا بارئ يا بصير يا بديع يا باسط يا باقي يا جليل يا داراثر يا وارث يا ودود يا حي يا حكيم يا حي يا حليم يا ظاهر يا مظهر يا جب دعوتي واقتض حاجتي يا رب العالمين ولما تقدم ان الحروف ثمانية وعشرون على عدد المنازل لثمانية والعشرين كان الظاهر منها فوق الارض اربعة عشر منزلة وتحت الارض اربعة عشر فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرتها وهكذا



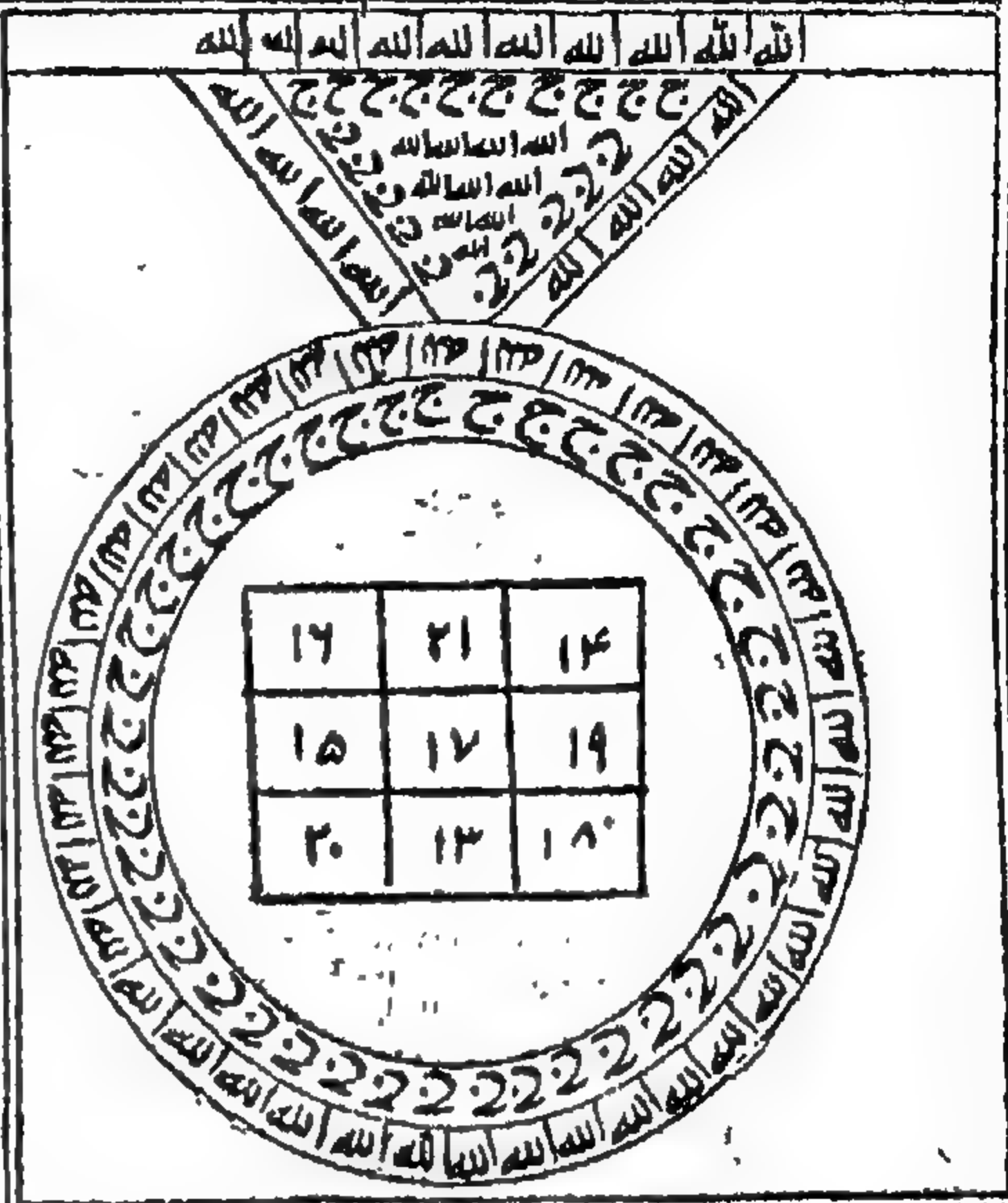
أبد أول ذلك كانت الحروف خمسة عشر منقوطة وأربعة عشر بلا نقط والمنقوط هكذاب ت ش ج خ  
 ذ ز ش ط غ ف ق ن ي وغير المنقوط من الأحرف هكذا آ ح د ر س ص ط ع ك ل م ه و لا وأعلم فنقنا  
 الله وإياه أن الحروف الغير المنقوطة منازل السعورات والمنقوطة منازل المخوسات وما كان له نقطة واحدة  
 كان أقرب إلى السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا في المخوسات وما كان له ثلاث كان محسوبا كبر مثل  
 الشين والثاقب بذلك وأعلم أن المنازل لها أشكال مختلفة الوضع في الخلقة الإلهية لا تشبه بعضها  
 بعضا والقمر خلقه الله مستديرا وكذلك الشمس ليسر خفي لا يمكن شرحه لأن انشاستر الربوبية كغير القمر إذا  
 نزل بمنزلة النطج كان له اشارات تدل عليه وكلام طويل سيأتي بعضه ولكن للحيطان اذان والاحسن  
 في هذا الكتابان فافهم ما اشرت به وتدبره ترشده الفصل الثاني في الكسر والبسط وترتيب الاعمال في الأوائل  
 والاسمايات أعلم وفقى الله وإياه لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان الشمس والقمر هما الله تعالى في كتابه العزيز بقوله  
 صلى كل في فلك يسمون وذلك ان القمر اذا كان بمنزلة للنطج كان له حرف الالف وكان بتر الالف فاذا  
 نزل بتلك المنزلة فيقبل من تلك المنزلة روحانية الالف فتظهر الغضب في اجزا العالم واكثره في اشراف  
 اهل الدنيا واكابر ما فيجد كل احد من الخلق القمر والقبض في باطنه على النوع الذي في رتبة الانسانية  
 فمن تفقد ذلك وجدته فينبغي للانسان ان يسكن في تلك الساعة ويشغل جوارحه في عبادة الله تعالى  
 كثرة الدعاء والذكر ولزوم الطهارة في تلك المدة وقبل المدة لانه يحصل فيها بعض تنقيص النفوس حتى  
 لا يدري للانسان ما سبب قبضه ويصير متعجبا في نفسه وذلك ان الالف هي اول مراتب الاجساد في  
 الاعداد وحروف فلا شبهة ليرى بها ولذلك وقع النزاع في العالم السفلي فافهم ذلك وفيه تنبيه  
 من اردت تنقيصه وقبضه من اصحاب الدنيا من اهل التجبر والتكبر فانه يناسب تنقيصه وقبضه  
 لما في حرف الالف من الحرارة واليبوسة وهو وجه الاحمر والاحمر جاري بس طبيعته النار محرق محبس  
 فاذا دعوت فيه باسماء حارة يابسة من طبعه اذا كان القمر في النطج طالع على الافق الشرق والقمر فيه و  
 يصبح ما ذكر من كتب حرف الالف مائة مرة واحدى عشرة مرة في نحاس احمر او حديد او شقف فخار احمر  
 على اسم من اردت تنقيصه وقبضه وادفنه في داره بعد تبخيره من جنسه ويكون فيه الحرارة مثل الحرف  
 متاينا سبها وادعوا بالاسماء مائة واحدة عشرة مرة وهي الاعداد الواقعة عليه وذلك ان تاخذ حروف  
 اسم من اردت تنقيصه وابسطها وانظر الغالب عليه في اسمه من الطبائع الاربعة وهي الحرارة واليبوسة و  
 البرودة والرطوبة فتاخذ تلك الحروف الحارة واليابسة من اسمه وتضعها بين يديك في لوح وتضيف  
 اليه حروف الاربع والنطج والقمر وتجعل منها اسماء الله تعالى وتدعوا بها الاعداد المذكور واجمع  
 هتلك في قعره فقهري يكون ذلك مثاله زيد وعمر وضع الحروف هكذا ع م ر و م ر ي خ ن ط ح ق م ر  
 مقطعة مبسوطة فهذه اربعة عشر حرفا منها ناري وهو آي و ت ر ا ي و م آي ر هي و ي ن ومن الحروف  
 الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة مرمطة واليابسة مكررة هاستة  
 حروف وهي ح ر و د و ح و الحارة ثلاثة احرف والرطبة واحد فانحصرت الاربعة عشر حرفا ههنا فكان الغالب  
 على هذه الحروف الحرارة وهو اليبوسة فخرج لنا من اسماء الله تعالى هذه العزيمة تقول اقميت عليك  
 يا سميايل بالني خلقك فسواك وجعلك نورا في فلكه الا ما كنت عدي في فاني سلطتك على ٥٢ وعونا





وأهل القلم لأن الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم ولدلت كانت الاجتماع بما ذكرنا جتيد ولها وفق عظيم يعمل في شرفها ويحمل وبه كان أبو جعفر البرمكي مقبولا عند الرشيد ونال منه ما أراد فان حاملا اذا دخل به على الملوك والأكابر نال مراده منهم ولا احد يخالفه فيما يريد وهذه صورته فافهم ترشد والله اعلم

المنزلة الرابعة منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية رديئة تعمل فيها ما يليق بها من الاعمال المضرة والفساد وما يليق بذلك المنزلة الخامسة منزلة الهقعة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية مترتبة بالحرامرة المتوسطة تعمل فيها اعمال الخير وبها من ضده المنزلة السادسة منزلة الهنعة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع بين المتباعدين لانها تنزل معها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة على اعمال البر والصلاح والنجاح المنزلة السابعة منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية



صالحة تعين الامراض في العلاجات وربما من واطب على ذكره فخرج عليه بئني من الملكوت وهي جيدة لالافتها وطلب الحقيقة وهي صالحة لجميع الاعمال المنزلة الثامنة منزلة النثرة ولها حرف النون اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد المنزلة التاسعة منزلة الطرفة ولها حرف الطاء اذا نزل القمر بها تنزل منها روحانية فعلها ردي كما تقدمت المنزلة العاشرة منزلة الجبهة ولها حرف الجيم اذا نزل القمر يتزل منها روحانية مترتبة بين الخير والشر تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الحادية عشر منزلة الزهرة ولها حرف الكاف اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية صالحة لنمو الاوراق وطلب الحوائج تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثانية عشر منزلة الصرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية مترتبة للخير والشر تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثالثة عشر منزلة العوا ولها حرف الليم اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية مترتبة لا يتحرك فيها الا لركوب البحر لا غير المنزلة الرابعة عشر منزلة السماء ولها حرف النون اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية لاتعين على خير ولا تفعل فيها شيء البتة المنزلة الخامسة عشر منزلة الغفر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها يتخذ منها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات الدنيوية والاخرية فاعمل فيها ما تشاء من عملك المنزلة السادسة عشر منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية مترتبة لا يتحرك فيها الا لخير المنزلة السابعة عشر منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الدنيا الصالح تفلح المنزلة الثامنة عشر منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها يتزل منها روحانية تعين على افعال الخير فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال الصالحة المنزلة التاسعة عشر منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها



ينزل منها روحانية مترجمة فلا يتحرك فيها شيء من اعمال الدنيا المنزلة العشرة من منزلة النعيم ولها حرف  
 الراء اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية مترجمة طاهرة تصفى القلوب وتفرح النفس جيدة لكل ما  
 يحاول فيها من امور الدنيا والاخرة المنزلة الحادية والعشرون منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا نزل  
 القمر بها يتحرك منها روحانية مترجمة لا تصلح لشي من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا مضرة للمنزلة  
 الثانية والعشرون منزلة سعد النابح ولها حرف التاء اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية مترجمة لا تصلح لشي  
 من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا مضرة للمنزلة الثالثة والعشرون منزلة سعد بلع ولها حرف الثا  
 اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع اعمال الخيرات المنزلة الرابعة والعشرون  
 منزلة سعد السعود ولها حرف الخاء اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية سعيدة للحركة معتدلة الطبع تعين  
 على فعال الخير كلها فان فعل فيها ما تريد من اعمال الخير المنزلة الخامسة والعشرون منزلة سعد الاخيرة ولها  
 حرف الذا اذا نزل القمر يتحرك منها روحانية سعيدة تعين على فعال الخير كلها فان فعل بها ما اردت من  
 اعمال الخير المنزلة السادسة والعشرون منزلة الفرغ المقدم وله حرف الضاد اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية  
 سعيدة تعين على افعال الخير كلها فان فعل فيها ما تريد المنزلة السابعة والعشرون منزلة الفرغ المؤخو له  
 حرف الظاء اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية مترجمة تمتنع فيها المحاولة والاسباب المنزلة الثامنة والعشرون  
 منزلة الرشا وله حرف الغين اذا نزل القمر بها يتحرك منها روحانية حسنة محمودية طيبة تعين على طلب العلوم  
 والدعا فيها محبات لا محالة والاعمال الصالحة فيها تامة فانظروا يا اخي ما اقام الله تعالى بالحروف من الفوائد  
 ولما كانت منها يتالف كلام الله تعالى وبها تصرف سماء الله تعالى وبها تفهم عن خطابه كان المعنى  
 الذي في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكما ان القرآن العظيم فيه آيات الرحمة وآيات العذاب  
 كانت آيات الرحمة ملائكة سعد في حق المرحوم بها وآيات العذاب ملائكة العذاب تحس للعذاب بها و  
 آيات مقتضية للوعيد والعيد فتلك المعبر عنها بالروحانية المترجمة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس  
 في حق الملائكة نقص وهم خير محض ولا ينافي ان الانسان خير محض هو الاسم القاؤه به وشر محض وهو  
 الكافر وخير مترجح وهو المؤمن العاصي الذين قال الله تعالى فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا  
 عملا صالحا واخر سيئا عسى الله ان يتوب عليهم فهذه عمدة الاسرار في الحروف استدارت الادوار  
 على النقطة على اظهار التركيب الى يوم البروز الى الدنيا كل منزلة وكل روحانية وكل حرف مجتمع في كمية  
 النقطة في اربعين يوما ثم كدلت الى اخر المنازل فاخر الحروف حروف روحانية يجمع السعوات والنو  
 فلولا هذه التفرقة الحرفية والدورة الفلكية لما علم الانسان اسباب السعادة من الشقاوة من النقص و  
 اسباب الامتزاج من الخلف وكل ذلك مفترع من بني آدم فصل ولما كانت هذه المنازل مفترعة الى البروج  
 الاثني عشر ليظهر فيها حكمته كانت الحروف الاثني عشر في ست تقطيعات وهي حروف لا اله الا الله هكذا  
 لاله الا اله وهي اثني عشر حرفا على عدد البروج الاثني عشر فيهم يقيم كل برج ولما كانت البروج  
 منها الثابت ومنها المنقلب فكذلك هذه الحروف منها ثابت ومنها منقلب فالاثبات ثابت والنفي منقلب  
 من الوجود الى العدم الذي هو منه وليس هذه الحروف المستدير بها فلان القمر اقرب الى الارض  
 من غيره والحروف اقرب اليها من القمر لانها مخرودة في جبهة كل انسان والحروف تقدر مذكورها على المنازل فاعني



عن اعدادها وكل شيء يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصه حكمته وضعها ومعرفة رتبها الا ترى كيف  
تزيد لظلمة وخيرها وما كانت السبع الداربي المذكورة جعل الله فيها سرا لا هتد القول تعالى جاعل في  
الارض خليفة وقوله تعالى جاعل الملائكة رسلا وقوى هذه السبع الداربي ماخوذة من قوى التقطيعات  
الباطنة وهي لا اله الا الله فهذه مستمدة من هذه العلويات الاقدسيات وهذه الحروف الحارة و  
الرطوبة واليابسة فالحارة سبعة احرف وهي اه ط م ف ش ذ والرطوبة سبعة احرف ب و ي ن ص ت ض  
والباردة سبعة كذلك ج ز ك س ق ث ظ واليابسة كذلك ح ل ع ر خ و بيان ذلك ان النار جامعة  
للمحارة واليبوسة والهوى جامع للرطوبة والمحرارة والمجامع للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليبوسة والبرودة  
وقد حارت الطبائع الاربع المذكورة وهي الصفراء والدم والبلغم والسودا فالصفراء الطبع الناري يابس والدم طبع  
الهوا حار رطب والسودا طبع التراب بارد يابس والبلغم طبع الميا بارد رطب وقد ظهر تأثير ذلك بالبيان وذلك  
ان بعض الاسماء جامعة للحي بالكتابة وهي الاسماء الباردة واليابسة مثل اسمه العدل والشديد يدخلها في  
مستوع وبعض الاسماء جامعة للزهر يروهي لصفرا الحرة وهذه صورة وفقها كما ترى فافهم ترشد

د	ج	ل	ع	ر	خ	ع
ح	ع	د	ح	ل	ع	و
ع	و	ع	و	خ	ع	ل
ح	ل	ع	ز	خ	ع	د
ع	د	ح	ل	ع	و	خ
و	خ	ع	ل	ع	و	خ
ل	ع	ر	ح	ع	د	خ

فصل في ذكر الاوقات السعيدة والنجسة ومساعاتها وما يوافق منها الخير والشر  
يوم الاحد الساعة الاولى للشمس اعمل فيها المحبة والقبول والدخول على الملوك و  
الحكام ويصلح فيها البس الجديد الساعة الثانية للزهرة وهي ساعة من مومة لا تفعل  
فيها شيئا من الاشياء جميعها الساعة الثالثة لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف  
والحبة والقبول وما اشبهها الساعة الرابعة للقمر لا تنع فيها شيئا ولا تشتري ولا  
تصلح شيئا الساعة الخامسة لنحل اعمل فيها للفرقة والبغضاء والعداوة وشبهها الساعة السادسة للمشتري  
اطلب فيها الحوائج من الملوك الساعة السابعة للمريخ لا تفعل فيها شيئا الساعة الثامنة للشمس اعمل فيها جميع الحوائج  
فانها صالحة لجميع الامور وهي سعيدة جدا الساعة التاسعة للزهرة اكتب فيها الجلب للناس وعطف القلوب وما  
اشبه ذلك الساعة العاشرة لعطارد اعمل فيها ما تريد فانها محمود الساعة الحادية عشر القمر اعمل فيها الطلسمات  
والخواتم وما اشبه ذلك فانها جيدة الساعة الثانية عشر لنحل لا تفعل فيها شيئا فانها نجسية لا تصلح لشي  
اللبضات يوم الاثنين الساعة الاولى للقمر تصلح للحبات وعقد الاسنة وجلب القلوب الساعة الثانية  
لنحل تصلح للسفر ونحو الحوائج كلها الساعة الثالثة تصلح للزواج وكتب الكتاب والمحاکمات الساعة الرابعة  
للمريخ تصلح للاعمال الرديئة مثل الزيف والرفاق والسقم والحلاك وما اشبه ذلك الساعة الخامسة للشمس  
تصلح لقضاء الحوائج وعقد الاسنة وجذب القلوب الساعة السادسة للزهرة تصلح لعل الطلسمات وغيرها  
الساعة السابعة لعطارد تصلح لقضاء الحوائج وعقد اللسان وجذب القلوب الساعة الثامنة للقمر تصلح للمريخ  
والصلح بين المتباغضين الساعة التاسعة لنحل تصلح للفرقة والتفلة والبغضاء وشبهها الساعة العاشرة  
للمشتري سعيدة جدا تصلح لكل شيء الساعة الحادية عشر للمريخ اعمل فيها للعداوة والبغضاء واهراق الدم  
الساعة الثانية عشر للشمس تصلح لعقد الاسنة والعطوفات يوم الثلاثاء الساعة الاولى للمريخ يكون العمل  
فيها البغضاء والفساد ونزف الدم والاسقام والامراض الساعة الثانية للشمس لا تفعل فيها شيئا ابدا الساعة الثالثة  
للزهرة تصلح لخطبة النساء والزواج الساعة الرابعة لعطارد اعمل فيها الجلب لزبون والبيع والشرا والتجارة



الساعة الخامسة للفقير لا تفعل فيها شيئا لأنها الساعة السادسة لزحل تصلح لكناية العقد والرمود والاسقام <sup>فيها</sup>  
 الساعة السابعة للمشتري اعمل فيها ما اردت من العيوانات والمجبات الساعة الثامنة للمريخ اعمل فيها ما  
 اردت من الزف ودعي الدم والاسقام وما اشبه ذلك الساعة التاسعة للشمس تصلح لعقد النساء والمجبة و  
 التزويج الساعة العاشرة للزهرة لا تفعل فيها شيئا فانها غير محمود الساعة الحادية عشر لعطارد تصلح لتعطيل  
 الاسفار والعاقبة عن الزواج الساعة الثانية عشر للقمير تصلح لأعمال البغضاء والفساد والنقلة والشرو  
 الطلاق وما اشبه ذلك يوم الأربعاء الساعة الاولى لعطارد تصلح للقبول والمجبات الساعة الثانية للقمير لا تفعل  
 فيها شيئا الساعة الثالثة لزحل تصلح لعمل الامراض والنزيف والتغاريرو وما اشبهها الساعة الرابعة للمشتري اعمل  
 فيها كل ما تريد من اعمال الخير فانها جيدة جدا الساعة الخامسة للمريخ اعمل فيها الخاصة الناس والعمل الردي  
 فهي مذمومة الساعة السادسة للشمس تصلح للسفر في البر والبحر فافعل فيها ما تريد من كل شيء الساعة  
 السابعة للزهرة اعمل فيها ايضا ما شئت فلها محمود الفاعل الساعة الثامنة لعطارد تصلح لكنا الاطفال و  
 كناية المحجب من العين والنصرة الساعة التاسعة للفقير لا تفعل فيها للفرقة والبغضاء والزيف وشبهها الساعة  
 العاشرة لزحل جيدة الدخول على السلاطين والاكابر الساعة الحادية عشر للمشتري جيدة اكتب فيها الاوراق  
 ومقابلة الحكام ومما كان وما اشبه ذلك الساعة الثانية عشر للمريخ اعمل فيها الشر والبغضاء يوم الخميس الساعة  
 الاولى للمشتري اعمل فيها الجلب لوزق والزبون والقبول الساعة الثانية للمريخ لا تخرج فيها واعمل فيها العقود  
 والنزوات الساعة الثالثة للشمس لا تافر فيها واكتب فيها القبول والحببة والعطف الساعة الرابعة للزهرة اعمل  
 فيها المجبات والزواج وغير ذلك الساعة الخامسة لعطارد تصلح فيها لعقد النساء والرجال وكل ما تريد  
 الساعة السادسة للقمير تصلح للسفر في البر والبحر وتصلح لكل عمل تريد من اعمال الخير الساعة السابعة  
 لزحل احذر فيها الحاكمة وتصلح لمقابلة اصحاب الاقلام الساعة الثامنة للمشتري تصلح لكل عمل من اعمال الخير  
 الساعة التاسعة للمريخ تصلح للقاء الامراء والسلاطين والحكام الساعة العاشرة للشمس اطلب فيها الحوائج  
 من الامراء وادب المناصب الساعة الحادية عشر للزهرة اكتب فيها القبول والمجبة الساعة الثانية عشر  
 لعطارد لا تصلح فيها شيئا ابدا فانها مذمومة يوم الجمعة الساعة الاولى للزهرة اعمل فيها التهليج وخطبة  
 وخطبة النساء واهمن الساعة الثانية لعطارد اعمل جميع الطلعات وكل ما تريد الساعة الثالثة للقمير لا تفعل  
 فيها شيئا ابدا فانها مذمومة ردية الساعة الرابعة لزحل تصلح لتغاريرو العيون والابار وما اشبه ذلك  
 الساعة الخامسة للمشتري اكتب فيها القبول النساء والاكار وغيرهم الساعة السادسة للشمس اكتب فيها المقابلة  
 السلاطين وقضاء الحوائج الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها التهليج وخطبة النساء واهمن الساعة  
 الثامنة لعطارد اعمل فيها سائر الاعمال فانها تنجح وتتم الساعة التاسعة للقمير اعمل فيها للفرقة والنقلة  
 فانها سريع الاجابة الساعة العاشر لزحل الساعة الحادية عشر للمشتري الساعة الثانية عشر للمريخ سافر  
 فيها وافعل فيها ما تريد يوم السبت الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من القبول والمجبات فان ما  
 لزحل الاهدء الساعة السعيدة في هذا اليوم في اول الشهر للخير الساعة الثانية للمشتري اكتب فيها للصالح  
 بين الناس الساعة الثالثة للمريخ اعمل فيها للبغضاء واعمال الشر الساعة الرابعة للشمس دخل فيها على الملوك  
 واقض الحوائج منهم الساعة الخامسة للزهرة الساعة السادسة لعطارد اكتب فيها للصيد الساعة السابعة



للقمر لاخير فيها ولا قمر فيها شيئا الساعة الثامنة لرحل عمل فيها للاستقام والامراض والنزوات الساعة  
التاسعة للمشتري عمل فيها ما شئت من افعال الخير ينح الساعه العاشر للمريخ عمل فيها للشر بالسقم وجميع  
الامراض الساعة الحادية عشر للشمس عمل فيها للقبول ايضا وللصلح بين الزوجين الساعة الثانية عشر  
تصلح للقبول عند الملوك والوزراء والعظماء واعلم ان من عرف الاوقات المناسبة للاعمال من خير او شر قال  
مراده من كلاما يريد لانها اساس العلم وبابه الذي يدخل منه فيها وها انا وضعت لك ما تكلم الناس في  
هذا العلم ليهون عليك العمل به من هذه الجهات وقد وضعت لك جداول لا تعرف منه البروج النارية و  
البرسات والهوائية والمائية فاذا كان القمر في البروج النارية فاعمل له ما يوافق من اعمال النار وهكذا  
في بقية البروج فاعرف ما مارد اليك وهذه صفتها اذا اتاك طالب حاجته في اي يوم كان فاسم واسم  
سجل ثور جونا سرطان امه واسم مطلوبه حروف مفرقة وانظم الثالث على عنصرها فان كان في  
اسد سنبله ميزان عقرب برج ناري وهوى او ترابي او مائي فاعمل له عملا يوافقها والآخر العمل  
توس جدى دلو حوت برج مائي الى ان يحل القمر في البروج الذي هو مطلوب فان واقف ذلك الوقت  
فان يوم تراه هو ما يئى الى ان يحل القمر في البروج الذي هو مطلوب فان واقف ذلك الوقت  
فعدد صاحبه فاعلم ذلك والله اعلم وهذه قاعدة عظيمة في معرفت برج القمر وهو ان تضعف ماضى من  
من الشهر العربي وزد عليه خمسة ثم اعط لكل برج هره مبتدا من برج الشمس فحيث تقدا لعدد فهو برج  
القمر الذي هو منه والله اعلم ففصل في اضمار ملائكة الحروف التي لا يتم العمل الا بها وهو اذا اردت عملا  
فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واسقطهم ثم وان بقي دونهما فاخر الحرف يكون  
الاضمار لذلك الحرف بعينه ولا يمكن اصحاب الاسماء التخلف عن ذلك طرفه عين هذا من اكثر الاعمال  
وهذه صفة اضمار الملائكة ملك الالف طلميطا شيل وضماره هذه الحروف هدهيوب سمطيا سخلق  
ملك البياضماره تسيخ هليخ مريح ملك الجيم اضماره هليخ سلك يهلوه ملك الدال اضماره محطمتك  
ملك الهاء اضماره مصطح ملك الراء اضماره مهلوه سليموح براخ ملك الزاى اضماره سعدبوه طاطم  
مهيظ ملك الحاء اضماره بيدالطح طلح ملك الطاء اضماره شمهط سلسيخ طمه ملك اليا اضماره مقنه  
هكميف سويديج ملك الكاف اضماره سبعوده نطامديج ملك اللام اضماره عفيظ طمشر ملوم ملك  
النون اضماره مديج كليل ملك السين اضماره حمط مطلع ملط جسم ملك العين اضماره لجظيم عن  
فوادر ملك الفا اضماره كيظم وريطش هفيظ ملك الصاد اضماره سسعود هيمش ملك القاف اضماره  
عد عقيظ اطمحياش ملك الزاء اضماره شطبت لهيل دهيومر ملك الشين اضماره علسطين همفاعل  
ممعط ملك الاء اضماره يرميلوه هفيظ ملك التاء اضماره مھفط ملك الخاء اضماره هيج هيجمل ملك  
الذال اضماره علمص مھدع سھلط ملك الضاد اضماره علمص صھدع شھلط ملك الظاء اضماره نوع  
رذع اھموش اھموش واعلم ان ملك الضاد وملك الطاء هما فردا اضماره والحذ ملك الغين اضماره  
سعلت كلكت اھبوز ونعت وجملة الاضمارات هي هذه والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الفصل الثالث في احكام المنازل الثمانية والعشرون الفلكية  
اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان بعد ذلك امور يتعلمونها هلال كل شهر الى كل منزلة وهو ان تنظر  
الايوم من الشهر العربي فان الشمس والقمر يكونان بمنزلة واحدة ثم انظر اخر ذلك اليوم هل هو في



ثلث الشهر الرومي الاول والثاني او الثالث او النصف الاول والثاني وادخل بالماضي من الشهر الهجري  
تحت ذلك الثلث او النصف تجد المنزلة التي فيها القمر فاعرفها ثم ادخل بالماضي من القبطي على  
المنازل فتعرف المنزلة التي هي فيها مثاله هل الهلال اول ليلة بالشرطين ومضى من العربي سبعة  
ايام فادعنا ان تعرف المنزلة التي فيها القمر ذلك اليوم فعد دنا من الشرطين سبع منازل فانتبهنا الى  
الذراع فعلمنا ان القمر بالذراع وقس على ذلك وهذه صفة الدائرة كما ترى فانهم ترشد  
القول على المنازل

و صورها وما يتعلق  
بها من الاحكام الفقهية  
على منزلة الشرطين  
وهذه وصفت

0 0

وله حرف الألف

إذا نزل القمر

بِالشَّرْطَيْنِ

دهوناری

محسن بعمل فيه

من الأعمال ما

## ان پختصر نامور

والضناد وسفك

ت الحكماء في هذا

النوم وعدم



الحركة وذكر بعضهم انه يرى في نومه ما يفزع ويكدر اخلاقه وان عدم النور في هذا الوقت  
منفعه وان اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشر لمستحقها ومن ولد في هذه المنزلة يكون كثير الضاد  
ويجوره فلعل وجهه سودا والله اعلم القوي على منزلة البطين وهذه صفته . . . وله حرف ليا  
اذ انزل القمر بالبطين وهو حار وطيب هبط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة تصلح ما  
كان يختص بامور الرجال دون النساء وعمل فيه الطلسمات وتصح فيه الكيمياء وكل صنعة جليلة القدر  
ويصلح فيه ابتداء العلوم وصناعة الخوازم والنقش والرقوم وورقا الامراض والتداوي ومن ولد  
فيه عاش سعيدا رشيدا موفقا محبوبا بالخلق وبخومه عود وذعفران ومصطفى والله اعلم القوي  
على منزلة الثريا وهذه صفتها . . . . . ولها حرف الجيم اذ انزل القمر بالثريا يتولد منها باذن الله  
تعالى للعالم روحانية ممتزجة بالحرارة والبرودة تعمل فيها الطلسمات وما يصلح للنساء وتدبير الادوية  
الصالحة والبرودة وتصلح للسافرين ويريجون رجاءا ثابدا وتصلح للملوك والتزويج وشمل الجوارح والنباتات



وكلماد فيه كان جيداً لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محموداً العاقبة من ولد فيه  
عاش سعيداً ويبغض الشر وكان محموداً العاقبة ومن ولد فيه عاش سعيداً ويبغض الفجور ويحب الصالحين  
وبخوره بزركتان وحبة سود والله اعلم القول على منزلة الدبران وهذه صفته : : وله حرف  
الذال اذا نزل القمر بالدبران وهو ارضي يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل العداوة  
والبغضا والفساد في الارض فاحذر فيه السعي في طلب الحوائج والابتدا بالاعمال ولا تعمل فيه طسما  
ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه رديه ولا تصلح الا لدفن الموتى ودفن المال وكنم الاسرار  
وحفظ الارواح والاشياء ولا تصلح لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان من مومنا محذرا ولا يجوز قشر  
ومان حلو ولبان ذكر القول على منزلة المنعة وهذه صفتها : : ولها حرف الهاء اذا نزل القمر لها  
هو من مزج من سعد ونفس فاعمل فيه ترابا من السموم واختلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا  
القمر ولا تغرس فيه غرسا ولا تلبس جديد او لا تتزوج فيه فانه غير محمود العاقبة بخوره عود وند  
ولبان وجاوي ومصطفى والله اعلم القول على منزلة الحقيقة وهذه صفتها : : وله حرف الواو اذا  
نزل القمر بالحقيقة وهو كوكب سعيد فاعمل فيه العطف والمحبة والمودة ونجس فيه بالرجبة  
الطيبة وادخل فيه على الملوك والاكابر واسع في حوائجهم وما تريد ومعاشره الاخوان وابتدئ  
فيه بالاعمال التي تريد ها وتزوج فيه واشتر فيه الدوا واشتر في الجوارح والخيول واغراس الشجر وابن  
فيه البناء وكيل وزن وسافر فيه وبيع واشتر فكل ذلك محمود جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا وثبت  
شهادته بخوره قطوب وبزر ثمين والله اعلم القول على منزلة الذراع وهذه صفته : : وله حرف  
الزاي اذا نزل القمر بالذراع وهو رياحي سعد لين يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية  
صالحة تصلح فيها الابتداء بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلماء والعباد وعمل الطلسمات  
وابواب النار بخيات والدخول على الملوك والاتصال باشراف الناس والاخوان ومن ولد فيه كان  
سعيدا رشيدا موفقا بخوره حب قوس وبزر كتان القول على منزلة النثره وهذه صفتها : : : :  
ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها وهو بارد من مزج سعد يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية  
تفعل في العداوة والبغضا والقطيعة وما شبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات والدعا على الاعداء  
الطغاة والبلغاة والشحناء ويحرك فيه روحانية قبيحة بالاعمال الا ما للحرب والاشارة فيها لانه ردي  
تصلح لاعمال الشر كما ذكرنا ومن ولد فيه كان مخوسا بخوره قسط وقشر رمان والله اعلم القول على  
منزلة الطرفة وهذه صفتها : : ولها حرف الطاء اذا نزل القمر لها وهو كوكب نفس مستر يخط فيه الى  
العالم روحانية تدل على مثل ما تقدم فلا تفعل فيه طسما ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل على الملوك  
ولا تبدئ فيه بالمودة ولا تعمل فيه حكمة ولا تتلوا قسما ولا تفرد خير من الخلطة وهو ردي لجميع  
الاعمال ومن ولد فيه يكون مخوسا بخوره عود وند وعفرا والله اعلم القول على منزلة الجبهة  
وهذه صفتها : : : : وله حرف اليا اذا نزل القمر لها وهي باردة نجسية وهي لمصالح اقرب  
يبتدئ فيها بالاعمال المودة والاعمال القريبية والرضى وتصلح فيه النقلة من مكان الى مكان ويكره  
فيه تفصيل الجدي يد ولبسه ومن ولد فيه يكون حادا سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكر وخديعة



بخوره حب لاس وزعفران والله اعلم القول على منزلة الخثران وهذه صفة : : : وله حرف الكاف اذا  
 نزل القمر بها وهو حار يابس يصلح لعاجات الروحانيات وعمل الطلاسم وعلاج المرضى ومدواة الرمناء  
 البيع والشرا والدخول على الملوك والرؤساء ويصلح فيه السفر والاقامة ويصلح فيه الاعمال الجلييلة وليس  
 الجديد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس الا ان فيه بعض مكروها وبخوره قشر رمان حلولا غير  
 والله اعلم القول على منزلة الصرفة وهذه صفتها : : : : : ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها وهو كوكب  
 مائى نحس مستمر ومن ولد فيه يكون مخوسا بخوره ند وزعفران والله اعلم القول على منزلة العوا  
 هذه صفتها : : : : : ولها حرف الميم اذا نزل القمر وهو كوكب يابس مترج نحس يخط فيه الى العالم باذن الله  
 تعالى روحانية تهيج الشهوة وتورث للرجال المحبة في النساء والاجتماع بهن وتصلح لابتداء تنظيم العلوم  
 ولا تدبر فيه صنعة الحجز المكرم ولا تقارب فيه الاعدا ولا تخاصم ولا تحاكم ولا تدخل على الملوك وتصلح  
 فيها للبشر الجديد وتفصيل الشيايب ومن ولد فيه يكون صاحب سعد ذكر اكان او انثى بخوره لبان  
 ذكر والله اعلم القول على منزلة السماء وهذه صفة : : : وله حرف النون اذا حل القمر وهو كوكب رضى  
 يابس يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تورث لعداوة والفساد ويصلح لاعمال السوم  
 القابلة وكل شئ يورث الفساد ويكره فيه الابتداء باعمال الجيدة ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد  
 فيه كان كذابا نماما غير محمود العاقبة بخوره لبان ذكر وحب حرمل والله اعلم القول على منزلة  
 القمر وهذه صفة : : : وله حرف العين اذا نزل القمر به يخط منه روحانية تورث المحبة والمودة و  
 الراحة والفائدة من الملوك ويصلح فيه الادوية وما تحلل به السوم القاتلة وتدفع فيه اذاها و  
 يصلح لتدبير الحجز المكرم وتعالج الروحانيات وتعمل فيه الطلسمات ومن ولد فيه كان مخوسا ذا مكر  
 وخديعة بخوره لبان ذكر لا غير القول على منزلة الزبانا وهذه صفة : : : وله حرف العين اذا نزل  
 القمر به وهو كوكب رياحى سعيد مترج لضربة حديد الصائبة لعضة كلب لمن تكلمت فيه الاعدا بكلام  
 الشر وتلقه طنة في جسده ما يؤلمه ويتعب في برئها ومن ولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته بخوره  
 شمس لا غير والله اعلم القول على منزلة الكليل : : : وله حرف الفاء اذا نزل القمر وهو كوكب مترج من  
 سعد ونحس يخط فيه روحانية تجذب لفتن واليغضا وتقلع فيه الشر وضده فلا توافقيه ولا تزد  
 ولا تشتري الرقيق ولا تغرس الشجر ناه غير محمود العاقبة ولا تفصل فيه الشيايب ولا تخاصم فيه ولا تطلب  
 فيه الحوائج ومن ولد فيه كان رديا مشوما بخوره نفل وزعفران وعود والله اعلم القول على منزلة  
 القلب وهذه صفة : : : وله حرف الصاد اذا نزل القمر به وهو كوكب سعيد مائى ينزل منه رقيقة  
 تصلح ما فسدت المتقدمة وتصلح لشر السلاح واللات الحرب وشر الدواب والبيطرة وقلع الشجر الذي  
 بالحرث واخراج الدنين وعلاج البهايم وشرب الادوية السهلة والفصد والحجامة ومن ولد فيه كان مخوسا  
 ذكرا كان او انثى لكن فيه بعض مكروها وبخوره ورق الاهليلج والله اعلم القول على منزلة الشولة وهذه صفتها  
 : : : : : ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها وهو كوكب سعيد يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية  
 مترجة تفصل فيه الشر وضده وتصلح للحل فيه والعقد وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجبال  
 وابسه ولا تقبل فيه طلسم ولا تعالج فيه الروحانيات والعزلة فيه محمود ومن ولد فيه كان رديا مشوما







سفات الدم ما يصلح فيه الفصد والحجامة وعمل التزيف والعقد عن الجماع ويصلح لدخول الحمام واخذ الشعر  
والظفر وشرب الادوية النافعة ومن ولد فيه كان ماجرا غدارا بحوره فلعل ودارحيني والله اعلم القبول  
على منزلنا الرشا وهذه صفاتها : : : وله حرفا لعين اذ انزل القمر به وهو كوكب مائى يخطا فيه الى العالمين  
الله تعالى روحانية محمودا العاقبة فاعمل فيه الطلسم والاعمال الحسنة ودبر فيه صنعة الحجر المكروم واليوسف  
المطلسم وعالج فيه الروحانيات وكل الاعمال فيه محمودة ويصلح فيه السفر والزواج ولبس الثياب الجمدة  
والثقل من مكان الى مكان اخر ومخالطة الحكماء والرؤساء ومن ولد فيه كان مباركا بحوره حنة سودا والله  
اعلم فضل في تقسيم المنازل على البروج ومالك كل برج من المنازل المؤخر والرشا وثلاث الشرطين لهم برج الحمل و  
ثلاثا الشرطين والبطين وثلاثا الثريا لهم برج الثور وثلاث الثريا والديوان والحققة لهم برج الجوزا والسطع والذراع  
وثلاثا الثرة لهم برج السرطان وثلاثا النثره والطرفه وثلاثا الجبهة لهم برج الاسد وثلاث الجبهة والحراشان  
والصغرة لهم برج السنبلة وثلاث الغفر والزبان لهم برج الميزان والزبان والاكليل لهم برج العقرب وثلاث  
الاكليل والقلب والشولة لهم برج القوس والنعام والبلدة وثلاث الزراع لهم برج المجدى وثلاث الذابح و  
لمع وثلاث السعود لهم برج الدالى وثلاث السعوى والاخية والفرع المقدم لهم برج الحوت والله اعلم فضل معرفة  
صور المنازل هذا وجه غير المتقدم فنقول اوله الشرطي هو كوكبان مفترقان احدهما في ناحية الجنوب والاخر  
في ناحية الشمال وهما قرنا الحمل ويسمى اضواهما الناطح وفي راي العين اذا توسط السما كان بينهما مقدار عشرة  
ذرع وقريب من السما كان كوكب صغير يقدمها احبانا وهذه صورته : : واما البطين فهم ثلاث كواكب  
صغار طمس شديد القلب وهو بطن الحمل وانما صغرها لان النجوم نجوم كثيرة على صورة الحمل والبطين بطنه والثريا  
اليتة والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا : : واما الثريا فسبعة النجم ستة منها ظاهرة وواحدة صغيرة  
خفية يمتص لها الناس ابصارهم سميت ثريا من الثروة وهي كثرة الندى والطل ولها اسمائها النجم وان كانت  
في العدد نجومها وقال بعض العلماء المراد بقوله تعالى والنجم اذ هوى انه الثريا في غالب الاقوال وان العرب تسمى  
الثريا نجما وان كان نجومها في العدد وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم نجما فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهات  
عن الثمار وغيرها وادب النجم الثريا ومنها السعوى والمقدم قال بعضهم اذا ما الثريا في العشاء تعرضت يراها صغير  
العين سبعة النجم تلي كبد الحزاوهى كانهما جيرة في ركب فوق معصم وصورة الثريا هكذا : : والكف  
للخضيب لثريا مبطوطة اخرى يقال لها الحزماوهى سفلى من الشرطين والعيوق نجم احمر كبير وثلاثا على اثره ثلاث  
كواكب بينهم يقال له الاعلام وهى توابع منازل القمر وانما ذكرناه هنا لقربه من الثريا واما الديوان فالية  
الحمل وانما سمى به قيل لانه استدبر الثريا قال بعضهم هى خمسة كواكب في الثور يقال انها شامة وصورة  
هكذا : : وقيل انه كوكب احمر وصورة هكذا : : ويسمى الديوان والعقيق لانها كالحبل العظيم وامامه  
كواكب صغيرة تسمى القراض هى النوق الصغار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كانهاراس بقرة وهى  
تعقب لثريا واما الهتعة ثلاثة النجم بعضها قريب من بعض وهى راس الجوزا كانه ثلاثا صابع مجتمعة  
وصورتها هكذا : : وقيل هى الدائرة التى تكون في جنب الدابة من رجل الفارس وسئل ابن عباس  
رضي الله تعالى عنه عن طلق زوجته عدد نجوم السما فقال يكفيه هتعة الجوزا وهى خمسة النجم متقطعة  
وهى كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صغار والظاهر انها خمسة وصورتها هكذا : : وسميت الهتعة هتعة



لان كل واحد ينطفئ على صاحبه يقال هسعت الشيء اذا عطفته واما الذراع قيل هو ذراع الاسد وهو كوكبا  
نيران وقيل هما كوكبان بينهما كواكب صفار كانها الخيل الاسد وبينهما في رأي العين وسط وهما ذراعان  
احدهما مبسوطة والاخر مقبوضة ليست على سمت الذراع والمبسوطة ارفع من السماء يقال للكبير منها الشعري  
الغبيصة لانها عجزت عن عبور المجرة ولحاق صاحبها **مسك** حتى غمست وقيل انها بكت لانها  
لم تالحق سهيلا واما النثرة فيبينها قد ربي فيه لطخ بياض كانه قطع سحاب وهو انف الاسد وقيل هي ثلاث  
كواكب وصورتها هكذا . . . وهي بين فم الاسد ومنخرية ويقال لها منخطة الاسد اما الطرف فهما كوكبان  
يقدر ما ان الجبهة وهما عين الاسد وهي اربعة النجم واحد نجم براق وهو اليماني بين كل كوكبين في رأي العين  
تد وسط يقال له ايزا الاسد وهو يعقب الطرف وصورتها هكذا . . . واما الجبهة فهما كوكبان كاهلا  
الاسد وهو موضع الشعر من اكناته وبينهما في رأي العين مقدار سوط وصورتها هكذا . . . واما السماء  
فهما سماكان نيران الاعزل وهو من منازل القمر والسماك الراح وليس من منازل القمر هما كوكبان ويقال لهما  
رجلا الاسد ويقال انها احد ساقى الاسد والاخرى الساق الاخرى مع الراح كوكب قدامه وهو نجم  
والاعزل معتزل عن الكواكب ليس بقربة كوكب وسمى الاعزل لانه لا راح له وسمى سماكا لانه سمت في السماء  
صورة الاعزل هكذا واما صورة الراح . . . وخلف الراح نجم يقال له عجز الاسد واما السماء الاعزل احد  
ما بين الكواكب اليمانية والشامية واما الغفر الثلاثة النجم صفار ينزلها الفقر وهي من الميزان وقيل مأخوذة  
من الغفر وهي الشعرة التي طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا . . . واما الزبانا وهما زبانا العقب  
هما كوكبان نيران هكذا . . . واما الكليل فاربعة النجم صفته هكذا . . . وقيل ثلاثة راس العقب كان  
الاكليل على راس واما القلب فهو العقب والجنبه كوكب نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتها . . . واما  
الشولة فهي كوكبان متفارقان يقال لهما نجمة العقب وهذه صورتها . . . وقال بعضهم هو ذنب العقب  
مأخوذ من الشيول وهو الارتفاع كانها شائلة اى مرتفعة بارزة وقال بعضهم هي خارجة عن المجرة قد  
قيل هي شبيهة الخشاب التي تكون معلقة على راس البئر تجعل فيها البكرة والحبال وتسمى النعائم واما البلدة  
فهي ستة النجم من القوس ينزل لها الشمس في قصر يوم في السنة وقال بعضهم البلدة هي الفرجة ما بين الخاضير  
وصورتها هكذا . . . واما الدناج كوكبان ينزل بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كانه  
يدبجه نسي زاجا وهذه صورته هكذا . . . هو اما سعد السعود فكوكب واحد ايضا كانه فم مفتوح يريد  
ان يبلغ شيئا وصورة هكذا . . . واما سعد الاخيه ثلاثة كانه نجم واحد الرابع تحت  
واحد منهم وهذه صورته . . . وقيل هما كوكبان ونجم من قال اول سعد السعود ثم سعد الدناج ثم سعد  
الاخيه ثم سعد بلع وهي اربعة فيها **سبا** ينزل القمر السنة التي ليست غير منازل القمر سعد  
فاعره وسعد الملك وسعد هام وسعد بارع وسعد نظير فكل سعد من هذه الستة كوكبان كل كوكبين  
بينهما في رأي العين بقدر ذراع وهي مفتاح سنة واما فرع الدالي المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكبا  
بين كل واحد والاخر خمسة اذرع في رأي العين كانها يفرغان من الدلا والفرع يخرج الهامس الدلو ومنه يسمى  
الفرغان واما الرشاش فهو كوكب صغير ينزلة القمر فهد منازل القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر في كل  
ليلة في جانب واحد . . . منها فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر وفيما بين غروبها وطلوعها اربعة



عشر وفي وقت الفجر ينزل فيها وكما يطلع من المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى يسار المصلي و  
وقت غروبها الى يمينه وذلك بحسب اختلاف الاقاليم والشمس ايضا تنزل هذه المنازل واعلم ان العرب  
تسمى المنازل ثمانية وثمانين اسماء بذلك لانه اذا سقط الغارب فخص الطالع وقيل ان النوء يسقط نجم من المنازل  
في العرب مع طلوع رقيقة من المشرق مقابلة من ساعة في كل ليلة الاثلاثة عشر وهكذا كل نجم الى انقضاء  
السنة صاعدا الى الجبهة فان لها اربعة عشر يوما قلت ولم يسمع في النوء انه يسقط الا في هذا الموضع  
وكانت العرب تنسب اليه الامطار والارياح والبرد والحركة وقد قال همير بن الخطاب رضي الله عنه مطرنا  
بنوء كذا فصل في احكام مطالعها وذلك ان طلوع الشرطين لعشر خلت من نيسان وتنزل الشمس بالاكليل  
وطلوع البطين ليلة بقيت منه وطلوع الثريا ثلاث عشر من ايار وتستمر بعد ما تسقط عند العرب خمسين  
ليلة ثم يظهر بالغداة من المشرق فاذا توسط السماء مع غروب الشمس اشتد البرد وترتفع العاهات عن الثمار  
وقد قال عليه الصلوة والسلام اذا طلع النجم ارتفعت العاهات وطلوع الدبران ستة وعشرين من ايار  
وطلوع الحقعة ثمان خلون من حزيران وطلوع الهنعة لاحدى وعشرين منه وطلوع الذراع لاربعة خلون  
من تموز وطلوع النثرة لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع نجم الشعرى اليمانية وطلوع الطرفة لاول ليلة  
من اب وطلوع الجبهة لاربعة عشر ليلة خلت منه وطلوع الزبرة لسبع وعشرين منه وطلوع الصرفة  
لثمان خلون من ايلول وطلوع العواقبة عشرة ليلة خلت منه وطلوع السماء لليلتين بقيتا منه وطلوع  
الأكليل لاثني عشرة ليلة خلت من تشرين ثاني وطلوع القلب لخمسة وعشرين منه وطلوع الشولة لثمان  
عشرة من كانون اول وطلوع النعائم لاحدى وعشرين منه وطلوع البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني  
وطلوع الذابح لستة عشر خلت منه وطلوع سعد السعود لسبعة وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد  
الاجبية لاحدى عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لستة وعشرين خلون منه وطلوع الفرع  
لثلاثين خلت من اذار وطلوع فرغ المؤخر لاربعة وعشرين خلت منه وطلوع الرشا لاربعة من نيسان  
والله اعلم فصل في اقسام هذه المنازل على الفصول الاربعة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطين في  
الثريا والدبران والحقعة والهنعة والذراع ولفصل الصيف النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة  
والسماك والعواقبة فصل الخريف الغفر والزبان والأكليل والقلب والشولة والنمائم والبلدة وفصل الشتاء  
سعد السعود وسعد الذابح وسعد الاجبية وبلع والفرغان المقدم والمؤخر والرشا ولكل فصل سبع منازل  
فصل في اسماء العرب المتعلقة بالمنازل ما نقل عن الاوائل قال بعضهم قرات على شيخنا الكندي رحمه الله  
تعالى قال قرات على ابي منصور النخالة قال بلغني عن ابي محمد المنادي انه قال تقول العرب اذا طلع النجم  
استوى الزمان واخضرت الاعنصان وعمرت الاوطان وتهاوت الخيرات ويات الفقير بكل مكان واذا  
طلع البطين انقضى الدين واذا طلعت الثريا عشيها ابع لراعين كسبا واذا طلعت له فديا ابع له مقيا واذا  
طلع الدبران توفدت الحيوانات ويكتل لعدوان واذا طلعت الحقعة رجعت الناس عن الغيبة واذا طلعت  
الهنعة اتقطعوا الى المنعة واذا طلع الذراع حشرت الشمس الشعاع وترفرق الشراب بكل قاع واذا طلعت  
النثرة صعدت الجبل بكثرة ولم ينل في دره قطرة واذا طلع الطرفة سهل ابر الصيف نجف واذا طلعت العوا  
قرت الحياة وطاب لهوا واذا طلع السمك كثر على المال الملاك واذا طلع الفرغان والشمس اذا طلع الزمانا



أخذ كل معبان وإذا طلع الأكليل بطل البقاليل وإذا طلع القلب هان كل صعب وإذا طلعت الشول العجائب  
 الشيخ البولة وإذا طلعت النعائم حصل البرالى كل قائم وإذا طلعت البلدة فأكلك الصدرة وشو ما يخرج من  
 الزبد والسمن من أسفل القدر وإذا طلع الذابح حتى همل النايح وإذا طلعت الأضحية حب الناس بسبب  
 الأضحية وإذا طلع بلغ صار الأرض ملح إلى برز الكلا وإذا طلع الفرع المقدم فاخدم ولا تتقدم وإذا طلع الفرع المؤخر  
 فاسرع ولا تؤخر وإذا طلعت السمكة أمكت الحركة وتقلقت الحسكة وهذه أجماع العرب ذكر طرفيها  
 على تمام الكلام على المنازل والله أعلم الفصل الرابع من البروج الاثنى عشر ومابين الاوتباطات والاشارة  
 احكم وفقى الله واياته لطاعتان البروج الاثنى عشر والمنازل الثمانية والعشرين وقال تعالى فيهم ولقد جعلنا  
 في السماء بروجاً وزيناها للناس الذين قالوا تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجاً الآية وقال تعالى والسماء  
 ذات البروج وقال تعالى والقمر قد رآه منازل وقال البرج واحد البروج والبرج القصير وبما يسمى  
 البرج حصناً قال تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى البرج هي القصور  
 في السماء مثل قصور الأرض وقال بعض العلماء في قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجاً هي محل  
 الكواكب السبعة السيارة وهي اثنا عشر برجاً اولها الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة  
 والميزان والعقرب والقوس والجدي والدالي والحوت فالحمل والعقرب بيت المريح والثور بيت الزهرة  
 والجوزا والسنبلة بيت عطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشتري والجدي  
 والدالي بيت حوت فهذه البروج المقسومة على الطبائع الاربع فيكون لكل واحد منها ثلاثة بروج وتسمى  
 الثلاث فالحمل والاسد والقوس ثلاثة نارية والثور والسنبلة والجدي ثلاثة ثوابية والجوزا والميزان  
 والدالي ثلاثة هوائية والسرطان والعقرب والحوت ثلاثة مائية وهذا جدول منازل القمر والبروج  
 والشهور الرومية وهذه صورتها كما ترى : واختلفت هذه التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي  
 القصور في السماء دليله قوله ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم

وقيل هي السرج وقيل ابواب السماء التي تسمى الهجرة قلت وقد مضى ان  
 عباس رضي الله عنهما انها البروج المعروفة التي اشرنا اليها وهي اثنا عشر  
 برجاً وان الله تعالى لقسمها ثمانية وثلاث وهي مقسومة على الكواكب  
 السبعة كما ذكرنا ٣٢ وتقسيمها كلامه ويتفقون على الصورة  
 خمسة كواكب وصورتها تشير مقدمة الى جهة المغرب ومؤخره الى  
 جهة المشرق وهو يلتفت الى خلفه حتى صار حطه من على ظهره  
 ومن كواكب الشرطين منازل والبرج الثاني الثور وهي ثلاثة والثور  
 كوكبا والخارج عن الثور احد عشر كوكبا وهي على صورة الوصف  
 المقدم من الثور وقد نكبن راسه للنطح وقد قطع نصفين الى  
 اليسرة مقدمة الى المشرق ومؤخره الى المغرب ومن كواكب الشرط  
 والدبران وهما منازل القمر والثالث الجوزا ويعرف بالتمسين  
 ثمانية عشر كوكبا الخارج عن الصورة سبع كواكب وصورتها صورة

راشا	هيج	حمل	ادار
مؤخر	ثريا	ثور	نيسان
بطين	هقعه	جوزا	ايار
دبران	زراع	سرطان	حزيران
هقعه	جيه	اسد	تموز
طرف	صرفة	سنبلة	اب
خراقان	سمات	ميزان	ايول
عوا	اكيل	عقرب	تشرين
ربانا	شول	قوس	تشرين ٢
قلب	احد	جدي	كانون ١
نعائم	معود	دال	كانون ٢
ناج	مقدم	حوت	شباط



توازي قاعين واحد هما قد وضع يده على منكب الآخر ورأسه وسائر كواكبها في الشمال والسوق على طرف المشرق وأرجلها  
 إلى المغرب والرابع السرطان وهي ستة كواكب والخارج عن صورة أربعة وهو على صورة السرطان مقدما إلى ناحية  
 المشرق ومؤخرا إلى المغرب والجنوب في ثلثي التوأمين كأنهما مايلان عن الصورة ثمانية وصورة ثمانية قائمة ومن كواكب  
 قلب الأسد كوكب نير الخامس السبعة وتعرف بالعذر وهي ستة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة في سبعة كواكب  
 صورتها صورة جارية ذات جناحين قد أسبلت بطنها ورأسها على نصفه وهي كوكب نير ومن كواكبها السماء  
 الأعز كوكب نير السادس الميزان ثمانية كواكب وصورة قائمة والخارج عن الصورة تسعة السابعة العقرب  
 وهو إحدى وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ثلاثة وصورتها قائمة ومن كواكبها قلب العقرب وهو كوكب  
 نير الثامن القوس ويسمى لرامي وهو أحد وثلاثون كوكبا خلف كواكب العقرب وصورة صورة حيوان مركب من  
 إنسان وفرس كأنه حس ذاته إلى العنق لم يزل من مغزاة العنق وصف رجل قد وضع السهم في قوسه وأعوج  
 بالسرجه العاشر الجدي وهو ثمانية وعشرون كوكبا وهو على صورة الضفء المقدم من الجدي والثاني  
 مؤخر سمكة إلى ذنبها الحادي عشر الدالي ويعرف بالسمكة هو ثمان وأربعون كوكبا والخارج عن الصورة  
 ثلاثة كواكب وصورة رجل قائم اليدين باحدهما كوكب وقد قلبه و صبا إلى مقام رجله ورجله  
 الماء من تحتها إلى الجنوب ويسمى الدالي أيضا الثاني عشر الحوت وهي أربعة وثلاثون كوكبا والخارج عن الصورة  
 أربع كواكب وصورة سمكة قد وصل ذنب أحدها بالآخر فجعلت هذه ثمانية وثلاثين وأربعون  
 وإن الحمل أول البروج والثور برج في السماء والجوزا الجوزا يقال أنها تعترض في السماء إلى وسطها وجوزا كل شيء  
 وسطه والسرطان برج في السماء ولم يذكر الأسد والسنبلة برج في السماء وبعضهم لم يذكر الأسد والسنبلة  
 برج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب برج في السماء وكذا القوس والجدي والدالي والحوت  
 وقال بعضهم أنهم بروج في السماء والجدي نجم إلى جانب القلب تعرف به القبلة والله أعلم فصل فيما لكل  
 برج من البلدان أعلم أن الحمل بابل وفارس وأذربيجان والهند همدان والأكرد والجوزا الماهجران و  
 كيرلان وسوفان والسرطان له أرض الصين وشرق خراسان والأسد له الأناضول والشعر وما ولاها والميزان  
 له أرض الروم إلى مرقصه وقبط مصر والحيشة والعقرب له الحجاز واليمن وما يليها القوس له بغداد إلى اليمن  
 والجدي له نهر كرامان وعمان والبحرين والهند والدالي له الكوفة إلى أرض الحجاز والحوت له طبرستان والخارج  
 وهو صلي واسكندرون وهذا هو المعبر من الأرض كلها وقد ذكرنا طرفا من الأقاليم وما فيها من الثام والكما  
 على البروج والله أعلم فصل في قسمة الزمان وهو أربعة أقسام الأول الربيع وهو عند بعض الناس لصيف و  
 انما يسمى الربيع يستلان فيه الربيع وسماه بعضهم خريف لان القطر عبرت فيه ودخوله عند حلول الشمس رأس  
 الميزان والشتاء ودخوله عند حلول الشمس رأس الجدي والصيف دخوله عند حلول الشمس رأس الحمل وهو عند  
 الربيع ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس برج السرطان وهو عند هم الصيف فصل في الرياح وما  
 عليها من الكلام فاء ولها أربع الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب بأهل الصبا ومجربها من مطلع الشمس  
 إذا استوى الليل والنهار وتحتها الدبور وتزعم العرب أن الدبور تزعم السحاب وتخطه في الهوى ثم تسوق فإذا  
 كشفت عنه استقبلته الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كشيء واحد والجنوب تهب من ناحية الجنوب  
 والشمال تهب من ناحية الشمال والدبور التي يقابلها الصبا والله أعلم فصل فيما بين



كل سما وسما وها وما ورد في ذلك من الآثار وقد ذكرنا مذهب الاول في صورة الافلاك وما يتعلق بها اما  
 من هب الشرعين وهي سموات عندهم وروى في الحديث اخبار عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقيل العباد  
 ابن عبد المطلب رضي الله تعالى عنهما قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم بالبطحاء فمرت بنا سحابة فقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون ما هذه قلنا السحاب قال والمزن قال والعيان قلنا والعنان وسكننا فقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون كمر بين السماء والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام  
 وكشف كل سماي سمكها خمسمائة وت فوق السماء السابعة تجري بين اعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوهو  
 عالم واطمئن كما بين السماء والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شيء من اعمال بني آدم والدليل عليه  
 قوله تعالى الذي خلق سبع سموات والارض مثلهن فتكون مسافة الجميع مسيرة بني آدم هذي اما الملك  
 فانه يخرق الجميع في ساعة واحدة وكذا الشيطان يصل في الارض قبل الملك في السما وروى بوراكي عن علي رضي الله  
 تعالى عنه سئل كمر بين السماء فقال دعوة مستجابة فيقل له كمر بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم وذكر الثعلبي  
 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال تطلع الشمس كل سنة على ثلثمائة وستون كرة فلا تطلع الا كره ذلك الى  
 الى العالم القابل قلت وفي الشمس منافع ولا تثل فمن الدلائل انها واحدة ويورها يضي على جميع الافاق وجميع  
 العالم كذلك البارئ سبحانه وتعالى واحد وهو يدبر العالم الثاني ان الشمس منافع بعيدة وضوها قريب والله تعالى  
 بعيد من الخلق بالذات قريب بالاجابة الثالثة ان ضوها غير ممنوع عن احد فلذلك رزق الله لا يمنع عن  
 احد من الخلق الرابع ان كسوفها دليل على وجود القيمة وغروبها يدل على ظلمتها الخامسة ان السحاب يغطيها  
 ولذلك القاصي غطا المعرفة واما منافعها فكثيرة جدا الاول انها السراج العالم قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا  
 الثاني انها النجاة لاطمتهم ومنفعة لشرتهم من خير كلفة الثالث انها تشير من المشرق الى المغرب لصلاتهم  
 الرابع انها لا تقف في مكان واحد لثلاثتها بالخلق الخامس انها تكون في الشتاء اسفل البروج وفي الصيف  
 في اعلاها المانع العالم السادس انها لا يجتمع مع القمر في سلطانها لئلا يبطل كل واحد منهما ضوء الاخر قلنا  
 قلت هي في الفلك الرابع كمر لا تحتجبها السموات ويحجبها الغيم قلت السموات جواهر لطيفة شفافه والغيم  
 كثيف لانه يتصاعد من الارض والله اعلم فصل في القمر وامثاله وما ينيه روى عن ابي هريرة رضي الله  
 تعالى عنه انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر وليس دونه سحاب قالوا نعم قال  
 فهل تمارون في الشمس لانها سحاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك قلت هلا  
 ضربا لئلا بالشمس وهي اضواء وان نور والقمر نور منها قلت لاسمرين الاول ان نور الشمس يجلب على  
 الابصار فلا يتمكن من النظر اليه والثاني انه انكسر لاجل الحق فخيره الله تعالى وذلك لما طس جريل  
 ضوء القمر بجناحه انكسر قلبه لانه كان يصاها نور الشمس فخيره الله تعالى بشيئين احدهما انه يجعل  
 جعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب  
 به المثل في اعظم الاشياء علاها فان قلت قال الله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار قلت  
 اننا لا ندعي ان الابصار تدركه بمعنى تحيط به وانما المدرك في النظر لان البارئ سبحانه وتعالى يستعمل  
 عنا الوجود في القمر فوايد منها انه اسراج للخلق بالليل ومعجزة لنبينا صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى  
 اقرب من الساعة وانشق القمر وقدره منازل لتعرف لها الوقت ومحي من نوره تسعة وتسعين جزءا قوله

تعالى فمحمداً آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ولو لا ذلك لا تبسط الناس في معاشهم ليلاً ونهاراً ولا كان أحد يعرف الليل من النهار وقال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريان يورث البرص وان الثوب اذا اغتسل وعلق في القمر فانه ينهر في غير لونه والله اعلم  
فصل القمر ياخذ كل ليلة في منزلة منها وهذه اسمائها شريطين بطين ثريا ذبران هقعة هقعة ذراع نثره طرفه جبهة حرثا صرفة عواسمك غفر ذيانا اكليل قلب شوله نعام بلده سعد وسعد الذابح يلح اخيه مقدم مؤخر دشا فصل في النجوم الاربعه واثارها وتدبيرها قال تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر قال تعالى وبالنجم هم مهتدون وروى عن سعيد بن جابر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه قال علم النجوم عال نافع عجز عنه كثير من الناس و اشار الى معرفة النجوم لا الى الاحكام التي عليها وانفقوا على ان نورا القمر من نور الشمس واختلفوا ايضا في الكواكب المعروفة وهي اثنان وعشرون كوكبا فمنها الجدي هو من الدال على القبلة والحمد بنج الى جانب القطب الشمالي حوله انجم دائرة كقراش الحواف طرف احدهما الفرقدان وفي الاخر بنجم يعني يقابلها وبينها وبين ذلك النجم صغار ثلاثة من فوق وثلاثة من تحت تدور حول القطب الجدي لا تبرحان من مكانهما وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي قطب هذه القراشة وقيل القطب قطبها ويستدل عليها بالجدي اذ الم يكن قمر فاذا قوى القمر فلا يراه الا حد يد البصر واليهما الى جانبه وهم بنجم خفي يختن به الناس ابصارهم والجدي الذي يعرف به القبلة وهي جدي ثنائش وثلاث بنات فمن الاربعه الفرقدان وهما المتقدمان ومن البنات الجدي وهو اخرها والسها وهو كوكب خفي في بنات نعش ومنه المثل اريها السهي وتزيني القمر وكيفه معرفة القبلة بالجدي ان تجعله وراظهرك بارض الشام وفي ارض العراق تجعله مقابلا يظهر اذنك اليمن وفي مصر خلف اليسرى على علوها يكون مستقبلا باب بيت الى المقام ومتى استدبرت الفرقدان او بنات نعش كنت مستقبلا جهة الكعبة واما الفرقدان فبجنان مضبان قريبات من القطب وبنات نعش تسعة كواكب اربعة منها نعش وثلاث بنات وكذلك بنات نعش الصغرى والقطب الشمالي والجنوبي لا يبلغهما شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عند مطلع سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل الى جانب القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم يصير جهة المغرب فيصير في قبلة المصلي وهنا يغيب وان سهيلا كوكب احمر منفرد عن الكواكب اليمانية ومطلعه على يسار القبلة ويرى في جميع ارض العرب من عراق وشام ولا يرى في بلاد ارمينية ومن طلوعه بالحجاز وروى في العراق يضيئ عشرين ليلة وقال بعضهم ان سهيلا بنجم والعرب تقول اذ اطلع سهيل لا تا من السيل فاعلم ان الكواكب المليون اثنان وعشرون كوكبا وثلاثمائة واثنان عشر كوكبا في اثنان عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثني عشر منها ثلثمائة وستون كوكبا في احدى وعشرون صورة وهي ما يله عن طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الاكبر والا صغر والقين وغيرهم ومنها ثلثمائة وستة عشر كوكبا في خمسة عشر صورة ما يله عن طريق الشمس وما على الكواكب التي سميناها لم تسميها عامة ارباب الصنعة ابدا وذكروها ابو محمد عبد الجبار المعروف في كتابه المسمى بالبصرة في الكواكب لثابتة فقال



أما الكواكب التي في الصورة الشمالية ومنها الدب الأصغر وهو على صورة رب واقف ماديده كواكب سبعة وتسمية العرب بنات نعش الصغرى وأربعة مائة كواكب وتسمية العرب بنات نعش الصغرى وأربعة كواكب هي النعش على شكل مربع والثلاثة على ذنبه والخارج عن الصورة منها ثمانية من حملتها سبعة كواكب فتسميها العرب بنات الصغرى الكواكب المرصودة إلى القطب الشمال أقول ومنها الدب الأكبر وكواكب سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب منها سبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش أربعة على بدنه وثلاثة على ذنبه والغرب السها ومنها الثنين وهي أحد وثلاثون كوكبا وصورته صورة قحية كبيرة الطاقات وابتدأها من أربعة كواكب على شكل مربع منحرف على رأسه سبعة العقب الفوائد والثنين موضع في السماء ضرب من الحيات وهو أعظمها ومنها الفكة ويقال لها الأكليل الشمالي ويعرف في السماء ضرب من الحيات بقضة الساكنين لا استدارتها ثمانية وأما الفكة أيضا فهي كواكب مستديرة خلف السها الراح ومنها الجاني على ركبته وصورته سبعة وعشرون كوكبا ومنها السعيلان ويقال له اللوراء الصبيح الرومي ومنها السحفاة وكواكبها عشرة من حملتها كوكب نيرليمونه النور الواقع والدجاجة وهي تسعة عشر كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان أكبر كواكبها في المجرة ومنها الثلث أربع كواكب بين كوكب السكة وبين النسر الذي على رأس الفول فجملته هذه الصور الشمالية ثلثمائة وستون كوكبا وأما الصور الجنوبية ثلثمائة وأثنا عشر كوكبا ومنها قيطس اثنان وعشرون كوكبا وصورته صورة حيوان مجرد ورجلين وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ثمانية وثلاثون كوكبا وصورته صورة رجل مجرى وبيده عصاة وفي وسطه منطقة وسيف ومن كواكب الجوزا من كوكب أحمر ومنها اثنا عشر كوكبا مجمعة تحت رجل الجبار شبهة بارتب وجهة إلى المغرب ومؤخره إلى المشرق ومنها الكلب الأكبر ثمانية وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة أحد عشر خلف كواكب الجوزا ومنها السنبلة من كواكب شعر العبور ويهي لبان المربان ومنها الثفرة الغبيضا وهي الكواكب التي تطلع بعد الجوزا وأما السرطان الصور التي في الجوزا والشعر الغبيضا التي في الذراع وتزعم العرب انهما اختيا سهيل ومنها الأكليل الجنوبي وهو ثلاثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورة سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كوكب الدالي رأسها إلى المشرق وذنبها إلى المغرب ومنها المجرة على جنوب خمرات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذه الذي ذكر بعضهم مختصر على الكواكب المشهورة وأما غير المشهورة فكثير جدا فذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى فصل في أحرارها ويتعلق بها وأعلم ان جرم الشمس قدر الدنيا مائة وستون مرة ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة وثلاثون مرة وكذلك الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشتري قدر الدنيا اثنا عشر وثمانون مرة وجرم زحل قدر الدنيا تسعة وتسعون مرة وبعض علماء ثنا قال ان جرم الشمس خمسة عشر درجة ما مابها وكن خلفها وجرم القمر اثني عشر درجة ما مابها وكن خلفه وجرم المريخ ثمان درج خلفه وكن امامه وجرم الزهرة سبع درج امامها وكن خلفها وجرم عطارد كذلك والله تعالى أعلم فصل في كل كوكب في السماء مقدار الدنيا صارا وأما الكواكب العظام الثابتة وهم خمسة عشر كوكبا الشعر الصبور والسها والنسر الطائر وقلب الأسد وهو ما قد كوكب منها قدر الدنيا أربعة

وستون مرة فصل في قطع النجوم السبعة الافلاك اعلم ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشر من  
 يوما وثلاث يوما وعطارد يقطع في ثمانية وعشرين يوما والزهرة يقطع في مائتين واربعة وعشرين  
 يوما وربع يوما والشمس تقطعه في ثلاثمائة وخمسة وستين يوما وربع يوما والمريخ يقطعه في ستمائة  
 وثلاثون والمشتري يقطعه في احدى عشر سنة وزحل يقطعه في تسعة وعشرين سنة والله اعلم فصل  
 في مقامات البروج اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام عطارد في كل برج خمسة  
 عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوما ومقام المشتري في كل برج خمسة وعشرون  
 يوما ومقام المشتري في كل برج ستة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا فصل في شرف الكواكب  
 اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السنبلة وشرف الزهرة الحوت وشرف الشمس الحمل و  
 شرف المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان وزحل الميزان والثريا قيل هي سراج العالم في السماء  
 يجمع النجوم كالقنطرة هي باب السماء وتبينها العرب النجوم لانه ليس في السماء بقعة اكبر نجومها منها فصل فيما لكل  
 كوكب من الايام السبت الاحد للشمس والاثنين للقمر والثلاثاء للمريخ والاربعاء لعطارد والخميس للمشتري  
 والجمعة للزهرة والسبت زحل فصل في اقتران الكواكب بالكواكب ومعنى الاقتران ان يكون الكواكب في  
 برج والاخر في نظيره والاجتماع ان يجتمعا في برج واحد فيؤثر بامر الله تعالى كل فعل ذلك في القران  
 فانهم ذلك فاذا قارب زحل المشتري عمت الحروب في الاقاليم ويموت ملك من ملوك الدنيا الا ان  
 واذا قارب المريخ زحل كان ذلك واذا قارب زحل الشمس كان ذلك واذا قارب زحل الزهرة دل على غلا  
 الاسعار والقحط واذا قارب زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب واذا قارب القمر دل على ظهور الجور  
 في الاحكام واذا قارب المشتري المريخ ففى العالم شدايد كثيرة فصل في طبائع الكواكب اعلم ان القمر بارد  
 مؤنث طبيعي بلغم فيه حرارة عرضية لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطان على الضميمة والونية وهو  
 مسرق صفر عطارد ديدن كرويونث وهو مرة سعد ومرة نحس ويستوى فيه طبيعة الحرارة وسلطانه  
 المنطق والكمابة الزهرة انثى وهي سعد باردة رطبة لها البلغم وسلطانه على الزوج والفرج والحاصل  
 رلها الشهوة ونظم الاكليل وتكليف وتاليف القلوب والنساء الحسن واللهو والضميمة الشمس مذكرة  
 حارة يابسة لها المرة الصفراء وهي سعد بالنظر نحس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على العلوم  
 ولها الشرف الاسمي والفرج والسرور والملك والمريخ مؤنث حار يابس له المرة الصفراء وجوهره  
 الحديد ومذاقه مرة وسلطانه على الراس والمعدة والقتل والنساء وغيرهم المشتري مذكرة معتدل رطب  
 هو اى سعد له الدم وجوهره القصدير ومذاقه ولونه ابيض وسلطانه على الريح الساكن في القلب  
 وله العطاش المجزيلة والرياسة زحل مذكرة بارد يابس مظلم له المرة السوداء وجوهره الرصاص و  
 مذاقه مرة ولونه اسود وسلطانه على الذاكير وله الحرارة والنقد وجوهره القهر والجبره قلت وذهب  
 قومان هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة تفعل في العالم التأثير وهي مدبرة العوالم والاحتج  
 لذلك بقوله تعالى فالمديرات امرا ونحو ذلك ونحن نقول لا فقد ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 لما صعد الى السماء واخبرنا البروج والنجوم وغيرها مما جاء عنه في هذا الباب فمقبول وما نها عنه فلا  
 يانفت اليه بل قامت البراهين والدلائل على ان البارئ تعالى اخترعها وانشاها وابدعها واسما



قوله تعالى فالدبرات امرانقد قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما الملائكة بعضهم موكل بالارزاق و  
 بعضهم موكل بالمطر وبعضهم موكل بالرياح لما ذكر في خلق الملائكة لو كانوا مدبرات فبازن البارى جل  
 وعلا لانه القادر والعليم الحكيم فسبحان من هذه القدرة والحكمة حكيمته الاله الخلق والامر تبارك الله  
 العالمين والله اعلم بالصواب الباب الخامس فى اسرار البسملة ومالها من الخواص والبركات الخفيات  
 اعلم وفقى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائهم من علم ما اودع الله تعالى فى بسم الله الرحمن الرحيم  
 من الاسرار لم يجتزى بالنازول ولم تأكل من كتبها وفقها لم يجتزى بالنازول وقد اتفق جميع العلماء على انه  
 يستحب لا يتبداء بسم الله الرحمن الرحيم فى كل امر كتابا عا للكتاب العزيز ولما روى ابو هريرة رضى الله  
 تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل امر ذى بال لا يتبدى فيه بسم الله فهو اجدم وفى رواية  
 فهو اقطع وفى رواية فهو ابتر ومعناه البركة ولا يبارك فيه وروى ان الكتاب المنزلة من السماء الى الارض مائة  
 واربعة صفوف شيت وستون ووصف براهيم ثلاثون ووصف موسى قبل التوراة عشرة والتوراة و  
 الانجيل والزبور والفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة فى الفرقان ومعاني القرآن فى القائمة و  
 معاني لفاتحة مجموعة فى البسملة ومعاني البسملة مجموعة فى بابها ومعناها ما كان وما يكون وروى عن  
 بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها وقالت ملائكة الزبانية لم يدخل النار من  
 قواها وهى تسعة عشر حرفا على عدد الملائكة الموكلين بالنار اعازنا الله منها وروى عن جابر رضى  
 الله تعالى عنه انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب العجم الى المشرق وسكت الرياح وهما  
 البعار واصنعت البهائم باذن الله ورحمت الشياطين من السماء واقسم رب العزة لا يسمي اسمى على  
 مريض الا شفى ولا على شئ الا بورك فيه وقال ابن مسعود رضى الله تعالى عنه من اراد ان ينجيه  
 الله من الزبانية التسعة عشر فليكثر منها تسعة عشر حرفا كل حرف ينجاه من كل واحد منهم ومن  
 اكثر من ذكرها رزق الهيبة عند العالم العلوى والسفلى وبها قام ملك سليمان ابن داود وروى عليه  
 السلام ومن كتبها مائة مرة وحملها رزق الهيبة فى القلوب وروى عن عبد الله ابن عمر رضى الله  
 تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة  
 اغتسل وذهب الى الجامع وتصدق بشئ فاذا صلى الجمعة قال بعد ها اللهم انى استثلك باسمك  
 الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحى القيوم الى اخرها الآية التى عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات  
 ورجلت القلوب من خشية استثلك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم و  
 ان تقضى حاجتى هكذا وهى كذا وكذا فيسميها وكان يقول لا تعلموها سفيهاكم فيدعوا بعضهم  
 بعض فيستجاب لهم فى الوقت وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين بسم الله الرحمن  
 الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا كتابين بياض العين وسوادها وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما  
 بين الاذنين والشياطين بسم الله الرحمن الرحيم فاسم هو الاسم المضمحل الذى يدل على ان ما بعده  
 الاسم الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسماء واليه ترجع وهو فى السماء  
 كالعلم لانك اذا استثلت من الرحمن فتقول الله وكذا اسما من الاسماء تنضاف اليه وتعرف به الجلالة وعلا  
 وفعته والمجالات كلها وله شرف زائد على الاسماء وهو انك اذا ازلت منه حرف الالف بقي لله واذا ازلت منه

اللام الاولى بقي له واذا زلت الثانية ايضا بقي هو واذا زلت من الالامين لام بقي له نكل حرف منه  
 قاسم بذاته وليس كذلك غيره من الاسماء لانك اذا زلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم اعظم  
 حروفه لم يتخل فله شرف على الاسماء ودليل على انه الذات المكرمة الثابتة العز والبقا وله شرف  
 اخبر يدل على الذات لوحدة الية الربوبية ويدل على توحيد الالهية فان اوله الالف وهو اول الحروف  
 واول الاعداد واول الاحاد فهو فرد في صفته احد في عدده يشير الى احديته سره الذي لم يبينه  
 واخره حرف الهاء وهو تشير الى توحيد الالهية وهو لا يوجد في غيره من الاسماء وهو يقول لينا  
 حالنا الاول والاخر والظاهر والباطن ثم اعقبه بصفة الرحمانية قال تعالى قل ادعوا الله  
 او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فخيرك بدين ان تقول يا الله او يا رحمن فانه جامع الصفتين الرحيم  
 والكل اسم كريم فان شئت تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص لان الله تعالى هو اخص الاسماء  
 واعظمها اتفاقا وهو اسم سر باني واما تفسيره يخرج الاشياء من العدم الى الوجود وله معان  
 اخرى يب على الناظر فيها كتمها عن السفهاء لئلا يتوصلون الى فعل المنكرات والمهرمات فيسقط من  
 عند الله مثل باعورا لما اراد الله تعالى به معصية نعوذ بالله تعالى من غضبه اللهم لا تجعلنا من مستغربين  
 باسمائه على معاصيه وهذا الاسم له حروف اربعة الف ولامان وهالان الطبايع اربعة والاقطار اربعة  
 شرق وغرب وشمال وجنوب وسلاكة التسبيح اربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
 فجبريل صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلبة والقهر وبه اهلك الله تعالى الكفرة من الامم  
 والقذف واسرافيل صاحب الصور والنفخ له ثلاث نفحات نفخة الفرع قال تعالى نفخ في  
 السموات ومن في الارض ونفخة الصعق قال تعالى فصعق من في السموات ومن في الارض ونفخة البعث  
 قال تعالى ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفخة شأن يختص به وسر عزرائيل عليه السلام  
 موكل بقبض الارواح وقتائنها وفيه اقناع الجبابرة وقطع دابر الكافرين والمتكبرين وفيه راحة الموت  
 ووصول الى ربه وفرحه مما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته وميكائيل عليه السلام موكل  
 بارزاق العباد ودرهمهم وابقاد وجوده فمافي الارض حبه سمسة الاعمون من الملائكة موكل بها  
 لصاحبها فجبريل عليه السلام اعوان لا تخصي ولما ذكر اعمال قبايئهم وهو لا اربعة ملوك ايام  
 يختص لهم فجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد ورطب ولاسرافيل عليه السلام يوم الخميس و  
 عزرائيل عليه السلام يوم السبت لانه من سبعة بارد ورطب طبعه التراب والموت  
 والفتن والميكائيل عليه السلام يوم الاربع وهو مترج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوقات  
 يختص لهم وهو السبع لجبريل عليه السلام والمربع لاسرافيل عليه السلام وهو المثلث لعزرائيل عليه السلام  
 وهو الثمن لميكائيل عليه السلام وهذه الاوصاف اربعة وهذه صورتها وصفها وهذه  
 صفتهم كما ترى فانهم ترشد وهذه الاوصاف كما ترى

٥٤

١	٥	١٢	٤
١٢	٦	٧	٩
١	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٤

٣	٩	٤
٦	٥	٣
٤	١	١

٥٥



صورة السبع												صورة الثمن											
١	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٢	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٣	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٣	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٤	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٤	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٥	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٥	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٦	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٦	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٧	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٧	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٨	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٨	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٩	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٩	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٠	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٠	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١١	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١١	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٢	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٢	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٣	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٣	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٤	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٤	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٥	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٥	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٦	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٦	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٧	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٧	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٨	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٨	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
١٩	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	١٩	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٢٠	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٠	٢٤	٩	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	

اعلم وفقى الله وياك طاعته ان لهذه الاوراق  
 تأثير عظيم في كل تريد من تدبرها واحد ما يصححه جدا يفعل بهما اذا شئت واليتق الله ربه في جميع احواله فاذا  
 اردت عملا من اعمال للاوراق الاربعة فاكتب خاتمة بعد عدده وصحة واصف اليه اسم المطلوب ليحصل ما  
 تريد واما المتسع فيكتب في كاعذ او فقه تبصنا خالصه يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة القمر فان  
 كان الخير فاكتب في زيادة القمر وان كان في شرفه او سعه سالما من الغوس كان ابلغ وان اردت غير ذلك  
 من الانتقام للاعدا او ظالم جبار فليكن القمر في الحاق والاحتراق متصل برجل والمرنج وياك ان تفعله لغير مستحقه  
 والعفو اول قال تعالى وان تغفوا اقرب للتقوى وقال تعالى فمن عفى واصلى فاجره على الله وحق النص  
 بالدخلة الطيبة وللشرب بالصد ها فانظر فان كان القمر في برج هو اى علق في الهوى وان كان في برج نار  
 ففي النار وان كان في برج مائى ففي الماء واودنه بقرب الماء وان اردت ارساله فيكون في قصبة فاروس  
 شمعه واقرا عليه ما ياتي وان كان في نراجى اذ منه في التراب تحت عتبة بابه او بابك ان اردت جلبه اليك  
 وان كان عظيم اجابك واليال وهذه ماتت ووه عليه تقول اللهم الله الرحمن الرحيم اللهم انى استأذنك  
 الحسنى كلها الحميدة الذى اذا وضعت على شئ ذل وخضع واذا طلبت بهن الحسنات ادرت واذا  
 صرفت بهن السيئات صرفت وكلما تلك التامة التي لو ان ما في الارض من شجر اقلام والبحر مبدى من علم  
 سبعة ابهر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا كافي يا دلى يا رؤف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا توفيق  
 يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا معطى يا مغنى يا رحمن يا رحيم يا غنى يا مغنى يا حنان  
 يا منان يا جواد يا محسن يا منعم اللهم اغنى بجلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن  
 سواك يا ارحم الراحمين واسئلك اللهم باسمائك الذى لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم اللطيف العظيم الرزاق  
 الغفور المومن المهيمن المبيت المحيى القريب السميع السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم  
 ان حامل هذه الاسماء ذكرها تكرم اخلاقه وتجود بالكرم والرحمة للناس به ويشاهد من معاني اللطيف  
 عجائب ويحصل له القبول ويحمد ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سئل  
 به اعطى وهو من اعظم الاذكار واشرفها ومن لازم على ذكرها كشف له عن اسرار بحيرة وسر له المطلوب

وزدق المرغوب في الامور العاجلة ومن داوم على هذه الاسماء نصف الليل شاهد من العجايب على قدر  
 همنه ومداومتها تفتح الاسرار المكنونة لا يدوم على ذكرها احد الا وراى من امور العوالم من الملكوت  
 العلوى وسخر له كل عالم من الملائكة وهى الكلمات التامات وفيها بدايع الاسرار فمن ذكرها مع اسم  
 الكافى وهويتنى شيئا الا ناله من حيث لا يدري ولا يخطر بباله ولا يدركه احد وفى رتبة واهية وهمت  
 بطلب اعلانها الايسر الله له تعالى الوصول اليها من غير تعب ومن استدام ذكره الكافى والجامع على شئ  
 ضاع له الا وجوده ورجع اليه ما فقد واسمه العفو يصلح لدفع المولم من الامور العظام والروف ذكر  
 للمخائف ما تلاه ملوف الا وجد الطمانينة فسكن روعه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حاص  
 خلوا المعدة من الطعام وامسك النار بيده فانها لا تضره ولو تنفس على قدر يغلى بطل غليانه باذن الله  
 تعالى ويضيق اليه الحليم والروف والمنان تقول يا رب يا منان واذا كتب هذه الاسماء فى ساعة القربى قابل  
 من يخاف شره اكفاه الله تعالى شره عند رويته ولا يستديم هذه الاسماء الثلاثة من فلبت عليه شوق  
 الا ان الله عنه ذلك ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد بسم الله الرحمن الرحيم انها لما نزلت فرح  
 اهل السموات بها من الملائكة واهتز العرش لنزولها ونزل معها من الملائكة ما لا يحصى عددهم  
 الا الله تعالى وازدادت الملائكة ايمانا ونجرت الافلاك وزلت لعظمها الاملاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم  
 مكتوبة على جبهة آدم عليه السلام قبل ان يخلق بخمسة عشر عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جناح  
 جبريل عليه السلام يوم نزوله على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله الرحمن الرحيم يا ناركوفى برذا وسلاما  
 على ابراهيم وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاه موسى عليه السلام وكانت كتابتها بالسيرة  
 ولولاها ما انطلق له البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين  
 تكلم فى المهد وكان يتلوها على الموتى فيحيون باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة  
 على خاتم سليمان عليه السلام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها مكتوبة فى كل اول سورة من القرآن  
 العظيم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شخص عدو حر وفها سبع مائة وستة وثمانون مرة  
 سبعة ايام متوازية على نية امر كان نوله ذلك من جلب خيرا ودفع شرا وبضاعة فانها تخرج باذن الله  
 تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم ان من قراها عند النوم احدى وعشرين مرة امين الله تعالى  
 تلك الليلة من الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجأة وتدفع عنه كل بلا ومن خواص البسملة  
 بسم الله الرحمن الرحيم واذا قرئت فى وجه ظالم خمسين مرة اذله الله تعالى والفقى هيبته فى قلبه ذلك  
 الظالم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا قرئت عند طلوع الشمس وانت مقابل  
 لها ثلثة مائة مرة والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب  
 ولا يتحول عليه الحول حتى يستغنى الغناء التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم المحبة والمودة اذا  
 تليت على قدح من الماعذ دها المتقدم ٧٨٦ وسقاه لمن شاربها شديدا واذا شرب البليد من  
 ذلك الماعذ طلوع الشمس مدة سبعة ايام زالت بلادته وحفظ كل ماسمع ومن خواص بسم الله  
 الرحمن الرحيم انها اذا تليت عند نزول المطر احدى وستين مرة بنية الاستسقاء لموضع سقاه الله  
 تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت بعد صلاة الصبح الفين وخمسة مائة مرة بنية صادقة



وقلب كاشع مدة اربعين يوما انما شاء الله تعالى على قاريها من غوامض الاسرار وراى في صامه كل شيء يحد  
 في العالم وذلك بشرط الرياضة فانه يرى عجبا ويكتم سره ينال امره ومن خواص اسم الله الرحمن الرحيم لقضاء  
 الحاج وال دخول على الحاكم فمن اراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزيت والتمر وصلى المغرب وقرأها مائة  
 واحد وعشرون مرة ثم قرأها من غير عدد الى ان يغلب عليك النوم فاذا أصبحت يوم الجمعة فصل الصبح  
 واتلوها العدد المذكور واكتبها في كاذب بسل وزعفران وماء وزد ونجسها بعود وعنبر وكتابتها العدد  
 المذكور فوالله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل او امرأة الا وصار في اعين الناس كالقمر ليلة البدر وكان  
 عزيزا مهابا ونجسها مطاعا وكل من رآه احبه وقضى حاجته والقي حبه في قلوب الخلق وهذه صفة كتابتها  
 ب من زال له ال روح مران الى روحى مرتكتها مائة واحد وعشرين مرة وكتابتها متصلة بطريقة الخمر  
 واذا كتبت في ورق غزال مائة واحد وعشرين مرة بمسك وزعفران وما وردد والبحور قسط ومبيبه  
 ولبان وجاوى وحملها المقتر عليه في الزرق فتح الله له تعالى ووسع عليه رزقه ومن حملها مديون او  
 في الله تعالى دينه وكانت له امانا من كل مكروه واذا كتبت في جام زجاج اربعين مرة ومحاها بماء زمزم  
 او ما يشرب من ذلك الما اى مريض كان عافاه الله تعالى واذا شرب منه متعشقا عن الولادة  
 وضعت حالا واذا كتبت في ورقة خمسة وثلاثين مرة وعلقت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان  
 وتكثر فيه البركة واذا علقت تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد ربحه ونضب بضاعته واعمى الله  
 عنه اعين الناظرين واذا كتبت في اول يوم من محرم في ورقة مائة وثلاثين مرة وحملها انسان لا يناله  
 مكروه واهل بيته مدة عمره واذا كتبت مائة بمشمة مرة للمرأة التي لا يعيش لها ولد والعاقرة التي لا يتحمل  
 بعد طهرها التحيض ثلاثة ايام وحملت الورقة وطهرها الزوج فانها باذن الله تعالى ولا تضع الورقة  
 بعد ستين يوما فانها تحمل بولد صالح ولا تزي لحمل الما ولا مشقة باذن الله تعالى واذا كتبت احد  
 وستين مرة وحملها من لا يعيش اولادها عاش او قد جرب ذلك وصح والله على كل شيء قدير واذا  
 كتبت في ورقة مائة مرة واحدة ودفنت في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظ من جميع الافات واذا  
 كتبت سبعين مرة وضعت مع الميت في كفنه من هول منكر ونكير وكانت له نورا الى يوم القيامة  
 واذا كتبت في لوح من رصاص وضعت في شبكة الصياد كثر صيده واذا كتبت مرة واحدة في بطاقة وضعت  
 تحت نص خاتره وضع ذلك الخاتم في لبن محيض وشربه ملبسوع وتقايه فان السم يخرج باذن الله تعالى  
 واذا كتبت حروف امسية وحملت كان لها فضلا عظيما فان اليها بها الله والسين ساءه والميم محبه وطكوته  
 والالف ازلية واللام لطفة والها هداية والالف امره واللام ام الملك والراء رحمة والحاء حكمة والميم  
 ملكه والنون نعمته وهكذا واذا كتبت من البسمة باهكذا اب احدى وعشرين مرة وضعت في مال زاد  
 فيه البركة ونسى واذا كتبت هذا العدد واضيف اليها هذه الآية حروفا هكذا س ل م ع ل ن وح ف ه و ا  
 ع الم ح ن و حهاها وسقاها للسلوع برى في الوقت باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة ونظر الى حرف  
 الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير لم يد من اين ياتي الخير  
 وبارك الله فيما بين يديه ومن كتب الرحمن الرحيم خمسين مرة في ورقة وتلا عليها البسمة مائة وخمسين  
 مرة وحملها ودخل على سلطان او جبارا من من شره ولا يناله مكروه واذا قرأها كل يوم مائة مرة

بسم الله الرحمن الرحيم خاشع بعد صيام ورياضة وطهارة مدة اربعة عشر يوما وفي رواية دبر كل صلاة  
الف مرة العدد المذكور فانه ينظر الى الالهة الكثرة الروحانيون ويكلمهم ويكلمونه وتصرفهم فيما تريد ومن كتبها  
مكسرة مقطعة هكذا مريح ال او كتب ايضا اسم من اراد واسم امه ثم توجه اليه فانه يقضى حاجته فيما يطلب  
ومن كتب الرحمن هكذا ال رح مران سبع مرات وكتب مع اسم العبد الذي يهرب ودفن في البيت وتقتل  
بسم الله الرحمن الرحيم اني استنكسك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسمك الرحمن ان تمنع هذا العبد من الالباب  
يا رب العالمين فان لا يهرب ابدا ولم يخرج من البيت الذي هو فيه ومن كتب الرحمن على سكين بولاد  
نصليها منها وتلاه عليها ثلثمائة واحد وثلاثين مرة ذبح لهما ديك وعزل راسه عن جثته فاذا شئ بلا  
راس خذ راسه بعد ذلك وادفنها عتبة باب من تريد فان جميع الحشوات الردية تخرج منه وكذلك  
الجان واذا قليت راس الديك في زيت طيب ودهن به صاحب الالام نفعه نفعاً جيداً واذا حملتها امرأة  
وكان لها نزيف نفعها نفعاً جيداً ومن كتب الرحمن في رواية مائة وتسعين مرة وحمله ودخل به معركة  
الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له مرض ومن كتبه في ورقة احدى وعشرين مرة وعلقه على صاحب  
الصداع نفعه ومن كتب على سبع لوزات بآية من بحاس اصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرا الالاسم  
محمده على اللوز واطعمهم لمن يريد احبه جاشديد ومن كتبه على هذه الصفة مريح وفي رواية  
جديدة يوم الاثنين عند طلوع الشمس واكثر النظر فيها صاحب اللوعة عافاه الله تعالى ومن كتبه على  
هذه الصفة ال رح مري خاتم فضة وزن درهمين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة ومن  
اراد جمع كل جبار فليكتب وفق لبسم الله الرحمن الرحيم في قطعة من رصاص ويضع اسم يريد في لوفق ويخرجه  
بالاحتية والثوم الاحمر ويدفنه قريب من نار دائمة الوقود واياك ان تلحق النانا الرصاص فان الممول يهلك

بسم	رحمن	رحمن	رحمن	رحمن
رحمن	رحمن	رحمن	رحمن	رحمن
رحمن	رحمن	رحمن	رحمن	رحمن
رحمن	رحمن	رحمن	رحمن	رحمن
رحمن	رحمن	رحمن	رحمن	رحمن

وانت المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صورته كما ترى  
وهذه الذي تقرأه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم  
الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلّت القلوب  
من خشية اسالك ان تضلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله  
صعبه وسلم وان تقضى حاجتي في فلان اللهم انك تعلم انه يرجع  
عما هو فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه

بلائك وسخطك وغضبك واهلكه يا قاهر يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله سبع مرات وادع بذلك  
سبعائة مرة فان الظالم اما ان يرجع عن ظلمه او يهلك سيعا فائق الله تعالى ومن كتب البسملة الشريفة  
في وسط دائرة ثمان مرات وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين معنا سورة وبخرها برائحة  
طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير بها معظم ما عند الناس ولا يراه احد الا احبه ومال اليه  
بطبعه وتنج له كل المقاصد باذن الله تعالى ومن كتب البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في  
رق غزال وحملها على الراس بعد الواقع عليها فانه يعيش سعيداً ويموت شهيداً ولم ير في نفسه وماله  
ولده ما يكرهه واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان بسم هو الالاسم المضمرة والله تعالى هو الالاسم الاعظم  
والرحمن الرحيم نعت له نفسه فهو الرحمن الدنيا ورحيم الآخرة والحمد لله رب العالمين قباله بسم الله الرحمن الرحيم



فبسم الله قبل الحمد لله الرحمن الرحيم قبله ربه العالمين واعلم ان كل نعمة في قوله مائة يوم الدين ظهور  
ظهور الربوبية فهو ملك ومالك وعلية بتجلية القول والانوار وللطالب يوم الدين وبالصفة الملكية  
فيكون ملك الملوك ومجلى النفوس بالقهر والغلبة والملكية فيكون ملك الملوك ومجلى للتقرب بالتلك  
لقوله تعالى عند ملك مقتدر وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الذي في الاسم لتوصل الجميع  
جوامع الحكم الى الملك بالحق وترفع النداء باللسان التام في الله صعود لا هبوط الرحمن الرحيم هبط الى  
المبدأ الثاني بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدأ الاول فيها سر الابتداء وفيها مراتب التوحيد لان بسم الله  
قبالة اشهد والله قبالة وفيها مراتب الملائكة قبالة الرحمن واو العلم قبالة الرحيم وكذلك نسبة العالم  
التربيعي وهو قوله الرحمن تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين  
من الرحيم الى الرحمانية فذلك يبلغ الدرج في الصعود الى بسم الله الرحمن الرحيم فاول دائرة بسم الله  
الرحمن الرحيم وفي الحديث الطيب من جاد في صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثلثمائة مرة وكان موثقا  
بربوبيته اعتقه الله تعالى من النار وادخله دار القرار الانجيل يا عيسى ليكن بسم الله الرحمن الرحيم في  
اقتراح قرائك وصلاتك فان من جعلها في افتتاح قرأته وصلاة لم يرعه منكرا او تكبرا واذا مات على  
صلى هوون الله عليه الموت وسكراته وضيق القبر وفسح له في قبره مد البصر واخرجه من قبره ابيض  
الجسم ووجهه يتلألأ نوراً وحاسبه حساباً يسيراً وثقل ميزانه واعطى النور التام على الصراط حتى يدخل  
الجنة ويناد عليه في عرشات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى عليه السلام يا رب هذا وخصيته  
قال لك ومن اتبعك واخذ ياخذك وقال بقولك ويكون ذلك الحمد وامته من بعده فاخبر عيسى عليه  
اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام الى السماء وانعزحت الحواريون رجالاً اخرين صلوا فغيروا وبدلوا  
واستبدلوا الدين دنيا فرغت اية الايمان من صدر النصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل  
الانجيل حتى بعث الله نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم فكثرت في اوائل السور والدقائق ورواها  
وخلق رب العزة بجزء لا يمينية عبد مؤمن على شئ الا بورك له فيه وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمناً حقاً لا يسمت له الجبال واستغفرت له ولا يسمع تسيبها  
قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة ليبيك وسعديك اللهم  
ان عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسنا تم عن سيئاتهم فيقول الاسم سبحان الله  
يا ربي حسنا بسم الله محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم ليبينا وهم انما كان هذا لانه كان ابتداء  
كلهم ثلاثة اسماء الله تعالى العظام لو وضعت في كفة ميزان ووضعت السماء والاخير  
وما فيهن ومناسبهن في الكفة الثانية لرجحت عليهما وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم قال  
وقد جعلها اسماً من كل بلا ودامن كل داء وحرزاً من الشيطان الرجيم وقد امت هذه الامة  
من الخسف والقذف والمنح بركتها فقد مواليها الى ذى الجلال والاكرام وهذه صورته  
كما ترى فانهم ترشد

قال الحسن البصري رحمه الله تعالى في معنى

قوله اذا ذكرت ربك في القرآن

وحدہ، واللہ اعلم بالصواب

وَمَعْنَى ذَلِكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

الرحيم في قولهم والزمهم كلمة

التقوى وكانوا احق بها و

اهلها انما كانت لبيد الله

الرحمن الرحيم وقيل لا اله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرحمن الرحيم وجوعها اعطاما

لها كتب عند الله من المقربين

ودروی عن عكرمة انه قال كان الله

تعالى ولا شئ معه فخلق الله النور ثم خلق

النور اللوح والقلم ثم ابرأ الله تعالى القلم ان يجري على اللوح الى يوم القيمة بما هو كائن فاول ما

كتبنا بقلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم يجعلها الله تعالى امنا المخلقة من داوم على قراتها وهي قرأه اهل

المموات السبع وأهل سرادقات الجنة من الملائكة الكروبيين والحافن والمسيحين وأول ما نقل على

أدوم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الآن علمت أن ذريتي لا تقرب بالنار ماداموا على قرأتها

ثم رفعت بعده الى زمن ابراهيم عليه السلام ونزلت عليه وفيه المنجى فنجاه الله تعالى من النار ثم

رَفَعَتْ مِنْ بَعْدِهِ إِلَى زَيْنِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ إِنَّكَ الْآنَ قَدْ تَمَّ مَلِكٌ مُبَارَكٌ

وامر الله تعالى ان ينادى في جميع الاسباط والزهاد والعباد الامن اراد ان يسمع اية الايمان فليات

الى سليمان ابن داود وعليهما السلام في محراب ابيه قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام وروى الخبر

وَقَرَأَ عَلَيْهِمُ آيَةَ الْإِيمَانِ وَهِيَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَلَمَّا سَمِعُوهَا أَزْدَادُ وَافْرَحُوا وَقَالُوا اشْهَدْنَا نَكُنْ رِيشُولَ

الله حقایق این را آورد و ثمره نفع بعد از آن به موسی علیه السلام نازل شد و بر او فرمود که این را بگو و چون

دقارون وهامان وجنودهما ثم رقت من بعده الى زمن عيسى عليه السلام فاحي الله اليه يابن مريم

اسألت اى اية نزلت قال بلى يارب فقال انزلت عليك ايت اية الشهان وهي اسم الله الرحمن الرحيم

فالزم قرائتها ليلك ونهارك ومسبك وقعودك وقيامك وأكلك وجميع أحوالك فإن من جاءك

القيامة وهي في عجيافته غفر الله له ما تقدم من ذنبه وحكي عن بعض الصالحين انه اتى الى بعض الاولياء

پن و دہ دے بلتے نہ عاہ و برکتہ فوجد الناس مجتہدین علی بابہ ینظرون خر و جاہ و کان قوس قزح وضع

رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الشيخ الذي اتى الى زيادته وكان يقال له الملبى لما رأى فعلاً

الشيخ صاحب وقال سبق الرجال ونحوه كذا انما اخذ الشيخ في الجد والاجتهاد حتى لحق بالافراد وكان الذي

على قوس قزح المذكور ابو عبد الله الرحيمى رضى الله تعالى عنه فانظر يا خي الى ما فى ليم الله الرحمن الرحيم



واسمع واصغ بانك الى قوله تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا كان بعد يها عشرة  
غير مكررة وهي هذه ب س م ل ل ه ا ل ر خ م ا ن ا ل ر ح ي م وتكرر فيها الميم ثلاث مرات واللام اربع مرات  
والواو مرتين والباء لم تكرر والسين والهاو كان المكرر تسعة احرف وهي هذه ا ل ر خ م ا ن ا ل ر ح ي م وتكرر الميم م م م م  
والالف ا ا واللام ل ل ل والواو ه ا والحاح ح فحصل من هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف غير  
مكررة منها الباء وهي لتوصل الخير وهو حرف يارد ولذلك افتح به في ابد اليمان وحرف الباء من الحروف  
الباقية ليوم القيامة وهو حرف جوهري ولذلك ان الوتر من الاسرار حيث الذات لانها اشار الى الحقيقة  
وهي منه اليه واعلم ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام اخبر بذلك في اول الوحي على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لقوله تعالى اقراء باسم ربك الذي خلق الانسان من علق يسر البيا وخلق منها الملائكة  
وهم احد وثمانون يسبحون الله تعالى ويقدر سونه ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم ان النبي صلى الله  
عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا  
في السماء وهو السميع العليم لم يصبه فجاءة حتى يصبح وفي رواية لم يصبه فالحج وروى عن خالد بن الوليد  
رضي الله عنه انه شرب السم القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه  
الكلمات فاشربه فاخذ السم بمحض من الصعابة وفيهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم وشربه وقام سالما في  
رواية قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شيء  
الارض عرقا بقدره الله تعالى فانظروا يا اخي الى هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم وبهذا الاسم الشريف جرح  
سفينة نوح عليه اسلام وبراها نجا ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما وبرها نجاة حين تلج من بيتك حين  
يخرج لقوله صلى الله عليه وسلم والتقل اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله وحملنا بسم الله خرجنا وعليه  
نة كلنا ويقولنا ايضا عند غلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتنا غلق عليه وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم  
ولا يضره ومن خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لم يصبك شيء وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا وضو لمن لم يسم بسم الله واذا قال الى زاد ومن اكل مع حرم وقال  
ثقة بالله وتوكل عليه لم يضره شيء من ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب رضي الله مع عتيق السوسي وكان عجزا عما  
فاني بطعام وهو حاضر فداه فاكل معه وقال بسم الله ثقة بالله وتوكل عليه وبهذا الاسم الشريف يستشفى من العيون  
فيضرب بيدك على قدمي ويقول بسم الله ثقة بالله وتوكل عليه اللهم اذهب مرها وصغها ويقول ايضا  
اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر فيقول فانه لا يناله مكروه واذا قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن  
الرحيم صغر الشيطان حتى يصير مثل الذباب وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأها لمن يخرج مسافرا وادارة  
ويامره اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يفتح بها سفرة ويقول اغوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعثا السفر الى اخره وقال النبي صلى الله عليه  
وسلم لطيفة ابن عبد الله حين ضرب وقصبت فبا لله لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعك الملائكة و  
الناس يظنون فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي الملائكة ترفع تايله والشياطين تذهب منه  
عند ذكره والسم ينقطع عند ذكره فان سيدا عرفت قدره ودرجته يعجبك فضله وسره فلا تقهر بركته  
ولا تشكك سكرته الا بدرك الله ولا تترقب فكل ذلك في طي بسم الله الرحمن الرحيم كان عبيد

يرقى بها من الأوجاع والألام ومن كتب شكل البايوم والجمعة ويصوم الخمسين قبله وحمله على عضده الأيمن شرح  
الله صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة وراى البيا القاتم وراى انوار الملائكة اذا ظهرت هبتها  
العلوية والسفلية ويظهر شكلها كما مل الصورة طيب الرائحة وهو ينطق بالبا وهو يرى ثابت النور لا يبدل  
نوره فاذا ذكر اسم البيا ظهر نوره على ذاته وهو من الاسماء الخزونة وهذه الحروف اذا كان في اسم الذى فيه البيا  
لكل البريائين ولكل امرئ عسير فيكون باذن الله تعالى وهو البر والبارى والباقي والباعث وفيه سر النهاية وذلك  
كل في بسمة الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القائم هو راس البيا وهو البسط في ذات البيا هكذا وقد ظهرت  
الباقى اسمه تعالى البصير والبديع والباطن ففي كل اسم معنى خاص فالبر لاهل البريعين على اعمال البر وبس  
الوالدين ومن ذكره لاهى امرأتين مرة وثلاثة وثلاثين جلدان يبرجه باسم منه اراد وهو ياخذ مثلاً  
اسم ع مر و ف ا ثر ياخذ اول حرف من اسمه البر ويضعه في اول السطر ثم ياخذ اول حرف من اسمه ع مر  
ويضعه بعده الى آخر الاسمين هكذا ا ع ل م ب ر و ه ثم ياخذ ه ويكسره ويسطه حتى يعود الاسم الاول ثم  
اجعل الآخر اولاً واسقطه ا ع ل م ب ر و ه ثم اجعل الاول آخر واسقط الاخير يبقى اربعة اسطر مترجمة وان ع و ل ب  
م ا كتبها فيما شئت واجعلها في جيبك واقرأ عليها هذه تقول يارب ربوب الهم رب الكلى بلطف  
وبه يتلى اسرع في سرعان لطفك ع مر و ه ب ل ا م ت ه ج ا ح ل ا و ه ذلك بالبر حلاوة تعرف ابروا حالهم اسرار  
وامضى اسماء من اسماء قدرتك التى تضرع به وتنى شرماد رافى الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء  
وما يخرج منها انك لطيف خفيظ عليم واما اسمه تعالى لبارى فهو لا يراى الا بقدر الاستقام والادام والباعث لهما خوار  
تاتى في مواضعها ان شاء الله تعالى واما حرف السين لما خلقه الله تعالى من عالم امره انزل معه من الملائكة  
تسعة آلاف وثمانمائة وثمانين ملكاً وهو اول حرف من حروف ظاهر الاسم الاعظم واما الاسم الاعظم له  
ظاهر وباطن فظاهرة قامت به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرسي والعرش ولذلك وقعت  
السين في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي ولما كانت الباطنة بالقدرة وهى مصبرات المضمرات  
لان الباطنك اليه فانت تقول هو هو وهو يقول قى قى فان في سورة يس اسماء الحكمة من وقف  
عليها وكتبه ومجاهد المطر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء اياماً انطقها الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة  
وعدد حروفها ستة عشر حرفاً منها حرفان منقوطان من اعلا وحرفان منقوطان من اسفل وهى خمسين  
كلمات اولها حرف السين واخرها حرف الميم وظهر حرف السين في اسمها السلام والسميع والسرير وهو اسم  
المحبين في الدعا خصوصاً واسرعت له الاجابة واما السرير من ذكره اياماً عدده وسأل الله تعالى شيئاً الا  
اعطاه اياه ومن كان له حاجة فليسر في كفه ويدعوا بالاسماء مضمومة في الايام فما بلغ من العدد يدعوا  
به فلان الله تعالى يجيب دعاه وعدده مضمومة في الايام اربعة آلاف ومائتين وسبعة وسبعين مرة وهو ان  
اراد روية الارواح ويشلهم فيحيوه وفيه اسرار خفيات واعمال جليات فاجتهدوا عمل فصل وتصل واما  
اسم تعالى السميع من اضاف اليه البصير ويقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت صالح وجعلها من اغنى عليه افاق  
لوقته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن حاروج وقد اغنى عليه  
فرسم له الوفق وحمله بعد ذكر الاسم سبع مائة مرة فاناق ونهض عنه ما يجد باذن الله تعالى ومن كتب في  
ذهب وحمله معه سمع لغات الجن ويحكم فيما يريد من الارواح ومن داوم عليه كشف له عن اسرار الخلق وانهم



عما في ضايرهم وظهوره احوال العباد اجمع وشاهد الاسرار واما اسمه تعالى السلام فهو طلب السلام و  
 طلب الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت جواز امته على الصراط وهو يقول يا سلام  
 سلم وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام وان حرف الميم قطر من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره  
 كاوله كالواو والميم والنون يشير الى الجميع لما فيه من الاتحاد ويشير الى السكون لما فيه من هبة وهو من حروف اللوح  
 ولما خلقه الله تعالى خلقه نورا مستنيرا مطبوسا بالنور ومن حروف العقل لاحاطته ومنه تستمد الشمس في الفلك  
 الرابع وبه اقام الله تعالى الملك والملكوت واطمروا العالم بالميم فاعان على الاعمال ببر النور الميم وهو اخر مرتبة  
 في ليم وفيه نمر يبلغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة واعاد الميم الواقعة عليه اربعون  
 وقد وكل الله تعالى به تسعين ملكا من ملائكة الروح وهو السر الذي اودعه الله تعالى في اسم نبيه صلى الله  
 عليه وسلم في اوله وذلك ببر الملكوت وفي وسطه ببر الملك فيجتمع عالم الملك وعالم الملكوت ومن نظر  
 الى شكل الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب ببر الله تعالى اسباب  
 الخير والبركة ولم يد ومن اين ياتي الرزق والشكل هو الثمن الذي ياتي الكلام عليه وهو لطاردي يوم الاربعاء  
 ومن رسم سره العددي بعد صيام اربعين يوما باستلام الطهارة وذكر الله تعالى مستقبل القبلة على  
 طهارة كاملة والقم في السجود وساعة الشمس فان حامله لا يخطر له خاطر مذموم ويفتح الله تعالى بالحقائق  
 الايمانية والانوار القدسية ويامن من كل مضرة ومن دعي به يوم الجمعة وهو صائم دائم الذكر في اي حاجة  
 كانت قضيت باذن الله تعالى ومن حمله وهو متسبب كثر خيره ويبر له رزقه من حيث لا يحتسب وفيه تاليف  
 القلوب وعطفها وتقبلها بالطايب ما هو زايد لمن تامل ذلك وياتي شكله وصورة مع الاشكال السبعة  
 للايام السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح لسانه سرا الميم واحاطة وانطاقة وما فيه من العوالم شاهد  
 العجايب من الاكواب ومن اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر العددي يوم الخميس وهو طاهر  
 مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويحبه بشربه بما وعسل يخل ويقول اللهم  
 ببركة ما شربت ان تهون علي الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله عليه ظاهرا وباطنا هذا  
 لمن فهم سره حيث يشاهد قوة ما في بطنه من كل عالم في سر الذي قام به الميم فهذه الهمة تكون الفتح واما  
 شكله المحرف فهو من الاسرار المكونة وذلك ان من اراد ان يرى عاقبة امره فليصم يومه ذلك الله تعالى خالصا  
 ويفطر على ما ييسر من الخير ويقرأ سورة الملك وينام على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت راسه ولا يكلم احد  
 وينام فان الله تعالى يطلع به على عاقبة امره بقدر ما تقسم للذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة القلوب  
 واهل الرياضات ومن كتبه في جام زجاج وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن علقه عليه ايضا انطقا لله  
 تعالى بالحكمة ومن كتبه ومعه لا اله الا الله مرة وحمله على عضده الايمن او كتبه في ثوب ولبس وزقه  
 الله تعالى الهيبة والرافة واذا اردت اتخاذ اخوان من الجن المؤمنين ويقضوا حاجتك ويبيعون في مرصاتك  
 فابدا بالصوم يوما اربعاء الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغسل الثوب والم بدن واقرا سورة الاخلاص كل  
 يوم الف مرة وسوره يس مرة وسورة الدخان وتغسل بيد العجد وتبارك الذي بيده الملك مرة فاذا كان عصر  
 يوم السبت وهي ساعة العاشرة انزل عن الناس في موضع خال في بقعة نظيفة وتأخذ سبع برايات  
 من الكاغذ تكتب على الاولى قوله تعالى وهو الذي يحيي ويميت ولما خلت اذان الليل والنهار وعلى الثانية قوله

تعالى وهو الذي يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار وعلى الثانية قوله تعالى فاذا قضى امرانا يقول له كن  
فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فسيكفيكم الله وهو السميع العليم الرابعة قوله تعالى ثم اذادعواكم من  
الارض اذا انتم تحبون وعلى الخامسة فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون وعلى السادسة ونفخ في الصور الى  
قوله فاذا هم قيام ينظرون وعلى السابعة يوم يخرجون من الاجداث سراعا فسيكفيكم الله وهو السميع العليم بعد  
ان فصل اربع ركعات بالفاتحة ويس في الاولى والدخان في الثانية والثالثة الفاتحة والسجدة وتبارك ويقول  
في اخر كل سجدة سبحان من ليس له عز وقال به سبحان من تحطف بالحمد وتكرم به سبحان من احصى كل شئ بعلمه  
سبحان من لا ينبغي التشبيه الاله سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان من اذا اراد شيئا كان سبحان  
من لم يكن سبحان ذي المن والفضل والنعم سبحان ذي العلم والحلم سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العرش  
واللوح والعلم والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم اني اسئلك بمقاعد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك  
واسئلك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم وبكلماتك التامة ان تنهني عن ما من صلحا الجحيم بعينني  
على ما اريد من حوائج الدنيا فانه يظهر لك سبعة اشخاص من اشرفهم وكبرائهم ويسلمون عليك ويمتشقون  
امرك وقبل قراءة الاسماء تعلق عليك سبع بروايات في خيط مثل الطرطور وضعه على راسك قبل شروعه  
في الصلاة ويكون معك شمع فتاخذ براوة من السبعة التي كتبتهم وتقرأها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه  
براوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد منهم انا صاحبها فتقول له ما اسمك فيقول فلان فتكتب اسمه اعلا  
الرقعة ثم تقول خاتمتك وتاخذ الخيط والشمع وتختتم به اسفل الرقعة كما تختتم المكنوب ثم تقول لكل واحد منهم  
كذلك حتى تنتهي الى السابع ثم تقول اقمتم عليكم بما في هذه الرقعة من الاسماء اما حضرتم واجبتهم دعوتي  
اذا دعوتكم ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم ثم ارفع تلك البراوات والخوامة في مكان طاهر حتى يبدوا لك  
حاجة من طعام او شراب او علم شئ او كنز او خبيرة او غير ذلك فادعهم يحيونك في اسرع وقت باذن الله تعالى  
واياك ان تكون غير قوي لقلب ثابت العزم ذاهمة عليه ودرماغ ثابت وقلب قوي وتكون ممارسا للخلوة والرياضات  
وان كنت غير ذلك فاياك ان تحضرهم فتصرف نفسك واحد من مشاهدتهم فانها تكشف فتاع القلب وادق صغرت  
على الخاتم المشتمل الذي تقدم ذكره ففيه الكفاية ان شاء الله تعالى ومن كتب الخاتم في رق طوى وعلقه على  
الامام الجسانية كالحميات والابراد وغير ذلك من اعمال الاليتلاف والنظر في عواقب الامور الا اراه الله  
تعالى من ذلك عجائب وذلك ان اسرار الاعداد لها قوة عقلية لان الاعداد تشير الى العالم الروحاني والخراف  
تشير الى العالم الجسماني وفي ضمنه روحانية الحروف تظهر بطائيف الجسمانيات والاعداد بطائيف الروحانيات  
فمن فهم سر الميم بداله مرصصلة الجرس الذي هو الوحي التتريلي وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم كيف  
ياتيك الوحي يا رسول الله فقال احيا نا مثل صلصلة الجرس واخيا نا يمثل الى الملك ويكلمني واعني ما يقول  
والجرس هو الجبل الا ترى اذا كن مجتمعين في اعناق الخيل والابل ومهركت في سيرها كيف تتميع للجرس  
دوي يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم وهو اشد  
على وانما وقع التشبيه بجرس الميم بالجرس لتدويره وانطباقه وشدة امره وهو لما تسمع الى قوله عليه السلام  
في صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته وطاعته وكيف حمل على كاهله قائمة من قوائم العرش مع  
مع عظمه واللوح بين عينيه مع عظمه وكبر جرمه ثم الصور الذي في اتساع مسيرة خمسمائة عام وقد التقمه



في فيه وقد قدم احد رجليه واخر الاخرى وان رجليه لتقرن الارض السابعة السفلى الى تقومها وكانت الميم  
في اخر مرتبة لان الصورة يكون للقرع والصق والبعث وهو شاخص ببصره الى العرش ينظر متى يوم بالفتح في  
الصورة وان التفتح لا يخرج الا بانطباع الشفتين والميم يخرج بانطباع الشفتين ولا يستطيع ان يخرج من غير انطباع  
الشفتين فلذا كان التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة من قوة الصوت ومن هنا تعلم الفرق بين صلصلة  
الجرس وجر الصلصلة على الصفيح التزيلي الاسرائيلي الموسوي اذ جنس الصلصلة حركة روحانية وحركة  
السلسلة جسمانية والميم جهمتان جهة علوية وهي الميم وجهة سفلية وهي الميم الثانية في نصبة التفصيل هكذا  
ميم ولما كانت الميم لها سر في الروحانيات العلويات وفي الجسمانيات السفليات كانت الاعداد ايضا نسبت في  
العلويات وحروفها اسرار في السفليات وهذا حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة بين حارتين على التفصيل  
والحراريات الميمات الاولى والثانية هكذا ميم ومن هاتين الحارتين كان انطباع وانزعاجه ولولا الباء الرطبة  
الفارقة بين الحارتين لانطباع الاختشين فاعلم ذلك وحقيقة وبحرف الميم كل الاسم المضمير الرفيع وهو لبس الله  
والله الموفق وحرف الميم هو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه وسلم ومن كتب حرف الميم وشكله ووقفه وقرا  
عليه ما ياتي وحمله ودخل به على الملوك والحكام والقضاة والولاة كان مقبولا عندهم فاذ الكلمة يحصل له  
المهية حتى لو قابل الاسد ذلت له وهابته ووات هاربة وان دخل به الحرب فهدده وقمع صده ولا يقربه  
عدو ولا يظفر به ويكون محبوبا عند الناس معزوزا مكروما يصير كل من يراه ويميل اليه بطبعه وله خواص عظيمة  
كثيرة نافعة فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورتها وهذه صورتها

بسم الله الرحمن الرحيم

ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا
ق	و	ي	ك	خ	ح	ج	ب	ا

بسم الله الرحمن الرحيم وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم  
حفظة حتى اذا جاء احدكم الموت توفته  
رسلا وهم لا يفرطون

وانما هذا الحرف انما هو كذا الله عز وجل

من القرآن الكريم

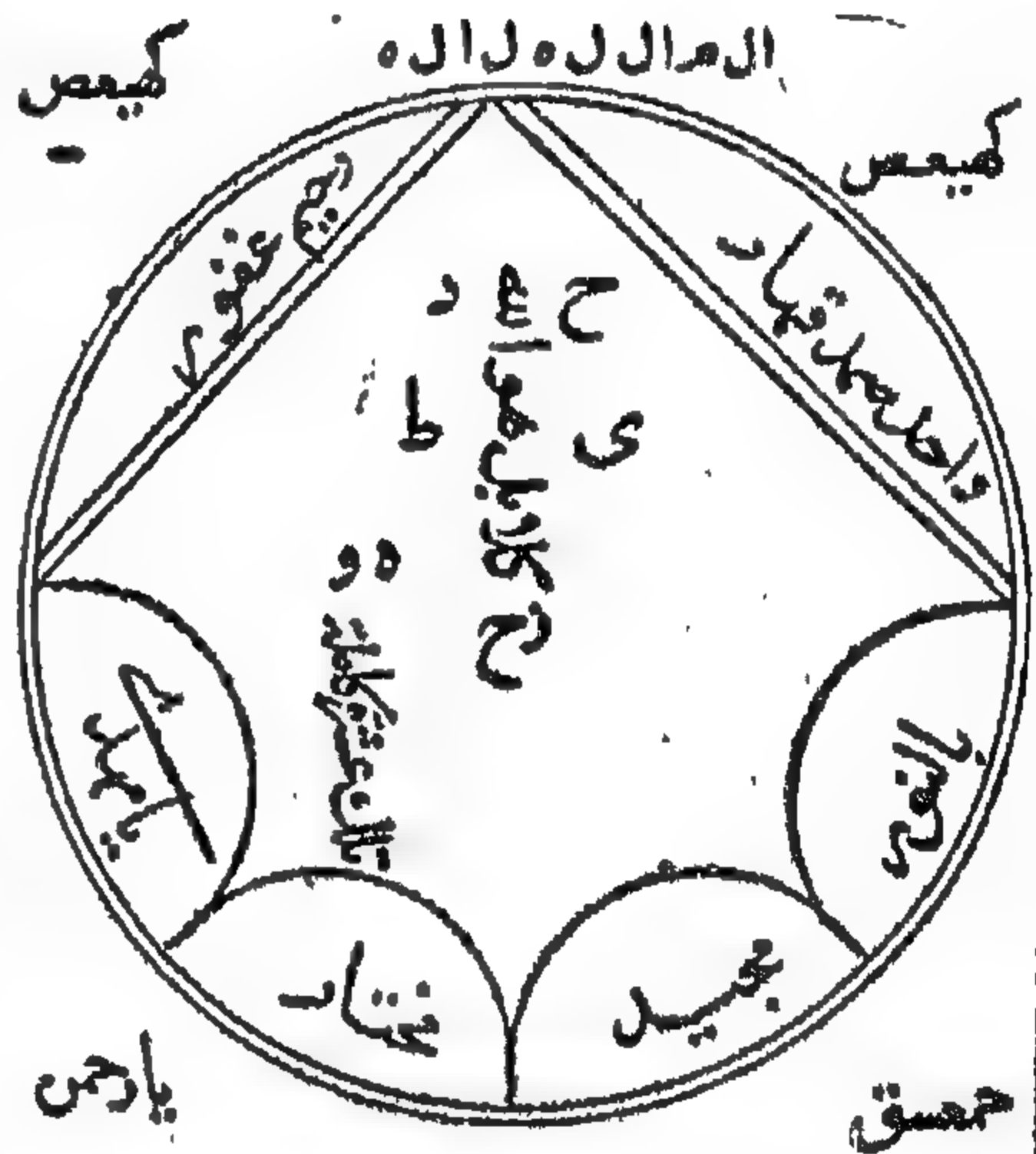
وقد اشار بعض الائمة الى ان اخلاص المجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغضب والافلاخ والقيحة والاحمال  
الردية وجلس في مكان خاوي وعلق طريق الحواس وفتح عين النظر والسمع وجعل القلب في مناسبة عالم الملكوت اجتهد  
وقال الله دائما بالقلب دون اللسان الى ان يصير لا وجود له من نفسه ولا يرى الا الله تعالى انفتحت له طاقة  
ينظر منها ويصير في ليقظة الذي يبصره في النوم ويظهر له ارواح الملائكة والانبيا والصورة الحسنة الجميلة  
وينكشف له ملك السموات والارض وراي ما لا يمكن شرحه ولا يدرك وصفه قال النبي صلى الله عليه وسلم  
زويت الى الارض فرايت مشاهد قها ومغاربها كلها وقد قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكرا سم ربك  
وتبتل اليه بتبتيلا والتبتل معناه الانقطاع عن كل شيء وتطهير القلوب والابتهاال اليه بالكلية وهو طريق الصوفية  
في هذا الزمان واعلم ان من خواص الربوبية علم اسمائه الحسنى وصفاته العلية العظمى خصوصا اسم الله الاعظم  
الذي اختص به وحده بجلاله ومجده لا اله الا هو لا والد له ولا ولد انما الله اله واحد ولذلك قال بعض الاولياء  
لبعض العلماء اريد ان اعلمك فائدة لعلمك تقدر عليها فقال نعم فقال له تدارم على ذكر الله تعالى وهو قولك  
الله الله لا تذكر سواه وتصور من يراك بشرا لرياضة وتقوم ليلك ما استطعت ولازم على الذكر لا تقارقه ليلا  
ولا نهارا ولا تكلم احدا واختلي عن الناس سبعة ايام يظهر لك عجائب الارض ثم لازم على ذلك سبعة ايام  
اخرى يظهر لك عجائب السموات ثم لازم عليه سبعة اخرى تظهر لك عجائب الملكوت الاعلى وان بلغت رتبة  
يوم ما اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف في الموجودات وقد تكلم الناس في كنه ذات الله تعالى وهو  
معلوم للبشر اولا وقال به غير معلوم قال لان الشيء يعرف بالعيان اذا احضر وبالمثال اذا غاب والله تعالى ليس  
كمثله شيء ولا يرى بالعيان قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار والطيف الخبير وقال بعض المحققين  
لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء وحلا نيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلق  
وجب ان لا يبلغ كنهه صفة الواصفون اذ لو كان كذلك لظهر لها حد ومثاق هيوية ي الى الذهاب والفناء وهو  
يحال في حق الله تعالى وقال الحاسبى رحمه الله تعالى نمازل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم  
الا عظم في ورقة من ورق الجنة مطبوع بخاتم مسك مكتوب فيها اللهم اني اسئلك باسمك المخزون المكنون  
الطاهر المطهر القدوس الحى القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام قال انس قالت امارة علميه يا  
رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم لا تعلم النساء والصبيا وقد سئل بعض الاخيار بعض الائمة  
ان يجمع له الفاظ يدعوا بها في مهماته فكتب له هذا الدعاء المبارك وهو هذا اللهم اني اسئلك باسمك انك  
انت الله المقدس في حقايق محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجدد والتعديلات  
بانك انت الله المقدس بخصايص الاحدية والصلية على الضد والند والنقيض والتظير وبانك انت الله  
الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ان تصل على سيدنا محمد وان تقض حوائجي كلها تضايكون فيه  
خير الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظة من الافات ملحوظا بخصايص العناية يا عواد بالخيرات تيسر  
عني في الحقيقة اهل التقوى واهل المخفرة واهل الحسنات اللهم انها مسئلة خادم لعز ربوبيتك باظهار  
مسئلتك هذه من الغيوب وشاهد حقايق الطالب قبل مباشرتها للقلوب فتتمها بمجيد الخاتمة يا ختم  
الطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب هذا الدعاء فيها اسم الله الاعظم كما ورد في بسم الله  
الرحمن الرحيم ان ما بينها وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها والله يقول الحق وهو يهتد



السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الفصل السادس في الخاتمة وما يختص به ارباب الاختكافات  
للمضلات للعلويات احكم ونقني الله واياك لطاعتك ان هذا الفصل العظيم الشأن يتوسل به الى اسم العزيز الرحمن  
وقد اعتكف بعض الصالحين من ائمة الدين بسيت الخطابة بجامع حلب وكان مظلما كالتبر وليس له منفذ للصلاة من  
الباب فاذا غلق الباب صار كالقبر فكان يصلي مع الجماعة ويخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامام دخل  
على حاله مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دعائه وقصره وسواله الله تعالى في سائر اوقاته  
ان يعلم الاسم الاعظم فينبأ هو كذلك ذات ليلة تجالس اجمدا في الاجتهاد والابتهال الى الله تعالى بالذكر واذا  
بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله  
تعالى فوكزه به في وجهه وقيل له خذ ما شئت فبه فعند ذلك فزع عينيه واقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة  
اسطر سطر اعلا وسطر اسفل وواحد على اليمين وواحد على اليسار وفي الوسط دائرة وداخل الدائرة اخرى  
وما بين دائرتين مقدار الفتحة وفي وسط الدائرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف الاعلى ملتقى الخطان  
خطين اخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه من قطب الدائرة كلا بل هو الله وجيم في زاوية  
الخطين وعلى طرف الخط اليمين الملاقى لقطر الدائرة حرف الدال ومكتوب من قطر الخط اسم الصمد اوله من خط  
المثلث واخره الى قريب من الدائرة وعلى دائرة القطر دال وتحت الدائرة الالف والاسم الواحد تعالى  
قدام اسم الصمد ومن زاوية اسم القهار وداله والقهار يكون في اعلى الخط والدائرة من داخل الخط اعف خط المثلث  
الشمالى الملاقى لقطر الدائرة وعلى القطر من زاوية اعنى الخط الملاقى لقطر الدائرة اسم الرحمن واسم الرحيم من  
خط المثلث الى الدائرة ومن خلف اسم الغفور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل على  
القطر خط ربع الدائرة وخط اخر خارج منه يتهى الى نصف الدائرة وداخل هذا الخط مكتوب مجمل فيه  
داخل الاخر من القطر مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدائرة حرف الاي من خارج ومن داخل الذي هو  
ربع الدائرة مكتوب حرف الهاء بالهندي وخارجه مكتوب عبد لنا ومن داخل الخط الاخر ربع دائرة الى  
نصف الدائرة مكتوب مختار ومن زاوية ملتقى الخطين الاخرين الى نصف الدائرة مكتوب الوار ومكتوب  
تلك عشرة كاملة اخذ الى نصف القطر ومكتوب مقابل راس الواو لقطر الاعلى الدائرة الخارجة المائلة لا  
الله الا هو المحي القيوم حرف مقطعة مقابل للجيم التي في داخل المثلث وبالحى مقابل حرف الواو الذي اسفل  
الدائرة وميم القيوم مقابل الميم والدائرة في طرفها مكتوب من خارج والله من ورائهم محيط وفي جانب الاخر  
مكتوب خارج الدائرة بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ قال فلما استقبلت الكيفية بالمثل استثباتا جيدا  
غاب الشكل عنى فلما صليت وجلست اخذت في قراءة وردى فغشنى النوم فبينما انا نائم فرأيت امير المؤمنين  
على بن ابي طالب فقال لي اين اللوح الذي رايت وكان مصورا عندى فانا ولته اياه فاخذه وقال في معناه  
اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهوان امير المؤمنين رضي الله عنه وضع يده وباسنة على فخ  
الجيم الذي في زاوية المثلث التي في النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا يبعث الجلال فقلت انه اسم  
الله الاعظم وان الاسماء تدل عليه وهو يدل على الذات المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت  
لي فقال لي محمد بن طلحة يشرح لك ان شاء الله تعالى ثم انتهت وتمت مرى وذهبت الى محمد بن طلحة وكان يقيم  
وبين يده اخ في الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرح الدائرة وسماه بالدر المنظم

في شرح الاسم الأعظم وقيل في السر الأعظم ثم رايت بعد ما رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في الحراب  
وامير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه حاضر معه وهو يذكّر ذلك اللوح فقال لي على رضى الله تعالى عنه  
لم يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمني جبريل  
عليه السلام فلما استيقظت من منامي اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة زمانية ومد يده ورآه  
واخرج رتعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس لم يتوقف على غيره في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم  
لا يجعله في الشرح فقال ظننت ان لا يطلع عليه غيري فلما وقع لي ثم انه استغفر الله تعالى والحق بالشرح  
كما تقدم وسماء كما نعتا وهو سر من امراة الله تعالى لا يناله الا الصادقون وعلى التقوى ملازمون فانه اسم  
عظيم وسركه يراى ان عرفته اطاعتك الانس والجن وانفتح لك كنوز الارض فنه عن غير هذه واثق الله في السر  
والعلانية بنسخ اموره باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى واعلم ان الحروف الموضوعة في رواياه

هي حروف المثلث وهي انتها الاعداد التسعة التي هي  
هي اوائل حروف المجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
والياء العاشرة فيه للند اتقول يا الله يا باعث يا جليل  
يا داعم يا هادي يا واحد يا زكي يا حافظ يا ظاهر تسعة  
اسماء جمعت دعاء هذا الشكل العظيم وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت  
الله في حقائق التخصيص وبانك انت الله المقدس  
بخصايص الاحدية والصدية عن الضد والند البقير  
والظير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو  
السميع البصير اسئلك ان تصلى وتسلم على سيدنا  
محمد وعلى ال سيدنا محمد واسالك ان تقض حاجتي



وما يكون فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالرفاية محفوظا من الاوقات بخصايص العنايات يا عواد الخير  
ويا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل العفة وقد تقدم هذا في الفصل قبله وهذا اخر الشكل الاعظم  
نقش واستنبط ما شئت تجده وتبلغ السؤال وكل المامول فهو الكبريت الاحمر والدياقى الاكبر فمن فهم سره  
نال امره باذن الله تعالى فصل منه اخر قال رحمه الله تعالى كنت في خلوتي فرايت شكلا ودائرة في بطن دائرة  
وفيه شكل الجلالة وهو اسم الله الاعظم وقد تفرغ منها كل اسم وفيه عين الاسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل في  
ذهني وقلبي وانفصل عني هذا الحال وارتفع الشكل النوراني فمثلته على الورق ورجعت الى فكري فقلت يمكن ان  
اخرج من هذا الاسم التسعة والتسعين اسما تقريبا وشرعت في ذلك فاخذت واحدة قيل لي فيها شكر الثغرى  
مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الحائط هذه تسعة عشر اسما خرجت من  
الجلالة والجلالة الخارجة منها خاتمة العشرين ولها من المنافع اشيا غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية استعمالها  
وراي تأثيرها ومن اراد امرا ما دنيوى او اخرى فليطهر ويتقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد  
صلاة ركعتين بحسن النية وحسن الالتجاء الى الله تعالى في نصف الليل واخره وينكر العشرين اسما بحضور قلب



بحيث لا يشتغل بشئ عما هو بصدده ويقراهم الفارستامة وثلاثة وسبعين مرة او مائة وثلاثين  
مرة ويسال الله تعالى حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى خصوصا ان اراد تسهيل علمه فان الله تعالى يفتح  
عليه من اسماء العليم طريقا قيدي عجايبا ومنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به ومن ذلك ان الانسان  
اذا كتب هذه الدائرة وجعلها في متاعه في السفر والحضر فانه يكون محروسا باذن الله تعالى ومن كتبها وحلها  
على عضده الايمن وحشي بها بين اعدائه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف شره من  
الجبابرة ذل له وتخضع له وقلب الله تعالى قلبه وجبر وترين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى  
قلبه وجبر وترين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه كل شر لهما فيه من الاسرار  
العجيبة ومن كتبها بماء الورد ومسك وزعفران شعره وكافور طيب وسقاء لمن فحصره حلته جسمانية او علمه فقتل  
بري باذن الله تعالى وتعطى حاملها قوة في جسمه ونفسه وروحه وتعطيه الاسما الهيبة وجلالة بحيث  
يشاهد ذلك شهادة لا ريب فيه ومن ذكر الاسماء بعد صلاة الصبح كل يوم سبع وسبعين مرة وكانت من  
جملة اورادة فانه يرى من لطف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر بحيث لا تكاد همته تتعلق باحد من الخلق  
ابدا ومن ظلمه احد من الجبابرة او اذا واحد اراد الانتقام منه فيذكر الاسماء في اول ساعة بكائها ويدعوا  
على من ظلمه واذا فان الله تعالى يتقم منه قبل الاسبوع وينصره عليه وهي هذه الاسماء يا الله يا سميع يا سريع  
يا باعث يا بديع يا عدل يا مغزى امدل ومن اراد الصلح بين المتباغضين ويحييهم ويسقيهم لهم فانهم يتحابون  
باذن الله تعالى او محبة شخص بعينه فانه يحبك جدا شديدا اذا شربها ويكون في يوم واحد ساعة الشمس  
او عطارد ويخبر بخور طيب وهو عود ومصطكي وعنبر وجامي ومسك وند فانه يكون ذلك ان شاء الله  
تعالى خواص كثيرة قد اختصرناها خوف الاطالة وهذه العشرون اسما المشاهير التي تقول يا الله يا سميع  
يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا فعال لما يريد يا رافع يا  
معبود يا مانع يا نافع يا بديع يا كافي يا رؤف وهذه صفة الدائرة وهذا دعاء الدائرة تقول بسم الله  
الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك باسمك الذي فطمت به عالم الخلق والامر بالتجلى للحق المظهر لسبيل الشريعة



والله تعالى امر وجودا وبطونا معقولا ذلك حاصل من  
ايدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن شئت مما  
تشابه منه كثرة لا تقدر في وحدة ما احكمت من محكة  
يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب واما لك اللهم يا سميع  
يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا عظيم يا متعال  
يا عزيز يا عفو يا باعث يا شهيد يا رافع يا معبود يا مانع  
يا معيد يا نافع اسئلك بمراد الصانعة الرابطة بين حضرة  
الوجوب اسالك بما بسطة في ملكوت جبروتك وبما  
بينت في جبروت ملكوتك وبما استاثرت به في عوالم

المستل وبما غيبته من ادراك العقول في سرهموت رحمتك وبما ادرجت في سر سترك في طي الكونية  
الموزنة بما فصلت من الرموز والايان من انواع الكيفية المخزونة في باطن بطون النزلة ان تحفظني

بحفظك المنيع من اصوات الشيطان ونفثاته وهزاتة ولمزاته الذي يجعل الخير شرًا والبحر راواً والنفع ضراراً  
 من سوء صكروا سالك اللهم ان ترزقني بفضلك الميم وكرمك الجسيم نسبة ملك نوراني العوارف و  
 التصريف في ملكة الانفال واكرمني بكلماتك في المحيا والممات لانال منها هج العوارف وارزقني منك العرفان  
 يا حنان يا منان يا رب العالمين فصل منه اخرو هو الذي كان عيسى عليه السلام يحیی به الموتی باذن الله تعالى  
 وهو الاسم الاعظم البكر الاكبر الطيب الطاهر النقي التام الخزون المكنون الذي لا تغار له الاسماء كلها حدثني به اسد  
 ابن موسى عن الكلبي عن ابي صالح قال ان هذا الاسم الخزون المكنون من كتبه وهو صائم طاهر الثوب و  
 البدين يوم الاحد عند طلوع الشمس وبجزة يعود هندی وصندل احمر في رق غزال وكاغذ نفق وحمله على ساعد  
 تسارعت اليه الخيرات وشاهد من بركة اشياء عجيبة غير مشكوك فيها وهذا الاسم الذي بعث به موسى بن  
 عمران حين قال انني انا الله لا اله الا انا فاعبدني وبهذا الاسم كانت زبيدة تملك هارون الرشيد وكان  
 لا يعمل الا بقولها ورايها ومن كتبه وبجزة وحلقه مقابلاً للشمس حيث تطلع عليه وتقرب لا يفارق ابداً طول  
 يومها ساعتها فانه يكون له قبول عند الناس وهو هذا اللهم اني اسئلك يا الله يا قاهر يا قيوم يا قايماً يا قريب  
 يا قدير يا قدوس يا قادر يا قديم يا قهار يا نبي الذي عززت اوليائك بانبيائك وحملت انبيائك باختمك بلانك  
 وقصت الامراء ببسط سلطنة سلطان واستيلايك واسئلك بعزك المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير وب  
 بحقتك على خلقك من الجليل والحقير ان تجعلني عزيزاً بين الخلايق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك و  
 اكرمني بحياتك المنبثة في اسرار سرايرهم حتى اليتي بها واتوجه اليك وارزقني عزة من اعزازك لا ولياً لك  
 في الحال والمال عند جذبهم اليك واجعلني عزيزاً على باب الحق بالثبات والشهود لا كون ايها اليك واسبط  
 عزتي في قلوب اهل الايمان لانال سرافقتك عند ظهور الحجرة والبرهان يا حنان يا منان انت الذي تسمع  
 السر والتجوى وانت الذي تعلم الحكم والتقوى وانت الذي تظهر في قلوب احبابك سر الفتح والتجلى بل  
 تسمع ما هو ادق واخفى وتري بعينك التي لا تنام ولا يمحى عليك ديب الهملة السوداء على الصخرة الصماء  
 تحت طبقات الغبار في الليلة الظلمة اللهم اني اسئلك بطائفت ما درجت في السمع والبصر وبديق ما  
 وضعت في البصر وبمقاييق ما جمعت بين السمع والبصر وبديق ما كتبت في البصر ليقع موقع السمع و  
 بسوابق ما اخطيت في السمع ليقوم مقام البصر ان ترزقني اسراراً مندرجة في احاطة البصر ومشاهدة افوار  
 مفرده عند احتوا السمع والبصر وارزقني بنورانيتك وروام المراقبة لما يرد من قدسك الاعلى وايدني  
 على فهم مطالبته النفس بدقايق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين اللهم اني  
 اسئلك يا قهار يا قريب يا قدوس يا قايماً يا قيوم يا قريب اسئلك بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدانية  
 يا قيوم لا ينام وملك لا تضام اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد وان تقضي  
 جميع حاجتي وما اريد وما لا اريد مالك فيه رضا برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد واله  
 وصحبه وسلم الفصل السابع في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحیی به الاموات اهلر وفقى الله واياك  
 لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذه الاسماء عظيمة الشأن جليلة المقدار قال الخوارزمي رحمه الله تعالى  
 الاسم الاعظم مدته من السنين فوجدته عند رجل من اهل العلين وكان قد جمع من هذه الاسماء اشياء كثيرة  
 ووجدتها مكتوبة عنده بفلم الحيري لئلا يعرفها غير اهلها قال الخوارزمي رحمه الله تعالى من صام لها



سبعة ايام وكتب هذه الاسماء في اليوم السابع في ورق غزال يملو ورد وزعفران ثم دعا بها ملائكة  
 الشافقة التي عمل فيها ذلك والثاقوفة هي الريح من السنة واقسم باسماء الرياح على ما سماها طييل الرحمن  
 فيذكر اى حاجته ويطلبها وان امكن ان يكون على ما جارفها فضل ويعلقها في الشمس وينكر عليها ملائكة  
 الشافقة واعوانها والرياح والكواكب التي لها فان الحاجة تقضى باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله  
 تعالى لما اجتمع بالشيخ المتقدم ذكره حين سأل عن الاسم الاعظم فقال لما علم ان كل اسم من اسماء الله تعالى  
 عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسما كثيرة فسالني عن ثاقوفة بلعام بن باعورا وثاقوفة يوسف فاخبر  
 بهما وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على الاسماء الخزونة فعند ذلك قال الشيخ ادن مني فوالله ما قدم على قادم  
 اعز منك فقلت له نعم فادنا من نفسي فلم ينزل نتناكر في الاسماء الشريفة فسالته عن الاسماء التي كانت  
 على عصاة موسى عليه السلام غيرها قال الخوارزمي وهو الذي اولى على الاسم الاعظم ثم قال لي يا بني  
 اعلم ان اجل الاسماء واعظمها هذه الاسماء وكانت مكتوبة بالجمجمة وبعضها بالعبرانية ليلا يعرفها احد وهي هذه  
 الاسماء الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم  
 يقول فضل هذه الاسماء على جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر  
 الايام وقال الخوارزمي رحمه الله تعالى وجدتها مكتوبة بقلم الحبر في موضع يقال له قزوين فمن فهم فضلها  
 يحصونها عن غير اهلها وليتق الله ربه وهي نافعة لمن به فزع او جزع او شى من زحير وخفقان وقال زياد  
 بن عبد الله رضي الله تعالى عنه من صام ثلاثة ايام وكتب هذه الآية في ورق غزال نفى ابيض زعفران وحارها  
 صاحب الريح او نظرة او سودا او غير ذلك ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية يكتبها يوم السبت ويكون ظهرا  
 صايما والقمر في بيته ويحملها بحصل المطلوب باذن الله تعالى وكان عيسى عليه السلام يحيى بها الموتي باذن  
 الله تعالى ويبرئ الاكبر والابصر وهي مكتوبة في سماء الدنيا وقد اتفق اهل العلم على تفسيرها بذلك و  
 هو الذي قاله امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها اخرق الله له العادات و  
 ادركه المطالب فاياله والاهانة بها واجعلها من اكبر هممتك واجعلها وردك ليلا ونهارا وترقى مراتب الاوليا  
 وهذه صورتها كما ترى وهذه صفة الدائرة كما ترى فانهم ترشد

وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال كان  
 عيسى عليه السلام اذا اراد ان يحيى الموتي يجعل  
 ركعتين فاذا فرغ سجد ودعى بهذه الاسماء  
 وهي يا قديم يا دائم يا احديا واحد يا صمد  
 قال مقاتل بن سليمان رضي الله تعالى  
 عنه كنت اطلب الاسماء التي كان عيسى عليه  
 السلام يحيى بها الموتي مدة اربعين سنة  
 حتى وجدت بها عند رجل من اهل العلم وهو  
 اسماء المتقدمه وقال من دعى بها لله صلاة  
 الصبي مائة مرة وطلب اى حاجته اراة وقضيت



في الوقت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان يكلم احدا باسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا قديم يا دافع يا فرد يا وتر يا احديا صدي يا حي يا قيوم يا كرم يا رحيم يا سند من لا سند له يا من اليه المستند يا من له يد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذي الجلال والاكرام مائة مرة وسال الله تعالى اى حاجة كانت قضيت في الوقت ختوصا اذا دعى على ظالم يحصل المطلوب واذا اردت تفرغ هذه الاسماء وضع دائرة كدائرة الشمس واكتب الاسماء ونحوها واحاطها فانك تجد المطلوب والله اعلم وهذا دعا الدائرة تقول اللهم اني استثقت بحبر يد عليه السلام حين سعدت بك وبحق اسمك الله الله ان تحملي ملائكتك في الملك كسفائيل وروديائيل وميخائيل ودوبيايل وسمكائيل وظهر يائيل وكرماييل اجيبوا آيتي الملائكة الكرام والارواح الطيبين المقربين لله بالواحدانية بحق الله العظيم العزيم المقدس الذي نزلت على جميع الاسماء كلها عزيزها وجليلها وكبيرها ان تحملي هؤلاء الملائكة الكرام يقضوا حاجتي وهي كذا وكذا اسماء الله فيه رضا واياك والحمد فقد كان بلعام من باعور يحسن الاسم الاعظم فلما دعى عليه موسى عليه السلام سلبه الله تعالى وقال تعالى فيه واتل عليهم نبا الذي اتيناها باثنا فانبأنا نسلج منها الآية يا حفيظ هذا الاسم ومنه فانه اشتغل به خلق كثير فصاروا من العلماء والصالحين ونايوا لمرادهم ومطلوبهم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم واعلم ونقضى الله واياك لطاعته ان من كتب هذا الوفق وحمله وهو طاهر تام الله تعالى امره ظاهرا وباطنا وامانه على الطاعة ورزقه الظفر على الاعداء ولا ينظر مهابر الالهة ومن كتبه وحمله في رأسه ذل له كل جبار وامن الله تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الامور الظاهرة والباطنة وما حمله احد وناسم به عدوه الا قهره وغلبه وانصر عليه باذن الله تعالى ومن دخل به الحرب نصره الله تعالى على اعدائه ولا يناله مكروه واذا حمله ملك اطاعه الحمد والامراء الاكابر وكان مؤيدا منصورا باذن الله تعالى ومن حمله وهو سبب كثرة جبره يسر له رزقه من حيث لا يحسب وفيه بالتأليف وعظمها ونقلها لطالبها ما هو زائد لم تأمل ذلك و... اياتي شكك مع الاشكال لايات السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح له سر من اسرار الميم واحاطة وانطاقة ومافيه من العوالم يشاهد العجايب من الكوانة ومن اراد ان تسهل عليه الحفظ فليكتب هذا السر العبدى يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ونحوه ويشر به بماء وعسل بخل ويقول اللهم ببركة ما شربت ان تهون على الحفظ والفهم وستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى ظاهره هذا المرفهم سره حيث يشاهد قوة مافي بطنه من كل عالم في السر الذي قام به الميم فهذه الهمة يكون الفتح ومن كتبه وحمله على عضده اليمين ومشي بين اعدائه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف من شره او من جبار عنيد ذل له وخضع وختم الله تعالى قلبه وجر وثه بين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه شره لما فيها من اسرار العجيبة ومن كتبه ونحوه وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لا يفارقه ابدا طول يومها شعاعها فانه يكون له قبول اعظيما عند الخلائق اجمعين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشيد



الفصل الثامن في الثواب والأربعة وما به يتخير من الأصول

الدايات اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب وفيه اسرار عظيمة لا تقرأ اريد بالعمل بهذا الاسماء المباركة والتواقيف الجليلة واسماء الملائكة الذين يدبرون الزمان واسماء الرياح والكواكب فاعلم ان السنة اثني عشر شهرا تنقسم اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول اربعة منها فصل الصيف وفصل الشتاء وفصل الربيع وفصل الخريف وكل فصل ثلاثة اشهر وتسمى ثاقوفة الثاقوفة الاولى لفصل الربيع واولها من الرابع والعشرين من

٥	٩٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
٥	١٠٣	١١٤	١٢٥	١٣٦	١٤٧	١٥٨	١٦٩
٩١	١٠٢	١١٣	١٢٤	١٣٥	١٤٦	١٥٧	١٦٨
١٢٦	١٣٧	١٤٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣
٥٩	١٠٢	١١٣	١٢٤	١٣٥	١٤٦	١٥٧	١٦٨
٥٩	١٠٢	١١٣	١٢٤	١٣٥	١٤٦	١٥٧	١٦٨
١١٢	١٢٣	١٣٤	١٤٥	١٥٦	١٦٧	١٧٨	١٨٩
١٤٠	١٥١	١٦٢	١٧٣	١٨٤	١٩٥	٢٠٦	٢١٧

مارث الثاقوفة الثانية لفصل الصيف وهي اربعة وعشرون من الثاقوفة الثالثة لفصل الخريف وهي اربعة وعشرون يوم ما توتيه الثاقوفة الرابعة لفصل الشتاء وهي من اربعة وعشرين يوما من فصل في اسماء الملوك الذين يدبرون الزمان قبل الاربعة فصاحب الشرق اسمه دنيايل وصاحب الغرب اسمه درديايل وصاحب الشمال اسمه اسيايل وصاحب الجنوب اسمه حرقايل فصاحب الشرق الصيف وصاحب الغرب لفصل الشتاء وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل الخريف فصل في قسم الاموات على الاقطار الاربعة فاعوان صاحب الشرق وجهايل وحمرايل وسمعايل واعوان صاحب الغرب جبرئيل ومصايل وشرعايل واعوان صاحب الشمال فرعزئيل وطايل واعوان صاحب الجنوب سايل ومجهايل وحمركيايل فصل وقد تجتمع لك الدعوات والاسماء وكل المحتاج اليه فالعق العسل ولا تنك المشركين فصل اتيتك بيضة ثقية فاذا كتب في فصل الربيع واردت صاحب فادع الثاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقميت عليك يا تيايل واعوانك فرحويل وطاحول والرياح وما سول وميسور وما وطش وعلى الشمس والقمر ما حفت بسم الله وباسم الميثاري الاخرة والاولى لا غاية ولا منتهى له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم قاهر لا عداء دايما النعماء رحيم الرحاء قادر عزيز مقدور وقاهر غير مقهور وما دل يوم الحشر والشور لا اله الا هو العليم الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس الخرها اللهم اني اسئلك يا رب العالمين باسمك التام يا حي يا قيوم اشهد ان كل شيء دون الله باطل امنت بك لا اله الا انت لا رب سواك باسمك العظيم الذي فضلتني على جميع اسمائك كلها ان تسخر لي صاحب الدعوة وصاحب الثاقوفة والنواهي الاربعة يكون عونالي في قضاء حاجتي باذنك يا الله الهى انت انت تقضى ولا يقضى عليك اجيبوا يا معاشر الارواح واقض حاجتي بحق من له العزة والجبروت وبحق الحى الذى يموت الذى ليس كمثلته شيء القائم الذى اسمه لا ينسى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسیه لا يتحرك انزل على عبدك الكتاب اسئلك يا الله ٣ الذى لا اله الا هو مالك الدنيا والاخرة اسئلك ان تقضى حاجتي وان تسخر لي الروحانية خدام هذه الاسماء انك على كل شيء قدير واذا كتب في فصل الخريف فادع صاحب الثاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقميت عليك يا دنيايل وعلى اعوانك يا مجهايل وحمرايل وسمعايل وعلى الرياح القدح وثمنون ومردود وعادود وعلى الشمس والقمر ما حور وسادون بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وَلَا تُقَوِّمُ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّكَ حَتَّى لَا تَمُوتَ وَغَالِبَ لَا تَغْلِبُ وَخَالِقَ لَا تَخْلُقُ وَبُضِيئًا  
 مِنْ تَابِئٍ وَبُشْبُوعٍ لَا تَصْمُغُ وَفَهَا لَا تَقْهَرُ وَصَدْرًا لَا تَنْطَعُ وَقِيَوْمًا لَا تَنْتَامُ وَوَفَى لَا تَخْلَفُ وَعَدْلًا وَحَكْمًا لَا تَجُورُ وَغَنًى لَا  
 تَقْتَرُ وَكَزْنًا لَا يَبْغِي وَحَلِيمًا لَا تَجْلُ وَمَعْرُوفًا لَا تَنْكُرُ وَفَرْدًا لَا تَشْتَرِي وَوَهَّابًا لَا تَرُدُّ سَرِيعًا لَا تَنْهَلُ وَلَا تَضِلُّ وَ  
 دَائِمًا لَا تَبْلَى وَجَبِيبًا لَا تَسَامُ وَبَاقِيًا لَا تَفْنَى وَفَرْدًا لَا تُشَبِّهُكَ وَمُقْتَدِرًا لَا تُسَارِعُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا حَيُّ لَا يَمُوتُ  
 وَخَالِقَ لَمْ يَخْلُقْ وَقِيَوْمًا لَا يَنَامُ وَصَادِقًا لَا تَخْلَفُ وَعَدْلًا لَا تَنْظُمُ وَمُحْتَجِبًا لَا تَرُدِّي وَسَمِيعًا لَا يَصْمُ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ أَسْأَلُكَ بِعِزَّتِكَ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي وَأَنْ تَحْمِلَ لِي جَمِيعَ الرُّوحَانِيَّاتِ يَا اللَّهُ يَا  
 عَظِيمَ وَيَاسَمْتَ الْمَكُونِ وَبِحَقِّ جَلَالِكَ وَنُورِ وَجْهِكَ أَنْ ذَلِكَ عَلَيْكَ يَسِيرًا قَسِمْتَ عَلَيْكُمْ يَا اللَّهُ الْعَظِيمَ  
 وَيَاسَمْتَ الْحُزْنَ أَنْ تَكُونُوا عَوْنًا لِي عَلَى قَضَاءِ حَاجَتِي صَاحِبَ بَنِيهِ الْعَالِيَا أَمَا اجْتَمَعَ مَا مَرَّ تَكْرُمًا بِهِ وَبِحَقِّ  
 أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْعِظَامُ هِيَ الْعَجَلُ الْوَاحِدُ السَّاعَةَ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَآذَا أَرَدْتَ أَنْ تَدْعُو صَاحِبَ الْجَنُوبِ  
 تَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اقْسِمْتُ عَلَيْكَ يَا عِمِّيَايِيلُ وَحَرِّيَايِيلُ وَسَرْعِيَايِيلُ وَعَلَى الرِّيحِ الشَّدِيدِ  
 وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ أَسْأَلُكُمْ أَنْ تَتَزَلَّوْا فِي مَكَانِي وَتُمَثِّلُوا جَمِيعَ مَا مَرَّ تَكْرُمًا بِهِ وَمَا أَطْلَبُهُ مِنْكُمْ أَسْأَلُكُمْ اللَّهُمَّ يَا نَوَّارَ  
 الْأَنْوَارِ وَلَمُودَ بِلَادِ الْمَوَدِّعِ وَالْعَالَمِ الْأَسْرَارِ أَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْقَهَّارُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَلَا مَعْبُودَ سِوَاكَ يَا اللَّهُ ۝ بِحَقِّ  
 هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ اللَّهُ ۝ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ الْحَكِيمُ الْكَرِيمُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ اللَّهُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ بِسْمِ اللَّهِ بِعِزَّتِكَ وَبِحَقِّ عِزَّتِكَ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي وَأَنْ تَحْمِلَ لِي صَاحِبَ الْيَوْمِ  
 صَاحِبَ السَّاعَةِ وَالثَّاقِفَةَ وَالنَّوَاصِ الْأَرْبَعَةَ أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ فَأَنْتَ تَقْضِي وَلَا يَقْضِي عَلَيْكَ يَا اللَّهُ ۝  
 أَنْتَ الْوَاحِدُ أَنْتَ الْأَحَدُ أَنْتَ الْوَاحِدُ لَا تَزِيدُ وَلَا يَدْرُكَ نُورُكَ أَمْسَتْ بَكَ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي يَدْرُكَ  
 سَمِيعَ خَلْقِكَ وَيَخْضَعُ لَكَ أَنْتَ اللَّهُ الْقَاهِرُ الْفَاعِلُ جَلَالُكَ تَعَالَيْتَ فَوْقَ عَرْشِكَ فَلَا يَصِفُ عَظَمَتَكَ شَيْءٌ وَلَا أَحَدٌ  
 يَمِثُّكَ يَا نُورَ النُّورِ قَدْ اسْتَنَارَ مِنْ نُورِكَ أَهْلُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا اللَّهُ ۝ تَعَالَيْتَ أَنْ يَكُونَ لَكَ شَرِيكَ يَا  
 نُورَ النُّورِ وَبِحَقِّ نُورِكَ كُلُّ نَوْرٍ يَا مَالِكُ وَكُلُّ بَيْتٍ وَأَنْتَ الْبَاقِي لَا تَحْتَوِلُ وَلَا تَزُولُ يَا اللَّهُ أَنْتَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 بِرَحْمَةٍ تَقْطَعُ عَنْ غَضَبِكَ وَسَخَطِكَ وَتَرْزُقُنِي بِهَا سَعَادَةً مِنْ عِنْدِكَ وَأَنْ تَسْكُنِي جَنَّتِكَ الَّتِي أَسْكَنْتَهَا الْخَيْرَةَ  
 مِنْ خَلْقِكَ يَا اللَّهُ وَأَذْكَبْتَ فِي فَضْلِ الشَّيْءِ فَادْعُ صَاحِبَ الْعَرْبِ تَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اقْسِمْتُ عَلَيْكَ  
 يَا دُرِّيَايِيلُ وَعَلَى عَوَانِكَ حَرِّيَايِيلُ وَمَعْمِيَايِيلُ وَسَرِّيَايِيلُ وَعَلَى الرِّيحِ مُحَمَّدُ وَرُوْعَادُومُ وَمَعْمُورُ وَالشَّمْسُ  
 وَالْقَمَرُ خَادِمٌ وَحَاسِدُوسِينَ أَسْأَلُكُمْ أَنْ تَقْضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ مَا بِهِ اقْسِمْتُ عَلَيْكُمْ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا نَوَّارَ  
 الْأَنْوَارِ وَعَالِمَ الْأَسْرَارِ أَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ الْعَزِيزُ الْقَهَّارُ لَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ وَالْفَخْرُ وَالنِّعْمَةُ أَمْسَتْ بَكَ لَا إِلَهَ  
 إِلَّا أَنْتَ أَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا رَبَّ أَسْأَلُكَ يَا مُحِيطُ يَا عَلِيمُ يَا قَدِيرُ يَا بَصِيرُ يَا وَاسِعُ يَا بَدِيعُ يَا سَمِيعُ يَا  
 تَمَامِي يَا رِزَاقِي يَا شَاكِرِي يَا اللَّهُ يَا وَاحِدُ يَا غَفُورُ يَا حَلِيمُ يَا قَابِضُ يَا بَاسِطُ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ يَا عَظِيمُ يَا وَلِيُّ  
 حَمِيدُ يَا وَهَّابُ يَا قَاهِرُ يَا سَرِيعُ يَا رَقِيبُ يَا خَبِيرُ يَا نَجِييُ يَا مُمِيتُ يَا نَعْمُ الْمَوْلَى وَنَعْمُ الْمَغِيرُ يَا حَقِيقُ يَا قَرِيبُ  
 يَا مُجِيبُ يَا قَوِيُّ يَا مُسْتَمِينُ يَا قَهَّارُ لِمَا يَرِيدُ يَا كَبِيرُ يَا مُتَعَالٍ يَا صَانِعُ يَا خَالِقُ يَا صَادِقُ يَا بَاعِثُ يَا كَرِيمُ يَا حَقُّ يَا  
 صَبِيرُ يَا نُورُ يَا هَادِي يَا فَتَّاحُ يَا غَفَّارُ يَا غَافِرُ يَا شَدِيدُ الْبَطْشِ يَا ذَا الْجَلَالِ يَا ذَا الطُّوْلِ يَا رَازِقُ يَا بَاطِنُ  
 يَا قَدِيرُ يَا بِلَامُ يَا سَوْسُ يَا مَهْمِيْنُ يَا عَزِيزُ يَا جَبَّارُ يَا مُتَكَبِّرُ يَا خَالِقُ يَا بَارِي يَا مَصْصُورُ يَا مُبْدِيُ يَا أَحَدُ  
 يَا صَمَدُ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ يَا اللَّهُ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عِنْدَكَ



وسر هالديك ان تخرجني روحانية فعند اليوم وهذه الساعة وهذه الثاقفة والنواحي الاربعة  
انك على كل شيء قدبر اقميت عليك ايها الارواح الروحانية ان تكونوا عوناً لي فيما اطلب اجاباً  
صهلوب وافعل الذي يبيني وبينك بالذي قال للسماوات والارض ايتيا طوعاً او كرها قالنا ايتنا طاعين  
تمت التواقيق الاربعة وهذه صورتهما كما ترى

وهذه اسما والله الحسنى نفع الله بها منيها  
اسم تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان  
عظيمان والذعا بهما ينفع المضطرين وامان  
الخاصين فمن نقشها يوم الجمعة اخر النهار  
في خاتم من فضة وتختتم به فانه لا يرمى مكرها  
ابداً ومن اكثر من ذكرها كان ملطوفاً به في  
جميع احواله والرحم من وصلها وصلته و  
من قطعها قطعه واذا نظرت وتحققت  
وجدت محمد والرحمن مجتمع في السر والنجوى  
والحواميم السبعة ومن كتب اسمه تعالى  
الرحمن في انا في شرف القبر ومجاهد الماء المطر  
وشرف من به شقاوة في قلبي زالت عنه

٣٦	٢٥	٢٤	٧٦	٧٦	٦١	٥٤	٣٦	١٩	٥١
٢٧	٦٢	٧٤	٥	٢٠	١٢	٧٢	٥٢	٣٦	٣
٦٩	٢١	٧١	١٣	١٦	٢٤	٩٢	٨٦	٧٦	٣١
٩٢	٦٦	١٧١	٣٦	٦٥	٩١	٢١	١٣	٧٥	٦٦
٩٢	٢٠٧	٢٦	٧٠	٧١	٥٢	٣٥	٩٢	٩٥	٨٠
٥٩	٩٦	٢٣	٢٣	٥٦	٣٩	١٢	١٧	٧٦	٧
٩	٦٢	٦٦	٩٦	٥٢	٥٠	١٢	٧٢	٢٥	٣١
٦٢	٥٦	٧٠	٦١	٧١	٥٦	٧١	٣٥	٣٦	٣١
٢٠	٥٩	٧٦	٩٦	١١	١٠	٦٦	٦٦	٢٥	٧١
١٥٢٢	٥٧	٦١	٩	٧٣	٣٧	٢٣	٣٦	٢٢	١٩

ر	ح	م	ن
٣٣	٢٩	٢٠١	٧
٣٨	٣٩	١٠	٢٠٢
٩	٢٠٣	٢٤	٢٠
ر	ح	م	ن
١١	٢٩	٢١	٦٦
٣١	٨	١٠	٢٠٢
٩	٢٣	٣٦	٩
س	ل	ا	م
٢٩	٢	٢٩	٦١
٢١	٥١	٣٢	٣
٢	٣١	٢٩	٢٦

بأذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى واما اسمه تعالى الرحيم من كتبه  
في شرف القبر وحمله معه امنه الله تعالى من ساير الافات والمكروهات  
كلها وتلين له القلوب القاسية وهذه صورته واما اسمه تعالى القلاس  
من اكثر من ذكره اذ هب الله تعالى عنه الشهوات النفسانية واما اسمه تعالى  
الملك من اكثر من ذكره انقادت اليه الفراعنة واطاعته ودخلوا تحت سلطته  
واما اسمه تعالى السلام من اكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الافات ومن  
اكتر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال شر اسكت الحية والعقرب فانها  
لا تضره ابداً له مربع عظيم فمن كتبه وحمله ودخل سما على لم سلم منه يعلم فيه سلامه وهذه صورته  
واما اسمه تعالى المؤمن من اكثر من ذكره مكد يوم  
١١٣٢ مرة امنه الله تعالى من الطعن والطاعون واما اسمه تعالى المهيمن

من نقشه على خاتم خمس مرات في شرف القبر وتختتم به عظم من شر شيطان الجن والانس واما اسمه تعالى العزيز  
من اكثر من ذكره كان عزيزاً عند الله تعالى وعند الناس واما اسمه تعالى الجبار من اكثر من ذكره كان جباراً عند  
جميع الناس واما اسمه تعالى المتكبر من اكثر من ذكره فقدت كلمته واما اسمه تعالى الخالق من نقشه على خاتم  
فضه والطالع احد المثلثات النارية وتختتم به وجامع زوجته حملت بأذن الله تعالى واما اسمه تعالى  
الباري من اكثر من ذكره اطلع الله تعالى على اسرار بديعة واثار دقيقية واما اسمه تعالى المصور ومن اكثر

من ذكره نزلت عليه الروحانية في الصور الجسمانية واما اسمه تعالى الغفار من اكثر ذكره غفرت ذنوبه وتغيب عنه  
واما اسمه تعالى القهار اكثر من ذكره قهر شهوته النفسانية واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر من ذكره فانه لا يسأل  
الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى الرزاق من اكثر من ذكره يسر الله تعالى له الاسباب وورقة من حيث  
لا يحتسب واما اسمه تعالى الفتاح من اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه اسباب الخير ظاهرا وباطنا واما اسمه تعالى  
العليم من اكثر انطقه الله تعالى بالحكمة واما اسمه تعالى القابض من اكثر من ذكره ذال كل قبض واما اسمه تعالى الياس  
من اكثر من ذكره انبسط سره واما اسمه تعالى الخافض من اكثر من ذكره ودعى على ظالم اخذ لوقته واما اسمه تعالى  
الرافع من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى درجته واما اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى  
فوالهيب والاکفزة واما اسمه المذل من اكثر من ذكره اذل الله تعالى له الجميع الجبابرة واما اسمه تعالى السميع من اكثر  
من ذكره كان مجاب لدعوات في كل ما سأل واما اسمه تعالى البصير من اكثر من ذكره في جام زجاج مائة ومجاه بماء المطر و  
اما اسمه تعالى المنصور فتق الله تعالى ذهنه وقوى قلبه وحفظه واما اسمه تعالى الحكيم يصلح ذكر النغوذ الكلمة واما  
اسمه تعالى العدل من اكثر من ذكره الهه الله تعالى العدل في سائر احواله واما اسمه تعالى اللطيف من اكثر  
من ذكره في اي كربة واي مرض كان يسهل الله تعالى له منه الخلاص واما اسمه تعالى الخبير من نقشه على فض  
الاسماء الاولى من يوم الجمعة ووضع في فمه لم يصيبه وصب لعطش وان وضعه في كوز الماء وب منه  
اسم الله تعالى له الذي لم يطلب لما بعد ذلك ابدا واما اسمه تعالى الحليم من اكثر من ذكره امن من  
الذين يذنبون له الشدايد واما اسمه تعالى العظيم من اكثر من ذكره وقاه الله تعالى شر ما يخاف ويحذر  
واما اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره واما اسمه تعالى العلي من اكثر من ذكره كان  
عنه من شراة من اعدائه في سائر حر كاته ومكاناته واما اسمه تعالى البكر من اكثر من ذكره كبر في عين الناس و  
عظم كل من رآه واما اسمه تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره حفظه الله تعالى فما يكره واما اسمه تعالى المقيت من  
اكثر من ذكره لا يهن بالمر الجوع واما اسمه تعالى الحبيب من اكثر من ذكره كان قضى الحاجة واما اسمه تعالى الجليل  
من اكثر من ذكره اجل الله قدره عند جميع العوالم واما اسمه تعالى الكريم من اكثر من ذكره عصمه الله تعالى في  
سائر حر كاته واما اسمه تعالى الرقيب من اكثر من ذكره وزقه الله تعالى لنظر في العواقب واما اسمه تعالى المجيب  
من اكثر من ذكره كان مجاب لدعوة واما اسمه تعالى الواسع من اكثر من ذكره تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه  
واما اسمه تعالى الودود من اكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح واما اسمه تعالى الجيد من اكثر من ذكره من الملوك  
ومع الله تعالى ملكه واما اسمه تعالى الباعث من اكثر من ذكره انبعث على كل خير كان واما اسمه تعالى الشهيد من  
اكثر من ذكره شهد الله تعالى المراقبة في خلواته واما اسمه تعالى الحق من اكثر من ذكره جعل الله كلمته حالية واما  
اسمه الى الوكيل له مربع عظيم من نقشه في رخام والطالع العقرب ووضع في مائة فلا يبقى فيها حية ولا  
عقرب الا خرجت منها وسائر الحشرات الموزية واما اسمه تعالى القوي من اكثر من ذكره قويت روحه وذا  
محبة واما اسمه تعالى المتين من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة واما اسمه تعالى الولي من اكثر من ذكره  
تولاه الله تعالى وولاه واما اسمه تعالى الجيد من اكثر من ذكره وكثر في خاتم عده الواقع عليه ومجاه وسقا  
بن له اي مرض كلبه علفاه الله تعالى واما اسمه تعالى المحصي من اكثر من ذكره امن من السيئات واما اسمه  
القيوم من اكثر من ذكره وقيل شيئا صلت احواله واما اسمه تعالى المعيد من وضعه في مربع والطالع



احد البروج النقبية وعلق في مكان في محسب ربح وكر الاسم ليلا ونهارا على ابقا وغاشب رجع الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى واما اسمه تعالى المجي من اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعرفة واما اسمه تعالى المبيت من اكثر من ذكره امات الله تعالى شهواته الظلمانية واما اسمه تعالى الحي من اكثر من ذكره وكتبه مائة وعشرين مرة على باب داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض الوردية واما اسمه تعالى القيوم من اكثر من ذكره وجد في باطنه علومه ومعارفها واما اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اوجد الله في قلبه الايمان والتقوى واما اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده واما اسمه تعالى الواحد من اكثر ذكره استوحش من الكثرة واما اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن كل احد واما اسمه تعالى الصمد من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية وقوة عرفانية واما اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره سخر الله له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى التصرف في الاسباب واما اسمه تعالى المؤخر <sup>الذي</sup> كان باباه مقفلا وستر حجاب به مسبلا واما اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان سابقا الى كل خير كان واما اسمه تعالى الاخر من اكثر من ذكره نال كل خير فهو سر مصون وعلم مكين واما اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهره الله تعالى على خفيات الامور واما اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره لا ياتي احد الاجابة وقضى حاجته واما اسمه تعالى الوالي من اكثر من ذكره كان بها عن جميع الناس واما اسمه تعالى المتعال من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية عظيمة واما اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره كان ملطوفابه في جميع احواله واما اسمه تعالى الثواب من كنه وعماه بها المطر وسقاه لمن يشرب الخمر وغيره ويكثر من تلاوته فانه يبغضه ويثوب الله تعالى عليه واما اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره انتقم الله تعالى من جميع اعدائه واما اسمه تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان خائفا من احد صن الله تعالى منه واما اسمه تعالى الرؤف من اكثر من ذكره كان الله به رؤفا رحيا واما اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره وكان طالبا ملكا اعطاه الله تعالى يا واما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر من ذكره وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى المقسط من اكثر من ذكره انصهر بالعدل في جميع احواله واما اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره وداه له كل ضالة وابق ضائع له واما اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرة عليه اسباب لقنا والرزق واما اسمه تعالى المغني من اكثر من ذكره اعناه الله تعالى عن جميع الخلق واما اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كتبه على سور مدينة او بلد حولها مائة واحدة وستين مرة في ساعة الزهرة حرسها الله تعالى من سائر الافات وقد وضعت الحكما على قلعه ساردين فلم يقدر على اخذها احد ومنع عنها الضرر بقدره الله تعالى واما اسمه تعالى الضار من اكثر من ذكره وسال الله تعالى ضراي شخص وظالم الاراي في بحر تصريفه سببا وفي بر تفريقه عجبا باذن الله تعالى واما اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن داوم على ذكره وكان صاحب حالة صادقة حتى توافقه بعض عوامه ويغلب عليه منه حال فانه لا يمرض ببيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خاتم فضة في مربع في شرف القمر وتحت به صاحب مرض عافاه الله تعالى لا ترى انه يشير الى اسمه تعالى معافي واسما حروفه تشير الى سمين جليلين هما الة الشفاء واما اسمه تعالى النور من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه فاذا اضيف اليه النافع كان شفا من اي المكان وعجن عن يديه وهو يكتب و

يبقى وله مربع جليل لقدر هذه صفته . وأما اسمه تعالى لهادي من أكثر من ذكره نزايد في قلبه نورا وهدى الله تعالى سرايره إلى معرفته ومن اشتد عليه امر من أمور الدنيا والآخرة الظاهرة والباطنة فليصل ركعتين بآية الكرسي والاخلاص وينكر الاسم إلى أن ينقطع النفس فإنه يرشد إلى مطلوبه وأما اسمه تعالى البديع من أكثر من ذكره لا يزال مبدعا في العلوم الإلهية والأسرار الدنية وأما اسمه تعالى الباقي من أكثر من ذكره أورثه الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته وأما اسمه تعالى الوارث من أكثر من ذكره وارداً في بعض أقاربه وأهل أودته الله تعالى إياهم وأما اسمه تعالى الرشيد من أكثر من ذكره حريت عواقبه في جميع أموره كلها وأما اسم تعالى الصبور من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند الشدة والهمم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الفصل التاسع في خواص وأيل سور القرآن المحكمات والآيات اعلم وفقني الله وإياك لطاعته أن من خواص الحروف العجزة التي في أويل السور والحروف العجزة بأسرها وما يتعلق بها من أمور التصديق ما قاله بعض العلماء رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى **الْحَمْدُ لِلَّهِ** معناه أنا الله وقال الحسن **الْأَلِفُ الْأَزَلُ وَاللَّامُ الْأَبَدُ وَالْيَمُ وَالصَّاتُ** اتصال من اتصال به وانفصال من انفصال عنه وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال وهذه العبارات تجري على حسب العادة ومن أراد الحق يصونه عن الألفاظ وكل اسم من أسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب فاسم الله تعالى يبلغك إلى جميع المراتب فإنه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة فجميع الأسماء راجعة إليهم ومن أطلع معناه أطلع على معاني الأسماء الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم هذه الأشارات ولا تنقف على العبارات تكون الموقنين وأول الأسماء الباطنة والظاهرة كلها فائدة لما جعل الله تعالى مراتب لسرى آدم عليه السلام ولم يثبت في الملائكة فحرت الحروف على لسان آدم عليه السلام بفنون الحركات وأنواع اللغات فجعل الله تعالى صور الحروف كلها في القلب وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق الإنساني وفي الخط الجسماني بحروف في الصدر وحروف في اللسان وحروف في اليد . وذلك معنى قوله تعالى **ص وَالْقُرْآنُ ذِي الذِّكْرِ** والقُرْآن المجيد **س وَالْقَلَمُ وَمَا يَسْطُرُونَ** والحروف دالة على آيات الكتاب تذكرة لأولي الأبواب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم والفتح والجهر وحروف اليد واللين منها على شبه العناصر وكل واحد من الثلاثة جسماني وروحاني ونفسي فهي تسعة والأعداد تسعة والأفلاك تسعة والطبائع والحواس تسعة فظهرت المناسبة فأبحث عن أسرار العدد والحروف تجد معارف سنية في الاجتماعات والافتراقات في مقتضى الرحمانية والرحيمية من بسم الله الرحمن الرحيم فإن من بسم الله يتعد الكون ويأكل ويشرب فتأمل في سر القرآن تجده من ضرب ستين في تسعة وسور القرآن كذلك والستة صوراً في العدد التام على عدد الأيام التي خلق الله فيها السموات والأرض وما بينهما فهذه الثلاثة مفصلة التي تسعة عشر السموات التسع بالعرش والكرسي والأرض من عشر الحروف عشرة التي هي أوائل السور مرتبة على خمس مراتب من دون ثنائي وثلاثي ورباعي وأما جهاتها ثمانية وسبعون فصل في الحروف على قسمين منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط

نق	ر	نا	فج
مطالع	٤٦	٥٢	مجيد
٤١	٥١	٥٢	٥٨
موجود	٥٩	٦٠	عاصم



ثلاثة الشين والثا فاشين تدل على الجمع المفترق والثا تدل على الجمع المجمع المنقوط اشين: التا واليا  
والقاف: التا ظهور في ملكه والتا ظهور في قدرته والقاف ظهور في منته وكل شئ منه مظهر القائم  
والقادر وكل شئ مبين محيط كضوء الشمس والادوات واليا تمين ما بين النسبتين وكل مولود تام او كل  
جمع ما يحصل به قوام كالثي فان كل ما به قوام ما والسين معناه ابتداء الحروف وجوهها الثلاث كما  
هو في السرى لشرين والثان والشغار والغشم ونحو ذلك والنون معناه مظهر مبين كقول الحسن و  
نور الشمس ونور العلم ومدار الكتب التي تظهر سرايره واما المزن الذي يظهر سره في ليحفظ موقع النون  
في كلمة اشتملت عليها ثلاث ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حصر في صورته سنان كما هو في  
الاسم المسمى عن مسماه والسفر المبني عن اخلاق الرجال ونحو ذلك وقال الحسن رضي الله تعالى عنه  
في القرآن علم كل شئ وعلم القرآن في الحروف التي في اوائل السور واعلم ان الحروف في لام الف وعلم  
لام الف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة في المعرفة الاصلية في الازل في المشية وعلم المشية  
في غيب الهوى وعلم غيب الهوى في ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وقيل في بشرين انه اسم من اسماء  
الله تعالى كما ير حروف الهجاء الكاينة في اوائل السور وهو الحروف النونية الاربعة عشر المكررة  
وهي هذه اح رطكل من س ع ف ص هـ ي وروي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه كان  
يقول اوائل السور مأخوذة من اسماء الله تعالى وقال ابو عالى ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم  
من اسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من مالك والصاد من صادق والواو من رب  
والكاف من كريم والطا من طيب والسين من سميع والحاء من حميد والقاف من قدير والنون من نور  
وهذه صفتها على ما رتبها ابو العالى رحمه الله تعالى الى امر ص ط س ع ق ن فجعل  
حرفا لوسط حرف اشارة وهي اليا واليا وقدم حرف المص والمر وكهيعص وطس والحاء من جيم  
والقاف من ق والقران الجيد والنون من نون والقلم وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى  
البر معناه انا الله اعلم والموا انا الله ارى فالالف تؤدى عن انا واللام تؤدى عن اسم الله والميم تؤدى  
عن كل علم والوا تؤدى الى الرؤيا وترتيبها المر المص المر كهيعص طه طس طسم ليس هم جميع ق ن  
وسقط من المكرر اربعة عشر منها المر والحواميم فان حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي  
المتقدم ذكرها وقد اشار ابو العالى الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الى ان فوائخ السور هي اسم  
الله الاعظم والله اعلم فائدة الاسماء عدد دوح الجنة منها الفصل العلم واليه ترجع ومنها ظهورها الموجد  
والموجودات اية دالة على الاسماء المحسنى وقد سرت الاسماء في سلوك الارواح والاجساد وحلت  
منها محل الامن من الخلق فما من موجود الا واسم الله محطته به عينا وسما ومقتضى اسم الالهية  
جامع لمعاني ساثر الاسماء والاسماء كلها شارحة معنى معتبرة عنه فهو الاعظم من الاسماء الظاهرة هذه الاعيان  
فالالف حرف قائم منه نشات الحروف ومنه تشا وهو ملاكها فهو نظيرة العقل والعلم والعرش والروح  
وثلاثة اللام وهو الحرف الواصل من الادنى والاعلى ونظيره اللوح والكرسى والنفس وبعد اللام الميم  
وهو حرف دال على التمام ونظيره الجسم والعقل والمخلوق والجسم انما هو المخلوقات وصاير معاني الحروف  
داخله في الالف والالف مبنى الجمع والاجمال كما ان الحروف بجملة في العلم فانهم معني الالكسالى



والله اخل تلج لك معاني اسرار روحانية عزيزة تصل برشد في علومها فانهم ذلك واعلم ان الاوليا رضي الله  
 تعالى عنهم تكلموا في علم الحرف والاسماء على نوار ذاهرة وافيضت عليهم من منبع الاختصاص عند حصول  
 اليقين في قلوبهم والاختصاص فاختصوا في علم الاسماء على ما سواهم بثلاثة اشياء احدها انهم فهموا معاني الاسماء  
 التسعة والتسعين اسما بتأيد والهام مالم يعلم غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا الاسماء الباطنة وراهنه  
 التسعة والتسعين والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم واما الانبياء عليهم الصلوة والسلام فانهم  
 علموا التسعة والتسعين انما يكون الوحي مالم تعلم الاوليا بالالهام وذلك انهم علموا علوم الاسماء الباطنة من علم  
 اسم الله الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لا يعام ما هو عليه الذي انتهى به وانصف بمعناه وهو الله وحده  
 لا شريك له ووراء هذه الاسماء كلها التي علم الله تعالى انبياءه واوليائه ما استأثر الله تعالى به في علم  
 الغيب عنده ولم يطلع عليه في مرسل ولا ملك مقرب واول ما حصل لله به العبد اذا اراد ان يتولاه علم  
 العالم الذي فيكون وليا عالم وان يخصه من علم التسعة والتسعين اسما فيفتح له منها من العلوم ما لا يفتح  
 للعالم بطريق النظر ثم يرقى الى معرفة الاسماء الباطنة والظاهرة وهو مركب من تعريفين موضوع للثاني  
 الى ان هو ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى وبعد معرفته هو يعلم  
 الاشارة الى الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن العظيم في فوائج السور  
 وهي الحروف الاربعة المتقدمة وبعد ذلك ما فيها من الاسماء الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا قيل  
 لا اله الا الله اعظم من الحضرة عليه السلام في اكثر الاقوال وقد يتلقاه الولي بالالهام عند  
 هبوب الروح على العبد وطريق اخذه في الاولياء مختلف بطول عليه السلام في تفصيله واخره انه تطوى له  
 في الارض ويمشي على الماء ويظهر في الهوى وتقلب له الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص  
 الله بها الاولياء وهذا ليس بعلم محض وانما هو مخصوص بين العبد وربّه قال عليه الصلاة والسلام انما قام  
 الوجود كله باسماء الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسماء الله تعالى المعجزة الباطنة اصل لكل شيء  
 من امور الدنيا والاخرة وهي خزانة سره ومكنون علمه ومنها تفرع اسماء الله تعالى كلها وهي التي تقف  
 بها الامور واودعها امر الكتاب وقد سئل ابن الحنفية عن كهيص فقال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها  
 لمشييت على الماء لا يتل قد ميكت وقال سهل بن عبد الله اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول في يس  
 قال فيها اسم من دعي به اجيب برا كان او ناجرا فصل ولكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اوائل السور  
 معنى وشي لو اطلع الله تعالى عليها العبد نال كرامة من لدنه وقد صح في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال لا صحابه اذا القيم العدد عند افشاء كرم لا يصرون وحم من اسماء الله تعالى الباطنة المحذورة ومن فضل سورة  
 نال من اسرارها فواتد قال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى اشرف الحروف المعجزة كلها الحروف التسعة  
 من نورها اكتسب الحروف المعجزة وهي هذه الروح مكلص والاجسام الظاهرة دالة عليها وعلى  
 شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش وهي السبع الجنات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى  
 المص المرحم كهيص وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي اوى اليه المشايخ  
 من اهل التحقيق رايمة الدين وعلماء الشريعة والحقبة ان اسم الله الاعظم في الاسماء الظاهرة وكاد ان يعتقد  
 عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم انه يخرج الاشياء من العدم الى الوجود فالالف منه الاله الذات الكريمة



ولها حرف احاء القبول السروهي مناد الصدر سر العالم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله المشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانها تشرح الصدور ولما كانت الالف جيلت ان توصف بالحركة والسكون لانفصالها في الازلية واليهما انتهتا الغايات فهي في الاخرة بالحركة والحركة منوطة بالحركات الاربع وهي لضم والنصب والمجر والسكون والتخفيض فضرب من التعريف وليست منقطة الى التوفيق وبرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها فتحركت من نسبة ما اتصل بها من اللغة الثابتة لسراها فتلقاها الهاء بسرا حاطتها فيجتمع منها سر الحركة والسكون سر من اسرار الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الحي فالها شرح الصدر والالف اشارة الذات واللام الاولى للعهد الميثاقى الايمانى في الدنيا لقبول التلقى الشرعى بما فيه من سر واسطة الالف ثم الها التمام الامر يوم النشأة الاخرة لجمع الاولين والاخرين فذارت بهذه الحكمة الربانية اربعة عشر حرفا بها تجدد في اولها واخرها فانها وهكنا بسبب سببها كما ترى

ال ذ ل امر ال ف ه كما قال عليه السلام هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد وكما كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع وما بينهما وما بينهما من ملك وملوك قائم بستر الله جل ذكره ففي كل ذرة من ذرات العالم ومادونها بستر شيء من اسرار اسم الله تعالى فبذلك السرفهم عنه وشهد له بالتوحيد قال تعالى هل تعلم له سميا وقال تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون وقال الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله روحه بحر مركة سنة سبعين وستائة

**اسم الله تعالى** في حاله ومقاله فقد عرف في الاسم الاعظم المخصوص به كما كان ارحم الراحمين ايوب عليه السلام حيث قال اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين وكما كان الوهاب سليمان عليه السلام حين قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خير الوارثين لذكره يا فاعطاه يعقوب واعطى سليمان ملكا عظيما وغافى ايوب من بلائه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسأل الله تعالى به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه تلميذه يريد السلوك اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة والتسعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسم حتى يتبين للشيخ الاسم الموافق للتليذ يامره بملازمة حتى يقع له منه باب لان اسمه الوتوفيه وبه يقع التأثير في كل احد غيره وهذا قصد وهو العلم باسم الله الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ المكنون وعن غير اهله مصون هو نفائس هذا الكتاب تحت الضمائر مخزون ضرب عليه سرادقات العزوارسل دونه حجاب الهيبة ومدخل حامي الملكوت وادار حوله حريم الجبروت واضرب لهم مثلا واشكال المسائل الذين لا يقف عليها الاخول العلماء المريدون وان من عظمة الذي يضرب به من انواع شرفه وكرمه وان يبعث تلك الاوصاف المنعته والنعوت الشريفة ويقرن به اذ كان حميده وامداح مجيده وان اختلفت انواعها الى التزينة والتقديم اجماعها وحسبك من حين سماعها حسب مناجات تلك الآثار ليكون الفهم بذكره او يكون اعظم لمن يتبعه او يقرئه واعرض على من يعيد اليه او يتجراه وهو مخبأ في نظم الاسم مبهم او معين لمن يدع به الدعا مفردا والا عند الاجابة مفردا بل اسما كرام وصفات مواجد وبر ومزاج وارادته محافضة جليت به الاجفان وطرزت به الاسانند حديث النبال الصدر وان شاركه غير في الموارد فمن العجايب ان يدعوا الداعي فلا يجاب ولا يخلوا هذا الاسم الاعظم من عبادة من وردا العبادات الا واصلها وجاعقها وهو لا يشنى ولا



يجمع والاسماء كلها شتى وذلك دليل على ان اعظم اسمائه قال تعالى والله الاسماء الحسنه فادعوه بها فانضاف  
كافة الاسماء اليه ورتبها منطوية عليه في الذكر وذكرها فدل على ان اعظمها وقيل ان هذه الاسماء صفة لهذا  
الاسم ولا صفة بشئ منها فدل على انه اسم الذات وما هو اسم الصفات واسماء الذات اعظم من اسماء الصفات  
وهذا ظاهر بين والدليل على صحة هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة والسلام امرت  
ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم ولا يجزي سواه فدل على انه  
اعظم اسماء الله الحسنى وانها المخبية من النار وقال عليه الصلاة والسلام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله  
وان محمدا رسول الله مخلصا من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل به الجنة  
وبه يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعاء لقوله عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس  
حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم وفي الاخرة حسابهم على الله ومفتاح  
الصلاة الاذان وهو لا يجزي عنه غيره وكما جاء من الاذكار والادعية والرقى الشافية فهي مرتبة على  
الاسم الاعظم وهو اللهم زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء كلها بالاطاعة ثم لا يجدي في الاعمال باطل وضمنه  
عملا وهو داخل تحت نطقة مثل الصلاة وعمل عباد الدين وذلك انه لا يجزي في تكبيرة الاحرام الا هو ولا يفتح  
بدونه اجماعا اتفاقا من ظلال الامصار واللفظ الصالح وكذلك الاذان به تستفتح الصلاة وبه تقتم واسما علم  
فصل وهذا الاسم يقتضى ما وصي به هذا الاسم مما استأثر الله به عليه واذا ضرب لك به مثالا يدرك به الله  
اقسم لك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم الله وايدرك معناه وقواه ومنافعه وبعد هذا الاول فتأمل  
فهذه رتبة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقيق كماله فهذه  
الحقيقة فيبقى وجه الاستعمال فيستعمله ولا جرم ان بهذا يحصل الثمرة وتظهر المنفعة وهذا وجه الاعتبار  
واللفظ له حالان احدهما انه يجزيه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم الله الاعظم فهل يكفي اي  
هذين او لا يكفي واحد منهما او يكفي الثاني دون الاول وهذا كله فيه نظر وقد يأتى على وجه يحصل به  
الاطلاع على اسم الله الاعظم وهو جوبانه على اللسان ولم يشعر انه هو وهذا اخلص الدراجات وهو مبني على الاستماع  
والاطلاع في رحمة الله تعالى والذي يحصل به للعبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة ومباعد ذلك فقيه بركته و  
خير ويقع التقاربات في ذلك بسبب درجات الادراك ودليله هل يستوى من خصه الله تعالى فان جرى  
هذا الاسم على لسانه مع من لا يحصى الله تعالى بينك ولا يجزى على لسانه بل يدرك على حصول بركته كيف  
كان وقس على هذه المراتبة ما بعد ها من المراتب والادراك اما ان يكون نقلا بان يعلم به ويقال هذا هو  
الاسم الاعظم العظيم الخير وكذا وقع في الاسماء الجبار والجليل والجلود والمجيد والماجد والجامع فانها  
تدل على الخير العظيم قال تعالى فيهن خيرات حسان ومن اسمائه تعالى الخير قال تعالى والله خير ما يعلمون  
واما الذي يدل على الزينة والزهو قال تعالى ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس  
حب الشهوات والزهو زيد صلاح الثمار وقيل هو زينة الاشجار بالثمار واما الشين فتدل على الشهيد والشهادة  
لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة والاولو العلم قائما بالقسط والمشهد هي المعاينة  
والشهادة اجبا عند ربهم برزقون والشرب قال تعالى يشربون من كأس كان مزاجها كافورا ثم قال تعالى  
عينا فيها تسقى سلسبيلا والشفاء قال تعالى وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه الصلاة





المناسبة في قوله شهد الله أشادة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود الى الدارين والعالمين والشين كرسى لعرش  
 الالف لان كل لطيف عرش وكل كثيف كرسى ولا يجدان يكون الكرسى هو الحامل للعرش لانك ترى اليم كرسى  
 لعرش الشين وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف اخف الحروف والطفها لعدم التشبيه  
 وامامها نظراً قائم ولا تشبه لها في الاحاد الحرفية ولا يعرف غايتها من غيرها ولا يتقدم غيرها ولا يتأخر عنها في  
 اخر الكلمة فهي تشير الى الاولية والاخرية لان عالم الكرسى يبق بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان  
 الكرسى محل الصور والعرش محل الانوار المفاضة اخر العالم والالف جهات الاحاد والعشرات والمئين الثم  
 امال وجهتها الى حرف السين اذ انقضى عن اللفظ كان سبها والشين ثلثمائة وجه في الالف وذلك ان من  
 تامل حرف الشين علم حقايقه وعجايب مصنوعات الله تعالى شاهد اسرار تصريف الحروف هكذا ولما كانت  
 الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل هكذا سين والنون هو الحامل للاكو ان اعني الحرف  
 الذي حامل الدنيا على ظهره والنون مستمدة من الشين والاكو ان مستمدة من النون وكذلك الشين مستمدة  
 من النون قال تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف  
 باطنه الدالة على السر المكتوم وهو سر السين لا يجعل سطوراً من كتب فيه حرف الشين الف مرة في اول ساعة  
 من يوم يليق به عمله لان الايام فيها ما يطلب للخير وما يطلب للشر مثل يوم السبت وساعتها الاولى يوم  
 الثلاثاء وساعته ولكل يوم سر يليق به عمله وفيه من علم هذا وعلمه يعرف الله تعالى له يطلب وما يطلب  
 من خير او شر وسرار الشين في العالم الجسدي التي جعلت من يتخفى الا انه لا يجعل من به وجمع في اعضائه لان  
 ذلك الاله عليه بخاصته والنفسا فانه ينهل عليها الولادة باق عاج وفيه من الضرر ما لا ينبغي كلفه ولا يخل  
 هذا الحروف في اسمه تعالى الشد يد فانظر هناك ما فيه من الخواص ومن علم رتبة الشين واين في رتبة من  
 الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلاً وهو اليا والنون وما بينهما من الطبايع والنسبة العددية مشهد اسرار غيرة  
 اخباره وعلم حاله من الانفعالات والتصرفات والعين مستمدة من العلاء الذي لا شيء فوقه ولا غلق والسر  
 مستمدة من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مرحوم دونها والشين مستمدة من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا  
 مشهود دونها فانظر كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهد الرحمة مرحوما وراحما وما لم يجد العلى اعلى ولا  
 مستعليا الغير الربوبية المعبودية بشرط لزوم الطاعة ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين العزة لا الوهية و  
 دوام البقاء والقدم والعزة لا نسباً وجود الرسالة والعزة للمؤمنين وجود الايمان فهذه مراتب الشين في الشهد  
 فصل وعلى القول الاول هذه الحروف السبعة بالعذاب فاكتبها ايضا للعذاب تكتب السبعة احرف تبدأ  
 بحرف الشين على توالي الايام وحروفها وبكسر الطلب وتقول في دعائك الاما انتقم من فلان وتقم  
 ما شئت من انواع العذاب والبلاء بعد كتب الاحرف على مثاله وهو كون اليوم والمطلب بحق هذه الاسما يا  
 شديد يا عزيز يا واحد يا ظاهر يا وارث يا جبار يا فاطر اللهم يا شديد يا احد بعددنا خلقه على الامر  
 الذي اردت والقدره التي قدرت يا من لا اتصال لوجوده ولا انتها له يا من لا يد ابيه الا رتبته ولا انقطاع  
 له يوم لا ينجزى الله النبي والذين آمنوا معه ان الخزي اليوم والسوء على الكافرين يا شديد العقاب يا بطش  
 ربك لشديد واما الذين شقوا نفى النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل تغلي في البطون  
 كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا مثل له والحوالح كلها لديه انت العزيز المطلق الانلى لا يورثك في عزك غيرك



يا ظاهر القدرة يا من قال وهو اصدق القائلين كلا اني لظي نراعة للشوى لا ظليل ولا يغنى من الذهب  
 يا وارث انت الذي يرجع اليك الامر كله يا من يغنى الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد  
 القهار كل من له دعوة من امر ظاهر او باطن قل وكثير يرجع اليك اللهم انزل بقلان الثور والويلك العذرا  
 والاشقام لا تدعوا اليوم ثورا واحدا وادعوا ثورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمت ماض على طريق الجبر و  
 على كل احد لا يدفعه حذر حاذر وانت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية في كتاب  
 الاجسام لا يجب ذلك الا على الذي نزه في حقل وجعلتهم بضعة لهويتك وظهور القهر يتك وصفة لا تترك  
 فانك انت ذو القدرة والجبروت والعزة والرهبة وبحول ملكوتك الذي اخترته بعين تقديرك احكام  
 الهيئت وانوار محرقاتك لا يعلم غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك فكل حركة في عالم الملك والملكوت  
 والجبروت وقد اعان بها معنى اسمك الجبار بحق ما اخترت بخير التدبير الازلي الجليل المتعال يا من  
 خيرا العالم الاتاني بحركة بها فيه سر الحياة المخلوطة بالروح بازمة المقادير وظهور الحكمة اظهر في فلان  
 من شدة جبروتك وقهره تسكن به حواسه عند مصادمي وتحمد روحانية عند وجودي ان تبهم  
 لموعدهم اجمعين ولقد ذرنا الجهم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات والارض اسالك بقدرتك  
 التي قدرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولي التي فطرت بها الارض والسموات تقول  
 الحق ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض انبيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين افعل لهما  
 كذا وكذا واذكر ما تريد يحصل المطلوب والله الموفق الفصل العاشر في اسرار الفاتحة وخواصها ودعواتها  
 المشهورات اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من كانت له حاجة من الحوائج وادقضاها فليتوضأ ويصل  
 ركعتين ويقرأ هذا الدعاء ويدعوا به فانها تقضى باذن الله تعالى وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 رب اسئلك باسم الذي فقت به عالم الامر والخلق بسر القلي الحق المظهر لسبب التنزيل والمتعالي امرا و  
 وجودا وبطونا ومعقولا ذلك حسا لمن ابدت بل معلوما لمن اشهدت بجهولا لمن شئت ما تشابه منه  
 لا تقدر في وحدة ما احكمت من الحكمة يا حليم يا حليم يا فتاح يا رب اسئلك اللهم بسر الاضافة الرابطة  
 بين حضرة الوجود والامكان المقتضية لظهور النعت الاعظم والسر الميم بثبوت الالهيات عموما و  
 خصوصا بدا وعورا عن سعة علوم الرحمانية التي لا تستاهي استقرارا وثبوتا عن فيض خالص الرحيمية  
 التي لا تستاهي الواقعة بشهود البيان المقرب بالقرب المجهول الماهية يا رحمن يا رحيم يا فتاح اسئلك  
 التنوير والتيسير والمعونة في التقدير والحفظ والفوز والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة  
 والرجاء وحسن الظن بك والياس من غيرك لاسم الله الرحمن الرحيم تكون بامرك وتكونوا بوجودك وبركة  
 منك تباورك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك اسئلك اسئلك واسئلك توكلنا حققنا اللهم بنورك يا  
 مالك يوم الدين ونور ابصارنا بنورك يا برهان يا نور النور ويا هادي المصلين لا هادي غيرك الحمد  
 لله رب العالمين الرحمن الرحيم اغثنا بك عن غيرك يا غني يا مغني يا الله شهود ذاتك يا رحمن سلام قولا  
 من رب رحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اللهم اني اسئلك بانك انت الله في حقايق  
 شخص التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجد والتعديل وبانك انت الله المقدر بخصائص  
 الاحدية والحمد لله من الصمد والند والنقيض والنظير والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثل شيء وهو

السميع البصير اسئلك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وان تقض حاجتي بحق الهدى  
 الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اسئلك ان تنعم على بقضاء حاجتي وما يكون لى فيه خير الدنيا والآخرة  
 محفوظا بالرعاية من الافات بحضرة عنايات يا عواد بالخيرات يا من هو فى الحقيقة اهل التقوى واهل  
 المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي فى الدنيا والآخرة وجعلنا من الذين غير المغضوب عليهم ولا الضالين  
 امين اللهم لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك يايسين برحمتك يا ارحم الراحمين  
 وصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا دعاء اخرنا عرف قدره وادعوا به فى المهمات وهو هذا  
 نقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمدا حامدين رب الاولين والآخرين  
 حمدا يكون لى وصنا وحفظا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذى دحى الاقاليم واختار موسى الكليم محيى  
 العظام وهى ربهىم الرحمن الرحيم فهما اسمان شريفان شفا لكل سقيم مآلت يوم الدين الذى ليس له فى الملك  
 منازع ولا اقرب بين ولا ويزير ولا مشير بل كان قبل وجود العالم والعوالم اجمعين انت احاطت وعدت من  
 جميع الشياطين وعوفى على الابعدين والاقربين ووجهتى على الاجناس المختلفين اياك نعبد بالاقتراد  
 ونستجلب من الذنوب والخطايا ونسئلك من الذنوب ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا ند له  
 ولا شبيه له ذو الجلال والاكرام ونشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم وياك نستعين  
 على كل حاجة وكل امر من امور الدنيا والآخرة يا هادى المضلين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت  
 عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين بسم الله رب  
 الاولين والآخرين خالق من فى السموات ومن فى الارض باعث الانبياء والمرسلين والمؤمنين بالحق قادر قاهر  
 جليل منى رحيم رب واحد فى العالمين المعبود فى كل مكان الموحد بكل لسان الفاضل القديم المتقن المصنوع  
 القاهر الخلقه اجمعين قدوس الذى ذلت له الرقاب خضعت له الشجرات وعنت الوجوه للحي  
 القيوم وقد خاب من حمل ظلما يا حي يا قيوم يا مقدما يا مؤخرا يا اوليا يا آخريا ظاهرا يا باطنا يا ارحم الراحمين  
 يا بر يا تواب يا منتقم يا عفو يا رؤف يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام  
 تطئن القلوب يا حي يا قيوم انت تانى وتسمع كلا وتضربى وشكواى انت مقبضى وسوكتى رحمتى  
 وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوى لا يخفى عليك شئ فى الارض ولا فى السماء وانت رب العرش  
 العظيم اسئلك علما نافعا ودينا قيما ويقينا صادقا وحكمة بالغة يا قيوم يا هادى اسئلك كشف الحجاب  
 الغيب بما فيه حتى اشاهد الروح الباقى اه انت يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ويا  
 العرش العظيم اسئلك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وان تكشف لى عن اسرار  
 اسمائك وان تتخير لى جميع خلقك بالطاعة وتلبى لك بالعبادة وان تزقنى انوار هدايتك ومعرفه اسرارك  
 حتى اكون متبها بياهر ما يظهر من لطفك يا لطيف اللطفا يا ارحم الراحمين ويسال ما يريد من امور الدنيا  
 والآخرة فانها تقضى كايته ما كانت باذن الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه  
 دعوة ايضا سورة الفاتحة الشريفة فاذا اردت العمل بهذه الدعوة المباركة فاخلى لك مكانا طاهرا نظيفا وصلى  
 صلاتك الخمس فى اوقاتها ثم اقرأها بكل صلاة ثمانية عشر مرة مدة اربعة عشر يوما فاذا قرئت من صلاتك  
 فادعوا بهذه الدعوة وهى هذه نقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صوب بصائر العارفين بانوار



المعرفة واليقين وجازب سائر المحققين بمجذبات القرب والتمكين وفاق أفعال قلوب الموحدين بمفاتيح التوحيد وجاذبها بمجذبات الفتح المبين الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالته من ماء مهين الرحمن الرحيم الحكيم العلي العظيم الأزل القدير السميع العليم الذي كتب آيات التوحيد بأقلام القردة في صدور أهل التعليم ودرم سطورا أهل الهداية في طرق سائر أهل المعرفة لأهل البوذية وناهيك بأهل الكهف والرقم خاطب موسى الكريم بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم ويقول له تعالى ولقد أتيناك سبعة من المثاني والقرآن العظيم مالك يوم الدين قاصم الجبابرة والمتمرد ومبطل الطغاة والمعتدين وقامع رؤس الفراعنة وأهل البدع والمحدثين ذكركم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين يا من زين الكائنات بملابس التكوين وأرسل فجائب الملكوتيات تقود جنائب لكرم المتقين يا من نشر سجائب عفوهِ عن كافة الخلق أجمعين يا من لا شريك له في ملكه ولا معين أياك نعبد معتزين بالجور عن القيام بحق عبادتك وإياك نستعين على ما أمرت من القيام بحقوقك في كل وقت وحين يا ذا الفوز العظيم يا ذا الفضل العظيم يا من يحيى العظام وهي رميم أهدنا الصراط المستقيم صراط أهل الدين القويم صراط أهل الاستقامة والتقويم صراط الذين نظرنا بعين عنايتك إليهم صراط الذين هم أهل العزم والقلب لتسليم صراط أهل الأخلاص والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرجها بها صراط الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وامنهم ملائكة الظفر والتمكين وصرفنا في الكائنات والمسكنات والتكوين غير المغضوب عليهم ولا الضالين لا تقبلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا زجرها تقول أيتها الأرواح الروحانية ذوات الذوات النورية المشعشة بالبين الرحمانية والنواميس الربانية الدائمة في لطائف تصريف الحروف ودقائق معارفها المكونة الموكلة بتسخير القلوب والأرواح الروحانية روحانية الأعداد وعوارف أسرارها الخزونة إحيوا أيتها الأرواح العظام والملائكة الكرام جبريل وميكائيل وإسرافيل وروقايل فكلوا بخور من دجائكم وكونوا عوناً له واتصال الإجابة لله ورسوله أهيا شرا هيا أذنوا يا أصوات الشدة أفهموا ما ردي واقضوا حاجتي وتولوا خذمتي بحق الله الفتاح الرزاق المحلم الوهاب العلي العظيم إلا اللطيف المتكبر كهيض حمسني أجاب أيتها الملك الأخضر بآية الله فيك وعليك وإذا كان أخريئة أربعة عشر يوماً ياتيك طير كبير أخضر ويقف أمامك فأبداه أنت بالسلام فإنه ملك عظيم وصرفه فيما تريد بعد أن يأخذ عليك العهد واليثاق ويشترط عليك شروطاً منها أنك أن لا تكذب ولا تأكل حراماً ولا تفعل المغاصي فإن غاهدته على ذلك واستقيمت معه يستقيم معك ويوكل خادم يقضي خواججك فليل بتقوى الله في السر والعلانية وأعرق قد رما وصل إليك والبخور كل ذي طيب مثل عود قماري و جاوي وند ومصطكي وعنبر خام وغيره من الروائح الطيبة فإذا أردت محبة أحد من المخلوق فصم يوم الخميس والاثني عشر وأقرأ هذه الدعوة عند الفطور وخمسة عشر مرة وعند الفجر مثله وادع واسأل الله تعالى أقبال قلبه عليك محبة وسميته باسمه فانك ترى عجبا من سرعة الإجابة ولو كان جبارا غيدا يذل ويجفرك لك بأذن الله تعالى وإن أردت قضا حاجة من أحد فصم يوم الخميس واعتزل الناس واكثر من قراتها

على الطريق المحبة بحضور قلب وفكرة مجمعة وتقضى حاجتك في اسرع وقت ورياضتها تسعة ايام وسبعة  
واكتب مع سورة الفاتحة وفقا شر يفانربا وهو تسعة آلاف وثلاثمائة وستين من غير جملة اللوة والمحبة وتضع  
الوقوف امامك واقرا دعوة خمسة عشرة مرة كما ذكر على الفطور ويقرأ الوقوف بخور طيب وبخمة الى الفجر ثم ارفع  
الوقوف المبارك واحمله نوح امورك في كل ما تطلب وتخدمك الروحانية بركة الفاتحة الشريفة وهذه  
صورته وهذه ايضا دعوة الفاتحة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم

٢٢٢٢	٣٢٢٥	٢٢٢٣	٢٢٢٩
٣٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٣	٢٢٢٣
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٣	٢٢٢٣
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٣	٢٢٢٣
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٣	٢٢٢٣
٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٣	٢٢٢٣

الحمد لله رب العالمين هذا يفوق جملة واكمل وافضل حمد الحامد  
وانتم في بحر نور ذلك الحمد انما سائشاني ظاهرا وباطنا بالبحر  
والهيبة والتكين الى يوم الدين واعتصم به عصمة تحفظ وتحفظ  
من جميع المضرين والاعداء المضلين هذا يكون لي رضا وفرط  
وفرح وغنا لا افتقر معه لاحد من الاولين والآخرين ويكون  
لي وجهة وعز استعز به حتى اذل به سطوة الجبارين الرحمن  
القي وسعت رحمة كل شيء يشهد بها كل موجود بما اقر اليه من

الاحسان فكل مبدأ وفيه من الاسرار والعلانية وغاية الهام او اعلانا استلكت بهذا السر الذي اظهرته وكان وصفا  
للعيان ان تنسني في هذا البحر خمسة لا تقارقي في جميع الاوقات والاحيان ويكون لي عدة وعدة لا افتقر بعدها  
في كل زمان ومكان وجهة اختص بها من مكاييد الانس والجن الرحيم الذي لطف لي فيما سبق فكانت تلك الوجهة  
سابقة مني الى في الاذل القديم فيها انا انقلب فيها منذ وجدت علما وخلقا باعذب ورد واطيب نعيم استلكت  
يا مولاي اسباغ نعمتك ودام منتك بسابق رحمتك فلا اخشى كيدا من كل ذي مكروئيم وان تظهر لي خلقا و  
خلقاً من كل ذي وصف ذميم مالت يوم الدين الذي تعاظم شأنه عن ان يفتقر الى شريك واعانة مهيمن يحكم  
على من في الملك والمذكوت بقدرته القامعة لجميع الجبارين والمتكبرين الشديد البطش على الطغاة الظالمين  
القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تزد وطغى من جميع الطغاة والمتردين القاصم من شاركه في عظمته وكبريائه  
اخذته هالكاً مع الهالكين استلكت ان تخر لي قلوب خلقت يا معطى لقاب يا ملين الحديد يا ذا الجلال والكرام  
بدوح ٢ دحوب ٢ يا مالك يا ملوك العوالم كلها اجمعين ملكني من ناصيته كن اوكذا سني يكون في قبضتي  
من الاذلين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين اياك نعبد وياك  
نستعين قد اذخرتك لفقرى وفاقى يا من خضعت لعظمته الجبارين والمتكبرين وصخر لجلاله طغاة الانس  
والجن المتردين يا شديد البطش يا عظيم القهر يا منتقم من كل ذي سطوة مكين ايدى بتصر منك وتقم عين  
حتى اقهر اعداى من الجن والانس اجمعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب  
عليهم ولا الضالين هب لنا من لدنك مواهب الصديقين واشهدنا مشاهداً الشهيد والصالحين وامددنا  
بملائكة الطهر والتكيد كما قلت في كتابك المبين يمددكم ربكم بثلاثة الاف من الملائكة مغفرين الى قوله  
مسومين وما جعل الله الا بشرى وصرفنا في الكاينات والمكونات والتكوين وافض علينا من نفيض نعماتك  
بركات تعيد علينا من بركات الاولين والآخرين ولا تقبلنا ضالين ولا مضلين ولا تضرنا في زمرة الباغين يا  
غياث المستغيثين اغثنى وادركنى بلطفك الخفى فانك من اخفيته تحت خفى لطفك الخفى فقد خفى وتغنى



وعنى وكفى لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين تقرؤه سبع مرات وتقول وادخلنى فى كذا كذا  
الحصين المنيع الكافى المحفوظ السائر المحيط واغمسنى فى سعة رزقك من خزائن رحمتك التى وسعت كل شئ  
وفرج عنى كل كرب يا مفرج عن المكروبين برحمتك يا ارحم الراحمين شئت ٢ اشهد بالقسط الوحايا ميمون  
وشهدان الوحايا شهدان العجل توكلوا بكن او كن اقيم عليك بعز عز الله بنور وجه الله وبفائحة الكتاب  
وبما جرى به القلم من عند الله الاما اجبت واسرعت بقضاء حاجتى وهى كذا او كذا انما امره اذا ارشيت  
ان يقول له كن فيكون الى اخرها تقرؤه ٣٠٢ وأعلم وفقنى الله واياك ان فائحة الكتاب لها خواص عجبة  
فقد تال صلى الله عليه وسلم من قراها عند النوم وقرأ معها الإخلاص ٣ والمعوذتين فقد امن من كل شئ  
الا الموت وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما مرض الحسن والحسين رضى الله عنهما فاعظم النبي صلى الله  
عليه وسلم فادحى الله اليه ان تقرأ سورة الأنا فيها فان الفاء من الآفات على نافية ماء اربعين مرة واغسل  
به يديه ورجليه ورأسه ووجهه وما ظهر وما بطن من بدنه فان الله تعالى يشفيه من كل المرو قال بعض  
العلماء من كتب الفائحة فى انا نظيف ومحاها بماء وشربه اى مريض كان شفاه الله تعالى ومن كثرت نسيانه  
وكتبها فى انا ومحاها من زجاج وشربه منه زال نسيانه باذن الله تعالى ومن اكثر من قراتها طهر الله باطنه  
من جميع الهوائيس النفسانية والارادات الشيطانية ومن كتبها فى جام زجاج ومحاها بدهن بيلسان خالص  
ودهن به عرق النساء وجع الظهر زال عنه ذلك وينفع من الريح والفالج وكل الامراض اليايسة والرطوبة  
ومن كتب فائحة الكتاب فى انا من ذهب فى الاولى من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور ومحاها بماء  
ورد ووضعها فى تادورة فاذا اراد الدخول على الملوك والحكام مسح وجهه منها فانه يحصل له القبول الزائد  
والحبة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخاف شره وقرأ الفائحة فانه يامن من شره باذن الله تعالى  
وشكى ابن الشعبى من وجع الظهر فقبل له عليك باساس القرآن وهى فائحة الكتاب فلازمها وكتبها ومحاها  
وشربها فشفى وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما لكل شئ اساس واساس القرآن الفائحة واساس  
الفائحة بسم الله الرحمن الرحيم وقال العلامة ابن القيم فى كتابه كل دال دوا وان احسن المداوة بالفائحة  
وجد لها تاثير اعظم فى الشفاة ذلك انى مكث بمكة مدة طويلة يعترى داء الاجل له طبيا ولا دواء فقلت فى نفسى  
اعالج نفسى بالفائحة ففعلت ذلك فرايت لها تاثيرا عظيما فكنت اصف ذلك لمن يشتكى الماشد يدان كان كثيرا  
منهم بيرا بركة الفائحة وقال بعض العلماء العارفين بالله تعالى من قرأ الفائحة ١٩ مرة عند دخوله على حيار  
امن الله منه ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة وحملها كان محفوظا من سطوات الانس والجن وفيه  
صحيح من قال كل يوم ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خير الاسماء بسم الله رب الارض  
والسماء بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم وقال بعض العلماء  
من كتب الحروف المفتحة بها او ايل السور فى جام زجاج وبماء المطر وسقاه للمسوم لم يعمل فيه السم  
ذلك مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده على رأسه وقرأ قوله تعالى هو الذى لا اله الا  
هو عالم الغيب والشهادة الى اخر السورة كان له شفاء من كل داء الا السام وقال الشيخ شهاب الدين  
الهلو روى ان قرأ سورة البروج فى صلاة العصر مان من الدما ميل ومن كتب الفائحة ومحاها بماء وظلها  
به قليل من الماء ظهرت فيه البركة عيانا واما اثارها فى الصور المحرقة فمن كتبها بعد فهم معاني حرورها فى جهام

زجاج ومهاها ماء المطر وشربه بعد صوم خمسة وعشرين يوما فتح الله له بابا من اللطف ظاهر وباطن واذا  
 كتبت بعد طهارة وصوم خمسة ايام وكتبت معها ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض الى قوله رب  
 العالمين في رق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على راسه او جل الله تعالى له اللطيف وواجد له  
 الرعب في القلوب وفيها سر لطيف لمن كثرت نسيانه اذا استعملها شربا ومن كتب هذا الوفق ووضع في  
 بيت لم يدخله الهوام المضرة وذلك لاما للقلبية فان المراد من الطالع لذوى الارصاد قوة روحانية  
 له فان وجدت القوة الايمانية القلبية ظاهرة كان ابلغ من الطالع واقوى الا ترى الا نفعها لان الجنة  
 في عالم الهي كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف واياك والنجاسة في كل شيء من ذلك عدو  
 كان او حرقيا تجد سعدا والله تعالى اعلم وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

ومن ذلك ايات اللطف التي في القرآن العظيم في اربعة مواضع اولها  
 اولها سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار  
 وهو اللطيف الخبير هذه الآية نافعة لمن كان خائفا على نفسه من عدو  
 او ظالم او جبار فليدكر اسم اللطيف صباحا ومساء ما تة وتسعة عشرين  
 مرة تقرا بعد الآية المذكورة يرى عجبا من لطف الله تعالى ويا منه الله

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	هـ	و

تعالى منه الثانية في سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان ربي لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم  
 خاصيتها لمن خاف من شدة او محنة او ضيق او كرب او هم او غم فليدكر اسم الله تعالى اللطيف عدده ويقراها  
 يخلصه الله تعالى منه ومن كل هم وغم ومحنة وسجن يرزقه الله تعالى ملكا عظيما وعزادا يابا بآذن الله  
 تعالى الثالثة في سورة شوري قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز خاصيتها  
 لمن زالت عنه الدنيا وانقر الى ما في ايدي الناس فليقر اسم اللطيف كما تقدم ويقراها هذه الآية ويلزم  
 عليها تاتيها الدنيا وهي راحة ويرزقه الله رزقا كثيرا ولم يدرك من اين ياتيه الخير الرابعة في سورة الملك  
 قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب تولية منصب مثل تاسي او حاكم  
 او ما شبه ذلك فليقر اسم اللطيف صباحا ومساء ويقرا الآية كما تقدم يحصل المطلوب والله اعلم واجمع  
 الى ما كنا بصدره من فوائد الفاتحة انها اذا كتبت ومحييت بماء المطر وتسخ بها المزيين ويحرق به  
 مرة واحدة وشرب ذلك الما ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف انت الثاني والاف انت الكافي  
 وحاف انت المعافي ثلاث مرات شفاء الله تعالى من مرضه حالما لم يكن حاضرا جله واشرب من ذلك  
 الماء من في قلبه خفتان او رجيف زال عنه باذن الله تعالى واذا كتبت بمسك في ايام من زجاج ومحي  
 ورد وشرب منه من به علة شفي او شرب منه من كان بليدا سبعة ايام زالت بلا دته وحفظ كل ما سمع  
 واذا كتبت بمسك في ايام من زجاج ومحييت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون ويحق به كحل اصمغاني  
 وكحل به ضعف البصر جلا بصره وصحت عينه وزال مرضها اذا اضيف الى ذلك مرارة ديك اسين  
 اقترق ومرارة دجاج سورا وكحل به راي الاشخاص الروحانية وخاطبة بما لم يدروا من لازم على انما  
 يبلوا بها الا انزال عنه الكسل ولا ياتيه وجع باذن الله تعالى واذا كتبت في انانطيف ومحييت بما ورد وفطر في  
 الاذن الموصوفه زال وجعها باذن الله تعالى واذا كتبت ومحييت يد من بان خالص وقربت على ذلك



الدهن سبعين مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق انسانا وكل وجع واذا دهن به المريض يرى باذن الله تعالى وفيه من المنافع ما لا يدخل حصر كانت له حاجة عند الله فليقرأ بالترتيب والتثنية ايمان وتصديق سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ثم يسأل حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى ومما جرب وصح ان من قرأها بين صلاة الصبح والفجر احدى واربعين مرة مدة اربعين يوما من غير زيادة ويسأل الله تعالى حاجة تقضى كائنه ما كانت باذن الله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب وهذه الايات منقولة من كتاب كثر القراءات لعلامتنا ابن سبعين نقلها عن الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه في فضل الفاتحة وهي هذا

اذا ما كنت ملتمسا الرزق \* ونجح القصد من عبد وحر \* وتظفر بالذي تهوى سريعا \*  
 وتامن من يخالفه وعدار \* ففأخذه الكتاب فان فيها \* اما املت سراى سر \*  
 فلا زمر درسا عقيب عشا \* وفي صبح وظهر ثم عصر \* وبعد مغرب في كل ليل \*  
 الى التسعين تتبعها بعشر \* مثل ماشئت من عز وجاه \* وعظم مهابة وعلو قدور \*  
 وسعت لا نقير الليالي \* بجادته من النقصان تجرني \* وتوفيقوا ما \*  
 وتامن من نكاله كل شر \* ولا تلجج الى احد بشئ \* ولا تنجع بكروه وضر \*  
 ومن جوع وعري انقطاع \* ومن بطش لذى نهي وامر \* تضان وتبلغ الامال حقا \*  
 على طول المدا في طول دهر \* فانك ان فعلت اتالات \* بما يغنيك عن زيد وعمر \*

وهذه رياضة الفاتحة الشريفة وهوان تعتكف لها في مكان مظلم بحيث لا يراك احد الا الله تعالى  
وتصور ثلاثة اياما اولها الاخذ بشرط الرياضة عن ما فيه روح وافطر على الخبز الشعير والزيت من  
بئر سبع واقرأ الفاتحة دبر كل صلاة مائة مرة وادعوا بهذا الدعاء وهو هذا اتقول رب ادرني  
لجة البحر اذنيتك وطما احنيتك حتى اخرج الى فضا رحمتك وعلى وجهي لعان القران من اثار رحمتك  
صا بالحييتك قويا بقوتك عزيزا بعزتك والبسني خلع العز والقبول وسهل على تسهيل الوصول  
والوصال وتوجني بتاج الكرامة والف سيف وبين احبابك يا مالك الدنيا والاخرة يا من المختار  
ابراهيم خليله وكلم الله موسى تكليما وكرم الله محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلاما من ربه  
يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب  
عليهم ولا الضالين وبعد ثلاثة ايام يظهر لك في الحراب قطعة بيضاء تفسح حتى تملأ المكان الذي كنت  
فيه ثم تبق كرسا ثم يخرج من تحت رجله ويقول ما حاجتك وما تطلب فلا تطلب منه شيئا وتقول  
له اريد الاسم والحمد ويشوط عليك الاسفة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة والطبر  
والصرك ذلك ويعد المغرب عشرة وتدعوا بهذا الدعاء المبارك وهو هذا اتقول باسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين حمدا يكون له رضا والى مواعد رب العالمين الرحمن الرحيم الذي يحيي ويميت  
ولا اله الا هو اعظم موسى الحكيم يحيي العظام وهي رميم فهما السوان في شفا لكل داء ونقيم في شفا  
الوجعات النعيم ونفخة من عناد اب الجحيم مالك يوم الدين ليس في الايمان شريك ولا صانع في الدين  
اياك نعبد اياك نقرار ونعرف بالتقضي واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين





مهلش ٣ بركيا هليل عمر دهايت ٣ ريلهايح يد دكر بكم بملا نكة الكرام بالمع كيعص حمسق  
 ص والقران ذى الذكر الالية ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والسماء والطارق  
 الى قوله تعالى حافظ والصافات صفا الى قوله تعالى ذكر والجنم اذا هوى وسورة القمر الى  
 آخرها وانه لقسم لو تعلمون عظيم لو ان لنا هذا القرآن على جبل الى آخرها قل اوحى الى قوله  
 شططا احفظت جسمي وشترى وبنى من شر الجن والانس والروحانية السفلية بطوس  
 دبوس رسوس وبلاسم العظيم الاعظم وبالحجاب المتبع لجميع مردة الشياطين وجنود ابليس  
 اجمعون بهلطف هلطف اساطون اطون مهلش كوهيوش عليها قشوا هبطوا بها الارواح  
 الروحانية كلكم وانت يا صر فيا ثيل واجبوا عن كذا وكذا به من الارواح والخوف والفرع  
 ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد معاند وبحق طلح اطوار مع عظما  
 كيعص كفيت حمسق حميت بحق فبح محمت قوله تعالى الحق ولد الملك الى قوله النبي بحق  
 اهباشرا هيا اذ وناى اصوات ال شد اى ايلو هيسم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فسيكفيكم  
 الله الالية احيوا يا خدام هذه الاسماء وتوكلوا بكذا وكذا وهذه عزيمة الاملاك الاربع  
 عليهم السلام وحاملها يكون في حفظ الله تعالى وهي قبول عظيم لمن يريد يدخل على الملوك  
 والسلاطين والعظماء وغايتها السدس وهو خاتم الفاتحة ومن حمله يكون مؤيدا منتصرا  
 ويقهر كل من يعانده في جميع الامور وهي هذه الاسماء هو ٣ هو ٣ كرى ع ص احبا  
 محيي ميت محتوي قاييم قيوم قاهر مخرج مخرج سدق بديع السموات والارض بديع رفيع سميع  
 انت الله الذي لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين انما امره اذا اراد شيئا ان يقول  
 له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون خالق كل شيء وهو على  
 كل شيء قدير وكيل صدق ن فسيكفيكم الله الالية ولا يورده حفظهما وهو العلى العظيم  
 ولا يضر ونه شيئا ان ربي على كل شيء قدير حفيظ فانه خير حافظا وهو ارحم الراحمين له  
 معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله حفظا هم من كل شيطان رجيم وحفظا  
 ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد والله حفيظ عليهم وما انت عليهم  
 بوكيل وان حفيظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ مبططرون لعسلان صعب  
 لهال صكنها عسال وهذه صفة وفقها المسدس كما ترى فانهم ترشيد

[illegible]

الفصل الحادي عشر في الاختراعات الروحانيات والانوار المشرقة من الاسرار الروحانيات اعلم ووفقني الله  
واياك لطاعته واهداني واياك للخالص ارادته ان الله تعالى كتب كتابا في ازيلية قبل ان يخلق الارواح سبعين  
الف سنة من نسبة تلك الاعوام التي يومها مقدار خمسين الف سنة التي هي سرايات الله تعالى فكتب  
فيه ما لم يعلم غيره الا ان الواصل اليها من مآينها عليه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله  
عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض سبعين الف سنة وهو  
عنده على عرشه فيه رحمتي سبقت عذابي وهذه حقيقة كبر عليها اولوا الالباب الذين اجهم الله  
تعالى وهداهم الى صراط مستقيم فهذه الحقيقة عرفوا فاستفرقوا في بحار الالواح عظم توحيدهم نظم  
افكارهم وهم الوارثون الذين انبانا الله تعالى فيهم في قوله تعالى اولئك هم العارثون الذين يرثون  
الفردوس هم فيها خالدون الظاهرون بحقائق المراتب العلية على استمرار الدهور والاسامون من نظمهم  
الى اسوالهم وشهورهم الدار الجمونية المطلقة على حقيقة ما امكن ان يحيط به تلك الجنة من الشرق  
المرتبطة اشارات لمن لطف فيه اذون علمه واعلم ان الباري جل جلاله قد رتب له لما اراد ان يخلق الارواح



على الكرسي الوقوف الالهي وكما رحمة النور الالهي وتوجه بتاج الحكمة العليا وجلاله على الحقائق  
 في درجة يوم الرضى من النور المطلق المعبر عنه وهو الانزل المطلوب بعد ادم في الحقائق المصطفية  
 المودف المجلات عنده فروا من ذواتهم وذكر اخلاواتهم وعرش كراسيهم وثبات قدامهم على ساطع  
 في ربيع موافقهم في حضرة القدس ومشكلات برازهم لقيح الفضا المذكوتيات ومن اعلاها  
 النبريات والعلويات فاحبطوها ريقا واتخذوها سلوكا صديقا ناجا بوانداه ياربنا سرانتهدي به  
 بسر السرو لا لطيفة تشهد حقائق الفكر لانه بيننا فلما محيطا وشكلا بسيطا قل علم منهم هذه الرافة الوصفية  
 والحقيقة الاصلية الفرعية فتح الله تعالى لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور بفضله وفخريته واشهد  
 على سر الدائرة الرحموتية فانتقش سرها في سرهم فاشرفوا بسرها على سرايرهم فادابها دائرة شعاعية  
 انبسطت وداعها وانثقت انسا كما عيما اجبت بنحتها امواتا ميبا وادابها دائرة لها ظاهر وباطن فظاهرها  
 دائرة اصنوت على حرف استعدادها خمسمائة وسبعة وستون وباطنها محتوي على حروف عدتها مائتان  
 واحد ثلاثون فنسبة المائة وثلاثين نسبة اذلية وهي المكونة ونسبة المائتين والواحد والثلاثين  
 نسبة ابدية وهي لكتاب المكون فيه فلما بدالهم من مقالها علما معلما وفهما مفهما وسمما مفهما وفيضا  
 الهيا وروحا قدسيا فلم يزلوا يفتضون اثارها وهي توضح لهم الحق الاشئ فوجدوا القدرة على المواقفة  
 ولا تضاد بمادة الموافقة فالتخذوها اماما لدار المقام وزادوا السلام فاذا اردت ذلك فتتحقق  
 سر العدد الثاني فينبذ بيد ذلك العلم الاول والسر الظاهر المعجل وذلك ان المرادقات الاعلى المستوية  
 عليه الكرسي الاثنى احتجبت بالسر واليه الاكمل بسر المراد في المراد وانما هو مشهود الابد في الاحاد  
 من حيث المراتب لا من حيث العدد فانهم ذلك فالناس في ذلك على مراتب من الادراكات وحقايق  
 الكشفيات فمن شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب السرا دق الاعلى ومن شاهد سر الكتاب  
 شاهد السرا دق الالهي وليس وراءه درجة ترتقي الاسر العناية الذي هو محيط بسر الدائرة الرحموتية  
 وهما انا اضرب لك بذلك مثلا يقرب لفهم ويبير العلم ففرض دائرة مسطحة وزها معتدل فارفعها  
 في الهوى من غير عمد وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت التحت واولها اول الاول واخرها اخر  
 الاخر ويمينا ازلها وشمالها الالها ومن الدائرة التي هي دائرة الف جيم دال وظاهرها دال الف و  
 باطنها باطن الف مفسر الالف لا الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لا فوق يعقل وعلوها الالف  
 المرسومة باعلا الدائرة وسفلها هو بالزول ويمينا هو جيمها وشمالها دالها فلهذه وحق الحقيقة  
 حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا تشكيل ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا  
 يمين ولا شمال ولا خلف ولا امام فانهم هديت فقد قربوا ان ظهور الحقيقة ومشاهدة الحقيقة  
 في الطريقة واما السر الرحموتي فهو سر البرزخ الذي بين الالفين المشتركين في باطن الدائرة و  
 ظاهرها وانت مجموع الدائرة مشاهد لحقايق سر الرحموتية فانهم السرا دق وصدق الصادق الفكري  
 فان انت فككت فص هذا الخاتم دخلت فيه جنة المعارف بسلام فتشعب الفكر وبنور الرحموتية  
 فقم به ولا تقم عليه فان اقمته به قمت عليه واقمت دائرية ذاتية السرا ليه وفاض الفيض الالهي  
 الرحموتي فتفهم هذا ما تقدم وما تأخر وما ظهر وما بطن فيكون حقايق الاشياء الك مبشرين والى فلك

من رين وتلقوا بالاشهرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا  
 في عالم السرايق قد همم الاعلى بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بايات ربهم ولقائه في عالم  
 السرايق حيلة اعمالهم في يوم المحصرة فلا نقيم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاؤهم جهنم في عالم  
 الحجب بما كفروا في عالم الكرسي واتخذوا اياتي في عالم الرفرف الاعلى ورسلى في عالم السرايق الالهى هربا  
 ثم دخلوا الدائرة الرجموتية لرحمةهم الاسرار الملكوتية تنسبية ذلك بقول لا اله الا الله دايتان نفى و  
 اثبات فدايرة النفى من دواير الاثبات امر من دواير النفى للموحد ودائرة الاثبات للموجد وهى سلطان  
 الحق في عالم العليات وطر الاثبات على العليات ولما كان سطر النفى محتويا على حروف خمسة كانت  
 التقيات خمسة نفى الاختيارات من الارادات وهى وجود له من تصديق القدرة على قيامك بالاعمال  
 فهو لا الخمسة من تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد به الى داية الاثبات وهى سبع  
 مرات على عدد حروفها ليكون حينئذ حياته بالتوحيد وعمله بالشهود وقد رتبته بالرضا وتصريف الحكمة  
 ونظره بالبصيرة وشهوده بالحقيقة وسمعه بالكشف ونقياته بالتوحيد يدرك حقيقته ويعلمه بالشهود  
 يدركه انوار البقا وقد رتبته بالرضا فصرت نفسه عن التطلع لما مضى وينطق بالحكمة تكث الهامة  
 من انزل ونظره بالبصيرة يكشف بها حقيقة المال وبسمعه بالسريته ثبت له الروية في عالم الحقيقة فينبذ  
 بقرا كلام الله تعالى بالسبعة احرف التى نزل بها القرآن فهذه حقيقة الاثبات من خير وعلم ووضوح  
 ونطق بالحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسرفذات الفصل ولما كانت لا اله الا الله اثني عشر حرفا كما  
 اخبرنا سبحانه وتعالى بقوله لا اله الا الله حصنى ثبوت الاضافه اليه وكانت داية كمال الموجودات  
 في النيات والحيوان والجمادات بين كمال الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية على اثني عشر  
 شهرا والعالم كله تحت حصر داية العالم فقد كملت الصورتين حيث وصفها على ما قسم لها في التصريف  
 الاول في هذا الطريق الوباني الذي لا يحيد عنه بحقايق اهل المقدار ثم في شهوره ثم في ايامه ثم في ساعاته  
 فكانت الاثني عشر شهرا فقيام كل شهر بحرف بل يدور كل حرف في شهر والشهور طرقات الحروف بها تنزل  
 الرحمة وبها تظهر الكلمة وتتجلى الحكمة وتقع الهداية وتعظيم الفوائد وتطعم التمر ويكثر الخصب وتكثر الحسنة  
 هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله تعالى جعل من خفى لطفه ودقيق حكمته ما اوردته في تصريف  
 العالم في اليوم الواحد رتبته على اثني عشر ساعة فبالتة كل شهر ساعة فيها بسر الشهر فجعل من الربيع  
 في الثلاث ساعات التوالى ومن الصيف في الثلاث ساعات الثوالت ومن الخريف في الثلاث ساعات  
 الربيع فكل ساعة قائمة بسبع حروف من تلك الحروف الربانية المشيدة للتوحيد ولما كان النهار اثني  
 عشر ساعة وتم به الحكم فلو استدام نهار العباد عين النعمة عدا ابا القيومية لا تتبغى الا للقيوم وان  
 العالم البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من افشائها وكشف اطوارها فجعل له الليل وموجبه  
 ستره ورجوعه لعالم حقيقة بسر النقلة والبعثة وارتقا الارواح وتضاعف العقول وركوب البشرية  
 تحت حكمة الظلمة فجعل الليل اثني عشر ساعة ولما كانت داية محمد رسول الله اثني عشر حرفا لكل حرف  
 حرف فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها مع محمد رسول الله وكذلك داية النهار لا يتم الا بداية  
 الليل فقلت الحكمة في الليل والنهار باعتراج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار



لنسكوافيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك ان من قال لا اله الا الله محمد رسول الله باشتراط  
 ما ذكرناه وتحقيق ما نهىنا عليه فكان بعيدا عن سنة كاملة ولذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قالنا  
 والنبيون من تبلى لا اله الا الله واعلم ان الحروف الاربعة يقابلها اربعة وعشرون عالما بسبع برزخية  
 علوية وسفلية واحدة عشر فلها دواير ولكل عالم ابداع واربع علويات وهي حقائق او ايلعالم  
 الاختراع فهي اربعة وعشرون عالما في كل عالم حقيقة حرف من هذه الحروف النورانية فيقول الحرف  
 ظهور كل عالم من هذه العوالم ولما كانت حقيقة العالم العلوي السفلي نسبة في ذات العرش  
 كان سر شاتم فيه بالسطرين المكتوبين بالنورين اعنى النور الابيض والنور الاخضر وهما لا اله الا الله  
 محمد رسول الله فذلك السطرين النورانيين اسفل العرش فانهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية  
 ولما كانت الثمانية الذين يحملون العرش يصدر عنهم ارواح الملكوتيات وانوار الجبروتيات كان العالم  
 العلوي كله انوار ونور الانوار وهو العرش ومنور النور هو الله تعالى لقوله تعالى الله نور السموات  
 والارض وكان لكل تلك ثلاثة احرف يبرز من كل نور حر فاما يلائق كل ملكوت وجبروت  
 وفلك نور الملكوت يمد العقول ونور الجبروت يمد الارواح ونور الملك يمد القلب فتمت الاربعة وعشرون  
 للثمانية اصلا من ضرب ثلاثة في ثمانية فانهم ذلك ولذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لقبول  
 العرش وذلك ان تضعد الكلمة الطيبة بذاتها لان لها نسبة في الملك وعروج في الجبروت وسعود في  
 الملكوت فلا يتعلق ولا يتبعها دونه شيء من حقائق العوالم صامدة عنها قال تعالى اليه يرجعون  
 الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه بالعدد المذكور بات روحه تحت العرش تحت  
 من ذلك بحسب قواها ولذلك من قالها عند روية الهلال امن من سائر الاسقام ولذلك من قالها  
 عند دخول المدينة امن من قتلها ولذلك من قالها بقصد التطلع في العلويات كشف له غيب ما قصد  
 وهذا كله باشتراط ما ذكرناه وتصحيح ما شرطناه اثقان فهم اسرار الحروف وترتيب العوالم لكل عالم فيها  
 اسم لقوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى ولما كانت العرضيات  
 اثني عشر كان لكل موفق حرف به يقوم القايم في تلك الغرضية فيترقى في ذلك الحرف ويكون  
 مظهر له في يوم الجمع الاكبر يعني يوم المحشر الاوسط فهذه لطيفة تظهر السر وتغم مغالب الفكر وذلك  
 ان التسمية الرجوتية المعبر عنها بنور الانوار وقطب الدائرة قد استدارت على لذوات المعجمة و  
 الصفات المبهم والقرون المقدمة والطواهر الحكمة ودارت دورة قلبية واستحوذت السموات  
 وطبها كطي السجل للكتاب الرحيم النور الباهر والميزان الظاهر ثم بعد ذلك ما له تبدلت الارض  
 غير الارض كما بدلت الطول من العرض والزمت بتبدل غمست الارواح في تلك البحار حتى انعكس  
 من عين الظلمة للصطلين قيس وهي فقد تحو الشجرة العظيمة والنتيجة المكرومة عند شاطئ طور البطون  
 ما يهتدى لهدىها ولا يسعى لسعيها الا الراجح الفايح السايح الصالح والقايب السايح والغايب  
 الطايح والوافي الراجح فهذه مشقة شجرة الاختلاف واضمحلال اسم الخلايق فانهم هذه اللطيفة  
 العلوية والباهرة الحكيمة والواهمة الربانية فهي في سر قوله تعالى قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا  
 لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا اما بضعكم من جهة واستشراف الفكر بحجر اللطف ثم تتفكروا ببر الوعدانية

وسر المشوية لفيض الاحكام البشرية ولا يصح شهود الواحدانية الا بعد تمييز المشوية الا بحقيقة التذكرو  
 في سر الشفع لاني سر الوتر ازل والشفع ابد فمن شاهد سر الوتر في سر الشفع فقد وقف على اليسر اليسرى  
 ولا سعاد في المواقف اليسر اليسرى واعلم انه يوم مقداره خمسين الف سنة في المرتبة الثانية وهي  
 الصافي يوم تقديره في المرتبة الثالثة كما قدره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كركعتي الفجر لمن فتح  
 الله له في سر الواحدانية دون تقدير السنوية كان يوم الخمسون الف سنة ومن اشرك للمشوية تمنجه  
 الواحدانية كان يومه كالف سنة ومن افرد الفكرة على العالمين كان يومه كركعتي الفجر فيقف على  
 اعرف الاعمال ويتلو على خطة الجود وحروف السرور الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور  
 شكور واعلم ان جوهر العالم باسره سفلية وعلوية وادناه واقضاه كل ذرة اودعت فيه انما هي من الحياة  
 المودعة في النموذج المافقيه سر الجعل وهو الما واما اجزا المافقيه سر الحياة والمابين الدارين برزخ  
 فيسر الجعل وجد الملكوت والجبروت وفي كل ظاهر على سر الحياة وفي باطن سر الجعل فالخاص الحياة  
 بسر الحرارة والجيم من الجعل بسر الجلالة فباطنه بحر الحرارة وهي سر الحياة وظاهره بجيم الجلالة فجيم  
 الجلاله وقع له سر التغير وبها الحياة وجب له سر البقا فجيم الجلالة انسبكت بين ابصار العلوية وتناس  
 الملكوتيات وبالحرارة قبلت مرآة نور الحياة لذات العقل فانلق نور اشعثانيا فن صورة الوجود  
 جات الحرارة وجيم الجلالة اذهى سر الربوبية لان من شان الربوبية الالهية والانس قد قبل الحق  
 الاعلى بالانس لظهور الجيم وبروية الوسائط والتوحيد اصل الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل  
 ارايت ان جعل الله عليكم الليل سر مد الى يوم القيامة فلو استولى جيم الجعل لظلمة التوحيد لقد مر  
 التصرف بالحكمة بولذلك لو استولى حال الحياة لوجود البسط لبطن التوحيد فذلك قوله تعالى قل ارايت  
 ان جعل الله عليكم النهار سر مد الى يوم القيامة الاية ثم جعلهم الله ميزان عدل وتنزل رحمة وفضل  
 لظهور الحكمة في التعريف وظهور التوحيد في الابداد ولذلك قال ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار  
 لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهذه لطيفة سر مدية والاشارة للطيفة السرمدة  
 واعلم ان السراقات العلى والانوار المطهرة تنجبت على انوار العقل والسراقات الرحمانية ظهور في  
 ارواح الصغرات المستوية والعقل السراقات العلية فتجها الفكرة اللطيفة فباطن الملكوت الاظهر  
 من نور اجز الملكوت الابهر فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه الاشارات اللطيفة فخذ اربعة  
 من الطير الاسم المخزون والاسم المكنون الجيوب والاسم الاعظم فصرهن اليك والنهن جنرال انس  
 واسرح بهن في حضرة القدس فاذا ملكيت مقاليد كنههن وشهدت شواهد سرهن اجعل على كل  
 جبل منهن جزا على جبل الدرجة الطير الاعظم وعلى جبل الجبروت جنرال الطير الجيوب وعلى جبل الملكوت  
 جزا المخزون وعلى جبل الرفرف الابهي جزا الطير المكنون ثم ادعهن بامر ما امرتهن يا تيندر سمعيا وذلك  
 لمن تتحقق باسم العزة وباسم الحكمة فان فهمت سر النفسانية الالهامية والكشفية النوانية فخذ اربعة من الطير  
 فصرهن اليك الاول طير الحياة والثاني طير العلم والثالث طير القدرة والرابع طير الارادة حقق الحياة  
 بالحياة الايمانية بالسما عن المحس والعلم بالعلم الموصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة  
 بسر التفكير في الابداع واجعل على جبل الدر بسر الحياة وعلى جبل الفكر في الابداع بسر العلم وعلى



سبل التركيب بحر القدرة وعلى جبل الترتيب سر الارادة ثم ادعهم بلسان الحكمة يا تينك سعيها  
 وهذا يظهر لمن تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان يتصف بقوله كنت سمعه وبصره ولسانه النور  
 الشريف واعلم ان النار شكت الى ربها وقالت يا رب قد اكل بعضي بعضا فاذن لها بنفسين  
 نفس في الشتاء ونفس في الصيف فهذان نفسان مختلفان من نفس واحدة وانما سهل تفرقة النفس  
 بوجود الكثافة بل يخفى اللطافة الكريمة وبالقسمة العلى وايضا بالشرط الوفي فانهم ذلك من  
 قوله تعالى وان منكم الا اواردها عبارة عن اليوم الديني وما الورد في الاخرى فمقامه  
 حقيقة ثم ادعهم يا تينك سعيها فان ادرجت الفنا في البقا والشهود في اللقا فخذ اربعة من الطير  
 فصرهن اليك وحقق وجودهن في شهودهن ثم اجعل على كل جبل منهن جزا على جبل العقل  
 طير البوة وعلى جبل الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى جبل الجسم  
 طير الصلاحية ثم ادعهم يا تينك سعيها فان ثبت مقامك في هذا المقام شهدت فيهن هذه  
 الالهة فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك فخذ طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح وهو سر العلم  
 وطير القلب وهو سر الارادة وطير السر وهو سر القداسة ثم اجعل على كل جبل منهن جزا اجعل على  
 جبل الحياة الاخرى طير السر وعلى جبل الحياة المخلدة طير القلب ثم ادعهم يا تينك سعيها واعلم  
 انه من قلب بحلة الخلد لا يصح له شهود التسمية فالحلة العقل الرباني والحلة الروح الروحاني لان  
 العرة قلب الخلة وان اردت كيف الاتصال بما اردناه وذكرناه وافق رتق ما بيناه وربناه  
 فامع هديت وذكر بعض اهل الحقايق من مشايخي رضي الله تعالى عنهم انه قال ركبت مركبا على  
 الواحة المجموعة التي هي اصلية فيه مائة واحد وثلاثين لوحا وهذا شرط في سفينة النجاة و  
 اقيمت في البحر اجري بريح السلامة مدة ايام الفصول الاربعة مشتق من ايام الله تعالى فوصلت  
 الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة والياقوت الباهرة والذخاير العظيمة والكبريت  
 الاحمر ومعادن ملونة وعين الحياة جاوية على الدوام فاغتسلت من ما بها وشربت شربة منها  
 لاقتابعد هاتم وسقت مركبي ورجعت بخوطني وكان اقلاعي من مطلع الشمس الى مغربها فنهلت  
 الساحل المبارك فنهذه نصيحة ظاهرة العيان تدرك بها في كل وقت واوان والله يقول الحق وهو  
 يهدي السبل واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان الحركات اربعة حركة كشف وهي الاولى حركة  
 ستروهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الذروهي الحركة الذاتية وهي حركة العقل وحركة  
 السير الاول وهي حركة النفس وهي حركة ارادية وحركة السير الثاني وهي حركة الذات وهي  
 حركة الشوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح في عوالم الهند واليوم  
 الثاني للسير الاول يوم خاطبة العقل في عالم الهيا وهذه مبادي الاوليات واليوم الثالث يوم  
 الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم الرابع وهو يوم السير الثاني وهو يوم  
 الا ان اخره يوم الكشف فالكشف الاول عرش اول وهو السير الاول كرمي الازل ثم الكشف الثاني  
 عرش الابد الثاني كرمي الابد وكل هذه الاطوار والادوار حقيقة الرحمانية وحقق الرحمانية  
 فحقيقة الرحمانية سر المنجاة اعني النجاة المضافة لمحضرة الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطائف

المستد بالكتايف وأما سر المحجب يعني هذه النشأة نبه على ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله  
 انخبار عن ربه ان سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهها انتهى اليه بصره من خلقه  
 وهذه المحجب من نسبتك لامن نسبة لأنها تستحيل من وجهين وذلك لا يتجلب إلا بصما والحق سبحانه وتعالى  
 ليس بجسم الثالث ان المحجوب لا بد له من جهة والله تعالى لا جهة له فحجب الظلمة حجب لا با عن الأنوار والأوليات  
 وحجب النور حجب الأوليات من مبادئ الذات فالأوليات الرحمانية أي حقيقتها نسبة الكتايف بسر يا الله  
 ولولا ذلك لزال الله وأعلم وأعلم ان اللطايف حاملات الكتايف واللطايف اذا كانت اجزاؤها اعظم من  
 اجزا الكتايف وها انما صبه عليه بلطفه رايته وعطرية فايقة من اسرار الاعداد وتعاقد الحروف وأعلم  
 وفقني الله واياك ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطايف والكتايف والعلويات والسفليات والملكوتيات  
 على قسمين اعداد وحروف فاسرار الحروف في الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات  
 للروحانيات والحروف لدوائر الجسمانيات والاعداد سر الأفعال والحروف سر الأفعال  
 فعالم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش فسر الاعداد  
 فخصت القدرة المطلقة وذلك ان البارئ سبحانه وتعالى مدح نفسه بسر الاعداد في قوله وكفى بنا  
 حاسبين وجعل مدح الحروف حايدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الى قوله ما لم يعلم ولما كان الكرسي  
 الواقع متصلا بذات الكرسي المحيط فاخبر احدهما الاول والاخر هيئة الحروف من الاعداد ولذلك  
 اخر مرتبة الحروف فسر الاعداد فسر العقل الرباني وبسر الحروف فسر الروح الروحاني فاخر مرتبة  
 العقل اول مرتبة النفس العلوية وهي الفيض الاول ايضا كما ان الحروف مأخوذة من حرف الشيء  
 وهو طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل اول وسط وطرف فسر الحروف فسر الكرسي الاعلى  
 والكرسي الواسع الابهى وذلك ان الذات من العالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف ذواتها  
 في الكرسي الاعلى واختلاف نقلها واطوارها في الكرسي الابهى فالكرسي الواسع اول مبادئ العرش  
 من نسبة اول انبعاثات الحقايق الملكوتيات واستمداد اخر درجة من السفليات اول درجة من  
 العلويات وأعلم ان العرش الابهى فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض النور الثاني والكرسي الاعلى فيض  
 النور الثالث فالفيض الاول اعني الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو سر  
 المعبر عنه بحقيقة البشر الذي فيه التنبيه بقوله تعالى اني خالق بشر من طين ثم بعد ذلك لي اكمل  
 القبضين المتقدمين وجبت مخاطبة فوكت عليه المخاطبة باسم الحقيقة الانسانية فقال تعالى فاذا  
 سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعني القبضتين الآخرين والفيض الاول فالعالم  
 باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه الثلاثة اضافات من العالم من حمل منها فضيتين ومنهم من  
 حمل منها الثلاث كلها وهو العالم القطب الحادي ولذلك كان الحامل ثابت لذاته على اسفل فيض  
 كراسية المعلومة غير مبدل الحقايق اعدادها ولا تغير لذات جرمها بما يظهر له في عالم الحقيقة  
 الجلية البشرية وسر التركيب وهي الحقايق الكرسي الاعلى وذلك في عالم الملك وتظهر له في عالم  
 الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع عالم الجبروت تشهد به في حقايق الروح العلوية اسرار  
 الكرسي الابهى فيشهد فيه حقايق النشأة الاخرية أي حقيقة النفخة البعثية فتكمل ذاته وتظهر حقيقة



نعاله وتتحقق صفاته فمن خرج عن الخط المستقيم الى الخط المنحرف خرج من المطلق ودخل في التخصيص لان  
 المنحرف اذا اضعف الى المنحرف واخرجتهما التقيا والمستقيم اذا اضعف الى المستقيم واخرجتهما الى اعتدالهما  
 يتقيان وتخرج من الظهور والنور والنيات والشهود والحكم بعد المتناهي فمن وفى به اذا انتقل الى العالم  
 البرزخي ترقى بمقامات الثلاث العرشيات ما توافيه بالفيض الاول هو الذي من نسبة الكرسي الاعلى  
 لا الا ان تلك التيات من اب تشكيل واحترق وانطباق اطباق وبد وعقيب مزوج بكبريت البغد مشغل  
 بين ان الحروف القلبية الاشعالية وعدم الاستماع جف وتكمل هذه المدة المدلومة اللطيفة المزوجة بالفض  
 احاد الله واياكم من هذه الذكرة الفاحمة والرجفة المدلومة والحياة المنقذة ثم ينتقل به الى الطور  
 الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل الكيف الجسدي  
 في الدنيا من فيه فيض الثاني وهو الكرسي الاوسع ذلك عذاب تصوير الانقلاب وسلب قوى البصائر  
 الحقيقية فيكون كالأرواح من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المغذية فيلقى اليه ذوات الصور الباطنة  
 فيها اجدها شيئا منها لم تحب اذ اذته اليها لينقلب منها زائفا فيجد فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من  
 ظاهرها حتى توفي منه تلك الصورة حقيقة فينفصل عنه حينئذ يرجع الى القوة المغذية فيشهد صورة  
 اخرى فتضاعف له من الحسن فيها اضعا فاضاعفة تقطع ارادته لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف  
 الامور والعذاب وانواع المخازي ما يتبني عدم رويتها فيبقى منها ما شاء الله تعالى من حكم كثافتها  
 ولطافتها حتى توفي جميع تلك الصورة الكرسي جميعا وذلك في سر قوله تعالى كلما نفخت جلودهم  
 بدلانهم جلودا غير هاليد وقوا العذاب والجلود عائدة عليهم بحسب القوة المغذية والتبديل لذات  
 الصور عايد على التنزيل الرباني لينقل تلك الصورة في ذات حسن من حيث وضعها في الكرسي وانما  
 تضاعف اعداد عذابها بتضاعف هيئات حسناتها والعذاب عايد عليه بالانقلاب الرباني والحسن باقي  
 في ملكات المعذبة قال تعالى في معنى ذلك فضر بيمينهم يسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره  
 من قبله العذاب واذا اردت ان يشهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين الفج البعد  
 وهذا هو ليس الانقلاب في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانما هي مرآة الموجد تعكس في حقائق  
 الموجد سبحانه وتعالى والموجد الاول لمن يوجد الاصلان جيلا وعالم العدل سر القبضة اليسرى تكمل  
 رحمة منه فضل وكل نعمة منه عدل ولزجج الى ما نهنا عنه تحقيقا واشرنا بلطايف الفكر اليه الخط الانعكاس  
 من حيث الاوصاف لا من حيث الذات من نور العلى الاعلى اخبار عن السر المطلق الحق المبين النور الهادي  
 الى الطريق المستقيم الفويم السر الاعلى والقسطاس الاسنى كتابه العزيز وقرانه العظيم حيث قال قل هو  
 للذين امنوا هدى وشفالى قوله بعيد مفهوم ذلك قل هو للذين امنوا هدى في دار الملك هدى  
 وهو عليهم عى في دار البرزخ اولئك ينادون من الصور التشكيكات المعذبات من مكان بعيد  
 لو قرأناهم فاذا اوفى بجميع الصور تعاقت ذواتها باختلاف اجناسها وتجديد عذابها سلبت عنه القوة  
 النظرية المصورة الخالية واصبحت عليه الصور الثانية من العذاب وهو عذاب الفيض الثالث العلى وهو  
 نسبة الكرسي الالهى وهو عذاب اول مراتب الاعداد المتصلة باول اطراف الحروف وهو عذاب الروح المعبر  
 عنه بالمطول النفساني وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الالهى واختلاص حلة التزكية وهو اشد العذاب

فبقدم الكلام يسبق النطق وتقدم النظر بسبب النظر وبعد التزكية بانعدام فهم دركات مطلقة في نيران  
 محرقة ان عطش من من شدة الوهيج واما الحروف السفلية فتقطع امعاهم وهم دينية ويطعمون لرجوعوا  
 من عبيد عدل النظر وزقوم الغضب وهو الحلال ويلبسون ان عروا من ظلمة وحشة عدم ثبات قطران الطبايق  
 الاقمار بالظلمة من الظلم في الاكدار الحقيقة نسبة بحروف تشعل واعداد تنقل الى ان يمثل امره العلي وحكمه  
 الوفي في نسبة من قال منهم من عدم توقيفهم في العوالم الثلاثة لا يكلمهم الله في العالم الاول ولا ينظر اليهم  
 في العالم الثاني ولا يزكهم في العالم الثالث ولم يمدحهم عذاب اليم في الخلود اعني الخلود في القنون في استمرار ذواتها  
 بمناويع العقاب فيمنع من ارتفاع الحجاب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له اسرار الحروف الملكية وحقيقة  
 الاعداد الملوكوتية وقوله عين الحياة اعني الحوض المكرم المخصوص بالنبي صلى الله عليه وسلم هذا ان  
 اردنا في العالم البرزخي والا فالعالم يتبعه والعذاب يقطعه والتعداد يقبضه والمحصر يشخصه الى يوم  
 البعثة الجمعية فيوفي هذا الوقوف وان بقي شيء ففي النار الكبرى الذي لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بين  
 العالمين فانهم هذا انصب ان شاء الله تعالى ولنرجع الى ما اردنا تبينه واشترطنا بيانها فقد افوض بنا الفيض  
 الالهي الى كافيته ولم يرد شرح حقيقة البرزخ حتى ياتي موصفا ان شاء الله تعالى واما ذكرناه من  
 سر الطائيف القائمة بالكفايات فانهم سرها حقيقة ذلك تعلمها وحق من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا  
 شيء اشرف ولا اعلى الحق سر النفس التي نبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه  
 فقد عرف ربه ولا شيء اشرف ولا اعلى ولا اعظم من معرفة الله تعالى فمن فهم هذه اللطيفة فهم سر  
 النفس اللطيفة ونسبتها من الكفايات فانهم من هذا السر سر الاتصال بكيفية معرفة النفس وكذا سبب الرباط  
 الموصلة لذلك بالكلية وبعد ذلك يتفتح عليك من الفيض الالهي والفتح الرباني ما يخرجك من دائرة  
 المحصر التركيبي الى دائرة الاطلاق الشكلي فيكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضاء وترقى الى حدة  
 المنتهى وتتجنت في بجو حجة الماوي فيبينما البرزخ من هذه الربانية واللمحة الصوفية الابتغاء عنوان  
 الله واهدي بها بين يدي مجواي فتشهد شموها من الحياة والرمز عن عين بصيرته واضل اخاه الربوب  
 في عالم فكرته فارجوان يكون رفيقي في الملا الا على وجليسي في الروض الالهي مع ما ندب الله تعالى  
 في كتابه العزيز في قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى كما قال عليه الصلوة والسلام لا يكمل ايمان المرء  
 حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه لطيفة اعلم ان الدار البرزخية مفتقرة لحقايق الملوكوتيات وانما يعكس  
 في البرزخيات فيكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك بقوله عليه الصلوة والسلام من من سنة  
 حسنة فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيامة ولي عهد وميثاق على ان من اتصف بالصفاء والجمال  
 برد الوفا ما تصفو اسجاف هذا القانون القويم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يغضوا ابصارهم عن  
 فواشش اللفظ وان ينظروا بعين الكمال ما خفي من ادراكها فلا بد مما برز من تصريح العبارة ما لا تحققة لها  
 وهذا اعاد على خلاصنا فليدعوا الله بما صح لهم في تلك اللحظة بحضور قلب وحياة لب نال الغيب الظاهر  
 والسر الباطن والنور الزاهر والفكر الخالص عليكم به اعانكم الله على فهمه وهذا لكم ما بين واعلم ان جزأ  
 العالم علويه وسفليه مجموع في اجزاء اعداد ثلاثة آلاف الف الف واربعائة الف الف ومائة  
 ستون الف الف ومائة الف الف واربعون الفا ومائتين واثنى عشر وهذه الاعداد اثنى



تليها بذلك الكثيرة ونسبة هيبته الملكوتية بقية العبد والمتقدم لهذا الحصر العظيمة الكبارية  
 في الهيئة المركبة فمن عثر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر وصل الى وادي العبرة واصل الى وادي  
 شرح ذلك لظهوره ليلا يطول الكلام عن الاصل المتعلق به وما نسبة الارواح لما تقدم ذكره وانما  
 بهم من الروح الالهى الكبير المحبوب المراد الظاهر المنير السيد فخر من ثلاثين الف الف فمئة الف  
 الحاصل للكشاف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فاقسم العدد الكل وهو اثنان وثلاثون الف  
 الف وستمئة الف الف وثمانية وخمسون الف الف مائتي الف وخمسين الف الف على سبعة آلاف  
 واثنتين ثم على احدى وعشرين الفا وستمئة الف ثم على ثلثمائة وخمسة وستين فما خرج فاجمعه على  
 فهو الحاصل الاصلى خذوه واجمعوه فانما دخل في تلك الاسماء وحقق ما وقع عليه من المسميات فهو  
 وهو فقد صرح بك بالسر الخفى والعالم الوفى يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي  
 الآخرة يثبت الله علينا في العالمين حقيقة وينشر علينا في الدارين رحمة انه كريم رؤوف رحيم فهذه حقيقة  
 تشكيل الارواح الامداديات وحقايق المجوبات في انوار العظمة تكن به مؤمنا ولحقايقه مصداقا  
 ورحمة الله رحمة واسعة بمنه وكرمه متفضل بالاحسان العليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم و  
 صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم وماله من التصريفات  
 الخفيات اعلم ونفى الله تعالى واياته لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان اسمه الاعظم فيه خواص واشادات  
 وقد اوضحها ليرى ما فيها من الاسرار وما اظهرنا فيه من الانوار لينفع طالبه ويفهم معانيه وعجائبه  
 فان هذا الاسم يبرى من الاستقام والالام والافواج ولتجيب العايفه وهو الحصن الحصين ومن  
 خواصه اذا كتب ووضع مع الميت امن من عذاب القبر ومن حمله كان في حفظ الله تعالى وهو قبول عظيم  
 لمن يدخل على الملوك والسلاطين والعظماء يحبه الله تعالى منهم كما يحبى احدكم غنمه من الذئب ما لم  
 هذا الاسم يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لا بطل الهوى وحمل المعقود ومن طاب  
 سجد وينفع للمصرع واخراج العارض من الجسد فيعلق عليه وان اقام العارض في الجثة احرق  
 وانت نشأته في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقل صائما وتغم به فلا يتبع  
 على حامله بصراحت الاجبه وقضى حاجته وان كان دخل به على سلطان نال منه مقاصده لكن لا يعمل  
 الخائف في يمينه ومن دخل الحرب يكون في شماله واذا وضع الخاتم في مكان خرب عمر واذا حملته امرأة  
 مازية تزوجت ورغبت فيها الخطاب خصوصا البكر واذا حملته من خاف من قطاع الطريق وكل  
 مكره فانه يامن ما يخاف ويحذر واذا علق على لواء الجيش والعسكر كان منصورا وان ملكا جمع  
 ملوكه الذين كان يخاصم به مدينة من مدائن الكفار مدة طويلة حتى بنى المسلمون حول المدينة  
 صليبية اخرى ولم يقدروا على تلك المدينة فذكر بعض الناس للملك وجلا يعرف بالزهد والورع  
 والاسلم واشهر عنه ذلك فحياه الملك وقال له امدنا بالادعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتحها  
 فمد المدة فاخذ الشيخ رقعته ورسم فيها الاسم مكررا مبسوطا ووضع له وقال له اجعله في مقدم  
 راسك وازحف على الكفار قال ففعل ذلك فوالله لم يكن الا ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا  
 المدينة وغنموا غنيمة وارسل له الملك جزا من الغنيمة فلم يقبل شيئا وقال لهم اعطوها الفقراء

ان لاسدوه الا اهله ومن خواصه ان رجلا من آل جعفر المنصور وقد طلبه الملك ليقتله فلما جاء تغير حاله فدفع  
 له رشفه فيها هذا الاسم فلما دخل الخليفة امر الجلاذ ان يضرب عنقه فرجفت يده عن سيف فامر به  
 الخليفة اولا وثانيا فلم يقطع فيه فقال لهم فتشوه فوجدوا تلك الرقعة وفيها الوقت الشريف فهذا  
 كله من خواصه وان من اكره ما سماه الله تعالى واياته اكرهه الله تعالى ومن الله تعالى عليه بهذا السر الخفي  
 فليصنه عن غير اسمه ويحفظه لوقت الحاجة يجذب بركة لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكعبة  
 وهي تنصرف في اثنين وسبعين عملا في اخراج المطالب والدين والكوز واذا اردت العمل بها فاكبتها برعنان  
 وعقلها في رقبة ديك ابيض افرق معوشه واصلقة في الموضع الذي فيه الدين او الخبيثة فان مكان وقف فيه  
 عليه ومجته برجله او منقاره او يصيح عليه ففيه الدين او الخبيثة واذا اردت هدم الحصون والقلاع والاماكن  
 وخرابها فاختم على خاتم عمل الخير ليشتمع وعلى الجانب الاخر بخاتم عمل الشر ثم ادنه تحت عتبة الباب والى  
 عليه من ما سارب الحمام واذا اردت هجاء احد من بلد الى بلد فخذ عصفورا ذكر او انثى اذ كان  
 انثى وارسم الخاتم في رق مع اسم الممول له واسم امه واربطه في رجل العصفور بحيط اصفر واطلقه سبك  
 الشمال من وراء ظهره وتقول عند اطلاقه هرب فلان ابن فلانة من هذا المكان بحق هذه الاسماء  
 واذا اردت النقل والتحويل فاكبت خاتم الشر في ورقة واغسله بماء ساوب الحمام ورت في اى محل اردت  
 كما ذكرنا في ساعة تخص وتقول عند ريش الماء توكلوا يا خدام هذه الاسماء بكن وكذا فاصبح لا ترى الاسماء  
 الاية وتقول هيا العجل واذا اردت الرجم فاكبت في شققة نية وادفنها في اعلا داره واكبت عليه واسطر لعليهم  
 حجارة من سجيل الاية وسورة الفيل الى اخرها ويجريها بخور الشر ثم يحميها  
 واذا اردت الحريق والقضاء النار في دار الظالم فخذ شمعة وارسم الخاتم في ساعة تخص مع اسم الشخص و  
 المكان على تلك الشمعة ثم كل الخادم بذلك ثم اوقد الشمعة فلان تصل النار الى الاسماء المكتوبة على الشمعة  
 حتى تعمل في الشخص وفي داره وقد فعله بعض العارفين لملك ظالم جبار جائر فهلك هو ومن عنده  
 بقدرة الله تعالى واذا اردت تعطيل السفن عن السفر فان سافرت تغرق فاكبت الخاتم في قعر خشب  
 بما سارب الحمام وما البهر الذي فيه المركب وخذ من الماء في فمك وبخه على المركب فانها تقف ولا تسير  
 وكان المامون اذا اردت الفرجة في الدجلة يكتب الخاتم ويعلقه في مكان عال بحيط حرير ابيض  
 فتجبر الامواج من كل جانب حتى يثرفوا على الفرق فيعلموا ان ذلك من عمل الخليفة فيستغيثوا اليه  
 فيربطه عنهم واذا اردت اخراج العارض من الجسد فاختم به على جبهة المصاب واتل عليه العزيمة  
 فانه يفيق باذن الله تعالى واذا اردت خلاص السجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر  
 ثم يدب خلف السجون من طوقه ويجزجه من كفه ويفعل بالضد من ذلك بعد قراءة العزيمة قال السجون  
 يتخلص باذن الله تعالى واذا اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن او اسمي كاعذقة  
 ويجزه باظفار الجان بعد ان تطلب اسم المطلوب معه وعلقه في الريح فان المطلوب يحضر قريبا  
 واعلم ان اعمال هذا الاسم صحيحة جدا اذا انصت لها بالريضة الطويلة والطهارة والصوم وترك  
 الدنيا وفعلت ذلك مثل ما تريد وقد اختصنا بها التلايد على الطالب وهم فيقف عن راقها  
 وقد قال الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان القرآن له ظاهر وباطن فلذلك هذا الاسم له



ظاهره بالظواهر ما يرى وباطنه العزمية ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلى غليانه بطل  
 وإذا أردت أن تجلب غايها فاكثري في ورقة وحوله والسماء والطارق حروفا مفرقة وعلقها في ناحية  
 الشمس في ساعة موافقة والقمر في برج هوائى واقرأ العزيمة إحدى وعشرين مرة فان الشخص <sup>مخصص</sup> سريعا ياذن  
 الله تعالى وإذا أردت بعد عدل وادب لم فخذ شمع كره وصور فيه تمثالا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم  
 مع اسم المطلوب واسم امه وفقا عيني التمثال بشوكتين وضعه في قدر اسود وفيه جبر بلاطى ورش عليه  
 قليلا من سارب الحمام واده في القريب من مستعر النار كان المعول يصبح النار وتوديه عنياه بحيث لا يكاد  
 ينظر شيئا ويستغيب من شدة الوجع ولا يتقيه اكثر من سبعة ايام فان المعول له يموت وانما الطالب  
 به يوم القيامة فانا اردت شفاؤه فاخرج التمثال والقيه في الماء يشفى باذن الله تعالى وإذا أردت ان  
 عضو من انسان فاحتم الخاتم على شمع على اسم من تريد وصور صورته وارسم عليها الخاتم على سكرين نضا  
 منها واضرب الصورة في اى عضو شئت فان ذلك العضو يبطل منه لوقته وإذا أردت أن تعقد نوم من  
 شئت فصور صورته من شمع وارسم عليها الخاتم واربطها في دكة سراويلك وعلق السراويل رجلا بعد  
 رجل فان المعول له لا ينام مادامت السراويل معلقة وإذا أردت ضررا حدا وتاثيره الاخوان والهجوم و  
 الفكر فخذ قارورة على اسم من شئت واسم امه وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور صورة المطلوب عليها و  
 تضع في القارورة قليلا من الماء والكبريت والفلفل والزيت وضعها على نار بين حجرين فان المعول  
 له تاثيره الهجوم والفكر والامراض والاستقام وإذا أردت العزة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج  
 مملئ وزعفران وما ورد واسم المطلوب واسم امه واجعله بماء واسقه منه فانه لا يطيق فراقك وان لم يمكث  
 سقيه منه على ثيابه يحصل المطلوب وإذا أردت تفريق المجتمعين على المعاصى او قلع احدا من  
 مكانه او فراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك وماء ومربط اخرج على شقفة واده في مكانهم يحصل  
 بينهم العداوة والبغضاء ويهتفقا وإذا أردت الصلح بين المرأة وزوجها فاحتم الخاتم على شمع وصور فيه  
 مثالين واجعل وجوههم الى بعض واجعل في كل واحد قطعة من كهر يا وائل عليهم العزيمة احدى وعشرين  
 مرة ويوضع تحت رؤسهما فانهما يصطلحا ويحصل بينهما المودة الدائمة وإذا أردت المداينة بين الناس فاك  
 الخاتم بمسك وزعفران وماء ورد وضع في قارورة فاذا أردت الدخول على الاكابر فخذ قليلا الكحل  
 وادهن به وجهك فكل من رآك احبك وهذه صفة الخاتم كما ترى

هـ وهذا خاتم الشكر ١١٩٩٩٩ لا هذا على ما وجد وقال الشيخ محمد قنبرس بصلواته  
 ويستق انه وجد هذا الخاتم في جامع الصوفية على هذه الصفة ١١٩٩٩٩ م ١١١١ لا شجيرة  
 حال اسرافيل بلو بائيل ميططرون توكلوا يا خدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا او اذكر ما تريد  
 من خير او شر يحصل المطلوب وهذه العزيمة تقرا على الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه  
 كما ترى بذات ليم الله وحي به اهتدت الى كشف اسرار باطنه انطوت الى كنهها قد قسمت باسمك داعيا  
 باوج النهج طوبى من تجلبت \* افق لي من الانوار يارب فيضة \* بمر وحيء ميت قلبى بصلوات  
 لحي حياة القلب من رثى به \* يقوم قدام العرفيه واشرفت \* وصب على قلبى شاييب رحمة  
 بحكمة مولانا العليم بنا علت \* سبحانك اللهم يا خير خالق \* يا خير خلاق واكرم من بعث



تبلغني قصدي وكل ما ربي  
بنور سنا الاسم والودج قد علت  
الا والبس هيبه وجلالة  
بحق شياخ اشمخ سلت سميت  
وخلصني من كل هول ومثدة  
واسعد على السر واشف من افلت  
وفي حوسم مع دوسم وبواسم  
على واعطيني قولا بشلمت  
واخذ لهم يا ذا الجلال بفضل من  
وحل عقود السير يا يوه ارجعت  
ترد بك الاعداء من كل وجه بالاسم  
بقدر ليم الجيش ان راد بي غلت  
قد كوكبي بالاسم نور وبهجة  
الباب جانيك والحي انطمت انجلت  
يا ج اموج جلموج جلاله  
وبهجة بيزوام بتركت  
بشور جلال باذخ وسر نطح  
بمراش النارى العدى همت  
انوح بملوئخ وتبروخ برخوا  
مد الدهر والافات يا يوه ارجعت  
بطه يس بطس كن لنا  
كفايتنا من كل هول بنا حوت  
يقاف ونون ثم حاء ميم بعدها  
على راسها مثل البهام تقومت  
واربعة على الانامل بعدها  
كانوب حجام من سر التوت  
فهذا هو اسم الله جل جلاله  
ولا تشككن كي متلف الروح والحيث  
بها العهد والميثاق والودع والفا  
فاقبل ولا تفتش الملوك لما حوت  
فقابل ولا تفتشى وحاكم ولا تحف

بحق حروف بالهجاء تجمعت  
افضل من الانوار فيضنة  
وكف يد اعداء عنى بطيقت  
الا واقض يارباه بالنور حلقت  
بنص حكيم قاطع السرا سبلت  
واصم وانكر شر اعنى زلزلنا  
تخصت بالاسم العظيم من الغلت  
واحرصى يا ذا الجلال بكل كن  
اليه سعت صبا لفلاة وقد شئت  
فيا يوه يا يوه ويا خير باري  
ترميمهم من بالون والشتت  
فيا خير مسئول واكرم من عطى  
مدى الدهر والايام يا نور حلت  
يا ج اموج يا اله مهو ج  
جليلا جلا جلوبت جاتم جت  
تقاد سراج السراج سرا بيان  
وقدوس بركوت به النار اخذ  
بها لاهل شلع شلع شالع  
بتملخات شموخ تشخت  
ويا شبيثا يا شبيثا انت سلخا  
بطسم للسعادة اقبلت  
باهيا شرا هيا دوناي اصابرت  
وفي سورة الدخان سر قد حكت  
وميم طيس ابتد شمس سلم  
تشير الخيرات والرزق جمعت  
واخرها مثل الاوابل خاتم  
واسماوه عند البرية قد سمعت  
فخذ هذه الاسماء الشريفة واخذها  
وبالمسك والكافور حقارها حمت  
وان كان مصر وعام الجن واقع  
واسمى على الارزاق يا من من الغلت

بحق حروفها اودعتها عزيمتى  
منزل على اجبى ميت قلبى بعليت  
الا اجباني من عدو وحاسد  
ويسر امورى بعد عسر قد انقضت  
وسلم بجر واعطى خبر برها  
واخره يا ذا الجلال بجر سميت  
والف قلوب العالمين جميعها  
ويسر امورى الى بجره ضيقت  
وبارك لنا اللهم في جميع كسبنا  
ويا من لنا الارزاق من نوره تمت  
فانت رجاني يا الهى ومسيدي  
ويا خير مامل الى امه خلت  
بك الطول والحول الشديدين اتي  
ويا جلوبت بالاجابة هلمت  
يتعدا ابروم وشراز اموم  
نقاد سراج السراج سراج نور  
بياه باياه نموه اصالب بططار  
طى طيب طيطور ططططت  
خروف لهرام علت وتشايت  
ويا تلخا هطل الرياح تلتلت  
بكاف وهاء يا وعين وصادها  
بالشداى اتمت ثم ضيقت  
ثلاث عصى صفت بعد خاتم  
وفي وسطها امال حزين تشركت  
وها شقيق ثم واو مقوس  
خماسى اركان والسر قد حوت  
وهذا هو اسم الله يا جاهل اعقد  
فيها من الاسماء ما للها كوت  
وان كان حام لها من الخوف امنا  
نصب حميم حبث العوز قطعت  
من احرى لتوراة منهم اربع



وأربع من الانجيل عيسى ابن مريم \* وخمس من القرآن هن تمامها \* الى كل مخلوق فصيح وابكت  
 فلا حجة تخشى ولا عقرب ترى \* ولا اسد ياتي اليك لجهمت \* ولا تحش من سيف ولا تحش خنجر  
 ولا تحش من رمح ولا ثرا سميت \* فاحفظ الاسم الذي جل ذكره \* توقي به كل المكار والغلل  
 وصل الهى بكرة وعشبة \* على الال والاصحاب من ذكرهم تمت \* توسلت ياربى اليك بجاههم  
 واسما لك الحسن اذ اهي جمعت \* واعلم اننى امر اذ كرا اسم رسول الله صلى الله وسلم لوجوه عمده اعلم ان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم نور ولو ذكر في هذا المحل لطفي نور هذه الاسماء الطريفة لان نوره صلى الله  
 عليه وسلم من نور الله تعالى فانهم ذلك ولا باس ان احدكم اذا قوا هذه الاسماء الشريفة المباركة  
 يتوسل به الى الله تعالى عقب الدعاء فان حاجته تقضى باذن الله تعالى والفوايد في العقايد  
 فاما الذى فيه من التوراة فستة احرف وهي **ه و ا ا** والذى فيه من الانجيل **ا ب م** والذى  
 فيه من القرآن العظيم **ا ا ا** فانهم ذلك واكتنه واحد ومن افشائه فاقبل النصح واحفظ الوصايا و  
 افقه المثال تنجح بعون الله تعالى وها انا اذكر لك من خواصه ما امكن ذكره على ما وصل اليه على ووسعه  
 فهي وسعوا اليه على ووسعه على وامرت بافشائه على ما احاط به من غوامض الاسرار التي وقفت دونها  
 العارفون وتادب عندها الراغبون كما اخبر عنهم انهم يقولون امنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولوا الالباب  
 وكما اخبر عنهم الملائكة الكرام مع اطلاعهم على الملكوت السماوى والارض اذ قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا  
 انك انت العليم الحكيم فصل واما قوله رضى الله عنهم وخاتمنا بعد ثلاث معجل بكل بلا داخل الخضم اسقمت بعينى  
 اذا ابتلى الانسان بمرض من الامراض الباطنة كالقولنج وضعت الكبد ووجع القلب وما شبهه ذلك وقد غلبا  
 الاطباء واوه واعجز الحكماء شفاؤه فتكتبنا ثلاث عصى وبعده والخاتم على هذه الصفة التي اوضحناها  
 وهي كما ترى بغير مناه **ا ا ا** مكررة سبع مرات تكتب في اناء من زجاج ويخيم ثلاث ليال ويسقى  
 المض الذى ذكرناه فانه يبرأ باذن الله تعالى فصل واما قوله معجل انواع العذاب جمعية يعنى اذا كان  
 شخص قد ظلمك ولا تقدر تنصف منه فاكتب الخاتم والثلاث عصى والسنان وهو ان تضع تمثالا **ا ا ا** اليه  
 الحروف على اسم من تريد واسم من تريد واسم امه وترسم الخاتم والثلاث عصى والسنان كل عضو من  
 اعضاء ذلك المثال وتكون قد وضعت ذلك المثال قد وضعت على دفة يعنى على لوح من خشب  
 ثابت الاموات وسمه على ذلك الدفة وتدفنه قريبا من انا فيه وهذا وفي خلع طويل فان الشخص  
 المعمول له ذلك يقاسى شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك المثال ذاب ذلك الشخص واضمحل جسمه واياك  
 ان تكتبه لغير مستحق تبوء باثمه وتكون من الظالمين وانت المطالب به يوم القيمة فانه سبحانه  
 وتعالى اعلم فصل واما قوله وميم لمجرى دم كل امرطخى يعنى ترسم في شقته تمثالا وتكتب عليه  
 اسم من تريد واسم امه بمداد الغنم في يوم اجتماع نيرين وهما في الدرجة قبل المفارقة تكتب الميم وبعد  
 الثلاث عصى مع السنان والخاتم مطلوب وترمى في ماء مستكدر او في بئر عميق عاقل فمن ساعته تقضى حاجته  
 ولا يزال المعمول له ينزف الدم من جميع منافذه حتى يهلك فائق الله فيه ولا تكتبه الا المستحق وانت  
 المطالب به بين يدي الله تعالى فصل واما قوله سلمنا تنقي به درج الصلاة وذلك ان تكتب سلم على هيئة  
 الزيادة على ظفريها ملك اليمنى وادخل على الجبارين في المحاكمة وقت الحاجة من جميع الجهات فانك تكون

منصوب على اخصاصك في جميع الحالات وتكون مكر ومطاعا مقبول القول ناذ الكلمة مقربا من خواطهم  
ويقتضوا جميع حوايجك تكتب في رق خطا وتقبله في شمع فرج وتضعه تحت اللسان فانك لا تزال فرحاضا  
مرفوع المحل اينما حل وينعقد له السننهم ولسان كل ذي شر ولا يقع عليه بصرا حلا لاجه وانسط اليه و  
مال كل من رآه باذن الله تعالى فصل واما قوله وها لم يبع قد صفت لقتالنا يعني تستخرج هذه الاربعة  
من الجهد وشقتك مكرها ومن كسرها ووضعها على صحيفة من الحديد وجعل عدد هادفقا مكر في باطن العيفة  
وحملها في راسه ظاهر القنوة معه وتلقى العدو في معركة الحرب فانه لا يناله مكره ابدا ولوانه القنوة  
بين الاسنة والصفاح والنبال وغيرها وكان ظان العدو فصل واما قوله والقمر في دطرون حشوشة  
ويعمل في قنوة وبعد ما يخرج بما امكن من الروايح الاربعة ثم يتلو عليها الاسم الذي في سورة الانعام وهو  
قوله تعالى ان ربكم الذي خلق السموات والارض سبعة ايام الالية ويلبسها فانه يامن في اماكن الخوف و  
عند الظلمة واهل الاذى فاعلم ذلك واكتمه عن الجهال فانه من الخواص فصل واما قوله وتدعوا بها لانتقام  
تأني سريعة يعني ان هذه الاربعة الفات اذا استخرجت حروفها الاربعة العربية وكتبها على الوضع في ليلة  
يكون القمر في برج هو اى في شقيقة نية ويكون القمر في ذلك البرج متصلا بطارد انتقال مودة وتجر بالبحور  
المعروف بجامع الارواح وهو الذي يسمى عند رباب العزائم الكراجم ثم يستدعى الشخص والانسان  
في مسافة نحو خمسة عشر يوما وانت تقر اهلها اينما تكونوايات بكر الله جميعا ان الله على كل شئ قدير ان كانت  
الاصححة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون وتسمى ذلك الشخص باسمه الذي يعرف به غالبا وهو على شهرته فانه  
يحضر من ساعتك فسال منه عما تريد واستخبره عما شئت واقضى حاجتك منه وان اجبت رده الى مكانه فاعلم  
البحور واقل عليه الالية وما في معناها من القرآن العظيم وقد بعد القراءة عد يا فلان يا بن فلانة الى  
مكانك الذي كنت فيه وحضرت منه بقدره من تقول للشيء كن فيكون بقدره من امر بين الكاف والنون  
انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الالية الى اخر السورة وهذا معناها اذا ما قضيت ردها  
فردوها وتقول ثوكلوا يا خدام هذه الاسماء برد فلان بن فلانة او برد فلانة بنت فلانة بحقوق تلوت  
عليكم من اسماء الله تعالى فصل واما قوله وخاتمتنا الخير حلت صفاته يعني الخاتمة الاخير وهو الهيا  
المشقوقه فاذا كتبت والواو بعد هاء مكرمه افادت لقضاء الحوائج وابطال الشر وحل العقود وقهيل  
الامور ووضع الحوامل وعقد لسان الخصم وفك الاسير واطلاق المسجون وطلب الرزق وزيادة  
البركة في الطعام وطحن غيظ الرجل تكتب وتحمّل على اسم مال تريد فتزى من بركتها العجب ولا عجب  
من امر الله تعالى واسمائه وان كتب معكوسه وهو ان الواو قبل الهاء مكررة وبعد هاء خمس ايات مشقوة  
كانت جالبة للموم والافكار والوسواس والصداع والمنامات المفرغة ونزف الدم في منافذ البدن  
وتكتب ايضا لتطيل المعاش والجمانوت والمرات المعجوة عن الزواح والحركة عن السفر في بركان او  
في بحر تكتب في ورقة حمراء وتقبل تحت شيء ثقل باسم من تريد واسم امه الا في نزف الدم وتضع  
الورقة بعد بخورها بمر وصب وحليت وتوضع في قصبة فارسي ويلف عليها خيط حريرا حمر وتربط في  
طرف الخيط رصاصة من رصاص الصيادين وتدفن في قناه ما يجرى الى الشرق فان الممهل له لا يزال  
بينت الدم من جميع منافذ وجميع منافذ بدنه حتى يهلك وقد شاهدت من كتبه مستحقه فذلك بعد





انشاء الله تعالى وكذلك حال الزوجين هل يتفقان او يفتقران او يموت احدهما قبل الاخر ولحسب اسم كل منهما بالجمل الكبير وصف اليها ما بقى من الشهر العربي وخصف اليهم الاس العشري واسقطه وقابل في لوح الحياة ولوح المائة فان كانا في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفتقران وان كان احدهما في لوح المات فانه اما يفارقه او يموت معه وقس على ذلك وكذلك حال الحاكم حين دخوله الى البلد تغرب اليوم الذي دخل فيه وتكتب اسم الحاكم وتزيد عليه ماضى من الشهر العربي والاس كما قد صناه وخذ ما فضل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من نوره من موة وحياة وكذلك حال الحامل وما تلده وهل يعيش ويموت في هذه الولادة وهو ان تحسب اسمها واسم امها واسم اليوم الذي انت فيه من ذلك الشهر وتزيد عليه الاس وما مضى من الشهر العربي كما ذكرنا سقطه وقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياته وان وقع في لوح المات فاحكم بانه لا يعيش وكذلك احسب الغالب والمغلوب

ولكل امرئ مشكل والله سبحانه وتعالى اعلم وهذه صفة اللوحين كما ترى

لوح المائة	لوح الهاء بالعدد	لوح المائة بالعدد
واحد	١	١
سبع	٢	٢
ثلاثة عشر	٣	٣
اربعة	٤	٤
خمس	٥	٥
ستة	٦	٦
سبعة	٧	٧
ثمان	٨	٨
تسعة	٩	٩
عشرة	١٠	١٠
الحادية عشر	١١	١١
الثانية عشر	١٢	١٢
الثالثة عشر	١٣	١٣
الرابعة عشر	١٤	١٤
الخامسة عشر	١٥	١٥
السادسة عشر	١٦	١٦
السابعة عشر	١٧	١٧
الثامنة عشر	١٨	١٨
التاسعة عشر	١٩	١٩
العشرون	٢٠	٢٠
الحادية والعشرون	٢١	٢١
الثانية والعشرون	٢٢	٢٢
الثالثة والعشرون	٢٣	٢٣
الرابعة والعشرون	٢٤	٢٤
الخامسة والعشرون	٢٥	٢٥
السادسة والعشرون	٢٦	٢٦
السابعة والعشرون	٢٧	٢٧
الثامنة والعشرون	٢٨	٢٨
التاسعة والعشرون	٢٩	٢٩
العشرون	٣٠	٣٠

فائدة تسمى القمقة الكبرى تنفع لكل مرض يكون للجسد تكتب في ورقه وتذاب في الماء وتشر بها وان كتبها في اناء طاهر ومحوها بقليل زيت طيب او دهن بها من تكون به علل من العلل فان الله تعالى يزيلها عنه قريبا انشاء الله تعالى وهذه صفتها كما ترى فائدة لخلاص المسجون وهو ان ينظر المسجون الى تراب طاهر ثم تفرش ذلك التراب في الساعة الاخر من يوم الجمعة ثم يجلس المسجون بعد صلاة ركعتين فانه يجلس سريعا باذن الله تعالى وقد جرب ذلك مرارا عديدة وهذا الوفق الثلث العددي كما ترى : فائدة عن بعض المشايخ رضى الله تعالى عنه من اهل التوحيد قال اذا كان لك حاجة قضاؤها فاقصا الى مسجد كان من المساجد الله تعالى وقل اللهم اليك قصدت وبيا بك اولك سالت وبمحمد صلى الله عليه وسلم وال محمد اليك توسلت وباوليائك واصفيائك فلا تستغث فاقض اللهم حاجتي ونفس عنى كربتى ثم تشي حاجتك وما تريد ثم بعد ذلك تتصل ركعتين تقرا في كل ركعة فاتحة الكتاب وتلوا بها الكافرون والاخلاص والمعوذتين وتقول في اخر سجدة وانت ساجد وايوب اذا نادى وبه انى مسنى الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له ونكثنا ما به من ضر واتينا اهله ومثلهم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠

الى الله تعالى وابطاعيل وقف في قبله وتوجه الى وفقت وبجنايك الثبات



معهم رحمة من عندنا وذكري للعابدين ثم ترفع واسك وتقرأ التحيات وعلمنا فاذ فرغت من الصلاة واقفا في القبلة وهزها اللهم عليك اغثنني عن السؤال الهى العرب والعجم اذا استجار بها مستجير اجاره وانت اله العرب والعجم قد استجرت بك فاجرني ولا تزدني خاشعا وابليت منك الاجابة فاجبني واقض حاجتي واعطيني اميتني وما اطلبه منك برحمتك يا ارحم الراحمين ثم سأل الله تعالى حاجتك فان الله تعالى يستجيب لك بمنه وكرمه فاحسن النية واياك ان تطلب مالا يحل لك لان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى بالاعتقاد فصل الى المارد والله الموفق الى المارد فائدة قيل ان فيها اسم الله الاعظم تقول اللهم حل هذه العقدة وارزله هذه العسة ولقني حسن الميسور وقني سوء المقدور وارزقني حسن الطلب واكفني سوء المنقلب اللهم حجتي حاجتي وعدتي فاقني وسيلتي انقطاع حيلتي وشيبي دموعي وراس مالي عدم احتيالي وكثر عجزى اللهم قطرة من بحار جودك تخينني وذرة من ثبات عفوك تكفيني فارقني وادعني وعافني واعف عني واقض حاجتي ونفس كربتي وفرج همي وغنى برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وايضا فائدة مباركة من ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال ما اصاب احدا هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك وابن امتك ناصيتي بيدك عدل في حكمك ماض في قضائك اسئلك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلا بصري وحزني وذهاب همي وغمي وشكاي اذهب الله تعالى حزني وبذل مكانه فرحاق قال يا رسول الله لا تتعلمها قال بلى ينبغي لمن سمعها ان يتعلمها احد من السفهاء وسمعت بعض الصالحين يقول في دعاء يحجب الله ما يشاء موافقا لما تشاء كيلا يصير ما تشاء مخالفا لما تشاء فمن انا حتى اشأ خلاف ما الله يشاء لو جاهد العبد وشاء ما كان الا تشاء ان لم يقيد ما تشاء فالطف بنا فيما تشاء الى ما تشاءون الا ان يشاء الله رب العالمين واعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسراره لقد رايت وجدان يرسمون في ايديهم واخر الليل هذا الوفق العشر الاثني بيانه ويسألون الله تعالى به وباسمائه المقدسة الشريفة التي في اول سورة الحديد ومن رسمها ايضا في الخاتمة العشر المذكرة وعلمه عليه كان دعاؤه مقبولا مستجابا باذن الله تعالى ولقد رايت في الحرم الشريف امرأة ناشرة شعرها وبسببها لوح من ذهب وهذا العشر فيه وهي تقول يا رب يا رب يا رب بهذا وبما فيه من الاسماء الكريمة والاسرار العظيمة الاما اتيتني من غير كلفة ولا مشقة انك انت الفعال لما تشاء

مائدة من السماء وفيها

كثيرا وفيها براة فيها الوساlet الله تعالى انه يحملك الى اهلك ولا يقيهم الساعة لانك دعوة الله تعالى باسمه الذي اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى وهو نافع لكل شئ والله الموفق بمنه وكرمه وهذه صورة العشر داخله الايات وهذه صفة الوفق المشار اليه

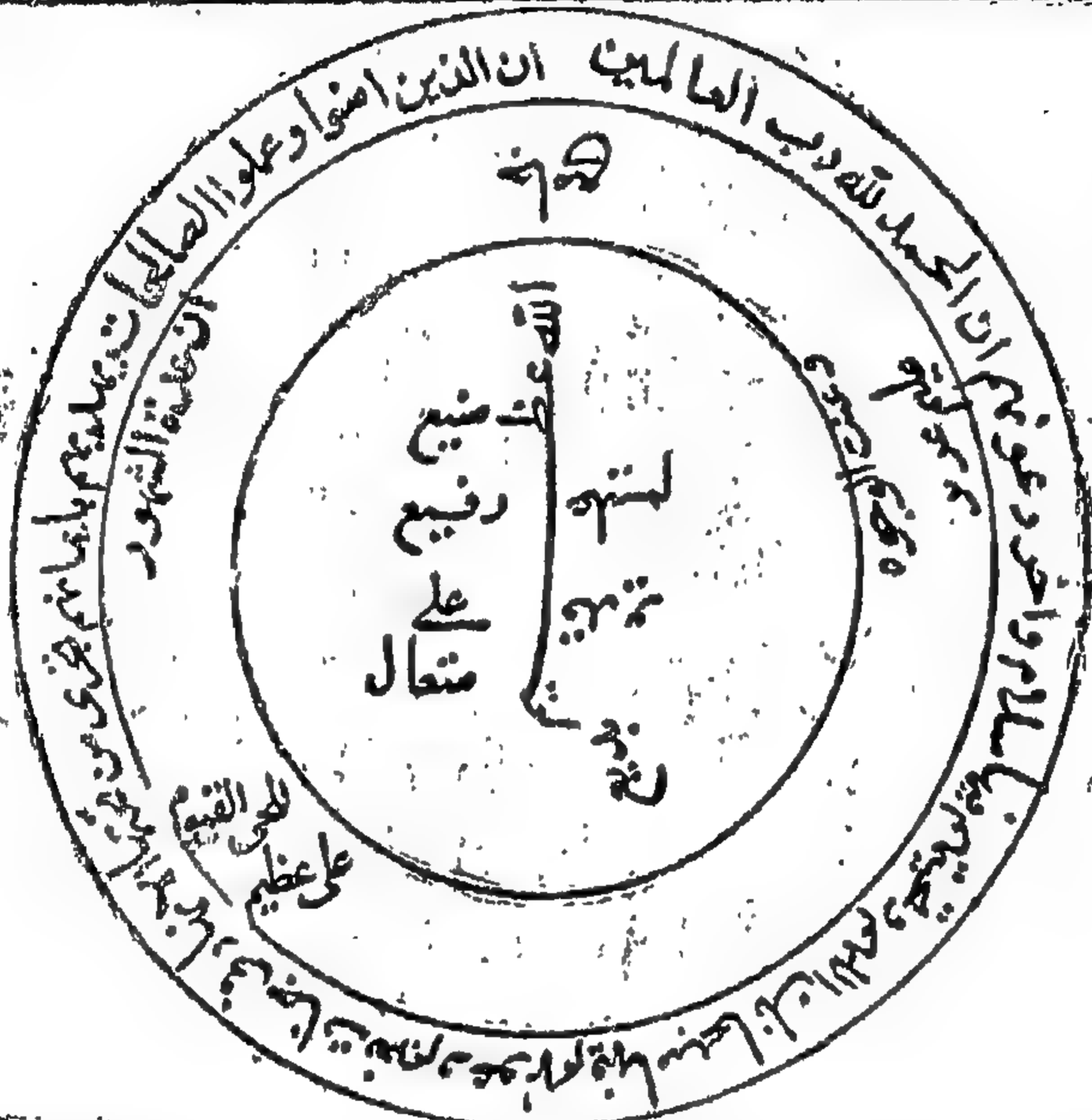
سبح لله	ما في	السموات	والارض	وهو الغني	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت
ما في	السموات	والارض	وهو الغني	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على
السموات	والارض	وهو الغني	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير
والارض	وهو الغني	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول
وهو الغني	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والظاهر
الحكيم	له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والظاهر	والباكن
له ملك	السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والظاهر	والباكن	وهو بكل
السموات	والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والظاهر	والباكن	وهو بكل	شيء
والارض	حيي يميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والظاهر	والباكن	وهو بكل	شيء	كريم

قال ذو النون المصري رحمه الله تعالى رايت شابا عند الكعبة يكسر الركوع والنحو وندنوت منه وقلت انك تكسر الصلاة فقال انظر الاذن من ربي في الاضراف فدنوت منه فرايت رقعة سقطت عليه مكتوب فيها عن العزيز الغفور الى عبد الصادق الشكور انصرف مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر وروى عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم مر برجل يصلي فلما فرغ من التشهد جعل يقول اللهم اني اسئلك فان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا حي يا قيوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون ما دعا قلنا الله ورسوله اعلم قال انه دعا الله باسمه العظيم الاعظم الذي اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطي عشرين اسما الواحد الاحد الصمد القهار لما يريد السميع البصير القادر المقتدر القوي القاهر ليس شيء افضل من العمل بها فقال انها تنفع من معانات الاثقال والامور الصعبة فائدة هذه الدعاء للاسماء التي قيل ان كل اسم منها وهو اسم الله الاعظم وهو هذا اللهم اني اسئلك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد يا ذا الجلال والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا قريب يا سميع يا عليم لا اله الا



انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين يا سميع الدعاء يا ربنا استنك باسمك الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم المكميع طسم طس حمسق حسينا الله نعم الوكيل استنك بها وبلايات كلها وبلاسماء كلها وبلاسم العظيم منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وصيه وصلى الله عليه وسلم وتسال اي حاجة شئت تقضى يا ذن الله تعالى اعلم وتغنى الله وياك الى هم سراره واما الشيخ ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الاخيرى رحمه الله تعالى فهو من عظماء المحققين واكابر العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال الفاخرة والانفاس الصادرة قدس الله سره قال كنت في خلوة متوجها الى الله تعالى فرايت شكلا نو رانيا وهو على صورة راس العين وفي باطنها الجلالة وقد تفرغ منها كل اسم فيه حرف العين الاسم الجمال فلما اثبت هذا الشكل في ذهني مثلته في الودقة وقلت في سري يمكن ان اخرج منه التسعة والتسعين اسما تفريعا وشرعت في ذلك وهذه تسعة عشر اسما قد تخرجت من الجلالة والجلالة المخرج منها الاسماء الثمثة العشرين ولها منافع جليلة الشان عظيمة البرهان اذا اراد الانسان السالك المتقرب بها شاهد اسرار عجيبة واثار غريبة في العوالم العلوية والسفلية ولا يسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه قال ومن كانت له ضرور دينوية واخرية فليصل ركعتين في نصف الليل فاذا فرغ من صلاته فليذكر هذه الاسماء يا الله يا سميع السميع العلي العظيم المتعال الباعث البديع الراجح العدل العزيز الرفيع الفعال العليم المعز الحفو الواسع الجامع الجمال ١٧٢٣ مرة بمجشوع ومخضوع وجمع همة وحسن حال في موضع خال من الاصوات واقل منه ١٧ مرة وهو مستقبل القبلة ثم يسال الله تعالى حاجته فان الله تعالى يسيرها ويسهل اسبابها لا سيما ان كان من يطلب من الله تعالى تسهيل علم من العلوم الدينية والاسرار النورية فان الله تعالى يفتح له من اسما العظيم طريقا الى قصده ويرى عجائب المعاني العرفانية والمعارف الربانية التي لا يصلحها الا الاكابر من العلماء الراغبين ومن نظر اليه في كل يوم ١٥ وهو يذكر الله تعالى عليهم اطلع الله تعالى على اسرار العلوم وحفريات دقايقها ووزقة الفهم في العلوم الذوقية واللطائف القدسية واجرى من قلبه لطائف انوار الحكم الوهبة بمنه وكرمه وصحبه معه بعد ذكره حسنا الله تعالى في جميع حركاته وعصمه من الافات في سائر تقلباته والبسة تاج الهيبة وتوجه بتاج العظمة ومن وضعها على شئ في الحضر والسفر كان محروسا من طوارق الحوادث وان علقه على عضده الايمن عصمه الله تعالى من شراعدائه وامنه من مكرهم ومن دخل به على جبار من الجبابرة انتقادا الى كلمته وارتعب من سطوته وقلب الله من جبروته بين يديه ذلت وانفعلت له نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفى سره يا ذن الله تعالى وهو من الاسرار الجليلة ومن كتب هذا الوفق في خاتم زجاج بمسك وزعفران وكافور وشرب منه من به علة جسمانية او علة نفسانية ازالها وحفظها وهي تعطى حاملها قوة في جهنم وروحه وتكسوه هيبة جلالة في عين في اعيان الناظرين ومن ذكرها كل يوم بعد صلاة الصبح ١٧٢٤ مرة وكانت جملة اوداده اسرعت له الخيرات والزيارات والزيادات ونزلت عليه اللدنيات وراى البركة في دينه ودنياه ويشاهد عن نفسه اشيا عجيبية واسرار غريبة حتى انه لا يكاد ان تعود همته ان تتعلق باحد من الخلق ويلقى الله تعالى محبة في قلوب الناس فتأمل فهو من السر الاكبر قال الشيخ من ذكر هذه الاسماء الجليلة ايضا وهي يا الله يا سميع يا رب يا باعث يا بديع يا عدل يا معين يا فعال في الساعة الجليلة سبعين الف مرة بجميع همة وحضور قلب

عین السیور در رجاء فی فایہ الحکام

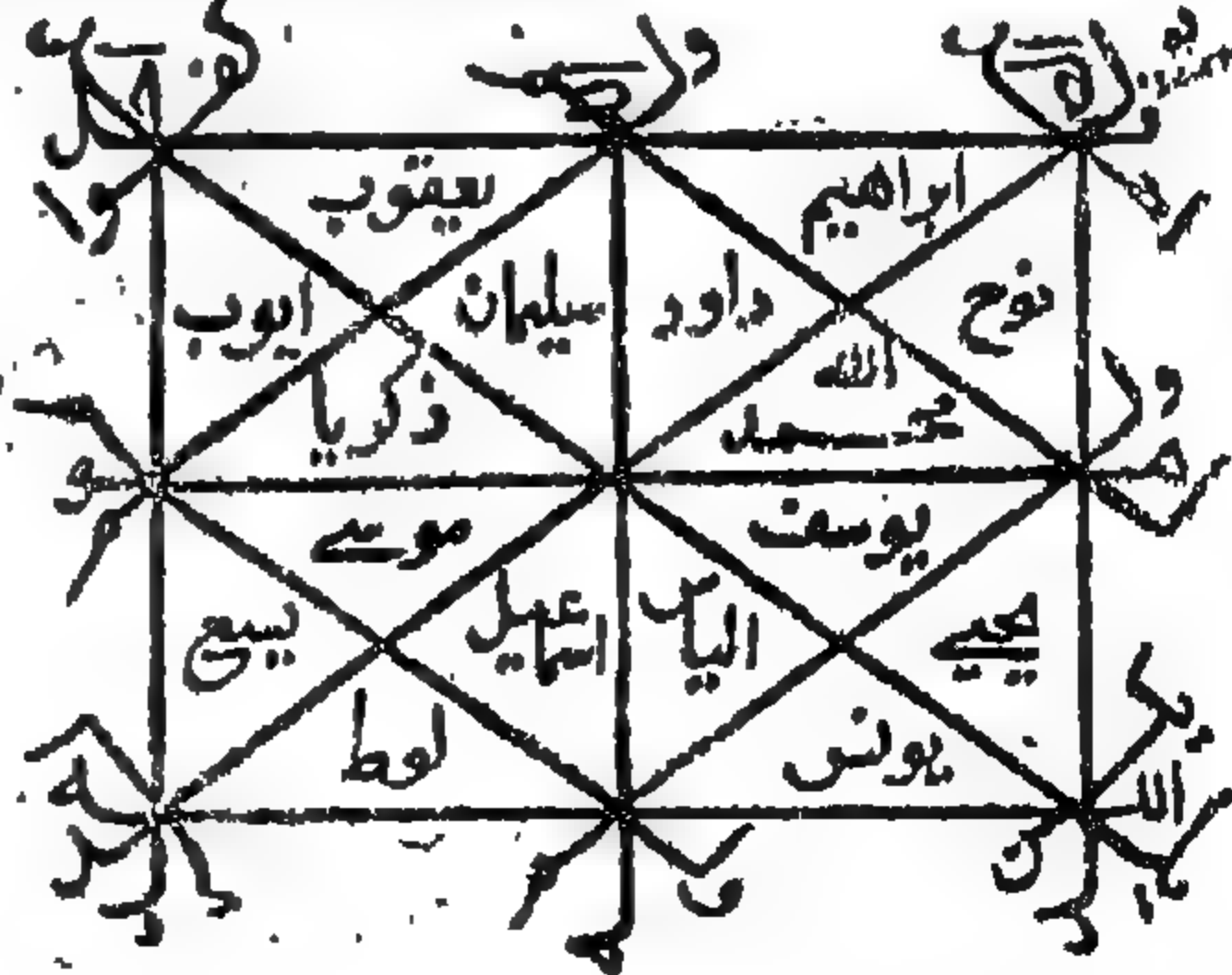


فخر بن محمد بن عاری من الحیار

الى طاعته وفهم اسراره العظما  
نسل على كرام الله وجهه باب  
مدينة علم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ما يدعى به لقضاء  
الحوائج فقال تقرأست ايات  
من اول سورة الحديد سبح لله  
ما في السموات وما في الارض  
الى قوله وهو عليم بذات الصدور  
اخر سورة ثم تقول اللهم يا من

ان الله لا يضل عمل الصالحين

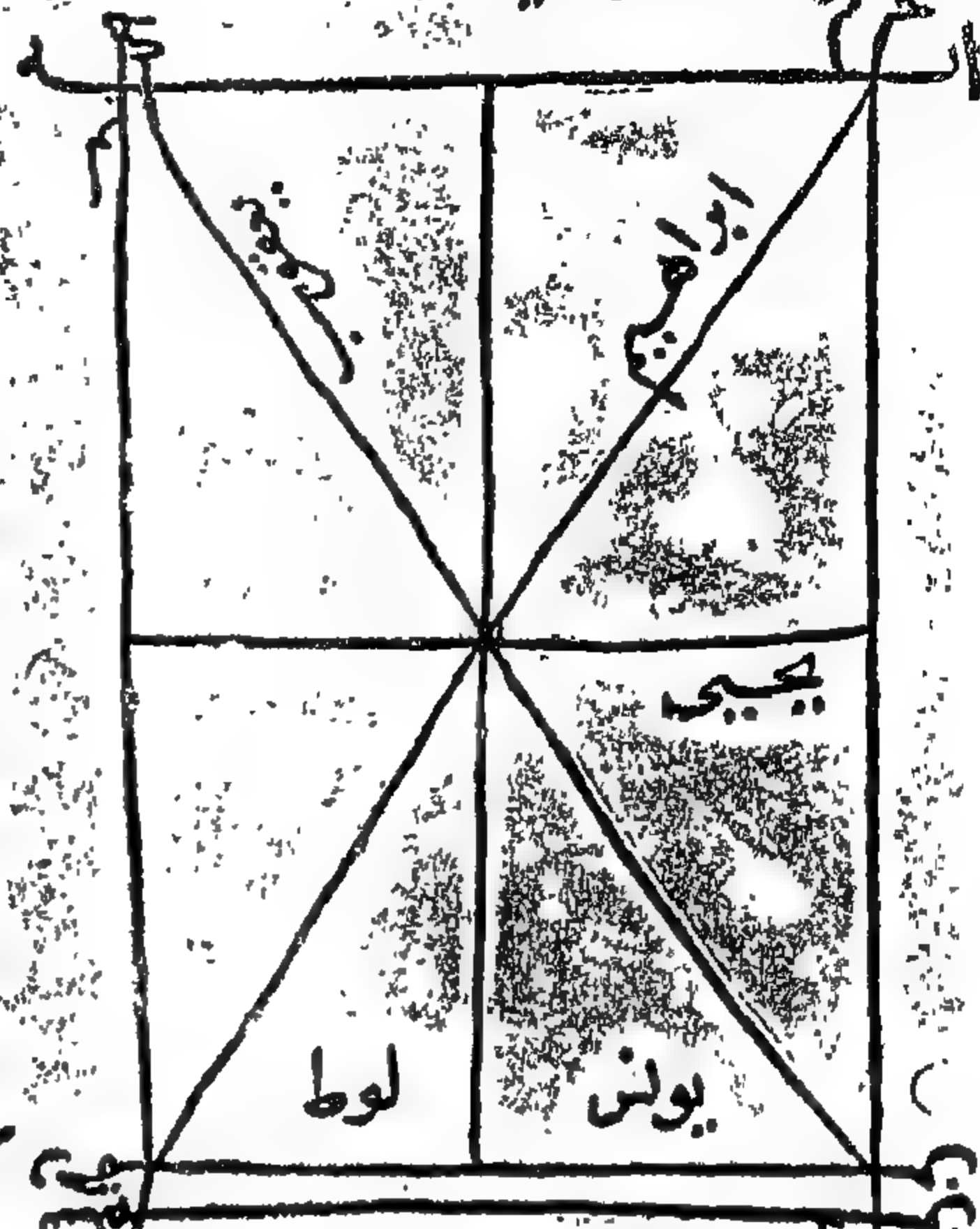
وقد منا الى ما عملوا من عمل فجعلنا هباءً منثورا



ကဏ္ဍတစ်ခုကို ကံရှင်တို့လည်း



هو هكنا اول ايزال هكنا غيره كن الجعل لي من امرى فرجا ومخرجا واذا كرجا جئت فانه يستجاب لك والله سبحانه اعلم ووجدت في نسخة قديمة زيادة بعد هذا المكان فانه سبحانه اعلم وهو المنعم المتفضل فضل من اسم الله العظيم الاعظم ويسمى دعاء الاعشى



الذي دعا به الى الله تعالى فرد الله عليه بصره ببركة الله تعالى وبركة هذا الدعاء المبارك روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا من الصالحين دخل قرية من القرى عند المساء قال لاهلها من يبيتني الليلة عند وجره على الله فلم يلتفت اليه احد منهم قال فبينما الرجل واقف واذا هو برجل اعشى متعدي كان من تلك القرية فتمنع الرجل وهو يقول يا من يا وني عند في هذه الليلة الى الصباح واجره على الله تعالى فقال للرجل الاعشى انما اخذنا الاعشى بيدك تلك الرجل الفقير واتي الى منزله واضافه تلك الليلة واكرمهم فلما كان نصف الليل قام الاعشى ليقضي حاجته ويعود واذ به سمع ذلك الرجل الفقير ينادي ربه ويدعو بهذا

الدعاء الاتي ذكره وجعل الرجل يكرهه فالحمد لله تعالى الى ذلك الرجل الاعشى ان يحفظ ذلك الدعاء فلما قام ذلك الفقير قام الاعشى ثم تروضا وصلى ركعتين ثم دعا الله تعالى بالدعاء الذي حفظه من الفقير فلما أصبح الصباح الاحق وداه الله عليه بصره فطلب الاعشى ذلك الفقير فلم يجده فعلم انه من اولياء الله تعالى وهو هذا الدعاء المبارك اللهم رب الارواح الفانية والاجساد البالية اسالك بطاعة الابرار والراجعة الى اجساد الملتئمة بعروقها وبطاعة القبور المشقة عن اهلها ودعوتك الصادقة فيهم واخذك الحق منهم وقيام الخلق كلهم من مخافتك وشدة سلطانك ينتظرون قضاؤك ويخافون عذابك ان تجعل النور في بصرى والاخلاص في عملى والشكر في قلبى وذكرى في لسانى بالليل والنهار باليقظة يا الله يا رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا امين فصل تذكر فيه الخمس ايات الشريعات وقيل ان فيهم اسم الله العظيم الاعظم وفي كل اياتها عشر قانات ولها شرح لطيف وذلك ان ملك الملوك كان له وزير وكان الملك يعرضه ولما نادى بالامر القى السياف وقال له اذا اتى الوزير على الملك وقع نظره عليه يبدل الله تعالى تلك البغضة بحبه ويامر السياف بالانصراف ولم يزل الملك على تلك الحالة مدة طويلة الى يوم من بعض الايام ركب الملك والوزير معه فلما كان في بعض الطرق دنا الملك من الوزير ووضع يده على كتفه وقال اريد ان اسئلك عن شئ فلا تجفنى منى شيئا فقال الوزير اسئلك عما بذاك فاني اصدقك فيما سالتني عنه فقال الملك اعلم ايها الوزير انه ولا يوم يمضى الا واضمر لك الهلاك والقتل فلما تقبل على وانظر لتبدل البغضة محبة فاخبرني ما موصى ذلك وقل لي الحق فاني قد عفوت عنك ولم يبق لك في باطنى شئ من

البغضة





في سفينة فاصابها غرق ولا يباريه احد في رفقته واصابها م سوابدا فقال سعيد ومن لي بذلك باخلق  
الله فقال هات الدرات والقرطاس واكتب هذه الاسماء تقول لبسم الله الرحمن الرحيم كل ذي ملك  
فصلوا لله وكل ذي قوة يضعيف عنده الله وكل جبار فضعف عنده الله وكل ظالم لا يحصيه  
من الله حضرت حامل كتابي هذا باصديقه من الانس والجن والشیاطين والغفار بت المتمردين  
خاتم سليمان بن داود علي افواهكم وعصا موسى علم على اكنانكم وخر كمر بين اعينكم وشركم  
تحت ارجلكم ولا غالب الا الله لكم وحاصل كتابي هذا في حرث الله المانع الذي لا يذل من اعتز به ولا  
ينكشف من استتر به سبحانه من الجحيم البحر بكل انة سبحانه من اطفئ نار ابراهيم بحكمة سبحانه من تواضع  
له كل شئ اقبل ولا تحف انك من الامنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تحف انك انت الاعلى لا تخاف  
انني معكم اسمع واري اللهم احفظ حامل كتابي هذا واستره بستره لوني المحصين في ليله ونهاره  
ظنه وقراره الذي تستر به اوليا تلك المنقبين من امر تلك الكافرين اللهم من عاداه فعاده ومن  
كاده نكده ومن نصب له فخاخه واغلف عنه ناره من اراد به عداوة وشرا فخرج عنه كل كربة وهم  
وضيق ولا تهمله ما لا يقوى ولا يطيق انا انت الحق الحقيقي جعل الله على سيدنا محمد وال وصيه  
وسلم قال الشعبي ان الله في كل كتاب سر وفي القرآن الكريم هو فواتح السور وقيل له  
الله الاعظم انه في البقرة ايتان وفي عمران واحدة وفي الانعام ثلاث ايات وفي الاحزاب  
ايتان وفي الانفال ايتان وفي الرعد وفي مريم اية وفي طه اربع ايات وفي المؤمنون اية وفي  
القبيل اية وفي الروم اية وفي السجدة اية وفي يس ايتان وفي غافر ثلاث وفي الحاشية اية وفي  
الرحمن ايتان وفي الحشر ثلاث ايات وفي الملك اية وفي الاخلاص ايتان قال سرج العابه  
رايت في النور قائلا يقول امض الى فلان فقد امرناه ان يعلمك اسم الله الاعظم فلما اصبحت جئت  
الوجهل فقال لي رايت البارحة ان ايت شريفا فعله اسم الله الاعظم وهو كل ما في القرآن من لا اله  
الا هو في ستة وثلاثون موضعا في القرآن العظيم في البقرة قوله تعالى والهكم اله واحد لا اله  
الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى اخر الاية المر الله لا اله  
الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل من قبل هدى  
للناس وانزل الفرقان هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم شهد الله انه لا اله الا  
هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام الله لا اله الا هو  
ليجمعكم الى يوم القيمة لا ريب فيه ومن اصدق من الله حديثا ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شئ فاعبدوه  
وهو على كل شئ وكيل لا تدركه الابصار اتباع ما وحي اليك من ربك لا اله الا هو اعرض عن المشركين  
قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت  
فامنوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوا لعلكم تفتدون وما امر الا بالعبادة  
الحق واحد لا اله الا هو سبحانه عما يشركون فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب  
العرش العظيم حتى اذا درك الغرق قال لست له لا اله الا الذي امننت به بنى اسرائيل وانا من المسلمين  
فان لم يستجبوا لكم فاعلموا انما انزل يعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون قل هو ربي لا اله الا

الا هو عليه توكلت واليه متاب ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان انذر واثم لا  
 الا انا فانتقون وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى  
 وانا اخترتك فاستمع لما يوحى اننى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى واقم الصلوة لذكرى انما الحكم الله الا ان  
 لا اله الا هو وسع كل شئ علما وما ارسلنا من قبلك من رسول الا ما يوحى اليه انه لا اله الا انا فاعبدون  
 وذالنون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى فى الظلمات لا اله الا انت سبحانك انى كنت  
 من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نبخى المؤمنين فتعالي الله الملك الحق لا اله الا هو رب الارض  
 العظيم وهو الله لا اله الا هو له الحمد فى الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون ولا تدع مع الله الها الا  
 اله الا هو شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون يا ايها الناس اذكر وانعمة الله عليكم هل من خالق  
 غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا انا فاني توفى فكون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون  
 ذكركم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون  
 الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذى الطول لا اله الا هو اليه المصير  
 ذكركم الله ربكم خالق كل شئ هالك لا اله الا هو فاني توفى فكون هو الحى الذى لا اله الا فادعوه بخاصية  
 له الدين الحمد لله رب العالمين الله لا اله الا هو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين فاعلم انه  
 لا اله الا الله واستغفر الاولين لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله  
 لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام  
 المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء  
 الحسنى ليجمع له ما فى السموات والارض وهو العزيز الحكيم الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون  
 رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذوه وكلاء صدق العظيم وكل بحمد الله الفصل الثالث عشر  
 الفاتحة وما لها من الاوافق لدعوات اعلم ونقنى الله واياك الى طاعته ان هذه السبعة احرف  
 منها ما يدل على الخير ومنها ما يدل على الشر فاما الخير ومنها ما يدل على الشر فاما الخير مثل قوله  
 تعالى والله خير بما تعملون ومن اسمائه سبحانه وتعالى الخير قال الله تعالى ولقد زيننا السماء الزينا  
 بمصابيح وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات الاية واما الزهو بد وصلاح الثرى يقال زين  
 الاشجار بالاثمار واما الشين فيدل على الشهيد والشهادة قال الله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو  
 والمشاهدة هي المعايينة والشهداء حياء عند ربهم يرزقون واما الشرب قال الله تعالى يشربون من  
 كاس كان من اجها كافورا وسلسبيلا لقوله تعالى عينا فيها تسمى سلسبيلا وحرف الشين قوله تعالى  
 ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام شفاء امتى فى ثلاثه اية من كتاب  
 الله اولهقة من غسل او شرط يحجم يعنى كاس من يد حجام فاما الظاء فتدل على الظل المدور والظهور واما  
 تعالى وظل مدود وقال تعالى عليها يظهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين ويدل على الظعون  
 للمغوب من اسمائه تعالى الظاهر واما الفاء فتدل على الفطر والفاكهة والفظور قال الله تعالى فطره  
 الله القى فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من فطر  
 تعالى فاكهون هم وان واجهم فى ظلال على الا باتك وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه اعم من تلك



الناي والزاي والجيم حروف باردة وطبعها طبع الماء والقمر وهذا طبع الظل المبدور ووجه الخلد  
 الخاي والشين باردان يابسان طبع التراب وطبع القاف والظاء حار رطب والفاء حارة يابسة طبع  
 النار ولها من الدراري الأحمر والشمس وقد اجتمعت في سبعة أسماء الأول الثابت الذي يثبت العباد  
 والجبار والخير والركي والظاهر والفرد والشكور وقيل الشهيد والثاء لم يظهر في اسم من اسماء الألف  
 اسمه الوارث والباعث في آخر مرتبة العلم المعنى فهي تشير للجمع في اسمها الباعث ويشير للنفخ  
 في اسمه الوارث وليس لهذا اسمين سلوكه وليس في حروف المعجم ما يتقطعت ثلاث فقط إلا الثاء والشين  
 لاحظا الشين عن سواء وسريان الثاء فيما دونه وليس لها خاصية إلا في عالم الأجسام السفلية وهو  
 حرف يابس وهو الأرض كالأوتاد أعني الجبال وحرف الفاء حرف حار يتصرف حروف الجوارة وهي في  
 الدرجة الخامسة من الحرارة وشكله معتبر في حرف الباء وجدول عدده ثمانين وليس أعلم في أسماء  
 الله تعالى من قام ببر الفاء إلا في اسمه الفاطر والفاعل والفاعل والفرد والفتاح واسم حبيب والشين  
 بارده وعدده الفاء وسره سر الشين وتصد يفته وليس في حروف المعجم ما هو ذو ثلاث مشاهدات ولا  
 أشكال إلا هو والشين جمع ذات رتبة الأسماء والعشرات والمائين ووصفت الشين في شهد الله وتنفخ  
 منها ثلاث شهادات شهادة الملك وشهادة أولو العلم وشهادة من سوى ألى العلم ولان لك آخر رتبة  
 العلم بين أذ التوحيد الأعلى من الحق البنا والتوحيد الذي ظهر في آثارنا من ألى الله وأجمع التوحيد كله  
 في العرش أعني نور التوحيد وذلك به عليه رسول الله فيمن يذكر لا اله إلا الله إنما تسجد للعرش ويهتد  
 العرش فيقال له حتى تغفر بها وذلك ان الله جلت قدرته وعلمت حكمته لما علم ان العباد لا يتصور في أفهامهم  
 ولا يتكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقات منهم وجعله في أحوال المقامات وأشرف المخلوقات وإضافته إلى  
 نفسه وقال ذوالعرش المجيد كالحاجب للملك الذي لا يصل إلى مشاهدته أحد لأنه فيكون هو الذي يبلغ  
 هواجج السائلين وبرم حكمته في رعيته ويدل على وجود الملك وثبوتة وعزة سلطانه لا ترى إلى ما به  
 عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله كتب كتابا وجعله فوق عرشه ان رحمته سبقت غضبه  
 وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصاري الذي اهتز العرش عند موته وذلك والأمر  
 رضي الله عنه فهذا يدل على ما يظهر من احكام الملك الفرد في عرشه ليعلم ان العرش يظهر فيه آثار  
 القدرة من القدرة فلذلك كانت الشين في آخر حروف العرش وهي من توحيد العوالم المتسلسلة  
 فلما كان الترتيبا لقدري من رتب لكل شيء عرشا كانت الشين عرش الحروف وذلك لعظم منصبها  
 وعلاوترتيبها ولا يوجد في الحروف ما يكمل عرونها الألف لأنه أصل شجرة الحروف والشين إليها  
 انتهت الحروف وعرونها ولا يكون قبلها إلا ما هو منها ولما كان الشين كشكل الألف كانت المناسبة الشين  
 مشتركة الألف منسطة في ثلاثة أحرف هكذا الف والشين منسطة من ثلاثة أحرف هكذا الشين وكانت  
 نسبتة كنسبته وان كان غير الشين مركب من ثلاث أحرف لا يكون عرشا للشين لأنه لا ينتهي إلى غاية  
 لها شبه والرسوخ وكذلك تقدم من قوله شهد الله إشارة إلى رسوخ التوحيد وعدم الوجوب في الدارين  
 والعالمين والسين الكرسي ولا يجد ان يكون الكرسي هو الحامل له أعني لعرش لأنك ترى ان الجسم كرسى  
 لعرش الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كيف وكذلك كانت الألف أخف الحروف والطرفها العدم التشبيه

واقامتها قطرا قائما ولا تشبيه لها في الاحاد الحرفية ولا يعرف عليها من غيرها ولا يتقدمها غيرها في اخر  
الكلمة فهي تشير الى الاوليه والاخرية الا ان عالم الكرمس يبق بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرمس  
يحل الصور والعرش محل الانوار المفاضة الى العالم كله والالف جهات الاحاد والعشرات والمئين والشين  
ماله جھتان جهة لما من اذا انعم عن النقط كان سينا والمائت ثلاثمائة وجه في الالف و  
ذلك ان من تأمل حرف الشين وعلم حقايقه وعجائب مصنوعات الله تعالى وشاهد اسرار تصاريه  
الحروف ولما كان الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل النون هكذا شي والنون  
هو الحامل للاكو ان اعني الحوت الذي حمل الدنيا على ظهره فالنون مستمد من الشين والدال كون مستمد  
من النون وكذلك العالم الرفيع مستمد من النون قال الله تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من  
تلك النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف باطنه الدال عن السر المكتم وهذا السر الشين لا يجعل مسطورا  
ويكتب فيه حرف الشين الف مرة في اول ساعة من كل يوم يليق به عمله لان الايام فيها ما يطلب من  
الخير وفيها ما يطلب من الشر مثل يوم السبت وساعته ويوم الثلاثاء ساعة فكل يوم سر يليق به من عمله  
وفهم من علم هذا وعلمه يبر الله تعالى عليه ما يطلبه وكما قصده من خير وشر واسرار الشين في العالم  
الجسماني اكثر من ان تحصى الا انه لا يعلم من به وجع في احد اعضائه لان ذلك الالم يقوى عليه  
الخاصة فيه الا النفس فانه يهون عليها الولاد وانزعاج وفيه من الضرر ما لا يحصى هذا يليق كشفه و  
قد وقع هذا الطرف في اسمه الشديد فانظر هناك ما فيه من الخواص ومن علم رتبة الشين واين  
نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو الباء والنون وماله من الطبايع والنسبة العلية  
اسماده وعلائق اجاده وعلم ماله من الانفعالات والتصرفات فالعين مستمدة من العلاء الذي لا شيء  
فوقه ولا علو والبراستمداد من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مرحوم دون نورها والشين مستمدة من  
الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا شهود دونها فانظر كيف تجد للشهادت مشهود شاهد والرحمة مرحوم  
ولم تجد للعلاء اعلا ولا استعلاء الغير الربوبية العبودية بشرط لزوم الطاعة لله المعزة ورسوله  
والمؤمنين فالعزة الالهية دوام البقاء والقدم والعزلا نبيا وجود الرسالة والعزة للمؤمنين و  
جود الايمان وهذه مراتب الشين الثلاثة في شهيد فصل وعلى القول ان هذه الحروف السبعة مشفرة  
بالعذاب فليكتبها ايضا للعذاب تكتب السبعة احرف تبدل بحرف الشين ثم على توالي الايام وحروفها وتكرر  
المطلب وتقول في دعائك عليها الاما وقعت بفلان ابن فلانة او فلانة بنت فلانة امركا وكذا وتسمى  
له ما شئت من انواع البلاء والاستقام بعد كتب الاحرف على مثاله وعلى لون اليوم والمطلب بحق هذه  
الاسماء يا شديد يا عزيز يا اخريا ظاهريا وارث يا جباريا فاطر اللهم يا شديد يا اخري جدد فانا خلقه على الامر  
الامر الذي اراده والقدره التي قدرها يا من لا اتصال بوجوده ولا انتهاء له يا من لا بداية لربوبيته  
ولا انقطاع لا بدايته يوم لا يغزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم والسوء للكافرين  
يا شديد العذاب والعقاب ان بطش ربك لشديد اما الذين شقوا نفى النار لهم فيها زفير وشهيقان  
شجرة الزقوم طعام الاثيم يا عزيز يا غالب يا من لا مثل له يا من لا الجواد الا زلي لا يورث في غيرك غيرك  
يا ظاهر القدرة يا من قال وهو اصدق القائلين كلا انها الظي نزاعة للشوى لا ظليل ولا يفتخ من الله



يا واث انت الذي يرجع اليك الامور كله يا من يفتي الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله  
الواحد القهار فكل من له دعوة في امر من باطن وظاهر قل او كما يرجع اليك قهرا محصنا اللهم انزل بفلاذ  
ابن فلانة الثور والويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثورا واحدا وادعوا ثورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمت  
ماض على طريق الاحبار كل احد لا يدفعه حذر حذر انت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى  
القلبية في كثائف الاجسام بجبر وتلك الاعلى الذي نزه في حقك وجعلته صفة الهويتك وظهورا  
لقهريتك وصفة لازليت فانك ذو القدرة والجبروت والعزة والوهية وبحول ملكوتك الذي  
اخرته بعين تقديراتك واحكام الوهيتك وانوار محرماتك مما لا يعلمه غيرك تعالى فانك وعظم  
سلطانك فكل حركة في عالم الملك والملكوت والجبروت قل حاط بها معنى اسمك الجبار وبحق  
اجبرت بجبر التدبير الازلي الجليل المتعالي يا من جبر العالم الانساني بحركته بما فيه من الحياة المخلو  
بالروح بازمة المقادير والاذن الالهي حتى جبر العالم بعضه يقهر بعض لشبوت القهر وظهور الحكمة  
اظهر في فلان ابن فلان من شدة جبر وتك وقهرت ما تسكن به حواسه عند مصادر متى وتجدد بوحته  
عند وجودي ان جهنم لو عدتهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات  
والارض اسئلك بقدرتك التي فطرت به الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي فطرت  
عليها السماء وهي دخان فقال لها وللارض اتي اطوعا وكرها قالتا اتينا طائعين اجعل لي في كذا وكذا  
وتذكر ما تريد فانه يكون انشاء الله فانهم فصل نذكر فيه الاوقات السبعة المتعلقة بالسبعة احرف  
التي هي سوا قاط الفاتحة وهي كما ترى واعلم ان سوا قاطها ف ج ش ث ظ خ ز و جملة ما فحش تظعن  
واما اسماء الله منسوبة اليه فاما حرف الفاء وحرف الجيم جبار وحرف الشين شهيد وحرف اللام  
ثابت وحرف الظاء ظهير وحرف الخاء خبير وحرف الزا زكي واما اوقاتها فهي سبعة لكل حرف و  
قف مسمع وهو كما ترى فانهم ترشدوا الله الموفق للصواب حرف الفاء للشمس

ولها يوم واحد حرف الجيم القمر وله يوم الاثنين

ف	ج	ث	خ	ز	ظ	ش	ج	ز	ظ	ش	خ	ث	ف
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	خ	ث	ج	ز	ش	ف	ظ
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ح	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

حرف التين وهو للرب يوم الثلاثاء							حرف الثاء لطارديوم الاربعاء						
ث	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	ح
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ش	ظ	ز	ج	ث	ف	ح
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ج	ر	ظ	ش	ف	خ	ث
ظ	ش	ف	ح	ث	ج	ز	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج

حرف الطاء للشيكر يوم الخميس							حرف الحاء للسهرة يوم الجمعة						
ظ	ش	خ	ف	ج	ث	ز	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ث	ز	ظ	ش	خ	ف	ج	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ف	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ث	خ	ث	ج	ز	ظ
ش	ح	ف	ج	ث	ز	ظ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	ح
ز	ظ	ش	خ	ف	ج	ث	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ج	ث	ز	ظ	ش	ف	خ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
خ	ف	ج	ث	ز	ظ	ش	ح	ث	خ	ث	ج	ز	ظ

حرف الزاء لزحل يوم السبت							الفصل الرابع عشر في الاذكار والادعية المجابات المسحرات المصنوعة						
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	وما اخرجنا الامام ابو عبد الله محمد بن ادریس الرازي مما استحسنه من خزانته هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع في الاذكار والادعية المجابات قال الاسدي بن عاصم الاصفهاني قال حدثني صالح بن مهران عن النعمان بن عبد السلام عن ابي يونس مفضل بن يونس عن محمد بن النظر الحارثي قال كان رجلا من بني اهل الكوفة اذا كان يوم عرفه او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء فيرى بهيمة او يعرفه وهذا الدعاء المبارك اهيا شرهيا نورها هي واخذني فرد قدوس رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل واسئلك باسمك وانت تعيب من دعاك اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اهل بيته محمد وتسئل حاجتك فيطوى اليه لك الارض وتدعوه بالطعام والشراب فيدنو ماذن الله تعالى فاذا اردت ذلك تصوم خمسة ايام في خلوة صالحة وتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعوا بالاسماء في الاجابة الذي يدعواي شئ تطلب باذن الله تعالى ويسنده ايضا ان رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفه او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيض ثم يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل اورشليم						
ج	ث	خ	ف	ش	ظ	ز							
ث	ز	ظ	ش	ف	خ	ج							
ف	ج	ز	ظ	ش	ف	خ							
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز							
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث							
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف							
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ							

او يعرفه وهذا الدعاء المبارك اهيا شرهيا نورها هي واخذني فرد قدوس رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل واسئلك باسمك وانت تعيب من دعاك اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اهل بيته محمد وتسئل حاجتك فيطوى اليه لك الارض وتدعوه بالطعام والشراب فيدنو ماذن الله تعالى فاذا اردت ذلك تصوم خمسة ايام في خلوة صالحة وتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعوا بالاسماء في الاجابة الذي يدعواي شئ تطلب باذن الله تعالى ويسنده ايضا ان رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفه او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيض ثم يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل اورشليم



كوديه عالية فيك عوهد الدعاء فيرى بمكة او تبرقة وهو هذا الدعاء اللهم اني استثلك باسمك وانت لا  
لا تحيب من دعائك باسمك الرحمن المستعان المهيمن الكبير المتعال الظاهر الباطن المعبود المحمود المبارك  
المقتدر والفضفاض استثلك ان تقضى حاجتي اللهم هون على السفر واطوي بي الارض وتذكر ما شئت  
من حوائجك فانك تعطي باذن الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاعلم قد رما وصل  
اليك واخلص نيتك اعمالك تجدا لاجابة معك وترى العجب من خرق العادات وقضاء الحاجات  
وسرعة الاجابة معك بهذا اسم العظيم الاعظم الاكبر السريع الرفع وهي اشاعش سماكلها سباعية  
الا اليسير وان دفع لك الابطال في الاجابة فمن تقصيره وضعف اليقين منك فان هذا الدعاء لا يحيب  
من دعائه موقنا بالاجابة مخلصا في الدعاء اكلا للجلال صواما قواما صاحب صلاة ورياضة وصلة  
نية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يدعو والمطعم حرام والمشراب حرام والملبس حرام او  
يستحيب له فايك ان تقرب هذا الدعاء الاعلى حال التجرد والا فلا ح من ادساخ الدنيا وحرامها ولو  
مدت قد ميكت لا تقضى حاجتك ليلاستجب نفسك وتحيب سعيك لانه دعاء الاولياء والاضياء  
فاعلم وصيبي اليك تظفر بمقصودك وتسال مرغوبك وبالله المستعان على ما تصفون اعلم ان  
مناجات الاسرار قربية ومناجات الانس بعيدة فمن ناجاه الحق بلسانه جاته الاجابة اوليك ينادون  
من مكان بعيد دعاء عظيم نافع مبارك مروي عن الصالحين بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر اللهم اني  
استثلك بانك انت الله الذي لا اله الا هو واستثلك بعزتك التي لك بها الجلال في الفرد وحدانيتك  
ولك سلطان العز في دوام ربوبيتك بعدت على قدرتك او هام الباحثين عن بلوغ صفاتك  
وتحيرك ارباب عقول العارفين في جلال عظمتك الهى من اطعمنا في عفوك وكرمك والهمنا شكر  
نعمتك واتى بنا الى بابك ورغبنا فيما اعدته لاحبابك هل ذلك كلمة الامنك وللتنا عليك وجبتنا  
اليك الهى كرمنا لك فاعطينا فوق ما سألناك وكرم رجوناك فحققت رجاءنا فاعلم بنا منا فكار  
جودك بجزا وزعنا من لم يحبر كسره ما اطول فقره من لم تنفسه من كبوته مات سيقوته واجبه من  
طردته عن بابك يا حشرت من ابعده من جنابك الهى ان كانت رحمتك المحسنين فالى ايمن  
تذهب المذنبين اللهم جللنا بسترك ولعفت عنا بكرمك وعافينا بلطفك الهى كنا لا نقدر على التوبة  
فانت تقدر على المغفرة الهى اطعناك في اكبر الطاعات الايمان بك والافتقار اليك قد تركنا اكبر  
السيات الشرك بك والافتقار عليك فاعتر لنا ما بيننا ولا تقبلنا ما بين يديك الهى ان ذنوبنا  
صغيرة في جنب عفوك وان كانت عظيمة في جنب نهيك الهى لو اردت اهانتنا لم نهنا ولو اردت  
فضيحتنا لم تسترنا فنظم اللهم ما به بدايتنا ولا تسليتنا ما به اكرامنا الهى اتقوا بالنار وبها كان لك  
عارفا الهى ملاذنا اذا ضاقت الحيل وملجأنا اذا انقطع الامل بذكره نتعم ونفخر والى جودك نلقه  
ونقترب فيك فخرنا واوليك افتقرنا للهى كما دللتنا عليك ارحم ذلنا بين يديك واجعل رغبنا بين يديك  
يد بك وفيما لديك ولا تختر منا بذنوبنا ولا تطردنا بعيوبنا الهى ان كنا قد عصيناك بجمل فقد دعونا  
بعقل حيث علمنا ان لنا ربا يغفر ولا يبالي الهى انت اعلم بالحال من قبل الشكوى وانت قادر على  
تحقيق الامال وكشف البلوى اللهم يا من امر الزلات وغفر السيات وابدلها حسنات اجناس

مكره وزينا بذكره واستعملنا بامرك ووفقنا لشركه واغفر لنا ولوالدينا والى مشايخنا والى جميع  
المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات امين والحمد لله رب العالمين ثم ومن رعايه  
رضي الله عنه ونور ضريحه وهو دعام عظيم لسم الله الرحمن الرحيم سبحان رب بنوره قدر الاقدار قبل  
بروزها سبحان رب رتب الالهوا قبل وجودها سبحان رب بنوره يدبر الازمان قبل حدوثها سبحان  
رب بنوره قرب الاملاك وضررها سبحان بنوره حرك الافلاك وعرفها سبحان رب بنوره لطف الارواح  
وشرفها سبحان رب بنوره ركب الاجسام والنفاس استلك اللهم بنورك الذي تجليت به على العرش فوسع  
الانوار واستلك بنورك الذي تجليت به على الصور فوسع الارواح واستلك بنورك الذي تجليت  
به على الكوسى فجمع الاشباح واستلك اللهم بوجهك النور واستلك بعرشك النور واستلك بقلبك  
النور واستلك بلوحك النور واستلك بصورك النور واستلك بكرسيك النور واستلك بانور  
النور ويا نور كل نور ويا منور كل نور واستلك ان تجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا  
وفي لساني نورا وفي عظامي نورا وفي لحمي نورا وفي بشري نورا وفي شعري نورا وعن يميني نورا وعن  
شمالى نورا ومن اسمي نور ومن ورائي نور ومن فوقى نورا واعوذ بك ان اغتال من الحق وان تغشاني في  
النور انك انت نور الانوار بنور المقربين والابرار سبح قدوس بحت لك الملائكة والروح تعالى اليه  
رب الملائكة الذين هم في حضرة القدوس حاضرون مقال رب الملائكة الذين هم في حضرة القدوس  
حاضرون مقال رب الملائكة الذين هم فاعلون ما يؤمرون مقال رب الملائكة الذين هم في الاثر  
ساعون الهى استلك بالارواح المفضلة تلي الى العرش واستلك بالارواح الموكلة بنفحات الدهر استلك  
اللهم ان تؤيدنى بروح منك بسلب شئى قوى يمنعنى عن الوقوف على كشف فطرى حتى اتقى المحرم  
التي منها اخرجنى وانفيس فى الانوار التي منها ابرزنى فاقتوى على مقابله الارواح النورانيات واجبى  
بمشاهدة المخطوط السريانيات انك انت الهى لقيوم والنور والهادى والظاهر والوحي والمكاشف و  
الملقى والمنزل والسميع والمحيى والقدوس الرفيع والقوى والحليم لسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الهى القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل ومن قبل  
هدى للناس وانزل الفرقان انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون الله نور السموات والارض مثل نوره  
كشكوة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجة كانها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة  
لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيى ولو لم تمسسه ناد نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضئ  
الله الامثال للناس والله بكل شئ عليم لسم الله الرحمن الرحيم ليق القرآن الحكيم انك لمن المرسلين  
على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم رفيع الدرجات فى العرش يلقى الروح من امره على من يشاء من  
عباده همصقى كذا لك يوحى والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم رفيع الدرجات فى العرش لسم الله  
الرحمن الرحيم انا انزلنا فى ليلة القدر وما ادرى بك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة  
والروح فيها ما اذن ربهم من كل امر سلام هى حتى مطلع الفجر ومن ادعية ايضا قدس الله روحه لسم الله  
الرحمن الرحيم رب ما اشد فرحك بتوبة عبدك جزية بيد عنايتك واذقته برد عفوكم وحلاوة مغفرتك  
فاصبح من بعد جراته على ارتكاب الحرمات وافرحة باكتساب السعادات وغرقة فى انقاص الشهوات



فاصبح محفوظا من الاختلافات مقطوعات عن الالتفات مشمولاً باعتدالات مجزوءاً بالطفاف  
 العناية بالواقع بالطفاف الرعاية الجامعة لأنوار الهدايات إلى جميل العوايد وجميل الفوائد  
 الزوايد منعماً في بحار رحمتك منتصباً في صفاء حضرتك متصرفاً إلى ولاء معرفتك متوجهاً إلى  
 الكرامة مخلقا باخلاق السلامة مزوجاً بأراح المدامة رب أسئلك تقوية نسوحا التحقق بها في  
 الصف الأول من النائين والصف بها من العابدین وبها الجامدين وصفاء الساجدين وفناء الراكعين  
 وبقاء الساجدين وهنا الوارثين وكال الكاملين كي تتألف عوالمهم بكنتك وتتقرب إلى أشرف  
 كي انقلب بين اصابع لطفك بانغماسي في رحمتك وانتصابي وحضرتك وانصراني إلى رويتك الله  
 محبتك ولطيف معرفتك ولايك نعمتك الكاملة لشبوت المنزلة والتحقيق الشاملة للأنانية والتوفيق  
 انك انت الرحمن الرحيم والنفار والحليم والمنان والكریم والغفور والودود والولي الحميد والقريب  
 والمجيب والمغيث والخفيظ واليد والتواب والوداد والوهاب ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم  
 وهو دعاء عظيم ربنا افرغ علينا صبراً وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا  
 بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ربنا اننا انما نغفر لنا ذنوبنا وننا  
 عذاب النار ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك  
 ولا تخوننا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين  
 رب ادر خلقي مخرج صدقاً واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً ربنا اننا من لدنك رحمة وهى لنا  
 من امرنا رشداً رب ازلني من غير لامباركاً وانت خير المنزلين رب اعوذ بك من هزات الشياطين  
 واعوذ بك رب ان يحضرون رب هب لي حكماً والحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في  
 الآخرين واجعلني ورثة جنة النعيم ربنا عليك توكلنا وابليك ابنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا  
 فتنه للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم ثم الدعاء ومن ادعيت له تدبير الظالمين  
 والباغين بسم الله الرحمن الرحيم تعاليت يا من قسم الجبابرة والمتكبرين وقطع دابر الفراعنة  
 والمستهزئين وشرباً لذلة على الآبائه والمتمردين ما اسرع نزول بطشتك الشديد وما اسرع  
 حلول قهرتك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مرید بقى على العباد وطغى في البلاد وسعافيهما  
 بالفساد بك استغيث الهى لتعصدي اليك استكني من ظلمي اياك واسئلك مولاي ان تنصرتني  
 على محاربي وان تهزم بي من باردني وان تقهر لي من قاتلي وان تحذل اعداء وتهزم ايما اجتمعوا  
 وان تلهم وتقضهم ايما اتزقوا وان تقضم ايما اتصلا وان تجعلهم الى ظلمة يعصمون وعلى الذلة  
 يفتنون ومن النعمة يحاوزون لا يستقيمون سرا ولا جهراً ولا يستفيدون عن اول اعجز اول  
 يستطيعون نصراً ولا صبراً وابتعث عليهم عذاباً من فوقهم ومن تحت ارجلهم والبسم شجاعاً واذق  
 بعضهم بأس بعض واجعلهم لجهنم خطباء واحرف قلوبهم عن الاستقامة واسقم ماء غدقاً واجعل  
 ما لهم على الارض صعيداً جزاً واريد على جناحهم حساباً من السماء فتصبح صعيداً زلقاً ويصبح  
 ماؤها غوراً فلن تستطيع له طلباً ولا تصلح لهم حلالاً واحلهم من الآخرين واعمالاً ولا ترفع لهم  
 طساً واجعلهم من الخائفين ولا تمد لهم باعاً واجعلهم من الخائبين لا يستطيعون اكلاً ولا شرباً

ولا يستريحون ارضا ولا ظهرا وجعل من بين ايديهم سدا ومن خلفهم وعن ايماهم ردا وعن  
شمائهم ردا وعلى راسهم صخرا وتحت ارجلهم وعراكي لا يلدن لهم مشيا ولا تقف لهم عينا ولا يجل  
لهم خيرا واجعل الاغلال في اعناقهم واسجهم بالسلاسل والاصفار في اقدامهم وارجلهم بالزلازل  
والاغلال في اعناقهم والاعدا اعقابهم وانجمهم في المنازل كي لا يفكحون واعكس قولهم كي لا  
يهتدون وانكس ارجلهم كي لا يمشوا وبليس نفوسهم كي لا يقدر رون واقبض على قلوبهم كي  
لا يفقهون واصمم اذانهم كي لا يسمعون واظمس على اعينهم كي لا يبصرون واختم على افواههم كي لا  
ينطقوا واصغمهم على مكاناتهم كي لا يستطيعون مضيا الى اهلهم ولا يرجعون انت انت الجبار المتكبر القاهر  
والناصر والقوي والغالب والقهار والمدل والمنتم والمهلك والشديد والمخذل والموخر والمانع والقاهر  
والخافض والضاو والقاصم ذو الجلال والاكرام والولي والعظيم والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة  
المتين وذو البطش الشديد والعرش المجيد فعال لما يريد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى  
ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون هم بكم عسى فهم لا  
يرجعون او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق  
حذر الموت والله محيط بالكافرين يكاد البرق يخطف ابصارهم ان الله على كل شئ قدير ضرب عليهم  
الذللة اينما ثقفوا لا يجمل من الله وجعل من الناس وياؤا بغضب من الله وضربت عليهم المسكنة وما  
الذين كفروا والرسالة لخرجكم من ارضنا ولتعودن في ملتنا فاحي اليهم ربهم لنهلك الظالمين و  
لنسكتكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيد واستغفروا خطاب كل جبار عنيد اننا  
لننصر رسلانا والذين امنوا في الحياة الدنيا يوم يقوم الاشهاد يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم  
اللعنة ولهم سوء الدار فاهلكنا اشد منهم بطشا ومضى مثل الاولين ذلك بان الله مولى الذين امنوا  
وان الكافرين لا مولى لهم حتى اذا فرجوا بما ارتكبوا اخذنا بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين  
ظلموا والحمد لله رب العالمين كتب الله لاغلبنا انا ورسلي ان الله قوي عزيز هو الذي اخرج الذين كفروا  
من اهل الكتاب لما نعتهم حصونهم من الله فاتاهم الله من حيث ما لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم الرعب  
يجربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون واذا نذرتهم تعجل الجحيم  
وان يقولوا سمع لقولهم كأنهم خشب مسندة يحسبون كل صيحة عليهم العدو فاحذرهم قاتلهم الله اني  
يؤفكون المتركيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد فاكثر وايقها الفساد فصب  
عليهم ربك سوط عذاب ان ربك لبا المرصاد فاما الانسان اذا ما ابتله ربه فاكرمه ونعمه المتركيف  
فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة من  
سجيل فجعلهم كعصف ما كول لا يذكرا هذا الاسماء العظام هي الساعة الاولى من يوم السبت او  
الثانية منها صح مرة الا نال مراده من اعدائه كائن من كان ومن عفى واصمح فاحره على الله و  
هذه امانة الله في عنقك الا ليك لا تفعل هذا ولا تقراء على احد من غير اذية فانك والعباد با الله  
فاقم والعباد با الله يرجع فعليك فيها نحن بنهالة فانتقي الله تعالى وان تعفوا اقرب للتقوى  
ومن دعا به قدس الله سره من كانت له حاجة فليو اطلب على قراءة هذا الدعاء المباركة ايا ما عجب



كل ضلوه ثم يسال الله حاجته فانها تقضى انشاء الله تعالى ومن كان مضطرا في حاجة واراد قضاءها عاجلا فليتوضا ويأت الى بعض المساجد وعند ترايبت الاولياء والصالحين ثم يصلي ركعتين وينوي فيها قضاء حاجة ثم يقرأ في الركعة الاولى الفاتحة والاخلاص ثلاث مرات ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم سبعين مرة والركعة الثانية كذلك ويؤيد المعوذتين فاذا سلم استغفر الله سبعين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ثم يستدعي يقرأ هذا الدعاء المبارك ويقرأ سبع مرات ثم يمتدحه ويجمع حواسه في قراته حتى يقضى حاجته خصوصا ان كان صاحب حال صادقة مع الله وهو هذا الدعاء المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك باسمك الذي فتحت به عالم الامر والخلق بالخلق المخلوق المظهر لنسب التنزيل والمتعالى امر وجوده وبطونه معقولا ذلك لمن ابدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن شئت مما تشاء منه كثرة لا تعدح في وحدة ما احكمت من محكم يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب اسئلك اللهم بسر الاضافة الرابطة بين حضرتي الوجوب والامكان المقتضية لظهور النعت الاعظم بالاسم المبهم لثبوت الالهيتين عموما وخصوصا بدار عود من سعته عموم الرحمانية التي لا تتناها واستقرار او بثوتها عن قبض خاص الرحيمية الرافع لشهود اثبات التقرب بالقرب المجهول المناهية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسئلك التثوير والتيسير والمعونة والفوز والحفظ والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن بك والياس عن غيرك واسئلك بحق بسم الله الرحمن الرحيم تكون لامرك وتكمل بخودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جددك ولا اله غيرك امناء لك اسئلك عليك توكلنا حققنا اللهم بنورك ونور اسمك وغيبنا عن غيرك ذهولا وفيك يا الله شهودا لك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم اللهم اني اسئلك بحق هذا الدعاء المبارك ان تقضى وهي كذا وكذا ونسئ ما اردت مما لله فيه رضا واياك والعياذ بالله ان تنال ما لا يحل فينعكس الامر عليك وصلى الله عليه وسلم ومن ادعيت قدس الله نافع لكل ما تريد انشاء الله تعالى وهو ما كان يدعوه به في المهمات فيأتم قرانه الا وتقضى حاجته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت الله في حقايق محض التخصيص واسئلك بانك انت الله على كل حال من احوال الجدد والتعديل وبانك انت الله المقدس بخصايص الاحدية والصلدية عن الضد والند والتقيض والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى ال محمد وعلى كل من يحب محمد وان تقضى حاجتي وجميع حوائجي كلها مما يكون لي فيه خيرا الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية المحفوظا من الافات بخصايص الغايات يا عواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل للتقوى واهل المحسنات اللهم انما سلمة لخادم عن ربوبيتك باظهار مسئلتك فانك انت علام الغيوب ومشاهد حقيقة المطالب قبل مباشرتها للقلوب فتمها بجميل الخاتمة يا خير المطلب وصلى الله على سيدنا محمد جيب القلوب وعلى ال واصحابه وسلم ومن دعا به قدس الله سره ونور ضريحه لكما اراد من الاعمال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني استغفرك واتوب اليك من كل ذنب تبت منه اليك شرعت اليه استغفرك من كل عمل اردت به وجهك الكريم ثم خالطه غيرك واستغفرك اللهم من كل ذنب علمته في ظلمة الليل وصيانه النهار خضعت لله عبدا خاضعا مقهورا ذليلا واعنت بالله بر باغفر يا شكور يا رزاق

بنبيات وحبيبات وصديقات وخير نك من خلقت محمد صلى الله عليه وسلم جاء باكمل الرسالة فجور  
ولا الدلالة الله حق على العباد في الكتاب مسطورا والحمد لله شكر على المنعم من الله شكر مقبولا بفضل الله  
مبرورا والله اكبر عزاب الله واظهار الما وجب اظهاره من حلم الله وشرف الله سعييا مشكورا وذنبنا مغفورا  
وسبحان الله تنزيها لله من السوء مسا وصباحا وبكورا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اقر بالقد  
عند الله ان شاء الله مشكورا اللهم انتا نحن المتشبهون بحمل كتابك والمتوجهون اليك وجهه الايمان  
بكنا بك المحزون المكنون من اسمائك وحقائق صفاتك وبلاسم الذي قام به كل شيء من ارضك سمائك  
بانك انت الله الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد  
ونبينا محمد سيد الانبياء والمرسلين الذي خلقه قبل كل شيء وهو درة واودعت صدره الكتاب المبين  
فهو كرامك القديم ان تجعل لنا من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا يا مفرج الغم يا عالي الدرج يا خير من  
الجوار عز ملتجيا يا كريم العفو والجود يا ودود يا رزاق الدود في البحر الجلود يا الله يا رب العالمين وفقنا  
اللهم لما تحب وترضى فاختم لنا منك بخير وعافنا من كل بلاء في الدنيا والاخرة يا الله يا رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ومن دعا به لجلب الرزق واذا دت  
قراءته فابتدى بقراءة سورة الواقعة فاذا اتممت القراءة فابتدى بقراءة هذا الدعاء الشريف ويحي  
دعا الواقعة وهو لجلب الرزق مجرب صحيح بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا الله يا الله يا الله  
يا واحدا يا احديا وتزياحي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا غنى يا مغيث  
بمهم هو ب مهميون ذي لطف خفي يصعصع ذي نور لم ي معسوب الله الذي له العظمة  
والكبرياء يا صمدون درها وجمال طهوب ظهوب ذو شامخ ملههوب ملههوب الله الذي  
مخر بنوره كل نور يطههوب طههوب لهوب اجيبوا يا خدام الله العظيم الاعظم بتخير قلوب  
المخلوق وطيب الرزق وحوكود وحائنة المحبة الى بالمحبة الداعة بسم الله الذي اخترق المحب نور  
وبذلت الرقاب لعظمته وتذكرك الجبال الحبيبة وسبح الرعد بحمده والملائكة من خفيته هو الله الذي لا  
اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسئلك باسمك المرتفع الذي اعطيت من شئت من اوليائك  
اله لا صفياك من احبابك اسئلك اللهم ان تاتي برزق من عندك تغني به فقري وتجبر به كسري  
وتقطع به علايق الشيطان من قلبي فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان الوهاب الرزاق  
الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرفع المعز المذل الغني المغني لكرم المعطي الرزاق اللطيف  
الواسع الشكور ذو الفضل النعم والجود والكرم اللهم اني اسئلك وبحق حقا وكرما وفضلك و  
احسانك يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك  
اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي رزق بالحلال واجعله نصيبا اللهم احب دعوتي بحق سورة الواقعة  
وبحق اسمك العظيم الاعظم وجرمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم والذين الطيبين الطاهرين وعلى  
اصحابه اجمعين وبحق نعمت فتاح رزاق قادر معطي خير الرازقين مغني البائس الفقير ثواب لا يؤخذ  
بالجر انما اللهم يسر لي رزقي حلالا طيبا واجمع بيني وبينه من حلالك واجعله من نصيبي في الحلال  
يا ذا الجلال والاكرام في هذه الساعة يا الله يا كافي يا وكيل اعشني بطفلك الخفي يا كريم يا رحيم



اللهم اكفني بجلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سؤالك يا الله يا حمز الدنيا  
 ورحيم الآخرة يا رب العالمين اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد وان تفتح لي أبواب  
 رزقك يا فتاح واسئلك بحق سورة الواقعة واسرارها ان تيسر لي رزقي كما يسره لكثير من خلقك يا الله  
 يا رب العالمين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد صلاة أنت لها الهدى وهولها اهلها يا رب العالمين  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فائدة مباركة لقضاء الحوائج مجربة ان شاء الله من كانت له حاجة  
 الى الله تعالى وان اراد قضاها فليصل ركعتين قبل صلاة الترتيق في كل ركعة الفاتحة مرة وسورة  
 الاخلاص ثلاث مرات فاذا فرغ من الصلوة فليجلس مقرص على قدميه اي يقوم على الارض قليل  
 ثم يقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه واسئله التوبة والمغفرة  
 له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات الف مرة هذا وعيانه مغلوقتان فاذا فرغ بدعواته بما اراد  
 من امر الدنيا والدين فان الله تعالى يقضى له جميع ما يطلب والله ذو الفضل العظيم فائدة لجلب الرزق  
 والقبول نافع اعلم وفقني الله واياك ان هذه الايات مباركة فاجعلها لك وردا تجد بركتها ان شاء الله  
 تعالى وان حملتها معك ايضا فان الله تعالى يرزقك من حيث لا يحتسب وهي هذه الايات تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم وما رزقناهم ينفقون كل ادخل عليها ذكر يا الهارب وجد عند هارزقا قال امير  
 ابي لك هذا قالت هو من عند الله لك الله يرزقك من يشاء بغير حساب وارزقنا وايت خيرا لوازتين  
 قل افير الله افقد وليا فاطر السموات والارض وهو يطم ولا يطعم وارزقنا القوم الذين كانوا يستضعفون  
 مشارق الارض ومغاربها لق باركنا فيها فاكروا يدكم بنصره ووزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون  
 ربنا ليقبوا الصلوة فاجعل افئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون  
 ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معاشا قليلا ما تشكرون كلا من د هو لاء وهو لاء من عطلة  
 ربك وما كان عطا محذورا وان من شيء الا عندنا خزائنه اناسكنا له في الارض واتيناه من كل شيء  
 سبيبا ووزق ربك خيرا وابتى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان  
 الارض يرثها عبادي الصالحون وخارج ربك خير وهو خير الرازقين ليحسن بهم الله احسن ما عملوا  
 ويؤتيهم من فضله والله يرزقك من يشاء بغير حساب قال اتمدوني بما ل فاما اني الله خير مما اتاكم  
 احسن يبداء الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والارض ماله مع الله ونريد ان نمن على الذين  
 استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين رب اني لما انزلت الي من خير فقير اولم نكرم  
 لهم حرما امنيا يحب اليه ثمرات كل شيء ووزقنا من لدنا فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه  
 ترجعون وكاين من دابة لا تعلم رزقها واياكم وهو السميع العليم الم تر ان الله سخر لكم ما في السماء والارض  
 قل الله كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور وما يفتح الله للناس من  
 رحمته فلا يسلك لها وما يسلك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم وما انفقتم من شيء  
 فهو يخلفه وهو خير الرازقين وما كان الله ليجزه من شيء في السموات ولا في الارض انه كان عليما  
 قل ان هذا الرزقنا ماله من نفاذ هذا عطا ونا فاما من اواسل بغير حساب ما عندكم ينقد  
 وما عند الله باق الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم ومن يتق الله يجعل له مخرجا و

برزق حيث لا يحتسب والله يرزق من يشاء بغير حساب فائدة نفسي الله ان ياتي بغير رتبة صواب وكذا في  
 آيات الفتح لجلب الرزق تحمل وتفزاه وهي هذه الآيات الشريفة بسم الله الرحمن الرحيم نفسي الله ان ياتي  
 بالفتح او امر من عنده وعنده مفايح الغيب لا يعلم الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقه الا  
 يعلمها ولا حجة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين ربنا انفتح بيننا وبين قومنا بالحق  
 وانت خير الفاتحين ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ان تستفتحوا  
 فقد جاءكم الفتح ولما فتحو امتاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو  
 فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون رب ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني من  
 معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جازوها وفتحت ابوابها انا فتحنا  
 لك فتحا مبينا وااثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرا تاخذونها ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر ونصر من الله وفتح قريب  
 وفتحت السماء فكانت ابوابا اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح  
 بحمد ربك واستغفره انه كان توابا يا فتاح يا رزاق افتح لنا ابواب رزقك ورحمتك يا فتاح يا رزاق  
 افتح لنا ابواب رزقك ورحمتك يا فتاح يا رزاق يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله و  
 صحبه وسلم الفصل الرابع عشر في الاذكار والدعوات الجاهات السحرات اعلم وفقني الله تعالى في اياتك  
 الى فهم اسرار اسمائه ان لكل اسم من اسماء الله تعالى خواصا متعلقة به وهو مانبه على الشيخ عبد الرحمن  
 السلمي بقوله وما حصونه اولى الله اذا اراد الولي حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شيء  
 فليغتسل عشية يوم الخميس وهي ليلة الجمعة ويقعد معتكفا في مصلاه حتى يصلي المغرب ويمكث نكرا  
 اية الكرسي حتى يصلي العشاء الاخرة ويصلي ما يقدر عليه بعد ذلك من النوافل فاذا اكل في اخر سجدة  
 من الوتر يقول مائة مرة يا رب يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك استغيث ثريسا ل حاجته يقضها  
 الله تعالى وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قال ان الله خلق درة بيضا وخلق فيها  
 العنبر الاشهب اية الكرسي واقسم بعزته وجلاله من قراء خلف كل صلوة مكتوبة فتحت له ابواب الجنة  
 الثمانية من ايها شاو من قراها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه وذهبت شيطان  
 وكل الله تعالى به ملائكة يهرسونه من كل داء وافة وعاهة وجن وانس ومن كل ما يخاف ويحذر  
 وقد وضعت اية الكرسي الشريفة في وفق ثمانية في ثمانية التي هي حقايق ابواب الجنة وحقايق  
 حملة العرش ونظرت ماذا يوانقل من اوقات الكواكب فاذا هو المشتري وهو السعد الاكبر فقامت  
 النسب الالهية واتصلت القوى العلوية بالقوى السفلية وقويت بعضها على بعض فكثرت القوى  
 من كل الجهات فمن وضعه في ساعة الاولى من يوم الخميس والقمر متصل بالمشتري اتصال شعاع  
 مودة في لوح من الفضة الخالصة وهو طاهر البدن والثوب وذلك بعد صوم و صلاة و جمع همة و  
 صفاء باطن في موضع خالي من الاصوات ثم يحجزه بالاشياء الارجاء كالعود والعنبر فانه يراى من خفى لطف  
 الله تعالى به ما يعجز العقول عن وصفه وهذا صفة الوفاق المباركة المشار اليه كما ترى هكذا والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل



[illegible]

أعلم أن هذا الشكل لثاني والرسم الكافي يدل على الامراء والملوك والروساء ويعطى جامله ما في قوته  
من العز والهيبة والسعادة والعلو والرفعة والسيادة وبه تنزل البركات وترفع العاهات وتقفى الحاجات  
وقياس سروره لاهل البدايات وانوار الاصحاب لنهايت وهو يدل على الدين وصدق والايمان والتوفيق  
والقوة والعيان والنصر والغلبة والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية والوقاية الامن به والسلامة  
والكلاية والتبليغ على الامطار والجيئات والاقطار والملك والسلطنة والوزارة والرزق والسعة  
والامارة والبسط والسرور والفهم والغبطة والنجود والزيادة في المال والجاه والاهل والولدان والحياة  
الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدام والاولاد من الضر والفساد والاطلاع على لطايف العلوم ودقائق  
الفهوم والينطق بالغرائب والحكمة والتكليم بالحقايق والمعرفة لان طبعه الزيادة في كل خير ودفع الامراض  
والاستقام والابواب والالاامر ومن كتبه في لوح من الرصاص والقمر في الشعاع بقدر تلاوة العظة ١٢٨٩ مرة  
اعنى الله عنه بصر كل خيار عنيد وشيطان مريد وان كان صاحب حال صادقة اختفى به اعين الناس  
ومن وضعه في لوح من ذهب وفضة في شرفا لشترى بطالع سعيد محمود في عنقه ودخل الحرب كان

مؤيداً منصوراً مهاباً مسروراً ولا يضره كيد حاسد ولا شر معاند ويكون مسموع الكلمة مقبول الصورة  
 عند الملوك والسلاطين والوزراء والخواتين وكل من نظر إليه غطه وهابه واجله واجاء وينبغي ارتقاؤه  
 بالبخورات الالوجية في كل خميس فانه لا يخل في مكان الا وكثرت فيه الخيرات فظهرت على اهله  
 البركات والزيادات ويدفع الله تعالى عن ذلك المكان كل بلاء وعاهة وقتنة ومرض وسقم ومحنة  
 ومن علقه على مصروع افاق من ساعته ومن وضعه في ماء وسقى منه مربوطاً اخل سريعا الوقت  
 وان شرب منه مجوم شفى لوقت باذن الله تعالى وينفع لدفع اللص والسارق والمرجف والطارق  
 والحية والعقرب والسبع وجميع الهوام وكل ما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وهو حجاب عظيم  
 وسحر كريم وبهذا الاسم يحيى الله ابراهيم من نار تمرود به ويحيى يونس من بطن الحوت به سحر الله الخضر  
 والطير والانس والجن والريح سليمان عليه السلام وفيه اسم الله الاعظم وبه نصر الله محمد صلى الله  
 عليه وسلم على الكفار والمنافقين ومن عرف قدره استغنى بد عن كثير من الموضوعات فانه من  
 الكمال بغاية لا تقل اليه العجانة ومن نقشه وحمله على غير طهارة اصاب ما في ظاهره واما في باطنه  
 يفهم ذلك من عاداته الفهم عن الله تعالى ولا يصلح العمل به لمن كان مثمورا تحت همه وسلطانه بل يصلح  
 لمن قويت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
 والموفق اعلم وفقى الله تعالى واياك ان هذه الآية الشريفة الثانية والدرة الكافية فيها معجيب  
 ومن خرب لم يحفظ الاموال والاولاد والازواج والاحوال ولجلب الزبون والخيرات الى الخانوت و  
 ياقية فيه والجنون والمصروع والمختل والمفزع ويكتب في رق طاهر ويعلق عليه ويكتب للدخول على  
 الاكابر والجبابرة والاكاسرة يكتب في شرف الشمس في جسم طاهر ولدفع العدو والسارق عن المكان  
 يكتب ويدفن فيه فلا يطرقه بسوط طارق ويطرد الهوام والحيات والعقارب والافات من الدار فتدبره  
 من الاسرار المكنونة والجواهر المصونة قال بعض المشايخ رضي الله عنه سكنت في البصرة في بعض البيوت  
 والراجل الليل دخل على شخص اسود وعينه كمثل النار وهو يدنوني وله ديب كدبيب التين  
 او كدبيب الخول فخفت منه فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فكلمات كلمة قالها معني فلما وصلت  
 الى قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه مراراً فذهب ذلك الشخص  
 فاويت الى بعض زوايا البيت ونمت فيه الى الصباح فنظرت الى المكان الذي ذهب فيه الشخص الى اثار  
 حريق ورماد فقيت متعجباً فلما ان كان في الليلة الثانية رايت هاتفا رايت في المنام هاتفا يقول  
 لي قد احرق عفتنا فقلت وبهم احرق فقال بقوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فاني لما  
 رايت خفت فيه فالحمد لله تعالى الى قراءة آية الكرسي وكنت لما قلت منها كلمة يقولها معني الى ان  
 وصلت الى قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه فاحرقته وهو آية  
 عظيمة جليلة كريمة نافعة لكل شيء من العوارض والتوابع ومن قالها عند نومه من الصباح  
 ومن قالها صباحاً من الى المساء لها خواص عجيبة ولها وفق عظيم وهو كما ترى في صفحة الثانية  
 وهذه صفحة كما ترى في الصفحة والله سبحانه اعلم وهذا دعاء الآية الشريفة وهي آية الكرسي  
 تقول اللهم انك انت الله الملك الحق الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد الحي القيوم الملك





وما خلفهم يا عالم الخفيات ويا غافر الزلات ويا راحم العثرات ارحمني واغفر لي واسترني وانصرني على اعدائي  
كما نصرت انبيائك على اعدائك وانكصمهم على اعدائهم واسبهم بالسلاسل والاعلال في اعناقهم و  
اقبض على قلوبهم كي لا يفقهون واصمهم اذا نهم كي لا يسمعون واظمس على اعينهم كي لا يبصرون واظم  
على افواههم كي لا ينطقون واسمهم على مكائهم كي لا يستطيعون مضيا ولا الى اهلهم يرجعون انت  
انت المجيب والسكبر والقابض والناصر والقوى والغالب والقهار والرافع والمذل والمنقذ والمهلك  
والشديد والمخذل والمؤخر والمانع والقابض والحافض والصادر والقاصم ذو الجلال والاكرام اللهم  
اني استثلك باسمك العظيم الاعظم ونبيل البجل المكرم وبحق هذه الالية الشريفة والاسماء المنيفة  
ان تحفظني من بين يدي ومن خلفي ومن فوقتي ومن تحتي وعن يميني وعن شمالي وارزقني الحيا  
ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء يا من احاط بكل شئ علما واحصى كل شئ مorda استثلك لاحاطة  
بما بين الاصبعين والخروج من العلتين شمولاً بالاعتدالات مجذوبا بالطائف العناية الدافعة بالطاف  
الرعاية الجامعة لانوار الهداية الى جميل العوايد وجزيل الفوايد ونيل الزوايد منغمسا في بحار  
رحمتك منتصبا في صفا حضرتك منصرفا الى وفامعرفتك متوجا بتيجان الكرامة مخلقا باخلاص  
السلامة استثلك يا من كرسية السموات والارض يا من وسعت قدرته ومشيته كل شئ اوسع لي  
رزقي وفرج عني كربى واعفر بحدوك وكرمك ذنبي وادخلني في سر امداد اسمك العظيم الاعظم  
ولا يؤوده حفظها وهو العلي العظيم اللهم اني استثلك يا الله يا حي يا قيوم استثلك بحق هذه الالية  
الشريفة والاسماء المنيفة ان تنصرني على من ظلمني وتقه من قهرني ومن اراد بي سوءا ومكرا او  
غدا ما اسرع نزول بطشك الشديد وما اسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد  
بغى على العباد وطغى في البلاد وسعى في الفساد بك استغث الهى استثلك بحق هذه الالية الشريفة  
والاسماء العظيمة ان تنظر الى بنظر رحمة وان تجعلني من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم  
يجزنون ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم  
الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ولا حول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم انتهى يا من وسع كرسية السموات والارض اللهم اصرف عني ما يسوقني  
من الظلم والاغيار واجبر قلبي بالظفر منك يا جابر القلوب المنكسرة وامزج التزج بالفرج في جزيتي و  
كليني يا قوي قوي قلبي بعد الضعف وارفع راسي راية يشهد لها العالم الى مظلوم هب لي اللهم احر  
المظلوم انت تعلم ما لم تعلم يا غني ارفع عني ما يمنعني من الفقر يا الله يا الله يا علي يا عظيم تعاليت  
علوا كبيرا وعظمتي بعظمتك العظيمة ونجني من القوم الظالمين واسد رني بملائكتك المقربين وحملي  
قلوب عبادك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يؤوده حفظها وهو العلي العظيم اللهم اني استثلك  
يا الله يا حي يا صبيح نجني انا من يلوذ بي من القوم الظالمين وادخلني في جزائي لبسم الله الرحمن الرحيم  
اقفالها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله ايضا دعاء الالية الشريفة وفيه  
اذا كنت في مكان محيف او بين اقوام تخاف شرهم واذا هم فاقرا الية الكرسي احكوا عشر من مرة بعد  
نقول هذا الدعاء المبارك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بكفك الذي لا يرام واغفر لي



بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجا في امسينا في خزان الله مسلمات بذكر الله يا بهلا اله الا الله  
سوبرها محمد رسول الله سماءها لاهول ولا قوة الا بالله بسم الله نور ولبسم الله سر وراية الكرسي عليا  
تدور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح من العشاء الى الصباح باذن الملك  
الفتاح فالق الاصباح بالف لاهول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الملك الذي ذلت لعتك  
الرقاب وتذكت من هيتك الجبال الشويع لك السلطان الشايع والملك الباذخ والملك والمذكوت  
لك العزة والجبروت تزدبت بالنعماء انقاد لغزء عظمتك جميع المخلوقات ووجلت الملائكة  
المقربون والروحانيون والكرميون رب الاولين والآخرين الهى اسئلك ان تحفظني وتحرمني  
وتزعياني والتكلافي وتنظر الي بنظر رحمتك انت انت ارحم الراحمين خفيت من اعدائي يا الله وخلصك  
في كف الله وتزدبت برأ الله وتمسكت بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله من ورائهم محيط بل هو  
قران مجيد في لوح محفوظ ويليده دعاء الاية الكرسي يلي الدعاء الاخر تقول وتقرأ اية الكرسي  
الشريفة بتامها وكما لها اسئلك اللهم انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الفرد الصمد الهى القيوم  
الذي لا تأخذه سنة ولا نوم اسئلك ان تعطيني ما عندك وفي خزان رحمتك من الخير  
والرزق والبركة والفضل بفضلك وجودك واحسانك وان تعطيني بفضلك عن سواك يا الله  
يا الله يا الله يا رحمن يا رحيم يا رحمن يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال  
والاكرام اسئلك اللهم بنور وجهك الكريم الذي ملأ اركان عرشك العظيم وبقدرتك التي قدرت  
بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت  
ارحم الراحمين اسئلك وادعوك ان تديم على النعمة والخير والرزق الطامح وان تعطيني من خزانك الواسعة  
ما تعطيني به عن سواك يا من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يا الله يا الله  
يا الله يا رحمن يا رحمن لا اله الا انت المعطي خزان النعمة الحسن المتفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم  
ما لا كثير او نعمة طامحة ورزقا وعن الفضل الواسع يا فياض يا فياض يا مفوض فوض على النعمة والخير واغنني  
بفضلك عن من سواك واغنني غنالا بعده فقرا بل انت انت الله الذي لا اله الا انت المعطي الوهاب  
الكريم الرزاق المجيب لفياض يا الله انت القادر بكل شيء القديم الحفيظ العلي العظيم فعظمي بعظمتك  
العظيمة المعظمة يا عظيم يا اعظم من كل عظيم اسئلك اللهم بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت  
به اجبت واذا استئلت به اعطيت وبحق اسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة  
وما فيها وبحق الانجيل وما فيه وبحق الزبور وما فيه وبحق القرآن العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي  
اقت به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبيائك واوليائك واصفيائك وبحق ملائكتك  
المقربين وبحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم واله وصحبه اجمعين يا رب العالمين اسئلك وادعوك  
ان تمدني منك بخير كثير ورزقا طامحا ونعمة وافرة بفضلك يا متفضل وجودك يا جواد وباحسانك  
يا محسن وبكرمك يا كريم وباعطائك يا معطي جزيل النعم يا الله يا الله يا الله اسئلك يا قيوم العوالم  
كلها بظهورك يا قيوم السموات والارض كل التي طائعا الى قيوستك متردئ بالحيما مقنع بالرجا  
اسئلك اللهم انت الفايض الباسط وانت اصدق القايلين اذ قلت في كتابك العزيز ادعوني

استجب لكم اسئلك اللهم وادعوك ان تمدني بالمال الطامح والنعمة الوافرة من الرزق الجزيل يا الله يا الله  
يا الله يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي ان ترزقني رزقا واسعا تدق طبيا مباركا  
من حيث لا اعلم ولا ادري انك على كل شيء قدير يا الله يا رحمنها انا طالب الاجابة مستظهير بظاهر  
الاخلاص من قويمته يا قاهر افر من ارادني بسوء وضر فاقهر بقهرتك القاهر حتى تمنعه عني فانك لا تخلص  
سنة ولا نوم وضيق عليه الا وض بما رحبت لا سرائر دبل الضراء تضره يا الله يا الله يا رحمن يا  
رحمن يا رحمن يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسئلك اللهم ان تفيض  
علي من الانك سر العلوية بين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين واعلم وفقني الله واياك ان حروف  
اية الكرسي العظيمة مائة وسبعون حرفا كلها تها خمس كلمات فصولها ٢٠ فصلا وقيل من قراها  
اول النهار كان في امان من الشيطان ومن السلطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف  
الليل مستقبلا بعيدا من الاصوات عدد حروفها ورسال الله تعالى حاجته قضاها ومن قراها عدد  
الرسائل ٣١٣ واهل بدو اصحاب طابوت او حسابها من اسم محمد صلى الله عليه وسلم ورسال الله  
حاجته من امر الدنيا والاخرة قضيت ومن خاف من عدوه ويريد هلاكه او خراب داره فليقرأها  
عدد حروفها ويضيف اليها يا قاهر يا شديد البطش ويقول اللهم كما لطفت بلطفك دون اللطائف و  
علوت لعظمتك دون العطاء وعلت ما تحت ارضك كعلك بما فوق عرشك وكانت وسادس المصدق  
كالعلاية عندك وعلاية القول كالسر في علمك وانقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان  
لسطانك وصار امر الدنيا والاخرة بيدك اجعل لي من كل هم وعم اصيحت واسيت فيه فرجا ومخرجا  
اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطاياي وستر لك عن قبيح علي اطمني ان اسئلك ما لا استوجه  
ادعوك انا واسئلك مستانا وانت المحسن الي وانا السئ الى نفسي فيها بيني وبينك تتودد الي بالنعم  
وتبغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حملني على الجراءة عليك فعذلي بفضلك واحسانك وتب  
علي انك على كل شيء قدير وانت الثواب الرحيم وهذا قسم اية الكرسي الشريفة تقول اللهم اني اسئلك  
بتصوع نيم روح ريجان ارواح جواهر قصور بجوار نوار شعور اسرار اسمك الاعظم الذي انتفعت بحليبه  
عطش اكباد وادري حوض بركة قاصدين سوح سرك يا من له الاسم الاعظم يا من تفقد معالاه عن  
القدم وهو اقدم يا من ليس له حد فيعلم وهو اعلم اسئلك باسمك العظيم الاعظم وبمور اسمك الكريم  
الاكرم وبما جرى به القلم ان تغفر وتسلم علي سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تسخر لي جميع  
ما خلقت ما علمت وما لم اعلم فقد دعوتك باسمك الذي نجى به من بلاء هلك به من هلك  
لا اله الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وهذا دعا اخر لهذه الاية الشريفة تقول  
تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لا حول ولا قوة الا بك قد فرت  
فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجائي فيك انت اجود الاجودين وكيف لا يكون  
ذلك وليس من سواك وجود الا لك فانك انت الواحد حقا لا اله الا انت بل موجود سواك او جديما  
في سراسمك من جود رحمتك يا ارحم الراحمين ثلاث مرارة صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله الطاهر  
الطيبين والحمد لله رب العالمين وهذه دعوة سورة الانعام الشريفة وشروط قراتها اعلم وفقني الله



تعالى وإياك لطاعته وفهم أسرار أسماؤه أن هذه السورة الشريفة إذا اردت العمل تبدأ بالوضوء ونظافة الثوب ويترك ما لا يعينك مطلقا وكذا حديث الدنيا لا يتحدث بشئ مع احد في أثناء القراءة وتلزم التذلل والانكسار مع الله عز وجل ويكون الابتداء في العمل ويوم الاحد بعد صلاة الظهر فتصلي ركعتين لقضاء الحاجة وكفاية المهمات يقرأ فيها الفاتحة وقل هو الله احد ثلاث مرارة ويكتب حاجته ويجعلها قد أممت تحت مصلاه متوجها الى القبلة ولا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يتحدث بحدث الدنيا ابدا من اول الابتداء الى اخره على هذا الترتيب قضى الله حاجته وعفرت ذنوبه الى سبعين من اهل بيته وضع الله عليه في الرزق وتقول قبل ان يقرأ اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم عدد معلوماتك احدى واربعين مرة ثم تقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد وحسب الله ونعم الوكيل احد عشر مرة ثم تقرأ فاتحة الكتاب ثلاث مرات واية الكرسي عشر مرات ثم ياخذ المصحف بيده وينوي حاجته فيحسن نيته ثم يقرأ الدعاء المبارك يقول بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام ربنا وصفات ربنا انا انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم انزلنا بالحق نزل اللهم عظم رغبتى واجعل نور البصرى وشفاء لصدري اللهم افتح لى لسانى وزين به صورتي وحملني وحمي وجسدي وارزقني تلاوته لغير رياء وسمعه وعلى طاعتك انا الليل واطراف النهار واجعل لنا ولا تجعل حجة علينا ونهنا من نومة الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين يقضى الله حاجته بلا شك ولا ريب فنصدق من الحال وتبدأ بالسورة المذكورة وهي سورة الانعام الشريفة فانا وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز المبين وتقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد ١٣ محمد بارك وسلم بعد ذلك معلوم ان اسم مرة ثم تقرأ اذا وصل الى قوله تعالى تدعونه تضربوا وخفية تقول اياك نعبد واياك نستعين اسم مرة ثم تقول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وسلم بعد ذلك معلوم لك اسم مرة فاذا وصل الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين ثم يقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد اسم مرة ثم يقول ربنا انا انزلنا بها انزل واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ثم يقرأ هذا الدعاء المبارك يقول الهى من ذا الذى دعائه فلم تجبه ومن ذا الذى سئل فلم تطعه ومن ذا الذى استجار بك فلم تحججه ومن ذا الذى استعاذ بك فلم تعده ومن ذا الذى استعاذ بك فلم تكفه ومن ذا الذى استغاث بك فلم تغثه ومن ذا الذى توكل عليك فلم تكفه واغوثا بك يا الله يا الله يا الله بك استغيث يا مغيث اغثنى وافعل بى ما انت اهل له ومستحقه فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى في الحال انشاء الله تعالى ثم يقول وارزقنا جميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات بحرمة هذه السورة المباركة خير الدنيا والاخرة واصرف عنا وعنهم بحرمة القرآن العظيم وبحرمة سورة الانعام من الدنيا وعذاب الآخرة وشر خلقك اجمعين بحرمتك يا ارحم الراحمين اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وسلم بعد ذلك معلوم لك ثلاثا فاذا وصل الى قوله تعالى وربك الغنى ذو الرحمة يقول انا الفقير ذو الحاجة ربنا انزلنا مع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد ربنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا ١٤ فاذا ختم

السورة يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا سريع الحساب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء  
 يا فاطر السموات والأرض يا فلق الأصباح يا مسبب الأسباب يا مفتاح الأبواب يا قاضي الحاجات يا مجيب  
 الدعوات يا دافع الحسرات يا دافع السيئات يا دافع البليات يا قاضي الحاجات اقض حاجتي  
 يا غافر الخطيئات يا ساتر العورات يا دافع السيئات ويا دافع البليات ويا قاضي الحاجات اقض حاجتي  
 في هذه الساعة يا اله الأولين والآخرين يا ذا الجلال والإكرام آمين آمين آمين آمين آمين آمين آمين آمين  
 له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون ثم ليجمع ويطلب حاجته فإنها تقضى  
 في الحال ان شاء الله تعالى ثم يقرأ هذه الدعاء ألف مرة يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني استألك  
 موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنية من كل بر والسلامة من كل شر اللهم لا تدع لي ذنبا  
 الا غفرته ولا هما الا فرجته ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا مفرقا  
 الا جمعته ولا غائبا الا رده ولا حاجة من حوائج الدنيا والاخرة الا قضيتها بستر منك و  
 يسر وعافية آمين يا واسع المغفرة برحمتك يا ارحم الراحمين ويقول بعد كل مائة مرة اقض حاجتي  
 يا قاضي الحاجات يا اله الأولين والآخرين ويا دافع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام برحمتك  
 يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه والذ وصحبه اجمعين باب رياضة قل وحي  
 المشهورة اعلم ايها الاخ في الله اذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام اولها الثلاثاء والاربعاء والخميس وذلك  
 صيام عن غير ذي روح وانت تخرج بمصالبان جاري ليلاتها راوت ثم تقرا السورة الشريفة في مدة الثلاثة  
 ايام مرة في تلك المدة المذكورة تقوا في كل يوم مرة او اكثر والمراد تكميلها مرة في تلك المدة  
 المذكورة واجتهاد ان يكون ختمك من قراتها ليلة الجمعة الثالث الاوسط من الليل فانه يحضر ليل خادها  
 وهو رجل قصير طويل اليدين فيحس قدامك ويقول لك السلام عليك فثبت جنانك فان عليه هيئة  
 عظيمة وهو من ملوك الجنان المؤمنين اسكروا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وتظهر خلفه واقفا  
 ثلاث رجال فان ثبت نفسك قضيت حاجتك وان خفت او توهمت او تلجلت فانهم ينصرفوا عنك  
 ويخيب عملك وسعيك وبعثك فيجب عليك ان تشجع قلبك ولا تخف فان اسمه ابو يوسف فقل له  
 يا ابا يوسف قد وجب عليك حقي وانت ترى ما انا فيه من الفاقة والضيق واريد منك الساعة شيئا من  
 صباح الارض الحلال استعين به على وقتي ونفقه عيالي واستعين به على الحج الى بيت الله الحرام  
 واجرك على الله واعلم يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت ذلك الكلام الذي اسرنا اليه فانه يلتفت  
 الى احد الثلاثة رجال الذين من ورايه ثم يامر به بشئ فانه ياتي به اسرع من البرق وهو ما قد قيمت  
 الله لك من القدم فتخذ ما وصل اليك واشكرهم وادع لهم فانهم ينصرفوا والسلام وحكي عن شيخ  
 الصالح الزاهد ابو عبد الله حسين بن منصور انه فعل ذلك فأتاه الخادم بعشر الاف دينار وحكي  
 ايضا ان تلميذه يحيى فعلا فلما حضر بين يديه خادم السورة الشريفة خاف منه خوفا شديدا واستكت  
 اسنانه وحرس لسانه فلم يطق ان يكلمه وكلمها فتخ عينية وجد به يديه فلما افان وطال عليه  
 الامر ولم ينطق انصرف الخادم عنه ولم يحصل له منه ضرر ولا شر والسلام فعليك ايها الطالب  
 بقوة الطلب وثبات الجنان فان خادم هذه السورة من الجن المؤمنين فلاجل ذلك لم يصير الطالب



والعزيمة والدعوة هي السورة الشريفة قل اوحى الى بنامها وكم لها كما ذكرنا في الشرح وكذلك السورة  
اعلم ايها الواصل الى هذه الدعوة الشريفة اتق الله في السر والعلانية فانها من الاسرار المحفية  
وانها من كتب الاولياء واسرارهم نفعتنا الله تعالى بهم وباسرارهم وهي هذه الدعوة نقول بسم الله  
الرحمن الرحيم قل اوحى الي الله اني اسئلك يا منزل الوحي من فوق سبع سموات ان تيسر لي  
ما انا قاصده وطالبه وتخر لي خدام هذه السورة المباركة يطيعوني في جميع ما اريده انك على  
كل شيء قدير اللهم يا من اليه يهربون الحاربون ويا من بعفوه يطمع الطامعون انه استمع نقر من حجر  
اللهم اني اسئلك يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالنظر الاعلى فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدي الى  
الرشد فاصنابه ولن نشرك بربنا احدا اللهم اني اسئلك بحق من امن بك من المؤمنين بانبيائهم وبنبيك  
وبك وبالسائلين ان تخر لي خدام هذه السورة يكونوا عوناً لي على ما اريده وانه تعالى جد ربنا ما  
اتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اني اسئلك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ان تنطق قلبي بالحكمة والهدى  
وان تكن عوناً لي ومعيناً وان تخر لي قلوب خلقت لجمعين وانه كان رجال من الانس يعوذون  
برجال من الجن فزادوهم رهقاً وانهم ظنوا كما ظننتم ان لن يبعث الله احداً اللهم اني اسئلك يا رافع  
السموات يا خالق المخلوقات ويا مكن الاكوان ويا مدبر الزمان ويا منزل التوراة والانجيل والزبور  
والفرقان ويا مفضل بنى ادم على جميع المخلوقات ويا مكن الاكوان ويا مدبر الزمان ويا منزل التوراة  
والانجيل والزبور والفرقان ويا مفضل بنى ادم على جميع المخلوقات يا حي يا قيوم لا تاتم يا من سخر الجن  
والانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقاً اسئلك اللهم ان تخر لي جميع خلقتك وجميع  
الاشياء واشهر ذكرى في الخير يا حي لا ينما اللهم اني اسئلك بالاسم العظيم الخزون المكنون وبالنور  
الكريم ان تخر لي روحانية هذه السورة حتى يحببوني ويكونوا لي عوناً على ما اريد اني توسل بك  
اليك يا من هو فعال لما يريد اقمتم عليكم ايها الارواح الروحانية العظام المعظمة بالاسماء الالهية  
وبالاسم الذي كان مكتوباً على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم الله به على كثير من الاملاك  
لا اله الا هو البرية اجيوا ايها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية الملكوتية ان تكونوا لي عوناً طيماً  
اريد حتى لا يقد واحد يخالف امرى من الارضية اجيوا من استعان بكم يا ملائكة رب العالمين  
اللهم احسن عوني وكن لي معيناً فاني عبدك وابن عبدك واستعنت بك ناعني واغثنى وانصرني  
فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي غيرك واسئلك ولا اسئلك احداً سواك اللهم اني اسئلك  
بالايات والذكار الحكيم ان تخر لي روحانية من ملائكتك خدام هذه السورة المباركة انك على كل  
شيء قدير اجيوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم من اسم الله الاعظم وبحق هذه الدعوة  
والذكار الحكيم اقمتم عليكم يا ملائكة ربي اجيوا الاسماء الله طاعين فاني استغثت عليكم بالله رب  
العالمين بالحمد لله رب العالمين يا رقيباً مثل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر الشمس وبحق الاسم  
العظيم الاعظم يا مذهب بحق رب العالمين وبحق الملك الغائب عليك امره رقيباً مثل حضرات  
واعوانك رقيباً بك وعشائرك وعسكرك ومن معك تحت حلمات اجب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب  
على قلب القمر وبحق الواحد القهار اجب يا ابا النور الابيض بحق الملك الغائب عليك امره جبرائيل

احضرائك وقبائلك وعشائرك ومن كان تحت حكمك اجيبوا وكونوا عوناً لي على ما اريد به بحق ما تلوته  
 عليكم من اسم الله العظيم الاعظم اللهم كن لي عوناً ومعيناً اقمته عليك يا سمسماثيل بحق صاحب هذه  
 البينة العليا وبحق الله العلي الاعلى اجب وكن لي عوناً على ما اريد اجب يا احمر بحق الملك الغالب  
 امره شمسماثيل اجب انت واعوانك وعشائرك وقبائلك وجندك واهل طاعتك اجمعين اجيبوا كلكم  
 وافعلوا ما اريد منكم بحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح اجيبوا وكونوا طائعين ولا سوايه سامعين  
 اجب يا ميكائيل بحق الايات والذكر الحكيم وبالله الذي خلق السموات والارض وهو بكل شئ عليم اجب  
 يا بركان بحق الملك الغالب عليك امره ميكائيل اجب انت واعوانك وقبائلك وعشائرك بحق  
 من قال السموات والارض اتيا طوعاً وكرهاً قالنا امين طائعين اجب يا صفيائيل بحق الملك الحق  
 القيوم وبحق الصلوة الخمس اجب بحق الملك الغالب عليك امره صفيائيل اجب انت واعوانك  
 وعشائرك وقبائلك اهل طاعتك لا يتخلف منكم احد عن هذه الاسماء العظام والاسم العظيم  
 الله عز وجل اللهم كن لي عوناً ومعيناً اجب يا غياث بحق يوم الجمعة وبحق من هو جامع الناس يوم  
 لا ريب فيه اجب يا زو بعة بحق الملك الغالب عليك امره غياث اجب انت واعوانك وعشائرك  
 وقبائلك ومن هو تحت حكمك اجب يا كسفيائيل بحق السماء المحررة والارض بحق الملك  
 القدوس الديان وبحق العلى الاعلى وبحق الله تعالى اجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره  
 كسفيائيل احضرائك واعوانك وقبائلك وعشائرك ومن هو تحت حكمك اجيبوا يا معاشر الارواح  
 الروحانية والارضية طائعين بهذه الدعوة المباركة والذكر الحكيم اجيبوا يا معاشر الارض العلوية  
 وكونوا عوناً لي على ما اريد من الارض الارضية اجيبوا بحق ما تصرفونه من قد واسماء الله تعالى  
 اجيبوا واطيعوا واسمعوا واطيعوا وتصرفوا فيما اريد به يا معاشر الارضية بحق الملكوت الروحانية احضروا  
 الى مكاني هذا الواح ٣ العجل ٣ الساعة ٣ ان كانت الاصبعة واحدة فاذا هم خامدون يا حضرة على  
 العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يستهزؤن احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه  
 الملائكة بالشهب لنواقب واناسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً وانما كنا نقعد  
 منها مقاعد للسمع فمن يستمع الان يجد له شهاباً رصداً وانا انذر من اراد بمن في الارض امرام  
 بهم وبهم رشداً ومن الصالحون ومنادون ذلك كما طرأ ثقب قدرا وانا ظننا ان لن نجبر الله في الارض  
 ولن نجزيه هرباً وانا لما سمعنا الهدى امنا به ممن يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولا رهقاً وانا منا  
 المسلمون ومنا القاسطون فمن اسلم فاولئك تحروا رشداً فاما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً  
 اقمتم عليكم ايها الارواح الروحانيون اجيبوا بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله تعالى واياته لا  
 يتخلف منكم احد اجيبوا واسمعوا واحضروا وحشوا في جميع الارضية اجيبوا يا معاشر الارضية بحق  
 ما تلوته عليكم اجيبوا بحق اسماء الله تعالى اجيبوا طائعين لاسماء رب العالمين اجيبوا ولا يتخلف منكم  
 احد واما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً اجيبوا يا معاشر الارواح الارضية طائعين سامعين بحق  
 ما اقمتم به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقاً  
 لنقتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عدلاً باصعدا اجيبوا ولا يتخلف منكم احد بحق ما اقمتم



به عليكم وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا وانه لما قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه  
لهذا قل انما ادعوا ربى ولا اشرك به احدا قل انى لا املك لكم ضرا ولا رشدا قل انى لن يحيرنى من الله  
احدا ولن اجد من دونه ملتحدا الا بلا من الله ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان له اجرهم  
خالدين فيها ابدا حتى اذا ارادوا يموتون فسيقولون من اضعف ناصرا وقاتلا قل ان ادري اقرب  
ما توعدون ام يجعل لى ربى امدا عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول فانه  
يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا اللهم انى استأثرت بطاء طولك وبياء بقائك وبقاف قدرتك  
وبتاء تبركك وبتاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا تخالطه الظنون فى ملكه ويا من يستجبه  
كل شئ ولا شئ من خلقه الا وهو به يستجيب ولا يجار فى ملكه استأثرت اللهم فانى لا املك لنفسى  
نفعا ولا ضرا الا باذنك اللهم انى استأثرت بحق الوعد الذى وعدت به انبيائك وارشدت به  
اوليائك اللهم يا جليل يا عظيم يا قدوس يا الله يا من له ملك السموات والارض يا من  
يعلم ولا يعلم عنه سواه اللهم انى استأثرت بجاهك وبعين علمك وبعين غفرانك وبقاف فضلك وبقاف  
كبريائك وبلاد لطفك وبياء يقينك وبالف الوهيتك وبضاد ضيائك اللهم انى استأثرت برباى وبقاى  
وبشيت شفايتك يا حي يا قيوم يا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا  
ليعلم ان قد بلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شئ عددا اللهم انى استأثرت بحق  
المساجد لله بحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين وبحق الداعين فانك انت الله الكريم  
يا كريم وبحق من دعاك مخفيا سراى وكن لى معين اللهم انى استأثرت بمن لم يشرك به احدا ان تشهد  
لى وتيسر لى وتعيننى وتحيى لى من امرى رشدا اللهم يا من هذا الكلام كلامه استأثرت بكلامك  
العظيم وبسورة قل اوحى الى بالوعد الحكيم اللهم يا من احصى كل شئ عددا واجرا البحر مددا  
وبغنى الخلائق وهو دائر لا استأثرت يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا تغور ان  
تخزل خدام هذه السورة والاسماء ينجدوننى ويطيعوننى انك على كل شئ قدير اللهم يا خدام هذه  
الدعوة من الروحانيين اللهم عليكم يا معاشرا الروحانيين الكرام الموكلين بالافلاك الذى خلقكم من  
نوره واسكنكم تحت عرشه الاما اجبت طابعين لاسمه تتصرفون فيما اريد اقمتم عليكم هذه الاسماء  
والدعوة والسورة بحق ارقوش ارقوش كهوش كهوش وبططهوش وبططهوش كطهوش كطهوش  
بهوش بهوش قافوش قافوش اقمتم عليكم يا رقيبائى الملك الموكل بملك الشمس بحق الله الذى  
لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه لى الحكم واليه ترجعون اقمتم عليكم يا رقيبائى بخصور الملك  
اجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك امره يا رقيبائى وبحق ياه ياه الاما اجبت واسرعت و  
فعلت ما امرتك به اقمتم عليك يا جبرائيل الملك الموكل بملك القمر بحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف  
الخبير اجب يا جبرائيل بخصور الابيض اجب يا ابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل وبحق ما  
الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اقمتم عليك يا سمسائيل الملك الموكل بملك المريح بحق من  
امر بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اجب يا سمسائيل بخصور الاحمر  
اجب يا احمر بحق الملك الغالب عليك امره سمسائيل وبحق دميح الاما اجبت واسرعت وفعلت ما

ما امرتك به اقمته عليك يا ميكائيل الملك الموكل بفلك عطارد وبحق من لا تدركه الابصار وهو  
 يدركه الابصار وهو اللطيف الخبير الستار اجب يا ميكائيل بحضور برقان اجب يا برقان بحضور الهالك  
 الغالب عليك امره يا ميكائيل وبحق اهبنا اهل السما اجبت واسرعت وعجلت وفعلت ما امرتك به اقمته  
 عليكم يا صر فيا ميل الملك الموكل بفلك المشتري بحق الله نور السموات والارض اجب يا صر فيا ميل  
 بحق شهورش اجب يا شهورش بحق الملك الغالب عليك امره يا صر فيا ميل بحق درو ميش الا ما  
 اجبت وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك به اقمته عليكم يا عينا ميل الملك الموكل بفلك الزهرة  
 بحق من يعلم ما تحت كل انثى وما تغيب الانعام وما ترزاد اجب يا عينا ميل بحضور زو به بحق  
 الملك الغالب عليك امره عينا ميل وبحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح الا ما اجبت وعجلت  
 واسرعت وفعلت ما امرتك به اقمته عليك يا صفيائيل الملك الموكل بفلك المقاتل بحق من  
 يعلم السر واخفى اجب يا كسفا ميل بحضور ميمون ابانوح اجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك  
 امره كسفا ميل وبحق ازل الى آ ادراك آ ارزيال آ اقمته عليكم يا ملائكة رب العالمين بحق  
 بسم الله الرحمن الرحيم الا ما اجتمعا معين بحق من قال للسموات والارض اتينا طوعا وكرها قالنا  
 اتينا طاعين بحق الحق الحقيق الملك الوثق مخرج الانسان من كل ضيق وبجزة محمد وصاحبه  
 الصديق الا ما سخرت لي هذه الارضية يكونوا عونا لي في طوعي ممثلين امرى بحق اهبنا اهل القرش  
 يكوش عكش كشخ وبحق الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الا ما اسرعت  
 واجيتم ولم يبق منكم احد العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم اجيبوا وافعلوا ما امرتكم به بحق  
 ما اقمته به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم تمت الرياضة المباركة والحمد لله رب العالمين ذكر  
 رياضت يا كريم يا رحيم والقسم والبحور اعلم ونقنى الله تعالى واياك الى طاعته اذا اردت العمل بهذه  
 الدعوة الشريفة وهذه الرياضة فيختل من يريد ذلك في مكان خالي عن الناس بعيد من الاصوات  
 ويكون ظاهر الثياب والبدن ويصوم مدة الخلوة والرياضة الى تمامها ولا يفطر الا على زبيب وزيت  
 وديق الشعير والخل ان امكن ذلك ويكون مدة الخلوة سبعة ايام او لها الاحد واخرها السبت  
 وان اردت القليل فتكون رياضتك ثلاثة ايام او لها الثلاثة واخرها الخميس وانت تتلو الاسمين  
 الشريفين وهما يا كريم يا رحيم في كل يوم دايما من غير عدد ولا تقترع عن ذكرهما دائما وفي كل يوم  
 عقب صلاة الصبح تقرأ سورة قل يا ايها الكافرون احد وعشرون مرة وتتلوا الاسم وبعدها  
 القسم خاصة ثلاث مرات ثم تلازم تلاوة الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم لا تقترع عن ذلك فاذا  
 كان ليلة الجمعة وانت تتلو الاسمين الكريمين على القول الصحيح تضلي على النبي صلى الله عليه وسلم  
 الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين الف مرة ثم تضلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون  
 قد صليت قبل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسماء ركعتين وتجلس بعدها على  
 طهارة وانت في موضع صلاة متوجه الى القبلة ويقرأ القسم الذي ياتي ذكره فاذا وصلت الى قوله  
 تعالى وله يعبدون تسجد لذاته الكريمة وتقرأ الدعاء في سجودك تفعل ذلك احدى اربعين مرة كل  
 مرة تقرأ القسم وتسجد وتقرأ الدعاء في سجودك ذلك يكون نصف الليل وعلى القول الثاني السبعة ايام



تفعل ما تقدم ذكره من تلاوة الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القسم وقرارة الدعاء والصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم فاذا كان في ليلة الاحد نصف الليل فياتيك في منامك او يقظتك يقول  
ما تطلب تريد يا عبد الله فتقول لا اريد من فضلك وفضل الله تعالى ان ياتيني في كل يوم بدينار  
ذهب فيقول له نعم ويشترط عليك شروطا منها زيادة الاموات في كل نهار سبست وقرارة الاسمين  
العظيمين عقيب كل صلاة بعد رها الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذو الحاجات  
فاجهم الى ذلك وقل لهم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا ما جاوزين باركة الله فيكم وعليكم  
فانك من تلك الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهبيا فاعرف ما صار اليك واتق الله تعالى والبحر  
لذلك العمل عودا قل وجاوي وند ويكون بخورك ما دمت في رياضتك وقراتك واعلم ان خدام  
هذين الاسمين الشريفين من الملائكة المؤمنين وانهم لا يتصورون لصاحب هذه الدعوة ولا يخافون  
ولا يمثلون له ولا يخيلون له خيالات ولا يوزونه فعليك بتقوى الله تعالى في السر والعلانية  
واياله والنفسى فانك تفقد ما صار اليك والله وهذه صورة القسم تقول اللهم اسئلك يا شمع شامخ  
العالى على كل براخ انا ديك يا جبرئيل تامر يناد يا من اسماء ينادى من قبلك يا سماء شتوت شتوت  
ما سمعت غبدك الا خضع وخضع ولا يجار الا ترعزع ولا ملك الا خضع بالذي في ذين الشمس في افق  
السماء وانه لقيم لو تعلمون عظيم اوجب الداعي ياميمون نجح ان الذين عندك لا يستكبرون عن  
عبادته ويسبحونه وله يسجدون ويقر الدعاء تقول اللهم اني اسئلك يا اول اوليتك التي لا ابتدا  
لها واخر اخريتك التي لا انتهاها يا كريم يا ذا الكرم الجهم الذي لا انقطاع له ابدا يا ذا الرحمة الواسعة  
التي لا تكيف يا منطلعا على الضام والهو اجس والخواطر لا يعزب عنك شيء بصير يتصرا اهل  
البصائر ويد لهم على عظمتهم واستعلمهم والهمهم لذكره ووفهم وعلمهم علم اسماء الكريم وفتح لهم باب  
الرحمة فتادوا يا رحيم فاستقاموا على استقامة المناجات فتهف بهم في اثناء الليل هاتف الاجابة اذا تسفيق  
ربكم فاستجاب لكم الهى وسيدى ومولاى اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما حجبها  
عن العبرة حتى نعلم من علمك ما علمتنا ونصرف به تصرف الروحانيين بسر اسمك يا من خلقت النيران  
لاهل معصيتك وزخرت الجنان لاهل طاعتك توصلت اليك يا الله باسمك الحسنه وبكل تلك  
النامات العليا ان تقضى حاجتى وان تسخر لى خادم هذين الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين  
وهما يا كريم يا رحيم وان ياتيني في كل يوم بدينار ذهب من مباح الارض اجد تحت راسي حتى استعين  
به على قضاء حاجتى ومصالحى اللهم اني اسئلك بحق هذه الدعاء وما فيه من الايات الكريمة والاسماء  
العظيمة اسئلك رذا غاليا غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان  
كان في الارض فاخرج وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا فيسر به وان كان معبدا فما وجد وان كان  
ممنوعا فاثبته وان كان قليلا فكثره وبارك اللهم لي فيه واتني به من عندك وتول وانت امرى فيه  
واجعل يدي عايله بالا عطاء ولا تجعلها سفلى بالاستعطاء برحمتك يا فتاح يا رزاق يا عليم يا عظيم يا  
كريم يا رحيم اجب دعائى بفضلك وكرمك انك على كل شيء قدير وعبادة لطيف خبير لا حول ولا  
قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ذكر رياضتنا يا كريم يا رحيم

يا كريم يا رحيم على وجه اخر اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسرار سماويه اذا اردت بهذه الدعوات  
المباركة فيكون ابتداء عملك بها شهر يكون اوله نهار السبت فتريض عن كل ذي روح وما خرج عن روح  
وتقرأ الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين يا كريم يا رحيم كل يوم مائة مرة وعليه وعقب كل صلاة تقرأها  
الف مرة وتداوم على ذلك مدة سبعة ايام فاذا كان في السبعة ايام الثانية تلازم كما امرنا وتقوم  
الايام البيض وهم الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر يكون ليلة الجمعة فاذا كانت تلك الليلة  
تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتبخرنفسك بما امكن من البخور والرايحة الطيبة فاذا كان الليل صلي  
العشاء الاخرة فتجلس وانت مستقبل القبلة وتذكره الله تعالى ما اردت وتصل على النبي صلى  
الله عليه وسلم الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم الف مرة وتختتم بالصلاة على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم كيفية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وسلم الصلوة على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فاذا اتميت قراتك تقرأ اية الكرسي وسورة الاخلاص ثلاث مرة والمعوذتين  
كل واحدة مرة واياك ان تنام وقت قراتك فيفسد عملك ويضيع فاعل تقول عند اخر صلاتك  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اته الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعث  
المقام المحمود الذي وعدته واوردنا حوضه واسقنا من يده لا نظاء بعدها ابدا وعقب كل صلاة تقرأ  
الغزمية سبع مرات وهي هذه تقول اللهم اني اسئلك ببوقايم ياشونا هيل يا شهرين اسئلك بجمرة  
كشهيل برديم بهراثيل عجا حيل عزاسيل واسئلك بجمرة جبرئيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
وبجمرة محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم دينارا استعين به على قوتي  
والجئ الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها واجلس ثم تصل على النبي صلى الله عليه وسلم  
فينقلب عليك النوم ثم فياتيك خادم الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك يا هذا تريد  
الدنيا والاخرة فقل لا اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيعاهدك على زيارت الاصوات في  
كل جمعة والاعتسال والقراءة وبكل صلاة للاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك بعد ذلك  
فتجيب الى ذلك فيعطيك دينارين ويقول لك كل يوم تجدد تحت راسك دينارا فاكتم سر ذلك مثل السر  
ومنى اخبرت احدا انقطع عمله وانقطع منك الدينار فك من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين  
ذكر دعوت سورة الكهف الشريفة اعلم وفقني الله تعالى واياك اذا اردت الوصول الى الكرمات  
الاحمر والعنبر الاشهب وفتح باب هذه الكرمات المطهره وفك رزقه والاطال موافقه فتعبد الى مكان طاهر  
نظيف بعيد من الاصوات والحركات وتنصب لك في الارض فخرا باوتيسا تحتك وملا ناعما فوقك  
تغتسل وتلبس ثيابا كلها بيضا وتبخن باجل البخور وتطهر جوفك من المأكول الحرام وكل فيه شبهة  
ثم تدخل في الرياضة ولا تأكل ولا تشرب شيئا فيه روح ولا ما خرج من روح مدة اربعة عشر  
يوما ويكون اول دخولك في الرياضة في شهر يكون اول يوم الجمعة وتدخل الخلوة بعد صلاة  
الجمعة ثم تجلس المكان بالبخور الطيب مثل العود والقاقلي والجاوي والند والعنبر ان امكن وتقرأ  
سورة الكهف ان امكن عقب كل صلاة مرة وفي جوف الليل سبع مرات وكل تلوت السورة  
تطلق البخور الى انتهاء عدد المذكور فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على ركبتك وتصل على النبي



صلى الله عليه وسلم الف مرة ثم شدا بقراءة سورة الكهف أربعين مرة وتصلى بين قراءة كل مرتبة  
ركعتين خفيفتين بالفاتحة والاخلاص ثلاث مرة وتصلى على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عشر مرات فاذا تمت القراءة تستغفر الله تعالى وتحمده وتقول الباقيات الصالحات مائة مرة  
فاذا أصبحت وصليت الصبح تحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القرآن العظيم وبعد التمجيد  
تبتهل الى الله تعالى وتدعوا الله تعالى بما تريد من الدعوات الصالحات فاذا فرغت من دعائك  
فقم من تمش واذا ذكر الله تعالى حتى تخرج الى خارج سور المدينة فيقبل عليك خادم السورة الشريفة  
على صفت شاب حسن طيب المראה فيسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه يدفع اليك  
كيسا فيه الف دينار ويشترط عليك شروطا منها زيادة الامرات في كل نهار جمعة وان لا تنسى الفقراء  
والمساكين وان لا تنسى فتقول له نعم وتشكر منه فيقول لك الخادم يا عبد الله ان قراتها وفعلت ذلك  
في كل شهر فتزق الف دينار فتصرف الخادم وقل له شكر الله سعيت وعفرتنا ولك انصرف ما  
جور انخير فاكمسك نزل امره والله اعلم ذكر دعوة سورة الواقعة اعلم يا اخي وفقني الله تعالى والى  
ان فهم اسرار اسمائه ان هذه السورة الشريفة مفتاح باب الفنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع غضب الرب وسورة يس قراتها تمنع الفاقة وسورة  
الدخان قراتها تمنع احوال القيامة وسورة الواقعة قراتها تمنع الفقر وسورة الملك قراتها تمنع  
هذا لقب سورة قل يا ايها الكافرون قراتها تمنع الكفر عند النزاع وسورة الاخلاص قراتها تمنع النفاق  
وسورة الفلق قراتها تمنع حسد الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس واعلم ان هذه الدعوة  
الشريفة لها خواص كثيرة فمن خواصها ان من داوم وعلى قراتها عقب لصلاة الخمس فانها تكون  
له امانا من الفقر والفاقة ومن خواصها للدخول على الملوك والوزراء والحكام تقرأ السورة قبل ما  
تقابل من ذكرنا ونقول عند خروجه تؤكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بعقد لسان ما هو  
كذا وكذا بحق سورة الواقعة عليكم وتقول وانه لقيم لو تعلمون عظيم تؤكلوا بفلان وتسمى ما  
تريد وتقول خيركم بين اعينكم وشركم تحت ارجلكم وخشفت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا  
تؤكلوا يا خدام هذه الدعوة والسورة الشريفة بمهمه وبمحبوب ذي لطف خفي بصعصع  
صعصع ذي نور بهي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اجعلوا الى يا خدام هذه السورة  
ناقد الكلمة والكلام عند فلان بن فلانة يسمع قولي ويطيع امرى ويقضى لي مصالح جميع  
ما اريد بحق هذه الآية الشريفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون ومن خواصها  
للعطف والمحبة والصالح بين اثنين في الحلال لان كلام الله تعالى لا يتصرف الا في الحلال اما  
والعياذ بالله من يفعله في الحرام فانه يضر نفسه ولا يجاب له ويضع تعب فاذا كانت محبة بين  
متباغضين فاقراء السورة على شئ من المأكول وقل عند انتهاء السورة تؤكلوا يا خدام هذه  
السورة بالالف والمحبة بين كذا وكذا بحق هو مطوب هو مطرب هو بلم هو بلم يحب يصمعون  
ذو بهاء وجمال تؤكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بالمحبة الدائمة والوداد بين فلان بن فلانة  
بحق هذه السورة عليكم وطاعتها اليكم ثم اهدا المأكول لهما فاذا اكلاه فانهما يصطليحان ولا

يفترقان بعد الموت ومن خواصها انك اذا قرأتها بعد العصر خمسة عشر مرة واسم الله الحسنى  
 مثلها ويكون قراءة السورة مرة واسم الله الحسنى مرة تقرأ يوم القراء كل يوم هكذا وتقرأ  
 عقب ثوراتك الدعاء هكذا مرة اربعين يوما فانك تملك الخديم ويكون عوناً في كل ما تريد  
 ولا يمكن التصريح بالكثير من هذه فانهم والبحر حصالان وميعة وسند وروس ووجه سودا  
 هذا ادعاء السورة الشريفة تقول اللهم اني استألك يا الله يا الله يا واحد يا فرد يا صمد يا  
 وترياحي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا غني يا معطي مههوب  
 مههوب ذي لطف خفي بصعصع ذي نور بهي شعشعوب شعشعوب الله الذي  
 له العظمة والكبرياء صمغون ذو جمال ولها طهوب ذو من شامخ باه باه مهلهوب الله الذي  
 سحر بنوره كل نور بطهوب لهوب اجوا يا خدام هذه السورة ويا خدام اسم الله العظيم  
 الاعظم بشيخه قلوب الخلق وجلب الرزق وحوكوار وحانية الهبة الى بالمحنة الدائمة باسم الله الذي  
 احترق الحجب نوره ودلت الرقاب لعظمته وتذكرت الجبال لهيبة وسبح الرعد بحمده والملائكة  
 من خيفته هو الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني استألك باسمك المرتفع الذي  
 اعطيت من شيت من اوليائك والهمة لاصفيائك من احبابك استألك اللهم ان تاتي برزق من  
 عندك تغني به فقري وتجبر به كسري وتقطع به علايق الشيطان من قلبي فانك انت الله الخالد  
 السلطان الديان الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل البصير  
 البصير الحكم العدل اللطيف الخبير المعني الكبير الكريم المعطي الرزاق اللطيف الواسع الشكور  
 ذو الفضل والنعم والجلود والكرم اللهم اني استألك بحقت وبحق حقت وكرمك وفضلك واحسانك  
 يا قديم الاحسان يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا  
 انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي رزقي من الحلال واجعله لي نصيبا اللهم  
 اجب دعوتي بحق سورة الواقعة وبحق اسمك العظيم وبجبره سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه  
 وسلم وعلى اله الطيبين الطاهرين واصحابه اجمعين وبحق فتح محميت فتاح رزاق قادر معطي  
 خير الرازقين معني الباس الفقير نواب بصير لا يواخذ بالجرائم اللهم يسر لي رزقي حلالا طيبا وجميع  
 بيني وبينه من جلالك واجعله نصيب في الحلال يا ذا الجلال والاكرام في هذه الساعة يا الله يا  
 كافي يا كفيلا يا وكيل اغني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم اللهم اكفني بجلالك عن حرصك و  
 بطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك يا الله يا رحمن الدنيا يا رحيم الاخرة يا رب العالمين  
 توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بجميع ما امركم به وما وكلتكم عليه بحق اهبها شرا هيبا  
 اذونا في اصابنا ال شد اي استألك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وصحبه وسلم تسليما كثيرا  
 ذكر رياضة جليلة وهي يا حافظ يا باسط يا ود يا مبین اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته  
 وفهم اسرار اسمائه اذا اردت الخلوة والرياضة بهذه الاسماء الشريفة فتعبد الى مكان نظيف  
 خال من الاصوات فتجلس فيه وتطلق البحر وهو عود دند وجاوي وميعر يا بسمة ثم تبدأ بقراءة  
 السورة المذكورة اربعة عشر يوما وان اردت السرعة فتكون مدة سبعة ايام هذا وانت



تقرأ الاسماء عقيب الصلوة باعداد هن فاذا تمت الايام فيدخل عليك خمسة عشر ملكا ويسلمون عليك  
 فلا تؤد عليهم السلام واياك والخوف منهم فان خفت ضربت روحك وضاع تعبك فانهم يجلسون امامك  
 ثم يسألون حاجتك ويقولون لك نحن نقضيهالك فاطلب منا ما شئت فاياك ان نجيبهم فاذا طال  
 عليك الجلوس انصرفوا منك ففوق قلبك ونيه قريبتك وتوحيذك فاذا كان بعد ساعة او ساعتين  
 فيدخلون عليك فرد عليهم السلام ويكون قد جعلت بخورك في تلك الساعة مبيعة يابسة ولبان  
 ذكر عود قماري وترص برى فاذا فعلت ذلك ففوق قلبك لانهم يسرون اليك بايديهم فتجد وحده  
 في مكانك الاول ولا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال الامر وانصرفوا عنك ثم بعد ذلك يدخل عليك  
 رجل وحده وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك رجل وحده وينصب كرسي ويجلس عليه  
 ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وتادب بين يديه فيسالك عما تريد فلا تحف منه فانه خادم هذه الاسماء  
 الشريفة فيقول لك ما تطلب يا خلق الله ففوق قلبك وقل له اريد منك العهد والخادم من خدامك  
 تمثيل امرى في كل ما اطلب منه فعند ما يعطيك شيئا من الدنيا فخذها منه ثم صرفه فيصرف  
 واشكر الله على ما اولاك من نعمة واكرم نورك مثل امرى والسلام ذكر رياضة الجلاله وخلقها وهي  
 الله ومعها هذه الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض وهو ان تحتلها  
 اربعة عشر يوما بشرط الخلوة من الصوم عن كل ذى روح وما خرج من روح والعزلة عن الخلق  
 والصلوة تلازم الجلاله عقيب كل صلوة الف مرة والاية المذكورة خمسين مرة ويكون بخورك الباق  
 الذكر وتقرأ الجلاله كل يوم غير قراءة الصلوة عشرة الاف مرة هن كله والبخور عمال فاذا كان اليوم  
 الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلأت نورا وترى في خلال ذلك النور اشباحا فوق قلبك ولا تحف و  
 ترى اسم الجلاله قد تشكل بالنور وتحتى ترى روحك كاتك غارق في بحر من نور فوق قلبك وثبت  
 جناك ولم تزل على تلك الحالة مقدار ثلاث ساعات فياتيك خادم الاسماء حتى يبل لك المكارم  
 فلا تحف منه فانه مبارك واياك ان تثاب منه فيسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه  
 رجل عظيم الشأن جليل القدر وتجد ينطق بالجلاله والاية في كل يوم عقيب الصلوة الخمس  
 خاد ما بطاعتك وتمثيل امرى فتشكر منه وقل له شكر الله سبحانه وعفركنا ولك بمنه وكرمه انصرف  
 ما جورا انا بك الله الجنة بمنه وكرمه انه على ما يشاء قد يرزق رعوة لطيف اعلم ونفقى الله تعالى  
 واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه اذا اردت تلاوتها الامر من الامور فصل ركعتين بالفاخرة والهم  
 نشرح لك صدرك فاذا فرغت من الصلوة تقول لطيف ستة عشر الفا وثمانمائة واحدى واربعين  
 مرة وهو العدد الكبير فاذا اردت ان تقرئهم هم او هم او مثل ذلك تقول لها العدد المذكور وتدعوها  
 بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان اردته لتد مير الظالم فتقرأ اسم لطيف العدد  
 المذكور بعد ذلك تدعو بهذا الاستغاثه تقول اللهم انت الملك القادر والقاهر والقهر والبطش  
 الشديد الهى عبد من عبيدك بغى على وتجبر وانت الحكم العدل وقد خاصمتك ليدك وتوكلت في  
 كشف ظلامي مني عليك انزل به بلا يعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك  
 وعافيتك عليه وارفع على هامة وسوخ البعير على اصحاب الفيل واركن البس واقصمه ودمره ونكسه

وخذنه فاحذهم الله بك فوبهم وصا كان لهم من الله من واق وتتبعه هذه الشجر صحويا بشميطهم  
السجود له من يقطع الليل تنبيها وقلنا لنتمعن ضجيجنا في ديارهم الله اكبر يا غارات عثمان والنالجات  
عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى الامساكنهم دمر الله عليهم الميرز كيف فاعل  
باصحاب لفيل الميرز كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترصهم بحجارة من سجيل فاحص  
كعصف ما كول تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز تقرا مائة وتسعة  
عشرين مرة ويقول يا لطيف بيا النداماة مرة وتقول ايضا يا لطيف تسعة وعشرين مرة على نفوس  
واحد وانت تكون متوضيا من اول العمل الى اخره ولا تكلم احدا وقت عملك وقراتك حتى تفرغ وان  
تكلمت تعيد العمل او لا على التدريج واياك ان تقول يا ترى هل يصح امر لا فان قلت لم تستفع به ابدا و  
تكون نيتك طيبة موقنا من الله تعالى بسرعة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجت حاجتك وقضيت باذن  
الله تعالى وان زدت اليه الدعاء المبارك كان اجود وهو هذا تقول اللهم اني اسئلك يا لطيف افوق كل  
لطيف يا من عم لطفه اهل السموات والارضين اللهم اني اسئلك ان تلطف بي من خفي خفي لطفك  
الخفي الذي اذا لطفت به لاحد من خلقك كفي فانك لا تعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف  
بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز وتقول هذا الدعاء مائة وتسعة وعشرين مرة وهذا صفة  
الوقوف كما ترى هكذا

الله	الطيف	بعباده
٩٩	١٢٩	٢٤
١٢٤	١٥	٦٤
١٦	٤٥	١٢١

الا بالله العلي العظيم وصفه رياضتها يا اخي وفقني الله تعالى واياك طاعة  
تقرأ عقب كل صلاة خمسمائة مرة واربعة اربعين مرة الا في صلاة العشاء يكون  
العدد المذكور خمسمائة وسبعة واربعين مرة فتكون تمام العدد عن الخضر  
الصلاة الفين وسبع مائة وثلاثة وعشرين مرة ثم تقرأ بعد فراغ الورود  
من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء الا في ذكره في ثلاث مرات مع ملازمة الجمعة وهو هذا الدعاء  
المبارك لبسم الله الرحمن الرحيم بها تخلص لسان وتثبت جناح اسئلك يا رزاق الهوام ومربي الجبال  
وسير الرياح ومحري البحار يا نور النور يا نور تعلم كل نور بفضلك العظيم ساطع كل نور واحد  
ضمار دايم ابد عالم الغيب والشهادة لم تتحد ولدا دعوتك باسمك السريع قريب الشكر لله يا عينايل  
بطريق الهدى والعبادة لله رب العالمين الاول الاخر الظاهر الباطن كل نفس هذا يا عينايل انت  
من الملائكة الكرام وانا من الانس الافضل بفضل الله والسجود له اقمت عليك يمين العرش  
سدرة المنتهى ووجد عزرا شيل قابض خلق السموات والارضين اقم عليك عن بطن البحر وما  
فيها الريح وما يرب به والغمام وما يبكيه وتربل الرحمت وسائر القدرات تتجلى خديما من بين يديك  
يطيع امرى من سيرهم عصون الارض اطروهم طبعوا واحسنهم خطا يا عينايل لا يعبدون الا الله  
وانا متوكل عليه واحدا جدا لا شريك له في ملكه يا خدام الشجرة اولها اربعون غصنا متفرقة من  
اربعتا عصان ثمارها التسبيح والتقديس والتهليل تسبيحا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله  
والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تلازم ذلك احد وعشرين يوما فان لم يأت فاربعون  
يوما وقد حصل المرام والسلام وايضا ذكر بعد هذا دعوة حتى يقوم واعلم وفقني الله واياك اذا اردت



العمل بها تقرأ الأسمين الشريفين ألف مرة وبعد ذلك تقرأ الدعاء المبارك ثلاث مرارة أو سبع مرارة  
وتدعو بعد ذلك بما تريد من تيسير رزق وفهم سر وغير ذلك مما لله فيه الرضا وهو هذا الدعاء  
المبارك تقول اللهم يا حي يا من نسبت له الحياة ولا منسوب غيره مما نسب إلى نفسه تعظمت سبحانك  
اسماؤك وتنزهت عن السميات وتعظمت ذاتك عن المثال والشريك والنظير والصاحبة والوزير  
فانت الحي ابد والصمد في حياتك الأبدية فانبسطت الحياة من حياتك انت الباقي فلك البقاء  
الدائم بعد فناء المخلوقين وكما لك البقاء وعبادك الفناء فامرك يا الهى ناذر وحكمك ليس له معاند  
فقد ذهبت الافراد وهزمت الاصداد وانقضت المجدون بوجوده بقائك في ديمومية حياتك  
يا حي يا قيوم اسئلك بهذه الحياة الابدية ان تجعلني حياة موصلة بالنعم واخي نفسي بين العالم  
حياة يكون لي بها مدد وسعد وسعد في بتوفيق من دقايق اسمك الحي القيوم وحفي برقيقته من  
دقايق اسمك الله الحي حتى تمحو عن الشقا وتدخلني دائرة السعد ايمح الله ما يشاء ويثبت وعنده  
امر الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت السموات والارض في الطول والعرض بما تعلمه وبما لا تعلم وبما  
انت به عالم برحمتك يا ارحم الراحمين فان اردت ان تزيد على هذا الدعاء تقول اللهم ان كان رزقي  
في السماء فانزله في الارض فاخرجه وان كان قريبا فيسره وان كان كثيرا فبارك اللهم لي فيه وانقله  
الى حيث كنت ولا تسقلني اليه حيث كان واتيني به من فضلك وكرمك برحمتك يا ارحم الراحمين  
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم اذكروا ايضادعاء لطيف على وجه اخر تقرأ لطيف مائة  
مرة وتسعة وعشرين مرة تقول بعدها هذا الدعاء يقول وهو يقرأ بعد صلاة الصبح يقول  
بسم الله الرحمن الرحيم مرار وتقول الله لطيف سبع مرات وتقول اللهم يا مسخر السموات والارضين  
السبع ومن فيهن وعليهن مسخر لي كل شيء من عبادك مما في يدي وبجرك حتى لا يكون في الكون شيء محزنة  
ولا ساكن صامت او ناطق الا مسخرته ببركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره اذا  
اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الهى جوده ولنى عليك احسانك قربى اليك اشكو اليك ما لا يحصى  
عليك واسئلك لا يعسر عليك اذا علمك بما الى يغنى عن سواي يا مفرج عن المكروب وكربة  
فرج عني ما انا فيه يا من ليس بغائب فانتظره ولا بنام فابقظه ولا بغافل فاذكره ولا بعاجز  
فامهله يا عالم بالجهل يا غنى عن التفصيل كفى علمك عن المقال وكفى كرمك عن السؤال انقطع  
الرجاء الامنك الا مال الا فيك واستدت الطرق الا اليك يا الله يا سميع يا بصير يا قريب يا مجيب  
اغفر لي وارحمي برحمتك يا ارحم الراحمين ليترلى رزقي ومسخر لي جميع خلقتك انتك على ما تشاء قد بر  
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم واعلم ان هذه الاسماء وهذه الاستغاثات تنفع  
المكروبين والمهمومين ومن به خوف من احد او حاكم او غير ذلك فتقرأها كما ذكرنا بشر وطها فانه  
يستجاب له في الحال والله اعلم فصل اذكروا سورة الملك وقسمها واملاكمها واعلم وفقني الله  
واياله الى طاعته وفهم اسرار اسماؤه انه تقرأ سورة الذي بيده الملك ثلاث مرات بعد  
اسباغ الوضوء والطهارة الكاملة والطيب لوافر الفاخر والبحور عمال وهو كل ذي ربح طيبة  
وتقرأ قسم السورة فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا حي

اولى معه والطير والنال الحديدا ان اعمل ساغات وقد ر في السور واعلموا صالحا اني بما تعملون  
 بصير كذلك يا مولى المولى الى تلبين في قلوب الخلائق اجمعين من الانس والجن بحق هذه الاسماء  
 ملكي كرندي سجات بيكام انولسان بندي انت ما را من كسر مر كينتي رزقا انت زينا ناكل  
 من عليها فان اسئلك اللهم ان تسخر لي الملك والمملوك حتى يصيرها لي خاضعين بالذل والهيبة و  
 المحبة وبحق يحبونهم كحب الله والذين امنوا شد حب الله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين  
 قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم واسئلك اللهم ان تجزى بمرادى القضا والقدر والفاك  
 الدوار وان تجزى هيبتي ومحبتي في قلوب لتقايين الانس والجن اجمعين صوبت بهزم العساكر  
 في المراكب كتب الله لافلين انا ورسلي ان الله قوي عزيز وقال الملك استوفى به استخلصه لنفسى فلما  
 كلمه قال انك اليوم بلدنا مكيين امين الى قوله والله غالب على امره وايتناه من كل شئ سببا طسوم و  
 اياك نعبد واياك نستعين الساعة العجل نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلى العظيم وهذا القسم والسورة ينفعان للاموار المهمات وهزم الجيش وكسر الاعداء والنصر  
 على الجساد والبغضين وان قرأتها تنفع وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون اية فاعرف قدرتها  
 من اعظم الفوائد وقد اظهرنا واشرنا الى بعض خواصها فافهم والله اعلم فصل اذكر دعوة المرنج  
 لك صدرك اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته ان قراءة هذه السورة لها خواص عجبية فاذا اردت  
 العمل بها تصوم لله تعالى ثلاثة ايام وتدعو بالدعاء سبعين مرة وتقول يا محمد يا محمد سبعين مرة  
 فانه ياتيك الخادم بالغنى عن الخلق وان اذنته اوصلك الى مكة في اسرع وقت سريعا ان شاء الله تعالى  
 ومهما طلبت منه اجابك وقضاه في اسرع وقت سريعا واسم الخادم درديا نيل وهذا الدعاء تقول اسئلك  
 يا نور الانوار اللاهوتيه قبل الدهور والزمان الفانيه الجوهر الفعال بلا مثال لقدوس الطاهر  
 العلى القاهر الذى لا يحيط به مكان ولا يشبه عليه المكان مكنون الزمان والافات  
 تباركت عن جوهره الانوار اللاهوتيه الارزلية الصمدية يا رب البسنى منك حياة الارواح  
 الروحانية المنصفة بالقوة العلية الصفة التى يا خالق ما يرى وما لا يرى من عظيم قدرتك والقيوة  
 الكروبيين ترفع وجوههم من حجب نورك اللهم يا عظيم بحق لواث لنا هذا القرآن على جبل الى قوله  
 يتفكرون اسئلك يا رب باول الدعوميه بعظيم قدرة الالهوتيه وبسطوة الالهوتيه ان تخلصني من  
 بحر هذه الخليقة الفانيه وتطلعني على الاسرار الخفية عن البرية المتفضل بها على عبادك المرضية  
 الطالبين دار البقاء التاركين دار الفناء المجانسين للارواح الطاهرة اللهم احرف عن الامراض  
 الفانيه بيد يد قدرتك وعظيم شانك ونور وجهك في قدوس انوارك افردي مع الافراد واعصمني  
 من مقارنة الافراد وشاركه الاصدقاء واطلعني على اللطائف الخفية يا من تردى بالبقاء والكبرياء  
 يا عالى يا متعالى يا اول الاولين انت على كل شئ قدير هو الله الخالق الباري المصور الى اخر السورة  
 ثم بعد ذلك تاخذ مشطاً تحفه وتمشط به لحيثك فكل من رآه يحسك حبا شديداً الجنوز لبيان الحقايق  
 فاتق الله تعالى واعرف قدر ما وصل اليك من خير الدنيا والاخرة قد فتحنا الباب فتهدي واكرم  
 سورة مثل امرك والسلام واعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته اذا اراد احد من ولاة الامور















وان تصوم للترجيح والخيير في الشهر كان ويتم صيامه خمسة عشر يوما من غير ربح ولا خسر وهو على خير الشيعر والمهج والزيث في تلك السورة  
الشريفة كل يوم خمس الاف مرة عقب كل صلاة فريضة الف مرة وفي نصف الليل الف مرة اربعة عشر مرة فتكون عدتها اربعة عشر يوما فتكون عدتها  
اربعة وثلاثين الف مرة وباقي اوقاتها بما يتيسر من التلاوة والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والجنود والبيد ونهارا ووصفة ندم حيا  
لبان جاك فاذا كان ليلة الجمعة الختم وقد فرغ من تلاوته واستغفر الف مرة ويدعو بهذا الدعاء المبارك تقول اللهم اني اسئلك يا واحد  
يا صمد يا قديم يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسئلك ان تجعل لي خدام هذه السورة الشريفة انبياء  
الذين اريد انك تفعل ما يريد ثم تقول انتم عليكم يا خدام هذه السورة الشريفة ما تعتقدوه الا كما اسرعت بالاجابة فحيث يدخل عليك  
ثلاث على انك وجوههم كالقمر ليلة البدر عند تمامه لكن وجوههم كبار كالقمر اس نورهم يكاد يخطف الابصار فيقولون السلام عليكم  
صالحا ورحمة الله وبركاته نحن خدام هذه السورة الشريفة العظيمة فالذي تريد منا فترد عليهم السلام وتقول اريد منكم كراما واجلا لا وتعلم ان  
هذه السورة صفة ان تصوم في وتطعم في امرتك به ولكم على ان لا اريد منكم لاحاجة ترضى الرب فيقولون السمع والطاعة قد برينا قبلك و  
اجناد دعوتك ولكن لنا عليك شرطان من يومك هذا وساعتك هذا لا نتقي في معصية ولا كذب ولا ناكل الثوم ولا البصل ولا السمك تصوم  
للمخير لئلا يتلافى في ذلك اليوم والليلة وهي الليلة الجمعة السورة الشريفة عشرون مرة في تلك الايام المسلمين وان لا تقطع  
يوما غير الا ان يكون نهار عيدا وان لا تبطل غسل الجمعة وان ترود المقابر كل نهار سبت قبل طلوع الشمس وتقرأها احدى عشرة مرة وتترك  
ثوابها لاسماء المسلمين فتقول نعم والله بهذا السبيل والله على من الشاهدين بذلك حينئذ يصافحوا ويقولون لك قد صرت اخ لنا من اخواننا  
فاي حكمة طلبت نقضيها لك انشاء الله تعالى فتقول لهم اعطوني كل واحد منكم اشارة اطلبها فيقول لهم اعطوني كل واحد منكم كتابا  
اطلب بها فيقول الاول انا اسمي عبد الواحد السورة وقل يا عبد الواحد جيبك لك على ان احمالك الى مكة وارذك الى من لك في ساعة  
واحدة فيقول الثاني انا اسمي عبد الصمد فاتل السورة الى عند قوله الصمد وقل يا عبد الصمد جيبك باذن الله تعالى ولك على  
احضاد ما اردت من المأكول والمشروب الفضة والذهب من صباح الارض الحلال ويقول لك الثالث انا اسمي عبد الرحمن فاتل  
السورة وقل يا عبد الرحمن جيبك باذن الله تعالى ولك على ثلاث شروط تغور المياه المصنوعة وان اخفيك عن اعين الناس  
وايتك من البردان بالاحبار ففعلت ذلك فوجد الله تعالى شكر اعلى هذه النعمة العظيمة وتقول لهم شكر الله تعالى عليكم وجراد الله  
تعالى خيرا فافهم فافهمها واخفيها عن الجبال فهذه امانة مني والسلام فصل اذ كوفي دعوة الهمة الشريفة اذ اردت عمل بها فقل  
الى من كان خال من الناس وقدر ثيابك وبدنك ومكانك تجلس فيه فذكر الله تعالى ثم تقول استغفر الله العظيم مائة مرة  
تصل على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ثم تصل ركعتين تقرأ في الاولى بفاتحة الكتاب مرة والاخلاص خمسة عشر مرة  
وفي الثانية كذلك تفني وتسلم ثم تعلق البخور وهو لسان ذكر تم تعمل راسك على كبتك وتقرأ سورة الهمة مائة مرة  
بنسبة خالصته وحضور قلبك وتعمل من شئت في اي صورة اردت عن التماثيل مثل سبع او ضارب سيف مهادوت  
وتكرر حتى تقضى حاجتك والله الموفق للصواب واكتبه عن غيرك فصل اذ كوفي سورة الاخلاص ودعائها على وجه اخر اقم  
ونقني الله تعالى اياك الى همة اسماء اذ اردت قراءة هذه السورة الشريفة تظهر ثيابك وبدنك ومكانك ثم تصوم ثلاثة  
ايام عن كل ذي روح وما خرج من روح ويكون ابتداء عملك نهار الثلاثاء فاذا كان ليلة الجمعة فقرأ السورة الشريفة الف مرة فتقر هذا  
الدعاء المبارك اربعين مرة فاذا تمت قراتك يدخل عليك خدام السورة فلا يتخف منه ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وعظم فانه ملك  
جليل القدر والشان ويفعل لك ما تريد اليها العبد الصالح فاطلب منه حاجتك وما تريد فانه يقضها لك فاطلب منه خادما من خدام  
يكون لك مثالا امره قيام خادما من الخدام ان يكون لك طالع في كل ما تصرفه فيه وخط منه اشارة فاذا اردت قضاء حاجة  
فاقرأ السورة واذكر اسمها فانه يحضر بين يديك فاصرفه فيما تحب وتريد والجنود لبان جادى فاتق الله تعالى واخلص





الجزء الثاني من  
شمس المعارف الكبرى  
للإمام أبي



# الفصل العشرون في الشرف والكرسي واللامعة في البهائم

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم وفقني الله وياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة الحاملين العرش والحاملين  
الكرسي والمتصرفين عن القلم والمصحفين اللوح وجعل لهم أنواعا من الأذكار واختلاف تعبدات وكذا الملائكة  
أهل السموات إلا أن أهل الملا الأعلى ذكروهم قدوس وأما أهل الكرسي فذكروهم ستوح قدوس وب  
الملائكة والروح وأعدان معاني اسم القدوس يظهر الله تعالى لناطق به في سلوك لطائف البحروت الأعلى  
سماوات النوى وعدم الحروف التركيبية وانها الحقائق فهذه في البحروت الأعلى جلت أنواره عن الأدبيات  
العلويات ومن خواص اسمه القدوس أنه يضاف إليه السبوح فيقال ستوح قدوس فانه ينكشف له به  
الملوكات الأعلى ثمانية العرش والكرسي واللوح والقلم والملا الأعلى والمستوي والأقلام لقوله صلى الله عليه وسلم  
بلغت إلى المستوي حتى سمعت صريف الأقلام ومن خواص اسمه القدوس رب الملائكة والروح ان يظهر  
له الملوكات والبحروت والملك والملوكات الأعلى والادنى فيه ثمانية الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة  
والجفاف والحيوان والنبات والمعدن وهذا الذكر ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدس عليه السلام وهو ملك  
عظيم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم منه وهو صاحب الهام وقيل ان صاحب روح القدس هو جبريل عليه السلام  
الذي هو حقيقة التنزيل والوحي لقوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وهذا الذكر أيضا ذكر  
رئيس الملائكة أهل الملا الأعلى فجمع القديس لانوار القدس وروح القدس في حضرة القدس هو تجلي  
بحقائق الايمان في القلوب الظاهرة وهو وحي الالهام وهذه الحضرة القدسية عند سدة المنتهى القدس  
هو المنزه من العيوب وكل نقص للكمال الذي تظنه الخلق كمالا بصفاتهم وان الجاهل والاعمى غيره ناقص  
في ذاته في أعماله ان كثرة التوحيد الشافي ومشرية الصافي غماه في سورة الاخلاص وما يناسبها فلهذا يقال  
انها ثلث القرآن والقوان يحتوي على قصص واحكام وتوحيد فمأخذ في شرحها ومفهوم سرها من النظر والمقل  
ونحن نختصر من معانيها وعيون جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله الحق قل هو الله أحد وهو الذي



يكون فيه لذاته وهو واجب الوجود ووجود غيرهما ماهيته فواجب الوجود هو الذي لا آله الا هو وهو الذي  
يكون لذاته هو هو بل هو ذاته هو هو لا غير تلك الهوية والخصوصية معني الاسم وذلك هو كون تلك  
الالهية الها فان الاله هو الذي ينقسم اليه غير بلا يسب هو الى غير والا اله المطلق هو الذي يكون كذلك  
مع جميع الموجودات وكونه ينسب الى غير في تلك كانت الالهية الهية مما لا يمكن ان يعبر عنها بل وازمها والوا  
منها اضافية ومنها سلبية والاضافة اشد تضييقا من السلبية والاكمل في التصريف هو اللازم بالجميع والوا  
الاضافة والتسلب وذلك كون تلك الالهية الها فلا جرم عقب قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكشف لما كان  
عليه لفظ هو كما شرح لذلك في منها انه لما شج تلك الهوية بل وانها الالهية عقب ذلك بانه الاله وهو  
الغاية في الوجدانية فالالهية هو الغاية في الوحدة وكما بسطها التي يتقاصر العقول في ابتدائها والو  
دون مبادي اشراق انوارها سبحانه ما اعظم شأنه وما اقهر سلطانه هو الذي اليه تلتهى الحاجات ومن  
عنده نيل المرادات ولا يبلغ ادنى ما استثنى به من الجلال والعظمة والعظمة اتصفت بهوت الناعتين وهو  
اعظم وصف الواصفين بل وقضية المكره الذي ذكره في كتابه العزيز وفقه شكر وهي صفاته تعالى وان كان  
لا يمكن بغير معرفتها الا بواسطة الاضافة الا انه جل وعلا عالم بها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقصر  
على تلك الوازم فنقول ليس للبدء الاول شيء من المقدمات اصلا فانه وحدة محضة وكثرت فيه ولا  
اينية هناك اصلا فلا يعلم من ذاته المقدمات بل لا يعلم من ذاته الالهية محضة صرفة منهية عن الكثرة من  
جميع الوجوه ولتلك الوجوه لوازم فاذا ذكرت الهوية وشرحها باللوازم القريبة دون البعيدة يشعر هذه  
المقدمات اذا كان له مقدمات لم يكن وجبا لذاته وكان وجوده موقوفا عليه وقوله احد مبالغة  
في الوحدة ولا يتحقق الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يكون ابتداء ولا اكمل منها فان الواحد مقدر على وحدانيته  
تحت التشكيل والذي لا ينقسم بوجه اصلا ولا بالوجدانية من الذي ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه انكنا  
تحت هويته انما يحصل من اجتماع اجزا كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون هو لذاته كما  
دل عليه قوله الضمير تفسيران في اللفظ احدهما الذي لا جوف له والثاني السيد فالاول يعنى الامانة  
الى النفس الالهية فان كل ماله ماهية كان له جوف وباطن وهوتك الماهية وباطن له وهو موجود  
فالاله والاعتبار في ذاته الى الوجود وعلى التفسير الثاني معناه اضافي وهو كونه مبدء الكل بحيث  
يكون كذلك مقتضى اليه وهو لا يفتقر الى غيره وقوله لم يلد ولم يولد لما بين تعالى ان الكل  
مستند اليه وان المعطى وجوده جميع الموجودات وهو الفياض على جميع الموجودات بين سبحانه ان كل شئ  
عنه ان يتولد عنه مثله فان كل من تولد عن مثله كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فان لا  
يتشخص الا بواسطة المادة وعلاقتها والتعيين والتقليد كل ما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة كان  
متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا لانه يتولد فلما لم يكن ماهيته باعتبار ما سبق انه هو  
وهذا في ابتداء اول السورة تذكروا كانت هويته لذاته ومنه لا يكون متولدا ولو كانت هويته مستفادة  
من غيره لم يكن هو هو لذاته وفي هذا تنبيه على عظم وهو التهديد الوارد في القرآن العظيم على  
القابل بالولد والزوجة ولنعود الى هذا السر وهو ان الولد ينفصل ولو كثر ماهيته وله سبب المادة  
كما بيناه وبكل من كان ماديا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم



يكن له كفو احد اى ليس له ما يساويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يساوي ماهيته بينه وبين  
 غيره كان وجوده ماديا كان متولدا عن غيره **فصل** في ذكر توحيد كلمة لا اله الا الله على سائر الكلمات و  
 تبين مرتبة قل هو الله احد على سائر السور والآيات وابين حقيقة الوجدانية فيها وما تهوى وارتياحات  
 للخيال المضروبة على خواشئ العقيق والحجاز والى لقياب القريبة من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك  
 بغدته جازيلا له فنقول لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب صحيح لا يفتح الا للمشتاقين  
 القادمين اليه ويحجبون عالية عين الناظرين وافهام الخلايق اجمعين فليس كل سراجا ان يفتش ولا  
 كل فضل جازا ان يتمنى ويحيى لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشا سائر الربوبية كفر معلوم عند العلماء  
 بالله تعالى فاذا قلنا افشا سائر الربوبية كفر فافشا سائر المعينة والهوية والايجاد ابلغ في ايجاد الكفر والكد  
 ولا يخفى على العلماء ان منشأ الكفر ابداع عند من لا لب له وانشأ اليه بقوله صلى الله عليه وسلم ان  
 من العلم كهيئة المخزون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاسمع يا سابق انك لو محوت وجودك ومحقت  
 وذهبت عنك وعن ربك وعن ما سواه لا يكشف لك سر الاسرار المشار اليها لان في قولك لا مع  
 وجودك تناقض عقلي بكفر عشقي فانهم تصب سائر الاشارة الغريبة واما الثاني وهو الذي به وفيه طالع  
 فخر الالفه والمكاشفة اثار القدم والجويين بين شعب حكم اسرار الوجدانية لذوى التوحيد والاشارة والاسرار  
 واما مبادئ الوادى الاول سيل به سبيل التحقيق والثاني يموهين التفتيح وشارب من الوادى الاول كذى  
 القرنين والشارب من الوادى الثاني كالخضر فالاول اعد للفناء والثاني اعد للبقاء والاشارة الى الثاني  
 اشارة الى الملكوت فالاول البيت المقدس والثاني بيت الوجدانية المحض وهو انى انا الله لا اله  
 الا انا وهو مخبر عن وجهه الا الله تعالى هل اتيتك حديث موسى اذ لى نارا اثبت له الرؤيا ثم اسكب  
 عليه سائر الاخفا واسرار المتعاشقين بقوله نارا وقال يا موسى انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى وجعل  
 مبادى عقد الوصول اليه التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وسابقت اشارة الى معونته اولا ومعرفة ما  
 سواه ثانيا وسر قوله فى الاشارة اليك بالتبى الى ما سواه حتى ينال لذة الاسرار من قوله انى انا الله  
 لانك ان لم تكن كوسى بن عمران فى الوقت والصفة لم تنل لذة هذا المحبوب ولم تذوق طعم وصاله لا اعتبار  
 من قول موسى حين مثل كيف عرفت ان الندامة فقال ان لذة الندامة قتلتنى واشعلتنى فذاق كل جزء  
 منى وشعرة حلاوته لاني مخاطب بندا واصل الى من جميع الجهات كما خاطب في سرادقات العزة ومملكة  
 الهيبة الالهية فعرفت ان الخطاب من قبل الله تعالى فقلت انت الذى لم تزل انت الذى ليس لموسى  
 معك مقام ولا له حركة القول بالكلام الا تنظر الى نعوت فتكون انت المخاطب والمخاطب جميعا و  
 هذا الوجه اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عن الله تعالى عبيدي مرضت فلم تعد ينه  
 انى انا الله فى الحالين عبيدي حب من اذ مرضت عادتك واذا بقيت قاب عليك وعصارة الاشارة ان  
 تقطع نفسك عنك بترك كل كلام يقطع عن صفتك واجعل قلبك بيته واجعل وجودك مكة وشهودك الحجرة  
 ودم طوافك البيت طوافا سرا تجد الله تعالى كوجود البيت وسر به حيا مشاهدا الحى القيوم وانما هذا  
 شديد الوجود وتكوين الصفات وبسر الحالات وهذه الاشارات تدل على اثبات فردانية الاله المقدرة  
 من المبادئ الغايات وخلاصة الاشارة **فصل** واعلم ان من خواص القرآن قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا



الاله والملك والاولو العلم الى قوله الحكيم وفي هذه الاية ثلاث معان الاول ما بدا الله به نفسه لنفسه وهو تعالى  
 واجب وجوده لوجوب الوجود في الازل لاستحالة تقديس معية ما سواه منه وانما صفات وجوده معيته صفته لظهور  
 وكبريائه وصفاته المانع عن معيته من سواه معه **والثاني** النظر الى ما شأ الله تعالى بملكته لتصديقهم  
 حال الوجود له فتلك شهادة وجوده ومعرفة عنايته يستحيل فيها الرتب لتقدير الملكة من غشاوة النفس  
 والظلمات الصورية **والثالث** ما ثبت الله لعباده ووصفهم بالعلم القائمين بالقسط وبالتصديق له  
 لان التصديق الصحيح انما يوضع من العالم **وقال** بن عباس رضي الله عنهما تقدير الكلام شهد الله بنفسه  
 وان لم يكن شهد له احد غير بانه لا اله الا هو والملك يشهدون له بذلك وقوله واولو العلم يعني  
 النبيين والمؤمنين يشهدون له بذلك قائما بالقسط اي بالعدل لانهم اهل العدل ولان معنى العدل  
 وضع الشيء في موضعه ولا يكون ذلك الا بالعلم ولا اله الا هو العزيز الحكيم العزيز بالنعمة عن من لا يكون  
 به الحكيم بما شهدوا من لا اله الا هو وان لا يعبد الا اياه وان الدين عند الله الاسلام **فصل** اعلم ان  
 حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهد الحق بنفسه لنفسه لانه هو شاهد ذاته واستشهد من استشهد من خلقه  
 قبل خلقه اياه بتبنيها لهما بانه عالم بما يكون من شهادته لنفسه بما شهد شهادة صدق وعلم حتى لا يقبل شهادة  
 الا من الصادقين الموحدين الذين سياقون ويعرفونه ويوحدهونه ويستشهدون الهية وربوبية لقوله تعالى  
 شهد الله انه لا اله الا هو والملك واولو العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فتلك شهادة  
 اضطرر اليها يشهدون من كبريا ملكه واثار غيبه ظاهرة لانهم جلاوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولو العلم اي  
 العلماء الذين هم ابواب الحقائق المخزونة في حقائق التوحيد والمشيرون الى التقريب المعبرون عن معاني الآمال  
 الذين ينفردون عن الكل بالفرد ويوحدهون الاحد الصمد ويعلمون معاني اسماء الحق وحقايق صفاتها  
 ويعلمون الغيوب وهم حجة الله تعالى في البلاد واليهام مفرغ العباد حطوا رعاها في الحضرة وعلت مراتبهم  
 في مقعد صدق عند مليك مقتدر **وقال** بن عباس رضي الله تعالى عنهما شهد الله بهذه الشهادة قبل  
 ان يخلق الخلق والحق عام وفي رواية باثني عشر الف سنة كل سنة منهم ثلثمائة وستين يوما كل يوم منها  
 الف سنة مما تعدون في آياتهم من اخوان الصفا الخوض في بحر الدلالة لانه موجب التفرقة بل عليهم  
 الخوض في بحر الفهم والمعاني عند سماعهم قول الله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو فانه موضع التبحر  
 لغنى الوجود بالوجود الذي من الاسرار في هويته هو الاقل في الاقل والاخر في الاخر بعد ذلك  
 الخوض في بحر اسرار الاله الا هو فانه اذوقته واعلم ان القرآن العظيم على ثلاثة اقسام قسم يدل على  
 معرفة ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقديسه وقسم يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة  
 امور الآخرة ولاخفا ان معرفة دلائل آيات ذات الله تعالى وصفاته نبعت الوجود والوحدانية والتقليل  
 يساوي ثلث القرآن الذي الان على الامر والنهي والوعيد **فصل** علامة من عرف الله تعالى حق  
 معرفته ان لم يتطعم على ستره فلا يجد علمه به فتلك المعرفة التي لا معرفة وداها وفضل الله تعالى الرجال  
 بعضهم على بعض باستصحاب هذه الحال وعدم استصحابه **فصل** واذا اردت ان يظهر الله لك  
 لواضع مقامك فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن اللذات والعقل عن الجد والقلب عن الزلل والروح  
 عن الامل والسر عن روية العمل ونسبة الحال **فصل** قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة الا التوفيق من



يُرد الله ان يهديه يشرح صدقة الاسلام ومع هذا تجعل الله للعبد اربع قواعد هي قواعد التوحيد بالضرورة  
 وعمدة الفقر للصير وهي الاحاطة والخير والارادة والادراك وهذه الاربع قواعد هي اصول الاصول ومساكن  
 العقول والاحاطة عليها بنا التحقيق فقد حصل له من الكمال الانساني والخلاص الروحاني والخلق الرحماني وبها  
 يتصرف الى ما يجد من نفسه **فصل** اهل بنفسك كثيرا واخلع بذلك خاليا وسر مكانك مجردا من الخواص  
 الطبيعية ترى من لواحق الاسم الكلية فيكون حينئذ داخل في ذاتك خارجا عن جميع الموجودات الاشياء  
 مجموع عليك مصروف البال اليك فترى في ذاتك من الحسن والهاء والرفعة والثناء ما تبقى له متجسما فتمتع  
 جزء من الجبروت الاعلى حياة نافذة وخبرات ثابتة فمن هنا تشعر بالاحاطة وتتعلق بالمحبة وترى في ذاتك  
 من النور والهاء ما لا يطبق من شهوده ولا تستطيع التجوهر بوجوده فيرجع عاجزا والذهن كليلا الى عالم الفكر  
 والروية فتخرج عن ذلك ثم تستعد لمثل ذلك حتى تالف المقام ولا يقع بحال الله الانتقاص وترفع المنارعة  
**فصل** روى عن مقاتل بن سليمان انه قال من اهمه امر فليسمع الوضوء في الليل ويدخل الى اقصى بيت  
 من بيته ويصلي ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما ثم يسجد لله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم  
 يقول اللهم انك مليك مقدر وانك على ما تشاء قدير اللهم ان كانت ذنوبي سلفت واخلفت وجهتي  
 ونظمت خطيئتي وحالت بيني وبين قضاء حاجتي فاني اسالك بجلال وجهك وعظيم عفوك واتوجه اليك  
 يا محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمي وترفع عني ثم ينادي باغلا صوت يا محمد يا ابا القاسم  
 اني اتوسل بك واتوجه بك الى الله تعالى ليغفر لي ويرحمي ويقضى حاجتي حوائجي ويذهب كربى وهمنى وغمى  
 فان حضرك البكاء فهو علامة الاجابة واسأل حاجتك فانها تقضى في الوقت كائنه ما كانت مجرب  
 معجول به والافاعد العمل والا وثانيا فانه مجرب معجول به وبالله التوفيق **فصل** روى ايضا عن مقاتل  
 بن سليمان وهو عا مجرب وبه كان عيسى عليه السلام يحيى الموتى باذن الله تعالى قال مقاتل كنت طالبا  
 حتى وجدت عند رجل من اهل الدين والصالح فاذا اردت ان تدعوه فصلى الصبح وتقول وانت جالس  
 فيل ان تنصرف من صلاتك مائة مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني  
 اسالك يا قديم يا دافع يا فرد يا وتر يا احدى يا صمد يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام فان تولوا فقل حسبي الله  
 لا اله الا هو رب العرش العظيم واسأل ماشئت فان لم يستجب لك فلعن مقاتل فانه مجرب صحيح  
**فصل** من اهمه امر انزل به كرب فليطهر ليلة الجمعة عند الغروب ثم يعتكف ولا يكلم احدا حتى يصلي  
 العشاء فاذا اوتر يقول في اخر سجدة من وتره يا الله يا رب يا حي يا قيوم ربك استغث يا الله مائة مرة ثم  
 يقول حاجته تقضى باذن الله تعالى **روى** عن الشيخ الامام ابى عيسى الترمذي عن انس بن مالك  
 رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى او احد من الناس  
 فليصل ركعتين ويدعو بهذا الدعاء العظيم وهو هذا تقول لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله  
 سبحانه رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض ورب العرش الكريم اللهم اني اسالك  
 موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب لا تدعني اللهم ذنبا  
 الاغفرته ولا همما ولا غما الا كشفته ولا كربا الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين وهذا  
 دعاء عظيم لقضاء الحوائج تدعوه بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وحمد الله تعالى والاستغفار والصلاة





**فصل** في ذكر استخارة مجربة وهو اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيف الخرج منه فصلي ست ركعات  
 بعد العشاء من كل ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة والضحى والثانية بالتين والثالثة بالفاتحة  
 والشرح والرابعة بالفاتحة والقدر والخامسة بالزلزلة والسادسة بالاخلاص فاذا فرغت من  
 صلاتك تكتب في قوطاس برات الى الرب الجليل الودود الكريم الغزير الجبار المتكبر من عباده  
 فلان الفقير الذليل المحتاج البائس الفقير السائل المضطر الذي لم يجد حاجته سواك يطلب  
 ويرغب منك حاجة كذا او كذا ويسميتها ثم تقول اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت  
 به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان  
 تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وبينا شافيا وان تقضي حاجتي وتذكر ما شئت من اقبال قلب عليك  
 او محبة او بيان ما صعب عليك فهمه وادرت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته ومخرجاتك  
 بمصالبان ذكر وجاري واطوه وشمعه لشمع ابيض وضعها في جعبة واربطها بخيط وثيق والقهها  
 في الماء الجاري وتقول اجريت قلب فلانين فلانة او تضمها في اناء فيه ماء وتضعه عندهما منك  
 وتنام على طهارة ووضوء فان الحاجة تقضى ويمثل امرك وما طلبت والله الموفق **فصل**  
 وهذا الدعاء يروي عن عبدالله بن محمد بن ابي زيد القيرواني رحمه الله تعالى قال رايت جملة من  
 الادعية فما رايت ولا جربت اسرع في الاجابة من هذا الدعاء ويصلح الدعاء به على كل سلطان  
 جائز وعلى كل لص خاين وفي المصائب والشدائد والنوائب فمن وقف عليه فليحفظه **وهو**  
 هذا الدعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى ويا شاهد كل نجوى  
 ويا عال كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجي موسى ومحمد وابراهيم الخليل صلوات الله عليهم اجمعين  
 ادعوك يا الهى دعاء من اشتدت فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعا الغريق الملهوف الدعاء  
 لا يجد لكشف ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما نزل بنا من عدونا وعدوهم  
 الشيطان الرجيم يا رب العالمين انت على كل شئ قدير واغوثاهم يا الله سم اللهم يا بادي لا بد لك بآدم  
 لا نفاد لك يا حي يا قيوم الموتى يا قائم على كل نفس بما كسبت الهى انت الله العزيز الجبار لا اله الا انت  
 اله واحد اسالك بالكلمات التامات الامن والعفو والعافية والمعافات الدائمة في الدنيا والاخرة  
 وفي الازل والابد والحمد والثناء والحمد والثناء يا رب العالمين انت على كل شئ قدير وارجئني  
 برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف عني ما نزل بي من ضيق وكل ما اردت وخلصني خلاصا جميلا يا رب  
 العالمين واحسن ظنك بالله فالقوايد في العقائد والله الموفق **فصل** واعلم وفقوا لله والى الله  
 طاعته ان سر الخروق في الواح صيد ورا العلماء مرقوم وسر الاعداد في صحايف افكار الحكماء مرسوم  
 وسر الكيمياء في خطيرة كثر القدماء مخزون وسر التنخير في افاق قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء  
 في مرآة بصيرة الانبياء مرموز وسر الكلام في عرش سماء الانوار مكنوز فانهم هذه الاشادات  
 القدسية والطاقف الكشفية والمصارف الوهبية تقرب محظوا من المعاني الذوقية والمباني  
 الشوقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل في اعلم ان لكل دعوة اسماء اسماء الله  
 تعالى وبابا يدخل منه ومعراجا ينزق على روحانية تصعد به ونهاية تقف عندها

ويخرج الاجابة من ذلك الباب ويترد من ذلك الباب المعراج على ايدى تلك الملائكة وذلك الوقت ان عجلت  
الاجابة او في مثله من الساعات فانهم ذلك في اعلموا علمكم الله تعالى حقائق الاسماء ورزقكم مراتب  
الاحصائه لما كانت المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان  
ومراتب الجنان المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاث جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان وكانت  
انواع الاحصاء ثلاثا التعليق في مقام الاسلام والتخليق في مقام الايمان والتحقيق في مقام الاحسان  
فاحصاها بالتعلق في مقام الاسلام هو تطلب السالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدنه وجميع قواه  
واعضاه وجميع حالاته ونشأته النفسانية والجسمانية فيرى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء و  
اثارها فيقابل كل اثر بما يليق به فمقابل الانعام بالشكر والبلاء بالصبر وغير ذلك ومثل هذه الاحصاء  
يدخل تحت جنة الاعمال التي هي محل ستر الاعراض الزائلة بالاعيان الثابتة الباقية وهي التي  
اخرعها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنة وان غراسها سبحان الله والحمد لله و  
واحصاؤها بالتخليق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية الى حقائق هذه الاسماء ومعانيها  
ومفهومها والتخلق هو منها هو ما اخبر بقوله صلى الله عليه وسلم تخلقوا باخلاق الله تعالى  
بمحيط يكون ذلك المتخلق هو عن ذلك الاسم اي يفعل مثل ذلك الاسم فمثل هذه الاحصاء يدخل  
المتخلق جنة الميراث التي هي اعلان الجنة الاولى بل هي باطنها المنزل منها عالم الملكوت من عالم  
الملك وهي المشار اليها بقوله عليه الصلاة والسلام وما منكم احد الا وله منزلة في الجنة و  
منزلة في النار فاذا مات ودخل النار ودرت منزلة اهل النار وان شئتم فاقرؤا اولئك هم الوارثون  
الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون واحصاؤها بالتخليق في هذا الاحسان يكون بالنقول  
والانحلال عما قال لك وظهر فيك من الصور والمعاني قسمية الحوادث واستنارة الحضرة الحقيقية  
فيكشف استارها واعبائها قال الشاعر تسرت من دهرى بظل جناحه  
بمحيط ادى دهرى وليس يران فلو تعلم الايام ما اسمى ما دوت واين مكان ما دوين مكانى  
فمثل هذه الاحصاء يدخل المتخلق جنة الامتنان التي هي محل سرغيب الغيب المشار اليها بقوله صلى  
الله عليه وسلم فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر والامثار الى ما بقوله  
تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر قلت مع ان السلف  
الصالح لم يرتقوا الى حقائق الملكوت وعجائب الجبروت الا بتحقيق التخلق بالاسماء الى ان ينقلب كل اسم  
في حق مقامه اعظم ما يرد فيه تجراه من مواهب الله تعالى واطائف الحكم ومما سمعت الاعظم على  
لسان هذه الطائفة فهذه حقيقة فاذا عملوا هذه الاسماء عادت اليهم اسما اعطا وذلك في كالات  
المقامات وانتهى الغايات فلا يبقى لها اسم يسلك فيه للتخلق بل يعينون في اسم الذات الذي هو  
حقيقة التخلق وهوية وقع الامر بقوله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كانت  
الاعمال باختلاف مقاصدها واجتهاد العالمين باطوارها موصلة بطهارة القلوب ومبارى  
الكرامات وتلويع وتحويل الاحوال والسالكون على صراط الاسماء ومعارض الارتقاء ينكشف لهم  
اسرار الملكوتية والتشكلات الاسماوية في اسرع وقت واقرّب مدة فظهر عليهم انوار الحكمة بل طائف



العموم وحقايق المعارف الوهبية الكونية وذلك لتعدد الطرق على التحقيق والسؤال بالاختلاف  
 والتصديق **فصل** وقد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من السموات من السموات وفي ذلك إشارة  
 لطيفة لدى الحقائق رضى الله عنهم واعلم ان السائرين الى الله تعالى فسمان مراد مقام او مراد قائم فاما  
 المراد القائم فكل اسم يقوم به فيكون ذلك مأخوذا من رسم الاسم وان يكون مرادا ويرتقى الى درجة المراد فان  
 الاسماء ترقيه وهو ساكن لا تستغراقه في مشاهد انوار التجلي في معاني الاسماء فهو اقدره عن السلوك بالاسماء  
 فيكون الاسم في حقه سموا مأخوذا من سماويه واذا علا اشارته في ظهور الاسماء وذلك ان المال في الاخرة  
 للبقاء والمال في الدنيا للفناء وضافك في الدنيا فانية من نسبتها فمن الله عليك باسمائه الباقية للشهادة  
 حقايقها في الموعود في الفناء المشهود **كما قال** الصديق رضى الله تعالى عنه لو كشف الغطاء  
 ما ازددت يقينا ولا نك اذا دعوت به باسمائك فتدعوا الباقي بالفاني فانك اذا كنت بت كنت بمن  
 لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم يزل فشتان ما بين الاسمين وبعيد ما بين الحكيم قال تعالى ففروا  
 الى الله اي نفوسكم واسما او صافكم وقال تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها إشارة اخرى وذلك  
 ان الله تعالى ذكرك في اذله بل ابدى باسمائك الحسنى حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات و  
 المؤمنين والمؤمنات الآية ثم امرتك ان تذكره باسمائه فتجسدت حقيقتك في بحار الهميان وتاه عقلك  
 في قفار البحر فرحمك بدليل اللطف وقائد الرحمة والرفقة فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس  
 السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار وقصفتك باحسن اسمائه الذي سماك فهي ستة ثمرات بذكر اسمائه  
 الحسنى التي رخصت اشارة الى قوله تسبيح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والصلاة هي لتسبيح التي  
 حقيقتها التنزيه عن كل وصف محدث فيكون الاسم منها صالحة بمعنى المسمى على طريقة من الفرق  
 بين الاسم والمسمى فتسبيح الله تعالى تنزيهه يكون بالقول تارة وبالاعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا بعد  
 ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والفناء في التفريد والتحقيق في التجريد وذلك لا يصح الا لاهل  
 الحق الذين عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بانواع الكمال فسلوا الزبونية اليه وطرحوا ذاتهم  
 في قيد العبودية لديه ولا يصح منك التسبيح لله حتى تنزه نفسك من كل شهوة مذمومة وايمانك  
 على اعمال النقص وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المألوفات وقلبك عن ظلم  
 الغفلات وجسمك عن العادات والمخالفات وكل الحرام والشبهات فينشدن بيدك من كل اسم  
 صفات الذات وكل اسم من اسماء الصفات وكل اسم من اسماء اللغات عظماني نفسه كبير قدره  
 ومن ما حكى عن ابراهيم الخواص رحمه الله تعالى انه قال كنت تروعت من باطني حب الفواكه كلها الا  
 حب الرمان فمررت برجل به مرض شديد حتى تهري لجمه وتقع عليه الزنايب فتاكل منه فسلت عليه  
 فرد على السلام وعرفني باسمي من غير معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان لهذا حال مع الله تعالى  
 لدعاه خلصه من هذه الزنايب فقال لي لغيبه حرام ادعوه انت يخلصك من شهوة الرمان فان  
 عندنا لنع الزنايب على الاجسام اسهل من لنع الشهوات على القلوب فهذا ادب الاقوال ومنهم من  
 تادب بضرب المثال **كما حكى** عن بعضهم انه قال رايت شابا وعليه عباة وبيده دكة وقال  
 لي اني انسان اقصد الورع ولا اكل الا ما تلقية الناس فرمها اجد شيئا من قشر ولباب فيسقي عليه الفضل

فالقبة امر كل فهل على ذلك شيء فقلت في نفسي انا منكر علمه ما على وجه الارض اودع من هذا  
 ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على ارض من فضة بيضاء وقال لي يا هذا الغيبة مرام مغاب عن بشري  
 فهو لاء الذين حوسل الله اسرارهم وظهر اذكاءهم ونور ابصارهم فعر فواستر الاسماء والتسبيح النبوة  
 في انوار مشاهدتها ففضل التسبيح تفصيل من السبح والسبح هو المحيى والذهاب قال تعالى ان  
 لك في النهار سبحا طويلا اي مجيئا وذهابا وقال بعض العارفين المسبح يسبح بسر باطن حقيقة  
 طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجائب ملكوت لطائف حقايق الجبروت والسالك يسبح بذكره  
 في بحار القلب والمريد يسبح بقلبه في بحار الفكر والمحبت يسبح بروحه في بحار الشوق والعاشق  
 يسبح بسر في بحار الغيب والصديق يسبح بسر في بحار الانوار القدسيات المتبعة من معاني  
 اسماء الصفات مع ثبوت اقدار التمكن في اختلاف الحالات فانهم تحقيق غاية مشهود كل  
 سالك من حضرات الاسماء انما هو الاسم الذي هو رتبة ولا يكون شهوده له تاما ما لم يعطه ذلك الشهود  
 والعجز والحضرة في ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها ضمنا وادراكا لها عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق  
 صلى الله عليه وسلم يقول سبحانك لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وكان  
 يقول اللهم زدني فيك تحيرا او كان يقول ليس في اسماء الله الحسنى اسم ذات الا اسمه تعالى الله  
 فقط اذ اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير اعتبار معنى زائدا وليس لنا ما هو كذلك الا  
 هذه الاقوال قل يقال ان الذات ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبار البتة  
 ولكل من هذين القولين وجه اذ اصد عن كشف تام وبصيرة فائدة والله الموفق الى الاغراض  
 بالاطلاع على مقاصد اهل الحق جعلنا الله منهم **فصل** واعلم ان اسماء الافعال على نوعين  
 نوع ورد في الشرع ذكر فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنة الله وفضل الله ونحو ذلك  
 ونوع ورد في الشرع ذكره نحو يخلق الله ما يشاء والله خالق كل شيء انتهى واعلم ان الحقائق لاسمائه  
 على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة تدلنا عليه واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم  
 اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك  
 او استأثرت به في مكنون الغيب عندك والنوع الثاني ماله صورة ظاهرة لفظية او رقيقة عندنا  
 هي الاسم الذي يدلنا عليه وذلك قسمان احدهما مضمحل كلفظ هو وانا ونحن وكاف الخطاب تايه  
 وضمير الغائب والجمع والقسم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق وامثالها فانهم ذلك والله  
 الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص وغيره مسند الى كلي وجزئي من الاسماء الالهية فانهم  
 ذلك تقربا لستر المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم انه سبحانه له رجال هم رجال الغيب ورجال  
 الاسماء وهم تسعة وتسعون رجلا ورجل جامع يقال له الغوث الفرد الجامع القطب ولا يعرفه  
 احد من هذه التسعة والتسعين رجلا مع استمداد الجميع منه اصلا وجمعا وافق اسم من اسماء الله  
 تعالى اسم ذات في العدد الحرفي والعددي وكسره وانفق ونفقه كان ذلك اسما اعظا في  
 حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم فانهم ذلك فلست اطيق التصريح اذ لا يحل كشف ذلك  
 وسمعت بعض المشايخ العارفين بالله تعالى يقول ان لكل داع يدع الله تعالى



هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لا يؤوب والوهاب سليمان اني كنت من الانبياء  
ليونس وهذا بحسب حال ما يدعو لا وفق المسول والمطلوب بالدعاء وهذا القول قريب الى هذا  
المعنى وهو قول جمهور الصوفية مشايخنا رضي الله عنهم سالكى طريق التحقيق والوفا وقال  
الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الخوارزمي بحرم مكة قدس الله سره في سنة سبعين  
وسمائة من عرف الله باسمه اوتري في حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به في اعلم  
ان الله تعالى من خفي لطفه اظهر اسماء مختلفة التراكيب ليبدل كل اسم منها على نوع من انواع  
افعاله وطرقه فيبدل كل سالك مسلكا سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللايق به في قصده  
اذ عرفه وسال به في وقت يناسب الاسم فيجمع من معرفة الوقت ومعرفة السبب ومعرفة الاسم اللايق  
بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا  
سرعة الاجابة فان من دعا بهذا القانون استجيب له للوقت وفي ذلك اشارة لحديث رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله في ايام دهركم بفحات الامتعضوا لها والنفحات مصادفة الوقت اللايق  
بالمطلب والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله تعالى من المرسلين  
عباده المقربين فلذلك اسرعت الاجابة في حقهم غالبا **فصل** واعلم ان السرائر الكامنة والسيف  
القاطع ان تاخذ بحروف الاسماء التي تذكرها كقولك اللطيف الخبير لا تاخذ الة التعريف  
بل تاخذ لطيف خبير تنظر كم لها من الاعداد عند رباب الاسرار وتضربها في ايام الاسبوع وتذكر  
على طهارة وضللة وجمع همة وصف باطن في موضع عال من الاصوات فانك تجد سر الاجابة في الوقت  
فتدبره فهو من الكبريت الاحرق قال بعض الاكابر من اهل البصائر اعلم ان السر المصون والعلم  
المكنون في الذكر بالاسماء وهو ان تاخذ عدد حروف الاسماء وعدد هاهما وعدد صورها الرقمية كما  
ذكرت وتذكر بذلك القدر يحصل المطلوب مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة احرف وله من العدد  
ستة وستون فيكون مجموع ذلك سبعين فتستغيث به سبعين مرة ثم تسال حاجتك ثم تعود  
فتقول ايضا كذلك بعد اسم الحاجة في موضع عال يجمع همة وضمير قلب فانه يستجاب لك في  
الوقت فتدبره فهو من الاسرار الخزونة والجواهر المكنونة **واعلم** ان لكل اسم خاصية لا  
يتعداها ولا يتعدى الاكبرها الغيرها فافهم فهو سر الله في الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله  
تبديلا **واعلم** ان في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده وله وجود في غيره لصيغة وفيه ما  
يجمع اسمان وثلاثة في المعنى الواحد في هذا سر عجيب امر غريب فيجان الله العليم الحكيم **واعلم**  
ان خواص كل اسم من مشتقة والتصريف به من مقتضاه وهذا هو السر الغامض الذي لا يفتح  
بابه الا لكل عبد منيب وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له في  
ذلك باب فقد فاز يحظ وافر من علم ال محمد والله هو الفتح العليم **فصل** واعلم ان كل اسم من اسماء  
الله تعالى اذا كانت حروفه وترا فانه يصلح للتقريب والتشبيث وان كانت شغفا فانه يصلح للتأليف  
والاذود واجد المحبة واعلم ان كل اسم له حروف واعداد ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل اسم وعدد ما في  
كل وفق من كشف السر لكل اسم من الاسماء عدد روحاني بطبعه جسد الهوى المتشكل اخر بنا عن ذكر

لما فيه من كشف لسر الخطير العظيم ولو علمت ان ذلك لا يظهر لاحدا ظهرت منه الاسرار الغريبة والامور  
العجيبة ومن قضى له شئ من الزرق اظهرت منه كهيئة المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من  
فم الى فم والله يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده فاسمع ان كنت ساجدا واسبح ان كنت سارحا  
فهذه درر الاشارات بدت من اصداق العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع البسطات  
فاشترى بها بمن يسير قبل قوتها وابدل حقيقة ادخارك مهر العروس بها قبل شرب كوس الحسرة من دقا  
دبنا ارجعنا نعمل صناعا غير الذي كنا نعمل فتجد على بساط الهوان بمقرعنا ولم نعلم ما يتد كرفيه من  
تذكر وجاءكم الندين فيا الهما من قعقة ما اعظم انطباقها وفتنة ما امر مذاقها فافهم هذا الامر وتذكر  
هذا الذكر ان الله سمع من يشاء وما انت بسمع من في القبور ولو فكر الناظر واتصف بالاستعداد  
علومنا جليلة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واعلموا وفقني الله واياكم بتوفيق  
العارفين وهداني واياكم هداية المریدين ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة الا انه  
لا بد منها لكل احد ومنها ما هو شرط في بعض دون بعض وها انا انشاء الله تعالى ذكر لك كما تريد  
في فصل يخصه **الفصل الاول** في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك لزوم الجماعة ثم الاعتقاد  
الصحيح المطابق للكشف المصريح والداومة على الطهارة الجسدية والمعنوية ثم رياضة الفكر في  
التأمل في معاني هذه الاسماء اعتبارا واستقرارا بحيث يقول عن ذلك اليقين الكامل لمعرفة اسرارها  
والجزم التام بتاثيراتها في التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريفا كليا فلا بد له من التخلق بجميع  
الاسماء وليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل ذلك بالتخلي على كل وضعف وتفرع المحل من كل شئ  
فتنزل اذ التصريف باسم التفت الى حضرت ذلك الاسم مستعدا لقبول ما يرد عليه من انوار اشعته  
فلا يكون فيه متسع كغيره فيكون هو فضلا وتصريفا وقد يحصل التخلق باسم واحد تصريفا كليا  
بواسطة احد الامرين فاما ان يكون ذلك الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا للتخلق باخذ  
البصيرة بامر الشهود بالنسبة الى حضرة هذا الاسم بحيث يشهد بها من حيث اشتغالها وجمعها بآثار  
الاسماء كما حكى عن الشيخ ابي العباس السبتي من قال التصريف لتخلق باسمه تعالى الجواد حق انه دعي  
تعالى عنه كان يفوق على الجواد بفعل الجود وكما حكى عن الشيخ ابي موسى السيد راني انه كان له من  
الورد في اليوم والليلة سبعون الف ختمه لتخلق باسمه تعالى الباسط **وقل** ذكرت على التخلق  
بالاسماء جماعة كابى القاسم القشيري وابى الحاكم الهرجاني وابى البركات عبد القادر الجيلاني وابى  
حامد الغزالي وابى الحسن الخزاز وابى عبد الله محي الدين بن العربي وابى العباس الافليسي وابى  
عبد الله الكوفي وخلق كثير لا يحصى عددهم الا الله تعالى قليلا مل ذلك من كلامهم من اراد الو  
عليه فافهم واعلم ان الانسان هو اسم الله الاعظم فمن عرف نفسه فقد عرف ربه **وقال**  
الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي شيعي الشيخ عبد السلام بن  
مشيش وكان له واد صغير فوضعت في جوي ثم هممت ان اسال الشيخ عن الاسم الاعظم فسك  
الطفل بدق ثم قال لي يا عم انت اسم الله الاعظم واسم الله الاعظم فيك هذا الشيخ قد اجابك  
الطفل فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني** في الشروط اللازمة



لبعضهم ومن بعض فمن ذلك اتحاد المعدن ويجرى الوقت المناسب للطلب والتدخين بالدخنة الآية  
 وليس الثوب الخاص فانما هي شروط في حق الضعفاء الذين لم يبلغوا مبلغ الرجال **واعلم** انه لا بد ان  
 كان في درجة التزام هذه الشروط من اتخاذ بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يدخله غيره وليكن قدر  
 قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفضل منه شيء البتة وليس فيه كوة يدخل منها نور بعيد عن الأصوات  
 ويجلس فيه مباشر الارض من غير حائل وان احتاج الى حائل فمما تنبت الارض ولا ينام الا ان غلبه  
 النوم ويتعاهد بالخورات الاربعة في اكثر اوقاته لطيفة **سئل** بعضهم عن العزلة فقال  
 نعتها ينبت عن معناها وصورتها تنبت عن خواها يعني من اختار العزلة فالعزلة خير الامور وقيل  
**اعلاها** **واعلم** ان الخلوة ضبط لاهل الصفوة والعزلة من امارات الوصلة فافهم ذلك والله در  
 القائل حيث قال بيت الولاية قمت اركانها ساداتنا فيه من الابدال ما بين صمت واعتزال  
 دائم والجوع والسهر والنزى العالي وقال صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى  
 والعزلة تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان والسهر يورث معرفة النفس **واعلم**  
 وفقى الله واياك لطاعته انه قد اجمع السلف رضوا الله عنهم على ان الفتح الرباني والكشف الصمداني  
 لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام وهو حلا الصمدانية الجسمانية **واختلف**  
 في ذلك فقيل يكون في اسبوعين والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعةين وهو ما شرطه الله تعالى  
 في حق كلمه موسى عليه السلام في الاربعةين لتطهر معدته من كثايف الاغذية فيقوى روحانية  
 روحه ويصفو عقله ويقوى قلبه ويطيب نفسه **فهذا** صمدانية الادواح وقد حدثها  
 السلف الصالح الى الخراستين يوما وفيها نذكر عجائب الملكوت والطائفة الجبروت واسرار الملك  
 واما صمدانية العقول بمجموع الذات الانسانية فيسبعون يوما وهي انتهى المدة للمتريطين ومنها  
 فتاة اخرى مختصة بانوار اختصاصه لم يعهد لها احد من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال  
 فيكشف له الاسرار وينفع عن اسرار الاستار وهو الذي مات بالفناء احيى بالبقاء وهذه اخر  
 مرتبة الصمدانية في الانسانية بمجموع عن الماهيات انواع تجلياتها **واعلم** ان مادة الشهوات  
 الطبيعية لا تتحصر الا بعد جوع عام جرت بذلك العادة القديمة في سرار الرياضات **واما**  
 صمدانية الطبايع فحدها ثمانية وعشرون يوما ولا اقل لسالك مبادئ اسرار الصمدانية  
 من اربعة عشر يوما واقام من تحركت عليه العادة وغلبته نفسه ليلاها الى ما تشتهي الزموة  
 السبب واخرجه من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه عن الموارد الربانية واللواهي الايمانية وكان  
 بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر نواة ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن يعمل في تأخره  
 بالتدريج حتى ينتهي تدريجه الى سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعةين ومنهم من يعتبر اكله  
 يعود رطب وينقص من اكله كل ليلة بقدر نشاف العود **وقال** سهل رضي الله تعالى عنه من طوى  
 اربعين اربعين يوما ظهرت له آثار القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك ووضحنا  
 الطريق فافهم نصيب ان شاء الله تعالى **وهذا** صلاة الكفائية بصلية ست ركعات في اي وقت  
 شئت ثم تجلس بعد تمام الصلاة وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا



قوة الابا لله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وازواجه ائمهات المؤمنين كما صليت  
 على ابراهيم وعلى اله في العالمين انك حميد مجيد ثم بعد ذلك يكبر ويسجد ويقرا في سجوده فاتحة  
 الكتاب سبعاً واربعة الكرمي كنك وبقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على  
 كل شيء قدير عشر مرات ثم يقول اللهم اني اسالك بمقاعد العز من عرشك وعنيتي الرحمن من كتابك  
 وبهوتك العظم الا عظم وجدك الاعلى وكلماتك التامة في سال حاجته ويرفع دأسه ثم ان امكن فليدع  
 كعشاً سليماً من العيوب في موضع خال ذبحاً شرعياً موجهاً للقبلة ويقول عند الذبح اللهم هذا منك واليك  
 فاجعله فداي وتقبله مني ويحفر له حفرة ويردمه في التراب ويخرجه ويقطعه ستين جزء ويوزعه  
 على الفقراء والمساكين او يطعم ستين مسكيناً من افضل الطعام او يتصدق بـ ستين دراهم على  
 مساكين فانه يكفي شراً يريد من اي مالم كان والله على كل شيء قدير **لنختار هذا الفصل**  
 بذكر غريب وورد عجيب تشوق شمس معانيه ولطائف مبانيه هذا الزهر الفايح والشر الملائح لا  
 يباحي الله تعالى به عبداً الا غنى ولا اسيراً الا انطلق ولا خائفاً الا امن ولا فقيراً الا استغنى ولا ذليلاً  
 الا عز وفيه معنى بديع لقمع الجبارين وقطع دابر الظالمين والمفسدين **ومن كنيته وحمله ذلك**  
**له كل جبار عنيد وشيطان مرید ولا يراه احد الا احبه ومن اكثر من ذكره انعم الله تعالى عليه**  
 بنور المعارف وحفظه في اهله وماله ونفسه وكفاه شر ما يخاف ولا يذكره ملك الا انشع ملكه  
 ونفذت كلمته وفيه اسم الله الاعظم **ومن ذكره بين يدي جبار وقت غصبه سبكن ومن سال الله**  
 تعالى به حاجة اعطاه ما سال فافهم كيفية التوحيد بهذه الشر المكنون والدر المخزون المكنون  
 استغنى به عن كثير من الاذكار والتصريفية في مثل هذا النوع والدخول عليه يعرفه ارباب الصفا  
 وذكرها الاسم الجامع لا كابر المولاهين وحى قيوماً لآيات البدايات ولو اراد الانسان ان يفصح عن  
 اسرار هذه الياقوت الزاهر والشر الباهر من جهة اسراره العددية واثره الحرفية واسمائه  
 النورانية واوضاعه الوصفية لاستوعب من ذلك عشرة **من يتبعني للملوك والامراء والاكابر**  
 الصالحاء وافاضل العلماء وحذاق الحكماء التوجه به في الاولى من يوم الجمعة او يوم الاحد  
 يوم عرفة او يوم العيد او يوم عاشوراء اوليلة النصف من شعبان اوليلة السابع والعشرين  
 من شهر رمضان او في غرة كل شهر اوليا الى جميع الدهر تظفر بخير الدنيا والاخرة والسعادة العظمى  
 والله الموفق **هذا هو الورد العظيم المبارك** تقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم كما صليت على ابراهيم  
 وعلى اله في العالمين انك حميد مجيد سبحانك لا اله الا انت اني كنت من الظالمين ١٢٩  
 مرة حسبنا الله ونعم الوكيل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم  
 مرات بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم مرات  
 سلام قولاً من رب رحيم ٩ مرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٩ مرة اللهم يا ودود  
 يا ذا العرش المجيد يا صمد يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملاء  
 اركان عرشك وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء





اني اسالك بسمك الذي لا يدركه ان تامن خوفاً وتقبل عثرتي واذهب حرصي وخرني وكل نقصي وحدني اليك وارزقني لقناعته ولا تجعلني مفتوناً بنفسي محجوباً بعيني واكشفني عن كل ستر مكوم وياحي يا قيوم واكفني في ذلك باطمت ترقاع اليه ارواح الاولياء وتبسط له نفوس الشهداء غلات الجهد لاوسع والمالك الاجمع اللهم اني اسالك بكل اسم سبق في علمات انك لا تمنع من السؤال به طالب ولا تزد من سال به خائفاً اللهم اني اسالك ان تغفر حاجتي فيما اريد وان تصحبني في ذلك بحسن العاقبة انك تعلم ما اريد وبك مقاليد الامور وانت على كل شيء قدير اللهم اني اسالك واتوسل اليك بسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض علي من ملائس انوارك مما يرد عني ابصار الاعداء خاسية وايديهم خاسرة وان تكسو في كل ما احاول بهجة منك ترقح اليها ارواح المدركين وتشتغل بها ابصار الناظرين وتسير بها اسرار العارفين انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف الاسرار ومفهمها فلنك الحمد والمدح وببيدك الخير والفتح اللهم صل على انبيائك والمرسلين والملائكة المقربين واوليائك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحياتنا وبلغنا شفاعتهم بسؤالنا وامنيتنا اللهم اني حشرت رجائي الى وجهك الكريم واخسنت ظني في عفوك العظيم فارحمي وادهم والدي واغفر لي وللمسلمين ولا تصرف رجائي عن وجهك خائفاً ولا تجعل حسرتي في عفوك كانبا اللهم كيف اصدر عن بابك بخيبة وقد مرتني بدعائك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسالك ان ترحمني اذا انقضا اجلي وانقطع علي ولست كفي وفارقت سكني يارب الارباب ويا مسبب الاسباب ويا معطي الرقاب ويا كاشف العذاب مسني من نفسي انت ارحم الراحمين بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي ألم المر كهيعص حم عشق طسم طس حم قن فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله ١٠٠ مرآت يا لطيف ١٢٦ مرة يا كافي ١١١ مرة يا حليم ٨٨ يا مجيب ٥٥ يا سلام ٣٣ مرة يا حفيظ ٩٩ مرة ويدعو بعد ذلك بما تريد من امور الدنيا والاخرة يستجاب لك في الوقت فتدبر هذه الكبريت الاحمر والترياق الاكبر قلح لك بارقة من علم الاسماء والحروف واسرار الاعداد ومعاني الحروف التي لا يطلع عليها الا احاد الرجال ارباب الاسرار واصحاب الانوار وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

## الفصل الثاني عشر في اسماء الله الحسنى فاقها التافعات

اعلم وقفتي الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذا الفصل هو درم صون ولؤلؤ مكفون صدر من وادي الصفا الى غلآن الوفا وخواص اصناف الراكبين على عناق الرياح الشوقية الطائرين باجنحة اليك الدوقية الى فهم هذه العلوم الوهبية والفهوم الفيضية والخقوم المسكية والرسوم القضيية والرقوم الهندية واللطايف الحرفية والمعادن العددية والاسماء النورانية والحقائق العرفانية والرقائق الروحانية ادخلني الله واياكم الى جنة الابرار وحديقة الانوار فاقف على وبالله التوفيق ومنه العلم والكشف والتحقيق وادخلني واياكم الى بيت المعجور وارفعني واياكم على رفائق الرق المنشور ان اسماء الله تعالى بالنظر الى ما جاء منها في الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم واما بصيغة الفعل لانه مشتق منه اسم والى ما اطالع عليه اهل الكشف



بحقائق الاسماء كما هو صفة كمال كثيره جدا انما اذا عدنا القاهر والقهار والشاكر والشكور اسمين فانها تصل الى ثلاثمائة اسم وقيل الى ستة الاف والخمسين في هذه الاشارة انما هو الاختصار والايحاء الى هذا العالم المكنون والشر المحزون لتبنيه طالبه ومن قسم له في حظه منه فليبادر الى قطع عقبات الشك والتخلي عن مذموم الاخلاق ونفساها والتخلي عن محمودها ولحسنها تمامها هو خالق الحق سبحانه وتعالى وحيث ان يصل الى هذه الموضوعات لاخذ العالم موافق من موافق قال تعالى فلا تقسم ما اخفى لهم من قرت اعين جراء بما كانوا يعملون فلذلك اشترت الى الكلام على الاسماء التسعة والتسعين ورايت ان اوددها ولا بشرط كما جاء في الحديث الشريف ثم الكلام على اسم بعد التنبيه على سر الاختصاص فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان **روي** الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة **وهي** هلال هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير المحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيم الحسيب الجليل الكريم الرقيب المحيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي المجيد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت الحي القيوم الوليد الماجد الواحد الصمد القادر المقدر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوال المتعال البر التواب المتعز العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي الوارث الرشيد الصبور **فهذه** تسعة وتسعون اسما احصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم من جملة اسماء الله تعالى كثيرة وانما خص رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الذكر لكونها جوامع مشتملة على المعاني التي هي درج الجنة فلذلك قال من احصاها دخل الجنة وانما لم يذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو تمام المائة لاختصاصه به صلى الله عليه وسلم ومعناه الوسيلة التي هي درج في الجنة لا ينبغي لاحد من عباده **وهي** لا كمال خلقه محمد صلى الله عليه وسلم **واعلم** ان من دخل الكثر وخرج بذلة الخيبة مات بنيران الحسرة ومن طلب الرجعة اليه طس في وجهة **شعر** على نفسه نيليك من ضاع عمره وليس له منها نصيب ولا سهم فيا حسرة من كان في نهاده وغفلته مغرطا وعن رفقة ذو المعارف الريانية مشبطا لقد بان خسارته عند ارباب العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعادنا الله واياكم من خذلان الطرد وعصنا واياكم من وهانة البعد انه متفضل كريم جواد مجتعل عظيم فافهم ترشد فصل في اسمه تعالى هو الله الذي لا اله الا هو فان قلت لم تعدد الاله اسما قلت لم يعدد النبي صلى الله عليه وسلم من هذه الاسماء التسعة والتسعين بل جاء به فيما اجراه على اسم الله تعالى من التوحيد ولذلك لم يجعل اسمه مستقلا في هذا العدد بل عد دعايه قوله هو الله الذي لا اله الا هو اسما واحدا وذلك لسر تعرفه ارباب البصائر فاما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة

وهو من اخضر سمائه تعالى اذا الغيبة الحقيقة انما هي له اذ لا يصوره العقول ولا تحده الالهام و  
اسم للصفات باعتبار احاطة عينها واطلاقها عن جميع القيود والارصاف التي توجب تعدد اوصاف  
فاتحة الاسماء وام كتابها وقد ينزل منها منزلة الالف من الحروف وهو اسم جليل لقدروا هو اسم  
الله الاعظم ومن اكثر من ذكره فانه لا يحظر في قلبه غيره ويفتح الله له بابا من الكشف على حسب  
استعداده وهو من الاسماء الجلييلة القدر والخصوصية بالموتولين وله من العدد ١١ وهو رابع عدد  
اول وهن العدد من مقتضاها فلذلك كان خامس عدد فرد وهو عدد ثانی وهو رابع لا  
فتوف فيه واما اسماء حروفه تشير الى اسمه تعالى واحد واما مربعة فعلى هذا

ماجد	خفي	مبني
عزيز	عدل	مبين
كيف	مجد	واقي

١٢٣	١٢٨	١٢٩
١٢٢	١٢٤	١٢٥
١٢٧	١٣٠	١٢٨

وله مربع ٣ في ٣ فاف من جهة الشفع وله مربع ٤ في ٤ واف من جهة عدد الوتر ومبدأ  
مثلثه من حرف الها ومن نقش هذا المثلث على فص خاتم من فضة في شرف زحل وحمله اطاعته  
جميع الروحانية ومن اكثر من ذكره كان مطاعا مهابا واذا تكلم به احد من العارفين اجابته  
الروحانية وذلك بعد صوم وذكر فيسأل عما يريد وله من العدد ٣٢ لفظا و ٣٦ رقما وهو  
من الاسماء الجامعة ليس الوتر والشفع وله ٣٤ معنى وذلك لدخول الواو في الهاء واما

ط	و	س
د	ب	ل
ح	ج	هـ

هـ	لام	الف	ها
٨	١٢٠	٢٤	٨٦
متين	هاد	اول	مبين

**الفصل الاول في اسمه تعالى الله** وهو اسم الله الاعظم بالاتفاق تفرد به البارئ  
سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الاسماء وصفاته ولا يكون وصفا  
لشيء منها ومن اكثر من ذكره لا يطبق احد النظر اليه اجلال له ومن كتبه في شرف الشمس على  
جسم شريف اخرق به كل شيطان مرید و اني امسكه معه في يوم شديد البرد واكثر من ذكره لا  
يحس بالبرد الشديد و اني اتختم به صاحب الحمى البلغمية ذهبت لوقتها وان انقش مربعة  
على رق سهرق والشمس في الاسد وحمله بعد ذكره ١٢ مرة فلا يضع يده على ماء الا غار يا ذا الله  
تعالى بشرط ان يكون صاحب حال مع الله تعالى و قد عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه لانه  
اسم الله تعالى الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطي ومن ثم كانت قواه الظاهرة  
تشير الى قولك مجيب وهو اول الاسماء المظهرة والجامع لحقائقها والشمس على قانتها  
ورقاقتها وله خمس جليل لقدرة من رسمه وحمله لم يعسر عليه امر من الامور وبه تسهل الشدائد  
وهو ذكر كابر المولاهين من اهل الخلاوات ويصلح ذكره لمن كان اسمه محلا فليذكر من ذكره يقول  
الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله وفي لا اشر لك به شيئا ويصلح ايضا لمن كان اسمه



عبد الله وله من العدد ٦٦ لفظا و ٤٤ رقما واما اسماء حروفه ٢٦ تشير الى اسمين جليلين هما  
علي قديم وهذه صورته كما ترى

١	١١٤	٢٣	١٥	١٨
١٨	١	١٦	١٤	١٢
١٩	٢	١٥	٢٣	٩٠
١٣	٢٣	٩	١٧	٥
٦	٢٠	٢٤	٦	٢١

## الفصل الثاني في اسم الله تعالى

رحمن هذا الاسم الشريف له مربع ٥ في  
٥ يوضع بسر التداخل في شرف زحل فضاحبه لا  
يزال يتقلب في رضوان الله ولا يراه احد الا رقب له وتو  
عليه النعم ومن وضعه في ماء وسقى منه صاحب

الحمل الحادة ذهبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكر المن كان اسمه  
عبد الرحمن ومن واطب على ذكره كان ملطوفابه في سائر احواله وهذه صورته كما ترى

د	ح	م	ا	ن
٣١	٤١	١٩٨	١١	٣١
٩	٢١	٢	٩١	١٩٦
٤٩	٩٩	٧	٣٩	٥
٣٦	٣	٥٢	٢٩	٩

وروي عن الحضرة عليه السلام انه قال  
من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله  
يا رحمن الى ان تغيب الشمس سال الله تعالى شيئا  
الا اعطاه اياه وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد  
ناقص اجزائه ٢٦ تشير الى اسمه تعالى مبقى هذا

من حيث رقمه واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩ وهو عدد فرد ناقص اجزائه ٢٦ تشير الى اسمه  
تعالى الاله واما اسماء حروفه ٢٩ تشير الى اسمين جليلين وهما مبدع فاطر **الفصل الثالث**  
**في اسم الله تعالى رحيم** هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع عر في سر التداخل  
فحامله يكون ملطوفابه في سائر احواله ومن اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو امان من سطوات  
الدهر ووقته لا يلق به شرف القمر هو نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب معه ايضا وتزلزل من القرآن ما  
هو شفاء الاية ويصلح ذكر المن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه المطهر فله من العدد ٨١  
وهو زوج فرد مستطيل مركب تشي للطيف ويشلث البديع ويسدس الاول وهو عدد زائد اجزائه ٢٦  
تشير الى اسمه الكريم واما اسماء حروفه ٣٣ تشير الى اسمه تعالى يا بصير بيا التذكاء فتدبره وهذه  
صورتهما و هذ لا صورتهما

٢٣	١٠	٨٥
٨٨	٨٦	١٢
٨٦	٨٢	١٩

د	ح	م	ي
١١٠	٣٩	٣١	٣١
٣٨	١	٢	٢٠٢
٩	٣٣	٢٦	٩

واعلم وفقى الله واياك ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة للمضطرين واما ان الخائفين ولا  
ينقسمها احد في خاتمة يوم الجمعة آخر النهار وتختتم به الا كان ملطوفابه في سائر احواله **الفصل**  
**الرابع في اسم الله تعالى ملك** هذا الاسم يصلح ذكر الملوك وغيرهم عندهم وله مربع  
٣ في ٣ يوضع في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية ويحلمها فانها من

الاسرار الجليلية وحامله لا يزال مهايا معظما عند الناس ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الملك ومربعه

وقال

٢٩	٢٢	٢٦
٢٨	٣٠	٣٢
٢٣	٢٩	٣١

العدد في

احر ووضعه

في خاتمة ودخل به على الحاكم اوجبار الاذله ولا يطبق النظر اليه وقد وضعه افلاطون لدى القرنين  
فكانت الاسد تفر منه وتهرب وهذه صورته

واحد	هو	حي
صمد	ملك	هو
هو	واحد	ملك
ملك	حي	صمد
ودود	حي	صمد

٣٦	١٣	م
٢٣	ل	٢٦
ك	٢٦	٣٣

وله من العدد ٩ حسب وهو من حقائق الحروف وهو من الاسماء المنظومة على حسب مراتب العدد تنزيلا وهو زوج فرد مستطيل زائد

اجزائه ٣٤ تشير الى اسمه تعالى الباقي بال واما اسماء حروفه ١٢ تشير الى اسمه مجيب الدعوة  
متامل والله يفتح لفهم الاسرار قلوب الارباب **الفصل الخامس في اسم الله تعالى قدوس**  
هذا الاسم الحكيم القدير من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله تعالى عنه كل شئ  
من مومة ويوضع في مثلث عدي يحيط به مربع حرفي في شرف المشتري فحامله يبدل الله تعالى من كل  
خلق من موم الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للخلق مكرما عندهم ويطوق الله تعالى الالسنه بالثناء  
عليه ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ١٢٤ الفظا  
و١٦٠ رقما تدبره فهو من الاسرار الخزونة والاسماء العظام الشيعية من جميع الوجوه وهذا العدد  
اللفظي يبع فرد مستطيل هذه صورة الوفق وهو هذا فافهم **ترشد**

ق	ف	و	س
٥٩	٤٢	٥٢	٥٢
٢	س	ق	و
٣	٥٨	٥٦	٥٦
د	ق	و	س
٥٩	٤٠	٥١	٥١

ق	د	و	س
٧	٥٩	١١	١٢
٥٨	٥	١٠	١٢
٩	١٠٣	٥٦	٥

واجزائه ١٢٤ تشير الى اسمه تعالى موسع واما عدده اللفظي ايضا وهو ٢٢١ تشير الى اسمين  
شهيدين وهما اله مقيب والله اعلم **الفصل السادس في اسم الله تعالى سلامه** هذا الاسم  
العظيم ما حمله احد معه وراى مكرها ابدا ومن اكثر من ذكره سلام من جميع الافات وفي ذكره اسرار  
لاهل البدايات واسرار لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره وهو خائف امنه الله تعالى والعدد  
١٣١ وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كافل اسماء حروفه ٣٩٢ تشير الى اسمين جليدين وهما رحمن



س	ل	ا	م
٣١	٣٦	٣١	٣١
٣٨	٣٣	٣٢	٣٨
٢٩	٤	٢٩	٢

غيره ويصلح ذكر المن كان اسمه محمد وهذه صورته كما ترى

**واعلم** ان ذات اذا شفعت وترا السلام بواحد كان ذلك الاسم

اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا

من رب رحيم وهي اية جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم ولها شكل جليل

القدر وقد شرت اليه في كتابنا المسمى بالاسرار الربانية يقف عليه من اراد التصريف به وهو من الاسرار

المخزونة وهو يوضع في شرف المشتري فحامله لا يزال مقبولا عند الخلائق اجمعين ويسهل عليه امر دينه

ودنياه والله الموفق **الفصل السابع في اسمه تعالى** من اعلم ان هذا الاسم

العظيم الشأن الجلي البرهان من اكثر من ذكره كان مكفى الحاجة بحاج الدعوة ومن كتب سبعة على

لوح من ذهب او فضة وجماله من عرض له وسواس ابراه الله تعالى ومن اكثر من ذكره عصم الله تعالى

لسانه من الكذب وله مربع جليل القدر يوضع في شرف المشتري فصاحبه ينال القبول والخط

الوافر ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد ١٣٦ وهو زوج الزوج والفرد بعد الحكم

مربعين وهو عدد ناقص اجزائه ١٣٦ تشير الى اسمه تعالى محمد واما اسماء حروفه فهي ٣٩٩

تشير اليه تعالى رحمن وهذه صورته وصفته كما ترى

**الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن**

هذا الاسم من الاسماء الجامعة فمن دأب على ذكره الى ان يغلب

عليه منه حال احاط علمه بانته وخفى سرها وما اودعه الله تعالى

في ذات وجوده من الايمان والاقرار ومن نقشه في مربع في شرف القمر وحل بعد ذكر الاسم

عدده امنه الله تعالى من شر السطان ومن لاذر على ذكره اطلعه الله تعالى على خفى مكنه وهو

من اسماء الاحاطة لا يعرف قدره الا من كشف له عن حقايق الاسماء وله من العدد ١٣٦

وهو عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف المخفية وهو في ظاهرها حتى في ظاهر

نفسه فمن هنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص تشير الى رجوع الامرك له واسماء حروفه

٣٣ تشير الى اسمين جليين وهما احد فاطر وحكي عن بعض الخلفاء الراشدين وهو

عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سئل عن معناه فتوقف في الجواب واذا بامرأة بدوية ذات

حظ من الفصاحة رفعت اليه امر جعلها فقالت له يا امير المؤمنين ان بعلي عند في حقى قد اذ

وها هو بالوصيد ولي عليه مهيمن فهل لك في مسيطر فعند ذلك فسر عمر رضي الله عنه

بالشاهد وله مربع ٤ في ٤ وهو من الاسرار المكنونة والابتداء من الخمسة بسر التداخل

قوله تعالى كهيصم ممسوق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من عالم القبط والجلال

والازواج لعالم البسط والجمال وهذه صورته وصفته

ن	م	ي	ه
٩	٣٦	٣٩	٣١
٣٦	١٢	٣٨	٣٨
٣٩	٣٦	٣٨	١١

ن	م	ي	ه	س
٣	٣٢	٣٨	٣٨	١٣
٣٦	١١	٤	٣١	٣١
٣٩	٣١٩	٣٨	١٩	١٤
١٢	٣	٣٢	٣٢	٣٢

قال في حقه وفيه سر الجليل والجليل والمكلم والعالم في المكلم والمنزل لا اله الا هو  
وما لك الملك والموظف واماني وملي وزكي ومنيل ومنجي ومجد واله وكلما اناسب هذه الاسماء و  
جملة الحروف عشرة وهي هذه اح ح ط ي ك ل من عددها ١٧ وهو عدد وفق الشكل  
المسج فتدبر هذه الاسرار العددية والمناسبات الحرفية فيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من  
الحكمة الالهامية التي لا تصل اليها الا احاد المولاهين فتأمل ذلك والله يفتح لفهم الاسرار  
قلوب الابرار **الفصل التاسع في اسمه تعالى عزير** هذا الاسم الجليل القدر له مريع  
ع في ٤ الا انه لا يمكن وضعه الا بسر التداخل لتكرر الزاي فيه ومن نقشه في خاتم من فضة في شرف  
المرئج وحمله كانت له غرة على اعدائه وكذلك من اكثر من ذكره **ومن** خاف من الذل لاحد من الكابر  
في طلب الحاجات منهم فليكثر من ذكره يعطف الله تعالى عليه كل من رآه ويصير عزيزا عنده وعند  
غيره **ومن** اكثر من ذكره فالغرة في دينه ودنياه وعزه الله تعالى بعد ذله وامنه بعد خوفه و  
يصلح ذكر المن كان اسمه عبدا لعزير ومن فهم سره جل الله باطنه باسرار العزة لا ترى به يشير الى اسمه  
تعالى يا جميل بيا النداء وله من العدد ٩٢ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه كالتشير الى  
حرف ن الذي هو مدار كل شيء من علم باطن ووزن ظاهر بحيث يتدلل له كل شيء في طلب  
ماله حاجته ولا سبيل والعزير بعد الوالي مرتين فالولاية الاولى للباطن والثانية للظاهر  
واما اسماء حروفه ١٢٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ملك حلیم وهذه صورته

٤١	٥١	٥٣	٤٤
٥٢	٤٢	٥٠	٥٢
٤٦	٥٥	٤٦	٤١
٥٦	٤١	٤٢	٤٤

**الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار** هذا الاسم  
الباهر من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الا غشيت منه مهابة  
عظيمة ولا يطيق احد ان ينظر اليه وله مريع ع في ٤ يوضع بسر التداخل  
في شرف المرئج فحامله يكون مهبا عند جميع الناس وكل من رآه ذل

له وترك مراده لمراده ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الجبار ولن كان اسمه موسى وله من العدد  
٢٠٨ لفظا و ٢٠١ رقفا فالاول هو الزوج والفرد ناقص وهو من ضرب عدد داسم وهو من العدد  
الزائد اجزائه ٢٢٦ تشير الى اسمه تعالى الصادق بالما في الخبرين المصادقة فكثرة  
قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال الجبابرة ينزل على عذرتهم  
ثم ينزل على الجاهل ولذلك لم يترك الذباب الا من تمت برأته من هذه الدعوة وذلك محمد بن  
عبد الله صلى الله عليه وسلم في اعلم ان من لازم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال  
ونقشه في صفحة من نحاس والقاء في دار ظالم جابر خربت فافهم ذلك وهو يصلح للملوك الكهنة  
اذا داوموا عليه خافهم كل من سواهم ومن كتب اسمه الجبار واسمه ذوالجلال والاکرام في  
بطاقة في اي وقت شاء على طهارة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه بين الناس حسنه الله  
تعالى في اعينهم وجيبهم فيه واما اسماء حروفه فهي ٣٠٦٧ وهو عدد

اسمين جليلين وهما ظاهر وباطن **واما**  
مربعه فعلى هذه الصفة



كلمات تری

٤١	٤١	٤٣	٤٤
٤١	٤٤	٤٠	٤١
٤٦	٤٤	٤٦	٤١
٤٦	٤١	٤٦	٤٤

٣١	٣١	٢٤	٤٢	٢٩
٤٠	٣٢	٣٩	٢٩	٢٨
٢٤	٤٦	٤٢	٣٠	٢٢
٢٢	٣٠	٣١	٢٤	٤٤
٣٢	٣٩	٣١	٣٣	٣٤

الفصل الحادي عشر في أشهر تكبير هذا الاسم العظيم الشأن من كتبه على سورته  
او حائط دار او بستان او غيرها في أربعة وتسعين موضعاً في الساعة من يوم الجمعة حرس الله تعالى  
تلك المدينة او الدار او البستان من كل طارق يطرق بسوء ومن نقشه في خمس متداخل بسر  
الاعداد في شرف المزين وحله اذل الله له كل جبار عنيد من اكثر من ذكره وذكر بعض ارباب  
البصائر ان ذكره تنقذ له الجبابة ويكون نافذ الكلمة عندهم وله من العدد ١٤٦١ وهو  
عدد زوج الزوج والفرد من الاعداد الناقصة واجزؤه ١٩١ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق

مر	ت	ك	ب	ر
٣٣	٢	٢٣	٣٨	٣٩
٢٦	٢١	١٩	٣١	٣١
٦٩	١٤	٢	٩٩	٣٩
٢٢	٤٦	٤٦	٣٩	٢٢

واما مربعه فعلى هذه الصفة كـ مـ ا ت ر ي  
الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى خالق  
هذا الاسم العظيم الشأن يصلح لارباب العمال والصناع  
الحكيمة فمن نقشه على خاتمه والطارح احد المثلثات  
النارية وتخت به وجامع زوجته حملت منه باذن الله تعالى  
وله من العدد ٢٣١ وهو عدد اول يشير الى حرف الذال

خ	ا	ل	ق
٩٩	٣١	٤	٩٢
٣	٣٩٨	٤٨	٣٢
٢٩	١٠١	٣٩٩	٤

ولذلك لزم الخلق الذل للخالق واما اسماء عروفه ١٤٦١ تشير الى اسمين جليلين وهما  
اول اخر واما مربعه فعلى هذه الصفة كـ مـ ا ت ر ي  
الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى باري  
هذا الاسم الباهر خاصيته الاعانة على الاعمال الثقيلة  
فيصلح ذكر الحداد والجسمال والصانع والمطهر ومن داوم

على ذكره كشف له من عالم المثال ومن اكثر من ذكره وكان طبيباً يعالج الابدان نجحت المداوات  
على يديه وشفى الله تعالى كل مريض عاجته وله من العدد ٢١٣ وهو عدد فرد مستطيل  
ناقض اجزؤه ١٢ تشير الى اسمه تعالى ديان وهو من ضرب حج في آلم فالجيم للجمع والالف  
للابتداء والميم للتمام والواو للوصلة وقد يوضع في مثلث عددي يحيط به مربع وفي هذه صورة كماله

ب	ا	ر	ي
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢

**الفصل الرابع عشر في اسم الله تعالى موصوفاً بهذا الاسم الجليل** القدر من أكثر من ذكره  
سهل الله عليه ما يريد من الصنابع التي تحتاج إلى تحليط وتشكيل ومن نقش على مربع خاتم زجاج  
أو فخار لم يفسد له عمل الستة وإذا أكثر من ذكره صاحب حالة صادقة وذوق راسخ نزلت عليه  
اللعان المعقولة في الصور المحسوسة ولم يفهم ما أشرف إليه إلا صاحب كشف تام وبصيرة نافذة ومن  
أكثر من ذكره سهل الله عليه ما أراد عمله من الصنابع البديعة كالذين يصورون الصور الجائزة ويصنعون  
الفخار والزجاج وما أشبه ذلك وله من العدد ٣٣٣ لفظاً وهو زوج الزوج ناقص جزاؤه ٣٣٣  
تشير إلى اسمين جليلين وهما كرم مصلح و ٣٣٣ وتشير إلى اسم الله تعالى قاهر هذا على طريقة  
أرباب الأسرار وأما أسماء حروفه فهي ٩٩ تشير إلى اسمين جليلين وهما مانع مكرم وأما مربعه  
على هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

٩٩	١٠٦	٤١
١٠٤	١٠٢	١٠٠
١٠٣	٩١	١٠٤

م	ص	و	ر
١٣	١٩٩	٣١	٨٩
٩٨	١٥	٩٢	٣٢
٩١	٣٣	١٩٦	١١

**الفصل الخامس عشر في اسم الله تعالى غفار** هذا الاسم الجليل القدر من وضعة في  
مربع في أول ليلة من الشهر في صحيفة من رصاص وحمله بعد تلاوة الاسم عدده اعني الله تعالى عنه بصير  
كل ظالم إذا كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن أعين الناس وله منافع في الحروب وغيرها ومن أشبه  
الحق ما لا يليق شهوره فعليه بذكره ولذلك من أطلعته الحق تعالى على أحوال خلقه وخفيات أسرهم  
ولم يطق الستر عليهم فليجأ إلى الله تعالى يذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد أول رتبة  
لافتق فيه فإذن لك لا يعرف الله إلا الله وأما أسماء حروفه فهي ٣٦١ تشير إلى اسمين جليلين  
وهما مقيت قابض وأما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

غ	ف	ت	ر
٣	١٢٢	٩٩	٨١
١٩٨	٣	٨٦	٩٩٨
٧٩	١٠١	١٩٩	٢

**الفصل السادس عشر في اسم الله تعالى قهار**  
هذا الاسم العظيم الشأن من دعى به على ظالم في خلوة اخذ  
لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريح وحمله معه فإنه  
لا يخاف من أحد الاغلبة وقهره بالحجة ويصلح للمريدين ما داموا في قهر

نفوسهم ومنعها من الشهوات ويصلح ذكر المن كان اسمه عبداً لقهار وله من العدد ٣١١ لفظاً و ٣٠٦  
وقا وأما أسماء حروفه فهي ٣٠٦ تشير إلى اسمين جليلين وهما قاهر مقسط وأما مربعه فعلى  
هذه الصفة كما ترى

**الفصل السابع عشر في اسم الله تعالى وهاب**  
هذا الاسم الجليل القدر من دأب على ذكره رأى الأرزاق كيف تنقسم  
ومن أكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه ومن نقشه  
في كاغذ في شرف رجل وحمله قهر نفسه ومنعها من الشهوات و  
يصلح ذكر المن كان اسمه عبداً لوهاب وله من العدد ١٤٤ لفظاً

ق	ه	ا	ر
١٤	١٩٤	٩٦	١١
١٩٨	٣	١٢	٩١
٩	١٠١	١٩٩	٢



و ٢٠٢ رقمها واسماء حروفه ٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط وذاكره لا يسال الله شيئا الا اعطاه اياه **ويصلح** ذكر المن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية و الشفعية فوتره في الفطر وشفعه في رقمه فلذلك من حيث الرقم ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالعدد الاول اشارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الافاضية فلذلك طابق الواحد والاول زوج فرد ناقص اجزائه ٩ تشير الى حرف الطاء لما يقتضيه معنى لوهب للوهوب واجزائه ٢ ٢ ١

٢٥	٢٩	٣٦	٢٦
٣٢	٢٦	٢١	٢٨
٣٤	٣٤	٣٢	٢٢
٣	٢٣	٢٤	٢٥

تشير الى اسمه تعالى يا سلام بياء النداء واما مربعه فهو هذا **الفصل الثامن عشر في اسم الله تعالى رزاق** هذا الاسم العظيم الباهر من اذكار ميكائيل عليه السلام ولا يذكره احد الا يستر الله له طعامه وشرابه والمقصود له من الرزق ومن نقشه على خاتم ولبسه واكثر من ذكره في ليلة النصف

من شعبان رزقه الله تعالى رزق عامه ويصلح ذكر المن كان اسمه عبدا الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من العدد ٣١ و ٢٨ رقمها فهو من الاسماء الجامعة لسر الوترية والشفعية واما عدده اللفظي فهو من ضرب اول عدد في اول عدد كامل ثم من ضرب المجموع من احدهما في الآخر فثناها من احدها في الثاني كافي في يومية الالف وجمع الجميع وبطون الهاء وعينها وعين الزاي وتترتبه الياء وتكوين الكاف وتكرير الزاي ففيه كل لفظا وعددا كان طالب الرزق لا بد وان تناله مشقة في تحصيله وهو عدد ناقص اجزائه ١١ تشير الى اسم الله تعالى قهار فكل من استرذت احد ذل له ودخل تحت قهره تعود بالله من الذل لغيره **حكمة** الزمنا بابا واحدا تفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك الرقاب واما عدده الرقي فهو زوج الزوج والفرد بعد القدير والمولى اربعا وهو عدد ناقص اجزائه ٦ ٣ تشير الى اسمين جليلين وهما موصل نور فهو يتحد مع القلب في اجزائه ولذلك اهلكت الناس لتهافت على الرزق **وقال** رجل لحاتم الاصم من ابن تاكل فقال والله خراش السموات والارض واما اسماء حروفه في ١٢ تشير الى اسمين جليلين وهما منتقم قريب واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ق	١	ز	ر
١٥	١٩٩	٩٦	٤
٩٨	٣٦	٣	٩٨
٢	٩٦	٢٦	١٣

ر تعالى كافي في طالع سعيد في مربع واكثر من النظر اليه وهو ذاكر الاسم ونقشه به بعد كتب المربع على آلة النقش ولا يزال ذاكر الاسم الا ان يحسن بتأثيره فانه يكون عونا له على كل ما يريد من كفاية الاعداء والظفر لهم وكفاية كل مهم وينبغي ان يكون القمر زايدا في النور في برج مسعود وان كان الطالع كان اقوى فاوفا لاعماله حقها ولا تشك ان يكون واصلا الى مطلوبات وهذه صورته **الفصل التاسع عشر في اسم الله تعالى فتاح** هذا الاسم الجليل البهرمان من اكثر من ذكره

فتح الله له بابا الى جهة ويصلح للتسالكين في ابتداء احوالهم وللواصلين في انتهاءها وله مربع جليل ٤ في ٤ يوضع بستر التداخل فحامله لا يهرم بامر الله لا يفتح الله له بابا ومن اتخذه وردا لا يضطر الى حاجة ابد او ذل بعد صوم ورياضة وصلاة ركعتين بالتسبيح كباقيات الصلوات ويكون قبل قراءة الفاتحة وبعد ها ويركع ويدكرها ايضا واذا رفع منه كذلك واذا سجد كذلك واذا رفع منه كذلك

ك	١	ف	ي
٧٩	١١	١٩	٢
٨	٧٨	٣	٢٢
١٤	٢١٩	٩	٢٦

والثالثة كذلك يعرف في الاول من الثانية تبارك ويسال حاجته فانها تقضى هذا الاسم له من العدد ٨٨٩ وهو  
مستطيل من الاسماء الوترية لقطاورد فالانه من ضرب ١٣٦ وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٢٨ تشير الى اسم المكنون  
لما في القمع من الادنى وله من العدد ٢٢ تشير الى اسم المكنون بال واسم وفردى ١١٢ تشير الى اسمين جليلين

الفصل العشرون في اسمها

٨١	٢١٤	٩٩	٩	٩١
٢٩	٨١	٩٩	٨٤	٧١٢
٨٣	٨٢	٢٥	٧٣	٨٩
٨٧	٧١	٨٦	٦٧	٨٩
٨٦	٧١	٨٢	٩١	٧٣

من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى  
في صهيته من ريق معقود في  
بالحكمة وعلمه لطايف المعارف

وهما من ماجد واما مربعة فعلى هذه الصفة  
عليه من الاسم العظيم الشان الحليل البرها  
على قايق العلوم وخفيات اسرارها ومن نقشه  
شرف عطاردها على مائة انطاقة الله تعالى

ومن وضعه في صهيته من وضرة في شرف المشتري وحملها رزقه الله تعالى الفهم في العلوم الشرعية ويصلح  
ذكر المن كان اسمه عبد ربي من كان اسم سلطان وهذه صورته وقد وضع ايضا مثلها وهذه صورته  
ومن فهم سره خصته المخلوقات وانقادت له سائر العوالم وقوى  
تصرفه في الوجود ومنع الله تعالى من الافات ودفع عنه مايكره  
ومن اكثر من ذكره علمه الله تعالى علمه ما لم يكن يعلم وظهرت على لسانه

ع	ل	ي	م	٢٠	٩٠	١٤
١١	٣٩	٧١	٦٩	ع	بم	ل
٣٨	٨	٣٢	٢٢	٢	١٠	١٠
٣١	٧٣	٧٤	٩			

الحكمة وله من العدد ٥٠ وهو زوج فردا ياجزاؤه ٢٢٣ تشير الى اسم تعالى الملك الملك  
ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة بلهم المالكون وهذا العدد مما يظهر فيه ستر باقي المراتب الثلاث ولما كان مطهر  
العلم من الارواح القدسية والروح الجبريالية اخصن بعلم الانبياء وكان من اشرفهم نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم و  
اوحى اليه بالتواضع قال تعالى علمه شديدا لقوى ولما كانت الروح القدسية العيسقية اثر النخبة الجبريالية لادم  
بليد السلام وكان عيسى عليه السلام اعلم الانبياء بقايق العلوم ولطايف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحرف  
ومن ثم كان اسمها عنده وهذه امة عيسى لما يدل عليه من العلم والعين والياء من لطف التنزيل والسين  
من جوامع التفضيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ٥٠ اود ذلك اسمها له ولما كان من علم خفيات الامر  
وقيل فيه علم يشير الى ذلك يكتب اسمه بيا فصار عدد ١٤١ اود ذلك اسمها علم واما اسماء حروفه  
٢٩٣ تشير الى اسم تعالى بصير ولما كان العالم اية مظهرة للطلوب متصلة به انصا لا تاما وقد يقال  
عين متصلة بتنام ظهور هذا المعنى في هذا الاخط من قال هو حصول صورة الشيء في الذهن فعنى العلم على  
كل حال من ظهرت له عين شئ ظهورا تاما متصلا بظاهر كل شئ وما طنه وهو من الاسرار التي لا يصلح فيها  
المبالغة بالواو ولما فيها من العلوم الى بعدايات جميع الموجودات وانما يبالغ فيه باحدا من اما بالتكثير  
فيقال علام فيكون بالدلالة على التنزيل للتدقيق وادراك الحقائق ولا يقال عليم الا لمن يعلم التدقيق  
كما يعلم الجاهل يعلم الخفيات كما يعلم الجليات ولذلك قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم فذو العلم من  
يعلم كليات الامور والعالم من يعلم ظواهر الامور والعليم من يعلم باطنها وذا العلم من يعلم جليات  
الامور والعليم من يعلم خفياتها وقد انعم ذلك على كثير من الفصلاء فانكر عليه تعالى بالجزيئات  
قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم فعلم ان فوقه العلماء على بعض لا يكون بكثرة المعلومات اذ لو  
كانت كذلك لما قال تعالى النبيه موسى عليه السلام لنا عند جميع الخزن يقال له الخضر وهو اعلم منك  
ولم يكن الخضر اعلم من موسى معنى انه اكثر معلومات كيف قال تعالى حق موسى كتبنا له في اللوح



من كل شيء موعظة وتفصيلا لكل شيء وإنما المراد به يعلم بباطن معلوماته كما يعلم ظواهرها وإن كانت  
كان مكانه مجمع البحرين اللذين هما بحر الظاهر والباطن قد عرفت هو لموسى عليه السلام فإنه على علم من علم الله  
تعالى لا يحله هو فليكن اجتهادك أيها الواقف على هذه الكلمات عالما علامة وهذا المعنى هو الذي مر الله  
تعالى به بطلبه في قوله تعالى وقارب زدني علما وفضل العلم مشهور فتدبر هذه الكلمات الروحانية الطائفة  
الروحانية والوهابية الإيمانية والمشاربية النورية تفرح بظن من علم ذوي الاشادات الفصل الحادي والعشرون  
في اسم تعالى قابض هذا الاسم الجليل القدر من أكثر من ذكره غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطيق أحد مجالسته  
ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر الاسم عدده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه وسر  
استجيب له في الوقت وهذا الاسم من أفكار غرائب على السلام وفيه سر يقبض الأرواح وله مربع جليل  
القدر قد يجمع بين مرتبة أخرى ومثله العددي هكذا ومن أراد قبض روح أحد فليخطه ذكر اديما  
ويذكر اسم من أراد هلاكه يحصل ذلك في قريب مدة ولا يتوهم أنه يظهر لك تأثير ذلك فاقول الله ربك و  
بأفك ميتة وحاسب ومن أكثر من ذكره اقبلت عليه عوالمه ويرى آثار الانفعالات في نفسه وفي غيره  
بقدر اجتهاده وصفه باطنه وتصحيح غيبته وهذه صورته

وهذا الاسم له  
من العدد ٩٠٣ وهو  
عدد يدل على الجمع  
هو مقتضى الضيق  
وهو فرد مستطيل

ق	ا	ب	ض
٦٦	٢٠١	٢٩	١
ب	ض	ق	ا
٢٠٢	١٠١	١٩٩	ق
ض	ب	ا	ق
٢١٢	٩	١٠٣	ب
ا	ق	ض	ب

جليل	محيط	جميل	حبيب	٢١٨	٢٢١	٢٢٨	٢٢٥
٦٢	٧١	٧٤	٩٩	٢٢٩	٢٢٥	٢١٩	٢٥
٦٤	٨١	٩٩	٧٥	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٣	٢٢٠
٦٨	٧٦	٩٩	٧٢	٢٢٢	٢٢١	٢٢٢	٢٢٧

فانقص جزؤه ٥٠ يشير إلى اسمه واشد من هنا استروح من استروح ان قبض المال علامة الرشد كما قال ثقفان  
انتم منهم رشد فادفوا اليهم اموالهم واما اسماء حروفه فهي ١١ تشير إلى اسمه تعامني وقال اولو الاسرار  
يرفع القرآن عند تاج حروفه ١٢٢ ويبقى بعد الالف ١٠٠ سنة يذهب الله فيها الأمثل فالأمثل حتى لا يبقى على وجه  
الأرض من يعرف الله وقال ارباب الانوار اذا وصل الزمان إلى عدد هذا الاسم ظهرت الآيات التي تدل على قيام الساعة  
وقال ارباب الاطالع الباقي إلى قيام الساعة هو هذا القدر من السنين وهو بقا الملة الإسلامية وهذا  
صورته كما ترى الفصل الثاني والعشرون في اسمه باسط هذا السر المخزون والاسم المكنون لا

يذكر مخافتا لا امن ولا خوف من الاسر من نقشه على خاتمي الساعة الاولى من  
يوم الجمعة وحله كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واجبه كل من رآه و  
اذا واظب على تلاوته صاحب حالة صادقة بسط الله تعالى زرقه الظاهر  
والباطن واحيا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم من اذكار اسرار فيل السليم

وبه ظهر سر الاحياء كما بالقابض ظهر سر الامانة ويصلح ذكر المن كان اسمه محمود واعلم ان من دأب على  
ذكره سهلت روحه وبسط عليه الرزق ومن دأب عليه الى ان يغلب عليه منه حال اجابته عوالمه و  
انفعلت له الانفعالات العظيمة الا ترى انه يشير إلى اسمه تعالى قريب وله من العدد ٢٢ فالاشان  
يشير إلى السببية والسبعين تشير إلى عين الشيء وقوته من معنى التفصيل الذي يقتضيه السنين  
فلذلك كانت أمته ومن قبضه اخافه واما اسماء حروفه ٢٢٩ تشير إلى اسمه تعالى الظاهر والباطن

الانطلاق الى القيود الذي هو القبض وهو سبع الاثر عظم الشأن يوضع في مثلث عدد محيط به مربع حرفي و

الفصل الثالث والعشرون في اسم تها خافض هذا الاسم العظيم يجعل للدعاء على

الفاجر وقطع دابر الظالم يقرأه عدة مضروب في اسم الظالم في جوف الليل يحصل النطق

وهذا الاسم له من العدد ١٧٨١ وهو عدد اقل لان الخفض تق لا تق فيه ونور

لاظلمة معه وضيق لاسعة فيه واما اسماء حروفه فهي ٥٩٩ تشير الى اسمين

جليلين وهما غيث ماجد هذه صورته كما ترى

الفصل الرابع والعشرون في اسم تعالى اض هذا الاسم

الرفيع الشأن من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعط

بين الخلايق ذكره وان كان صاحب سلوك وتخلق به الهمم العدل في جميع حركاته

وسكناته وله من العدد ٣٥١ وهو عدد مركب مستطيل فخر اخر اشارة تشير الى اسم مفسط لان الرفيع حقيقة تها

الشيء نهاية العدل وهو القسط واما اسماء حروفه فهي ٥٤ تشير الى كين لطيفين وهما مالك الملك قريب

وهذه صورة مربعه

الفصل الخامس والعشرون في اسم تعالى عز هذا الاسم الزاهر والشر الباهر مادوم على ذكره

فليل الاعز ولا خفي الاظهر وهو من الاسماء الجلييلة والتقوية الهمة والاعانة على التخاصن

غواشي الطبع ومن نقشه في مربع وحمله كان مها بلعنه جميع الناس ويرتفع منه كل جبار

عنيده وهو من اعظم اذكار المؤمنين وله من العدد ١٢٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص

اجزائه ١٠ تشير الى حرف من حروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة واحاطة وهو التقا

ومن الاسماء الشريفة الى اسمين جليلين وهما مالك بنجي ولا يقدر على الشيء الا من كان مالاك ومملكه المنجز

لاهل ولايته واما اسماء حروفه فهي ٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما آله رب واما مربعه فهو هذا

الفصل السادس والعشرون في اسم تها مذل هذا الاسم الجليل الشأن من اكثر من ذكره ادله الله

له ما شاء من اعدائه وينبغي ان يذكره كل من استصعب عليه دابة او احد من الخلق

فليكثر من ذكره فان الله تعالى يذل له ومن اتخذه ذكرا بعد صور ثلاثة ايام اخرها الجمعة

وامسك يوم الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين وذكر الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا

سجد فعلم مثل ذلك وفي الركعة الثانية كذلك ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول يا مذل اذل فلان

فانه يذل له ولا يخالفه في امر من الامور لطيفة لما شاهد اهل البصائر باسماع فلو يجر ذل الذل موضعه

لاما للطف والوصلة علوا ان لا وصلها اليه الا بالذل فساووا الكلاب في الاكل من المزابل فامر هذا العز

الذي لا انقطاع له ولا ازاله فيه فتخلص من ورطة الذل لغيره حتى علوا ايمانا وشاهدا احسانا وعرفوا انه

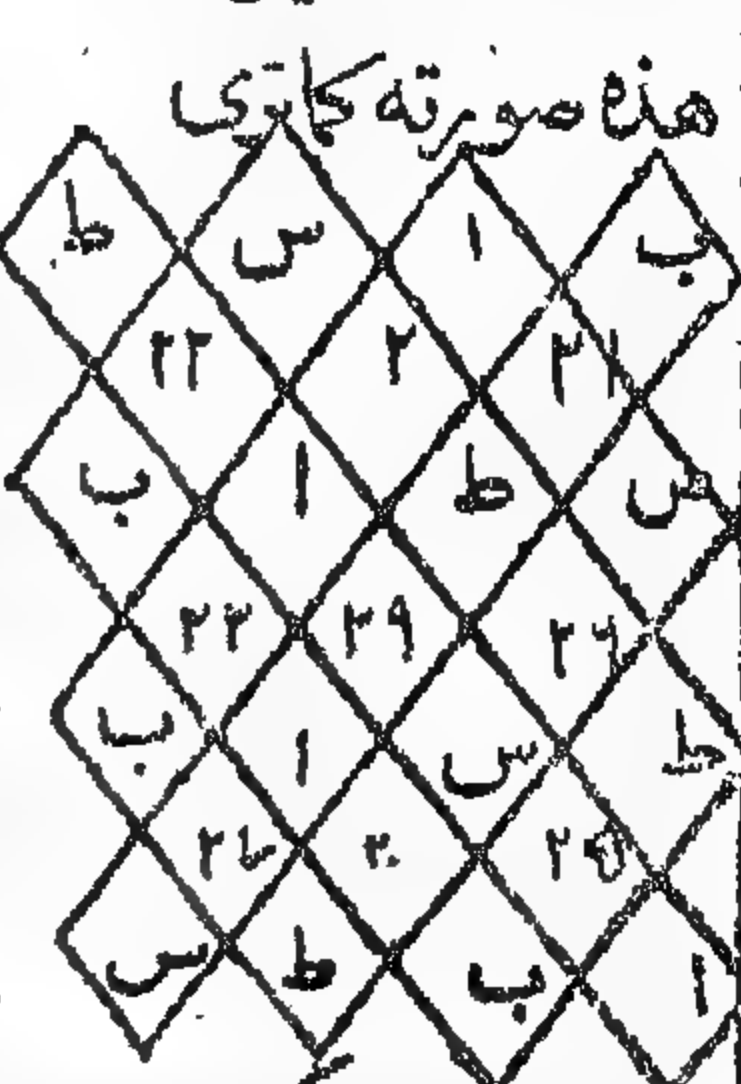
لا مذل الا الله تعالى وله من العدد ٧٠٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد في ب حاصل من ضرب مستطيل في

موضع وهو من الاعداد الزائدة اجزائه ١٠٩٦ تشير الى علوا الواروا بالتسعين الى صمدانية الصاد وبالاذ

الى غاية العين ولما كان الاول يتا فيمنع عن عناية الشخص اشارة هذا العدد لهذه الحروف موعن و

فالعين والميم والنون من اسمه تعالى معنى وحد فتالياء لما فيها من التنزل فانه من تنزل لا حذل له

وصار عوض الياء الواو الذا على الغنى الذي فيه من لوازمه الاذلال فتدبر ذلك واما اسماء حروفه



خ	ا	ف	ض
٨١	٧٩	٢٢٩	١٩٩
٢	٢٢	٧٩٨	٢٨
٧٧	٧١٩	٩٠١	٢

ر	ا	ف	ع
٢١	٧٩	٢	١٩٩
٣	٢٣	٩١	٧٨
٢٢	٢٠٩	٢١	٢

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
٢٦	٢٢	١٧	٢٨
٢١	٢٣	٣٧	١٨
٢٠	١٩	٢٠	٢٩



في ٨٩٣ تشير إلى سمين جليلين وهما ذو القوة ماجد وإمام ربه فعلى هذه الصفة  
 الفصل السابع والعشرون في اسمه تعالى سميع هذا الاسم العظيم الشأن يصلح ذكرا  
 آخر كل دعاء فان من ذكره آخر كل دعا استجيب له في الوقت وهو من الأذكار  
 الجليلة ومن أكثر من ذكره لا ترد له دعوة ومن نقشه على خاتم في شرف القبر واكثر  
 من ذكره كان مسموع القول ويصلح ذكر الخطباء والوعظاء لمن كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ زوج

الزوج والفرد زائد جزاؤه ٢٠ تشير إلى سمين جليلين وهما قابل ملهم وانما كان كذلك لان اسم السميع يقابل  
 القابل ولما كان السميع لا يتم الا بالهام الذي هو تعليم معاني المسبوع لاجره لازم الملهم في هذا المقام واعلم انه  
 لما كان كوكب لقمر مظهر الاسم القابل استوفى ملكه ادم بكونه صاحب علم الانبياء وكان فيه بيت الغرة الذي  
 هو خزنة القرآن ولما كان القمر اسرع الكواكب سيرا كان مظهر الاسم السميع فلذلك اتخذ الشريعة والقمر في العدد  
 وكان كل منهما اسم ولما كان السميع القابل باسماء حروفه على مظهره وهو الغز لا اسم الظاهر فيه وهو المربع  
 فتدبر ذلك ولما اسماء حروفه في ٨٨ تشير إلى اسمه تعالى رافع وامام ربه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثامن والعشرون في اسمه تعالى بصير هذا الاسم الجليل القدير من أكثر من ذكره  
 بصره الله تعالى بالامور الخفية فان كان صاحب حالة صادقة لم يخف عليه شيء  
 من أمر دينه ودنياه وهذا الاسم له من العدد ٣٠٢ وهو زوج فرد مستطيل يشير  
 بالاثني عشر إلى السبوت والثلاثمائة إلى اثنين فهو سبب لذلك وجزاؤه ٨٤ يشير

إلى اسمه قديم بكونه تعالى بصير بذلك قبل وجود الصور ولما ربه فعلى هذه الصفة  
 الفصل التاسع والعشرون في اسمه تعالى حكيم هذا الاسم الجليل الشأن من أكثر من ذكره  
 نفذت كلمته ويصلح ذكر الحكام والولاة وهو من الاسرار المحرزة وله من العدد  
 ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من الأعداد الناقصة اجزاؤه ٨٨ تشير إلى  
 اسمه اذنى وإلى اسمه تعالى منعم وإلى اسمه صدوق فان كان ذلك كله من مقتضى

العدد واسماء حروفه فلها من العدد ٣ من وجه ومن وجه ١٨ فالاول تشير إلى اسمه عاصم وإلى اسمه فاضل  
 وهذه الاسماء الثلاثة اظهر اعتبارا من الثلاثة الاول وهذه صورته  
 الفصل الثلاثون في اسمه تعالى عدل هذا الاسم الفاخر والشر الطاهر  
 من دعائه على ظالم لعدو لوقته واذا اكثر من ذكره حاكم الله تعالى العدل  
 في رعيته ويصلح ذكر المن كان اسمه عبدا مؤمنا وله من العدد ١٠٤ فاما

الاربعة فللكة على الدوام واتساع الملك وانما ضاقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذا الله  
 من اعداد زوج الزوج والفرد الزايد اجزاؤه ١٠٦ تشير إلى اسمه منجي إلى اسمه وفي فمن وفي فقد عدل في  
 رعيته ونجى نفسه من الدم ورعيته من الجور قال تعالى يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاهلكم  
 بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله بكتة لما طرح لعرضي الله تعالى عنه  
 وسادة قال عمر هذا اول الجور اراد عمران من كان حكما لا ينبغي له تفضيل احد على احد بما يلا به هو  
 وغرضه وقال ان الناس اذا لم يكونوا سواي يكون جوارا وهذه صورته

**الفصل الحادي والثلاثون في اسمه لطيف هذا الاسم العظيم الشأن العجيب البرهان**

٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
----	----	----	----

سريع الاجابة يصلح لتفريج الكرب في اوقات الشدائد ويصلح فذكر المسجونين و

٢٨	١٧	٢٢	٢١
----	----	----	----

المأسورين ومن اشتد به مرض من كان مقهوراً تحت سلطان طبعه واحكام عادته

١٨	٣١	٢٥	٢١
----	----	----	----

ومن اكثر من ذكره سهل الله تعالى له الخلاص من ذلك ويصلح ذكر المن كان اسمه

٢٥	٢٠	١٩	٣
----	----	----	---

صالحاً وله من العدد ١٢١ وهو عدد فرد مستطيل بعينه الثلاث بثلاث واربعين وهو من الاعداد الثمانية

اجزائه ٢٦ تشير الى لوالى لما في اللطف من التوالى الى اسمه مبدئ لما فيه من الرجوع الى حكم الفطرة ومن ثم

عدده الاول بثلاث واما اسماء حروفه تشير الى اسمه مقبل وهذه صورته كما ترى **واعلم**

ونفخى الله وياك ان هذا الاسم له خواص جليلة خصوصاً في تفريج الكرب

في اوقات الشدائد ولا يضاف اليه غيره يظهر من اثاره العجب العجيب ولا يذكره

من قوله شيء في نفسه او بدنه الا ازاله الله تعالى عنه في شاء الذكر ولا

يذكره احد في نفسه امر عظيم الا ومثله ذلك الامر في خلوته واقبل عليه

الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الا وشاهد ما كيف تتجلى وتضمحل فلا يقوم من مقامه وبقي شيء رهبة وفي ذلك

اسرار بديعة والله الموفق **الفصل الثاني والثلاثون في اسمه تعالى خير هذا الاسم العلى والسر الهى يصلح فذكر**

من اراد الاطلاع على امر خفي في نفسه او يقضته ومن وضعه في ريع في شرف عطارده ووضعه تحت اسم اطلع

على امور خفية واعلم ان ذكره سبعة ايام في خلوة ورياضة تاتيه الروحانية بكل خير يريد من اخبار السنة

او من اخبار الملوك وله من العدد ١٣٨ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما

خالق واسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من وسعها علماً وابدانها خلقاً الا يعلم من خلق وهو

اللطيف الخبير واما اسماء حروفه في ٢٠٩ تشير الى اسمين جليلين وهما ابراهيم واسماعيل وهذه

الصفة **الفصل الثالث والثلاثون في اسمه تعالى حليم هذا الاسم العظيم الشأن**

الواضح البرهان من ذكره عند جبار وقت غضبه سكن ومن وضعه في

شرف القربى مرجع وامسكه عند حسن خلقه وطابت نفسه ورغبت فيه

الناس وآمن من الاضطراب والاضطراب عند نزول الشدائد وهو من الاسماء

الجليلة لا يعرف قدره الا العارفون وله من العدد ١٨ وهو زوج الزوج والفرد ذات اجزائه ٩

تشير الى اسمه امان وهذا الاسم من اخضر اسماء محمد صلى الله عليه وسلم فلذلك كان دعاؤه اللهم

اغفر لقومى فانهم لا يعلمون ولذلك كان اسمه عدد رقا يشير الى هذا الاسم واما اسماء حروفه ١٨

يشير الى اسمه ما جدد باعتياده الى اسمه مبقى باعتبار قدر ذلك واما مرجع فعلى هذه الصفة كما ترى

**الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تعالى عظيم هذا الكبريت الاحمر**

والمغنطيس الاكبر من لازم على ذكره اعطاه الله العز الدائم وعظم في

اعين الناس واسترقت مساويه عنهم فاذا كان صاحب حالة صادقة

وتوجه تام شاهد الله تعالى ملا الاكوان ويشهد الامر في كل خلق

ومن لازم على ذكره اعطاه الله العز الدائم واجبه كل من رآه وعظم في اعين الناس وله من العدد

٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٨	١٧	٢٢	٢١
١٨	٣١	٢٥	٢١
٢٥	٢٠	١٩	٣

ل	ط	ي	ف
١١	٢٩	٣١	١
٧٨	٨	٢١	٣٢
١٠	٣٣	٧٤	٩

خ	ب	ي	ر
٢٠١	٢٠٠	٣٣	١
٣	٤	٣١	٩٩
٦	١٩٩	٩٠١	٩

ح	ل	ي	م
٢٩	١٠٠	٢٣	٩
٣٣	٩	٣٨	١٢
٩	٢١	٦	٣١



١٢. وهو زوج الزوج زايلا لما يقتضيه العظم من السبعة اجزائه ٩١ اتريد على الاصل وع غ فالواو للعلوي  
جوامع تفضيل الوجود والعين اشارة للاحتجاب فسبحان من اختفى من شدة ظهوره والغين هو اسم غني  
ونور النور ولتنزل الياء هو ظهور الغين واعتبار اعداد ساير هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج من  
حد الاقتصار لكن قد حصل من التشبيه ما فيه الكفاية لمن القى السمع وهو شهيد واما اسماء حرفه  
فهى ٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب مانح واما مرتبة فعلية هذه الصفة الفصل الخامس

١٩١	١٦٢	١٢٢	٧٢	١٦٢
١٩٣	١٥٤	١٦٦	١٤١	١٦٢
١٥٢	١٦٤	١٦٨	١٥٢	١٦٩
١٥٥	١٦٦	١٥٩	١٦٢	١٦٣
١٦٥	١٦٦	١٥٣	١٦١	١٥٦

والثلاثون في اسمه تعالى غفور هذا الاسم الذهب والسر الاوفر من اكثر  
من ذكره بحاجه الله تعالى بما يخاف ويحذر وكان في كنف الله تعالى ويصلح ذكرا  
لمن غلب عليه الحزن او لم يكن من السالكين واعلم بقوى الله واياك ان فيه  
سرا غيبيا في تسكين الغضب من الملوك اذا غضب ملك على خادموه ولازم  
على ذكره ثم دخل عليه امين من شرم وسكن غضبه وله من العدد ٢٦ ٥

وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٣٦٦ تشير الى اسمه موسرفانه سبحانه وتعالى وترو وترانه شفعية وهو  
من الاسماء الناقصة اعدادها بحروفها واما اسماء حروفه فهى ٣٢ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو العرش  
ملحد واما مرتبة فعلية هذه الصفة الفصل السادس الثلاثون في اسمه تعالى شكور هذا

الاسم العالى لسان القوى لبرهان اكثر من ذكره شكر الحق تعالى لفعاله و  
كان عون له على ما يريد من افعال الخيرة به تثبت لنعم ويرد شارد لها وفيه اسرار  
لاهل المكاشفة يشهدونه عند تحققهم بهذا الاسم وله من العدد ٢٦ ٥  
فالسنة تشير الى علو والعشرون الى ما ظهر من المكان العالى الجسماء تشير

غ	ف	و	د
١٥٩	١٠١	٧٩	١٠٢
١٤٨	١٢	١٠٢	١٠٢
١١	١٠٣	١٩٦	٥

الى ثمة كل شيء غايته مرتبة الظهور وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه ٦٦٦ تشير الى اسمه تعالى انور وفيه  
تنبيه على تربية الصدد كما يرقى احدنا فلوه وفصيله واما اسماء حروفه فهى ٥٦ تشير الى اسمين جليلين  
وهما ستار وحواد واما مرتبة فعلية هذه الصفة كما ترى الفصل السابع والثلاثون في

اسم على هذا الاسم الاكبر والسر الاوفر من اكثر من فكره  
لغيره واحتر كل من رآه وان كان صامحا لصادقة  
وانطقه بالحكمة وعلمه دقائق العلوم ومن اكثر من ذكره  
وعلا ذكره واحبه كل من رآه وانقاد اليه كل من عاه

ش	س	و	د
٧	٩٩	٣١	١٩
١٩١	٢٢	٣٠٢	٣٠٢
٢١	٣٠٣	١٩٦	٥

الزاهر في نفسه السمو الباهر وفيه سربديع للشايخ والكبر اوطالب العلوم الزاهرة والانوار السامية  
واذا اضيف الى اسمه العليم كان من اعظم الازكار واجاها واعلم ان من وفقهما في خاتم من ذهب تحفه بعب  
وعنبر وحلة معه فكل من رآه ذل له وخضع وقد كانت الملوك تتخذ من بعد السفاح الى ما ننا هذا  
يثبت الله تعالى ملكهم وقد قيل للمامون كيف انت وقد انتك ملوك فارس فاخرج يده بخاتم فيه  
الاسمين موفقين وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا والوقت للانوار شرق القم وهذه صورته كما

وهذا الاسم له من العدد ١١٠ فالعشرون للدلالة على الظهور  
والعالي والمائة للدلالة على الاصحاب عما ظهر به من الاحاطة

ل	ي	ط	ي	م
٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤

ط	ي	ل	ي	م
٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤

قال تعالى الله من وراءهم يحيط الى اخرها لما كان ظهوره في كل شيء وجوده وجودا احتياجا به عنه رفعة هو مقتضى حكمته لاجرم كان العدد يشير الى اختصاصه وقد وصف الله تعالى بالحكمة ما وصف بالعلو قال تعالى وانه في ام الكتاب لدينا العلي حكيم وهذا العدد من اعداد الزوج والفرد زايدي جزاؤه ٢٢ تزيد عليه بمثله وانه يقول على او على هو الحكيم واما اسماء حروفه فهي ٢٢ تشير الى سبعة ممالك الملك وهذه صورة تكتناز هكذا

٣٩	٣٢	٣٧	٢٢
٣٩	٢٣	٢٨	٢٣
٢٢	٢٩	٣٠	٢٧
٢١	٢٩	٢٥	٣١

**الفصل الثامن والثلاثون** في اسم هذا الاسم العظيم الشان الكبير البرهان من اكثر من ذكره صغر عنده كل شيء ولا يراه احد الا آهابة وهو من الاذكار الجليلة التي ذكر عند الملوك والنجابة فمصر نفوسهم لكبريائهم وله من العدد ٣٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص

جزاؤه ٢٢ وقاد اسماء حروفه تشير الى سبعين جليدين وهما بصير واحد واما مربعة فعل هذه الصفة

ك	ب	ي	ر
٢٠٠	٤	٣	١٩
٢	٢٢	١٩	٨
٧	١٩١	٢١	٥

**الفصل التاسع والثلاثون** في اسم هذا الاسم العظيم الشان من اكثر من ذكره في سفر حفظه الله تعالى الى جوعه ومنه ومن اسمه في صفيحة في شرف المشتري فلا يوضع في شيء الا حفظه الله تعاوم اكثر من ذكره كان محفوظا من سائر المكروهات واعلم ان اسمه الحفيظ شري

الاجابة للخائف في الاسفار فان ذكره يامن في مواطن الخوف ولا يري مكروها وقد وقعت في مواطن التهمب والاحذ فاقبلت على ذكره فرايت من عجائب صنع الله تعالى الايدى كراحد ومن نقشه على فصر خاتم من فضة وجعل عدده وفقا كسره حروفا في باطن الخاتم وحمله ونام في وسط السباع فانه لا يناله مكروه ولا ضرر ويقول بعد يا حفيظ احفظني ثلاث مائة يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى **قال** من خاف الوقوع في

امر لا يطيقه فليكثر من ذكره فان الله تعالى يسلمه منه وقد جاء من طريق صحيح من قرأ آية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه شيء حتى يرجع قال وان يتصدق بشئ من ماله

٢٢٣	٢٢٩	٣٣٢	٢١٩	ط	ي	ف	ح
٣٣٢	٢١٦	٢٣٢	٢٢٧	ف	ح	ظ	ي
٢١٨	٢٣٥	٢٢٣	٢٣١	ح	ف	ي	ط
٢٢٥	٢٢٠	٢١٩	٢٣٢	ي	ظ	ح	ف

على الفقراء فانه سبب سلامته ومن جماعة برجل قائم في مسبحة وفسه ترعى حوله فخره وقالوا له لا تخف وانت نائم في هذا الوضع وفيه السجاء فرفع راسه وقال لي استحي منه ان اخاف غيري ومن تحقق بهذا الاسم الجليل فان الله تعالى يحفظه في سيرا وقائه وحركاته كما حكى عن ابي علي الدقاق انه قال جاء لبعض الصالحين عشرة الاف دينار فقال الهى اني محتاج اليها ولكن لم احسن حفظها فاني بها اليك وتردها لي وقت حاجتي اليها وصدق بها على الفقراء والمساكين ولزم الفقراء فكان كلما احتاج الى شيء سال الله تعالى يعطيه ما سأل حتى عطاها اضعافها والله هو المعطي المانع ووضعها بعض المطالعين على اسرار الحروف واثار الظروف على هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

وهذا الاسم له من العدد ٩٩٨ فالهاء والطاء لازمتان وهو زوج فرد ناقص جزاؤه ٥٢ تشير الى سبعين جليدين وهما احد حافظ ولهذا الاسم

١٢٦	١٩٥	٣٢	٢١٦	١٨٦
٣٠٥	١٩٢	١٩٦	١٨٩	٢١٥
١٩١	١٨٧	٢١٨	٢٠٣	١٩١
٢١٦	٢٠١	١٩٢	١٩١	٩٠
١٩٢	٣٠٠	١٨٨	٢١٢	٣٠٢





المخزون من أكثر من ذكره عظم في بصائر الناس وهما به كل من راه ومن رسمه وحمله معه قهر به كل جبار عنيد وضعه فيما غاب عنك كفعله فيما ظهر لك فتنبه لما اشرب به وقال الشيخ زين الدين الكافي هذا الاسم فيه سر جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن أكثر من ذكره لا يستطيع احدا للنظر اليه اجمالا له ولا يقع عليه نظري جارا لارتفاع منه عند رؤيته حتى كان سر الجلال على قلبه مادام ينظر اليه من العدد ١٣ وهو عدد اول فان معنى الجليل بجمعيته ولطفه رفق لا فتق فيه وظهرت فيه الجيم للاشارة الى الجمع ولذلك كانت سماء حروم تزيده على مستماتها بهذا العدد ٣٢١ وهو يشير الى اسم تعالى صمد والى اسم تعالى معيد الى اسم تعالى المنجي بال فاجليل هو الذي يصمد اليه في كل امر ليفيد كل خير ويخفي من كل شر وهذه صورة مربعه

ع	س	د	ب
١	١١	٥١	٩
٥١	٩	٤	١٢
١٣	٣	٢	٥٢

١٠	٢٣	٢١	١٦
٢١	١٩	١١	٣٢
١٥	١٨	٢٥	١٢
٢٧	١٢	١٢	١٩

**الفصل الثالث والاربعون** في اسمه تعالى كرم هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من لازم على ذكره اعطاه الله تعالى رزقه من غير تعب واذا اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان من العجايب واعلم ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول اسماء جليلة فلن استدام ذكرهم من قوت رزقه عليه رزقه او

مسته فاقه الاسماء له الرزق من حيث لا يشعر من نقشه وحمله لم يدرك كيف يتستر له الطالب من غير عسر ولا مشقة وهذه صورته

ك	ر	ي	م
٢٩	١١	١٩٩	٢١
٢٢	٢٢	٣٨	٨
٩	٢٦	٢٣	٢٨

ابن يعقوب الكوفي رحمه الله تعالى اكره هذا الاسم مجدا لزيادة في جميع احواله ووسع الله تعالى عليه نعمة ظاهرة وباطنة وهو من اعظم الاسماء نفعا لمن لازم عليه الى ان يغلب عليه منه حال وكذلك من نقشه وحمله وسع الله تعالى عليه رزقه وخلقه وهو من الاسرار المخزونة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الكريم وله من العدد ٢٨ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٨٢ تزيد على اصله وهو اسمه صقوح لما يقتضيه الكرم من الصقح واما اسماء حروفه فهي ٣٢ تشير الى سمين جليلين وهما ريعان واعلم ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول والمنعم اسماء عظيمة ولهم مربع جليل لقدر جليل تجلب الرزق وقد يجمع بين مربعه الحركي ومنثلته العدد دي في وفق وهذه صورتها كما ترى

كريم	وهاب	ذو الطول	منعم
ذو الطول	منعم	كريم	وهاب
منعم	كريم	وهاب	ذو الطول
وهاب	ذو الطول	منعم	كريم

**الفصل الرابع والاربعون**

في اسمه تعالى رقيب هذا الاسم الاعظم والسر الاكبر من اكثر من ذكره كان محفوظا وجميع احواله ونصرفاته وله القمر فاجمله بجدا الحفظ و

ك	ر	ي	م
٨٦	١٢	١٩	٨٩
ي	م	ك	ر
٩٢	ص	٨٨	٩١
م	ي	ر	ك
٩١	٧٩	٩٢	٩٢
ر	ك	م	ي

في سائر حركاته وسكناته و مربع جليل القدر يوضع في شرف العصمة باطنا وظاهرا واعلم ان كل يوم اربعة الاف مرة واربعائة واربعين مرة مائة اربعين يوما على صوم وطهارة ورياضة وجمع همة الى ان يغلب عليه منه حال وتسلخ معه ملائكة الاسماء فانه بعد ذلك اذا دخل الى



عليه طسم انخل عمله وبطل له من العدد ١١٢ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٥٢٨ تشير الى سمين جليلين وهما حيتين وهذه صورته **الفصل الخامس** الاربعون في اسمه تعالى بحبيب

هذا الاسم الانور والسر الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعاء والطلب ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهرة ثم ذكره الى غروب الشمس سال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٥٥ وهو عدد ناقص اجزائه ١٢ تشير الى اسمه تعالى باري

ب	ي	ق	ر
١٠٣	١٩	١٩	٣
٣٣	٢٢	٢٢	٩١
٩٩	٢٢١	١١	٩١

ظاهر لما في انزال الاسباب من حضرة الجمع من معنى لظهور هذا العدد يشير بهوياته الخمس الى الحضرات وهما تشير الى حضرة جمع الاسم الباطن ونوره يشير الى حضرة العدد واما اسماء حروفه ا ه تشير الى اسمه معظم فتدبر ذلك واما مربعة فعلى هذه الصفة كما ترى

٦	٢٠	٠٦	احد
١٦	١٢	٢	واحد
هو	١٤	٢٢	٨
٢١	٩	٨	١٥

**الفصل السادس** الاربعون في اسمه تعالى واسع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه وخلقه وعلمه وفسح له في اجله وهو من الاسماء الجليلة وحامله لا يحصل له ضيق الا وجد منه سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا ومن

داوم على هذا الاسم الجامع الزاهر السر العلي الباهر وسع الله تعالى عليه رزقه وشرح صدره من كسره في مربع ع في ٢ في زيادة القم و ذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله معه سهل الله عليه الامور الصعاب ويسر له الرزق وفيه سر يدبغ للملوك والامراء والاكابر وكل ملك اكثر من ذكره اشجع ملكه وسر تكلمته وله من العدد ١٣٦ فالسبعة للتخلص من الضيق والتلون لانتظام جميع الاسماء في وسع وصلته والمائة لاحاطته وظهوره فلذلك كان العدد جامعاً لالاسماء ظهوراً ولادناها تنزل الذي هو في الحقيقة اخرها ظهوراً وذلك اله مليك وهذا العدد اذا حمل عليه مثله كان ذلك وسع وذلك اشارة لمح صلى الله عليه وسلم وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدك المؤمن وهذا من الاعداد الاولى انما كان كذلك لان ظاهر العبارة لما اقتضى الظرفية لكل شيء بحيث يكون ظهوره حائلاً بين ظهور كل شيء فكان الرق احق بهذا المعنى من الفتق وهو تعالى المقدس على ان يحل في شيء او يحل فيه شيء وانما هي اشارة شريفة تفهمها اذا واظطيفة فكت من شهد العظمة قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله وان العين هي باطن العظمة وهي ظاهر الوسع ولذلك كانت العظمة اذا راها فافهم ذلك فانه من لطايف التوحيد واما اسماء حروفه ١٣٦ تشير الى اسمه ملك

و	ا	س	ع	الفصل السابع
٦٩	٥٩	٢	٥	السنى الزاهر من اكثر
٣	٨	٦٦	٥٨	والقى البير غائب الخفا
٥٦	٣٨	٧	٢	وضعه في الساعة الاولى

الروح لسعة احاطته وهذه صورة مربعة كما ترى الاربعون في اسمه تعالى حكيم هذا الاسم الباهر والسر من ذكره الهمة الله تعالى الحكمة وعلمه دقايق العلم ولطائف الاشارات وهو من الاسماء الجليلة ومن من يوم الاربعاء في شرف عطار وفي جسم لايق به وحمله معه ذاكر الاسم متخلقا باخلاق الحكماء ومتادبا بادبهم قضا عاف عليه الفيض الالهي وتفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والعمل مشروط بتزكية النفس

ومن اكثر من ذكره فهم حقايق اسرار المعاني وهو من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ومن وضعه في صفيحة من زبيق معقود في شرف عطار وحملها رزق لفهم في علوم الحكمة ويصلح ذكر الحكماء وله من العدد ٢٨ وهو رزق فرد زائد اجزائه تشير الى اسمه تعالى ملك وهو اذ في تنزلات الحكمة واما اسماء حروفه فهي ٢١١ باعتبار ٢١٣ فالاعتبار الاول تشير الى اسمها فائق والى اسمها عالم ومعانيها ظاهرة والاعتبار الثاني تشير الى اسمها تعالى باري لما في البر الذي هو اعداد المادة لقبول الضوء من الاحكام الذي هو من مقتضى الحكمة واما ترجمه

فعل هذه الصفة لطيفة  
يروي السعة ضيقا ومن لم  
فقد روي خيرا كثيرا وما يذكر الا  
قوته لكن بالوقوف على حقيقته

ح	ك	ي	م
٣١	٩	٢١	٢
١٨	٦	٢٢	١٢
١١	٢٣	٥	١٥١

الحكيم يروي لضيق سعة والمحكوم عليه بالحكم  
يجعل الله له نورا فانه من نور ومن يوث الحكمة  
او او الالباب واعلم ان كل ذكر يعطى ذكره مشا  
وذلك لا يتفوق الا لافراد والله الموفق (الفصل

الثامن والاربعون في اسمه تعالى ودود هذا المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من اكثر من ذكره كان محبوبا عند سائر الخلق ويثبت الله تعالى قلوب الخلق على محبته وهو من الازكار الجليدة ومن سمر ودود و الحسب في مثلث مركزه جواد ووضع الثلث في باطن مربع وحمله فانه لا يقع عليه بصرا احد الا احب من وضع هذا الشكل في الساعة الاولى من يوم الجمعة اوفى شرف الزهرة وحمله ولازمه على قلاوته فانه يروي العجب العجائب واعلم ان من كتب هذا الاسم الشريف في حربة بيضاء وحملها رزق محبة القلوب وينبغي ان يكون على طهارة وذكر بعضهم ان من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فكل من رآه مال اليه بطبعه واحبه بقلبه واحيا الله تعالى باطنه بروح المحبة وزيّن ظاهره باسرار المودة فافهم ذلك وقد وضعه بعضهم على هذه الصفة وهو وضع شريف وهذه صورته

وله مثلث جليل القدر بوضع  
في شرف القمر في الساعة الاولى من  
يوم الجمعة وحمله ثم يذكره الى الغد  
من ذلك اليوم فانه لا يقع عليه  
احد الا احبه وهذه صورته

١٨	٢٣	١٦
١٦	١٩	٢١
٢٢	١٥	٢٠

وقية شريفة

ومعنى عجيب لجذب القلوب والارواح والمهج وهو ذكره لارباب الخيال من ذاق مشروب المحبة وجلس على بساط المودة الا ترى انه يناسب حروفه بدوح واسماء حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول واجزاء عدده تشير الى اسمه حبيب وهو روح الروح والفرد يوافق من الاسماء الهادي وهو من الاعداد الشريفة لانه من ضمن اول عدد وهو زائد اجزائه ٢٣ تشير الى اسمه حبيب لقوله تاذ واتحباوا واما اسماء حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول اذا الحب لود وهو السول واذا التورود المحبة جعل نهايتها الطلب الذي هو من اشارة اسمه طالب فان قلت المحبة قلت صفا المودة وهي الميل الدائم بالقلوب الهائم وقيل في فضل هذا المقام اربعة القالب ب الودح العشق وهو انراط المحبة ود الشفقة وهو استعراخ الارادة في المحبوب والتعلق به والله الموفق (الفصل التاسع والاربعون في اسمه تعالى مجيد هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان يصلح



ذكر الملوك لانهم اذا دأبوا عليه اتسع ملكهم ويصلح ايضا للاقطاب السخافين ومن ذكره الى ان يغلب عليه منه حال لا ترد كلمته ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد المجيد ومن واظب على ذكره وكان صاحب حالة صادقة سهل الله عليه الامور واحيا روحه بالمعارف وقوى باطنه بطايف الاسرار وبنه سر عظيم لاطهار الجنات والكنوز والعثور على خفايا الرموز وله من العدد ٥٦ فالسبعة اشارة الى انه من تخلص من تبعات الملك ولا يتخلص من ذلك الا من كان فعالا لما يريد وليس ذلك الا الله تعالى والخمسون اشارة الى انه من كان سبده مدار كل شيء وذلك ايضا ثمانا يخفي سبحانه وتعالى وهو فرد ناقص مستطيل اجزؤه اسم تشير الى الالف الاولى والاقامة وكاف الكلمة واما اسماء حروفه فهي باعتبار ١٩٠ وباعتبار ٨٨ وباعتبار الاول تشير الى اسم تعالى هو الله الواحد واجب الوجود وباعتبار الثاني تشير الى اسمه مولى لكل هذه صورته كما ترى

١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢

الفصل الخمسون في اسم تعالى عث هذا الاسم الاكبر والسر الاثني عشر يصالح لضعفت غيمته عن امر من اكثر من ذكره انبعث على كل خير وقال بعضهم هو لا يستبدل الحياة والصحة على الايدان وحفظ القوى اذا اردت ذلك فادخل الخلو وافر الاسم على خلوة معينة وفراغ قلبك ان يحصل لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالقوى وتقوى همتك على فعل الطاعة ومن نقش هذا الاسم صفيحة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكر الاسم ١٢٠ مرة وهو ينظر الى شكله للرسوم نظر جلال ثم يتول بازل سلطتك على كذا او كذا فانه يكون ذلك وله من العدد ٥٦٢ فالعين والباء فيه باقية به اليها واتخذ السبب بالالف القائم الذي هو سبب الاسباب وهذا العدد فرد ناقص اجزؤه تشير الى اسمه صادق ومولى المولى وهذه صورته

ن	ن	ن	ن
١٣	١٩٦	٩٩	١٣
١٩٦	١٩٦	٩٩	١٣
٩٩	٩٩	٩٩	٩٩

الفصل الحادي والخمسون في اسم تعالى عث هذا الاسم الاكبر والسر الاثني عشر يصالح لضعفت غيمته عن امر من اكثر من ذكره انبعث على كل خير وقال بعضهم هو لا يستبدل الحياة والصحة على الايدان وحفظ القوى اذا اردت ذلك فادخل الخلو وافر الاسم على خلوة معينة وفراغ قلبك ان يحصل لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالقوى وتقوى همتك على فعل الطاعة ومن نقش هذا الاسم صفيحة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكر الاسم ١٢٠ مرة وهو ينظر الى شكله للرسوم نظر جلال ثم يتول بازل سلطتك على كذا او كذا فانه يكون ذلك وله من العدد ٥٦٢ فالعين والباء فيه باقية به اليها واتخذ السبب بالالف القائم الذي هو سبب الاسباب وهذا العدد فرد ناقص اجزؤه تشير الى اسمه صادق ومولى المولى وهذه صورته

١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢
١٢٩	١٢٨	١٢٥	١٢٢

الثاني والخمسون في اسم تعالى عث هذا الاسم العظيم الشأن العالي الجليل من اكثر من ذكره ثبت الله تعالى على الطاعات واطهر له حقايق الامور واطلعه على خفيات الاسرار وبغض الباطل جعل كلمته عالية فاهرة وبه ثبت الله الذين امنوا ومن نفس مرتبة والطالع احد المروج الثابت على انه يريد اثبات شيء فيها ما لا يثبت له ثبت الله ذلك الشيء ويكون بعد ذكر الاسم الى ان يغلب عليه حال ويكتب حول المربع واما ما ينفع الناس فيمكن في الارض وله من العدد ١٠٠٨ لفظا و ١٠٨ رسما فاما

الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزؤه ٣٢ تشير الى سكين جليلين وهما صوبان في الصاد من سر الطائفة بالجسم اما الثاني فهو زوج الزوج اجزؤه ١٢ تشير الى اسمه مقبل واما مربه فعلى هذه الصفة كالتى

٣٦	٢٦	٣٢	١٩
٢٣	٢٠	٣٥	٣٠
٢١	٣٤	٢٢	٢٧
٢٨	٣٣	٢٣	٢٥

الفصل الثالث والخمسون في اسمه تعالى وكيل هذا هو اليافوت الزاهر والزهر الباسم من اكثر من ذكره كفاه الله تعالى واغناه عن السبب وزقه من حيث لا يحتسب وان كان صاحب حالة صادقة اكل من الكون وصاير صفاته فيه ويصلح ذكره لمن كان اسمه محمدا وله مرتبة جليل القدر وقد يجمع بين مثله

العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو

الاسماء المختصة بمحمد صلى الله عليه وسلم فلذلك سماه الله تعالى في الكتب بالتوكل والجمعة هذا الاسم اختصاصه بالنبي صلى الله عليه وسلم فلذلك طابوا الاسم الجامع عدد افكان

٢٢	٢٦	٣٠	١٢
٢٩	١٨	٢٣	٢٨
١٩	٢٢	٢٥	٢٢
٢٩	٢١	٢٠	٢١

و	ك	ي	ل
١٤	٢٩	٢١	ك
ي	ل	و	ك
٢٧	٢٢	٢٠	و
ل	ي	ك	و
٢٢	١٨	٢٥	ي
ك	و	ل	ي

الله ٦٦ ووكيل لذلك ومجموع ذلك ١١٦ اسمه صلى الله عليه وسلم محمد

هذا العدد زائد على ما تقدم اجزؤه ٦٨ تشير الى اسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكما لم يضع شيئا في موضعها وقيل في ذلك شعر اذا كنت في حاجة مرسل فاصول حكما ولا توصه ولم يثبت جليل القدر وهذه صورته كما ترى واجزاء كل من الاسمين تشير لاصوله وذلك اجماع من

عليه السلام تنبيهه اذا اجتمع زيادة احداهما الى الاخر كان ذلك ٢٢ عليه السلام وجيبه كان مجموع كل منهما اسم لمب ووكيل بمب

واحد	٢٦	طبيب
٢٧	جيب	هات
طبيب	حي	٢٥

فهو ١٩ تشير الى اسمه تعالى القوي لما في الوكالة في القيام بالشيء الفصل الرابع والخمسون في اسمه تعالى هذا الاسم العظيم القدير من اكثر من ذكره قوي على حل الظاهرة والباطنة وقويت روجه وهو من اذكار عزرائيل عليه السلام ويصلح ان كان يذكره من يحل له

ويصلح ذكره لمن كان اسمه موسى ينبغي ان يضاف اليه المبدع ومن لا زعم على ذكره لم يعنى في سفره اياه من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد اجزؤه ٩٢ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجزه شيء وهو

٩٢ هذا ما تفهمه اعداده لفظا واذا اعتبرت رقافى ١١٦ وهو زوج فرد ناقص اجزؤه ٢٩ تشير الى اسمه تعالى عزيز وكذلك اذا كانت العدة مصاحبة للقوة تكون تامة والعدد الاول يشير الى موسى والثاني يشير الى يوشع عليهما السلام واعلم ان من كان الى حضرة اسمه تعالى القوي قرب كان شرفه لها اتم كان الزم الى الضعف لتوجه الحق من ذلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام رجلا ضعيفا وانظر الى شراكهما في اللقاء هذا في البحر في ظلمة التابوت وهذا في ظلمة بطن الحوت واما مربه

فعلى هذه الصفة كما ترى الفصل الخامس والخمسون في اسمه تعالى متين هذا الاسم الجليل القدر

من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة ولا يضعف عن امر قوي عليه ولا ضوعف وينبغي ان يذكره من خاف من انقطاع قوته اذا اضعف القوي كان في غاية من سرعة التأثير خصوصا من يتعامل لا يقال

٢١	٣٦	٣١	٢١
٣٢	٣٦	٢٢	٢٥
٣٦	٣٩	٣٨	٢٣
٣٨	٢٥	٣٠	٣٠



من الله ٥٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزائه ٥٩٢ تزيد على الاصل بما اشير الى اسمه امان فني المثلث امان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه النون وهي جود ما به الظهور والاضهار قال تعالى ان خير من استاجرت القوي الامين وقال تعالى ان اعرضنا الامانة على السموات والارض فابيان ان يحملنها واشفقن منها لانهم وان كانت لهم قوة فليس ايمانهم وهي لامانة من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها الانسان انه كان ظلوماً لنفسه بحمله ما ليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته لعدم متانته واما اسماء حروفه ٦١ تشير الى اسمين جليلين وهما مكرم رزاق واما مربعة فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم

ن	ي	ت	م
٢٣٢	٢١	٢٩	١١
٢٢	٢٢	٨	٢
٥	٢	٢٢	٢٢

الفصل السادس والخمسون في اسمته تعالى هذا الاسم السني الباهر والسر الزاهر من اكثر من ذكره تولاها الله تعالى وتولاها وهو من اذكار ملائكة الحضرة العلية الذين يقال لهم الكروبيون ومن داوم على ذكره متحققا بمعناه الذي هو رفع الوسائط ثبت عند الله تعالى في

مقام الولاية العظمى في اعلم ان ذاكره لا يستدعيه شيء من احوال الخلق الاكشف له به وله من العبد ٦٩٩ اما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزائه ٦ تشير الى اسمه مبيح فان من رفع الوسائط بينه وبينه فقد باحه من نفسه ما هو محظور على غيره والعدد الثاني زوج ناقص اجزائه ٦ تشير الى اسمه جليل هو من اذكار اكابر الموحدين وهو احد فالاولى من كانت اجزائه و يصلح ذكر المن كان محمدا وهذه بركة صورته

١١	١٢	١٣	١٤
١٦	٥	١٠	١٥
٢	١٩	١٢	٩
١٣	٨	٧	١٨

هذا الدرر الوفي لعل السراجي من اكثر من ذكره كان محمود الحاصل كلها مشكورا لفعال معظمها عند جميع الناس ومن كتبه في جام زجاج وسقاة لاي مريض كان شفاها الله تعالى ويصلح ذكر المن كان اسمه محمود ومن تحققت هذا الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو واحد

و اما محمد صلى الله عليه وسلم مظهر الحمد المبين وهو فاتحة كتاب الوجود كما قال صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله نوري وهو صلى الله عليه وسلم كله حمد فتح الله تعالى به كتابا لوجود فانه امر ذو بال فلو لم يكن فيه بجلاله الذي هو محمد خلقه واحدهم لكان اجدهم ولذلك كانت دعوى النبيين دعوته بنص واخر دعوتهم ان الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح الخاتم كما استفتح به الحق تعالى كتاب لا يد فذلك يفتح به كتاب لا عا د كما قال صلى الله عليه وسلم انا اول من تنشق الارض عنه ولذلك حصص صلى الله عليه وسلم سورة الحمد التي هي فاتحة كتاب كثر تحت العرش لم يفتقر الا باسمه صلى الله عليه وسلم فانهم هذه الاذواق النورانية تقر بخط واف من المواهب للدين وهذا الاسم له من العدد ٦٣ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٣٢ تشير الى قولك هو طبيب واما اسماء حروفه ٣٠ تشير الى اسمه

٨	٣١	١٨	١٥
١٦	١٢	٩	٢٠
١٣	١٩	٢٣	١٠
٢٢	١١	١٢	٢٧

الفصل الثامن والخمسون في اسمته تعالى محصى هذا الاسم العظيم الشأن جليل البرهان من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى المراقبة وبصلح ذكره الى يصلح له الحسيب وله من العدد ١٢٨

دانية للكمال والادبوعون للتمام والمائة للاحاطة والمحصى من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ١١ تشير الى اسمه تعالى عند اهل الاسرار ومالك عند اهل الانوار وذلك لما تقتضيه الحياة من الملك والكمال من الاحاطة بكنهه اعلم ان جميع ما تقدم من الاسماء من اسم الرحمن الى اسمه الحميد علامها انما يتعلق بمعنى الاسباب كالوقت والكرام والرزاق وامثالها كالعليم والحكيم والسبع والبصير وشبهها وقد حصل خاتمتها الحمد وما انتظم لها من اسم المحصى الى اسم الصبور في مقامها من وجوه العجز للعبد كما ظهر ذلك في المحصى المبدئي والعيان غيره ان شاء الله تعالى الى الصبور في موحدة المعرفة ظهرت في اسمه الهادي واما اسماء حروفه ٥ تشير الى اسمين جليدين وهما عزير كافي واما مربعه فهو هذا الفصل

م	ح	ص	ي
١١	١٩	٥	٢٣
٦	٢٢	١٢	١٨
٩١	٩	٢١	٢

التاسع والخمسون في اسم تعالى مبدئي هذا الاسم النوراني والسر الرباني من اكثر من ذكره بدت له خفيات لا مورو انطقه الله تعالى بالحكمة ولا يبدؤ لاحدا لا ما يحب هو من الاسماء الجلية لمن اراد انجاز امره في عالم الكون وكل من ابتدأ في امره ذكره كان تاما مباركا لكلمها ابتدى فيه ويصلح ذكر المن يريد الابتداء في تأليف العلوم السنية والاشعار النخوية وله من العدد ٥٦ وهو من الولى بمنزلة الوكيل من اسم تعالى الله ولذلك اجتمع بينهما اسم تعامبين وبالا لاية والابتداء الذي هو الاظهار بين كل شئ واما اسماء حروفه في ٢٥ تشير الى اسم تعالى عالم واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى الفصل الستون

١	٢٣	١٣	٨
١٢	٢	٣٣	
١٦	١١	٣٦	٣
٣٥	٢	٥	١٢

في اسم تعالى معيد هذا الاسم الشريف للروحاني والسر الوديع للروحاني من اكثر من ذكره استرجع به كل ذاهب له ولا غير واصح به كل فاسد من رسم الطالع احدا للروح المنقلبة وسلفه في مكان يهب فيه الريح واكثر من ذكره ليلا ونهارا على اى بق كان او مسافرا فانه يرجع الى المكان الذي خرج منه بقدره الله تعالى وقال بعضهم من اكثر من ذكره استرجع به كل ما نسيه وله من العدد ١٢٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ١٠ تشير الى اسم تعالى ملك لانه لا يعيد الشئ بعد هلاكه الا من كان ما لك له ملكا تاما ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسم الملك ودل هذا العدد ايضا على حرفة القاف لما فيه من الاحاطة بكنهه بترك الابتداء واما اسماء حروفه في ٣٦ تشير الى اسمين جليدين وهما ملك فيوم واما مربعه فعلى هذه الصفة الفصل الحادي والثلاثون في اسمه تعالى محيي

م	ع	ي	د
١١	٢	٢١	٦٩
٢	٨	٢٢	٢٢
٨١	٢٣	١	٩

هذا الاسم الصمداني الباهر والسر الرباني الزاهر من اكثر من ذكره احيا الله تعالى به كل شئ وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام ومن لازم على ذكره احيا الله تعالى قلبه واظهر قوته ظاهره وباطنه وفيه نسبة من اسم الحي ومن نقش على خاتم في ساعة الزهرة يوم الجمعة ولبسه احياه الله تعالى ذكره وعظم قدره ورأى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الارصاف وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ٥٧ تشير الى اسمه اذلى واما اسماء حروفه ٢٧ تشير الى اسم تعامبين في الاحياء من الاعزاز وفي الامانة من الادلال واما مربعه فعلى

١	٢٣	١٩	٩٦
٤٠	٥	١٠	٢٣
١٣	١٢	٢٩	١١
٢٥	١٢	١٣	١٨

هذه الصفة الفصل الثانی والثلاثون في اسمه تعالى مميت هذا الاسم العظيم البهتان لمن يريد هلاك انظالمين وفضح دار الفاسقين ومن



من ذكره ودعى علمه هلك لوقته فابق الله تعالى وله تأثير عظيم فيما يصح من الشهوة وغيرها اذا اكثر  
ذكره ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه هلك في لوقت وله من العدد  
٢٩٥ وهو زوج فرد زائد جزاؤه ٥٢٤ وهو عدد يعد نعم المولى باثنين واما اسماء حروفه ٢  
تشير الى اسمين جليلين وهما امان متين واما مربعة فعلى هذه الصفة **الفصل الثالث**

٩٥	١٠٢	٩٩	١٠١
٩٥	٩٥	٩٣	١٠
١٠١	١٠٠	٩٦	١٠٢
١٠٢	٩٢	٠٦	٩٨

الستون في اسمها تسمى هذه الاسم العلى والسر الجلى من اكثر من ذكره الى  
ان توافق حواله ويغلب عليه منه حال فانه يزيد بقاؤه في الدنيا  
ويجى الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اذكاء جبرئيل عليه السلام  
ويصلح ذكر المن كان اسمه ابراهيم له من العدد ٢٨ وهو زوج الزوج والفرد

والفرد وهو ثانی عدد تام والاعداد الثمانية اشرف من الناقصة وهي قليلة جدا فانه لم يوجد منها  
الاعداد في كل مرتبة به حياة تلك المرتبة ففي مرتبة الاحاد ٩ وفي مرتبة العشرات ٢٨ وفي مرتبة  
المئين ٣٩٠ وهو صلى الله عليه وسلم رسول وفي المرتبة الالف ٩١٢ ضادا لامر الى ظهور التمام  
والعشرين وثمان كان الكمال الذي هو الحياة هو الغاية لم يكن عليه مزيد ولاية نقص لو قيل المريد لم يكن  
كمالا فليكن حياة ولو نقص منه شيء لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص لذلك كانت الثانية وعشرين من  
ضرب اول عدد كامل مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي هي كمال الوجود عدد المنازل المتعينة في الفلك  
الاعظم التي هي تنزل الامر الا هي بمنزلة الخارج مخارج الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا يليق بهذا المختصر  
بالجملة فلا يقضى عن الحى الا حى هذا باعتبار لفظه واما باعتبار رقمه فهو مركب من حروفين حى وذلك هو  
زوج فرد زائد جزاؤه ١٨ وهو عدد مركب فرد في اول كامل فاما كان مصر ويا في حاطة الدال صار مضروبا  
في حاطة الجيم فينقص العدد سبعة وهي حقايق الحروف التي هي تال الدنيا الق بها حياة العر الذي هو  
نفس الخلق قال تعالى من نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون ولذلك سميت الفاتحة من هذه الحروف وكان  
احدى وعشرين حرفا تدبر ذلك واما اسماء حروفه هى ٩ تشير الى اسمه تعالى هادى واما مرتبة فعله  
هذه الصفة كما ترى **الفصل الرابع** والستون في اسمه تعالى قيوم هذا الاسم الزاهر والسر الكرم

٣٥	٣٨	٣١	حى
٣٠	١٩	٢٢	٢٩
٢٠	٣٣	٢٦	٢٣
٣٦	٣٢	٢١	٢٢

الباهر من اكثر من ذكره اقام الله تعالى اكره ظاهرا وباطنا فان كان صاحب حالة  
صادقة اقام الله به كل شيء ويصلح ذكر المن كان اسمه يوسف وفي ذلك تحقيق  
لا يخفى واعلم ان القيومية مختصة به تعالى قال تعالى من هو قائم على كل  
نفس بما كسبت الله من ورائهم محيط الآية وهو معكم ايما كنتم والله بما تعملون  
بصير رب المشرقين ورب المغربين فاني ما تولوا فتوجه الله ان الذين يباعدونك انما يباعدون الله يدا  
فوق ايديهم الم يعلموا ان الله هو يقبل التوبة عن عباده ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى بالصلة  
تقع في كف الرحمن مرضت فلم يعد في الحديث كنت سمعه وبصره واسم نعالى القيوم صريح باحاطة  
توجيه بكل اسم من اسمائه ظاهر من الخلق وباطن من الامر وبرزخ بينهما الم الله لا اله الا هو الحي القيوم  
وما خلقنا السموات والارض وما بينهما فكان اسم الله تعالى لا يثبت عنه سواه لما يراه الخلق من توحيد  
فكر ذلك اسم القيوم وهو ما قبض الله الالسة عنه فلم يتسم به غيره واعلم ان اسم الله الاعظم في هاتين

الاسمين وهما والهيكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم كما ورد في الخبر واسم الله اعظم هو الذي اذا بدا بما سواه تضحى الباديات بقيوميته الاكل شيء ما خلا الله باطل ويموت الاحياء كالحياته كل من علمها فان يدعى بجه ربك ذوالجلال والاكرام انك ميت المميتون ويسيد كل شيء الا الله بالهيته وما من اله الا الله ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وله من العدد ٢٦٢ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ١٧٦ تشير الى اسمه مؤمل الى اسمه بديع فان قيمة كل شيء حقيقة انما هي بدية كما قال تعالى بديع السموات والارض هن العدد يشير الى اعلا الاسماء اقامة وادناها تنزلا وذلك اسمه تعالى ملكت هذا اذا اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبرت رقما فلها من العدد ١٥٢ وهو زوج فرد زائد اجزائه ١٣٩ وهذا العدد هو قيم ومقام الذي هو كان قيم ومقام الذي هو كن فيكون واما اسماء حروفه فهي ١٠٨ تشير الى اسمه تعالى رزان لان قيام كل شيء لما منه اصل وجوده واما ربعة فعلى هذه الصفة

١٥٥	٦	١٥٣
١٥٢	قيوم	١٥٨
١٥٦	٥٢	٥٢

وقد يجمع بين الحرف والعدد في مربع واحد وهذه صورته واعلم ان الحرف القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر الازل والحضرة وهما من اذكار اسرافيل عليه السلام

١٩	١٦	٥١	٢
٥٢	٥٢	١٩	١٨
٥٢	٥٢	١٢	٥
٥٢	٥٢	١٨	١٥
٥٢	٥٢	١٢	٥
٥٢	٥٢	١٨	١٥
٥٢	٥٢	١٢	٥
٥٢	٥٢	١٨	١٥

وما لثقة الصور اجمعين ومن نقش هذين الاسمين في الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة وامسكه عند احيا الله تعالى قلبه وذكره ان كان خاملا او اجري بذكره ان كان قليلا ومن ركب نقشه وهو مائة واربعة وسبعون واحكم وحمله شاهد العجايب هذه صورته وصفته وقال الكنا في رحمه الله تعالى ايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقالت له

ح	و	ي	و	م
٥	١٢	١٩	٣٩	٥٢
٢٢	١٢	٢١١	٢١	٢
٣٠	٣٠	١٥	٩٣	٢٧
٢٣	٣٢	٢٢	٢٥	٢٢

يا رسول الله ادع الله لي ان لا يميت قلبي يوم تموت القلوب فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قل كل يوم يا حي يا قيوم بك استغث لا اله الا انت واعلم ان من وضع اسمه تعالى بحفظ في مربع واودعه باطن الشكل المتقدم ذكره في شرف الشمس وحمله معه احيا الله تعالى قلبه ووسع ررقه وحفظه في اهله ونفسه وماله ومن كتبه على اي شيء كان محفوظا ومن

عرف سره استغنى به عن غيره فانه من الكمال بغاية ولا تصل اليه العبارة وهو اسم الله الاعظم وهذه صفة تحمي

ح	ف	ي	ط
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢	١٢

الفصل الخامس الستون في اسمه تعالى اجد هذا الاسم الجليل لقد من اكثر من ذكره لا يفقد له شيء مما يريد وجوده وبه تعرف السالكون نفوسهم ومن واظب على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال جدي باطنه حاله لم يعهد لها من العلوم والمعالج ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبدا لواحد وله من

العدد ١٢ وهو زوج فرد مستطيل لان فيه شرفا من حيث انه مركب من ضرب اول زوج في اول عدد كامل فهو معدود بالسبعة مرتين وهو عدد الحروف النورانية وليا الى زيادة النور لا بها البالي جد وليا الى النقص لبالي فقد وهو عدد ناقص اجزائه ١٠ تشير الى حرف النباء الذي هو اسم التنزيل العلي في قوله بيسمع ويبي يصي ولذلك كانت اسماء حروفه تشير الى قوله هو موصل وهذه صورته

الفصل السادس والستون في اسمه تعالى اجد هذا الاسم الباهر والذكر الزاهر اذا اكثر من ذكره



من ذكره ملك اتسع ملكه ونفدت كلمته واجمعت قلوب رعيته على  
ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد المجيد وله من العدد ١٨ وهو عدد مستخرج  
لأنه من ضرب اول عدد تام في اول عدد ثم ضرب المجموع في اول عدد أيضاً  
وهو عدد يدل على الكمال المسير التام الذي يسال الله له من ميم الذي أتت به  
صلى الله عليه وسلم شعاره وامره يوم احد طلبا للجد لا مته الذي هو جمعية الملك واتسع عدد  
وهو عدد فايد لا يعبده من الاعداد الوترية الا الثلاث اجزائه تشير الى اسمه مؤمّل فان من اتسع  
كان مؤملاً كل طالب وكان هو مولى من ان يطلب اليه ويشير الى اسمه تعالى الرحيم بال وهذه صورته

٩١٩	الف	جيم	دال
٩٢	٢٢	٣٢	١١٠
٣٥	٥١	١١٣	١٥
٣١٣	١٩	٣٢	٥٢

ملك	كافي	مجد	وال
٥٢	٣٩	٩١	١١٠
٣٥	٥١	١١٥	٩٢
١١٢	٩٣	٣٥	٥٢

**الفصل السابع والستون** في اسم تعالى واحد هذا الاسم الصمد  
والسر الروحاني من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف  
لن اراد عقم رجل وامرأة عن الاولاد فليكثر من ذكره بنية ذلك يحصل  
له ذلك فليتق الله تعالى وهو من اذكار الاكابر وقال صاحب تيسير

المطالب قدس الله روحه هذا الاسم من اقرب الاسماء الى الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من  
اعظم الاذكار واجلها ويصلح ذكر المن كان اسمه احمد واعلم ان اسميه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم  
الشان للسالكين المتعلقين باسرار التوحيد وقال ابو عبد الله الكوفي ان اسمه الاحد يصلح لاهل  
الفناء في حضرة الجمع فانهم لا يشاهدون الا واحدا ومن اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه بالتوحيد  
هذه صورته كما ترى **ومن نقش** هذين الاسمين الشريفين في كاعذ في الاولى من يوم الاحد

١	ح	د	و	ا	ح	د
ح	د	و	ا	ح	د	و
د	و	ا	ح	د	و	ا
و	ا	ح	د	و	ا	ح
ا	ح	د	و	ا	ح	د
ح	د	و	ا	ح	د	و
د	و	ا	ح	د	و	ا

وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها في داسه رزقه  
الله تعالى العز والهيبة والوقار والعظمة وهذا الاسم له من العدد  
١٣ وهو عدد وال لان معنى الاحد مرتين لا فتق فيه واما اسماء حروفه  
فهي باعتبار ٥٩ فالعدد الاول تشير الى اسمه تعالى متين لما  
في الاحدية من المعنى اسم الله تعالى لذلك جاء عقبه في سورة  
الاخلاص يشير ايضا الى اسمه تعالى على لما في العلو عن مدارك  
الخلق لكونه افصاحا عن الاسم الجامع والعدد الثاني تشير الى اسمه

مولس فان باحدية الحق يستل من كل مستوحش مما سواه ومن اكثر من ذكره استوحش من الكثرة و  
هذه صورة مربعه كما ترى **وقال** ابو عبد الله الكوفي قدس الله سره في كتابه كنز الاسرار من

ال	واحد	الا	حد
٢٢	١١	٢٦	١٩
٣٠	٣١	٣١	١٢
٣٦	٢١	٢٢	١٩

وضع هذه الاسماء العظيمة الشان الحليلة القدس وهي الله  
احد واحد جواد وهاب حي موجد دايمي ولي بحيب ودود اول  
هادي في مربع وارود عذ في باطن مربع سورة الاخلاص حمله معه  
شاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر فان كل اسم

من هذه الاسماء يعطي حامله ما في قوة من حياة القلب بروح العارف ولطائف التوحيد واذا الاز  
على ذكره صاحب حالة صادقة وسع الله عليه رزقه الباطن والظاهر لا يسال الله تعالى شيئا الا

[illegible]

٢١	٣٣	فتح	ناصر
٥	٩٩	١٣٥	٩١
١٥	٣	٢٢	ام
٨	٣	٣	١١

فهي هذه تستير الى اسمه ممكن وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد  
الفصل التاسع والستون في اسمه تعالى قادر وهذا الاسم العلي الزاهر  
والسر السني الباهر من ذكره قوى به على اظهار ما يزيد اظهاره من كل ما يريد  
ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبدا للقياد وفيه سر يدع لتقوية الارواح



واستقامة الاشباح وله من العدد ٣٠ وهو عدد مستطيل ضلعه عدد زائد وايز وهو الخمسة جامع من السرى للظهور والبطون وهو من الاعداد الناقصة اجزائه ٦٠ تشير الى اسمه تعالى محيطا فيه من معنى الاحاطة وامام برعه فهو هذا كما ترى

ق	ا	د	ر
١٢	٨٨	٢٨	٥٠
٩٠	٥٣	١٥	٢٩
٣	٩٣	١٢٨	٢

الجلجلى من اكثر من ذكره يسر الله له جميع الاعمال والحروف المستخدة من من الصنائع وغيرهم ومن يريد اظهار الاعمال على من دونه وله مخبر جليل القدر يوضع بسر التداخل اما اسمه الشديد والقوي والقاهر والمقتدر فاسماء للقهر والغلبة والاستيلاء لا يدعوا بهما احد على ظالم في احراق الشهر في الساعة السابعة من الليل في بيت مظلم كما

الراس جالس على الارض من غير حائل بينه وبينها ويكون بعد صلاة ركعتين ويقول في اخر كل سجدة ثمانية مرة يا شديد خذ حقى من فلان فانه يكون ذلك ومن شرط الدعاء على الظالم بان لا يدعوا عليه باكثر من مظلمته وان يدعوا المظلوم بنفسه وان دعاء عليه غير المظلوم لاجل المظلوم حار ومن نقشه على خاتم وتختم به لبسته مهابة يدركها من نفسه ويرتاع منه كل جبار عنيد عند رؤيته فان الجلال على كماله وهذا الاسم له من العدد ٢٢٢ وهو زوج فرد ذات اجزائه ١٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب وباقي وهو عدد بعد اسم المدير بثلاث والله معي باربع والمعزى است وواجب الوجود بالثمان

م	ق	ت	د	ر
١٩٢	٦	٢٠٣	٨٢	١١٣
١٨٨	٣٩	١١٠	٢٩٩	٨
١١٢	٢٦	٥	٥١٠	٣٩
٢	١٩١	٢٤	١٢٠	١٩١

وبدونها باثني عشر وكذلك المجيد وهذه صورته كما ترى  
الفصل الحادى السبعون في اسمه مقلد هذا الاسم الجليل الباهر والاسم الجليل الزاهر من اكثر من ذكره تصرف في عالم القدر ومن كتبه في مربع وحمله وذكره عددها وسال به تقديم شخص جيب لوقته وهو من الاسرار المخزونة واعداده ١٢٦ تشير لفظا وهو

عدد زوج وفرد ناقص اجزائه ١٢٩ يشير الى اسمه تعالى هذه صورته وصفته كما ترى

م	ق	ت	د	ر
٩١	٣٩	٢١	٩٩	
٣٨	٢٢	١٠٢	٢٢	
١٠١	٢٢	٣٢	٧	

الفصل الثانى والسبعون في اسمه تعالى مؤخر هذا الاسم النور والسر الرحمان من اكثر من ذكره كان صاحب حالة في تقدم من اراد وثنا من اراد كما تقدم في المقدم وينبغي ان لا يذكر الامع المقدم واعلم ان من اراد ان يقدم احدا الى رتبته فليصور صورته في لوح على احوال صور

ويضعه امامه وينظر اليه بجمع همه وصفاء باطن وحضور قلب هو يدرك اسمه المقدم الى ان يغلب عليه منه حال فانه يشاهد الصورة تذكر معه فيلزم على تلك الحالة فان حاجته تقضى خصوصا اذا كان من ارباب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا الحقه ومن حقها ان تكون سابقة بسر اسمه القدر يفهم كل امر وقسم ما غاب على ما حضر يتسع لك دائرة الفهم فكر به مؤمنا يفتحك بابا من الملكوت تشهد الاسرار فيحان من منح العارفين كشف اسرار الصمدانية ومنع الرضا من منشأة مادة انواره الزيا وهذا الاسم من العدد ٢٢٢ لفظا و٨٥ رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زائد اجزائه ١٢٥٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ملقى الروح غالب وتزيد على اصله باسمه واجب اجزائه تزيد على اصله بمسا يشير اليه اسمه اللقى هو جليل القدر يعرف باب البصائر وهن من الاسرار المخزونة وهذه صفته

# الفصل الثالث والسبعون في اسم الله تعالى اقل هذا الاسم الشريف والسر

العالي اللطيف من داوم على ذكره كان سابقا الى كل المقاصد باذن الله تعالى ومن داوم على ذكره اعطاه الله تعالى ما يتمناه وله من العدد ٢٣ لفظا و رقما ثمانية والثلاثة والاربعون فعده اول لان معنى الاول فتولا وتوفير واما

م	و	خ	ر
١٢	١٩٩	٣٢	٩
٦	٥٩١	٢١	١٦
١٨	٢	٥	١٠

السبعة والثلاثون فقد تقدمت في اسمه الله واما اسماء حروفه

## الفصل الرابع والسبعون في اسم الله

ل	و	ا	١
٩	٢	٧	١٦
١٦	١٩	٢٩	٦
١٠	٥	٢	١٨

اعدائه واورثه الله تعالى ارضهم و تعاو اعلم ان من كان على ذكره اعطا ومن مزجه في لوح من نحاس اخر

بالاعتبار الاول تشير الى اسم عالم او قابل هذه صورته اخر هذا الاسم الشريف من اكثر من ذكره كان هو الباعث ديارهم واموالهم من بعدهم ولا يعاديه احد الا اهلكه الله من القوة والنصرة على الاعداء ما تعجز عنه الا

## الفصل

الاسم العلي القدوس الامور ربه شمس كان هو الظاهر

١١	٩٩	٢٠٢	٣٨
١٩٣	١٩٣	١٩١	٢٠٣
١٩٢	٢٦	٢٠	١٩٢
٢٠١	١٩٦	١٩٥	٢٠٥

على خواص الاسماء واسرار الاعداد وهذه صورته الخامس والسبعون في اسمه تعالى ظاهر هذا والسر الجلي الامر من اكثر من ذكره اظهر الله له خفايا الكون الباطنة ومن نقشه على سيف وقائده

باعدائه لا سيما اذا كان صاحبا حالة صادقة وله من العدد ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص جزاؤه ٨١٣ تشير الى اسمين جليلين وهما معنى باسط واعلم ان اسمه تعالى النور والباسط والظاهر ذكره لا ريب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا في منامه فليذكر هذه الاسماء على طهارة تامة تعالى ان يغلب عليه منه حال ويجعل همه في ما يريد فانه يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته كما ترى الفصل

٢١	٢٢٣	٢٣٥	٢١٨	٢٢١
٢٣٨	٢١٩	٣١٩	٣١٢	٢٣١
٢٢٣	٣١٠	٣٢٢	٢٢٦	٢١٢
٢٣٢	٢٣٢	٢١٦	٢٢٠	٢١٣
٢١٥	٧٢٣	٢١١	٢٢٠	٢٢٦

السادس والسبعون في اسمه تعالى باطن هذا الاسم العظيم الرباني والسر الكريم الصلاني من اكثر من ذكره امن مما يخاف و اطمانت نفسه واشبع قلبه ونور باطنه ومن داوم على ذكره الى ان تصب عولله وتذكر معه فانه لا ياتي الى ارض الا و تاتيه اهلها بالبر والطاعة ويحبته كل من رآه ويحبب دعوته

كل من دعاه وفيه اسرار لاهل التوحيد وقال الشيخ زين الدين الكافي من كتبه عدده والقرن ايد في النور في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ومحاه بماء المطر وشربه وهو يطلب المكاشفات والمعارف النورية ولم يخف عليه من امور العالم شي الا اطلع الله تعالى عليه في منامه ويقظته بحسب جهاده فان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام ارتفع عن باطنه حجاب القشر فلا يحتاج الى بيان معه بل ذلك كشف صريح محقق ووصف صريح موفق واعلم اخبرك الله تعالى من درجات الكتابات الى درجات اللطائف ان كل باطن فهو ظاهر بالنسبة الى ما هو باطن منه فالامر



باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن عنهما فيطون الامر اعتبارا بحقيقته والباطن حقيقة انما هو اذ  
 سمحت سابعة من نوره اظهرت كل باطن فيكون كما هو المختص بالظهور وحده هو المختص بالباطن وعلى  
 هذا فله الباطن الذي لا حد لانه تائه وهذا الاسم له من العدد ١٢ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٣٢  
 تشير الى باطن الانسان الذي هو قلبه اذ عدد هـ ١٣٣ فهي تكتب قلب بعد قلب قرآن الذي العبارة  
 عنه يشي والى قلب العالم الذي لعبارة عنه محمل في بعض دون بعض الامرين في وزن بعض الامرين في  
 وزن الآخرين واسمه الباطن هو منشأ الوحدة والعدالة والقلب محمل ظهورها ومحمد صلى الله عليه وسلم ابطن باطنها  
 للخلق واظهر ما بطن من الامر واما باعتبار اخر فهي تشير الى اسم المليل والسني مما ربه فعلى هذه الصفة  
 كما ترى الفصل السابع والسبعون في اسم تعالى والى هذا الاسم العظيم والسر القديم يصلح  
 للولاية والاقطاب المستخلفين والمشايع والمريدين وكل من له رعية  
 يتولى امرها ومن اكثر من ذكره كان معها باطن الخلق اجمعين ومن وضع هذا  
 المربع في كاعذ والقمر رايك النور وذكره عدده وهو يطلب ولاية فالحاوله  
 من العدد ٢٢ وهو عدد اول فاما السبعة فلما في الولاية من المتخلفين عند  
 فاما الاربعون فلما فيها من قبل الملك واما اسماء حروفه فهي ٢٠ وهو عدد بين الجبار والجبار ويشير اليهما

١٥	١٨	٢١	١
٢٠	٩	١٢	١٩
١٠	١٣	١٦	١٣
١٢	١٢	١١	٢٢

واما مربعه فعلى هذه الصفة  
 الفصل الثامن والسبعون في اسم تعالى هذا الاسم العلي الشان  
 السامي البرهان من اكثر من ذكره ودخل على احد من الامروا والكل حصل له منه الحظ والوا  
 ويصلح ذكره لمن يتعرض لخاصة او محلة او اذ كتبه في صحيفة من رصافه شرفه واولاديه  
 وذكر الاسم عدده قهره كل عاقد من ذكره هانت عليه لشد يد ذل له كل صعب وله من العدد ١٥ وهو عدد فرد ناقص  
 اجزائه ٢١ تشير الى حروف جليلين واما حروفه فان يدان على اسم التلخيص فيود المراتب التي هي عادة تعالى هو عدد  
 مربع من ضرب عدد كامل في نفسه واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما مكرم وشيد وهذه صورته

١١	١٢	١٨	٢
١٦	٥	٩	١٥
٩	٢١	١٢	١
١٣	٢٨	٧	١٦

الفصل التاسع والسبعون في اسم تعالى هذا الاسم الجليل والوسم  
 الجليل من اكثر من ذكره كما ملطوف به في جميع احواله وترا دفت عليه النعم  
 ومن كتبه في صحيفة من فضة بيضاء وحمله وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه  
 اياه وفيه امان للسافر في البر والبحر واذا اكثر المسافر من ذكره يسهل له  
 المطالب سهل عليه طريقه وكان محفوظا في هله وماله واذا اعصفت الريح على اهل السفينة واشرفت  
 على الغرق واكثر من ذكره جاءتهم الريح الطيبة واذا اكثر من ذكره شارب الخمر او فاعل المعاصي قابله تعالى  
 عليه واكل الربا اذا ذكره كل يوم سبعمائة مرة فانه يتوب من ذلك ويرجع عنه وله من العدد ٢٠٢  
 لفظا و٢٠٢ رقما فاما العدد الاول فهو زوج فرد يعد النافع والعاصم والبني بال والمعيد بدونها مثلاً  
 وهو من الاعداد الزائدة اجزائه ١٢ تشير الى اسم مجرى الفلك والعدد الثاني زوج فرد ايضا  
 يعد صاحب بائنين وهو عدد ناقص اجزائه ٢٠٢ تشير الى اسم المديني والى اسمه جاعل واما

ل	ت	ع	ا	ن
---	---	---	---	---

٩٦	٣٩	٣٩٩	٩٦	٥
٢٤	١٨٨	٢٨	٢٤	١٦٨
٩	١٣٠	٢٠٨	٣٤	٢٦
٣٠	٦١	٢	٢١	١٦

مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى  
 في اسمه ثلث اقواب هذا الاسم العزيز الشان  
 الفصل الثمانون  
 العلي العظيم البرهان الجلي

٢٣	٥٢	٥٤	٥١
٥٢	٢٩	١٢	٥٩
٥٨	٥٩	٢٥	٢٥
٥٦	٢٠	٢٠	٥٦

من اكثر من ذكره سهل الله تعالى عليه العود الى مبدئه وينبغي لكل احدا ان لا يخلو من ذكره في يومه وليكنه وفيه  
سرجيل الطرد الذاب عن الجسد وله من العدد ٥١٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزائه تشير الى قولنا هو حكيم لما  
في التوبة من الحكمة ويشير ايضا الى قولنا سبح اذ العود الى المبدأ عود الى محال التنزيه حيث اشرقت  
انوار السبحات فالتاييب يسبح في بحر نوره وفيه يكون طهارته قال تعالى ان الله يحب المتوايين الآية  
واسماء حروفه ٣٠ تشير الى اسمين جليدين وهما رفيع قدوس وله مربع جليل القدر تعرفه اصحاب  
الحكمة الاشراقية وهو هذا

١٩	١١٩	١١	٩١
١٠٣	٩٢	٩٢	١١٨
٥٢	٩٩	١٢١	٩٢
١٣٠	٥٢	٩٥	١٠٠

والسر الجلي الباهر من اكثر من ذكره ودعى على ظالم هلك لوقته وهو من  
الاسماء القرينة التي هي اذكار غرائب وله من العدد ٢٠٣ وهو زوج  
فرد مستطيل انما اجزائه ٢٥٢ تشير الى قولك هو قوي ظهير  
واما اسماء حروفه ٨٦٨ تشير الى اسمين جليدين وهما ذو الطول

بديع وله مربع عظيم الشأن باهر البرهان تعرفه اهل الهيبة والجلال وهذه صورته كما ترى

الفصل الثاني والثمانون في اسم الله تعالى عفو هذا الاسم الطالع  
والسر اللامع من اكثر من ذكره حبيب الله اليه مكارم الاخلاق  
وعدم التواخذه بالذنب ومن فعله بنا وخاف عقابا من حاكم  
او غيره وذكر الاسم عدده امنه الله تعالى بما يخاف ويحذرو  
يصلح ذكر المن كان اسمه يوسف واعلم ان اسمه تعالى لغفور و  
الغافر والعفو اسماء متقاربة تصلح لدفع المؤلم من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة

فسبحان من اودع اسرارهم في اسمائه وقال صاحب المنتخب ذكر هذا الاسم لا يصيبه ندم ولا فرح ولا اهل  
ولا يذوق نوائب الدهر وله من العدد ١٦٦ و ٥٦ اقامتا العدد اللفظي فهو عدد فرد زائد اجزائه  
٢٣٦ تشير الى قوله كن فيكون واسماء حروفه ٢٢٥ تشير الى اسمين جليدين وهما له واحد له مربع  
جليل القدر تعرفه ارباب الادواق اليوسفية وارباب التصريف وهذه صورته كما ترى الفصل

الثالث والثمانون في اسمه تجار عوف هذا الاسم اللطيف السر والسر  
الجليل القدر من اكثر من ذكره رق قلبه ولطف روحه وزادت شفقتة  
على خلق الله تعالى اذ القى جبارا قلبه عليه ومن دأب على ذكره الى ان  
يغلب عليه منه حال فمن رآه حق اليه وعطف عليه بقلبه وله ملعب

٢٠٨١ بوجه وبآخر ٢١٢ ايضا الحق ان مثل هذه الصورة لا يعد تحفاه بواحد حكم الالف فيها متوجها الى  
علو الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة على عدد من العدد الاول وهو عدد ثبوت فيه حرف الاسم وكانت  
ظاهر من مراتبها العددية كما كانت في شكلاتها الرقمية وما كان من العالم بهذه المثابة فله مرتبة على  
غيره وهذا العدد فرد ناقص اجزائه ٢١٨ تشير الى اسمين جليدين وهما حي موصل الى الحياة من  
روح الكمال وفي الصلاة من الحنو للوجوب للرافة واما عدد ٣٩٢ وهو عدد زوج الزوج و  
الفرد الزائد اجزائه ٣٥٨ تشير الى اسمين جليدين وهما صادق وارث وله مربع شريف القدر

٣٠	٢٦٩	٢٠	٣٦
٢١	٣٩	٣١	٢٦٨
٢٥	٣٨	٥١	٣٢
٥	٣٣	٣٢	٣٩



تعرّفه اصحاب البواطن وهذه صورته الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى ملك الملك هذا

د	و	و	ف
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٣	٣٦	٢٦
٦٩	٣٢	٣٠	٢٨

وله مربع جليل القدر تعرفه ابواب الاحوال هذه صورته كما ترى

٣	٢٩	٢٠	٣٦
٢٨	٣٦	٣١	٢٨
٢٥	٣٨	٥١	٣٢
٥٠	٣٣	٣٢	٢٩

الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى والجلال والاکرام هذا الاسم العظيم النوراني والذكر الحكيم الرباني من الاسماء الجليّة وقد جملة اسم الاعظم ومن اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي الحديث الشريف الطوبى لجلال والاکرام ومن كتبه على صندوق ماله في الاولى من يوم الخميس فانه يحفظ من السرقة واللصوص من نظر الى شكله للرسوم وسمه المرقوم كل يوم عرفة وهو يتلو الاسم يشرب الله تعالى عليه امور الدنيا وله من العدد ١٠٠ وهو زوج فرد زايدا جزاؤه ٢٢٠ تزيد على اصله الذي هو غنى ٥٠ او ذلك اسماؤه ومنع فالغنى من ابواب الجلال والاکرام فانه لا يغنى الا من كان غنيا وله مربع جليل القدر وهذه صورته

دو	الجلال	والا	كرام
٢٩	٢٦	٣٠٢	٦٣
٢٥٩	٣٦	٦٦	٧٨
٢٥	٧٠٩	٢٥٨	٣٦

والذكر الحكيم من اكثر من ذكره الهم اسرار الموازين واثرك في باطنه وكفى شرا الافراط والتفريط وهو من الافكار الجليّة يوضع في شرف عطارده وفيه سر عظيم للصناع وارباب الموازين وله مربع جليل القدر وهذه صورته

م	ق	س	ط
٩٩	٧	٢١	٩٩
٩	٥١	١٠٢	١٢
١٠١	١٣	٥	٩٩

في اسمه تعالى جامع هذا الاسم الجليل الجامع والسر المتفرقات وهو من قسم عطارده ومن خواصه للضالة وضلت له ضاله واكثر من ذكره ردا لله عليه ضالته فيه من جيم الجمع والفن الالفه وميم المودة وعن العطف هو يشير الى قولك هو الباسط واسماء حروفه تشير الى قولك هو مولف قديم وله من العدد ٣٦ وهو زوج فرد زائدا جزاؤه ٣٢ تشير الى اسمه تعالى قوى لان جمع المتفرقات وغيرها لا يكون الا عن قوة تامة والاختصاص الجامع بيوم الدين عز المجد وقد جمع بين مثلثه العددي ومربعه الحرفي في وفق هكذا

الفصل الثامن والثمانون في اسمه تعالى غنى هذا الاسم العلى والسر البهي من اكثر من ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه في الذكر اغناه الله تعالى عن كل ما سواه وهو اسم جليل القدر يصلح ذكره الاهل البديا والفقهي من اسماء التخلق والغنى من اسماء التعلق وحيث كان الغنى من اسماء التخلق كان الغنى من اسماء التحقيق وله من العدد ١٠٦ الفظا و ١٠٠٦ ارقاما ما عدده اللفظي فهو زوج فرد ناقص جزاؤه ٢٨ تشير الى اسمين جليدين وهما باسط والجلال اما عدده الرقمي فهو زوج فرد ناقص جزاؤه ٢٦ تزيد على اصله

باسمه تعالى محصى له مربع عظيم النفع تعرفه طلاب الغنا الاكثر وهذه صورته **الفصل**

٢٦٢	٢٢٧	٢٢٥	٢٥٦
٢٦١	٢٥٨	٢٦٣	٦٠٨
٣٥٩	٣٦٢	٣٩٢	٢٦٦
٢٦٦	٣٩١	٣٦١	٢٧٣

الثامن والثمانون في اسمه تعاغني هذا الاسم العالي <sup>١١</sup> من اكثر من ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه يسر الله

له مراده من كل ما يريد به ومن كتبه وحمله معه وذكره رسم عدد حروفه وقرأ سورة الضحى بعد ذلك وقال عقب ذلك اللهم يسر علي

اليسر الذي يسره علي كثير من عبادك واغني بفضلك عن سواك وواظب علي ذلك اربعين يوما ارسل الله له من يعلمه ما يريد في منامه او يقظته بحسب حاجته فاده وقد ذكرت ذلك لصدقي واشرت اليه بذكره فجلس في خلوة ذكر الاسم مدة طويلة فبشر الله له مراده وجائه ما يحتاجه من الذهب والدرهم وقيل له ان زدت زدنك وان استكفيت كفيناك **وذكر** رحمة الاسلام فاجاب علوم الدين ان من قال بعد صلاة الجمعة اللهم يا حميد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد يا حي يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك سبعين مرة وواظب علي ذلك اغناه الله تعالى من كتبه وحمله ربح تجارتك واعلم اوصلك الله الى الغنا

الاكبر والكبريت الاحمر ان باسرار الاسماء وانوارها تطوى لك الارض ويكشف لك ما بها وبها تحرق العادات وبها تفتح الحكمة من القلب قال تعالى والله الاسماء الحسنی فادعوه بها قال تعالى ادعوني استجب لكم وقال عليه السلام الدعاء ينفع مما ترك وما لم ينزل وقال عليه الصلاة والسلام الدعاء سلاح المؤمن وقال عليه الصلاة والسلام من لم يدع الله يغضب عليه وقال عليه الصلاة والسلام ان الله لا يملح حتى تملاوا وهذا الاسم له من العدد ١١٠٠ ويطابق اسمه ذوالجلال والاکرام لانه سبحانه وتعالى نعمته جميل اما اسماؤه

حروفه فهي ٥٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما جبار مكيور واما مربعه فعلي هذه الصفة كما ترى **الفصل** التسعون في اسمه تعاغني هذا الاسم الجليل النافع والسر العظيم الساطع من اكثر من ذكره حماء الله تعالى من كل ما يخاف ويحذر من ذكره وهو خائف ضرر من احدهما الله تعالى منه وانشاء اياه ويصلح ذكر اللرضي وكل من ابتلى بالشهوة وله من العدد ١٦١ وهو عدد فرد

مستطيل من ضرب اقل عدد كامل في عدد اول وهو ناقص اجزائه ٣١ تشير الى اسمه طيب ينبغي ان يجمع هذه الاسماء الثلاثة وتستعمل له مربع يوضع في شرف عطار ديسر التداخل وهذه صورته

م	ع	ن	ي
٥١	٩	٢١	٩٩٩
١	٢٨	١٠٢	٢٢٠
١٠١	٢٣	٧	٢٩

**الفصل** الحادي التسعون في اسمه تعاغني هذا الاسم الجليل الباهر والذكر البديع القاهر يصلح لتسليط الامراض والاسقام اذا رسم وتلى في الاوقات اللازمة به او صدر عن باطن مجتمع ونظر جلال وله من العدد ١٠١ الفظا وهو عدد اول و١٠٠ ارقما وهو عدد فرد

م	ا	ن	ع
٢٩	٧١	٣٩	٢
٦٨	٢٨	٣	٢٦
٢٧	٢٩	٦٨	٢٨

ناقص اجزائه ٢٥٥ تشير الى اسمين جليلين وهما غني حميد واعلم ان الضرر على قدر العلم والحاجة فمن كان علمه اكثر واحاطته اتم كان ابلغ ومن اراد الانفراد بهذا الاسم جعل ضرر كل ضار

الاحاطة فمن كان علمه اكثر واحاطته اتم كان ابلغ ومن اراد الانفراد بهذا الاسم جعل ضرر كل ضار



نفعا للمضروب وروما رتب عليه الثواب الاجر والمصالح العاجلة والاجلة ولان شخصه له عدد وغلب على مزاجه الدم حتى كاد يتلف دمه بحيث انه لو بقي على حاله لكانت من ليكلته فاستعجل ضرره فضره ضربه ضربة نقصت من دمه كان ضرره غاية النفع لجهله موضع الضرر فلا ضرر ونافع في الحقيقة الا الله تعالى وقال ابو عبد الله الكافي من وضع هذا الاسم النوراني في صحيفة من رصاص في الاولى من يوه السبب في احتراق الشهر وذكر الاسم عدده وهو ينظر الى الشكل نظر جلالك طلب ضرر أي شخص اراد فانه يحصل له ذلك ومن فضوله برزوا ظهرت منه كهيئة المغناطيس الجذاب من صدك الى صدك والله الموفق وهذه صورته كما ترى

٢٢٣	٢٥١	٢٥١	٢٢٩
٢٦	٢٣٩	٢٢٣	٢٥٠
٣٢٧	٢٥١	٢٦٣	٢٢٢
٢٥٠	٢٢٥	٢٢٢	٢٥٨

فيه شفاء لكل سقيم ومعافاة لكل مبتلي فمن اكثر من ذكره في حاله ضرره عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضع مربعه في خامر فضة في شرف القمر فكل مريض تختم به عافاه الله تعالى الاتري انه مناسب لاسمه تعالى معافي واما اسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما اله شافي ويكتب حول مربعه وفنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين الاية ويصلح ذكر المن كان اسمه قاسم وله من العدد ٥٠١ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من اشرف الاعداد اجزاء ٩ ٤ ١ تشير الى اسم حاسب اسماء حروفه ٢٨ تشير الى اسمه شديد المحاك زيادتها على مسماتها وذلك اسم ملك الملوك وله مثلث شريف عدي محيطه مربع حرقى يوضع في شرف القمر فحامله يرى من عجائب صنع الله تعالى ما يتجزع عنه الاوصاف وهذه صورته

ع	ف	ا	ن
٢٠٠	٢٠٥	١٩٨	٢٠٢
١	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠
١٩٩	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠
١	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠
١	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠
١	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠
١	٢٠٢	٢٠٥	٢٠٠

ومن وضع اسم الشمس في مربع عدي وضع في باطنه اسمه تعالى في حمله معبر قويت روحه واستدامت صحته ووزق الهيبة والوقار وهذه صورته

٢٢	٥١	٥١	٢١
٥٢	٢٨	٢٣	٥٢
٢٧	٥	حج	٢٢
٥١	٢٥	٩٩	٥١

فهر هذا الاسم الجليل الجذاب والشر الجليل الجلاب من اكثر من ذكره نوراً تعالى قلبه بنور الايمان ومن جمع اسماء النور والنافع في فوق وحمله شاهداً مورا غريبة من سر الامداد بالحياة باطناً وبالاسم ظاهر اوله من العدد ٢٥٩ وهو من الاسماء الثابتة حروفه في مراتب اعدادده وهو زوج مكعب ناقص عراضه

بواحد يشير الى اسم جبرئيل عليه السلام والى اسمين جليلين وهما داء ثم منعم واما اسماء حروفه تشير الى اسمين تعالى الفاطم وال قال ابو عبد الله الطائفي قدس الله سره متى بهم على انسان امر او ضل عن طريق وذكر هذا الاسم عدد بصحة عزم ونية صادقة ارشده الله تعالى الى الطريق وكلما قصد من اكثر من ذكره انار الله تعالى باطنه ونور ظاهره فان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال الذكر حتى يمالأ خلوته وما حولها وفي ذكره اسرار لارباب البدايات وانوار لاهل النهايات ومن ذكره في بيت مظلم وعيانه مغلوقتان الى ان يغلب عليه منه حال شاهد انوار اعجوبة تما لقلبه وهو سم شريف يصلح لاهل الكاشفات ومن اضاف اليه البديع وتلا ذلك في خلوته بعد صوم وبياضة الى

ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة وصفاء باطن فانه ليجمع الى ضوء سراج وهو مخصوص باهل البصائر  
من اهل الله تعالى له مربع جليل القدر تعرفه اهل القلوب لضافية وهذه صورته **الفصل**

٢٣	٦٦	٧١	٥٦	الرابع والتسعون في اسمه تعالى هادي هذا الاسم الظاهر العلي والسر الباهر
٥١	٥٦	٦٣	٦٢	الشيء الجلي يصلح لكل سالك فيه ساوكة مادام مخلصا الى النور ومن
٦٥	٧٣	٦٢	٦١	الاسماء الجلية فاذا وضع في مربع هكذاها الف د ال يا وحمله واكثر
٦٥	٦٠	٥٩	٧٦	من ذكره كان موفقا للخيرات في سائر اعماله واحواله الظاهرة والباطنة

ومن وضعه في خاتمة فضة في شرف القمر وحمله معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبي  
لا يهتدي الى الرضاعة فانه يهلكها ومن صعد عن الطريق فليذكره يهديه الله تعالى لها والى  
الصواب كل مراد ومن دخل في ظلمة وقال يا هادي هديني فانه يرشد الى مطلوبه وفيه اهل  
الاحوال اسرار غريبة وهو من افكار اسرار ائمة عليهما السلام ومن كتبه على اربعة اربع مرات في الايام  
يوم الاربعاء والقمر في النور وبخروجها يورق شجرها وتلاعبها الاسم كل يوم خمسين مرة فانها لا تزيد  
ولا تنقص ولا تدبل بدا وفيه سر جليل للملوك والاكابر وما اكثر من ذكره ملك حتى يغلب عليه منه حال  
الاطاعته البلاد وانقادت اليه العباد وفيه معنى يدع لمن اراد ان يرتقى بروحه الى عالم البقاء من الدنيا  
وله من العدد ٢٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد جزاؤه ٢٢ يشير الى اسمه تعالى حسب ما اسماؤه حروفه  
فهو ٢٢ يشير الى اسمه مفهم لما في الهداية من افهام الطريق التي ضل عنها وهذه صورته **الفصل**

١١	١٠	٨	١١	الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع هذا الاسم والسر الكريم يصلح
٩	٣٣	١٣	٩	ذكر المن اراد اظهار صنعة يسبق بمثلها واذا ذكر هذا الاسم لا يزال
٣٢	١٥	٨	٣٢	مبدع في العلوم الالهية وتتبع العلوم من قلبه على اللسان ومن
				استدام ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم وقد اظيت على ذكره مدّة

وكنيت لا افهم شيئا من العلوم فامر على مدة الا واجرى الله تعالى الحكمة على لسانه فصرت ابطق  
بما لا كنت اعلمه ولا افهمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج فرد مستطيل من ضرب اول عدد في اول عدد  
فتبين هذا السر العجيب وهو عدد ناقص جزاؤه ٢٦ ففيها علو وهي تشير الى لاية الفعل الاول  
واما اسماء حروفه فهي ٨١ تشير الى اسمه تعالى العليم بالان الابداع لا يكون الا عن علم

٣١	٢٢	٣	١٩	وله مربع جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته <b>الفصل</b>
٢٥	٥	٢٥	٥	السادس والتسعون في اسمه تعالى باق هذا الاسم العسير روائي و
٨	٢٢	٣٨	٩	الذكر الحكيم النوراني ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء التي تجا
				عليها الفساد والبلاء فانها لا تبلى ابدا ومن اتخذ ذكره لا يعتريه

مرض طول حياته وهو المعول عليه في البقاء الابدی ولا يكره ملك من ملوك الارض الا ثبت  
الله تعالى ملكه وسلم من الافات الردية وله من العدد ١١٣ وهو عدد اول يشير الى الاحدية  
والكنية واما اسماء حروفه فهي ٩٦ تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا  
اسف على انفايت ولا تعب على الرزق واما مربعه فعلى هذه الصفة في الصفحة الأخيرة



ب	ا	ت	ي
٣٦	٥١	٦	١٦
٢٠	٥٢	٢	١٢
٢٥	١٩	٣	٥٦

**الفصل السابع والتسعون** في اسمه تعالى وارث هذا الاسم الاكبر الصمداني والياقوت الازهر الروحاني اكثر من ذكره وهو يطلب امره اولاً في يد غيره او شيء من اقاربه او ربه الله تعالى آياه اما القيام من هويته او بقهره عن القيام وهو ذكر جليل القدر يصلح لأكابر المستخفين وارباب الوراة وقال ابو عبد الله الكافي من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صار رئيساً في قبيلته مراد في عشيرته ويرى في ماله ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٢٠٦ وهو يدل على شدة وقوة وهو فرد ناقص اجزائه ١٠٦ تشير الى اسمه الشبوح بال واما اسماء حروفه فهي ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما خير بصير واما مربعة فعله هذه الصفة كما ترى

د	ا	ب	ث
٥١	٩٩	٢	٥
٣	٨	٢٩٨	١٩٦
١٩٢	٢٩٩	٩	٢

**الفصل الثامن والتسعون** في اسمه تعالى شديد هذا الاسم الشريف والدر اللطيف من اكثر من ذكره حذرت عاقبته في جميع تصرفاته ومن وضعه في مربع وحمله معه اصلح الله تعالى حاله ظاهره وباطنه ولا يندم على فعل فعله وله من العدد ١٥٢ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٥٠ تشير الى قولنا هوراحم واما اسماء حروفه فهي ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما حق مبين واما مربعة فعله هذه الصفة

د	ش	ي	د
١١	٣	٣٠١	٩٩
٢	٨	٣٢	٣٢
٣٠١	٢٢	١	٩

**الفصل التاسع والتسعون** في اسمه تعالى صبور هذا الاسم الجليل السني من اكثر من ذكره ذكر الله تعالى الشبوح يعجز عن اتمام عمل ابتداء فيه ويصلح ذكر الالهي الجليل مشاق الاعمال ومربعة كغيره الا انه يوضع بطالع احدى البروج الثابتة وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه ١٥٢ تشير الى اسمه صفي واما مربعة فعله هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

ص	ب	و	د
١٩٦	٩	٣	٩٩
٢	٨٨	٩٨	٨
٦	١٠٩	٩١	١

**الفصل العاشر والتسعون** في اسمه تعالى صبور هذا الاسم الجليل السني من اكثر من ذكره ذكر الله تعالى الشبوح يعجز عن اتمام عمل ابتداء فيه ويصلح ذكر الالهي الجليل مشاق الاعمال ومربعة كغيره الا انه يوضع بطالع احدى البروج الثابتة وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه ١٥٢ تشير الى اسمه صفي واما مربعة فعله هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد فانظر الختم الاسماء عند هذا الاسم الشريف الذي يذهب الله تعالى به الخزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الى قوله لغوث اما اسماء حروفه فتكتب س ر م د فتبهم هو السر الختم بهذا الاسم وافهم هذا الرمز واكتب هذه الالكتر وحج الاعتقاد تظفرا المراد فان كل اسم من هذه الاسماء له خواص ورياضة طويلة وشي لا يدرك بطريق التطويل والله يقول الحق وهو يهتد السبيل **الفصل الحادي عشر** في خواص بعض حروفها التي انبأ الأقدسيات اعلم ايها الطالب الصادق والخاطب الراغب وصلى الله تعالى على ائمة الهدى السادة الابرار وسيمياء السيادة الشريفة ان علم الاسماء علم شريف نوراني وسر لطيف وروحاني عول عليه الاكابر من الاولياء العارفين واعتمد عليه الافاضل من الاولياء والعلماء كالامام الغزالي والرازي وهما من العلوم الدنيوية في صله والرسوم الكشفية في وصفه وحقيقة التمسك به والتوجه للطايف ومعارف العقليات الوجدانية الحاصلة لاهل التوجهات الفردانية الملوثة في كل ما له من القوابل الامكانية والتصدي له من محقق العلماء العارفين اكثر من ان يحصى اركا

في عقيدة الجاهل الغافل قال مرآة الاسرار مركز دايرة الانوار النبى المختار عليه الصلاة والسلام ان  
 من العلم كهية المخزون لا يعلمه الا العلماء بالله تعالى فاذا تكلموا به انكروا اهل الغرة بالله تعالى شعروا  
 اغار عليهم ان ترى الشمس وجهها بغير خمار والمحبت غيور فيا اخوان الصفا ويا اخلا ان الوفاء هذا هو  
 التدر المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر والياقوت الازهر اشارته واضحة للعارفين لم يحجب صدق  
 الرمز للتفهمين مخبوا في كتب الحماية عن الملحدين ولا تمسه بسويد الجاحدين فيه مشارب اللوارج  
 وفصوله مشارب السالكين فخذوه بفهمهم ان كنتم تفقههمون افغير الحق شاهدنا بتبعون ام انتم لا  
 لا تبصرون انما تخبر موارد الذائقون ولا يعبر به الا المعبرون ولا يعبر هياكل الانوار الا العالمون عليكم  
 بالاتباع محكمه فقيه ذكرى العالمين وما اشتبه منه فالف خير الفاتحين شعر لوعاين الناس مدله  
 لصواب صائر وعيون ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسر الرحاني جرى على اللسان فوسم البنان بل  
 كل من علمه فذائق مركب مع حرف ظلماني وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنيئة يوضع بديع  
 التوكيد في نظر غريب الترتيب بعد كشف علوم عليه وفهم قدسية وحل رموز روحانية وفك طلاسم  
 كنوز ربانية وتحليات صمدانية وتوجهات وجدانية ومشارب صافية وموارد وافية واعمال خاتمة  
 وانفاس صادقة وفهم اسرار عرفانية واثر نوانية واسارات عرشية وعبارات صوفية وتلويحات  
 لوحية وتصريحات وهبى وكشف خواص علوم حرفية ودقوم هندية واوافق عديده ومعارف ليلية  
 ولطائف فتحية توصل بها الى الحضرة الربانية والوحدة الفردانية بلا بعد في سلوك وسير ولا تعب في  
 طريق ومنير فاعلم ذلك حقيقه وافهمه ودققه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم  
 ومن شأنه عز وجل ان يؤتى الحكمة من يشاء من عباده وينزل السر على من اوليائه فان ساعد البسط  
 والزمان ووافق الضبط والاوان واعان التوفيق ووافق التحقيق واسترحت من الشواغل ايام الشاغل  
 وازالة النفوس من التشويش والبوس والتخوش وجمعت الدمن المتفرق والعلو المستغرق واجبت  
 من ساعات عمرك اوقاتا صافية وشرفت من ايام الدهر ازمانا وافية جلوت قهائم الروحاني عايس  
 فهو ملك النوراني فتشكيرا لاجتماع عند كشف لقناع من عايس الاسرار ونفايس الافكار في الروضة  
 الرجبية الزاهرة والحكمة الهندسية الباهرة حيث يتأسف من يقول ولا صدق جيم ولا شفوق جيم  
 فان ضاق الوقت عن ذلك ومنع المانع السالك فقد اتيتك بها بضاء نقية بدراسيه حسابهية عذرا  
 شهية بصورة يوسفية وسيرة مرثية ونفحة مسكية وفتحة مكية صحفا مكنية نقية مطهرة ابتكار  
 طاهرات اترابا باهرات لم يطمئن فكر ولا غشيم من ذكر ولا يمس من فهم ولا يقرب من فهم لان دلهما  
 مصول وسرها مخزون واسمها مكوم ودنها مخوم ومغناطيسها جاذب وياقوتها جلاب وروضها  
 برهود وجبها شمر ونهرها دافق وطيرها ذاقق وبرقها لامع وغيشها هامع ونورها طالع ونجها  
 زاهر وهلا لها باهر ونشوها فاخر وحسنها ظاهر وسماؤها لطيف وارضها مع بارق وغروبها  
 اسرار وشرقها انوار وقابلها اسماء وصدرها اسناء ودرسمها عجيب وقهرها غريب وسرورها ايات  
 حصنها اتلاوات ولطائفها شمسية ومعارفها قدسية وكتابتها مكنون وعلمها مضمون لا يمسها الا  
 المبرون ولا يتبينها الا اولياء العالمون ولا يعرفها الا الاصفياء الخالصون ولا يحكمها الا



الحكمة المحققون ولا ينالها الا الفضلاء المدققون ولا يلقيها الا الصابرون شعرا تحبير الحسن في  
ملاحتها فصار كالغاشقين بهواها فمثل هذا فليتنا في مثل هذا فليتنا في مثل هذا  
واما منافع القرآن العظيم فنذكر له فضل بعد ذلك فليخص الاعمال بزهو كالبرق الاكبر والياقوت الازهر  
واعلم ان القرآن العظيم هو الدر المصون والعلم المكتوم والسر المختم والسر العظيم والكبر القديم و  
الترياق الشافي والدواء الكافي وهو حل بموزة وفك طلاسم كنوزه والجوهر الخوض في بحار اسرار  
واستخراج درره العظيمة من اعماق افواره والوقوف على حقائقه الحرفية والعددية ومنافعه  
الموجبة وخواصه العددية والزوجية واشكاله الوفقية واذكاره القدسية واسماؤه الصمدانية  
واسرار الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطالع عليها الا الاحاد من الراشدين والكمل من افراد  
العارفين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم من قنع بالتفسير اللغوي  
عن اللبوي وما ظهر عابطن ومنهم من غمره اموجه فظفر بالكبريت الاحمر ومنهم من غاص في عمقه  
فاستخرج الياقوت الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر ومنهم من تعلق في اخر سوا حله فاستخرج  
من حيوانها الترياق الاكبر المسك الازفر وهو الذي يحجز عنه الاولون والآخرين عن معارضة و  
وقف العاملون في مقام المحصورون منافعه وهو جبل الله المتين ونوره المبين وصراطه  
المستقيم وسبيله القويم وكلامه القديم والبحر الذي لا تنقص عجائسه ولا تنفد غرائبه ولا يدرك صفته  
ولا يبلغ الوهم اقصاه والمميز عن الطيب الخبث الحلال والحرام لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه تنزيل من حكيم حميد واعلم ان العلماء اربعة عالم حظه من الله الاخرة وعالم حظه من الله العلم و  
المعرفة وعالم حظه الشر الى الاخرة وعالم يعلم السيل الى الاخرة فالاول مع الله بالله والثاني يدعو الى بعلم الله  
والثالث يدعو الى الاخرة والرابع يدعو الى علم الاخرة وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه  
قال جالسوا للكن وخالطوا العلماء واسئلوا الحكماء لان بين الفهم والتأويل والتفسير خلاف شهير  
قال تعالى سلصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض الاية قال بن عباس وغيره اني ساء ترع منهم  
فهم القرآن والعلماء في عبارات القرآن على ثلاثة اقسام الاول بالتفسير وهو ادناهم والثاني بالتأويل  
وهو اوسطهم والثالث بالفهم وهو اجلهم فالتفسير بالتعلم والدراسة والبحث عن اقاويل السلف و  
التأويل بالهداية والتوفيق والفهم من الله تعالى والرأي بالعقل والقياس فاهل الفهم ينطقون  
بالله تعالى كما قال كتب لسانه الذي ينطق به الى اخر الخبر وقال لقمان الحكيم يد الله تعالى على افواه  
الحكماء فلا ينطقون بشيء حتى يظهر لهم وقال بعضهم عند قوله تعالى ما ارسلنا من قبلك من رسول  
ولا نبي ولا يحدث وهم اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة وروى عن بعض الصحابة انه قال  
لانكم تقرؤن ظاهرا وانا اقرأ باطنا والقرآن المقصود من ذلك لتعلم شرفا لباطن اعني الذين فهموا  
عن الله تعالى باسرار التدبير وانوار التذكير ولطائف التفكير ما اراد الله تعالى في باطن اياته من طوارق  
ادواته والقرآن العظيم هو الكتاب المكنون والسر المخزون وهو البحر المحيط الذي  
يسقي هذه عالم الاولين والآخرين قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وما من سر من الاسرار الا  
وهو محتوف به وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان القرآن ظهر بطن الى السبعة ابطن وقد

قال الامام علي كرم الله وجهه ظاهره ايق وباطنه عميق لا يغني عجايبه ولا تقتضي غرائبه وما من اية من القرآن الا  
ولها سبع معان ظاهر وباطن واسارات وامارات ولطائف وحقائق فالظاهر للعالم والباطن للخواص  
الاشارات فصوص الامارات للاولياء واللطائف للصدّيقين والمحبين والحقائق للنبين ثم تحت كل كلمة  
بل تحت كل حرف منه حكم لحاج وبحر عجاج وافق مواج فاذا قرأ الشاهد من العارفين والصادق من المحبين اعطى  
لكل حرف منه الف فهم ولكل فهم الف فطنة الف عبرة الواحدة لا تقوم من في السموات والارض فلذلك قال  
تعالى ومن يؤتي الحكمة فقد آتينا خير اكثير اعني فهم القرآن ومعانيه وقال بعض العلماء لكل اية من القرآن  
ستون الف فهم وما بقاء من فهمها فهو اكثر قال بعضهم القرآن يحتوي على سبعة وسبعين الف علم  
وقال بعض الاكابر من ارباب البصائر حقيقة القرآن على القوة الحاملة للسموات والارض ما فيها من يوم  
وجودها الى يوم عودها ولذلك كان اشتراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومصاحبتهم كطي  
السموات وقبض الارض فتبدل ذلك والله الموفق **فصل في خواص القرآن العظيم والبسملة والفاتحة**  
اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من فهم سر قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء للظواهر الاجسام كما  
فيه الشفاء لحقائق القلوب لذلك نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفاء امتي في ثلاث اية  
من كتاب الله تعالى او كاس من يد حجام او لعقة من غسل نخل قال صلى الله عليه وسلم القرآن هو الدر  
فاهم ذلك وما اودع الله تعالى في القرآن المكنون والسر المخزون من الجوهر في اصداف حروفه ومن  
العجايب في بحر العميق وقال بعض العارفين بسم الله منك بمنزلة كرمته وقال الحسن بن علي رضي الله  
عنه ما من احسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم وجودها تعظيما لله تعالى خل الجنة وعن ابي سعيد الخدري  
رضي الله تعالى عنه انه قال سمعت بن عباس رضي الله تعالى عنه يقول لكل شيء اساس واساس الكتب كلها قرآن  
واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اشتكيت او غفلت فعليك بالاساس شفي  
من كل داء ومن ذكر بسم الله الرحمن الرحيم ٢٨١٢ مرة على طهر وهو باصوله فيها ابطله لوقته ومن تلاها بعد  
المذكور وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وقال بعض العلماء من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم كل يومه امرة  
اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم وبواطن حقايقها فافهم ذلك واعلم ان من اكثر ذكر بسم الله الرحمن الرحيم  
رزق الهيبة من العالم العلوي والسفلي وما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وفيها اسم الله الاعظم وهي  
اول ما خطه القلم العلوي على صفح اللوح وهي التي قام الله تعالى بها ملك سليمان بن داود وبها اقام  
الله تعالى شجرة الاوان وظهر فيها اسرارها ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة بسم الله الرحمن الرحيم  
ومنها سورة الرحمن وحملها معه اطفئ بها خال النار ومن كتبها في بطاقة وحملها من به وجع الضرس او  
الراس بشرط ان يضعها على الوجع فانه يسكن لوقته وروى عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال  
من كانت له حاجة فليصم يوم الاربعاء والخميس الجمعة فاذا كان يوم الجمعة يغتسل ويذهب الى المسجد  
فليتصدق بشيء في طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم اني اسئلك باسمك العظيم بسم الله الرحمن  
الرحيم الذي لا اله الا هو الم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم اسألك باسمك الذي ملا السموات  
والارض واسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي سمعت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلّت  
القلوب من خشيته ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي هو كذا وكذا



وسميتها فانها تقضى كان يقول لا تعلمها السفهاء ثم فسدوا على بعضهم فبسجاء لهم في الوقت و  
ينتظم من حروف بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسما عدد حروفها وهي الله الرحمن الرحيم الرب السلام  
المؤمن المهيمن الستار الحي العليم الحنان المنان الحي القيوم البارئ المبين الراجي الحبيب  
ومن وضع هذه الاسماء الشريفة في مربع تسعة عشر في مثلها وحمله معه فانه لا يسأل الله تعالى  
شيئا الا اعطاه اياه وفيه اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر فانه ابلغ وقد سأل الامام عثمان  
ابن عفان للنبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم وهو في كف المخبين فجعل الله  
عليه النار بردا وسلاما وحكى الاوزاعي حمة الله تعالى قال تخيل لي خيالا في الليل فخرجت منه  
فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لقد استعذت بعظيم وانصرف عني وان كل حرف من بسم الله الرحمن  
الرحيم مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالباء مفتاح اسم بصير والسين سميع والميم مليك والالف الله  
واللام لطيف الهاء هادي والراء رازق والحاء حنان والميم مانع ومعطي وهذه كلها يدعى بها عند افتتاح  
كل شيء والدعاء بهذه الاسماء مجاب لامحالة ولو شرحنا في بسط الكلام عليها وما لها من الخواص والعجائب  
واللطائف اضعاف علينا الوقت وكنت الاقلام عن ذلك وتقدم بعض خواصها ولها فوق عظيم فخر فخر  
في جمع بين وبه في مربع واحد حمله رأى من لطف الله تعالى ما تجز عنه الاوصاف ولا يدخل تحت حصر ومعرفة  
قدره استغنى به عن غيره فان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سأل به اعطي والله للوفور  
وهذه صورة

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
١	٢٨	٢٢	١٤٩	٢٢	٢٨
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
٢	٢٣	٩٥	٩٩	٢٣	٢
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
٢٢	٢٦	٢٨	٩٤	٢٦	٢٢
الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم
٢٢	٢٦	٢٨	٩٤	٢٦	٢٢
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢

وقال ابن عباس

ابن طاب كرم الله وجهه  
في اول الليل قال انرا  
فان آيت بسم الله الرحمن الرحيم  
ايا ومقتضيها الى الطلوع  
والله يؤتي ملكه من شاء  
صلى الله عليه وسلم اعطيت  
من تحت العرش وقال  
من اتى الى منزله وقرأ سورة

اخذ بيد علي بن  
وخرجنا الى البقيع  
يا ابن عباس قال  
فاخذتكم في  
الفجر فافهم ذلك  
الآية وقا  
فاتحة الكتاب  
صلى الله عليه وسلم

الفاتحة والاخلاص نفى عنه الفقر وكثر خيريه وقال صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب شفا من كل داء واعلم ان فهم  
سر الحمد والكتاب العزيز وهي سبع المثاني فهم سر الحمد الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة وقال الامام علي كرم الله  
وجهه لو شئت ان اقر من تفسير البسمة وفاتحة الكتاب سبعين بعير الفقلت وقال بعض الاكابر في هذه  
الاسماء الف خاضعة ظاهرة والف خاضعة باطنة وقال مسلمة قاسم بن ابراهيم ام الكتاب هي اس القرآن وعاد  
وفيها خمسة اسماء وهي التي شرف الله تعالى بها هذه السورة على غيرها من السورة وفيها اسم الله الاعظم الذي  
اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطي وهذه الاسماء الشريفة قال هلال العلم بالله تعالى انها في اللوح  
المحفوظ كما هي في اول القرآن وهي مكتوبة في سرادقات العرش والكرسي وكلماتها كثير اشير الحروف المعجم والافعال  
السورة عدد حروفها ١٢٣ حرفا وذلك عدد اسم الله صلى الله عليه وسلم محمد فحمد الله والثناء له والحمد لله

الحمد لله وأحمد عبد الرحمن لطيفة الشهر سبعة وعشرون يوماً والثلاثون قارة تثبت وقارة لا يثبت  
لأنها في مقابلة آمين وهي سنة لا واجبة فافهم ذلك لأن وأحمد الله في العطف هي قطباً فيها ومحوراً لها  
أذهى الله الشفيع الغددي الحرفي والشفيع العلوي بها تشير إلى مقام الولاية أي هي أشرف المقامات وهي  
سنة من أحد وعشرين حرفاً قد سقط منها هذه الحروف السبعة بـ ث ح ح ر ط ش ف فمؤلاً يسمى أسواق  
الفاصلة وقد نزل في الكتاب الأول أن من قرأ سورة خالية من هذه الحروف السبعة التي هي السواق طهرمه  
الله تعالى على النار وقد اجتمع في آيتين كريمتين في سورة الانعاش **اعلم أن** الحروف الساقطة أمان من  
الظلمة وقال بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة في جام زجاج بقلم من ذهب في الأولى من يوم الجمعة  
بمسك وكافور ومجاه بما ورد ووضعه في قارورة ومسح به وجهه عند دخوله على الملوك والأمراء فإنه  
ينال القبول والمحبة باذن الله تعالى **وإن** الكتب في أناء طاهر ومحي بماء وعسل به المريض ويجهع عوفي  
باذن الله تعالى وإذا كتبها الكثير النسيان في أناء من زجاج ومحاها بماء ورد وشرب منه أياماً زال نسيانه  
وحفظ كل ما سمع وفي خبر صحيح من أراد أن يشف من كل ضعف في بصره أمدداً أصابه فليقابل الهلال أول  
ليلة أو الثانية أو الثالثة فإذا أراه فليمسح بعينه على عينيه وهو يقرأ أم القرآن عشر مرات يسمل في  
كل مرة ويؤمن في آخرها ثم يقرأ قل هو الله أحد ثلاث مراراً ويمسح على عينيه ويقول شفا من كل داء جئت  
يا أرحم الراحمين سبع مرات فإن الله سبحانه وتعالى يعافيه من كل داء في بصره وكل مرض أصابه والله  
على كل شيء قدير **وعن** أنس رضي الله تعالى عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وضعت  
جنبك وتقرأ فاتحة الكتاب قل هو الله أحد فقد أمنت من كل شيء إلا الموت وقد أفادك من طرائق  
ما عندنا وأهدينا إليك من غرائب ما لدينا من هذه الجواهر المصونة واليوافيت المخزونة فاستجب  
ما عند ربك وكاتبك من خير مما يؤمل من هداية وبر يقرأه السبع للثاني والقرآن العظيم الذي  
أمرت بقراءتها في كل صلاة والله عليك ما عليها على كل لفة وأجرك الصادق عليه الصلاة والسلام  
بأنه ليس في التوراة والإنجيل والزبور مثلها **وفي** هذا تنبيه بل تصحيح بأن فكثر من قراءتها ذكرها  
لما تضمنت من الفوائد وحصنت به مما لو سطر لكان فيه أوقار الجمال فافهم ذلك وقال عبد الله بن مسعود  
اشتكت من وجع عيني للنبي صلى الله عليه وسلم قال لي نظري المصحف فظرت فيه فعافاني الله تعالى  
**وقال** أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في كل كتاب سر سر الله تعالى في القرآن في أوائل السور **وقال**  
علي رضي الله تعالى عنه أن لكل كتاب صفوة وصفوة القرآن حروف التهيج وسئل بن عباس رضي الله عنه  
عن الروحون فقال اسم الرحمن على الجحافل قيل لها اسم القرآن قاله أسدي والكلي فتادة وقيل إنها  
حروف اسم الله تعالى بها قاله بن عباس البربر عكرمه وقيل إن لكل حرف فيها يدل على اسمه وصفاته وقال  
ابن عباس رضي الله تعالى عنه ألف ألف إشارة إلى أنه أول واللام إشارة إلى أنه لطيف الميم إشارة إلى  
أنه مالك وقيل أن بعض هذه الحروف على بعض أسماء الذات وبعضها على بعض أسماء الصفات فتد  
اللف إلا اللام لطفه والميم محب وقال الضحاك ألف عن الله واللام عن جبريل والميم عن ميخائيل  
بعض العارفين ألف معناه أنا واللام معناه في الميم معناه مني وقيل إن بعضها يدل على أسماء الله  
تعالى وبعضها على غير أسماء الله تعالى وقال بعض باب الحقائق أن هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظاً



للفقران من الزيادة والنقصان وهي المشار اليه في قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له نحافظون وقال بعض ارباب الحقايق ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطرها حرف لنور وشطرها حروف الظلمة وحروف النور وهي الالف والهاء والصاد والسين والكاف والعين والراء والطاء والهاء والنون والميم والقاف واللام والياء وما عدلها حروف الظلمة وقد كانت الحكما تكتب هذه الحروف في جساد الاصنام حتى يخضع لها الانبياء بالعبادة من هيبته بالامور واعتادوها ومن نقش هذه الحروف النورانية والاسرار العرفانية في فصوص خاتمة من جسم شريف في مربع اول شهر رجب ولبسه فان كان خائفا من وان كان دخل به على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان مسح به على اسنخه ازال غضبه وان وضعه في فمه وهو طمان روي واذا انقعه في ماء المطر وشربه قوي فمه وجاد حفظه واذا لبسته امرأة عازبة زوجت ورغبت فيها الخطاب واذا وضع على راس مصري الخاق باذن الله تعالى وان حملته امرأة وهي تطلق وضعت حبالا باثني الله تعالى ومن طبع به على كنفه ويخرج به مسجورا ازال سحره باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد وعلى الله الاعتماد وهذه الحروف كما ترى فافهم ترشد المراد كهيص طه طيسين

عسق	طس	حرق	الون
املك	مالك	ناض	ومن
عمر	ملك	الله	كفيل
عسق	طس	المص	صرت

من قن من نقشها على الترتيب الالهى وهي المراد كهيص طس حرق  
صن في خاتم من فضة والطالع الثور وحمله معه قضيت حوائج ربي  
من عجائب لطف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصروا الله الموفق وهذا  
صورته كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

وقال الشيخ ابو الحسن الحارثي رحمه الله تعالى  
فتبصر في دفع السموم على الحروف التي في او ايل السور  
وقال بعض اهل العلم اني وقعت على سطور عن عبد  
الرحمن بن عوف الزهراني انه كان يكتب هذه الحروف  
على ما يريد حفظه من الاموال والمتاع فيحفظ وذكر  
عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه انه قال  
اللهم احفظ آل محمد بالنصر والثانية بالمص كهيص  
وجعسق ن ق والقران الجيد والقلم وما يسطرون  
وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا ركب في الرحلة

١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢
١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢
١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢
١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢
١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢
١٩٦	٢٣	٢٢١	١١٢	١١٢	١١٢

يقرا هذه الحروف التي في او ايل السور فستل عن ذلك فقال ما قرئت او وضعت في متاع في بر او حجر  
لا حفظ ذلك المتاع وقال لها وحاملها في نفسه وماله وامن من الغرق والتلف كان بعض العلماء  
اذا انا سفر في البحر كتب هذه الحروف في ق او شقفة فاذا هاج البحر القاها فيه فركه باذن الله  
تعالى وكان بعض الصالحين يسافروا معه حروف المعجم التي في وائل السور فستل عن ذلك فقال  
ظهر لي بركاتها وبها يحفظون الله تعالى ويوسع على ذنبي ويحفظني عند العدو والمص السبع والكثير  
حتى اعود الى اهل وديكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فقامت من النوم وبالت في موضع لم  
تعتد فيه للبول فصرعت فقال له سيدها وقال جمعسق ن والقلم وما يسطرون فسرعا بجثي ولم



ق	س	ع	م	ح
ح	ق	س	ع	م
م	ح	ق	س	ع
س	م	ح	ق	س
ق	س	م	ح	ق

ومن رسمها في خاتمة فضه في شرف  
الزهرة وحمله ذوق الهيبة والقبول  
والمحبة في القلوب واذا انتمت به  
من نزيعة انقطع عنه باذن الله تعالى  
واذا جمع بين وفقر العدد في الحرف

ص	ع	ي	ه	ك
ك	ص	ع	ي	ه
ه	ك	ص	ع	ي
ي	ه	ك	ص	ع
ع	ي	ه	ك	ص

كان ابلع واسرع للاجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وانزل عليه جبرئيل  
يؤذي اليك والى الذين من قبلك علمت ان في ذلك سر لطيف فاتخذ وذريت عند الشدايد والخواف  
فترقت روقيت الخوف والشدايد كلها وكان على ابن ابي طالب يدعوا بها في الشدايد يقول اللهم كما يصبر  
ويا مسحق الغفيل ارحمني وكان يقول لا يدعوا احدكم بهذا الاسم الا استجيب له وقضيت حاجته وهذه  
صريته كما ترى في الصفحة الآتية **ومن جمع بين كهيجهن وجمعسق في وفق معشر**



حرف هكذا ويكون في شرف القرينة صفحة من فضة فان حاملها يرى من لطف الله تعالى ما يتجلى عنه الاوصاف وفيه شذويع لقضاء الخواص تدبره فهو الله ساطع الاكبر والكبريت الاحمر

ح	ه	و	ي	ع	ص
١٨٥	٥١	٢٠٦	٣٢	٣٢	٣٢
ع	ص	ك	ه	ي	ص
٣٢	٢٢	٩٢	٢٢	٢٢	٢٢
ص	ي	ع	ص	ك	٥٩٢
٣٢	٣٢	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
ي	ه	ص	ع	ص	٢٣
٤٤	٥٤	١٩	٢٣	٢٣	٢٣
٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤

وهذا دعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
انهمرت اسالك بكهيعص وحمسون  
ان تكفي كل عظيم وان تصرف عني كذا وكذا  
يا رب العالمين وبما يناسب هذا التوفيق  
عظيم الخمس ايات وهو قوله تعالى كماء  
انزلناه وهذه صورتها الموفق للعظيم

ك	ه	و	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥

كاه انزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تدريج الرياح	من السماء فاختلط به
هو الله الذي	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	نبات الارض فاصبح هشيما
يوم الازفة	اذا القلوب لدى	الحساب	كاظمين بالظالمين	من حيم ولا شفيع	تدريج الرياح هو الله الذي
عليك نفس الصخر	فلا اقيم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	لا اله الا هو عالم الغيب
سر القرآن	ذي الذكر	بل الذين	كفروا	في عزة وشقاق	والله هاد هو الرحمن الرحيم
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم جدير	مالك قاهر	يوم الازفة اذا القلوب
سما فاختلط به	نبات الارض	فاصبح هشيما	تدريج الرياح	كاه انزلناه من	لدى الحناجر كاظمين ما
لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	الظالمين من حيم ولا شفيع
يوم الازفة	حناجر كاظمين	مال الظالمين	حيم ولا شفيع	يوم الازفة اذا	يطاع علمت نفس ما احضرت
علمت نفس الصخر	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	عليك نفس الصخر	فلا اقيم بالخنس الجوار
سر القرآن	بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	سر القرآن	الكنس من القرآن ذي
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم جدير	مالك قاهر	الله فاطر	الذين بل الذين كفروا في
نبات الارض	فاصبح هشيما	تدريج الرياح	كاه انزلناه من	السماء فاختلط	عزة وشقاق وهو الله الذي
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	لا اله الا هو	كثير شهيرة قال الشيخ زين
الحناجر كاظمين	مال الظالمين	من حيم ولا	شفيع يوم الازفة	يوم الازفة	الدين بن عبد السلام انها
عليك نفس الصخر	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت ما احضرت	والصبح اذا تنفس	فخرج المسجون من السجن
سر القرآن	كفروا في عزة	وشقاق	سر القرآن	وشقاق	وتطلق الاسير وله انقضا
رحمن لطيف	رحيم جدير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	كثير جدا ويناسبها من
فاصبح هشيما	تدريج الرياح	كاه انزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض	
الرحيم	هو الله الذي	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة	الجوار الكنس	
مال الظالمين	حيم ولا شفيع	علمت نفس الصخر	فلا اقيم بالخنس	الجوار الكنس	
والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	الازفة اذا	القلوب	الجوار الكنس	
كفروا في عزة	وشقاق	القرآن	ذي الذين	بل الذين	

رجيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قاهر	رحمن لطيف	الارضاق السعيدة
فزع الرياح	كانزلنا من	الماء فاختلطه	سات الارض	ما صبح هشيما	وقفا لرهرة وهو
اليوم هو الله	لا اله الا هو	مالم الغيب السها	هو الرحمن	خسبة في مثلها	
جبر ولا شفيع	يوم الارفة	القلوب لدى	الحناجر كاظنين	مال الظالمين	بالسنة العربية
والصالح انفس	ملت نفس الصخر	فلا اقم بالحسن	الحوار الكسرين	والليل ادعسعر	العددية فجلناها
وشفاق	ص والقران	ذو الذكر	بل الدين	كفر في عرة	لهذه الايات الجلية
الله قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رجيم خبير	الشان فالزهر كوكب

ان رتبة يلايم السعد الاكبر في السعادة وفي الاحتاد لتعمل بطعمها والعود والزيادة والسعادة والحياة  
 ان السبعة وتند على المحبة والافراح والاصداق اضافوا الها هذا الوفاء والعددي بالستر الا لحي الخزون  
 المالكون الطاهر الطاهر العظيم العظم واصفا لعشره اسماء من اسماء الله تعالى الحسني في سورة الفاتحة  
 خمسة وفي سورة الانعام خمسة اسماء فتدبر هذا الكبر القديم والرقم القويم والله بهتك من يشاء الى صراط مستقيم  
 قال بعض العلماء اد اردت احضار شخص غائب عن البلد التي انت فيها او فيها فافرا الحسنيات ستين مرة  
 فليجمع مع هذا واطلبه فانتهى محض ولم يتخلف سوى مسافة الطريق بقدره الله تعالى واماطه فاسم محمد  
 سيد البشر صلى الله عليه وسلم وله من العدد ٢٧ او عو عدد سائر القوم وهو حجاب كبر نافع لكل ما  
 يريد وقال بعض ارباب القلوب اذ اكتب خاتما من سلطان او حجاب فخذ من الارض خمس حصوات  
 وانت تقرأ على الاولى ك وعلى الثانية ه وعلى الثالثة ع وعلى الرابعة غ وعلى الخامسة ص  
 ثم تحي الاولى عن يمينك وانت تقول قوله والثانية عن يسارك وانت تقول الحق والثالثة خلقتك  
 وانت تقول له وله والرابعة بين يديك وانت تقول الملك ثم تضع الخامسة في راسك وانت تقول  
 ك ه ي ع ص ح م ع م ق امسك عليك لسانك يا فلان يا فلانة بحق الاسم الاعظم وبحق  
 هذه الاسماء الشريفة كهي بعض جمسوق صم بكم عني فم لا يرحون فم لا يبصرون فان الله تعالى  
 يعتقد لسانه عنك وهذا من الستر المخزون واذا كنت في مكان مخيف تحط باصبعك في الارض  
 من وراء ظهرك خطا وانت تقرأ حتى تقفل عليك دارة عند تمام الاحدي عشر فاسكت ولا تتكلم  
 فان الله تعالى يعي عليك الابصار ولو دخل عليك الثقلين لما راوك بقدره الله تعالى وقال بعض  
 العارفين تقرأ هذه الايات سبعين مرة عند الدخول على حاكم او قاض او ظالم او غيره فاذا كان الغد  
 العدد من الستين تقول ك وتعد اصبعك من اليد اليمنى ثم تعد اصبعك ثانيا ثم ي  
 وتعد الثالثة ثم غ وتعد الرابع ثم ص وتعد الخامس وتعد ذلك باليسرى من جمسوق على  
 كل اصبع مقير اليدين منطبقة فاذا دخلت عليه افتحها في وجهه ترى عجبا من عجايب الله  
 تعالى محروبت محمول به والله على كل شيء قدير وقال بعض العارفين من قرأ الحشر ايات وهو بالسج على  
 الارض ثم يديره من وراء ظهره باصبع يده الشاهد حتى يقفلها امامه ثم يقول يا خدام هذه  
 الايات والاسماء بحقها عليكم الاما خفية توتي عن الناس الخلق اجمعين ثم تسكت ولا تتكلم فانه يخفى عن  
 الاعين ما دام ساكنا واذا تكلم ظهر وجرب ذلك من اراد جمع ومن اكثر من ذكره من قرأ هذه الايات وكان صاحب



حالة صادقة شاهد من صنع الله تعالى ما تجزئ عنه الأوصاف وأعلم وفقني الله وإياك أن من وضع هذا الاسم الشريف والاسرار اللطيفة الأربع عشر اسرج من الحروف النورانية في فوائح السور وهي هذه الأسماء الله لطيف ملكت كافي عليم ميسر رحمن طيب سلام حتى يقوم نور في مربع على صفيحة من ذهب في شرف الشمس أو يبيتها وحملها معاد تفتح ذكره وعلا قدره وبسط ستره وأنشراح خاصه وهي من الاسرار المخرونية والالوان المكنونة وهذه صورته كما ترى

الله	لطيف	ملكت	كافي	هدى	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور
لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله
ملكت	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله
هادي	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف
كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت
هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي
عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي
يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم
رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير
حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن
سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي
طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام
قيوم	نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب
نور	الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم
الله	لطيف	ملكت	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور

ومن ذكره هذه الاسرار النورانية والالوان الربانية ٥٦ مرة وصل على النبي صلى الله عليه وسلم مرة فانه لا يطلب من الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفيه سر عيب للوكة واصحاب القياس السنية وطلاب المراتب العلية واكثر من ذكرها ملكت لا اتسع ملكه وكثرت رعيته ونفدت كلمته وانقادت له الرقاب في اسم الله الاعظم وكثر الاكبر المخرون للكون فتدبره فانه من الاسرار الربانية والمعارف اعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء الاربعة عشر تصريف خاص به وعدد وعدد فمن جمع بين حروف كل اسم وعدده في فن وحمله معه واكثر من ذكره كشف له سله به السر وجمعها كان العدد فردا ففعاله يقتضي الافراد ومما كان العدد زوجا كان فعله في الاشلاف واشاهد بما يظهر امره ومما واقاسم ذات بال العدد والعرب والعدد في كسره وصورة كتابا اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء ايات من الكتاب العزيز تليق به ويتناسبه قد ثبتت هذه الاسماء ترتيبا اخر وسميت بالطائفة كما ذكرنا في اللطيفة الاولى عشرا سماعا مان للخائفين وانس المستوحشين واطلاق للمسيحيين وهو الرحمن الرحيم الوؤف العفو المنان الكريم ذو الطول والاکرام الطائفة الثانية منبع العاوم الجميلة والطائفة الثالثة الاسماء الجميلة

واحمل الاسماء في المساحات من عمل بها واتخذها ذكرا دائما فتح الله عليه وبورك له وسخر له العلوم والقفل وحسن له بها الكسوف هي سنة اسماء العظيم الحكيم الخبير الميسر الهادي علام الغيوب الطمينة الثالثة وهي شطرون الاسم الاعظم المحرون المكون وفيها دفع الوسواس غلبة الشهوة ودفع الذم من الامور العظم ولها وفق التسخير وفيها دفع عظيم وهي ثمانية اسماء الملك القادر العلي العظيم الغني المتعال المهيم الكبير للطيفة الرابعة للمهية والحزوت ومنها شطرون الاسم الاعظم المحزون وفيها يفعل الخلاق اجعين خصوصاً التفريق المجمع وجمع التفريق فمن داومها دفع الله تعالى عنه كل مولود ومن يعي عليه صرة الله تعالى تصلح ان تدرك بين يدي كل جبار وعطاء الخلق والاكابر الملوك والابرار سالكين ولا ينال مكروها وينج الله له الحيوانات الثمانية والقلوب القاسية وهي عشرة اسماء وهذه العبر القوي القادر ذو القوة الدين القندر المختار النكر العاهر القهار للطيفة الخامسة فيها اسم الله الاعظم الذي ادعى به احبابه فاد استل به اعطى ولا هل المكاشفات لها الهام وهي من اعظم الاذكار وما استدام احدا ذكرها الا كشف الله وبستر له المطلوب ودرق الموعوب الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد بها ثواب ومداومتها تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وفيها اعداء وهي من الاسرار وفيها حفظ المكتوبة ولا يستديم ذكرها احدا الا وداي من امور العالم العلوي اشياء حليلة ويفهم اسرار الملكوت ويسخر له كل ذي عالم وهي الكلمات التامات وهي عشرة اسماء وهي هذه المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب لفعال الخلاق الخالق السارئ المصور الطيفة السادسة لها خواص في حفظ العلوم واصحاب القوي ولاهل المعرفة بها ... مساجات واطهار وتطهير قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها انواع النفس ومجاري الثقة وهي عشرة اسماء وهي هذه الباطن المحيط الكامل المندى المعيد المحيى المجد الصادق الواسع الطيفة السابعة وهي من اعظم الاذكار وينفع لذكرها الشفاء فيها اسم الله الاعظم ومن لا ربه نصف الليل شاهد من اطبات ومن عرف كيفية اقسامها استغنى بها غناء الابد وكانت له وسيلة القربا الى الحق تعالى وهي عشرة اسماء وهي هذه الوهاب الساطع القيوم النور الفتح البصير العزير الودود الواسع الطيفة الثامنة لها سر عظيم لطالب الاسباب وبث النعم وتردها ودرها ونفعها التيسير اليسر من اسباب الرزق وتقبل الوجوه اليه بالبركة من الكسب وسخر له كل من يطلب منه حاجة وتصلح لاداء البدايات فانها عظيمة وهي ثمانية اسماء وهي هذه التواب الغافر الحسيب الوكيل الكافي الرزاق السلام المؤمن الشريع الطيفة التاسعة وهي خمسة عشر اسماء في عالم الملك والملكوت وسر المقدور ومرايع الخي والعالم العلوي السفلي من استدام ذكرها مع خلق المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والدفع الى الامور الباطنة ما لم يعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنقل له القلوب بقلوب الطيفاء وان كان خائفا امن وان وسع طال به لوقت وهي هذه المحي الميت القابض الباعث الوارث الشافي لمر الجوارح الخمس المنعم الاول الاخر الظاهر الباطن القدوس لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد واعلم ان هذه الطائفة سبعة التاثير صحيحة القول وينبغي ان ينقش كل لطيف على خاتم من ذهب وباقية من حصية وهو الفصوص الخاتم واما ان يكون في فص خاتم من جسم واحد فاذا اردت الذكر بطيفة منها انجتم بنجائهما واذكرها فانها سبعة التاثير لكل ما تريد ويكون بعد صوم وكاظمة طويلة تظفر بها تريد والله على



كل شيء قد ير قوله تعالى وأما ينزغناك من الشيطان نزغ إلى قوله تعالى فاذ هم يصرون هذه الآيات للوسوسة  
والخوف والفرع وحديث النفس والخيال والوصف من حصل له شيء من ذلك فليكتبها بماء ورد وورق  
يوم الجمعة في سبع درقات عند طلوع الشمس وبيع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فإنه يزول عنه  
بإذن الله تعالى وفي صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يأتي أحدكم الشيطان فيقول من خلقتك حتى يقول من خلقتك فاذ بلغ ذلك فليستعذ بالله  
وروي آيتي في الصحيح لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وعد ذلك فليستعذ  
أمنت بالله ورسوله وأخرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في هذا الوسواس شيئا فليقلل من شأنه ويرى من قوله مثلا فان ذلك ينهيه عنه وروي مسلم عن عثمان  
ابن أبي العاص قال قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقرائي فليستعذ بالله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا حسنت به فتعوذ بالله منه واقل  
على يسارك ثلاثا ففعلت فاذهب الله عن قل الشيخ محي الدين النوري في شرح مسلم خنزب بضم  
مجة ثمن ساكنه ثراء موحدة واختلف العلماء في ضبط الخاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها وهذا  
مشهوران ومنهم من ضمها وحكاها الأثير في نهجها الفريفة المعروف الفتح والكسر وروي ابو داود عن  
عمر بن زميل قال قلت لابن عباس ما شيء اجدي نفسي قال ما هو قلت والله لا اتكلم به قال شيء من شك  
وضحك فقال ما يخاف منه احد حتى انزل الله تعالى فان كنت في شك مما انزلنا اليك لا تقرأ ثم قال في الدنيا  
وجدت في نفسك شيئا يقل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم وقال بعض العلماء  
تحب قولك لا اله الا الله لمن ابتلى بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبهها فان الشيطان اذا سمع الذكر  
خسلى في آخره وبعده ولا اله الا الله راس الذكر ولذلك اختار السادة الاجلة من صغرة الامته طهيرة  
الساكنين وقاديب المريدين بقول لا اله الا الله لاهل الخلو وامرهم بالمداومة عليها وقالوا انفع علاج في  
دفع الوسوسة الاقبال على ذكر الله تعالى والاكثر ارمته قال الشيخ الجليل احمد الخوارزمي في شكوت الى  
ابي سليمان الداراني رضي الله عنه الوسواس فقال ادبت بقطع عنك في اي وقت احسنت به فافرح  
فاذا فرحت به انقطع عنك فانه شيء ابغض الى الشيطان من سرور المسلم التو من فاذا العتمعت به زادك  
قال الشيخ محي الدين وهذا يؤيد ما قاله بعض العلماء ان الوسوسة لما يبتلى بها من كمال ايمانها فان  
الصلح يقصد بيتا خريا وعن ابي زرعة رضي الله عنه من قال كل يوم سبع مرات فان تولوا فقل حسبي  
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دنياه واخره صادقا  
كان او كاذبا وفي رواية لم يمت هذا ولا عرفا ولا عرفا ولا صر باجد يد عن الليث بن سعد عن ابي  
معتز ان رجلا انكسرت فخذه فاقاه فقال له صعب يدك حيث تجد الملت وقيل فان تولوا فقل  
حسبي لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فصحت فخذه وعوفي ومن خاصية  
هذه الآية من كتبها وعلقها عليه ولم يقف بحاكم الا وقضى حاجته فاذن الله تعالى فضل فيه  
عطف وتاليف القلوب يكتب سبع مرة يا الله وسبع مرات يا رحيم ليت قلب فلان بن  
فلانة واجعل لي عند الله والرحمة والحسان والقبول فان تولوا فقل حسبي لا اله الا هو عليه





بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان شئت نكتبها بعد  
طالع الشمس يوم الجمعة فصلا عنهما سئل ذوالنون المصري رحمه الله تعالى عن اسماء ام موسى عليه السلام فقيل  
الروايات عندنا اكثر فيها والذي صحح عندنا تجربته فقال ان تدعوا بهذا الدعاء تصوم سبعة ايام ولا  
تكلم احدا وتتصدق كل يوم على ثلاثة مساكين وتبخر كل يوم مسجدا بكرة وعشية باللبان الذكور والعود  
بعد كل صلاة سبع مرات فاذا اتمت ذلك فتقرأه في نفسك ولا تدع به على قفل ولا سلسلة ولا على  
غلق الاوقد فتفتح لك اسرع من طرفتي عين باذن الله تعالى وطوبى لمن يقول اسم الله الرحمن الرحيم  
رب هلبا بنت رغبة المؤمنة الصديقة ام موسى عليه السلام بالله العزيز الحكيم الكبير المتكبر المهيمن العظيم  
الرحمن الرحيم الذي يفتح به الاطباق واستنارت به الافاق وفقت به الاقاصي فتفتح هذا العقل وهذا  
الغل وان شئت قلت فتفتح قلب فلان بحجة فلان بالله العزيز المتكبر الكبير المهيمن العظيم وقيل  
في رواية اخرى ان اسماء ام موسى عليه السلام تحمل الاقفاق القوي وغير ذلك وهي طسوم طسوم يوم  
ايوم حيوم حيوم قيوم قيوم دائم دائم ديوم ديوم اللهم رب من فتح السما بالطر العزير افصح  
اقيد والاعلال والقلوب انك على كل شيء قدير اللهم اشبهه اشبيه وشبيهه وزيده  
يدبح وطاحون يحيل له ومكاند وسلام وما يوحى الموت دما حرا ره جنودها حابوره يوده  
يدحا وحاييب جنونه مروده فان مع طغف انك كهف سهف فيل ياليطا وطياديه  
لكن يره الاما تو اكلتم واجبتكم واطعمتم الله ورسوله وقدرته وسلطانة افتحوا هذا القفل وان كان  
من الحديد طير روه وان كان من مغرق او نحاس وعود فاكسروه بحق هذه الاسماء عليكم وان شئت  
قلت افتحوا قلب كذا وكذا ابالحبة والمودة الى كذا وكذا افصل في ذكر خاتمة سليمان عليه السلام اعلم ان من  
تختم به وحفظه من العصية طاهر الثوب والبدن صموت اللسان تارك للعاصي ملازما للطاعات  
متيقن في الله عز وجل وهو خاتمة الطاعات لا يمتد الا عزيز قال وهبت منه رضى الله عنده كان خاتمة سليمان  
عليه السلام على اربعة اطباق و فوق كل طبق مكتوب على الجانب الايمن انا الله لم ازل وعلى الجانب الايسر انا الله  
الحى القيوم وعلى الثالث انا الله العزيز لا عزيز غيري و عزيز من البسمة خاتمة على الرابع مكتوب اية  
الكرسي محيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم **فصل** ايضا وقيل ان هذه الاسماء هي التي  
كانت في خاتمة سليمان عليه السلام لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله تعزيت بالملك والسلطان ايل  
ايل انا الله تعزيت بالعرز والامكان ياه ياه انا الله حتى قيوم لا انا آيه آيه انا الله خبير  
قادر اطاعوا كثر شيء انوخ انوخ انا الله الرحمن الرحيم داغوج قيعوج ماعوج لا اله الا الله حصي  
من دخله امن من عذابي تحصنت باسماء هذا الخاتم وبدى العزة والجبروت ولعصمت من عذابي  
الى الحول والقوة وبدى العزة والملكوت وفوضت امرى الى الحى الذي لا يموت ورميت من ادادتي  
نسى بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك  
لى قوله بغير حساب **فصل** ذكر ان هذه الاسماء كانت في طوق سليمان عليه السلام وهي عظيمة  
البركة خاصيته بالملك والسلطان وهي ايل ايل ايل انا الله تعزيت بالعرز والقوة والامكان  
ياه ياه ياه انا الله الحى القيوم لا يذام آه آه ان الله الواحد القهار حتى قادر لا يضيع لى شيء انوخ انوخ

انفخ انا الله الغرير لا غرير غيري عن الشبه والنظير داعوج فيعوج ديعوج لا اله الا الله حصني من  
دخله امن من عذابي وتخصنت بذي الغرة والبحر وت والملكوت واعتصمت بذي الغرة والجحيم  
توكلت على الحي الذي لا يموت ورميت من رماني بسوء ومكر وخديعة او دعوة باطل بلا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم واعتصمت بالله وتوكلت على الله وبالله واسمائه المحزونة المكنونة الكريمة  
الجليلة آه آه عاد ايو من طالوم فيوم رديموم وبحق جمعسوق وبحق كهيمنصن وبحق الحواميم وما فيها  
من الايات الكريمة احتجبت بها وغرة الله الذي خلق بها محمد صلى الله عليه وسلم فصل وروى  
ان هذه الاسماء من النور المضيء الذي غلب نوره كل نور كان سليمان عليه السلام اذا جلس مجلسه  
كانت الجن ترتعد بين يديه مهابة وخافته لهذا الاسماء وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا  
غالب يغلب الله نور نور سبحان من غلب نوره كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كهيمنصن  
جها لاسن اصلي ولجسما كسطسطي مطيطط طيطاطاطط هيف اجب لا اله الا الله نارت  
فاستنارت طوب طوب سبوح سبوح هبطوط هبطوط قدوس رب الملائكة والروح على العرش  
استوى وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى لا دافع لما قضى لا مانع لما اعطى يفعل في ملكه ما  
يريد ويحكم في خلقه مما يشاء وهو على كل شيء قدير تكتب في ريق غزال اوزق عبور بمسك وزعفران  
وتنخرها باطيب البخور وهذا الباب في احد وسبعون بابا للدخول على السلاطين والوقوف على الاحكام  
والسجونين والطرقات الخالية ولعسر النفاس الحي واللطمة والحببة بين الرجل وامرأته والاخوان  
والامهات والبيع والشراء وتصريفها كثيرا فاذا عرفت قدرها قبضها عن غير اهله واياك والمعصية  
فان فيها اسم الله الاعظم وهي الاسماء المتقدمة ذكرها واخواتها الشيء كانت في طوق سليمان عليه السلام  
وروى عن الحري عن كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه قال كان في بساط سليمان عليه السلام اسماء تصعق  
منها الجن وتخرق منها وتطيعه بها ويعذبهم وكان في وسط البساط اربعة اسماء عبرانية مقفولة  
كانت الجن والشياطين من اجلها تابعة ولا يعصونه طرفه عين وكان اعوان البساط الموكلين به وعلى  
تعليقه اربعة عفاريت كانوا الكبر وزراء سليمان عليه السلام وكان وزراء سليمان عليه السلام  
ثلاثمائة من الافرن اخرهم اصف بن برخيا وثلاثمائة من الجن اكبرهم هو كلاء الاربعة طر ياط ومنعيق  
وهذا لياج وشوغال وهذه الاسماء طاعة عظيمة على الجن والشياطين فاعرف حقها وفضلها  
ولا تضعها ولا تبج بها لاحد من خلق الله تعالى واياك ان تأمر الاعوان ان يسجدوا لك بل تقول لهم  
يا معشر الاعوان والوزراء الكريمة الاما امرتم من يقضي حاجتي ويتصرف في مرضاتي بحق  
نبي الله سليمان عليه السلام قال عفريت من الجن انا اتيتك به قبل ان تقوم من مقامك واني  
عليك لقوي امين ان من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الاتعلاوا على واتوني مسلمين وتكتب  
كل اسم في يومه وانت طاهر الجسد والثياب والمكان في ساعة سعيدة وتجرهم باطيب البخور واجله  
وتجهم تحت النجوم بسورة يس تبارك الذي بيده الملك فانه فافع لكل ما تريد وهذه الاسماء الاربعة  
اربعة ايام الاول ليوم الاحد وساعتها الاولى عند طلوع الشمس وغروبها طمر يات العفريت حيا  
الساعة المذهب الكبير وهذا اسمه هسططشاهوش شسترا حرف والثاني ليوم الثلاثاء وساعتها



الاولى منه وعونه نوحا العفريت وصاحب الساعة الاحمر ابو التواب وهذا اسمه كشكش ليعوض  
تسعة احرف والثالث يوم الاربعاء وساعته الاولى منه وخادمه هديل باح العفريت وصاحب  
الساعة برقان ودريه عطار وهذا اسمه نجشهلستطوت تسعة احرف الرابع وهو يوم السبت  
وساعة الاولى منه وعونه صنيع العفريت وصاحب الساعة ميمون ابا نوح وهذا اسمه  
شطلططشكوش تسعة احرف وانما كانت هذه التسعة احرف لكل اسم لان التسعة نهايته  
العدد واقوا اليها انتهى العدد وهذه صفة الخاتم المذكور **وروي** ان هذا غريبة

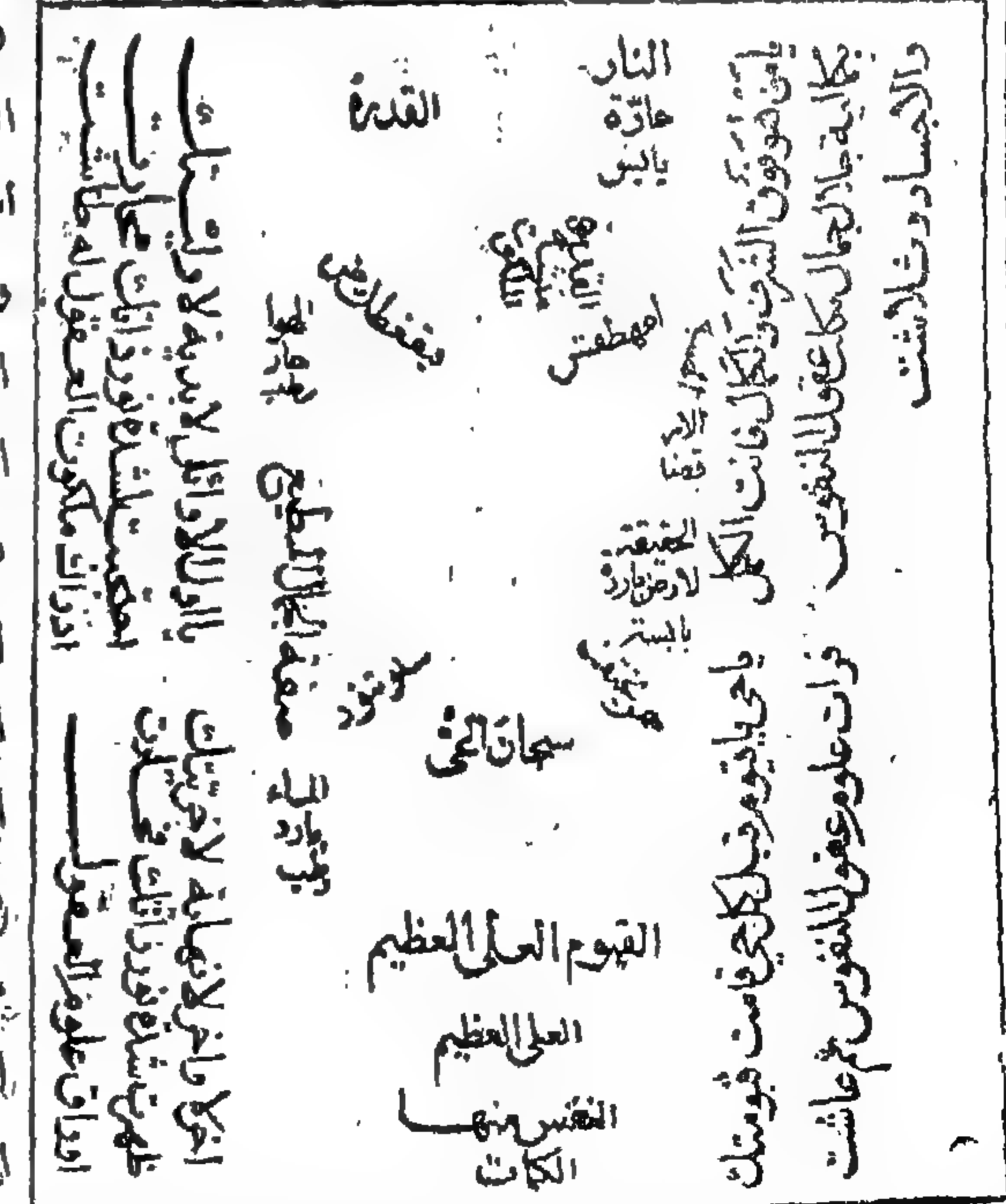
واللهم يا قوي لا قوي يا الله يا خالق الليل  
ويريد ولا يخفى عليه شيء من الاشياء  
ثوابا القادر بقدرته الرحيم برحمته  
باسمه الرحمن الرحيم وبالروح الامين  
الزويج ميكائيل والملك الموكل بالنفخ  
الذي ترعد منه القلوب عزائيل وحله  
من يقضى حاجتي يتصرف في مرضاتي



وكلامه الذي هو عليه وهي  
والنهار القادر على ما يشاء  
ولا يخاف عقابا ولا يرجوا  
قد سالتكم ايها الارواح  
جبرئيل والملك العظيم  
اسرافيل والملك المرموق  
العرش اجمعين الاما امرهم

بحق نبي الله سليمان عليه السلام بحق من قال عفريت من الجن انا اتيتك به قبل ان تقوم من مقامك وان عليه  
لقوي امين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الاتعلوا علي واتوني مستلين اللهم اني ادعوك  
بهذه الارواح الروحانية الكرام عليك ان تسخر في العفاريث الاربعة بقدرتك وجلالك ان تسخر  
مشمس تطوش كهوش كشكش ليوش تشختلوط حج حج اجيبوا وتوكلوا وافعلوا ما تؤمرون

**فصل وقيل** ان خاتم سليمان عليه السلام  
الذي كان في يده وفيه كان ملكه وفيه  
اسم الله الاعظم الذي كان مكتوبا على قلبه  
وهذه صفة الخاتم المذكور كما ترى في الصفحة  
الماضية اقول ومن بعض خواص الفوائد  
الجليلة وهو قوله تعالى قال اركبوا فيها  
بسم الله الى قوله غفور رحيم هذه الايتان  
له سفينة في البحر وادسا لهما من الحج  
البحر فليتنفس في لك في لوح من خشب  
الناج ويسمى في مقدم المركب وفي  
رأسه في دبر المركب فان ذلك يكون لها  
حرزا او قاية باذن الله تعالى في كتاب  
ابن النبي عن الحسن بن علي قال قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان لامتى من الغرق



اذا ركبوها في السفينة ان يقولوا بسم الله مجربها الى غفور رحيم وما قدره الله حق قدره الاية هكذا في بعض  
 النسخ ولم يقل في السفينة تقرى وقال اركبوا فيها بسم الله مجربها ومرسها ان ربي لغفور رحيم وما قدره الله  
 حق قدره الاية ويقف في الآخر ويستقبل المقدم ويوحى على اليمين والشمال ويقول ابو بكر وعمر ويقول عثمان  
 ويوحى المقدم ويقول على بسم الله سميانك بهيصوص كفيما بحق جمعسوق حينا والله من ورائهم محيط الى اخر السورة  
 وقال ابن عباس من قال حين ركب دابة او مركب بسم الله الملك وما قدر الله حق قدره والارض حيتا  
 بقضته يوم القيمة الى قوله يشركون وقال اركبوا فيها بسم الله مجربها ومرسها ان ربي لغفور رحيم ثم  
 التفت الى اصحابه وقال ان غرق او عطب قائلها فعلى دينه وقال ابن شكر فوصلت الى ساحل برشق  
 فوجدت بالساحل اثنين وعشرين سفينة موشوفة بالطعام فدخلت في احدها من وقلت لكلمات و  
 قرأت الايات فخرجت السفن برمج طيبة الى ثلث الليل ثم عصفت الريح وعظمت الموج فواصلت الى الساحل  
 غير السفينة التي كنت فيها ولم ير لنا فيها من اش وعن عبد الله بن عمر قال ما من من الغرق والعطب لمن يركب  
 البحر ان يقول بسم الله الملك الرحمن الرحيم وما قدره الله حق قدره الاية وقال اركبوا فيها الى قوله غفور رحيم  
 واستوييت انت ومن معك على لفلك فقل الحمد لله الذي نجانا من لقوم الظالمين ان الله يمستك  
 السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا الى اخر الاية والله من ورائهم محيط الاية وفي رواية ابن عباس رضي الله  
 تعالى عنهما انه قال من قال حين يركب البحر بسم الله الملك الله يا من له السموات والارض خاتمة والجمال الشاة  
 خاشعة والبحار الزخات خاضعة احفظني انت خير حافظا وهما رحم الراحمين وما قدره الله حق قدره  
 قوله سبحانه وتعالى عما يشركون وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وعلى جميع  
 الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها الى غفور رحيم ثم التفت ابن عباس الى اصحابه  
 وقال ان غرق قائلها او عطب فعلى دينه والله اعلم **الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي** و  
 ما لها من البركات اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته فهم اسرار اسمائه ان الاسماء لها معان دالة  
 ومن اعظم الاسماء واجلها ما نبه عنه بعض الاجلاء من ارباب الاحوال والاطلاع على الاسماء ان اعظم  
 آية في كتاب الله تعالى هي آية الكرسي المعظمة المكرمة لقوله تعالى في سبع كرسية السموات والارض وان  
 في قوله تعالى لمعنى جليل لان الالف من الله واللام له ما في السموات والارض مالك الملك واعلم  
 ان هذه الآية الشريفة لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل بها اربع الف ملك اجلا واعظا  
 لقدرها واعرف قدري ما وصل اليك لانها الآية المحيية والآية المانعة والآية النافعة والآية الواقية  
 وانها سيدة القران وانها ثلث القران ورد في ذلك في حاديث صحيحة وورد انه من قراها اول  
 ليلة لم يقربه الشيطان وكذلك في حاديث صحيحة من قراها اول النهار واتاه السيد الملك المطاع  
 لفهم آية الكرسي ان آية الكرسي تعد بمائة حرف وسبعين حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن  
 قراها بعدد حروفها مائة وسبعين مرة واراد الشفاعة عند السلطان كائنا من كان قبلت شفاعة  
 ومن قراها وكان في شدة العدد المذكور مائة وسبعين مرة في حروفها ليل على وضوء واستقبال  
 قبلة فرج الله عنه قريبا ومن قراها عدد كلماتها على شيء قليل يورث فيه وحفظ من نزغات  
 الشيطان ومن قراها عدد فصولها يوم الجمعة بعد صلاة العصر في وضوء خال من الاصوات



على صنوع واستقبال قبله وجد في قبله حالة لم يعهد لها وخشوعا فليدع الله تعالى استجاب له من خير  
الدنيا والآخرة ومن قراها وسط الليل مائة مرة وخمسة وعشرين مرة آمن من عدوه واهلكه الله تعالى  
ومن قراها ثلثمائة وثلاثة عشر كفاه الله تعالى ما اهدى من امر دينه ودنياه وفتح له باب الخيرات ما دام  
يقروها ومن خواص هذه الآية الشريفة اذا كتبتها حروفا متفرقة في جام زجاج بزعفران وماء ورد ومشت  
وتربت بعد كل ما تها اياما ويكون صائما ولا يفطر الا عليها انطق الله تعالى بفنون الحكمة ويكون الابتداء  
في العمل في شهر ربيع الثاني ان اضاف اليه من مائة كان اجود واذا اراد الفطور على الآية كما ذكرنا يقرئ آية  
الكروسي سبع مرات ثم يقول اللهم اني استألك بحق هذه الآية الشريفة ان تلمني عليك الله اللدني و  
اذا اردت علما من العلوم فتذكره فان الله تعالى ينجي عليك اشربت لبعض الاخوان بذلك فاستعمله فلم  
يتم العدد المذكور حتى فتح الله تعالى عليه بعلوم شتى وقال ما كان يطلبه فون المزيدي والله يهدي  
من يشاء الى صراط مستقيم وخواصها انك اذا لبست ثوبا جديدا وتقول عند حياطة الثوب عند لبسه  
اللهم كما الاستنى جديدا ن تحييني سعيدا وان تجعل لي عمرا يزيدا فان الملائكة الخدام لهذه الآية  
يستغفرون للابس ذلك الثوب حتى ينقطع وان اضاف اليها ما صورت انا انزلناه في ليلة القدر كان  
وجود ومن خواص هذه الآية الشريفة اذا عدت مريضا فاساله عن حال مرضه فان كان مرضه من جسد  
في راسه اذا لم يكتبها له حروفا متفرقة وعلقها عليه من ناحية الاله والوجع وان قال لك المريض ارجعه  
من باطنه او من جميع جسده فارسم وفقها المشهور عنها في جام زجاج وتكون الكتابة بمسك ازعفى  
وماء ورد ثم اكتب الآية الشريفة ايضا حروفا متفرقة واكتب معها آيات الشفاء وهي قوارنك  
ويشغف صدور قوم مؤمنين وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين فيه شفاء للناس  
ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين واذ مرضت فهو شفاء قل هو للذين امنوا هدى  
وشفاء ثم تتجى الكتاب بالعسل الخمل ويقرئ عليها الآية الشريفة سبع مرات ويشربها المريض  
فان شربها فاباذن الله تعالى ومن خواص هذه الآية الكريمة من اصابه البلغم فليأخذ سبع قطع من  
صغار الملح الابيض ثم يقرئ على كل واحدة منهن الآية الشريفة سبع مرات ويستعملهم على الريق  
سبعة ايام معدودة فان الله تعالى يذهب عنه ما يجد وروى عن بعضهم انه كان ينظر في من  
امور الخفية واشياء مفرقة فأتى الى بعض المشايخ من ارباب التصريف شكى اليه ما يجد في نفسه  
فقال له الشيخ اذا اويت الى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا وقرأ آية الكرسي  
ثلاثا فاذا وصلت الى قوله ولا يؤده حفظها وهو العلى العظيم تكرر لها ثلاثا وتنام فانك  
تامن بما تجد فعل الرجل ذلك فلم يجد بعدها شيئا يكرهه ومن خواص آية الكروسي انك اذا  
لدعت الدخول على ملك او جبار وخفت من شره فقل وانت داخل عليه شاهت لوجه ثلاثا  
وقرأ آية الكروسي ثلاثا ثم تقول اللهم الق على من دينتك ومحبتك وكرامتك ونعوتك  
وحيثك ما تبهر به القلوب وتدل به النفوس وتبرق له الابصار وتبتلله الافكار و  
ينضوي له كل متكبر جبار يا غفارا يا الله يا احديا واحدا اللهم احفظني فيما ملكتني مما  
كنت الملك به منى وامددني برقيقة من رقائق الملك المحفوظ فاخطف به ابصار الوجوه

والله اعلم بكنائسك وكلاليبك وقاديتك بسبب صوتك وكرامتك هيايتك وتوحيثك  
 كرامتك وحركت وردت برداءك معافيتك وادبني مركب النجاة الى المآة وامدني برقيقة من رقائق شمس  
 القهريّة ارفع بها عنى من ارادني بسوء من جميع خلقات كما سخرت البحر لوسى ابن عمران ولينى قلوبهم كالينت  
 الحديد لاداء عليه السلام فانهم لا ينطقون الا باذنك فواصمهم في فتضات تغلبها كيف تشاء  
 يا مغلب القلوب يا عالم الغيوب اطفا غضب فلان ابن فلانة وان شئت تقول طفا غضب  
 الناس بلا اله الا الله واستجلبت مودتهم وتجبتهم بحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما راينه اكبره  
 وقطع من ايديهم وقلوبهم ما هذا الا بشر ان هذا الاملاك كريمة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم  
 ونفقوا الله تعالى اياك ان من خواص اية الكرسي الشريفة اذ كنت في مكان مخفف فاحسنت ومن معك  
 على الارض امر القوم ان يجلسوا ظهورهم الى بعضهم بعضا ثم خط عليهم دائرة وانت من داخلها وانت  
 تقرئ على الخط اية الكرسي سبع مرات وتقول بعضها ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم وحفظا  
 من كل شيطان مارد وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظناهما من كل شيطان رجيم فانهن نزلنا  
 الذكر واناله كحفظونه من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله والله من وراءهم يحيط  
 بل هو قرآن مجيد في اوج محفوظ واناله كحفظون وبجيناها واهله من الكربل العظيم وبجيناها من الغم وكذا لك  
 نجى المؤمنين وما انت عليهم بحفيظ ان كل نفس لما عليها حافظ فان تولوا فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه  
 توكلت وهو رب العرش العظيم الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل وتقول حفيظ حصط يا حافظ يا ابن  
 احفظنا الله من سائر عبيدك التي لا تنام وكفنا ركنك الذي لا يرام يا الله يا الله يا رب العالمين ثم تسكت  
 انت ومن معك ولا تتكلموا فانه لو دخل عليك ربيعة ومضر فانهم لا يضررونك ولا يؤذونك  
 ويخفيك الله تعالى عنهم قد جربت مرارا عديدة فافهم واعلم يا اخي فتنى الله تعالى اياك ان هذه  
 الاية الشريفة والاسماء المنيفة قد انزلت من تحت ساق العرش ولما انزلت على رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم نزل معها سبعون الف ملك اكرامها واعظاما وهي النجية من الخوف والفرج ومن شر الجن  
 والانس ومن قرأها في الخوف امن من كل شر وخرس لانها اية الخرس وان لها اثنين وسبعين تصريفا  
 وقد عرضت عن ذكرها خوفا من الجهال لئلا يقع في يد من لا يعرف قدرها في هتك بها الحرام ويفعل  
 ما لا يليق بها نحن قد فتحنا الباب لمن اراد الدخول الى هذا الكثر العظيم الشأن والله يهدي من يشاء  
 الى صراط مستقيم ومن خواص اية الكرسي اذ اخرج الانسان الى السفر واداد الخروج من بيته فليقل الف  
 الف الف قل هو الله احد واية الكرسي احرز بها الامل والمال والولد الف الف الف قل هو الله احد  
 واية الكرسي عن يميني وشمالى احترم بها من كل احد لبست ستر الله المحيط الاعلاء وتحصنت بالله القل  
 الاذلى تقلدت بسيف امير المؤمنين علي عليه السلام وترديت برداء عايشة ام المؤمنين ودخلت  
 في خزان بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين ومن قرأ اية الكرسي مرة وقل هو الله احد  
 ثلاث مرات وينفث عن يمينه وشماله ومن اراد الاختصار فليقرأ ما ذكرناه ثم ينفض على كفيه  
 ويمسح بهما وجهه وساخر جسده فانما من الله تعالى كل ما يخاف ويحذر حتى يعود الى منزله وقد جرب  
 وصح ومن قراها صباحا مساء من الله تعالى حتى يمسي ومن قراها مسي من الله تعالى حتى يصبح ومن خواصها



اذا قرئت على رأس مصر وعلمت عشرة افاق لوقته وان قرئت واقام العارض لم يخرج من البيت الا من قرئت  
خواصها اذا قرئت عقب الصلوة فانها تنحو اما على المصلي من الخطايا والزلات ومن خواصها اذا قرئت  
عند الدخول على جنبار او حاكم جابر وقال في انتهائها اللهم يا حي يا قيوم يا دبر السموات والارض يا ذا  
الجلال والاکرام اسالك بحق هذه الآية الكريمة وسافيهما من الاسرار الفهمية ان تلج فاه عنى وتخرج  
لسانه حتى لا ينطق الا بخير ويصمت خيرا يا هذا بين يديك وشرك تحت قدميك يدخل عليهما فان  
الله تعالى يلج فاه عنه ولا يحصل له منه ضرر ان شاء الله تعالى ومن خواصها اذا كنت تخاف شر احد  
وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد المغرب ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي انت ساجد ثلاث مرات فاذا  
وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ثلاث مرات او سبعا وتقول في انشاء  
قراءتك اللهم حل بيني وبين فلان بن فلان كما حلت بين السماء والارض فالج فاه عنى كما البحت الشباع  
عن دانيال عليه السلام بحق هذه الاسماء الشريفة فانك تامن شره ويلج فاه عنى عنك حتى لا يتكلم  
فيك الا بخير ومن خواصها اذا كنت في جماعة و اردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرأ الآية الكرسي ثلاث  
مرات وانفث في كفيك ثلاثا واسمع بيدك على جبهتك وجميع جسدك وانت تقول اللهم اكفي شر هؤلاء  
القوم يا كافي وعافى من اذاهم يا معافي فان الله يامنك منهم ولا يحصل لك شر منهم باذن الله تعالى ومن  
خواص هذه الآية العظيمة اذا قرأها ليلا فانك تامن الى الصبح او صباحا تامن الى المساء وحكي ان  
رجلا سكن دار مهجورة فلما جن عليه الليل فاذا بفتح وجلملة فنظر الرجل فاذا هو الارض فاصد انجي  
فلما رايت خفت منه خوفا شديدا فالحمت ان قرأت آية الكرسي كنت كلما اقول كلمة يقولها معي  
الى ان وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلما يقبلها فكررتها عليه مرارا علة  
فغاب عنى ولماره بقية ليلتي فلما كان الصبح نظرت فاذا في كمن البيت رماد فتعجب من ذلك ثم  
قصصت قصتي على اخ من اقواني وكان صالحا فقال لي ان هذا عفريت اراد اذيتك فحرقتة هذه  
الآية الكريمة لانك ألهمت الى قراءتها فلما سمعت ذلك اتخذتها ورد او ذكر ليل او نهار افرات من  
بركته شيئا عظيما ومن خواصها انها تكتب للقرناء والتوابع فان من علقته عليه يا من من ذلك و  
اذا اضيف اليها قوله سبحانه تعالى من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ فانه خير حافظا و  
هو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله فان تولوا فقل حسبى الله  
لا اله الا هو عليه توكلت فهو رب العرش العظيم وحفظا من كل شيطان مارد وحفظناها من كل شيطان  
رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وتكتب معها الاخلاص الموعودتين فانها اجاب عظيم للقرناء  
وغيرها ان شاء الله تعالى ومن خواص هذه الآية الكريمة اذا وضعت في متاع حفظ وامن صلاحه  
عليه من اللصوص وغيرهم ومن سم هذه الآية الكريمة في وفوق مثنى عدديا كان او حرفيا في ساعة الشمس  
ثم وضع في حال التجارة فانها تزكو وترجح وان وضع الوفق المذكور في صندوق المال حفظ ولم  
يفرغ من الصندوق المال مادام الوفق الشريف فيه ومن خواص هذه الآية وهي قوله تعالى  
الم الله لا اله الا هو الحي القيوم هذه الآية الشريفة فيها اسم الله الاعظم ولها من العدد ٢٨٣  
من كتبها بسر التداخل في الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله راي من عجائب الله تعالى ما يتعجب

شبه الاوصاف من الجاه والعزة والهيبة في عين الناس فيه سريديع للدخول على الحكام والامراء والزعماء

الرقم	الحج	لا اله الا هو	الحج	الرقم
١٣٦	١١	١١	١١	١٣٦
١٣٧	١٢	١٢	١٢	١٣٧
١٣٨	١٣	١٣	١٣	١٣٨
١٣٩	١٤	١٤	١٤	١٣٩

والوزراء وطلب الخواج وقضاء الامور وهلك صورته وصفته

وهو الحسن بن حضرت علي كرم الله وجهه انه قال اننا ضامن لمن قرأ هذه الآية الشريفة الى عشرين اية يعصمه الله تعالى من شر كل جبار عنيد وشیطان مريد ومن كل سلطان ظالم ومن كل لص غادر ومن كل سبع ضار اية الكرسي ثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله الذي خلق السما

والارض في ستة ايام وعشر ايات من اول الصافات الى قوله لا ذنب ثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله الابسلطان وخواتيم سورة الحشر وسورة بقره ومن خاتمة اية الكرسي الشريفة اذا هم احدكم امر فليتبوئ في جنح الليل ويصلي ركعتين كل ركعة بالفاتحة واية الكرسي ثلاث مرارة واذا سلم يقرأ الآية الشريفة سبع مرات ويقل بعدها هذا الدعاء المبارك اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرّي وعلايتي لا تخفي عليّ شيء من امري ادعوا دعاء البائس الفقير المستغيث المستجير العرف بدنبه والتقصير فسالك مسئلة المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الحقير ابتهال من خضعت لك رقبته وفاضت اليك عبرته واذل لك خده ورغم لك نفه ان تحيي قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مستعينا عنة لوجهك الكريم وسبيل الفوز الى النعيم وفقنا ربنا لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غدا مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكفنا ما اهننا من امور الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا الاعداء ولا القوم الحاسدين ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بدونا من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا باسماعنا وابصارنا واهينا حياة طيبة وافتح لنا ابواب الخيرات وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا الغفور لنا والاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم ربنا اشد لنا ذنوبنا واسرافنا في مرافقت اقدارنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار برحمتك يا ارحم الراحمين ومن خواص هذه الآية الشريفة اذا كتبت على كفن الميت في ثلاث اماكن تكبت عند راسه وعند وسطه وعند ساقيه فان ذلك الميت لم يعذب في قبره ويرقى الملكان به وقت السؤال لانها اعظم اية في القرآن وقد ابتدئ فيها باسم الكريم وقال عز من قائل الله لا اله الا هو الحي القيوم فاعرف يا هذا قدرها وادع بها في المهمات وعند قضاء الحاجات وحكي بعض الصالحين انه قال كان في سفينة فقامت عليهم الريح السوداء قل ان يجوامنها احد فرسامة الكرسي في طاس علقها في مهب لهوى بسط كفيه الى الله تعالى بالدعاء وقال في دعائه اللهم اني اسالك باسمك العظيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى اخرها واسالك اللهم ببركمتك ان تجيئنا مما نزل بنا وانت علام الغيوب وكاشف الكروب اسالك اللهم بحاج حبيبك لاكرم محمد صلى الله عليه وسلم فما استتم دعاه حتى خرج الله تعالى عنهم مما كان نزل بهم فجاءتهم الريح الطيبة فساروا بالامن والامان والسلامة ومن خواص هذه الآية الشريفة من اراد يشفيه الله تعالى من كل داء في جسده ومن جميع الامراض الاوجاع والاسقام يكتب في جام زجاج بماء ورد اية الكرسي ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى وان لنا





بسم السموات السبع ان تقع على الارض الا باذنه وبما عقد الله به السباع عن دانيال عليه السلام وبما  
عقد الله به البغلة عن الولادت وبما عقد الله به الريح العقيم ما نذر من شيء انت عليه الاجلته  
كالريم عقدت السنة سائر الخلق والبشر من كل انثى وذكر من اولاد ادم وبنات نوح عن حامل كتابي هذا  
الا يتكلمون في حقه الا بخير ويصمتون صم بكم عي ~~لهم~~ ~~لهم~~ لا ينطقون ورد الله الذين  
كفروا بغيبهم لم ينالوا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا ومن خواص اية الكرسي  
الشريفة اذا كان لك عدو او ضد معاندا وصحت شراكم حاربوا وظالم غاشم من عباد الله فقم ليلة  
الجمعة نصف الليل وفي الثلث الاخير متوضئا وتصل ركعتين على نية من تريد هلاكه من عدو او غيره  
ان كان يستحق ذلك وتقرئ في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات وتفعل في الركعة الثانية  
مثل الاولى فاذا سلمت تقرئ اية الكرسي سبع مرات وتقول هذا الدعاء اللهم انت الشديد البطش  
الا ليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعال عن الاضداد والانداد والمنزه عن الصباحة والاولاد اسألك  
قهر الاعداء وقمع الجبابرة وتمكر من تشاء وانت خير الماكرين اسألك باسمك الذي خضعت له القلوب  
والنواصي وانزلت به الصياصي قد فت الرعب في قلوب الاعداء واشقيت اهل الشقاء اسألك  
ان تمدني برقيقة من رقائق هذا الاسم تسري في اعضاءي بمراة الكلية والجزئية حتى اتمكن من فعل  
ما اريد من اريد فلا يصل الي ظالم بسوء ولا يسطوا على متكبر جبار واجعل غضبي لك وفضل مقرون  
بفضلك واظمس على ابصار اعدائي واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم ستر باطنه في الرحمة  
وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليهم العقاب كذلك اخذ ربك اذا اخذ القوي وهي ظلة  
ان اخذه اليم شديد ويناسبه من آيات القرآن العظيم فاخذهم الله بنوهم ومكان لهم من الله من ان  
ان بطش ربك لشديد فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين ق  
تقول اللهم اني اسألك ببركة هذه الايات وستر ما دعوتك به ان تقهر اعدائي ومن يريدني بسوء  
وهو القاهر فوق عباده اقهر فلان بن فلانة فاني اذراك في شجرة واكفني شره واصرف عني غدره  
ومكره يا رب العالمين فان الله تعالى يحفظك ويحرسك منه وقامن شره فان اعتدى عليك بعد  
ذلك هلك من فومره وان كان الداعي صاحب حال صادقة فلا يقوم من مقامه الا وقد نجحت حاجته فانهم  
فر عفي اصلح على الله والله يؤيد بنصره من يشاء قال ما دعى الله تعالى عبد بهن الذكر في الاولى من يوم  
السبت ودعى على أي ظالم كان اخذ لوقته ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كانت لك حاجة من الخوا  
المهمة فتدخل في مسجد من المساجد فتصل ركعتين تقرئ في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات  
وفي الثانية تفعل كذلك فاذا سلمت فم على حيلك في المحراب وامسك في اجنابك بيدك وهزم ثم قل يا رب  
سبع مرات وقل يا قاضي الحاجات سبع مرات ثم تقول اللهم رب اغني بك عن سواك اغني عني عن كل  
حظ يدعوا الي كل ظالم خلق او باطن امر وبلغني مرادي وارفعني في درجة منتهاى اشهدني الوجود  
بالرؤيا والسرور باعلى سرائر التنزيل الى النهايات والجوار الى لبدليات حتى ينقطع الكلام وتسكن  
حركة الاقام وتحني قطع نقطة الغين وينوب الواحد عن الاثنين اللهم يسر علي من اليسر الذي يسره  
على كثير من عبادك وايدني بذلك بنور شعشعاني يخطف به بصرك كل جاسد من الجن والانس هيبته



درجته العليا لكل مقام واغنى عن سؤال عنا ثبت فقري اليك انك انت الغني الحميد اللهم اني اسالك  
ان تغني فقري وتيسر امري وتجبر كسري وتأم شاني وذلي وان تقضي حاجتي وهو كذا وكذا وتطلب ما تريد  
وهو اكرم من سئل واحسن من اعطي فاحسن الظن والنية تنال الامنية ويناسبه من آيات القرآن العظيم  
قوله تعالى المجددك يتيما فاوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فأغنى فتأمل هذه الاشارة الغريبة  
والله يقول الحق ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كان لك احد من الاكابر حاجة وارادت قضاءها فنصو  
فلك اليوم عن الزفر وان شئت تصوم ذلك النهار كان اجود فاذا كان وقت فطورك فتطعم على شيء يكون  
حلو ثم تصلي صلاة المغرب وبعد الصلاة تجلس في مصلاك فتبتدي بقراءة اية الكرسي لا تتكلم بكلام الله  
ابدا ولم تزل كذلك حتى تصلي صلاة العشاء ثم تجلس وتقرئ الآية الشريفة سبعة عشر مرة كلما تلوت  
الآية تقول في أثناء قراءتك اللهم اني أسالك يا حي يا قيوم يا دائم يا ودود اسألك ان تأتي المودة  
 والمحبة في قلبين فلانة وان تقبض علي باقلبه بالمودة والمحبة وتسمى نفسك هو يكون طوع يدري  
لا يخالفني فيما امر به بحق الملك الودود وبحق اسرار هذه الآية الشريفة توكلوا يا خدام اية الكرسي تجذب  
قلب فلان بن فلانة الى محبة فلان بن فلان وحركوا روحانية المحبة والمودة ما بيني وبينه يحبونكم بحسب الله  
والذين آمنوا أشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز  
حكيم والقيت عليك محبة مفي ولتضع على عيني ثم تكتب في كاغد نقي ما يأتي بيانه وتكون الكتابة بمسك  
ورعفران وماء ورد فتكتب بسم الله الرحمن الرحيم وتحتها ثلاث آيات وتكتب طموش طموش يا طموش سطو  
شيطوش شعاب شعيا ب هيلو ثاشليو ثاهيا وش علبشا قش مهراقش شاعوب شيغوب يحم  
يسحوم من حوم ديمو مهايو ماهيا اشرا هيا افونا اي صبارث الشدي لاي اخذت معاني الحروف  
ووفق العود من الملك المعبود والخير الموجود يا خدام هذه الاسماء والحروف حركوا روحانية المحبة  
والمودة بين فلان بن فلانة بحق ما تولونه عليكم من اسماء الله العظام وان فاخذوا بما جمع قلبه ولبه  
حتى لا ينطق الا باسمي ولا ينظر غير شخصي ولا يسمع الا قولي ولا يحي قبل ولا تخف انك من الامنين و  
القيت عليك محبة مفي وذوجت ٣ ومحبوب ٣ الود حاصل مجلوب مجلوب كالسكر في القلوب  
اجذب واجلب وحب وود ود الق ثوب المحبة وقاج الهيبة ونور المعرفة والاسماء الجلية  
والاقسام العظيمة هي هود اهيا هيهو ذل كل جبار لهيبته جلال الله وخضع كل متكبر لامر الله لا تخاف  
انني محكا اسمع وامري لا تخاف دركا ولا تخشى فلما رايت اكبرته وقطعت ايديهن وقلن جاش لله ما هذا  
بشر ان هذا الاملاك كريم توكلوا يا خدام هذه الاسماء بقضاء حاجة فلان بن فلانة من فلانة لا  
يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون افعل يا فلان بن فلانة ما امتك به من قضاء حاجتي وهي كذا  
وكذا بحق الذي قال للسموات والارض اثنتا طوعا اوكرها قالتا اتينا طائعين كذلك يطبع فلان بن  
فلانة الى فلان بن فلانة فيما يطلب منه ولا يخالفه في شيء من قضاء حوائجه توكل يا صاحب هذه  
اليوم وهذه الساعة وانت واعوانك وكونوا اكلكم مساعد بن فلان بن فلانة على قضاء حاجة من  
فلان بن فلانة بحق هذه الآيات العظام والاقسام الكرام وبحق الله الملك العالم اسمع واطع يا  
فلان بن فلانة واقض حاجته فلان بن فلانة لا يتكلم احد في حق فلان بن فلانة الا بخير او يصمت





بين الشيخ والشارع بين عبدك فلان ابن فلانة فلانة على ما تشاء قدير وهذا صفة  
الوقوف في الصفحه واعلم وفقني الله تعالى اياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه الالهية الكرسي

الشريفة للعبادة والقبول والجاه من عند الاكابر فاذا اردت ذلك  
فارسم هذا الوقوف كما سيأتى في ريق غزال والكتابة بمسك وورق  
وماء ودد وتكتب حول الوقوف اية الكرسي وتجرع عند الكتابة و  
عند حمله بعود هندي وجاوي وعود الصليب فانهم وهذه  
صورة الوقوف المشار اليه واعلم وفقني الله

جبرائيل

١٢٩	٩١	٢٥٢	٥٢٨
٢٥٣	٩٢	٢٥٢	٩٢
٥٢٩	١٣١	١٣١	١٣١
٩٩	١٣٢	٥٢٥	٢٥١

ميتا

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات

لا تخف	٩٥	١١٤	٢٥٢	انك
١٢٣	٢٥٢	٩٩	١١١٢	٩٣
٧٢	١١١٢	الله	١٢١	٢٥٠
٩٢	١٣٩	٢٥٣	٧٠	١١١٥
الا على	٧٣	١١١٣	٩٢	انك

وما في الارض من ذي الذي يشفع عند الاباذنه بعبادته

ولا يؤخره حفظها واما في الاصل

تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار  
واسماؤه ان ذكر لاية الكرسي ايضا  
خاصية متعلقة بامور المحبة و  
الالفه بين الاكابر والقاء الهيبة  
في قلوبهم وتتفعلق بآلة الملوك  
والوزراء اذا حملها وتلاها وهي  
هذه الايات تقول هذا الدعاء  
المبارك وهو هذا اللهم اني اسالك  
يا اله الاولين والآخرين وبما يجب

دعوة السائلين اسالك اللهم بحق الله لا اله الا هو الحي القيوم ان تبغيني من فلان ابن فلانة وتجعله مشغوا  
بفلان ابن فلانة فآخذ سنة ولا نوم كذلك طول ليله يهد محبة فلان ابن فلانة له ما في السموات وما في الارض كذلك  
تضيئ السموات والارض على فلان ابن فلانة حتى لا يرى في ليله ونهاره الا خياله معه وذكره على لسانه لشدة المحبة  
الناائمة بينهما من ذا الذي يشفع عند الاباذنه كذلك تشفع هذه الاية الشريفة الكريمة لفلان ابن فلان  
عند فلان ابن فلانة دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم و  
كذلك فلان ابن فلانة يعلم ان فلان ابن فلانة بين يديه لا من خلف ظهره تابعا مطيعا لامر محبوبا لدعوته  
مليكا الكلمة قاضيا الحاجته واسختر في قلبه محبته ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء كذلك  
يحيط فلان ابن فلانة بعين المحبة والصفاء والوفاء وسبح كرسية السموات والارض كذلك اوسعت  
قلبك حشر على فلان ابن فلانة حتى لا يطيق عنه الصبر حننا يا فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة  
حتى يقض لك جميع المصالح وما يطلب وما تريد عن غير معاودة ولا معاندة ولا يؤدده حفظها هو  
العلي العظيم اللهم اني اسالك يا الله يا الله يا الله ان تسكن محبة فلان ابن فلانة في قلب فلان ابن  
فلانة حتى يطيعه ولا يعصى له امرا بحق هذه الاية الشريفة توكلوا يا خدام هذه الاية الشريفة بفلان  
ابن فلانة وعطفوا قلبه ولينوا اجوار محبة فلان ابن فلانة بحق هذه الاية الكريمة يحبونهم كما يحب  
والذين امنوا اشد حبا لله لو انفق ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الفت بينهم

انه غير حكيم والقيت عليك محبة مني فلان بن فلانة بحق هذه الايات الشريفة وحكي عن بعض الصالحين  
انه كان اذا جن عليه الليل يقوم الى محرابه ويصلي ما شاء الله فاذا تم صلاته يقول هذا الدعاء لهذا الية  
الشريفة الهى انت انت وانقطع الرجاء الا منك خابت الاعمال لا فيك والستة الطرق الا اليك يا ثقت  
من لا ثقة له من غيرك اللهم باسمك العظيم الاعظم الله لا اله الا هو الحي القيوم انت الحي الباقي على الدوام  
لا تأخذ سنة ولا نوم وانما السنة والنوم للخلق لا الخالق له ما في السموات وما في الارض غيرك من  
ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي يقدر على ما تقدر عليه انت كل المخلوقات تحت عظمة عظمتك  
يعلمه ابيهم ايديهم وما خلفهم انت العالم في الصدور وتعلم ما تخفي وما تعلن ولا يحيطون بشيء  
من علمه الا بما شاء ومع كرسية السموات والارض انت الذي وسعت كل شيء رحمة وعلما وانت بكل شيء  
عليم ولا يؤده حفظهما وهو العلي ربنا سيدنا سيدنا مولا فاما مولانا انت الذي تعطي وتمنع و  
انت الذي ترفع وتضع وانت الذي تبصر وتسمع ولا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء اسالك  
بخفي لطفك وجلال عزك ان تصلي وتسلم على الحبيب الاعظم والنبى الاكرم والرسول المعظم سيدنا  
وفيتنا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم هجاء اهل بيته الطيبين الطاهرين وبجاه اصحابه اجمعين و  
بجاه التابعين وتابع التابعين لهم بلحنا الى يوم الدين اسالك ان تحشرني في مرتبة تحت الويعة وتهدني  
بمدد هم امين يارب العالمين من ناجى الله تعالى بهذا الدعاء المبارك في جوف الليل وسال الله تعالى  
اعطاه الله جميع ما سأل فطلب الله ذو الفضل العظيم من خواص الية الكرسي الشريفة اذا كان له  
حاجة من حوائج الدنيا والاخرة فليقم في جوف الليل ويصلي اربع ركعات تقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة واية الكرسي  
عشر مرات ويرفع راسه ويديه الى السماء ويدعوا ويقول اللهم اني اسالك يا الله يا الله يا الله يا حي يا قيو  
يا من لا تأخذ سنة ولا نوم له سالتك اللهم بحجزة اية الكرسي عندك وان تفعل لي ما هو كذا وان  
تؤتي جميع ما ربي مقاصدك وما اطلب منك وتطلب حاجتك وتسميها فانه حق على الله تعالى ان يقضيها  
ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في اول ابتداءك واخره يخرج عليك انشاء الله تعالى الله هو الوفق  
ومن خواص الية الكرسي الشريفة ان من قراها نهارا وحفظه الله تعالى ذلك اليوم ومن قراها ليلا  
حفظه الله تعالى في ليلته ومن خواص الية الكرسي من قراها عقيب كل صلاة غفر الله ذنوبه وكفر الله  
ذنوبه وكفر الله سيئاته الى الصلاة الاخرى ومن خواص الية الكرسي من قراها عند نومه كانت له حرا من  
الشیطان الرجيم ومن خواص الية الكرسي من قراها عند غضبه نفل على شمله خسر الشيطان شيطانه  
وذهب عنه غضبه باذن الله تعالى ولتذكر هذا الدعاء المبارك لاية الكرسي الشريفة وقد  
اختصت شرحه والكلام عليه لئلا يقع في يد من لا يعرفه فيدعوا به فيستجاب له وهو دعاء عظيم جليل القدر  
عظيم البرهان على الشان تقول الله لا اله الا هو تفرد بالبقاء والدوام لا يثبت ذوات المخلوقين حقيقة  
مع ذاته ولا صفاتهم مع ولا اسماءهم مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله ولا سواء احد الاحمال في الحقيقة  
الاجماله ولا جلاله ولا جلاله ولا كماله ولا كماله وهو ابد عابد في كماله الحي القيوم الدائم على عرشه بدار  
ملكه وكل المخلوق منقادون الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملك احد في سره مديعة عزاً بشيعة  
مع اختلاف عقولهم واديانهم كلهم يرجعون الى حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق الرافق



الحيث الميت والامر كله راجع اليه واما العارفون والمحققون فانهم قد تاهوا في حقيقة معرفته ما نور قلوبهم  
 وبصارهم بالاطلاع على حقائق معرفة موضوعاته قد تاهوا في بحار حبه وبما انعم به عليهم وغاصوا  
 في موج البحر تلاً لؤلؤ تلاطم قدرته فهم اقربا بالبحر عن ادراك معرفته وعرفوا في بحار ملكوته فعلوا  
 وتحققوا ان لا اله الا هو ودل على انه حي قيوم فاحيي قلوبهم ونور بصائرهم وانفذتهم فلم يشاهدوا  
 في الكون سواه ولا رب الا اياه فقرأ له بالبحر تاخذ سنة ولا نوم اي لا تاخذه فترة عن الخلق للمصنوعات  
 ولا نوم عن ادراك المعلومات انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل  
 شيء واليه ترجعون جميع الموجودات تقدسه عن الحلول والنظير والاتحاد والبدائية والنهاية والاتصال  
 والانفصال ليس كمثل شيء قبل الاشياء ورجوع الخلق وانقيادها اليه وهو في ملكه الاول والاهد  
 واحد احد منفرد بنفسه في الغيوب عن الظنون والفهوم له ما في السموات وما في الارض وجميع الكائنات  
 له يشاهدات ولصنوعاته عارفات بانه اله الارضين والسموات من ذا الذي يشفع عنده الاباذنه  
 يسبح له ما اهل السموات والارضين وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وكل فاطق  
 اذا اباذنه وكل متكلم اذا بعلمه عالم بكل شيء وغنى عن كل شيء وكل شيء مفتقر اليه وخاضع لديه  
 ذليل ما بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت  
 العليم الحكيم يعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا  
 رطب ولا يابس الا في كتاب مبين ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء احاط بكل شيء علماً والله من  
 وراءهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ واحاطت قدرته على ملكوت السموات فكل البصائر  
 ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً ذهب الارواح وشاھت لوجوه وتاهت في هياكل شياھها  
 وتفرقت في مصنوعات اثارها وتشكلت في قوالب الروحانيات الشهود واختلاف الصور  
 في قوالب التركيب في مستدير البرزخ بظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر  
 القدرة وباطنها باطن الامر وهو سر التائيد لقبول مجاري الحكم والتصرف به وسع كرسيه  
 السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اوسع لنا من قويميتك علما فما تنصرف  
 به في الكائنات لا حول لي ولا قوة الا بك قد رفعت فاقتي اليك ومسكنتي بين يديك فلا تحجب  
 رجائي منك وانت الواسع الرب العظيم اسالك بتنوع حياة الارواح الروحانية وبانواع اسرار  
 الملك العظيم الاعظم الذي تنفعت بتجليه عطش كباد اهل الحبة الواضحة البرهان فتا هوا  
 في اودية صفاء سرثرهم وانوار ذواتهم فنادوا يا من وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما  
 وهو العلي العظيم اسالك يا واسع يا عليم يا عليم يا كريم يا رحيم يا رؤف يا عليم يا من هو الله  
 الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي  
 يشفع عنده الاباذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع  
 كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اسالك اللهم بهذه الايات  
 العظيمة والاسماء الكريمة ان تنور قلوبنا وتوسع اوراقنا وتهذب اخلاقنا يا مودس القلوب وياساتر  
 العيوب ويا كاشف الكروب ويا غافر الذنوب ويا علام الغيوب قد علمت ما كان من مسئلتك ولعنت

في خلوتي واقالتي من ذلتي وتصليني من خطيئتي وانت اللهم تعلم همتي والمطلع على نيتي والعالم بطوييتي  
 ومالك الملك ربي واخذ بناصيتي وغايقي في مطلبتي ورجائي عند شدتي وموئلي في وحدتي ودرامي  
 عبرتي ومقيلي عند عترتي ومحبي عوفي فان كنت تصوف عن ما امرتني واركتبت ما عنده نهيتني  
 فبجاهات حيتني وبستر لك سترتني فيا اكرم الاكرمين ويا غاية الطالبين ومالك يوم الدين انت تعلم  
 ما اخفي في الضمير ومدبر امور الصغير والكبير فان كنت قضيت حاجتي بفضلك اسالك ان تشفعني  
 في نفسي ان ترحمي برحمتك التي وسعت كل شيء يا ارحم الراحمين اسالك اللهم بحق هذه الآية الكريمة  
 والاسماء الفهية ان تصلي على محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان تعطيني تسوي وما طلبته منك يا الله  
 يا الله يا الله يا رب العالمين ومن خواص آية الكرسي الشريفة اذا كان العبد كثير الذنوب والخطايا و  
 اراد التوبة فاجناه وانفصل عما فعل فليقم في الليالي البيض من اي شهر كان وهي ثلاث عشرة ليلة  
 عشر والخامس عشر فليطهر شبابه ومكانه وليقم في جوف الليل ويتوضأ ويصلي اربع ركعات يقرأ في  
 الركعة الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسي سبع مرات يفعل في كل ركعة مثل الاول فاذا اسلم يجلس يستغفر  
 العظيم سبعين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة وصفة الصلاة على النبي  
 صلى الله عليه وسلم تقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تتنجسنا بها من جميع الالهوال والافات  
 وتقضي لنا بها من جميع الحاجات وتظهرنا بها من جميع الشبهات وتوفنا بها على الدرجات وتبلغنا بها  
 اقصى لغايات من الخيرات في الحياة والممات صلاة اخرها اليوم الفزع الاكبر ونحيضته وعلى اله واصحابه  
 وعترته وصحبه وسلم ثم تبدأ بقراءة هذا الدعاء تقول اللهم انت التواب على من تاب المقرب لمن انا  
 الكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور وانت على كل شيء قدير واليك ترجع الامور  
 وبك تدفع الشرور اللهم اني اسالك سر من سرك وور من نورك وروح من امرك يورثني السكون بلقده  
 ووفقي بتوفيق من لا يوفق غافلون ويعلم باهلي ويضع اليك طريقى ويكون في النجاة والهجرة وفي  
 فيك اجتهد ادي وعليك اعتمادى واليك مرجعى وبين يديك مصرعى تعلم حقيقة امرى وسوالى اليك  
 سرى وجهى تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقائص والافات عليك عن معارضة  
 الشهوات الهوى سالك توبة محتوا بها زللى وتقل بها على وتصلح بها ظاهري وتظهر بها باطنى وتجمع  
 بها شملى وتقدس بها سرى ويسر بها تقديسى وتزكى بها نفسى وتطهرنى من رجس وهبى نور  
 امنك امشى به في الناس فانك انت الوهاب الانوار وكاشف الاسرار وكل شيء عنده بمقدار يا حي  
 يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ومن خواص آية الكرسي  
 الشريفة ان من خاف عاقبة امر من الامور وادام معرفته بالخروج منه فليبتطهر ويلبس ثيابا طاهرة  
 نظيفة ويظهر مجلسه الذي يختل فيه فاذا صلى العشاء الاخرة يصلي ركعتين قبل صلاة الترت  
 يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة وآية الكرسي احدى عشرة مرة فاذا اسلم يقرأ آية الكرسي احدى وعشرين  
 مرة ويقرأ سورة انا انزلناه في ليلة القدر وسورة الاخلاص ثلاث مرة والمعوذتين مرة  
 يقول في تفاليت بكلامك القديم فايفى ما هو المكنون اللهم ادرني في ليلتي هذه جميع ما استأ  
 عنه وما لم اسال بين لي الخروج من هذه الامور الذي اخاف واحذرهم اللهم ان كان خيرا فاد



بياضاً وخضرة وان كان شراً الى اذ على فارنى سواداً وحرة وان ترسل الى خادماً من خدام هذه الالية الشريفة اية الكرسي يجبرني في منامى ما هو المكتوم عنى اللهم انت الحق بين الحق يا حق الحق انك على كل شئ قدير ثم تسمى ما تريد وتطلبه ثم تصلى صلاة التور وترقد على جنبك لا يمين وتصل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم على قدر الاستطاعة وتنام وتجعل بالك في حاجتك وما هو خيرتك وما هو شر عليك وان لم ترق ليلى تلك ما تطلب ما سالت عنه فعاد العمل فالصلاة في الليلة الثانية والثالثة فانك ترى ما تطلب فخلص نيتك فان النية سابقة العمل والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم فاعرف قدر ما وصل اليك فانها تعنيك عن علوم كثيرة ومن خواص اية الكرسي الشريفة من اشهره العشق والمحبة والهيام الى شخص وحشى الفضيحة من الناس وبين اهله فليرسم اية الكرسي الشريفة خمس مرات في جام زجاج بسك مسك وزعفران وماء ورد ثم ينجم تحت السماء بعد ان يكتب اسم الشخص الذي يريد ان يكتبه فاذا كان الصباح يذيب الكتاب بماء ورد ويشربها على الريق يفعل ذلك ثلاث مرات على ثلاثة ايام فان الله تعالى ينسبه ذلك الشخص ويقلع محبته من قلبه والنية سابقة العمل فمن اخلص نيته فال مينته اعلم وفقني الله تعالى اياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان اية الكرسي لها خواص منها فاعز من تنفع الخائف اذا حصل له وجع فانه يذهب ذلك عنه باذن الله تعالى ومن خواص تكتب لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ومغص الباطن يكتب كما ذكرنا في اناء طاهر ثلاث مرات ويشربها صاحب العلة ويقول عند شربها نوبت الشفاء من العلة الغلانية ويدكر العلة فان الله تعالى ببركة الالية الشريفة يشفيه ويعافيه باذنه تعالى والله الشافي والمعافي ومن خواص اية الكرسي تنفع لذهاب الطحال ووجع بكت الالية الشريفة وتعلق فوق الطحال فان الله تعالى يعافيه ويشفيه ببركة الالية الشريفة ومن خواص اية الكرسي للصداع والشقيقة من كتبها في قغزال ان امكن او في كاغذ نقى وتكتب معها قوله سبحانه وتعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً الى اخر السورة وقوله تعالى ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن ايها الصداع والشقيقة والوجع والضربان عن حامل كتاب هذا كما سكن عرش الرحمن بحجرت هذه الاحرف الشريفة المباركة المنيفة ح ح ط ي ك ل م ن ع س ص د ي اسكنف هم من ذكرت عليه هذا الاسماء الله الشافي الله الكافي الله المعافي فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فهذا ما جرب وصح اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان اية الكرسي الشريفة لها خواص لا تحصى لا تعد لانها اعظم اية في كتاب الله تعالى وان من اعظم خواصها ما اذكرك ذلك اني كنت جالساً بين يدي شيخى ابي عبد الله الاندلسي ونحن تذكر في بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو يرجف مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم ووقع على يد الشيخ يقبلها ويبكي فقال له الشيخ مالك ايها الرجل وما الذي ابكاك فقال له الرجل اعلم يا سيدي اننى خائف من بعض الاعلاء ان يغتال بسوء وليس لي قدرة عليه وقد اتيتك يا سيدي عساك ان تفرج عني همى وغى وتزيل عني كربة فلما سمع الشيخ ذلك القول من الرجل قال له ابشرب هذا ولا تخف ان شاء الله تعالى بعد هذا اليوم

من احد ثم ان الشيخ رحمه الله الى رقة وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
 وصحبه وسلم تسليما كثيرا ثم كتب فاتحة الكتاب كتاب اية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين ثم كتب  
 قوله تعالى ولا تحفانك من الامنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخافا انني معكما اسمع واري لا تخفنجوت  
 من القوم الظالمين قال رجلان من الذين يجافون انهم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه  
 فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين لا تخفانك الا على الله احسن بعينك التي لا تنسى  
 واكتفى بركتك الذي لا يرام واغفر لي بقدر رقتك حتى لا اهلك وانت رجائي زكركم من نعمته انعمت بها علي  
 قل لك عند هاشكري فلم تخرمي ويا من راني على الخطايا فلم يصح بي ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا  
 ويا ذا النعماء التي لا تحصى ابدا اسالك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما  
 كثيرا وان تحفظني وتخترسني من اعدائي من يريدني بسوء او مكروه واراد اللهم باسمه عليه اجعل خيره  
 بين عبيده وشره تحت قدميه ومن يريدني بشرا او مكرا او غدا فاهو عائد عليه واجعله موصولا  
 لا لديه ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله فوياغريزا  
 جم بكهم عني هم لا يبصرون فهم لا ينطقون هم لا يتكلمون هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتدون  
 ص ق ن فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ثم ان الشيخ طوى الرقة ودفعها للرجل وقال له  
 ضعها في عمامتك فانك تامن من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعده سوء ابدا واعلم يا اخي ان هذه  
 الاسماء العظيمة القدر ما حملها احد الانجاه الله تعالى مما يخافه ويحذره وان دخل بها على حاكم جابر  
 فانه يامن شره ولا يخاصم حاملها احد الا غلبه وقهره ببركته وفضائلها مشهورة عند العلماء  
 عند يعرف قدرها والله يؤيد بنصره من يشاء والله ذو الفضل العظيم فائدة مباركة للحرس من الاهدأ  
 والخوف والفرع من قطاع الطريق ومن عرهم قال بعض الصالحين رحمة الله تعالى نزلنا في بعض الاسفيا  
 على صر محوي فانا قوموا ولو انه لم ينزل في هذا الموضع احد الا نهب متاعه فرجل اصحابي من الخوف  
 والفرع وتخلفت انا الحديث سمعته من ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ  
 ثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله تعالى لم يضره تلك الليلة سبع صا ولا لص عا ولا عوفي نفسه و  
 اهله وماله حتى يصبح فلما امسيت لم اتم حتى رايت جماعة وقد جاؤا ميرون سيوفهم وبنهم مني فلو  
 يصلوا الي فلما اصبحت رجعت فلقيني شيخ على فرس وقال لي يا هذا اسما جنت فقلت بل اسما من  
 اولاد آدم فقال لي ما بالك اتيناك في هذه الليلة اكثر من سبعين كل مرة ذلك يحال بيننا وبينك  
 بسور من حديد فقلت له حدثني ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ ثلاثا  
 وثلاثين اية من كتاب الله تعالى في ليلة لم يضره سبع ضاري ولا لص عادي ويكون في امان الله تكا  
 الى الصباح فلما سمع الشيخ ذلك نزل عن فرسه وقبل اسوا اعطى الله عهدا ان لا يعود الى ما كان منه  
 ابدا وهذه الايات المباركة القدر تفرغ اربع ايات من سورة البقرة الى قوله تعالى المفلحون واية الكر  
 الشريفة وايتان بعدها الى قوله خال دون وثلاث ايات من اخر البقرة لله ما في السموات وما في الار  
 الى اخر السورة وثلاثة ايات من الاعراف قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض الى  
 قوله المحسنين وعشر ايات من اول سورة الصافات الى قوله تعالى لا زب واخر الاسرى قل ادعوا الله



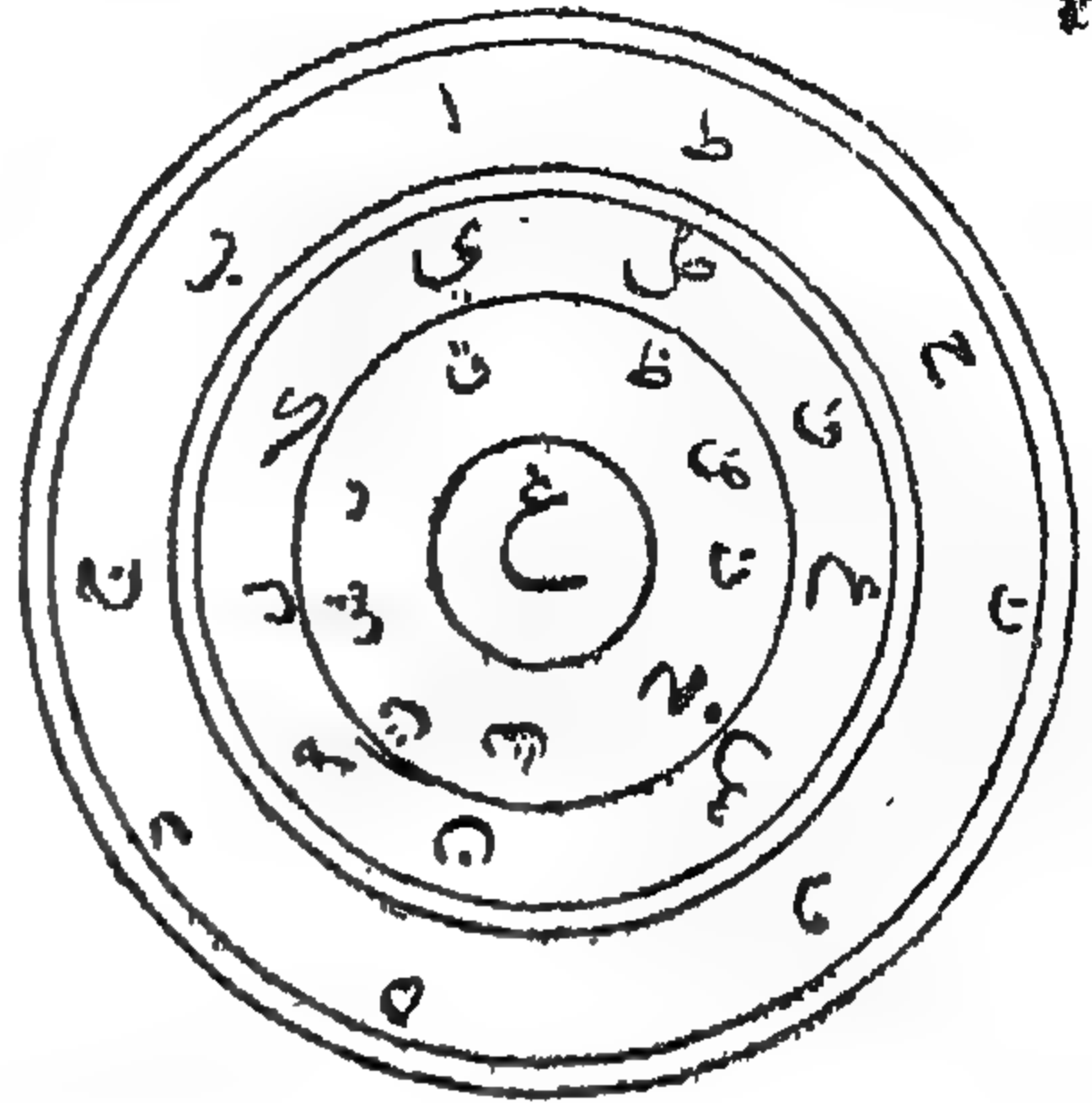


واسألك بحبائك حياة القلب وسلامة كذلك في الدين والدنيا والآخرة وفيما بينهما واحفظ علي جميع ذلك يا من لا يؤده شيء من حفظه يا علي يا عظيم إلى ان القالك وانت عني راض يا الله على احسن حاله منك وانعم بمال بلا محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الدنيا ولا في الولد ولا في المال في الدنيا ولا في الآخرة برحمتك يا ارحم الراحمين اعلم وفقني الله تعالى اياك الى طاعته ونور قلوبنا بنور معرفتك اية كنت كثيرا دأود على قراءة آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة من قوله تعالى من الرسول الى آخر السورة ثم اوتيل سورة عمران الى قوله العزيز الحكيم مع الايتين قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب ثم تقول اللهم اني اسألك صحة الخوف وغلبة الشوق وإتيان العلم ودوام الفكر واسألك اللهم سر الاسرار المانع من الاضرار حتى لا يكون لنا مع الذنب والعيب قرار واجبنا وهذا العمل بهذه الكمال التي بسطتها لنا على لسان رسولاك وابتليت بهن ابراهيم خليلك فاتهمن قال الله جاعلت للناس اماما قال من ذريتي قال لا ينال عهدى لظالمين فاجعلنا من المحسنين من ذريته ومن ذريته ادم ونوح واسألك بنا سبيل ائمة المتقين اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي وارحمني وتب علي اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا الله يا عظيم بلعظم يا عليم يا سميع يا بصير يا مريد يا قدير يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا من هو يا ه يا اول يا اخر يا ظاهر يا باهر تبارك اسمك ذو الجلال والاكرام اللهم صلني باسمك العظيم الذي لا يضر مع الذنوب شيئا واجعل لي منه وجهات تقضي به الحوائج للقلب والعقل والروح والشوق والنفس والبدن وادرج اسمائي تحت اسمائك وصفاتي تحت صفاتك وافعالني تحت فعالك الى درج السلامة واسقاط الندامة وتنزل الكرامة وظهور الامامة وكن لي فيما ابتليت به من ائمة الهدى من علمائك واغنىني حتى تقف بي من شئت واجني حتى يتحى بي من شئت فما شئت من عبادك واجعلني خزانة الاربعين ومن خاصية المتقين واغفر لي فانه لا يناله الظالمون طسم حم عسق مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان ثم العن الشريفة الى آخرها وقل هو الله احد ثلاث مرات فمن قرأ هذه الايات والاقسام وطلب حاجته من حوائج الدنيا والآخرة الا انها لها باذن الله تعالى وهما نحن قد فتحن الباب لمن اراد الدخول الى كنز الخيرات والله يؤتي ملكه من يشاء وبعدها تقول يا الله يا حي يا نور يا مبين افتح قلبي بنورك وعلمني من علمك وحفظني بحفظك واسمعني فمهمني علمك وبصرتي بك وسبب لي سببا من فضلك تغنيني به من الفقراء وتعزني به من الذل وتصلني به الدنيا والآخرة وتصلني به الى نظرو جهتك الكريم في جنة النعيم انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن قرأ هذه الايات والاقسام كما قد مازكهم قال ما طلب من الله تعالى بمنه وكرمه ومن خواص دعاء آية الكرسي قال بعض الصالحين رضي الله تعالى عنهم فمن كان يدعو به في جميع اموره ومهماته يستجاب له وهو هذا الدعاء العظيم تقول الحمد لله الذي نصب للعالمين اعلام العلوم وجعل حلة القرآن العظيم خواصه واجابه من الشمول والعموم وادار ارواح الفقراء من التعب النصيب المهوم وصير العالم حلة لا ذورية والصالحون طرازها المرقوم فطبعه مدوح وعاصيه مذموم واين يقر الظالم وقد دعا عليه المظلوم واشتكاه عند ملك عظيم الهيبة اليه المملوك تقوم يغضب الغضبه الما والهوى والليل والنهار والشمس والقمر والنجوم والحج والبر والسير



والمدبر السحاب الغيوم ويقفان الموت والحياة عند بابه كوقوف الخادم للمخدوم الله لا اله الا هو  
الحق القيوم من الوجود يوم ما بعد يوم وافنى القرون الماضية قوما بعد قوم وسكن حركات من في الارض  
ومن في السماء ولا اشارة لهم وروا شيع اهل الاسراف وجوع اهل الصوم وافنى تلك الاشخاص كلها في  
الماضي على امره ولا تأخذه سنة ولا نوم ما فوق الفوق وما تحت التحت والطول والعرض حكمه بالنجاة والفناء  
والنسيان والفرغ في كل عبادته وطالبهم بذلك الغرض له ما في السموات والارض كل الخلائق لا تذلة الى  
شد يد ركنه والمؤمن في حصنه والمنافق في سجنه فاذا كان يوم القيمة اشتغل كل والد عن ولده وابنه  
لا يشفع عنده الا من ارتضاه بمنه من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه خالق الماء والنار والتراب والهوى  
والهوى وجعلهم العناصر الاربعة فما لنا والتراب والهوى والاكسجة في الماء وما الماء والنار والتراب  
والهوى والكرسى الا كسجة في السماء وما الماء والنار والتراب والهوى والكرسى الا كسجة في الارض  
درهما والكل في قبضة كذرة في علم الابتداء والانتها يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء  
من علمه الا بما شاء خلق حملة العرش ربعة سهوى عظام واضعين تحت رؤسهم وفوق صدورهم  
يشبهون بالوجوه اسدا او سرا وديكا ونعما الايسال صاحب عن صاحبه عن ما في السماء وسبع كرسية  
السموات والارض لا يؤده حفظهما انزال اية الكرسي خمسين كلمة من اء القرآن العظيم ما سمع  
مثالها الحكيم وهي تحفظ النفوس والروح والمال والولد والمسافر والمقيم وتبرئ الاكبر والابرص  
والمعافاة والسقيم منزلة عظيمة وملكها قديم وصراط مستقيم وفضله عظيم وهو الله في السموات والارض  
وهو الله العظيم الفصل التاسع عشر في خواص بعض الاوقاف والطاسمات المتأفقا  
للمجربيات اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان كل اية من كتاب الله تعالى حروفها  
اعداد اول كل عدد وفق فمن جمع بين حروف اية وعددها في وفق شريف وفق لكشف السر واعلم ان كل اية  
لها شكل عنه ادب بالاسرار وفق عند اصحاب الانوار فاذا انظر الروحاني الى ذلك الشكل اجاب عن عرف  
سر التداخل ان فعلت له الاشياء الاترى ان اصحاب الاسرار لما فهموا سر التداخل الايات وغيرها بروع وابها  
العلل المزمعة وانما بطل على السالكين سلوكهم فيه الالفة درايتهم بالطبايع والتداخل فربوا الاسرار  
على الماء فلم يثبت ووضعوا الثقل عن الخفيف فلم يثبت اذا الجاهل ينبغي ان يكون اقوى من الجاهل  
واعلم ان هذه الحروف خواصها غريبة ومنافعها عجيبة لا يطلع عليها الا اعدا الراغبين من الافراد و  
العارفين ويتصرف بها في جذب القلوب والارواح وجلب المبعج والاشباح وهي تنقسم الى ثمانية  
وهوائى ومائى هذا عند باب الطبايع والى ناري وهوائى وترابى ومائى وهذا امدها اصحاب  
النواميس المطلوب من امرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل وهذه صورة دائره تعرف بها  
الحروف المائى والترابى على الترتيب اب ت ث ج ح خ ناريه ل من ص ٢ ض غ هوائى  
ف ق س ي ترابىه وصورة التركيب عند اهل الاسرار انما يقدمون الحروف النارية على الحروف  
الترابىه ويلتقون في الماء لان الهوى لا يمسك الماء فيها نحن قد بينا لك على كل شيء فلا  
تضجر واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ رحمه الله تعالى شعر اطلب ولا تضجر من مطلب  
نافه الطالب ان يضجرا ما ننظر الحبل بتكراره في الصخرة السماء قد انشأ ومن جد وجد ومن لم

يجد لم يجد و هكذا صورة الدائرة كما ترى فانهم ترشد روى عن الامام حضرت علي كرم الله وجهه



انه ساله رجل من اليهود عن عدد جميع الكسور من النصف الى العشر من غير كسر فقال له الامام ان انا اخبرتك عن ذلك تسلم قال نعم فقال له الامام كرم الله وجهه اضرب ايام جمعتك في ايام شهرتك والحاصل في شهر ورسنتك يظهر لك الجواب عما سالت فاجتمع من الضرب جميعه ٢٥٢٠ فالنصف ١٢٦٠ والثالث ٨٤٠ والرابع ٦٣٠ والخمس ٥٠٤ والسادس ٤٢٠ والسبع ٣٦٠ والثمن ٣١٥ والتاسع ٢٨٠ والعشر ٢٥٢ فانهم هذا من العلم الالهى الذى

هو فضل من الله تعالى الله يوثق وفضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم وحروف الظلمانية اربعة عشر حرفا وهى هذه يجمعها قولك غص شج ثبت خذ ودق ط وايقضا تنقسم الى قسمين دنى وادنى فالذى منها سبعة يجمعها قولك ذوق ضد غيب والاذنى سبعة يجمعها قولك خشغ تخظ وكل حرف من الحروف النورانية يقابله من الحروف الظلمانية واما حروف النورانية يجمعها قولك طرق سمعتك النصيحة وايقضا على هذه الصفة من قطعك صله سحرا اعلم بها الطالب اذا خذت حروف بسط حروف الظلمانية ومنهجها بحروف اسم الشخص شقفة نية والقرنى حقاؤه ودفنها فى قبر منسى فان الهوموم الاخران يتسلط على قلبه من غير سبب فاقول الله تعالى قال بعض الفضلاء اذا اردت قضاء حاجة من اى احد كان من الموجودات فاكتب جميع عدد اسمه واسم امه واسم المطلوب فاذا اجتمع من الجملة العدد فار فى ساعة سعيدة وامسكه عندك وانهم من فى طلب حاجتك فانها تقضى باذن الله تعالى واعلم ايها الطالب اذا اردت شخصا ان تنظره فانظر حروف واسمه واسم امه وحروف طالعها واخرج حروف الطالع والاسمين و ارميه فى طعامه او شرابه وتكلم عليه بالكلام وهو بسط فتقبض عليه تلك الطبيعة العالية وتصور فيها بكل ما تريد وهذا سر غامض من اسرار الله تعالى قال الشيخ الامام الفاضل العالم الكامل الحقوق قطبا لغوث الفرد الجامع علامة عصره وفريد دهره الامام جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه اذا اردت عملا تعلمه فخذ اسم الطالب واسم المطلوب واضف عليهما من الاعداد وركب هذا هو اعداد الغالب وهو اسم مكعب وكيفية الدخول الى سائر الاعمال فاحسب اسم الطالب بالجد الكبير واسم المطلوب انظره ان كان الغالب عليه من عدد ذلك مثاله يجعل اسم الطالب احمد واسم المطلوب محمد تحسب بطريق العمل هكذا احمد ٥٣ ومحمد ٩٢ فاضيف اعداد ذلك وفصل اسم الطالب ٢٤٣ واسم المطلوب ٣٤٩ وتمازج كلاهما فصار ٩٨٢ ثم تسقط من هذا ٣٠ بقى منه ٩٥٢ وقسمناه اربعة اقسام فصار كل قسم منه ٥٢٥ وبقي ثلاثة مكسورة والزائد الذى زاد من الحساب تنزله هكذا حصل المقصود انشاء الله تعالى فائدة ايضا اذا التقي ثلاثة كسور تنزل بيتا لحسبة واحد واذا بقي واحد تنزل بيتا الثلاثة عشر واحدا حصل لك المقصود والله اعلم قوله تعالى والله نخرج ما كنتم تكتمون





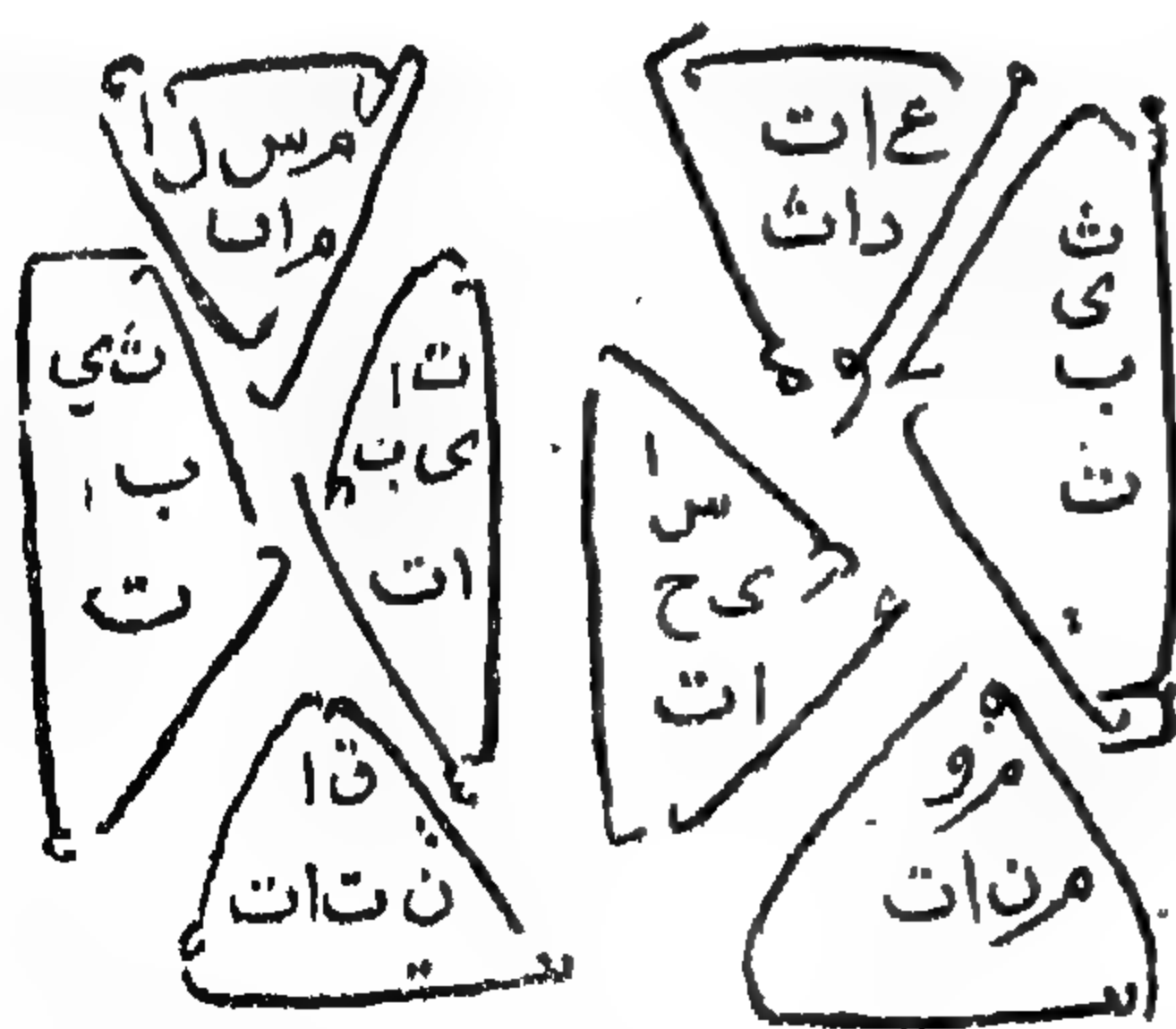
فيه **جون** ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحته  
 فلا تمسك لها حتى اذا جاءوها فتحت ابوابها وقال لهم خزنتموها سلام عليكم طبت فانا بهم فتحا فترى بار  
 مغامرة كثيرة ياخذونها ففتحت ابواب السماء بماء من رضى من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت  
 ابوابا اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفر  
 انه كان توابا فاكتبهم وعلمهم على عضدك الايمن ففعلت ذلك ففتح الله على ويسر الله لى من حيث  
 لا احسب قوله تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد وهذه الآية  
 الشريفة من نقشها في خاتم وتخت بها كان ما طوقا به في جميع احواله واذا دخل به على ظالم وهو يفرقها  
 امامه وكفى امره بحول الله تعالى وقوته وهذه صورته قال بعض العلماء رضى الله تعالى عنه  
 من اراد الوصول الى الغناء الاكبر والكنز الاعظم قوله تعالى قل اللهم  
 مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك من تشاء وتوزع الملك من تشاء وتوزع  
 من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شئ قدير تولى  
 الليل في النهار وتوحي النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت  
 من الحي وترزق من تشاء بغير حساب في صفيحة من ذهب وفضة  
 اورق يوم سعيد في الساعة الاولى من يوم الخميس ليصم من اراد ان يصل الى السر الاعظم والكنز المعظم  
 اربعون يوما لا ياكل فيها حيوانا ولا ما خرج من حيوان ويفطر على الحلال وان قدر على المباح الذي لم  
 يتعلق به هم الناس فهو اولى وليقرأ الكل يوم عند طلوع الشمس سورة الضحى الف مرة ثم يقول في آخر  
 ذلك اللهم يسر علي اليسر الذي يسره علي كثير من عبادك واغنني بفضلك عن سواك وكذلك  
 تقرأ السورة بعد الغروب العدد المتقدم وليصنع الشكل المرسوم في كيس طاهر في ليوم الاول ومعه  
 اربعون درهما فاذا اراد ان ينفق شيئا تالا السورة عدد ما ينفق منه الا ثبت مدة الايام وهو باق على  
 حاله لم يتغير وهو مخصوص باب الاحوال فافهم فقد فتحت باب الغنا لمن اراد الدخول والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل علم وفقى الله تعالى اياك الى طاعته ان الملك والسلطنة قل اللهم مالك  
 الملك الى قوله تعالى بغير حساب والوزارة والامارة واجعل لي وزير من اهلي هرون اخي اشد  
 به اذري وجعلنا معه اخاه هرون وزير والحبة والطاعة والقيت عليك محبة مني ولتصنع  
 علي عيني لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله العليم بينهم انه عزيز حكيم وانه  
 لحب الخير لشديد يحبونهم كحب الله والذين امنوا اسجدوا لله والنصر والغلبة وما النصر الا من  
 عند الله وينصر لك الله نصر عزيز ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا  
 ان كنتم مؤمنين فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من ذلك وقس عليه ما فهم من الايات ما لم  
 يفهم واعلم ان من داوم على قراءة الضحى اربعون يوما في كل يوم عند انقضاء ذكره وقراءته اللهم  
 يا غني يا مغني اغني بحلالك عن حرامك غنا لا اخاف منه فقرا واهديني فاني ضال علمني فاني  
 جاهل ارسل الله تعالى اليه من يعلم الحكمة في نومه او في يقظته قوله تعالى ما أمروا الا  
 بغير خلت من قبله الرسل فان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن

وان في  
 امري  
 الله  
 ان الله بصير



بضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين اذا رسمت على هذه الصورة وعلى جهاتها اسم عبد وجبرائيل وميكائيل  
واسرافيل وعزرائيل عليهم السلام وحملها انسان معه آمن من شرا الجن والانس شرط ارقا الليل والنهار  
وكان محروسا من بابا وهذه صورتها اعلم ان من كتب سورة محمد في جام زجاج وحمل الكتاب بملء ذممه وشده  
كان وجهها عند الناس سموع الكلام ولا يسمع من احد شيئا  
الاحفظه باذن الله تعالى قوله فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة  
وحملت الارض والجبال فدكتا دكة واحدة في يوم مشدقة  
الواقعة وانشقت السماء فهاجج مئذ واهية هذه الآية  
الشريفة تكتب كل نوافل الدم في أي مكان شئت فمن ذلك  
رسم الاسماء في صفحة من الرصاص القمر في العقب ويرسم فيها  
اسم من اراد نزافته واسم امه وتكون الكتابة بزنجف ورومي ثم تدفن  
العمل في ساقية بحري الى الشرق وتكون قلد وضعت ما كتبت في بوضة فان المعول وتلف عليها خيطا  
احمر وتربطها الى جانب الساقية واياك ان تنهب اليوصه له ذلك يهلك وتكون انت المطالب بين  
يديه الله تعالى ولا تخليه اكثر من سبعة ايام فيهلك المعول فاذا اردت حله فاخرج ما كتبت ثم  
امحوا المساء ثم اكتب للمعول له اية الكرسي الاخلاص والعودتين والفاحة في اناء طاهر واسقم له فانه  
يبرى باذن الله تعالى والله الموفق وهذا صورة وضعه كما ترى قوله تعالى عسى بان تطلقك

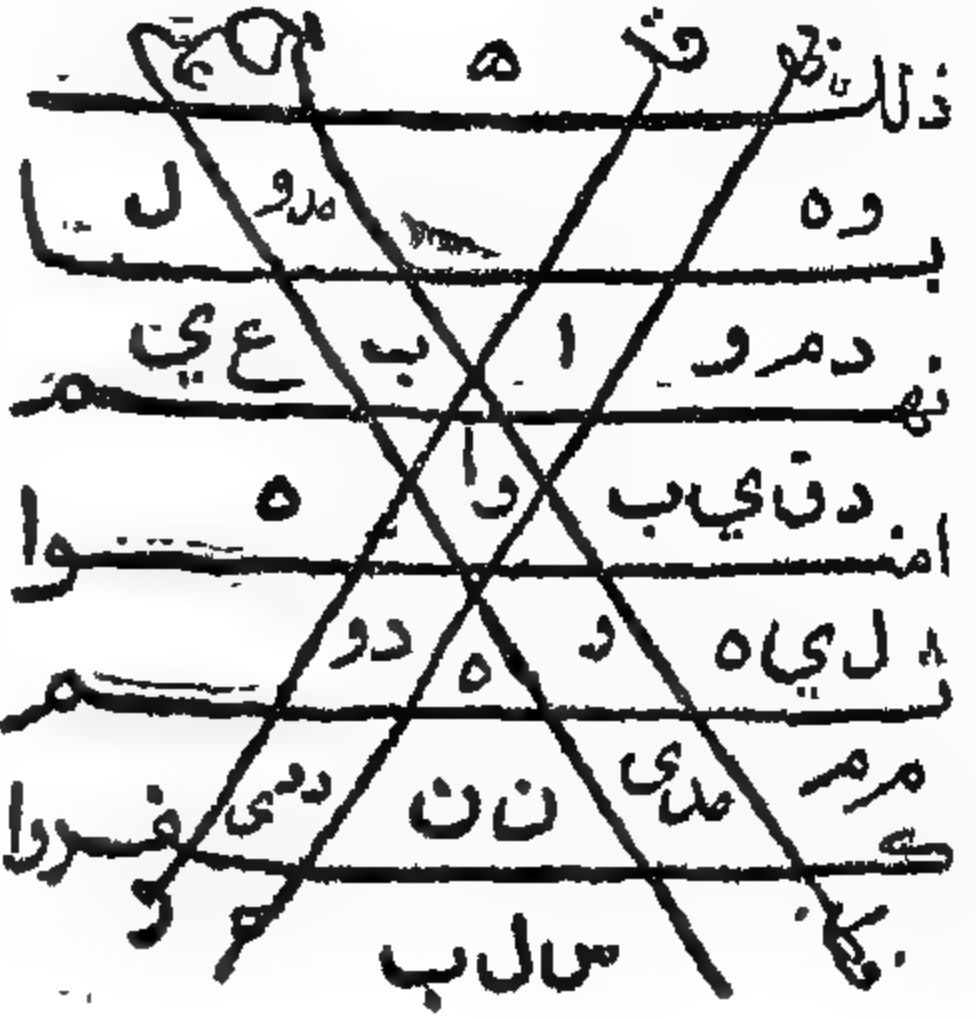
جبرائیل	میکائیل	اوق	انقیاب	عزرائیل
اسرافیل	عزرائیل	انقیاب	عزرائیل	اسرافیل
جبرائیل	میکائیل	اوق	انقیاب	عزرائیل
اسرافیل	عزرائیل	انقیاب	عزرائیل	اسرافیل

[illegible]

قوله سبحانه وتعالى ذلك انهم امنوا ثم كفروا فطبع

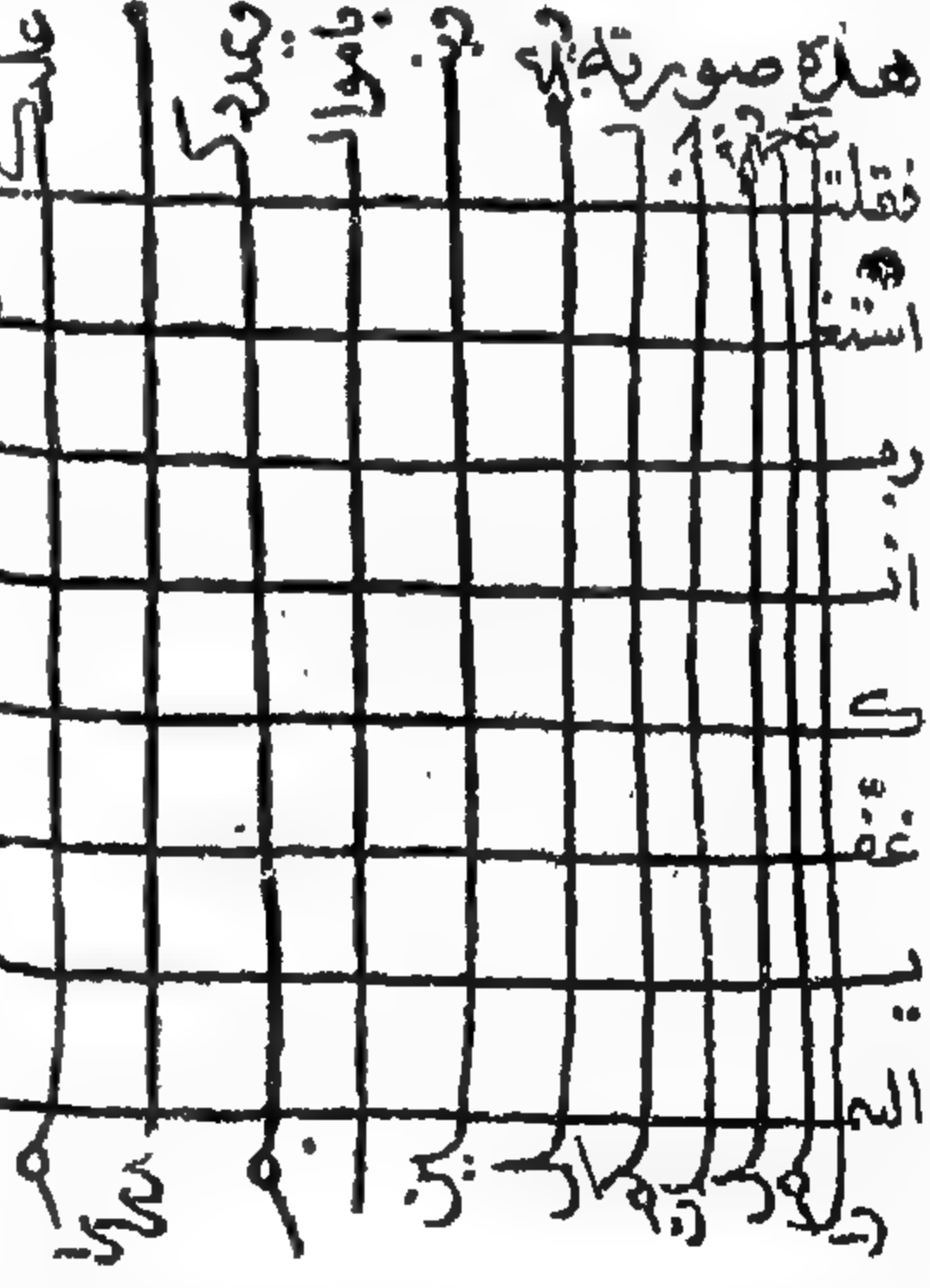
على قلوبهم فهم لا يفقهون الى قوله تعالى يؤفكون هذه الاية لعقد الاسنة وصمت العدو وقطعه عند الخاصة والمجادلة تكتب في صفحة من الحديد بطالع الميزان والمرجح فيه للعقرب بالوجه الاول ثم لمعه

ويقابل من اراد فانه يصمت لسان عدوه وينتصر عليه وهذه صورة وضعه كما ترى قوله تعالى  
 ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا قسرة  
 للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم هذه الآية اذا  
 رسمت في خاتم من حديد والقاء احد في بيته فان الله تعالى  
 ينصره ويؤيده ويعزه ولو كان ذليلا ويعلم علم ما لم يكن يا آتية  
 رزقه رزقا من عند الله تعالى ويكون له ناصر او معينا لان فيه  
 اسم التوكل والعزة والحكم لله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
 وهذه صورة وضعه كما ترى فانهم قوله تعالى فقلت استغفر



ربكم انه كان غفارا ويرسل السماء عليكم ربنا  
 من دوابهم كما ياموال بنين ويجعل لكم انهارا علي  
 هذه الآية للزيادة بك في الرزق ونحو التجار توكل  
 وكثرة الرزق فمن رسمها في خاتم من فضة البيضاء والي  
 والقاء في اصبعه فانه لم يزل ويسهل الله عليه ابدا  
 رزقه وهو من الامور العجائب لانه امر لا  
 يقدر على ضعه احد لما فيه من البركات المص  
 والخيرات الوافرات بعون الله تعالى ربنا  
 هذه صورة وضعه كما ترى فانهم قوله تعالى فقلت استغفر

قوله تعالى وان بك يعلم انك تقوم اذ من ثلثي الليل  
 فورا ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر  
 كم الليل والنهار علم ان لن تحصوه فتاب عليكم هذه الآية  
 الشريفة لمن اراد الزيادة في العبادة والافادة الى الله تعالى  
 ان فاذا اراد ذلك فليأخذ طشتان من الخاسل احمر ويص  
 ارا فيه الآية الشريفة يوم الجمعة والناس في الصلاة وقل  
 سل الله على فلان واغسله بالماء القراح واقرأ عليه ما عظمه  
 شاء واشربه ثلاث مرارة اذا اردت النوم فان الله يهدي حنا  
 الاسم للعمل الصالح ويقربه الى فعال العبادة والطاعة  
 بحول الله وقوته وهذه صورة وضعه كما ترى عوضا عن نقش ثياب است قوله تعالى اذا جاء



نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسيح محمد بك واستغفره ان كان  
 توانا من كتب هذه السورة الشريفة في حرقه رزقا يوم السبت في ساعة عطاردة والتمسعود و  
 القاه في راسه فكل من خاصمه غلبه بعون الله تعالى وان نقش في شرف الشمس والريخ مقابله نصر  
 على عدوه بعون الله تعالى ومن حمله منع من الجراح باذن الله تعالى وتوفيقه وهذه صورة وضعه





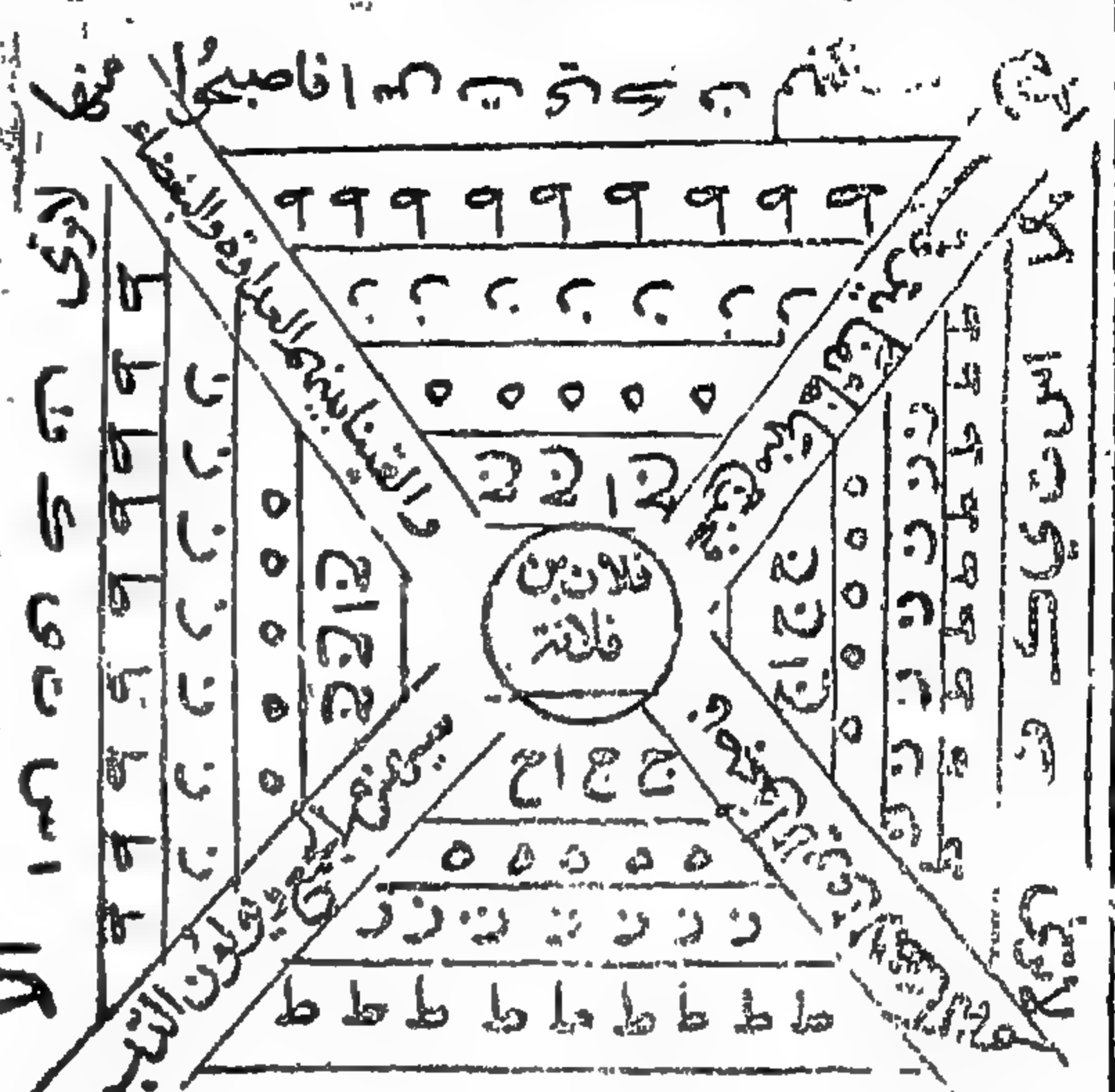
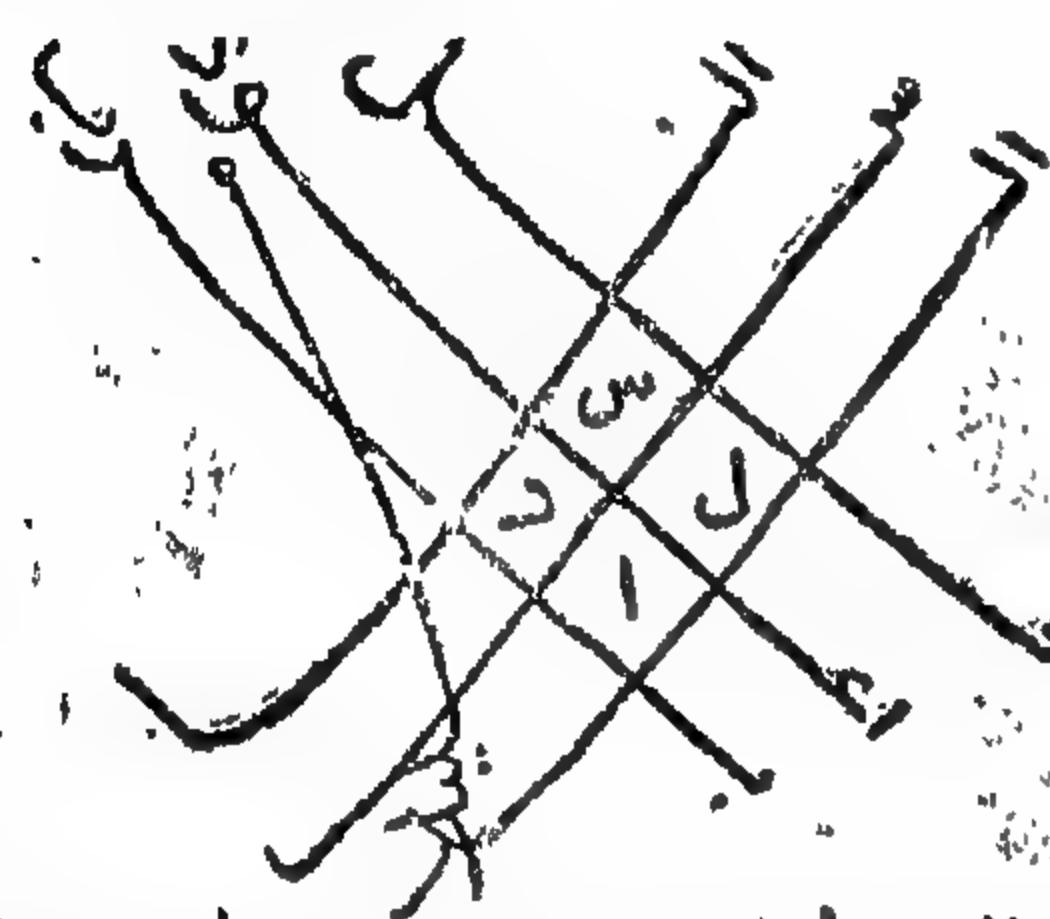




فانه يكون امان من الوسوسة وهذه صفة فصل من خاف على ماله او تجارته من لص او سارق  
هذا المنة في الصفحة السابقة او غير ذلك فليكتب



الذي يري وسوس في ص د و و ال  
ن ا س م ن ا ل ج ن ه و ا ل ن ا س

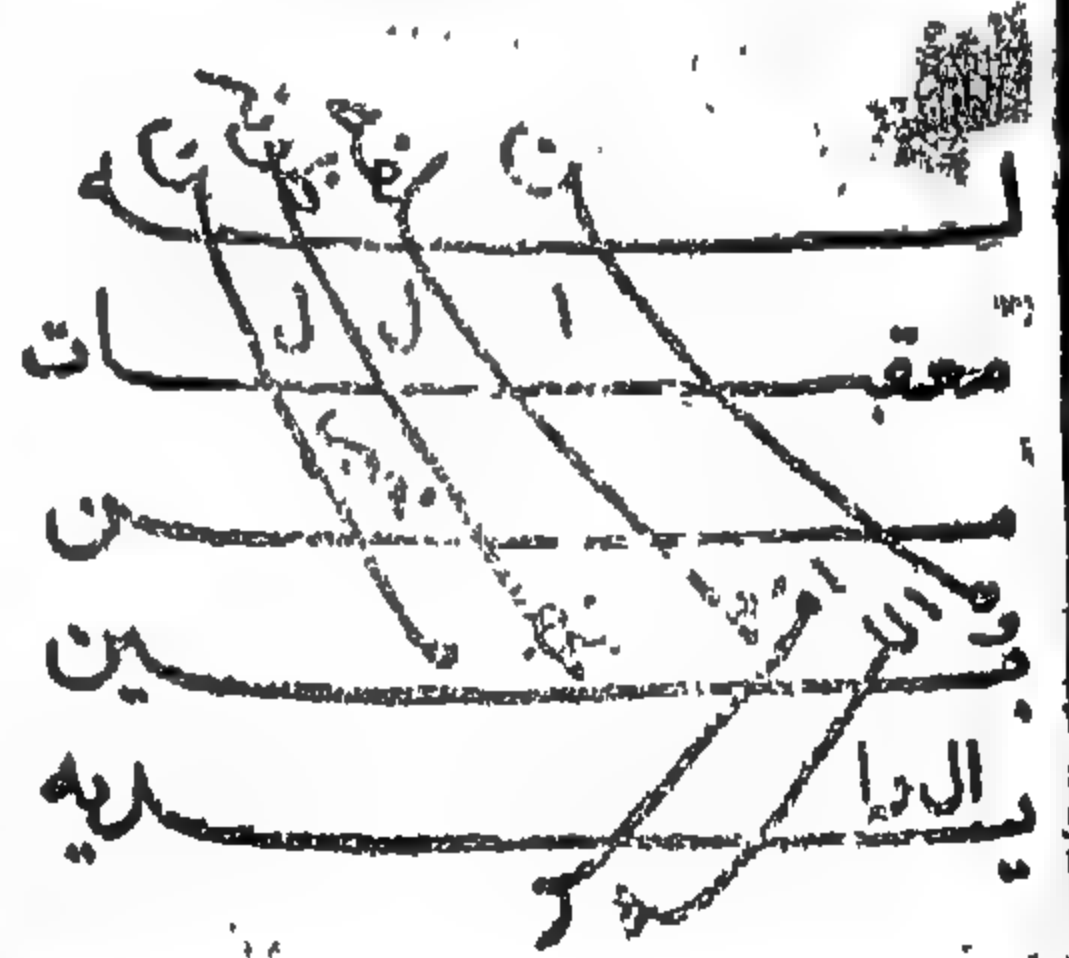


هذه الاسماء في رقعة وتضعها في صندوق  
المال والتجارة او غيرها اذ امان الله تعالى

يحفظها من كل اذى باذن الله تعالى وهذه صورتها فصل من اراد النصر على عدوه و

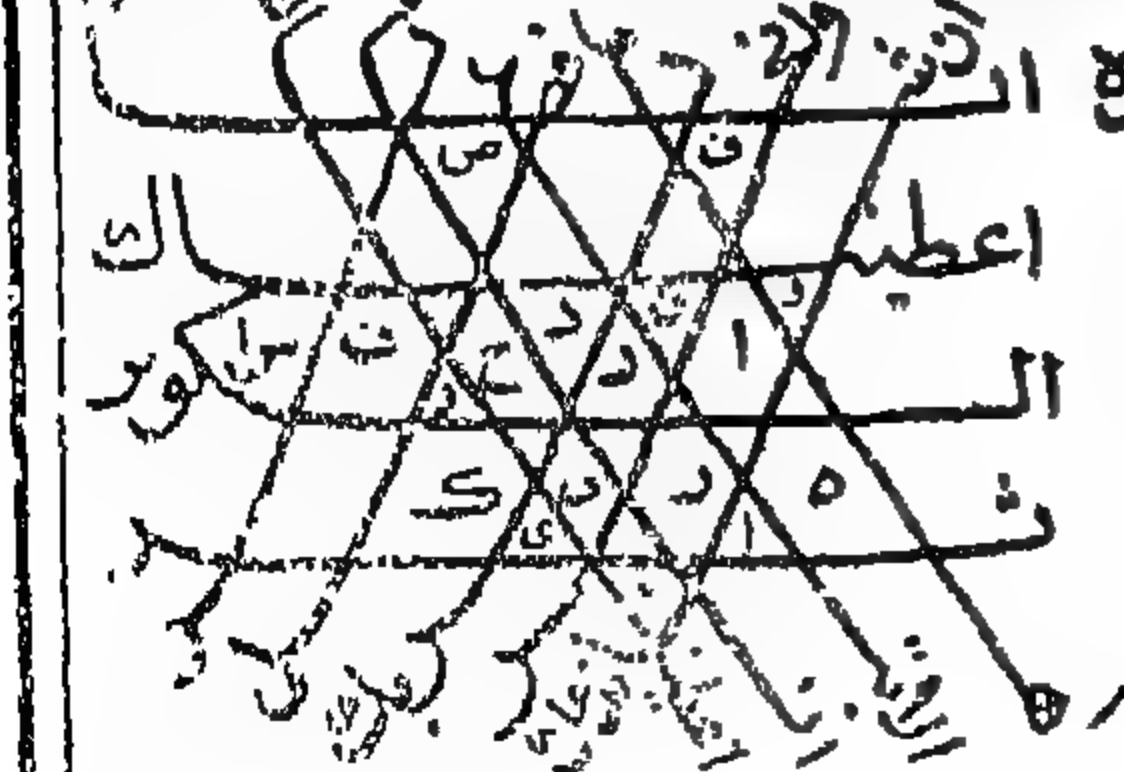
كان منه خائفا من غدا ومن يريد له  
بسوء وارادت ان تفسد ثم فصل ركنين  
بعد صلوة المغرب تقرئ في الركعة  
الاولى الفاتحة وقل يا ايها الكافرون  
وفي الركعة الثانية الفاتحة وقل اعوذ

برب الفلق وتقول اللهم كما في الكافي شرف فلان بن فلانة و  
تذكر ما تريد وتكتب هذه الاسماء وتضعها في عمامتك فان الله



تعالى يكفيك شر ما يخاف ويحذر وهذه صورته كما قوله تعالى انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وات

تري في الصفحة الآتية ان شئت انك هو الا بتر اذا اراد عقد بول من يريد فليسم السورة الشريفة  
في ساعة خمسة على شريطة بعد ان يكتب اسم الشخص واسم امه في ورقة حرا او ورق وتدفن الجانب  
النار فان الممول له ذلك ينقذ بول باذن الله تعالى واتق الله تعالى ولا تقله اكثر من سبع ايام



فيهلك الممول له ذلك وانت الطالب به يوم القيمة وهذه  
صفته والبخور لذلك نشادر وجوز سر وقل فلان فابشك اعطيتك  
للصلح بين المتباغضين يكتب هذا الطلسم ويعلق على من  
تريد او يوضع تحت الوسادة التي ينام عليها فانها  
يصطليحان ولو كان بينهما الشيف واقع تكتب يوم الجمعة







صورت شکل ایه مبارکته پولانی نشاکم الی آخر

سَبَّحَ لِلَّهِ تَعَالَى لَهُ الرَّحْمَةُ

ببركة هذا الطلسم المبارك

وهو يتجىء في تحت الشكل الاول

وَأَذِأَرِي تَان

تَوَمَّ مِنْ شَيْءٍ مِنْ مَرِيضٍ

او من به وجع مولم وغیرک

فاكتب هذه الاسماء وضعها

تحت عامته او تحت ساد

فانه ينال من وقته وعمله

لا يسيقظ حتى ترفع الاسماء

من تحت رأسه وهذه الأسماء

تنفع للأطفال الذين يكثرون البكاء

وَمِنْ هَٰؤُلَاءِ مَن لَّيْسَ لَهُ كَفَّةٌ مِّمَّا يَصْلَحُ سَبِيحًا

سنین و ازداد و اتسعاً و تحسیناً هم ایضا

وہم رفود ونقلہم ذات الیمین وذات

الشمال هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم

رکبہ افضل اذا اراد ان جلب غائب

اوشخص تجبه قاياتی بيانہ فی صحیفہ من

فخاس بقلم من الریحان مجد دوزعفران و...

ورددونكون الكتابه في اول ساعه الزهره

ان كان المطلوب قريبا فادقها في شأها

الخدام الشافقة ايضا فيكون اجود لعملائك

من هذه الأسماء

به ولا سمائه فانما مخلوق واما الطائف

وَمَا قَالَتْ اَتَيْنَا طَائِعِينَ الْوَحَا الْعَجَلِ

فقنى الله تعالى اياك الى فهم اسرار الله

لله تعالى عنه واذا برجل اقبل على الشيخ

الرجل من الشيخ وكلمه بكلام خفي فيه

لعمري رفع الشيخ رأسه اليه وقال يا هذا اذا ارد

انني بعد ما اقضى لك حاجتك فابا

قاله یاسیدی فعلت ما امرتی به فقه

## وَأَسْتَبْقُوا الْخَيْرَاتِ

ما مع ميكائيل البراهمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فیغوج اسرافیل موسیٰ

الله على ربه لقادر

الله على ربه لقادر

الله على ربه لقادر

الله على ربه لقادر

اربعون مائة

ابن فلان

የጥንታዊው የኢትዮጵያ ልማት

الشخص بعد افادته عن الضحية

قسمها ثاقوفة الفصل الذي

فانه يجلب الغائب من مسيره

يا الوها السك العجل الوها  
يا الوها السك العجل الوها

ن بن فلان او فلانة بنت فلان

سائین پیدی الشیخ عبداللہ

فرو الشیخ علیہ السلام ما حسن

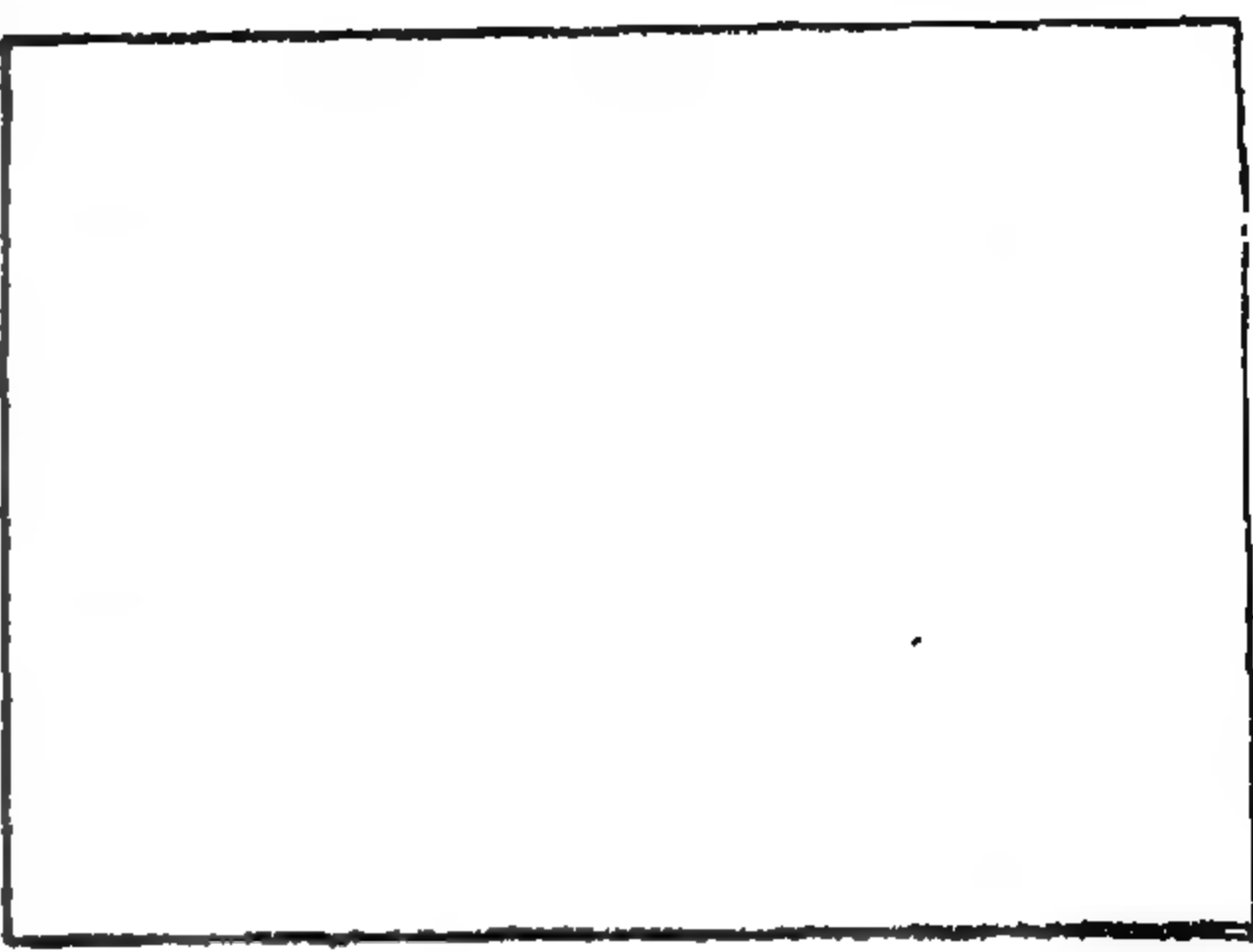
لا تأسا سحر لا تاكل فمها شدا

وَمَضَى وَغَابَ الْمُدَّةُ الْمَذْكُورَةُ



اسماء تكونوايات بكم الله جميعا وهو على علم اذا شاء قدير

يا رب فكل يا خاد هذه الاسماء



الاسماء  
٩١ ٩٥ ١٣٨ ٦٢١ ٥ ١١٣ ٥

٩٩ ٣ ٦

١٢ ٩ ٢ ٦ ١ ٤

له الشيخ امض و اتم صيامك اربعين  
يوما واتنى تقضى حاجتك مضى الرجل  
واتم الصيام المدة ثم اتى الى الشيخ قال  
له يا سيدي انتمت صيام الاربعين  
يوما فقال الشيخ الان قد استحققت  
الفضيلة ثم ان الشيخ دخل وخرج ومعه  
رقعة ففتحها واماها طويلا وقبضها  
وهز رأسه ودفها الى ذلك الرجل او صا  
الشيخ بها فاجاب الرجل بالسمع والطاعة و

قبل يد الشيخ فلما غاب الرجل عنا تقدمت الى الشيخ وقبلت يده وقلت يا سيدي ما هذه الرقعة التي فتحتها الى هذه  
الرجل فقال الشيخ يا اخي في سائر الله تعالى الذي لا يطلع عليه احد الا الافراد من اراد الله تعالاه خيرا فقلت يا سيدي  
ما تخبرني بها فلم يرد علي جوابا فلما خذت في نفسي قلت عني اسال الشيخ مرة ثانية فاجبت يا ما وسالته عنها فلم  
يجبني فلم ازل ردد القول عليه سنة والشيخ لم يرد علي جوابا فلما كان بعد سنة قال لي الشيخ من تلقاء  
نفسه يا اخي ما تريد بسوء لك هذا فقلت له يا مولاي ريدا لاطلاع على هذه الاسماء المباركة والاستغفار  
بها فقال الشيخ يا اخي ان ادت ذلك فصم اربعين يوما لا تأكل فيها روجا ولا ما خرج من روح فان فعلت ذلك  
اخرتك بما فيها فاجبت بالسمع والطاعة ثم تجردت الى الصيام فاعانني الله تعالى من ذلك فلما اتممت صيام  
الاربعين يوم اتيت الشيخ وقبلت يده واخبرته بالصيام فقال الشيخ الان قد استوجبت لفضيلة ثم دخل الشيخ  
الخلة وحب طويلا ثم خرج والرقعة في يده فقبلها ثم قال يا اخي تدبري ما فيها فقلت لا ادري فقال الشيخ  
اعلم ان هذه الاسماء كانت مكتوبة على عصي من عوصاه شعيب عليها السلام وكانت مرقومة في حلة يوسن  
عليها السلام وكانت على سيف دانيال عليه السلام كانت مع ابراهيم عليه السلام في النار وكانت مع عيسى عليه السلام وعليها  
للحواريين وكان اخرهم شمعون الحواري وكان يدعو الله تعالى بها فيبثي بها سائر العلل والامراض حاملا لها  
شهاب السباع وسائر المخلوقات ونحوه من شر الجن والانس فيعتقد عنه الالسنه ويعقد عنه الخد يد  
حتى لو دخل بين كثير في الحرب قاتله يقد عليه احد بسوء ابدلته من بين يديه الجيوش والاعداء ومن كان  
به امثال صراع في اسه او دما في عينه او علة من العلل في جسده وكتب هذه الاسماء في وقطير او في رقا  
ظوي علقها عليه كتب الفاتحة وآية الكرسي سورة الاخلاص المعوذتين في جام زجاج بسك مسك وغير  
وقد ورد وشربها فان الله تعالى يعافيه من جميع ما يكرهه وان كتبها كذا ذكرها وعلقها عليه ودخل على سلطان  
او وزير او حاكم من الحكام ويقول وهو داخل في نفسه اللهم اني اسالك بحق هذه الاسماء ان تعقد عني لسان  
فلان بن فلانة شاهت لوجوده فلا تاوعنت لوجوه الخي القيوم وقد خاب من حل ظلم او ينفث فلا تاكيف ما اتفق  
فيدخل عليه فانه يرا الامان من شره ويقضى له جميع جوانبه وحامل هذه الاسماء يكون وحيها عند الخلائق  
اجمعين ويهايه كل من رآه ولها خواص كثيرة وقد التخصرنا الشرح خوفا من الاطالة ودرنا تقع في غير اهلها و  
لا يبرق قدرها وهي هذه الاسماء كما توتي فصل ان فيه الاسماء التي كانت على عصي موسى عليه السلام

وبها كان يفعل الغرائب العجائب اذ كتبها في شرف الشمس وشرف المشتري بماء المرسين وماء الحقيق النهرى وماء كزبره البئر وماء الخلاف وماء الورد البصير والزعفران الشرفى وقغال ويجز وقت الكتابة راحة ارجله ويجوز العصاة وتجعل الاسماء فيها وتخت عليها بشمع فخرج بنت بكر فان كنت في مكان يحفظ ظهر عليك للصوم وقطاع الطريق او ظهر عليك شئ من الوحوش الضارية المؤذية فاضرب بالعصا في الارض ثلاث مرات وقل اللهم اني استئلك ببركة هذه الاسماء العظيمة التي كانت على عصا موسى بن عمران عليه السلام وضرب بها البحر فانفلق وكان كل فرق كالطود العظيم ان تجس عنا ما هو كذا او تنكر ما تريد من خوف

فانهم يقفوا باذن  
وجوده الفاسل  
التراب تحترقك  
الابا لله العلى  
منه في حال  
وبما تصلى اليها  
افتكرت  
الرجال  
موت  
فان



بجمال او توقيف سبع وتقول في انشاء كلامك قفوه انهم مسئولون الله تعالى وهذه صورتها **فصل** لما توفي شيخى ابي عبد الله السبى من ثيابه وجدت في مرقعه رقعة مطبوقة فلأخذتها ولما وايت الرقعة وجدت فيه اسماء شريفة ٣ عجلة ٣ ولا حول ولا قوة العظيم كنت قد طلبتها وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه حياته فامتنع وسلم ثم قال لي يا احمد لا تأخذ على خاطرك شيئا من غير تعب ولا مشقة فلما نظرت اليها في تلك الساعة كلام الشيخ فترجعت عليه وقيلت في نفس هذه انفا الصالحين مع الله وكان لسان حاله يقول لي انك بعد تصل اليها بلا سوال ولا تعب فتأملتها تاملاتافيا فيها يقول اعلم يا اخي من وقت في يده هذه الاسماء العظيمة فليصننها عن غير اهلها لانها نزلت مع ادم عليه السلام وجعل كل يوم ينظر اليها ويقول سبحانك ما اعظم شانك واعز سلطانك ويدكر من خواصها شيئا كثيرا لو طلعتك عليه لمشيت على الماء به ولم تبطل قد مالك ولو اردت ان تطير في الهوى من مكان الى مكان لفعل ذلك ببركة هذه الاسماء الشريفة ولها رجال الغيب يخفون عن العيون ويظهرون فاذا اتلوتها وقلت يا خدام هذه الاسماء احموني الى مكة المشرفة فانهم يحملوك في ساعة واحدة وكذلك تفعل في الدنيا والاياب ولها خواص كثيرة ولا خوف من انشاء السر وانها تقع في يد غير اهلها لا ظهرت منه









الدعوات تسخر في خدام هذه الشريعة الشريفة يطيعوني ويمتثلوا امرى وارزقنى يادة قبر نبيك محمد  
صلى الله عليه وسلم وتسهل على كل عسير وتسخر لى على جميع خلقت ورزقك واعطف على قلوب عبادك  
حرهم وعبدكهم صغيرهم وكبيرهم من كل ذكر وانثى والف قلوبهم لى بالمحبة والمودة الدائمة وارزقنى  
الحظ الجزيل والعمر الطويل وانفتح لى ابواب رحمتك وارزقنى رزقا حلالا لا وكن لى عوننا ومعينا وحافظنا  
ناصرنا وامينا اللهم انى اسالك يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لى جميع خلقت بالمحبة الدائمة والمودة  
والعطف كما تسخرت البحر لى سؤل عليه السلام ولين لى قلوبهم وارواحهم وجوارحهم واعضاءهم كما لينت  
الحديد لى اود عليه السلام فهم لا ينطقون الا باذنك نواصيهم فى قبضتك وقلوبهم فى يدك جل جلالك  
شياؤك وقد ست اسمائك لا اله غيرك ولا معبود سواك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم انى اسالك  
بحق هذه السورة الشريفة ان تسخر لى رزقى واعطف على قلوب عبادك واجلب لى رواحهم واجسادهم  
بجنتك وبحق جنتك وفوز وجهك وبحق انبياءك والمرسلين والملائكة المقربين وبحق سورة يس و  
القران الحكيم وبحق ذلك الكتاب لا ديب فيه هدى للمتقين الم الله لا اله الا هو الحي القيوم وبحق  
المص والمروكه يعص جمع سقى وحرر الكتاب المبين وبحق من والقران ذى الذكر وبحق ق والقران  
المجيد وبحق والطور وكتاب مسطوى الى قوله والبحر المسجور وبحق ق والقلم وما يسطرون وبحق جميع  
القران العظيم الذى قلت فيه وانت اصدق القايلين ونزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين  
وباسمائك الحسنى العظيمة وبحق لعرش لعظيم والكرسى واللوح والقلم وبحق جبرئيل وميكائيل و  
اسرافيل وعزرائيل وحملة العرش الكرسى والملائكة المقربين وعلى نبينا عليهم الصلاة والسلام  
وبحق السموات والارضين وما فيهن وبالكواكب لسيارة وبالسماوات البروج الى قوله ومشي  
وبالسماوات والطارق الى قوله لما عليها حافظ وبحق والفجر الى قوله يس وبحق والتين والزيتون الى  
قوله تقويم وبحرمة البيت الحرام والبيت المقدس وبحرمة انبيائك واصفيائك وعبادك  
الصالحين يا رب العالمين يا خير الناصرين ويا محب السائلين ويا قاضى الحاجات ويا مجيب الدعوات  
ويا مقيل العثرات ويا ولى الحسنات ويا دافع البليات ويا غافر السيئات وكاشف الكريات اللهم  
ارنى حرمت لكرمك وبلغنى يادة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتسخر لى جميع خلقت ولين لى قلوبهم  
وارواحهم بالمحبة والمودة والعطف لى يسرى رزقى وهون على كل عسير بحرمة يس والقران الحكيم  
واقض عني دينى وفق عني كربي واعطنى من خزائلك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن  
فيكون وبحق سورة يس الى المرسلون ويكررها سبعا وافوض امرى الى الله الاية سبعا والصلاة على  
النبي صلى الله عليه وسلم عشرا وتقول اللهم تسخر لى جميع خلقت ولين لى قلوبهم وارواحهم بحرمة يس  
ويس وفق عني كربي واعطنى من خزائلك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها  
وبحق سورة يس ويكررها سبعا ويقول ما تقدم ويقول واضرب لهم مثلا الى قوله البلاغ البين  
ويقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبي وتقول قالوا انا نظيرنا بك الى قوله فاسمعون الله  
اننى اسالك يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لى جميع خلقت واقض عني و تسخر لى جميع خلقت  
وهون على كل عسير وتقول وافوض امرى الى الله سبعا والصلاة على النبي عشرا وتقول قيل اخل

الجنة الى قوله تعالى ان انتم الا في ضلال مبين اللهم اني اسالك يا اله الاولين والآخرين ان تقضي غنيتي  
 وتفرج همي وغمي واعطني من خرائثك الواسعة يا مسخر سحري رزقي وهو على كل عسير ولين لي في عبادتك  
 كالينت الحديدي لداود عليه السلام اللهم سخر لي خدام هذه السورة يقضوا حاجتي و ارزقني زيارة قبر  
 نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله سلام قولا  
 من رب رحيم وتقول سيدي السلام عليك مني انت ربي وبيدك سمعي وبصري وقلبي فيك جميع  
 وشرفتي وضيئعي ورفعت ذكري واعليت قدري تباركت يا نور الانوار وواهب الاعمار وتزهرت في  
 سمواتك عن سموات النجذات وعلت رقتك عن طرق النقص والافات تشهد بذلك الارضون والسموات  
 لك المجد لا ارفع والجناب لا اوسع والعز لا تنفخ سبوح قدوس رب الملائكة والروح منور الصياص المظلمة  
 والغواسق ومنقذ الغرقا من بحر الهلاك والهلول اعوذ بك من شر غاسق اذا وقب وحاسدا اذا حسد  
 وارتقب اناحيث مناجات عبد كسير يعلم انك تسمع ويطلع انك تجيب وانا واقف منتظرا اجد  
 من دونك وكيلا اسالك اللهم بالاسم الذي فضت به الخيرات وانزلت به البركات واخرجت به من الظلمات  
 وفتحت به شكري الازديارات اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وان تغضض علي من ملائس انوارك  
 ما يرد ابصار الظالمين والحاسدين حاسرة وايدبرهم خاسرة واجعل حظي منك اشراقا يجلو لي غمي ويكشف  
 لي عن كل ستر يا نور كل شيء وهذا انت الذي فلقت الظلمات بنورك وكل نور من نورك ياكاشف كل  
 مستور واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور يا حي يا قيوم برحمتك يا ارحم الراحمين بك استغيث من  
 عذابك استجير اللهم اني اعوذ بك من شرورهم ان نشأ نزل عليهم من السماء اية الى قوله خاضعين اللهم  
 منزل السحاب وهازم الاغراب اهزم اعداي وجندهم واتباعهم وانصرني عليهم اللهم ادرني حرمات بركاتك  
 وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي خلقك ولين لي قلوبهم وارواحهم اللهم سهل  
 علي كل عسير واجعل العسير علي سهلا يسيرا اللهم انصرني نصر عزيز وافتح لي فتحا مبينا وارزقني  
 رزقا حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقران الحكيم يا رب العالمين وتقول افوض امرى الى الله  
 والصلاة على النبي عشر او تقول وامتازوا اليوم ايها المجرمون الى قوله صراط مستقيم اللهم اني اسالك  
 يا اله الاولين والآخرين يا مفرج فرج يا الله اوفى ديني وخرج كربى واعطني من خرائثك وسخر لي جميع خلقك  
 وهو على كل عسير وتقول ما تقدم ولقد اضل منكم جبلا كثيرا الى قوله ولا يرجعون وتقول ما تقدم من  
 من الآية والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتقول ومن نعمه ننكسه في الخلق افلا يعقلون الى قوله  
 ويحق القول على الكافرين اللهم اني اسالك يا اله الاولين والآخرين ان تسخر لي جميع خلقك بالجنة  
 والمودة وان ترزقني رزقا حلالا طيبا وان تسهل علي كل عسير وان تجعل العسير علي سهلا وتقول ما تقدم من  
 الآية والصلاة على النبي وتقول لينذر من كان حيا الى قوله خصيم مبين اللهم اني اسالك يا اله  
 الاولين والآخرين ان تسخر لي رزقي وتسهل علي كل عسير وتقول وافوض امرى الى الله سبعا والصلاة  
 على النبي عشر وتقول وضرب لنا مثلا ونسي خلقه الى اخرها ويكررها فسبحان الذي بيده ملكوت  
 كل شيء واليه ترجعون وتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق سورة يس والقران الحكيم ويكررها  
 سبعا وتقول يا بائنا المرسلين وهاذي المضلين الى صراط المستقيم ما امهلت على الظالمين ويا مبدي



الفاستقين وكل لديه محضرون يا من يحي الموتى ويكتب ما قدموا واثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين  
يا من يحي الارض بعد موتها ويخرج منها حبا فمنه ياكلون يا من جعل فيها حنات من نخيل واعناب و  
فجرنا فيها من العيون الى قوله افلا يشكرون يا من يستج له بكل لسان يا من خلق الازواج كلها مما تنبت الارض  
ومن انفسهم وبما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري مستقر لها ذلك تقديرا العزيز العليم يا من قدر القمر  
منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لنا انعاما وذل لنا هاهنا فمهما ركوبهم ومنها ياكلون وما من  
خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين يا من يحي العظام وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو  
بكل خلق عليم يا من جعل من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات والارض بقادر  
على ان يخلق مثلهما باخلاق يا عليم يا من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها ويقول هذا  
الدعاء اللهم لك الحمد الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا  
احد الا انت ولك الحمد الهى لا سلطان الا انت ولك الحمد الهى لا واحد الا انت ولك الحمد الهى لا خالق الا انت  
ولك الحمد الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا برهان الا لك ولك الحمد الهى لا جبار الا انت فلك الحمد  
الهى لا قهار الا انت فلك الحمد الهى لا رزاق الا انت فلك الحمد الهى لا قادر الا انت ولك الحمد الهى لا سميع  
الا انت ولك الحمد الهى لا بصير الا انت ولك الحمد الهى لا كافي لما دى ولك الحمد الهى انت خير الغافقين  
ولك الحمد الهى انت مقلب القلوب ولك الحمد الهى انت اله السموات والارض ولك الحمد الهى انت  
كاشف الكربات ولك الحمد الهى انت الرحمن الرحيم ولك الحمد الهى انت احسن الخالقين ولك الحمد الهى  
انت خير الغافقين ولك الحمد الهى انت خير الناصرين فلك الحمد الهى انت خير الرازقين ولك الحمد الهى  
انت الكافي لشافي ولك الحمد الهى انت المعطي المبدى ولك الحمد الهى انت توجع الليل في النهار وتوجع النهار  
في الليل ولك الحمد الهى انت القريب الجيب ولك الحمد الهى انت التواب الوهاب ولك الحمد الهى انت رب  
الارباب ولك الحمد الهى انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهى انت سيد السادات ولك الحمد الهى انت  
رفيع الدرجات ولك الحمد الهى انت فاطر السموات ولك الحمد الهى انت الباعث الوارث ولك الحمد الهى  
انت غياث المستغيثين ولك الحمد الهى انت الخالق الجبار ولك الحمد الهى انت الرشيد ولك الحمد  
الهى انت الصبور القديم ولك الحمد الهى انت القاهر القهار ولك الحمد الهى انت الاحد الصمد ولك  
الحمد الهى انت الشكور المجيد ولك الحمد الهى انت الواحد الماجد ولك الحمد الهى انت النور الهادي  
ولك الحمد الهى انت الحكم العدل ولك الحمد الهى انت القدوس ولك الحمد الهى انت المهيمن ولك الحمد  
الهى انت المتكبر ولك الحمد الهى انت الخالق الباري الى اخر السورة فاني اعزمت فتوكل على الله  
ان الله يحب المتوكلين ومن يتوكل على الله فهو حسبه الآية الى قدر اللهم عطف على قلوب عبادك  
من اولاد آدم وبنات حوى من كل ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالحننة الدائمة والمودة والرحمة  
والرحمة واجلب على قلوبهم ولحفظني من شر ما يضرون ويريدون لي وارفع عني مكرهم واذهم  
وشرهم اللهم بحجة ما قلوته اسالك ان ترفي حرمك بكرمك وبلغني زيادة قبر نبيك محمد  
صلى الله عليه وسلم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا الله يارب العالمين يا رحمن يا رحيم  
يا سلام يا مؤمن يا مهين يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رازق يا فتاح يا عليم يا باسط يا رافع يا معز يا مذل

يا سميع يا بصير يا لطيف يا حلیم يا علی يا عظیم يا شكور يا حفيظ يا مقیت يا حسیب يا جلیل يا كرم يا رقیب  
يا مجیب يا واسع يا سمیع يا جامع يا غنی يا مغنی يا باقی يا نور كل شیء وهداه انت الذي فلقْتَ الظلمات  
بنورك يا عالی شافع فوق كل شیء علو ارتفاعه اللهم انی اسالك يا الله ان تسخر لی خدام هذه السورة  
الشريفة يكونون لی عوناً فی كل ما ارید واطلب بحقیها علیكم وطاعتها لیکم توقکوا واطيعوا واجیبوا  
بحق ما فیها من الاسرار ومن تخلف منكم احرق بالنار هيا العجل الوحا الساعة ومن لا یجب داعی الله  
فلیس عجز فی الارض الا ینة اجیبوا ووقکوا فیما امرکم به بحق هذه السورة الشريفة علیکم وحرمتها لیکم  
هيا الوحا الساعة تمت .. الدعوة المباركة فاعرف قدر ما صار الیک واحفظها ورضها عن غیر  
اهلها فمنی من الکبریت الاحمر والقریاق الاشهب واتق الله واعلم ان الله مع المتقین **وقال رسول**  
**الله صلی الله علیه وسلم** لما قرئت له **وقال** علیه الصلوة والسلام من قرأ ینس اوجهه الله تعالی غفر  
له ما تقدم من ذنبه وما تأخر **وقال** صلی الله علیه وسلم اسر الله تعالی فی القرآن فی سورة ینس واسرار  
ینس فی اربع آیات منها وهی قوله تعالی ان اصحاب الجنة الی قوله تعالی من رب رحیم فتأمل هذه الاسرار  
وقدرها تظن بالمراد والله الموفق **وهذه** دعوة اخرى للسورة وفضلها ومنافعها واسرارها  
تقول بسم الله الرحمن الرحیم ینس مرات والقرآن الحکیم الی قوله امام مبین وتقول سبحان المنفس عن کل  
مدیون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مکنون سبحان من خزائن مملکة بین الکاف  
والنون سبحان من اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون الی اخرها سبحانه سبحان تعالی سبحان ربک رب  
العررة عما یصفون الی اخرها ویقول بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین الی قوله وایاک نستعین  
ویسال حاجته وتقول سبع مرات یا هادی المضلین لا هادی غیرک اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین  
انعمت علیهم وتقول اللهم سخر لی المملک والملکوت لا اله الا انت یا ذا الجلال الاکرام یا حی یا قیوم یا  
استغیث یا مغیث اغثنی اربعین مرة ویدعو ینسجابه فی الحال یقول ستة وثلاثین یا مجیب  
اجب عونی واقض حاجتی یا ارحم الراحمین غیر المغضوب علیهم ولا الضالین وتقول اللهم اجعل لی من  
الذین انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم وملکتم اسرار اسمائک یا رب یا رحمن یا رحیم ثم یقول واضرب  
لهم مثلاً اصحاب القرية الی قوله تعالی وما علینا الا البلاغ المبین ویقول سبحان المنفج عن کل محزون  
سبحان المنفس عن کل مسجون سبحان المیسر لكل مدیون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل  
مکنون سبحان من خزائن مملکة بین الکاف والنون سبحان من اذا اراد شیئا الی اخرها سبحانه سبحان  
سبحان ربک رب العزة الی اخرها بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین الی قوله انعمت علیهم مرات  
یا مالک يوم الدين ایاک نعبد وایات نستعین الی انعمت علیهم ویسال حاجته وتقول سبعاً یا هادی  
المضلین لا هادی غیرک اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیهم اللهم اجعل لی من الذین  
انعمت علیهم وملکتم اسرار اسمائک اجعل لی یا رب یا رحمن یا رحیم من الذین یجستون بهم بالغیث  
بمغفرة واجر کرم اللهم بشرنی يوم لقاءک بمغفرة واجر کرم ویسال حاجته ینسجابه فی الوقت غیر  
للمغضوب علیهم ولا الضالین یا مبین سبعاً وتقول اربع مرات اللهم انی اسالك باسمک العظیم العظیم  
ونبیک المکرم المصطفی صلی الله علیه وسلم ان تفعل لی ما انت امله ولا تفعل لی ما انا امله انت



اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسال حاجته يستجاب له في الحال ثم تقول اللهم سخر لي الملك و الملكوت  
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث يا مغيث اغثنى بعامرة ويدعو ويستجاب له  
في الحال ثم يقول قالوا انا نظيرنا بكم الى قوله تعالى عذاب اليم وفي هذه الاية سر عظيم لهلاك مشيئت  
وهوان تصور صورته في الارض واخذ في يدك سكين بولاد بلا فضل وتقرأ الاية المذكورة سبعة  
عشر مرة وتضرب على الصورة المذكورة ترى عجباً والله اعلم ثم تقول اللهم احفظني من بلاء الدنيا وعذاب  
الآخرة اللهم لا تبدل لاسمي ولا تغير جسمي ولا تفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم والله  
خالق كل دابة من ماء الى عند ان الله على كل شيء قدير ثم يسجد ويطلب حاجته ويسمى **وهذه**  
خاصة لدفع الالام والاسقام ثم تقول اني اذا لقيت ضلال مبين يا مبين سعا سبحان المفعج عن كل  
محزون سبحان النفس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان  
العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزانته بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له  
كن فيكون الى آخرها سبحانه سبحانك رب العزة عما يصفون الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب  
العالمين الى قوله نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الوقت وتقول يا هادي المضلين كاهداً  
غيرك اهدينا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك واجعلني يارب  
يا رحمن يا رحيم من الذين يحشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة واجركريم ويسال حاجته يستجاب له  
في الوقت ثم تقول اني امنت بربكم فاسمعون الى قوله من المكرمين وتقول احدى عشرة مرة اللهم  
يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة اوليائك المقربين وعبادك الصالحين الذين لا خوف  
عليهم ولا هم يحزنون اللهم اكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات واجب  
دعوتي يا مجيب الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام يا الهنا واله كل شيء  
لا اله الا انت الحي القيوم عا دة يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اللهم اكرمني من  
فضلك وكرمك وافعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله في الدارين انك على كل شيء قدير  
ويسال حاجته ويسمى بقضيه يقول يا حي يا قيوم برحمتك استغيث اغثنى واعنني اصلح لي  
شأني كله ولا تكلفني انفسى ولا الى احد من خلقت طرفتي عين ولا اقل من ذلك واهدني الى  
صراطك المستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الى آخرها احدى عشرة مرة  
اللهم اقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات يا رحيم الراحمين ٣٦ مرة  
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم واهل بيته اجمعين بالفلاح ولا قوة  
الا بالله العلي العظيم يا قاضي الحاجات اقض حاجتي ٧ مرات فانها تقضى باذن الله تعالى وما  
انزلنا على قومه من بعده من جند من السماء الى قوله خامدون وهاهنا يذكر عدوه ويدعو  
عليه ويقول كلما اوقد وانا في الحرب طفاها الله اللهم عطف عني شره واخذ بكره واحلل عقده  
واقطع عمره ان نشأت نزل عليه من السماء آية فظلت اعناقهم لها خاضعين ٣٠ ويضرب بيده  
الارض ٣ مرات بعد ان يصور صورة في الارض عن يمينه ويضربها بيمينه ويقول خامدون  
يا حسرة على العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يستهزئون الله يستهزئ بهم ويمدهم في

طغيانهم يعمهون انا كفيناك المستهزئين اللهم اكفني شركذا وكذا الميرواكم اهلكنا قبلهم من القرون  
انهم اليهم لا يرجعون اللهم يا هالك القرون الماضية والامر السالفة لا يعجزك فلان يامهلك الظالمين  
يامبيد الفاسقين اهلك عدوي هالك من اهلكته يامهلك الجبابرة الماضية في القرون الخالية  
اهلك عدوي فلان بالذي اهلكته به قوم الفاسقين وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون وانا  
كل لما جميع لدينا محضرون واذا اراد عتبة احد يقول اللهم اعطف قلب فلان على محبتي فلا يصروا ولا  
يسمع ولا ينطق الا بمحبتتي يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اللهم اجع بيني وبين  
فلان والف بيني وبينه كما الفت بين الثلج والنار وان كل لما جميع لدينا محضرون والقيت عليك  
محبة مؤمن تصنع على عيني محبوبهم كجبال الله والذين امنوا اشد جبالا لله لو انفق ما في الارض جميعا  
الاية اللهم يا من الف بين الثلج والنار والف بين قلوب عباده اوبين قلب كذا وكذا يا عزيز يا جبار و  
اية لهم الارض الميثة احينها الى قوله ذلك تقدير العزيز العليم ويقول اللهم المحيط بغيب كل  
شاهد والمتولي على كل باطن اسالك يا الله يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العبرات وكاشف الكربات  
انت الله الذي ترسل سحاب المحن وقد امست ثقالا وتجعل ذرعها هشيما وعظامها رميما وتورد  
غالباء المطلوب طالبا كرم من عبك دعائك اني مغلوب فانتصر ففقت له ابواب السماء بماء منهمر  
الى ذات الواج ودس الله اكبر وتضرب بيده على الارض مع الله اكبر اللهم اني اسالك يا من قدرته  
قاهرة واياته باهرة ونقمة قاطعة ولكل جبار دامة اسالك بالقدره التي انت مالت بها نفوسهم  
ولو قبضتها لخذوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم اللهم اني كفايتك فيمن ظلمني بقاصم الجبارين  
والمتكبرين وقاطع دابر الفراعنة والمستهزئين ما اسرع نزول بطشتك الشديد وما اسرع حلول  
فهرتك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد يغني على اعباد وطغى في البلاد وسعى فيهم بالفساد  
اللهم بك استغيث على من ظلمني اسالك يا مولاي ان تنصرتي على من حاربني وان تهزم من باردني  
وان تقهر من قاتلني ان تخذل اعدائي وتهزمهم واسقمهم ما غداوا لجعلهم لجهنم طبا وان تسلك  
جثائنهم حسبا من السماء فتصبح صعيدا زلقا او يصعب ما وها غورا فلن تستطيع له طلبا انت الجبار  
المتكبر القابض الناصر القوي الغالب القهار المذل المنتقم للمهلك الشديد المخذل المؤخر المانع  
القابض الضار القاصم ذو البطش الشديد ذو القوة المتين واضرب بيديك على الارض اقصد  
عدوك ثم تقول لله اكبر فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم انصرني على  
من ظلمني فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق فاصبحوا في ديارهم جاثمين اللهم خذ  
واخذ له ودمره الله اكبر يا ابي امر الله فلا يستعملوه الاية والشمس تجري لمستقر لها الى قوله في تلك  
يسبحون واياه لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون الى قوله ما يركبون هلك لا تكتب لغرك  
المراكب في البحر فاقه الله من ذلك تكتب على لوح من الواح المركب وتكتب عليه سبع طات وتقول  
يا حروف الطاء اطس سبع مرات فانه يكون ذلك سريعا وان شئت فترقم الى قوله ينقدون تكتب  
على قطعة زفت وتلصقها في قعر المركب فانها ان سادت في ذلك اليوم اما ان تغرق واما تكسر  
الارحمة منا ومتاعا الى حين وهذه تكتب في خفقة جديدة حرا وترمي في المركب فانها لا يصيبها شيء



من الافات وتسلم من كل سوء واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم الى قوله تعالى ان انتم الا في ضلال مبين  
هذه الآية لتيسير الوزق تقرأ سبعاً وثلاثين مرة وتدعو ويستجاب لك في الحال وتقول سبحان المنفرد  
عن كل محزون سبحان المنفرد عن كل مديون سبحان الميسر لكل معسر سبحان العالم بكل مكنون  
سبحان من جعل خزانته بين الكاف والنون سبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون  
سبحان من اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان سبحان ربك بالغرة الى اخرها يا سميع  
الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الحال ويقول سبعاً  
يا هادي المضلين لا هادي غيرك ثلاث مرات اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم  
اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن يا رحيم غير المغضوب عليهم  
ولا الضالين امين يا مبین سبعا اللهم سخر لي الملك الملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام  
يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني اربع مرات ويسال حاجته يستجاب له في الوقت وتقول  
اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنيك المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي  
ما انت اهل له ولا تفعل بي ما انا اهل له انت اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون مؤيد هذا الوعد  
الى قوله ولا الى اهلهم يرجعون هذه الآية لترحيل العدو فاذا قلت على اسمه واسم امه الف مرة فانه يرحل  
من بلد الى بلد ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون الى قوله وصدق المرسلون ان كانت  
الاصحاة واحدة فاذا هم جميع لدينا نحضرون هذه الآية لاضرار ملوك الجن وهي نجر طهر وتقول معها  
ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون هذه  
الآية تكتب على جبهة الصائفة يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم القبر على لسانه  
اليوم تختم على فواههم الى قوله مضياً ولا يرجعون او كظلمات في بحر لحي يخشاه موج من فوقه موج من  
فوقه سبحان الى قوله فماله من نور هذه الآية لرد الابق تقرأ من اوله الى قوله فما استطاعوا مضياً  
وتقول او كظلمات الآية ٣ مرات وتقول انه على رجعه لقادر ٣ مرات يوم تبلى السرائر فماله من  
قوة ولا ناصر ٣ مرات حيرته حيرت العصفور في القفص مقهور محصور ومن نعم من لا  
ننكسه في الخلق افلا يعقلون وتقول ما تقدم ثم تقول اللهم اني اسالك يا الله بمجاه بنيك و  
جديك محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي واعطوني طلبتي ويدعوه فانه يستجاب له في الوقت  
وقد علمنا ان الشجر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقرآن مبين وتقول ما تقدم لينك من كائنات  
الى قوله افلا يشكرون هذه الآية للداية اذا صنعت عليك شيء من الامميين تقول بسم  
الله الرحمن الرحيم سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا اليه المنقلبون ان نشأنا من  
عليهم من السماء اية فظلمنا عناءهم خاضعين وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من  
بين فريث ودم لبناخالصا سائغاً للشاربين وشجرة تخرج من طور سيناء الآية فسيكفيكم الله  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وتقول واتخذ من دون الله الهة الى قوله وما يعلنون  
رب اسئلك باسمك الذي فطنت به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق المظهر لسبب التنزيل المتعالي امر  
وجودنا وبطوننا ومعقولا لمن ايدت معلوما لمن اشهدت مجهولاً لمن شئت بما تشاء به منه كثر



لا تفتح في حدة ما احكمت من محكمات يا عليم يا حكيم يا فتاح يا الله يارب واسمك اللهم باسمك بسم الاضافة  
 الرابطة من حضرت الوجوب والامكان المقضية لظهور الاسم الاعظم بالسر اليهم لم يثبت الما الوهين  
 عموما وخصوصا بذنا وعودا عن سعة عموم الرحمانية التي لا تنتهي واستقرارا وثباتا عن فيض خاص الرحيمية  
 الرافعة لشهود اثبات التقرب بالقرب المجهود الماضية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسمك الستر  
 والمعونة والحفظ والرعاية وجلب الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن بك الياس من غيرك بسم  
 الله الرحمن الرحيم تكون لامرك وتكمل وجودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جلدك ولا اله غيرك بك  
 امنا وعليت فكلنا حققنا اللهم بنورك وبنور اسمك وغيبنا عن غيرك ذهولا فيك يا الله يا رحمن  
 يا رحيم سلام قولا من رب رحيم **من كان في حاجة** فاعل هذا واطب عليه وسأل الله تعالى اي حاجة كانت قضيت  
 في الحال باذن الله تعالى او لم ير الانسان انا خلقناه من نقطة فاذا هو خصيم مبين سبحان المفرج عن كل عجز  
 سبحان المنفس عن كل مديون سبحان الخالص عن كل مسجون سبحان العالم بكل يكون سبحان من خاين ملكه  
 بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا الى اخرها سبحان ربك رب العزة الى اخرها بسم الله الرحمن  
 الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم من النبيين وملكهم اسرار  
 اسمائك يارب يا رحمن ٣ مرات ويدعو ويستجاب له في الوقت يقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله  
 الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني ابعد عني مرقا ويسال حاجته يستجا  
 له في الوقت ويقول سبعة وثلاثين يا مجيب جب عوتي واقض حاجتي برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال  
 حاجته تقضى يقول اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك المكرم سيدنا محمد صلى الله  
 عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انت اهل التقوى اهل المغفرة ويسال  
 حاجته ويقول وضرب لنا مثلا الى قوله بكل خلق عليم وتقول اللهم خفف عنا ثقل الاوزار وارزقنا  
 معيشة البرار واصرف عنا شر وسواس الليل والنهار واعتق رقابنا من النار واباشنا وامهاتنا برحمتك  
 يا ارحم الراحمين يا غفر يا كريم ويسال حاجته يستجاب له ويقول الذي جعل لكم من الشجر الا  
 نارا الى اخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها ويسال حاجته ويقول سبع مرات يا هادي  
 المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك  
 يا رب العالمين ويسال حاجته يستجاب له غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا مبين سبع مرات  
 اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم ٣ مرات بك استغيث  
 تقول يا مغيث اغثني مرة ويدعو ويستجاب له ويقول سبعة وثلاثين مرة يا مجيب جب عوتي واقض حاجتي يا  
 ارحم الراحمين وتقول اربع مرات اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك المكرم سيدنا محمد صلى الله  
 عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انت اهل التقوى اهل المغفرة وتقول اللهم ارزقنا  
 خير الدنيا ونعيم الآخرة واصرف عنا شر الدنيا واهوال الآخرة وتب علينا قبل الممات ولا تعذبنا  
 بعد الموت وهون علينا سكرات الموت يا سامع الاصوات اللهم احفظنا من العلة في الغربة والعلة  
 عند السدة ومن الشقاوة عند الخاتمة اللهم سلمنا وسلم ديننا ولا تسلبنا قت النزاع ايماننا ولا تهتنا  
 عند الموت اللهم اجعلني من كثر الذكركم مؤديا لحقك راجيا لوعده خائفا لوعيدك راضيا في كل حال



عنك فرج همي واكشف غمي واقتض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب عوتي يا مجيب الدعوات بمحمد هذه السورة  
واغفر لي ولوالدي وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انك سميع قريب مجيب الدعوات  
برحمتك يا ارحم الراحمين واسأل حاجتك تقضى واقطع بسعة الاجابة في الحال قبل ان تقوم من مقامك  
والله لقد جربها خلق كثير لا تحصى قالوا دعونا بها كثيرا فيستجاب لنا في الحال وقد جربتها في موطن كثير  
فظهر لي بركتها وهذا كله مع صدق النية والاخلاص مع الله تعالى فقد ورد في الحديث الرباني يا عبد  
ظن عبدى في فليظن ما شاء فاذا قضيت حاجته يحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القرآن العظيم ومن  
اراد سعة الرزق فليقرأها كل يوم سبع مرات وقال بعضهم من لا زمر على ذلك فتح الله له سبعين بابا من  
الرزق ويقرأ معها سورة الفتح سبع مرات والواقعة والملك والشمس والنصر كذلك يحصل المطلوب واعلم  
ان هذه السورة فوائد كثيرة لا يدخل تحت حصر وكل آية منها لها خواص جليلة ومنافع كثيرة والله الموفق  
**فصل** في رياضة سلام قولا من رب رحيم وهو ان يبتدي بالرياضة يوم الاحد وتصور اربعين يوما  
بشرط الرياضة وتقرأ الآية كل يوم اربع عشرة واثنين وثلاثين مرة ولا ينام من الليل الا قليلا ويكون في  
خلوة صالحة لا تسمع فيها شيء من الاصوات والنور صباحا ومساء عود وند وغالية وحصالان  
ويكون شيا بك بيض ظاهرة وتغتسل كل ثلاثة ايام وتطيب بالمسك المسك وتقرأ القسم الايتي  
ذكره دبر الصلاة الصبح مرة وصلاة الضحى مرة وقبل المغرب مرة فاذا تم عشرون يوما ياتيك خادما  
من الخدام ويقول لك يا ابن ادم مضى لك عشرون يوما وانت في هذا التعب فارح نفسك وخذها  
يكفيك من المال ويبلغ لك في الكلام فلا يقبل منه شيئا ولازم على الذكر حتى تمام الاربعين وكل  
ليلة تنظر منامات صالحة وبعد الاربعين يمتلي عليك البيت نوراً وتنظر الشيطان والمكان  
الذي انت فيه مكتوب فيه سلام قولا من رب رحيم ويدخل عليك وهو راكب وحوله من الخدم خلق  
كثير ويقول لسلام عليك فقم قائما ورد سلامه وقل له اكرمك الله تعالى كما اكرمتني واعزك كما  
اعزنتي الان يا مملكت اريد منك علامة اتوسل بها الى حضورك فيعطيك علامة ويأخذ عليك  
الميثاق ويشترط عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تفعل معصية واذا كان لك حاجة قضائها ولو  
كانت بعيدة وهذا القسم يقره كل يوم سبع مرات تقول اللهم لا يسكن السموات ذوات ولا في الار  
غرات ولا في البحار قطرات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات لا وه  
بك دالات ولك شاهدات وفي ملكك محجرات اسألت بشيئك لكل شيء ان توقفني لما يرضيك وانت  
المستعان وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم وهذا دعوة اخرى لسورة يس الشريفة لبعض الصالحين كان يدعو بها في مهماته  
ومهمات وجميع اموره فيستجاب له في الوقت وهو ان يقول يس ويكرر لفظ يس سبع مرات ويقرأ الى قوله  
تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون ثم تقول اللهم يا من نوره في سرم وسرم في خلقه اخفني عن اعين  
الناظرين وقلوب الحاسدين والباغين كما حفظت الروح في الجسد انك على كل شيء قدير ويقرأ الى قوله  
تعالى وجعلني من المكرمين ثم يقول اللهم اكرمى بقضاء حاجتي ثلاثة عشر مرة واكرمى بطاعتك و  
ينكر حاجته ويسمى بها ثم يقرأ الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم ويكررها اربعة عشر مرة ويقول





اللهم القم بمحبتى فى قلب عبدك خادم الشورى ومخزونه كى تسخرت البحر لوسى النار لابراهيم والجمال والحديد  
 لداود والجن والانس والريج والشياطين لسايمان صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وكما سخرت الشمس  
 والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخره لى يقضى حاجته خاضعا مطيعا  
 بحق اسمك الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد  
 يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذى ملا اركان عرشك وبقدرك التى قدت  
 بها على جميع خلقت وبرحمتك التى وسعت كل شئ لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثنى ٣ واعنى ٣  
 على فى هذه الساعة واقض حاجتى يا الله يا هو برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم القم بمحبتى فى قلب خادمك الوديع  
 يحبوكم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا لله يحبونه كلالا لا تقطعه واسجد واقترب **وروى**  
**يوحنا الثالث** نقول قالوا انا نطير فلكم الى قولنا وجعلنى من المكرمين ثم نقول مالك يوم الدين يا مقلب  
 القلوب اجب يا محرز سامعا مطيعا بحق قلبك لقلوب الابصار وبحق الملك الغالب عليك امره طيب كل  
 بحق فهو طهيلى فاذا اجاء وعد ربى جعله ذكرا وكان وعد ربى حقا قسمت عليك بحق الملك الغالب عليك  
 امره الى محرز الاحمر وبحق كطلحيوس سبحا الفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء فى البحار والعيون سبحان  
 من خراشه بين الكافر والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم سخر لى خادم  
 هذه السورة كما سخرت البحر لوسى النار لابراهيم والجمال والحديد لداود والجن والانس والشياطين  
 لسايمان عليهم الصلوة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لى  
 خادم هذا اليوم يا قاتل ويغضى حاجتى بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا سريع يا قريب  
 يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذى  
 ملا اركان عرشك وبقدرك التى قدت بها على جميع خلقت وبرحمتك التى وسعت كل شئ يا غياث  
 المستغيثين اغثنى ٣ وارحمنى برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم القم بمحبتى فى قلب خادم هذه السورة قد شفعا  
 حبا يحبونهم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا لله يحبونه كلالا لا تقطعه واسجد واقترب **وروى**  
**يوحنا الرابع** نقول انا امننت بربكم فاسمعون الى قولنا انتم الافى ضلالا بين اياتك تسبوا بآياتك  
 تستعين اجب بحق السريع المعبود وبحق الملك الغالب عليك امره سيعفص بحق فهو طهيلى قال موسى  
 ما جئتكم به الشكر الاية وبحق الله العظيم اقسمت عليك يا سيدع وسمسميا ثيل وبرقان بحق الملك المعبود  
 سبحان النفس عن كل مديون سبحان الفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء فى البحار والعيون سبحان  
 من جعل خراشه بين الكافر والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم سخر لى  
 خادم هذه السورة كما سخرت البحر لوسى النار لابراهيم والجمال والحديد لداود والجن والانس والريج  
 والشياطين لسايمان عليهم الصلوة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله  
 عليه وسلم ان تسخر لى خادم هذه السورة يقضى حاجتى بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا سريع يا قريب  
 يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك  
 الذى ملا اركان عرشك وبقدرك التى قدت بها على جميع خلقت وبرحمتك التى وسعت كل شئ  
 لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اقض حاجتى فى هذه الساعة برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم القم بمحبتى فى

قلب خادم هذه السورة يحبونهم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ولا لاقطعه واسجد واقترب  
**وروي** الخليل بن ابي اسحق قال قالوا يا خالق يا هادي اجب يا اسرافيل وانت يا شهيد يا سامع  
 مطيعا بحق هذه الاسماء اهدنا الصراط المستقيم وبحق ههنا طيل وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين  
 يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد اجب يا خادم هذه السورة بحق قرشت واقض حاجتي سبحان النفس  
 عن كل مديون سبحان الخالص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجري الماء في البحار و  
 العيون سبحان من جعل خزانته بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى  
 اخرها اللهم تسخر لي خادم هذه السورة كما تسخرت البحر لوسى والنار لابراهيم والجبال والحد يد لداود  
 والجن والانس والرياح والشياطين سليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء الحمد صلى الله عليه  
 وسلم اسالك ان تسخر لي خادم هذه السورة بحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط  
 يا دود يا ذا العرش الجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان  
 عرشك وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا  
 غياث المستغيثين اغثنى واقض حاجتي يا الله يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي  
 في قلب خادم السورة قد شغفها بما يحبونهم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ولا لاقطعه واسجد واقترب  
**وروي** الجعفي قال قالوا يا خالق يا هادي اجب يا اسرافيل وانت يا شهيد يا سامع مطيعا بحق الملك الغنى  
 الى قوله وقرآن مبين صراط الذين انعمت عليهم اللهم في اسالك يا حليم يا عليم يا علام الغيوب  
 يا نور يا على يا لطيف يا هادي ان تسخر لي خادم هذه السورة اجب يا ابيض سامع مطيعا بحق الملك الغنى  
 عليك امره ثخن وبحق جهات طيل اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه اقممت عليك يا  
 جهات طيل وانت يا ابيض سبحان النفس عن كل مديون سبحان الخالص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل  
 محزون سبحان من اجري الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزانته بين الكاف والنون سبحان من  
 اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم تسخر لي خادم هذه السورة كما تسخرت البحر لوسى  
 والنار لابراهيم والجبال والحد يد لداود والجن والانس والرياح والشياطين سليمان والشمس والقمر و  
 النجوم وجميع الاشياء الحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي خادم هذه السورة بحق اسمك  
 العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا دود يا ذا العرش الجيد  
 يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرك التي  
 قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين  
 واقض حاجتي في هذه الساعة برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم هذه السورة  
 قد شغفها بما يحبونهم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ولا لاقطعه واسجد واقترب  
**وروي** السبكي قال قالوا يا خالق يا هادي اجب يا اسرافيل وانت يا شهيد يا سامع مطيعا بحق الملك الغنى  
 امين يا ظاهر يا عزيز يا ملك يا مؤمن يا مهين يا قادر يا كبير اجب يا كافي يا شيل وانت يا ميمون بحق غير  
 المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهرة فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب عليك امين



ضطلع ويحق لمه طيل نقف نجل فوق الحق وبطل ما كانوا يعملون اجب يا خادهم هذه السورة وتقول  
سبحان النفس عن كل مديون سبحان الخالص لكل سجون سبحان من اجري الماء في البحار والعيون سبحان  
المفج عن كل محزون سبحان من صلح بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن  
فيكون الى اخرها اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت الجبريلوس في النار لابراهيم والحد يد و  
الجمال بلود والحسن والانس والسياطين والريح لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد  
صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين اللهم سخر لي كسفاثيل وميمون بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق  
اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد  
يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملأت اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع  
خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثنى يا الله يا ارحم  
الراحمين اللهم سخر لي خادم هذه السورة قد شغفها بما يحبونهم كحب الله والذين امنوا شد حبا  
لله يحبهم ويحبونه كالا لا تظعه واسجد واقترب اللهم اجب عوتي بحق سورة يس انك على شيء قدير  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت الاوراق السبعة فاعرف قدرها صا واليت والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل هذا اخر ما انتهى اليه الجزء الاول من تفسير المعاني ويليه الجزء الثاني

اوله الفصل الحادي والعشرون في

اسماء الله الحسنى وانما طها

والله الموفق

# الجزء الثالث من شمس المعارف

وطايف العوارف للعلامة

شهاب الدين أحمد البوني

رحمة الله تعالى ونفعنا

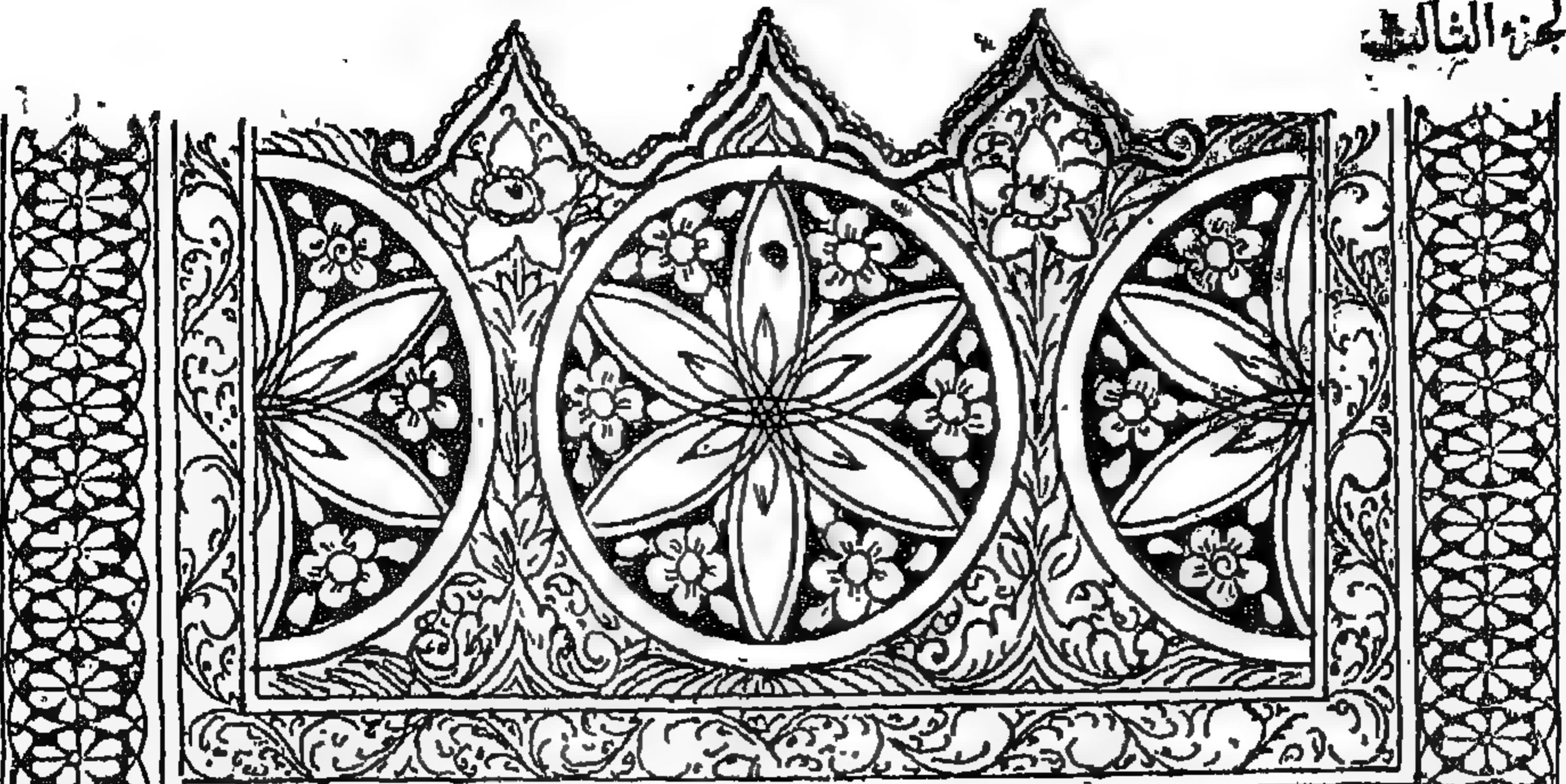
به آمين والحمد لله

رب العالمين

أمين







بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الحادي والعشرون في أسماء الله المحسنى وأعلامها وما لكل نمط من الدعوات اعلان الحق سبحانه  
وتعالى اودع اسماء العظيمة واسرار فضله وجوده وعدله وقهره ورحمته ومعرفته فهي مظاهرة  
لكل شئ فاذا صان بسر هناك من فيها فلا يظهره الا الذكر وقد تقدم لنا في مصنفات هذا القرن خمسين  
بجلا لا يعرفها الا اهل الاعتبار من كل فن ذكرته سابقا ولاحقا ذكرت من طرفا ولوحته بهر الالهي  
الذوق والعرفان حتى لا يفهم الا اهلنا وقد ذكرت في هذا انماط واشارات وعبارا ان توصيل الطائر  
الى مطلوبه والراغب الى مرغوبه وقد جعلت هذا الانماط موصولة بكتابي هذا المسمى باسم الدعوات  
والاذكار والى الله ارجع السؤال ان يحجب سراره عن الجاهل انه الكبير المتعال والوقوف للافضال  
النمط الاول من اسماء الله المحسنى الله الاله الرب الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام الى آخر السورة  
فيه اسرار التوحيد والاخلاص وزيادة الايمان واستطاع نور اليقين والانتقال في المقامات واحيا  
القلوب والنهضة في الطاعات واسرار الارواح والحقا للذاكر بالمواعظ الرحمانية وكثرة الرجا  
فاما اسماءه تعالى الله والاله والرب فذكر جميل وهو ذكر الاكابر من المتولين ويصلح للبرقائين  
في الخوات يستأنسون في خلواتهم ويمدحهم الله بالانوار اللاهوتية وعظمة الربوبية فيرون ثم  
ذلك فلا واقصارا وانكسارا واضطر الى مولايم الاعظم لا اله الا هو هذا اهل السلوك واما القائل  
فلا يستديم هذا الذكر احدا لا نزلت عليه البركة واخذ الله بناصيته الى كل خير وجب عنه كل  
شر ولا يذكره من عظم جسده وكسل عن الحركات الالطف جسده ووجد خفته من حيث  
ومن كتب الاسماء الثلاثة في مربع ١٠ في مثلها عند حلول الشمس برج الحمل وحمله اعطاه الله تعالى قوة  
يقينية وزيادة في ايمانه واخلاصا في اعماله ولا يحملها مصاب الا احترق عارضه في الوقت ولا  
على صاحب حمى الا يرى وان كان في لوح من نحاس في الوجه الاول شكله ويدلى في ما مصنوع اذهب  
في الوقت ومن ناجى ربه بهذه الاسماء الثلاثة بعد صلاة ركعتين تقول يا الله يا اله يا رب ساجدة  
زمانية ظهر له نور عظيم وكشف الله عن بصيرة قلبه واستجاب دعاؤه من امر الدنيا والاخرة  
ومن نزل اعدا دهم في مربع ٢٠ على خاتم من ذهب وزن شقال وتختتم به اورث الله تعالى



هيبه وجلالة وعظمة وخوفا ورهبة من الله تعالى في باطنه ومن لان على ذكر اسمه الله بعد جوع طويل  
وسهر اطعمه الله تعالى على مكونات الغيب بجعله من المقربين ولكل اسم من اسماء الله تعالى مراتب  
في الذكر والوضع **فالاول من المراتب** لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف واعداده  
الواقعة عليه ووضعها مضروبة في الحرف والثاني ذكر الاسم الشريف بضرب اعداده في نفسها ووضعها  
كذلك والثالث ذكر الاسم الشريف والجملة من اسماء الله تعالى ساعة زمانية واحسن المراتب  
في المواضع اعداد الحروف من غير تضاعف فان الزيادة اسراف والنقص خلل واما اسماءه تعالى  
الرحمن الرحيم فاسمان جليلان ينزل من اعدادهما سر الرحمة في القلوب يصلحان ذكر المرن غلب عليه  
القسوة والجسارة وعدم الرافة بيد الله تعالى هذه الخصال بضدها وتنطاع له سائر العوالم  
وتنقاد نفسه الى الطاعات ومن ذكرها وهو داخل على جبار القى الله تعالى الرافة في قلبه وكفاه شره  
واعطاه خيره ومن وضع حروفها مكسرة في مربع في يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله معه فكل  
من رآه احبه **واطاعه ومن نزل اعدادها** في مربع على خاتم من فضة ونجمه سبع ليال وهو يذكر  
الاسمين الشريفين عليه **كل ليلة خمائة وستة وثلاثين مرة** وتختتم به القى الله محبتهم في قلوب الناظرين  
اليه واما اسماءه تعالى الملك القدوس فاسمان جليلان عظيمان يصلحان لمن كان حامل الذكر وضع القد في نشر  
الله ذكره ويرفع قدره ويظهر باطنه من الادناس ومن نزل اعداد اسم الملك في مربع في خاتم من عقيقين الاثنين  
والقمر خال من النخوس وتختتم به وامت عليه حالت الحسنه وان كان ملكا دام ملكه واطاعته الجند ومن دأب على  
ذكر اسم القدوس في قديم الله تعالى عنه وسواس الصدور ويظهر باطنه وظاهره وانقله الله تعالى من كل رتبة ومعه  
من كل فتنة واما اسماءه تعالى السلام المؤمن فاسمان عظيمان يصلحان لمن غلب عليه الرعب الخوف خصوصا  
الساغرون في القفار الخوفة فذاكرهما يامن الله من جميع الخواف يسلم في سفره وحضره من جميع الافات الظاهرة والباطنة  
ومن وضع حروفها في مربع في حمله او وضعه في مال التجارة فانها تأس من اللصوص الغرق والحرق واذا وضع هذا الوثيق  
في حاصل الجيوب المقتات منها بارك الله تعالى فيها وامت من التلف واما اسم الله العزيز فاسم جليل يصلح ذكر المزاك  
اعداده ومن كان مزاجه اناس ازيلت نعمته فاز الله تعالى بعزه ويرد له ما زال عنه ولا يصل اليه احد بمكروه ومن  
داوم على ذكره شرفت نفسه وعلاقته ومنعت الاحد من الوصول اليه واعلم ان الاحد على قيمين حسنة ومعنوية ففيها  
ما بارزك بالعداوة طبعها كالسبع الضار وسائر الهوام ومنها ما اظهر لك حبا واخفى ضده وهم ابنا جنك من الحساد  
وغيرهم والمعنوية نفسك **وجنحها** فان الازم العبد على هذا الاسم الشريف كفاه الله شر هذه الاعداد ومن وضع اعدادها وحرفها  
في مربع في في لوح من بلور وحمله انسان او حيوان اطال الله عمره وبارك فيه واما اسماءه تعالى الجبار الشكور فاسمان  
جليلان لا يذكرهما احد الا اذل الله الجبارة وخفض له جناح المتكبرين ومن نزل اعدادها في لوح من حديد والبرنج  
من النخوس متصلا بالقمر اتصال مودة وحمله معه لا يراه جبار الا احبه وذلل له ولا متكبر الا خضع له بان الله تعالى ومن  
ذكرهما في جوف الليل بعد صلاة ركعتين او اكثر الى ان يغلب عليه منه حال ودع على ظالم اخذ لوقته بشرط ان يكون  
ظالما ومن عفى واصلى فاجره على الله واما اسماءه تعالى الخالق البارئ المصور فذكر جليل لكل ما يريد فاذا اضعف  
اسم الله تعالى القدوس الى اسم الله تعالى الخالق حصل منهما تأثير عظيم في دفع الوساوس وقس على هذا النمط ما يناسبه من  
سائر الخواص يحصل المطلوب والله الموفق فصل في شرح الاسماء الحسنة بعد كل نمط اقول وبالله التوفيق اعلم ان



الحمد لله تعالى الله هو اسم الله الأعظم وهو من الأذكار المفردة العظيمة فمن ذكره ٦٦ مرة بعد صلاة ركعتين في جوف الليل بعد  
 صوم ورياضة ولو لم يزل عليه سيد الروحانيين الملك كميال عليه السلام وهو من الملائكة التي تجاه العرش  
 هو حاكم على صف من الملائكة وتحت كرامته أربع قوائم تحت يده كل قائده ٦٦ ملكا فاذا ذكره الذكر عدد في خلوته  
 فان الخادم يحضر ويحرسه الله تعالى ويقول في سجوده اسماء عظيمة تسريعة الاجابة وهي اللهم اني اسالك يا الله  
 يا واحد يا الله يا احد يا الله يا دائم يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله يا شكور يا الله  
 يا حي يا الله يا قيوم اسالك يا احديتك وتحمديتك ونعوت وبويعتك ان عبيدا من عبيدك قد شاركنا في التسبيح  
 والتقديس والامر امرك فان امرتنا بالنزول اليه فباركك فيقول الله تعالى انزلوا اليه واقضوا حاجته فانه دعاه  
 باسمي الاعظم فينزل ويترجمه الى المذاكر ويقول لهما العبد الصالح اذكر الله تعالى فيذكر فيرى الانوار تخرج من  
 فيه ويحصل له خشية وسكينة فيقول له الملك ايها العبد الصالح قد ناجيت الله تعالى باسمه العظيم ونحن خدام هذا الملك  
 الذي تريد فيقول اويدا الطاعة لله تعالى ولا سمائه فيقول لك تظهر ثيابك وبدنك وتصوم ثلاثا ايام من كل  
 شهر وهي الثالث عشر والثاني عشر والاول فافطر على الحلال واقرأ الاسم عدد ه فان فعلت ذلك تصير اخانا ويصافحك الملك  
 ويماهدك ويقضون حاجتك وما تريد ثم اصرفه بصرف بخير واما اسماءه تعالى الله الرحمن فاسمان عظيمين قال  
 تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياتا تدعوا فله الاسماء الحسنى واسمه الرحمن خادمه زريال وهو رئيس على  
 أربع قوائم تحت يده كل قائده ٣٣٣ صفا كل صف ٣٣ من الملائكة الموكلين بالرحمة فاذا تلاه الذكر هذا العدد فان  
 الروح يترجم التاج ويحرسه الله تعالى ويقول يا من يعلم ما هو الا هو ان عبيدا شاركنا في التسبيح باسمك ثم ينزل  
 من الملائكة ويفتح له باب الاجابة ويلقى محبة في القلوب وفيه من الاسرار ما لا يمكن شرحها والله الموفق  
 واما الدعاء بهذين الاسمين الشريفين فيقول اللهم اني اسالك يا الله يا رحمن رحمت الموجودات بالحياة الازلية واظهر  
 اسرارها في قلوبنا شفاعها بالعطايا والبر مديته واثبت ذراتها في اطوارها بالارادة الابدية لكي تظهر بواسطتها سر  
 الارادة وانت الرحمن لترمي الرماح والرمح في الارض ومن في السماء وانت الكاشف ضم من تمسك بك في المساء  
 والضراء المحييين وعماك صميم قلبه وتبينه في الليلة الظلماء وانت القايم القادر على قضاء حوائج الذاهبين  
 اياك القايدين اليك في الشدة والرخا اسالك بنورك الاعلى وعزك الاسبغ وقائيدك لاهل الاحاطة والاجتلاص  
 الناظرين في الاعظم الاكبر الذي هو امينك في مقام الانجلا ان تنزل عن قلبي اثار صوب بليس وان تبدل لروحي و  
 قلبي عرش بلقيس التي هي سر السبع الخسيس وان تجذبني بنورك التام وفضلك العام لا تخلص من بين الانام والنفوس  
 اليك من اثر شهرة الطمع ومن ظلمات شومه ومكره المضمر يا من له العظمة والكبرياء والجلال والبهاء اسالك بهذك  
 الطينج واشترائك البديع عصمة تجلي من سرادقات حرمك وحفظ الايمان حماية حصنك ورعاية شاملة من  
 حريم حرمك وكنف حاك ودرجته نازلة من عالم قدسك وعزمها بتك ان تقني عن موالك وارحمي برحمة  
 دائمة ورحمة نازلة تحيي وتوصلها في كل صباح بخير الصلاح والفلاح وتنزل بطايف لطافتك و  
 منافع فضلك من دحي غلة حجاب لن عتد نزل اية لن وتجميع اية من في السموات في لب تحيل من شئت في النجاة  
 واجعالي بفيض فضلك وروح عطفتك اليك فاطر او بفضلك قادر او في سبيل وجهك منصور او ناصر يا من له العز  
 والبهاء والشا والسطا يا رب العالمين ما من عبد ناجي بهذا الدعاء في جوف الليل السقيب في الوقت وقضيت حاجته  
 كلها باذن الله تعالى واما اسمه تعالى الرحيم فهو اسم عظيم في سرار عظمة والملك المخلوق من عده عز ميا ميل



عليه السلام وهو رئيس على أربع قوادح تحت يد كل قايد ٦٥٠ صفا كل صف ٦٥٠ الف ملك وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام الموكل بالنسب والرحمة وهو سرير الاجابة والتالى لهذا الاسم ينزل عليه الملك ويعطف عليه القلوب واعلم ان الارواح من عوالم ميكائيل عليه السلام فاعرف قدر ما وصل اليك من امور الآخرة فان الدنيا فانية بما عليها والدنيا بالنسبة الى الآخرة كثلث قيراط من اربعة وعشرين قيراطا فاعلم ان هذه الاسماء فتكون قدر ضئيلة شلت جزء من اربعة وعشرين جزءا واعرف قدر اسماء الله تعالى واعلم انها عزيزة الوجود وليس كل احد يقصدها بل ولياء الله الصالحين وانهم ياخذون العهد على الطالب ان وثقوا به وعلوا انه يصون الاسماء عن غير الله والله المعطي للمناجى واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رحيم انت راحم الاكوان وانت السلطان في كل يوم في شأن وانت المفيض بعنايتك على اهل الدنيا والآخرة وانت النصير بمنصرتك الاحدية لمن تاهل الى الذهاب اليك في العقبة والساهرة وانت الرحيم الرؤوف الديان ذو القوة والامتنان ذو القوة الغالبة والقدرة العظيمة بترك الخفى المنبسط في البر والبحر بعنايتك السارية في سرار التبر والجر ومما اودعته من اللطاف الالهية في النور والذهب وما خصصت به اوابياك من قنوق الحكم ومعاني الاصوات وما اودعته من فصول الاوقات ان تخلصني من تاثير غوائل الشيطان واصرف غريبه وقفي شدا ندجابه ومن بسط كلمته وتلقينه وان تدركني رحمة ازلية من وحدتك مودية الى جنتك كاملة في ذاتها حاصلة بفعلها عامة بذاتها وجودها الذي ينزل منها التوحيد بخصايص التمجيد والتجويد يا ذا اللطف اللطيف يا ذا الرحمة الواسعة على القوى والضعيف اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته لاحد من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تدفع عني البلاء يا ارحم الراحمين في وجودي المبسوطات من دايقي هو في الباساء والضراء والمتفصل بالبحر الاضيق يا رب العالمين واما اسمه تعالى الملك فهو اسم عظيم وخادم مفصيل وهو ملك عظيم من ملائكة الرحمن المنصور لاسمهم وتحت يده اربع قوادح تحت يد كل قايد ١٣١ صفا كل صف ١٣١ ملك فاذا تلاه الذكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته خصوصا اذا كان في فعل خيرا وما في الشر فلم يجبه ويحصل له الضر في نفسه وما له فافهم ذلك والله هو الفتاح العليم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ملك انت الذي ملكت رقاب الجبابرة بالقوة الغالبة والقدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك والمعارج والافلاك تعطى برك لمن التجأ اليك اسالك بما سطره في ملكوت جبروتك وما بثته في جبروت ملكوتك وما استاثرت به في عوالم قدس لاهوتك وما غيبته عن ادراك العقول في سرهموت رحمتك وما ادرجت في سررك في طم الكروية الموزونة وما فصلت من الرمون والاهباء في انواع الكيفية الخفية في باطن بطون النزل ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطان وتقاتله وهزاته ومن هو اجس الى الحارث الذي جعل الخير شررا والجريرا ونفع ضررا وطفظة طبقاته وشوم مكره وكيد يا من كان عرشه على الماء على ما عليه وكرمو فعله على هو الارادة ادر قفي بلطفك العليم وكرمك الجسيم نسبة ملك انوار المعارف واكرمني بكلماتك التامات في الحيا والمات لانال عن مناهج المعارف والعارف وارزقني منك العرفان في نفس الوحدة وملكك لا ينزل ووصفا من اوصافك القديمة وصف لا يحول وكلاما من ملكك الازلي بذلك لا يقصر ولا يطول على الجملة والتفصيل يا كريم يا جليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسالك سوال عبد خاشع ومسكين خاضع وطالب طامع اخراج الكثير من القليل والصحيح من العليل والرفيع من الجليل والوجيز من الطويل والكرارة والنظارة يا منزه الخلق



والامر بدمه وعوده بعلمك الكشف والعلم غيبا وشهادة يارب العالمين وأما اسمه تعالى القدوس فهو منزه  
 لا سمه الملك وهو مشتق منه لقرب الروحانية وخادمه رانيا شيل عليه السلام فاذا تلاه الذكر نزل عليه الخادم و  
 قضى حاجته وأعلم ان جميع الاذكار والاسماء والدعوات متوقف محتها على اكل الحلال ونظافة الظاهر والباطن  
 والرياضة الطويلة وحسن النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة فاذا فعلت ذلك صح عملك وحصل  
 لك خير عظيم وصار مفاتيح الدنيا والاخرة بيدك والمطلب واسع فاحذر ان تكون طالبا غير الاخرة قال تعالى  
 والاخرة خير وابقى ومن فهم فقد علم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق  
 وانت الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموجد لدقائق المعرفة على صحايف الاوراق بك تقدست البواطن والظواهر  
 وعملك تنورت البصائر والنواظر وفيك انجلى سرار ارواح السراير والضمير عن حركات الخواطر اسالك  
 مقدمات التبدل والافتقار على قدمي القشع والافتقار وبسر ما ادرجته في سبرات قدسك وتصور ما اودعته  
 في مقاعد عن انسك وبما كتبت تحت ازار عظمتك وبرد اكبر يانك وبما اخفيت في لباس مجدك وبما عرفت في  
 لاوليايك وعقول انبيائك يا من فطر بعلم القديم سموك السموات ويا من نصب بسره القويم بيت الجهاد اجعلني  
 بفضلك العليم بما يطوف حول امرك بحولك وقوتك الهى انت السرمدي لا بدى المنزه عن ان يقرب اليك احد  
 فيدرك بالحسن او يبعد منه فيغيب عن الحسن فازرقني حياة ذاتك ونور تنزيه صفاتك من العلوم الشريفة  
 الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية وابعد ما بنورك في باطن بطون الشخصات الغير السقيمة  
 اللهم انت المدعو بكل لسان وانت المحب في كل اوان اسالك ان تعزني وتظهر في بتائيدك وقوة شدتك  
 عن الخالفات واتباع الشهوات واقلبه بيمين تجيئك عن الرغبة في الدنيا واجذبني مني اليك عما سوس  
 جنابك الاسنى واخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب انسك ايتة كاملة اتملها اذا وصفات وانتشر  
 في الكاينات نظروا وضعا واكشف عن وجه روحى ومن غطا الكوازل عن نظري حجاب اذواظهر على بعد والها  
 خفا الحروف في شواهد المعروف حتى كل علم موصوف بجودك واحسانك يا فائق الحب والنوى فاطر الذرات  
 في السموات العلى انت الظاهر اللطيف القادر يا قدوس وأما اسمه تعالى السلام فهو اسم عظيم يا من الله تعاذاكوه في  
 البر والبحر وخادمه رانيا شيل عليه السلام وتحت يده اربع قوادح تحت يد كل قايد ١٣١ صفا كل صف ١٣١ وهو من عوالم  
 جبريل عليه السلام وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويجد ما وجد في غيره من الاسماء وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا سلام انت السلام واليك يعود السلام سلامك التام رافتك على الاولياء والانبياء والأتقياء وانت المحييط  
 بعلمك القديم وبصفايح الصفا في قلوب الاصفياء اسالك بسكينتك النازلة على السر الموصوف بعزتك الظاهرة  
 على الجناب العيسوي وبما جمعت في باطن دايرة الهوى ظاهر معالم الما ان تجعل قلبي قابلا لتوارد الواحد يتر فارقا  
 من شواغل الموحدين عايدنا بك اليك في جميع الاوقات السرمدي وارزقني بلطفك العليم واحسانك القديم  
 حسن الظن بكافز المسلمين لانك سر سوحيتك التي جعلتهم في مقام اليقين واجعلني متبركا براقيق نفائس  
 الاوليين والاخرين وارزقني الرضا بما قدر لي في علمك ويسر لي يا مكرم يا من زين سما قلوب الاولياء بمصابيح  
 النواظر افتح لي ابواب المشاهدة بمصابيح البصائر بالسلام يا سلام وأما اسمه تعالى المؤمن فهو اسم عظيم و  
 خادمه رانيا شيل عليه السلام تحت يده اربع قوادح تحت يد كل قايد ١٣٢ صفا كل صف ١٣٢ فمن تلاه هذا العدد حضر  
 نوره في الارواح وفتح له الطريق من عالم الغيب الشهادة وتقدم من الشقاوة الى السعادة ومن الذل الى السيادة قال

الخريد لا مانع لما اعطى ولا منيع لما منع وأما الدعاء هذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المؤمن الذي ثبت  
 الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت الايمان عند ظهور الامن والامان ودرزقت الاستقامة لمن صحت له الاقامة في  
 دار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيرات الحداثات واحرزتهم من غوائل الشيطان الذي يقدر في صحة الايمان  
 بما منحت لهم بجودك من الايمان والبرهان وطهرتهم من هواجس واعجى الزلات ونزعتهم عن قول عوارض السلبيا  
 اسالك اللهم بجميع ما في غيبك من الحقايق العلمية والدقائق الاربعية ان تجعلني امنا من حرف النظر الصوري في مقام  
 النفع والضرر حتى اقبل اليك فان غلب القلب طيب النفس وثقا به وعود الرب اسالك اللهم ان تجعل لي شيئا اتمسك  
 به لا من الخلق واجذبني اليك بالهداية الطريق الحياه والارشاد لسبيل النجاة يا من يهب الكاشف ويثقل القليل  
 وتحب الاحسان وتجود بالتفضل على اهل الايمان والاحسان اسالك اللهم بسيد البشر وشفيعك يوم المحشر  
 وجيبك الذي بعثه اليك يوم الانذار تبسط النفع وتدفع الضرر واعذني من كل بليته واكرمني بخير العظيمة و  
 ازل عني برؤفك سر الالهيات وانت المحسن لكل انسان متفضل بالجود والاحسان يا مؤمن وأما اسم تعالى  
 المهيم فهو اسم عظيم وخادمه قطيا شيل عليه السلام تحت يده خمس قواد تحت يد كل قايده ١٢٥ صفا كل صف ١٢٥ وهو  
 من عوالم جبريل عليه السلام وفيه سر من اسرار القدرة وفهم لمن اهتم طريق الحق فاذا ذكره الذكر هذه العدة حصلت له  
 الزيادة ويرفع الى مراتب السعادة ولا يبقى له عذر ولا عذر والله تعالى عليه سبيل وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول اللهم انت الهمس على خلقك تبسط اجالهم وقصر ارزاقهم وتبين احوالهم وتقلبهم في سائر الاحوال كاشفا  
 لاسرارهم في صفائح الالهيات توصل برائهم بالاباء وتلق ضمائرهم بالاسرار وترفع اهل القرب الى الانوار لاسالك بحق  
 سر اطلاقك على الاربعة الاخيار وبجهر استيلائك على نفس كل جبار وبحفظك لمن شئت ان تزيل عني الشتمات والعار  
 وان تجعلني مستقيما لك في محل الطلقات راغباً في المعاملة في اصطناعك واجعلني مشرفاً على اعوان الكشف و  
 المشاهدة وعلى اسرار العبد والمواعدة انك عليم بذات الصدور وقادر على بعث من في القبور وأما اسمه تعالى  
 العزيز فهو اسم في حرف من حروف الاسم الاعظم ومن واطب على ذكره اعز الله تعالى بين خلقه وخادمه منجيا شيل  
 عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده ١٢٥ صفا كل صف ١٢٥ من ملايكه العز وهم تحت امر جبريل عليه السلام  
 والذاكرين لعلهم الملك ويقضى حاجته ويحصل له العز الاكبر من الله تعالى والله واسع عليم وأما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا عزيز انت الثابت في عزك الدائم المحبة في حقك القائم بعز قدرك لاهل المعرفة والعرفان وتذل  
 بقهرك وسلطانك اهل المذلة والطغيان اهل القوى باظهار كل مكنون في كون كلما يكون اسالك بعز عزك  
 وجلال مجدك ومسط جناحك وسرك وسراياتك ومثلك الذي ليس له شبيه ولا مثيل ولا نظير وبورك الجامع  
 المنيع الخطير ان تجعلني اليك خطيرا وبطاعتك لكل نظير ابرافقة اوليايك مشرفا مكرما بتعليمك يا من حارت  
 العقول عن ادراك جلال عظمتك وكلت الاسن عن استيفاء مدح نوره ورحمته وذهبت الاوهام عن قصور ذ  
 وجوده واضطربت القلوب من تجليات جماله وجلال ارازقته وبيته السر الذي ودعته في مشارق الارض  
 ومغاربها واطلعت على جواهر تقايتها وكون معارفها وخصصني بك لديك بقبول نورك وجلال مجدك انك  
 انت الله القوى الفعّال الكبير المتعال يا عزيز وأما اسم تعالى الجبار فهو اسم عظيم لا يفقد واحد يتجبر على  
 ذكره ولا يؤذي ابداً وهو يصلي الملوك فان الملك اذا اكثر من ذكره لا يسطو عليه ملك غيره واوكان اقوى منه  
 وخادمه قائل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده ٢٠٤ صفا كل صف ٢٠٤ وهم من عوالم اسرافيل



عليه السلام وثنا كونه هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته في السعد لمن اللهم في ذلك الوقت وطلبنا منه  
 في الدنيا والآخرة وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جبار أنت الذي تجبر الكبير وتنتقم من كل كبير قد ترك  
 نافذة في جميع الجبابرة وعز ذلك لدفع ضلال المتكاثرة أنت ربنا الآخرة جبار ومولنا الأرض وباركنا الصغار والكبار و  
 مصلحنا من الخلاق ومظهر من الحقائق وسامع الرقايق والدقايق اسالك يا جبار بكل كبير وتصور الأوليا بالآخر  
 ودافع كل صغير وحقيق بمرأى أو دعة في جبل سمتك من جليل قوتك وعظيم ذكرك ومولنا قوتك ان تجعلني  
 متوكلا عليك في جميع اموري ناظرا اليك في جميع براطن افعالي اقوالى واجمل زمني بعبادتك يا سميع عليك  
 التقاي معادى اليك يا من عز جنانه عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه على الاطلاق والاسماء لا يولد  
 فضلك وغوائد تواتر نعمك ان ترزقني معادة كل عيدي في دار السرور وجنتي شقاوة كل شقي في دار النيران  
 بشهادة الشهادتك كل شهيد عند نسط نورك يوم الوعيد انك انت الله الرحمن الرحيم قرب كل عيدي واطهر قلبه  
 من جبل الوريد الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني من الاسماء الوهبية احكامه وفقى الله واياك لطافته  
 نعم اسرارها ما نزل من اسماء الله تعالى الحسنى هذه الاسماء الغفار الغفور الشكور الغافر التواب الحميد السميع  
 البصير الودود الشاكر هذه الاسماء الشريفة سلك واحد وفي هذا النمط الجليل من الصغى والتجاوز وسر  
 التسبيح واظهار الجليل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب تيسير كل سيرة وترقيق القلوب ويصلح لهن  
 التبت في الشهوات وتماوى في الخائفات والغفلات يبدل الله تعالى سيئاتهم حسنات ويصغى برحمته عما  
 وقع من الذنوب ويعفونكم ما اجتهد من المحرمات ولا يسمع موعظة الاقرب اذن قلبه ولا ينظر في عبادة  
 الاخرى انطبعت في مرة فمرة وهو مة تام واما اسماءه تعالى الغفار الغفور الشكور الغافر فذكر جليل يصلح  
 لمن هو في المعاصي والافعال القبيحة فمن دأب على هذه الاسماء نقله الله تعالى منها الى حالة حسنة جسيمة كريمة  
 واما اسماءه تعالى التواب الحميد فهما مستقران من النسق الاول فمن لازم على ذكرهما جعل الله تعالى امره يبرأ  
 قبل نوبته واما اسماءه تعالى السميع البصير فذكر جليل من لازم ذكرهما وسع الله تعالى فهمه ووفر عقله واورثه  
 الحشمة واسمعه لطيف السراة حقائق الاشياء كلها جليلها وخفيها ومن كان به ضعف في بصره او سمعه  
 اكثر من ذكرهما قوى سمعه وبصره وقد امرت بذكرهما الشيخ محمد الخراساني لما ذهب معه من هجرة الفرس الى  
 خراسان وحرقت هاليها فاما مضى مدة يسيرة حتى عاد سمعه كما كان ولازم صحبتي بعد ذلك الى ان توفاه الله تعالى  
 واما اسماءه تعالى الودود الشاكر فاسمان جليلان ذاكرهما يلقى الله محبة في قلوب الخلق ولا يراه احدا لاجته  
 ولا يبرم على امر من الامور الانج فيه وقس عليه ما يناسبه من ساير الافعال كلها واما اسماءه تعالى المتكبر فهو اسم  
 عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذكره لم ينزل مهابا في عين الناس خادمه خطيا يئيل عليه لسلام وهو قائم تحت  
 حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قايد ٦٦٢ صفا كل صف ٦٦٢ وكلهم بيض لباسهم اصفر مثل لون  
 الثمن البهية وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وكلما طلبه الله فاصرف قدر ما صار اليك ومن  
 تقدم الميادة حاز السعادة واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المتكبر الكبير المصطفى عليك  
 اوجه الاشياء اخترعت صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لحقايقها في ظاهر الارض والسماسالك  
 اللهم جلالك ونعمك واطنائف كرمك واسرار حقك بواسطة جريان قلبك انت الكبير على الاطلاق الموصوف بجلال  
 الاطلاق النعم بالعطايا السرمندية الازلية والمنايح السرمندية في يوم التلاق انت اكبر من كل كبير وجامع لكثرة

رسالة لعل بني ونذير المستولى على العرش الذي كان على الماء اسالك بقاء فوقيتك وجاء احاطتلك  
المسقطات في عوالم صفاتك واسمائك ان تجعلني فارغ من كل شيء سواك متوقفاً ونك وما ليس فيه رضاك  
وابسط وجودي في مقام الحضور وايدني بالها والنور انك ناصر كل شيء يا متكبر واما اسمي تعالى الخالق فهو  
اسم عظيم قديم فانه تعالى لم ينزل خلافاً من قديم الازل والابد وخادمه حقايل عليه السلام وهو من عوالم ميكا  
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣١ صفا كل صف ٣١ من ملائكة البسط والتزويل  
والملائكة الموكلون بالارزاق وتمنح قلوب بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلائق في الارحام فجاء  
سلام الغيوب وهم ينقلون من غيب الحق الى شهادة الخلق وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته  
فانهم ولا تتوهم ولا تقف على وهم ولا خيال فمن هاب فقد خاب والله احسن من كل شيء يا خالق واما المذاهب  
بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الخالق البارئ المصور المقدر في علمك اوجدت الاشياء وانت المخرج  
صورها قبل بسط الاسماء وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وباطن السماء اسالك بجلال نعمك ولطائف  
كرمك واسرار رحمتك بواسطة جريان قلبك ان تجعلني قائماً بك منيباً اليك راجياً فيك حاكماً بك وارزقني  
روية الاخيار المقربين اليك وامنحني علماً بك في مقام العبودية وارفعني الى سرادقات عز الربوبية انك  
انت الله الواحد المشهود يا خالق واما اسمي تعالى البارئ فهو اسم عظيم ومعناه الذي يبد الخلق ثم يصيد  
وفيه سر الفناء والعود وفيه سر التصريف لارباب الوظائف والمناصب الذين عطلوا وخرجت عنهم مناسك  
فانها تعود اليهم وخادمه سلسايل وهو من ملائكة القهر وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٣ صفا  
كل صف ٢١٣ وهم من عوالم عزرائيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وفيه سر لمن  
اراد قتل عدوه او مرضه او غيره ذلك وكلما يريد ويحيط بكل الامور يا فتاح افتح لنا من غيب سر لا اله الا  
انت ولا معبود سواك يا رب واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بارئ الاسقام والعلل انت المعين لمقادير  
الاشياء في علمك وانت المعين لمقادير حقائق الاشياء بقدرتك وانت الجامع بين صور الاشياء واسرارها في  
برك وبحر اسالك بدقائق لطفك الخفي ورقائق علمك الوفي ان تنور قلبي بنور منك في مقام الانجلاء وان  
ترزقني الاطلاع على مكنون ضمائر برك المودع في قلوب الانبياء والاوليا انك انت الله الرؤف الرحمن المتفضل  
بالجود والاحسان يا بارئ واما اسمي تعالى المصور فاسم عظيم وفيه من تصوير القلب للعلوم ومنه تخرج  
الفكرة الالهية وخادمه هر قال عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٣٦ صفا كل صف ٣٣٦  
من ملائكة التزويل في عالم المعلومات وتصوير المخلوقات وكلهم من عوالم جبريل عليه السلام وتحت امره فاذا  
ذكره الذكر هذا العدد نزل عليه الملك وقضى حاجته واعطاه قوة التصريف في الوهم الخيالي فيكشف له  
عن الروحانية الخفية وذلك بمواظبة الارواح اليه من ذكر صورة الكشف على ما تقدم من الرياضة  
الطويلة والطهارة دايماً واكل الحلال وخلو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بل فيه لا غير حتى لا يختلط  
العوالم في تغيير الحركات فيصير حجاً بآلاء الله تعالى الملك لذلك والمعين وهذا الكتاب يبين بعضه بعضاً  
فالشرط التي لم توجد في هذا الاسم تجد في غيره ويظهر ذلك للتامل واما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
تقول اللهم انت المصور الذي تجمع الشتات وتضم المتفرقات وتظهر منها صوراً بديعة التركيب متصورة  
في افراح سرار الارض والسموات قدرت الاقوات وايدعت الذوات وربت الصفات اسالك بحق برك



المودع في قلب نبيك وروح مترك الموجود في روح اوليائك ونبداً في لطفك في مقدوراتك وقد قاتق  
 اتقانك في مخترعاتك وبجانب غرائب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي منسوبة متخلية مستعارة  
 لاكتساب الصور العلمية المطابقة للصور الوحدية واجعلني حاملاً لاسم القرآن موصوفاً بانوار سر الفرقان  
 واخترعني بانطلاق اللسان وزين باطنى بنور الوحدة والتوحيد واخضع على ملائس التوحيد والتفريد  
 حتى انفرد بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل والحجة والبرهان والسلطان  
 لاكتساب الموصول والتوصيل يا مصور واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم فيه سر عظيم لتغيير ما  
 في النفوس وتسكين الغضب خادماً مرجعياً شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
 ١٢١١ صفا كل صف ١٢١١ من ملائكة المعدين الى الاتساع كلهم مخلوقون من علم الله تعالى وبينهم وبين  
 ملائكة الغضب الف حجاب من نور الف حجاب من ظلمة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل  
 له الحلم والعلم ورياضة النفس وكف الغضب ويبدل الله تعالى نفسه وان كانت ظاهرة بالسوء  
 بنفس مطمئنة او متقلب هي بعينها الى ان تصير مطمئنة وتكون هذه المرتبة خلعة من الملك الى الذكر  
 فان التفت اليك كان هو نصيب منه وان لم يلتفت اليه صار هو ومن معه خدامه وصار اعلى من ذلك  
 الملك عند الله تعالى وعند الملائكة فافهم هذا السر الخفى العظيم النفع الذى لا شئ انفع منه اللهم  
 لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت يا غفار واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم يا غفار  
 انت المبدع جلايل النعم وعظامها وانت المنشئ دقائق النوب ورقائنها وانت المسبل نعمك على كل الخلق  
 وانت المتصرف فيما حكمت فنعم الموجود ونعم الحكم تستر الصيوب وتكشف الكروب وتظهر من بينهما  
 الشروق والغروب انت الغافر الغفار الغفور لما ابدية بامر قهرك وانت العالم العليم بما اكننته  
 في ظواهر لطفك وما اخفيت في ضمائر صدور راعل مجتلك اسالك بقدرتك القديمة وبقوتك  
 القديمة ان تنزقني برده عقوبك يوم المحشر وحلاوة مغفرتك يوم ظهور الهمة والحزن والسرور اللهم  
 ثبتني على ذوام البليات لا تكشف نورك انك انت الله النور وشافي الصدور يا غفار واما اسمه  
 تعالى القهار فهو اسم عظيم لمن قويت نفسه وقهرته بطلب شهواتها واكثر من ذكره قهرها وغلبها  
 وقهر اعداءه من خارجها وقهر عليه ما يناسبه وخادماً وهياً شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد  
 تحت يد كل قائد ٣٠٠٠ صفا كل صف ٣٠٠٠ وهم من ملائكة الزجر والقوة الحاملة فوق المحولات وذاكر  
 هذا الاسم ينزل عليه الملك مما تقدم ويخلق عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الظاهرة  
 يشهد بها من نفسه والباطنة يشهد بها هو في نفسه وهي قهر النفس الرديئة وقهر الشياطين المؤذنين ولا  
 يقدر احد من الناس على كلامه واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قهار انت الذى قهرت الجبابرة  
 والفراعنة بالاهانة والاذلال وانت الذى محوت اثرهم في الساهرة ورددتهم الى النار لك القوة  
 والقدرة الغالبة والعزة الشاهقة قادر على ما تريد في الحال والمال لا موجود الا انت وكما ابدية  
 من المخلوقات داخلاً تحت قهرك اسالك بدقائق لطفك الخفى واحسانك الوفي ان تجعل نفسى  
 بانواع العزاة مغمورة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقائق روائق اسمائك وصفائك  
 واجدالك شاهداً اللهم انى اسالك لطائف برك وتواتر احسانك لتكمل بها نفسي في الافعال وتكمل

بها الساني في الاقوال واست المحلل لما حرمته في الادوار يا فتار واما اسمه تعالى الوهاب فهو اسم عظيم  
 لمن يطلب عز الدنيا وشرف الآخرة وبه اعطى سليمان عليه السلام الملك والحاتم التي لم يعطها احد  
 قبله ومن عرف سره بلغ ما يمتناه وخادمه هبط ال عليه السلام وهو ليس على اربع قواد تحت يد  
 كل قائد ٤٠ صفا كل صفة ٤٠ ألف ملك وهم من عوام ميكائيل عليه السلام وذكر هذا الاسم ينزل  
 عليه الملك ويقتضى حاجته وقصر عليه ما تريد تسعد السعادة الابدية يا وهاب واما الدعاء بهذا  
 الاسم الشريف تقول اللهم يا وهاب انت قهاب الجزيل وتعطي الجليل وتهدى عبادك الى دار السعادة  
 بلا امر الاصلك بسر الاسرار المودع في حروف القسم وهو اهب لطفك المنذ وجا في القسم وبسما  
 بسطة من لطائف جودك في عزائم الاصول ان تجعلني باجعا اليك بحسن القصد محافظا على الرشيد يا من هو  
 بالمرصاد يدعو العباد الى المعاد يا وهاب واما اسمه تعالى الرزاق فهو اسم عظيم قد يم فان الله تعالى  
 لم ينزل راتقا والملك المخلوق من عده هو انيل علنة لادم وعوالم في الارض موكلون بسوق الارزاق  
 الى الخلايق اجمعين وهم الذين يربون الزرع والنبات ومن عرف اسم هذا الملك ووكله بزرعته او  
 بستانه اشمر وانبج واطلع بخلاف عادة الارض وهو ليس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠ صفا  
 كل صفة ٤٠ ألف ملك حاملين البساط الاخضر الموكلين بالقطر والنبات وذكر هذا الاسم ينزل  
 عليه الملك ويعطيه الكفاية ويصير ينفق من الغيب واعلان الرزق عند الله اوسع من الخلق فافهم سر  
 الحق في الخلق وتذكر ذلك تجد ما تقول مستطافا في الوجود والله المعطي المانع واما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول اللهم انت الرزاق لكل ما اوجدته من جودك وليست لك اكمال في الاوصاف من حياة شهيدك وانت المنزل  
 فترهم من عوامض علمك بواسطة اسمائك وارضك اسالك مكنزات خفيك ان تجعل ويجودى تحمل  
 الخيرات واسطة البركات من الافعال والصفات وارزقني هذا القلوب النفسية وحالا جامعاً  
 للاحوال الانسية ويدا معطية للعطايا المرغوبة واجعلني اخلصك على نيت الجمع والتفصيل موصلا الى  
 هبة لا اجد الا الكمال والتكميل وادركني بطائفة التوحيد وخصلي بص التوفيق والتشديد يدك فقال  
 لما تريد واما اسمه تعالى الفتاح فهو اسم شريف لا يعلمه الا الله تعالى به تفتح بواطن الامور والملك المخلوق  
 من عده هو ميكائيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠ صفا كل صفة ٤٠ ألف ملك  
 من الملكة الكرام بايديهم مفاتيح البركات وما لهم شغل الا فتح الخيرات على الناس فسبحان واهب العطايا  
 وذكر هذا الاسم عده ٥٠ صرو با في نفسه على صوم وصوم ورياضة ينزل عليه الملك كما تقدم فاجتهد في الذكر  
 فهو للعرز الاكبر والله المعطي المانع لا اله غيره ولا معبود سواه واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا فتاح  
 انت الذي تفتح اقفال الصدور بمفاتيح العبادات الالهية وانت الغني الكريم وانت المعطي كريم نعمك لمن شئت  
 بيدك مفاتيح الخيرات والكنوز وانت المسهل الصعاب الامور ويبدك دقائق الدرب بالتور والباعث  
 روح الجواد الى جنات سر اشحاب الصدور وافتح بعنايتك كل امر مفلق وانكشف بامرك سة كل  
 مقفل ومستر اسالك يا فتاح كل خير ودافع كل ضرر ان تجعلني لديك واقفا قابلا منك عليك قابضا قبول  
 الحيات العلية والنفائس السعيدة وحسن الانتظار لظهور وجود لطفك دائم الترقيب لحصول كمال فضلك  
 مستندم التطلع لوجهك انا كرمك وافتح قلبي ويسر لي ابواب لكشف والشهادة وايدني على قبول



نور وجهك عند بسط خرافات ما في حمتك ومغفرتك يا قديم الاحسان يا حنان يا منان يا رب العالمين  
 واما اسمه تعالى العليم فهو اسم عظيم في خير حسيم وفي خرفين من حروف الاسماء الاعظم وهو اسم قديم لان الله تعالى  
 لم ينزل عليه الوحي من قبل ان ياراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لطيف لم يظهر على غيبه  
 احد الاسماء حتى من رسول الملك المخلوق منه لطفا مثل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل  
 قائد ٥٠ اصفا كل صف ٥٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وذلك بسعده لا بيبه ولا جده واما  
 الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الباعث في صدور العالمين وانت العالم بما في سر اير النخاسعين  
 ترى ما في مكنون ذوات العالمين وانت المحيط بما في خركات خواطر البرايا اجمعين اسالك بمكنونات حركات  
 رحمتك وبلوامج زواجر رافتك وبجلايل عظيم نعمتك ان تجعل علي محيطة بكل شيء ظاهره وباطنه وفيه  
 وجليله اوله واخره فاتحته وخاتمة حتى اغرق في انبساط اسرار وحدتك وانتشار دقات فضلك و  
 اتوسل اليك في ابتدائي وانتهائي ولا اظهر لغيرك رجائي يا عالم الغفيات والسر اير يا جامع الشتات في  
 البصائر ارفعني الوضوح والفتوح والكشف والرشق على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر فانت المحيط بالكنيات  
 علما بوجودك الحاكم على السرائر بسطا وشهيدا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
 الفصل الثالث والعشرون في النمط الثالث وما يدل على الصفات لا مداريات اعلم وفقني الله واياك  
 لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسماء الله الحسنى العليم الحكيم الباسط الكريم الوهاب التواب العزيز  
 البديع علام الغيوب هذه الاسماء مختلفة الخواص والاسرار والذاكر لهذا النمط الجليل يعطيه الله تعالى  
 على الامانة واسرار اياته لا يطلع عليها احد في زمانه الا من جاء به مشاويره قد الله تعالى كل خير  
 ويحترق بالريزق ويحس خلقه ويقول اسره وينصره الله تعالى نصره من رزق او يعطي البراعة في منطقته ودايه  
 فاما اسماء تعالى العليم الحكيم فاسمان جليلان لمن اراد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار فيلازم ذكرهما  
 في خلق حاسر الراس قاعدا على الارض من غير حائل بينه وبينها مستقبل القبلة فان الله تعالى يلهم الحكمة  
 ويوصل الى ما يريد ويقض له حكايا يرشده الى ما يريد او ملكا على قدر همته ومن نزل احداهما في  
 مربع من في شرف عطاردا والمشتري مع اتصاله بعطاردا في ارجح من الششم الاخضر وحمل على اسمه  
 انطق الله تعالى بالحكمة ولا يمر نظره على شيء الا حفظه وفهم معناه واما اسماء تعالى الباسط علام  
 الغيوب فاسمان جليلان ذاكرهما يذهب الله تعالى عن النسيان ويرفع الله تعالى عليه الرزق  
 ومن وقع اسم الباسط في التداخل في مربع على خاتم من فضة مموه بالذهب في يوم الاربعاء رابع شهر  
 ابراهيم كان وقته به الحق الله تعالى على قلبه السرمد الدائم الذي لا يشوبه هم ولا حزن ويبسط  
 عليه الرزق وفيه من الاسرار والنجائب ما لا يمكن شرحه والذاكر يعاين ذلك بالمشاهدة واما  
 اسماء تعالى الكريم الوهاب فلا ذكر لها في موضع الله تعالى عليه الرزق وينمو ما بيده من تجارات  
 دواهر وغير ذلك وذاكرها لا يفتقر ابدا ومن نقشها على خاتم من عقيق وقته في يده اليسرى  
 سهل الله له الرزق وعطف عليه القلوب ومن كتب حرفا مكسورا بذهب وفضة او زعفران  
 في شرف الشمس وضعه في كيس الدراهم التي تنفق منها فافها لا تنفذ ابدا بشرط انه كلما اخذ  
 شيئا ذكر بقدره واما اسماء تعالى التواب النصير فلا ذكر لها في موضع الله تعالى عليه



هنيئة وينصره على أعدائه خصوصاً من ذكرهما في المخاوف بين صفى القتال يا من من كل مكروه ولا  
 يرى خيراً أبداً ومن وفق أعداءهما في حربة بيضاء في ساعة مباركة وغزها في لواء الجيش فان حزبه  
 هم الغالبون ويناسبه من أي القرآن العظيم قوله تعالى فلا يصنون اليكما بآياتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون  
 وقد ذكرت فوائد هذه الآيات وخواصها في كتابنا المعروف بالتعليقة وهو كتاب جامع لسائر الأسرار  
 الجلية والخواص النبيلة لم ينبج على منواله ولم تسمع قريحة مثاله في خواص القرآن العظيم وهو من  
 الفتوحات المكية التي تفضل بها على الكريم الوهاب من خزائن فضله فيعرف قدره من وقف عليه  
 وأما اسماء تعالى البديع علام الغيوب فاسم ان جليلان يصلحان ذكرهما من يريد تأليف العلوم وجمع  
 الحكم وذكرهما يسير الله تعالى لجميع التأليفات خصوصاً هذا الفن وما اشبهه ومن أكثر من ذكره  
 تعالى البديع اعطى البلاغة في الحفظ والصواب في القول ولا يصلح ذكر الأهل التكلم ومناقض  
 اسمهم تعالى العالم علام الغيوب الى الاسمين المتقدمين وهما الحكيم العلم واتخذ ذلك ذكراً في  
 خلوقه فخرجت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه حتى يصير ينطق بها من غير كلفة ولا عسر ومن وفق  
 أعداءهما في مسدس يوم الجمعة اول الشهر في رقطي ونجمه سبع ليال وحمله معه فتق الله فظهر واحاط  
 بكل العلوم من غير تعب ومن دام على ذكر اسمهم تعالى علام الغيوب أربعين يوماً لا ياكل فيها روجاً ولا يقرب  
 نساءً فانه يطلع على احوال الناس ويرى ما هو غائب عن حور غيره ومن دام عليه شاهد عجائب الكونين  
 وخبر ارباب الملوكتين ولم يبق في عصره مثله ذلك فذا <sup>الشيء</sup> من يشاء والله ذو الفضل العظيم وأما  
 اسمهم تعالى القابض فهو اسم عظيم سريع الاجابة لانه من تعلقات ملك الموت عليه السلام وهو أسرع  
 في الاجابة من غيره ولما اراد الله تعالى ان يقبض من الارض قبضة ارسل لها الملك واحداً بعد واحد  
 وهي تقسم عليهم بالله فيعودون ولم يقبضوا منها شيئا الى ان نزل عزرايل عليه السلام واقسمت عليه فقال  
 لها امراكان وانقطع وان الله اطوع وقبض منها قبضة وصعد فقال الله تعالى لهما اقسمت عليك الارض  
 ان لا اجبت قبضتها وصعدت بلا شيء منها كما فعلت الملائكة فقال يارب علمت ان امرك كائن لا بد منه  
 قال الله تعالى وعزتي وجلالي لا خلقن فيها خلقاً واجعل ارواحهم على يدك فقصر اميناً على القبضتين  
 فافهم هذا السر بعقلك وانظر هذا الكثر الذي فتح لك فلا فتاح غير الله تعالى والملك المخلوق من عاده  
 سر حيل عليه السلام وهو عن يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده اربع قوائم تحت  
 يد كل قائد ٩٠٣ وصفا كل صف ٩٠٣ من ملوك القبضتين يقبضون ارواح اهل الارض في طولها والعرض  
 وليس لهم شغل الاقبض الارواح والذاكر ينزل عليه الملك وهو الاربعون ولهم هبة عظيمة فتراهم  
 روحانية الذكرا لانهم لا ياتون دائماً الا قابضين للارواح ويخلق عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة  
 باطنة اما الباطنة فكل من نظرا ليه بعين الغضب مات لوقته واما الظاهرة فيكسبه الله تعالى الهبة  
 والجلال حتى اذا راته الوحوش المودية والنباتات هربت منه وكذا الدواب الاهلية واذا دعى على ظالم  
 اخذت لوقته فسبحان من قدر المقدور وت بعلمه وحكمته لا اله الا هو لا خالق الاياه يا قابض واما الدعاء  
 هذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي اوصلت رزقك  
 لكل مخلوق وانت الذي فصلت سرار المعاني في كل مزروق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات



وتسبب في الاجساد بقدرتك البالغة عند إعادة الحياة وتجوي ميم العظام في اسرع الاوقات وتعطي كل نبي حق حقه الذي قدرته له وقت خطاب الذرات اسمالك بستر خيلك في مقام الانجلا وبنو قريمتك على مواطن الاعتدال ان تبسط على قلبي وروحي سر الارزاق وان تخرج من نفسي اثار الكفر والنفاق يا من بيدك عهد الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض ومعروضا ليدك في باطن كل معروض وارزقني بفضلك العيم العظيم من ستر القبضة ومن جهر القبض قبضة ومن البسط بسطة لا حظي باثار رحمتك في الاكوان وادرك اثار مراقبتك عند التجليات انك قديم الاحسان يا قابض واما اسمك تعالى الباسط فهو اسم عظيم وفيه من بسط جود الله تعالى فاذا ذكره من قوى عليه القبض انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض فانهم ذلك والملك المخلوق منه بطيائلا عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك وهم من ملائكة البسط والجود وبينهم وبين ملائكة القبض حجاب لا يدرك فسيحان الفعال لما يريد والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي تبسط الارواح في الاجساد الى ذواتها وانت الذي تجمع في الفواد وقلب الفواد سرانتي انا الله لا اله الا انا يوم التناد اسمالك بسترك الجامع نورنا للامع بكل سموع وسامع ان ترزقني الاطلاع على مراتب جنابك في الوجود باسرار التي ادرجتها في المقام المحمود والبسط قلبي في ارض الولاية الكبرى وانشر سري لنيل حقائق اثار الاسماء الحسنى واجعلني مبسوطا لا يادي بالاتفاق متغيا في خزائن الارزاق يا من بيده الحكم على الاطلاع وعند الخلق بالبسط واما اسمه تعالى الخافض فهو اسم عظيم وفيه سر لمن تذكره والملك المخلوق منه عيكيا نيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك من ملائكة العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام واذا ذكره الذكر نزل عليه الملك وقضى حاجته ومن ملك رُشده وصل الى حد ووجد الله عنده ونادى الله باسمه وبلغ كلما يتناهد بفضل الله تعالى يا خافض واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا خافض انت الذي خففت ريبا همل المحور في الدركات وانت الذي تقمعهم بقهرك وصفاتك المثلاث وانت الذي تعزز عليهم لما وجدتم به عنا انقسام الحسنات والسيئات اسمالك بستر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار وبنور الانوار البسط في الاقطار ان تجعلني حافظا للنفس وسري في مقام المعبودية متحشعا لك عند ظهور الزلات بسر الربوبية والخطابية الانسية وارزقني خطا وافر من المعارف الالهية انك سميع الدعا قادر على ما تشاء يا رب العالمين واما اسمه تعالى المرافع فيه ثلاث حروف من حروف الاسم الاعظم وفيه من اللطائف يصنع الله تعالى ولمن يكشف الله تعالى عن بصره ويبري به سائر الغلال التي لاد والها وهو طيب الله في الارض والملك المخلوق من عده مرقيا نيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك من ملائكة الموكلين برفع الاعمال ودفع البلايا والسخط والغضب والخط فتدبر ذلك واعرف هذا الكنز وحل هذا الرمز يظهر لك سر ما وضع خالق الخلق في هذه الاسماء وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعرض عليه امور الدنيا والآخرة فان اختار الدنيا اعطاها الله اياه ومنع من الآخرة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا الكتاب يبين بعضه بعضا والذي لم يتحدث



في شرح هذا الاسم تجده في غيره ويظهر ذلك للتمامل والاصل في ذلك كله تقوى الله تعالى فانها مفتاح الدخول  
والاصول والله هو الفتح العليم فانهم تغتم يارافع واما الله بهذا الاسم الشريف تقول اللهم اني ارفع الذي  
رقيت الانبياء والاولياء بنورك الالهى وانت الذي كلمت نفوس اهل المحبة والوراد بسجحات وسجك الاعلى  
وانت الذي تظهر التعود والتجرد في قلوب اوليائك للاحاطة بعوالم الاشياء وانت الذي رقيت درجات  
اهل العرفان وقد راهل العرفان وقد راهل الايمان عند انقاسخ الظلمات وظهور سر الاجتلا اسالك  
سر الكاف والنون وسر سرار العلم وسر معاني النون بمكنونات حروف الخفض في الرفع الموجه اجرا  
خير ممنون وليس ضمير دور النقع عند انكشاف الحكم المصون ان رفع مشاهدتي عن المحسوسات  
وارادتي عن نعيم الشهوات وارفعني اليك على اكمل الحالات وتبدل السيات اسالك اللهم ان تجعلني  
متدلا بين يديك في الدنيا مع كمال العلم والعبادة مقبلا عليك في العقبى عند سطور السعادة  
والسيادة ساجدا لك في مقام ارادتي متلبسا بنور الحكمة والزهادة حتى لا انتسب لغيرك اذا  
وصفائك فقال لما تريد وانت على كل شيء قدير واما اسمه تعالى المعز فهو اسم عظيم فيه  
حرفين من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار لمن تدبرها وعرف معانيها وجميع هذه الاشياء مطوية  
تحت جناح الروحانية فاذا استخدمت الروحانية كشف لك سر ما خفي عليك من اسرار الاسماء  
واعلم ان الاسماء جمال والحروف جماد كالجهد بلا روح لا حركة فيه فاذا كان روحاني الاسم معلوما فلا  
يخفى بعد ذلك شيء من معانيه باذن الرب المحيى والملك المخلوق من عده رطبائيل عليه السلام وهو  
رئيس على اربع قواد تحت كل قائد ١٠٠٠ صفا كل صف ١٠٠ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ولا يخفى على  
الذاكر حضوره فاذا هم رشده فقد سعد في الدنيا والاخرة فانهم تغتم يامعز واما الله بهذا الاسم  
الشريف تقول يامعز انت الذي عززت اوليائك بانبيائك وحميت انبيائك احتمال ثلاثك وثلاثك  
وقعت الاشياء سلطان قوتك واستيلائك اسالك بعزك المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير  
بحقك على خلقك من الجليل والحقير ان تجعلني عزيزا بين الخلائق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك  
اللهم اجعلني عزيزا على باب الحق والنيات والشهود لاكون لديك وابسط عرقي في قلوب اهل الايمان  
لانال من رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان يا رب العالمين واما اسمه تعالى المذل  
فهو معزل عن العز وبها حجاب فبالاول يعزى والثاني يذل وفيه فرح عظيم للمساكين والمظلومين  
والضعفاء من واطنه وقال على راس كل مائة يامذل اذل من ظلمني اذله الله تعالى بقدر اجتهاده  
والملك المخلوق من عده ارجافيل وهو ملك عظيم القدر والجهامة وهو رئيس على اربع قواد تحت يد  
كل قائد ١٠٠٠ صفا كل صف ١٠٠ الف ملك من الملائكة العظام الشداد وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام  
وهم موكلون بذل الجبارين والفراصة وربما يكون تسليط عليهم والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي  
حاجته ويصير غنيا من غير عشيرة ومبسطا من غير حجاب فسبحان الملك الوهاب واما الله بهذا الاسم  
الشريف تقول اللهم انت المذل للجبارين الشديد البطر الاليم الاخذ العظيم القهر المتعال على جميع  
الاضداد والانداد والبره عن الصاحبة والاولاد شانك قهر الاعداء وقع الخبايا من يكره من تشا وانت  
خير الماكرين اسالك باممك الذي خضعت له النواصي انزلت به من الصياصي قد فت به من الرعب



في قلوب الأعداء واشقيت أهل الشقا أسالك أن تمدني برقيقة من رقائق هذا الاسم تسري في أعضائي لكلية  
 والجزئية حتى أتمكن من فعل ما أريد من أريد فلا يصل إلي ظالم يسوء ولا يسطو علي تكبر بجور واجعل غصبي  
 لك وفيك مقرونا بفضلك لنفسك وأطمس علي رجوه أمدائي واشدد علي قلوبهم واضرب بيني وبينهم بسوء  
 له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العذاب وأما اسمهم تعالى السميع  
 فهو اسم عظيم قريب من الله تعالى ذكره والملك المخلوق من عباده فطيا ئيل عليه السلام وهو رئيس علي  
 أربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وقصر علي  
 هذا تسعد السعادة الكبرى وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا سميع انت الذي تسمع التورق  
 النجوى وانت تعلم الحكم والفتوى وانت الذي تظهر في قلوب حبابك سر التجلي تسمع ما هو أدق وأخفى  
 ترى بعينك التي لا تنام ولا يخفى عليك ديب الفلذة السوداء علي الصخرة الصماء في الليلة الظلماء تحت طياتها  
 الغبرا أسالك بطائفة ما أدرجت في السميع والبصر ودقائق ما أكتنته في البصر ليضع موقع السميع ويسواق  
 ما أخفيت في السميع ليقيم مقام البصر ان ترزقني سرا رامت درجته في حاطة البصر ومشاهدة قلوب  
 مقربة عند البصر بالسميع وارزقني بصرانيتك وضوح سر أمانتك ودوام المراقبة لما تبيد  
 علي قدسك الأعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسماء وايدني علي فهم مطالبية النفس بدقيق الحاسبة  
 انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين وأما اسمه تعالى البصير فهو اسم عظيم لمن اراد ان  
 ينظر ما في الارض وما في بطون الخلق وباطنه والملك المخلوق من عباده حرطيا ئيل عليه السلام وهو رئيس  
 علي أربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٠ صفا كل صف ٢٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويخلق عليه خلعتان  
 ظاهرة وباطنة فاما الظاهرة فينظر ويتدبر كل شيء ويراه علي حقيقته والباطنة يرى ما في بواطن الخلق  
 وبصير الملك ملائمة له ما دام حيا والله علي كل شيء قدير وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا بصير انت الذي تبصر خفي من مكنونات الضمائر وتذكر محسوسات سراير أهل البصائر ومشاهد  
 رقائق الباطل الجارية في خواطر أسالك بيسط نور ذاك وبستر ادراك بصائر كوكب وكشف معاني نظرك  
 واقدارك ان تجعلني بصيرا بكل خفي وارزقني عينا قرة بؤرة الوحدة والتوحيد لا دراك سر قديتكم  
 في مقام التفريد واقوم بك لديك عند كشف سر يوم الوعيد بين العبيد انك فقال لما تريد وأما  
 اسمه تعالى الحكيم فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء الأعظم وفيه تفريع لمن اهتم رشده والملك المخلوق  
 منه خطيا ئيل عليه السلام وهو رئيس علي أربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠ صفا كل صف ٤٠ والذاكر  
 ينزل عليه الملك وهو صاحب بساط العدل في الارض ويخلق عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فالظاهرة  
 الحكم علي غيره والباطنة الحكم علي نفسه والخدمة علي الدوام لم يحفظ الله تعالى في الرحيل والمقام  
 فاعلم ذلك والسلام وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حكيم انت الحاكم علي ظواهر الخلق وبواطنهم  
 وانت القاصي علي ما تمكن في ضمائرهم وانت الشاهد علي عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم  
 لك القوة العلية والسلطان اولك المنزلة والرفعة والحجة والبرهان أسالك بحكمك علي خلقك  
 وبما اودعته في مناير قلبك ان تجعل فعلي كحسنات صوابي وقضائيا علمتي علي خلقك وعلم نفسي  
 لأجلك جزا وثوابا وارزقني ثابته منك وقوة لئلا يكون لاحد علي هذا با وعقابا وارزقني صرح السوال



سوالا ومن حسن الجواب جوابا وافق لطريقا الى دار رضوانك لا جد اليك سبيلا وما يامن حولك انقاذ  
الامور وينور وجهك الذي هو شفاء لما في الصدور واما اسمه تعالى العدل فهو اسم عظيم في حرف  
من حروف الاسماء الاعظم والملك المخلوق منه رحيم يثيل عليه السلام وهو رئيس على ثلاث قواد تحت يد كل  
قائد ١٠٤ صفوف كل صف ١٠٤ من الملائكة الباسطة اجنتها الملوك العادلة وذاكر هذا الاسم  
ينزل عليه الملك ويعطيه نصريفا في نفسه فاذا ثبت اعطاه نصريفا في غيره وقصر عليه سائر الاذكار  
واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت العدل في خلقك والنجي من تشاء بفضلك والمعطي للمانع  
والضار والنافع والخافض والرافع منيب بفضلك وحاكم بعدلك فلا معقب لحكمك ولا راد لامرك  
انت رب الارباب ومالك الرقاب وعادل في خلقك بفصل الخطاب تعطي وتمنع وتضر وتنفع وتضع  
وترفع وتبصر وتمنع بيدك مقاليد الامور والخير والشرور وبرام الرحمة بالارض والسماء ليس لك  
في ملكك شريك ولا وزير ولا نصير وانت على كل شيء قدير نعم المولى ونعم النصير رب سالك علما نافع  
ينفعني ويرزقنا واسعا يسعني نور اتور به مصايح قلبي فانا عبدك الضعيف الفاني وانت الباقي تعظم  
ما لا اعلم تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك رب زدني علما وعملا وتقبل مني ما اجترحت في خلا  
وملاو ليل وفهار مقدوقا بكار وارجم ذلي وفاقتي وابسط كفي بين يديك فانت ملائكة الابدن و  
جابر قلوب الضعفا والمساكين لا ملجأ منك الا اليك ولا اتوكل الا عليك الهى شددتني وثبت قدري  
على طاعتك حتى لا ازل عن الصراط ونور قلبي بمهر فتك واشغلتني بتلاوة كتابك وبصرني كما بصرت  
اوليائك حتى نال ما نالوه من درج الكمال والرفعة والجمال فانت الرب القديم المفضل ذو العدل  
والكمال يا عدل انت الحكم العدل العادل يوم النشور وانت التواب على من تاب وكاشف ظلمة الحجاب  
تعلم خائنة الاعين وما تخفى الصدور وانت على كل شيء قدير اليك ترفع الامور وبك تدفع الشرور  
اللهم اني اسالك سر من سرك وامر من امرك ونهي من نهيك ونولي السر بمقدورك وهب لي من قويميتك  
نصرا انتصر به على من ظلمني واسالك توفيقا منك بوقف غافلي حتى يعلم جاهلي وتوضح اليك طريق  
ويكون لي الى النصيحة والرجعة رفيق منك اجتهدى وعليك اعتمادى واليك مرجعى وبين يديك  
مضربى تعلم حقيقة امرى ومكنون سرى تغالبت عن سمات المحدثات وتترهت عن المقائض والزلزلات  
الهى اسالك قوة تحوها زللى وتقبل لها على وتصلح ظاهرى فانت نور الانوار وكاشف الاسرار  
وكل شيء عندك بمقدار يا ذا الجلال والاکرام الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع وما فيه  
من الاسرار الربانيات اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسما به ان من اسما الله  
الحسنى الدائم القديم الانلى الاحد الواحد الصمد الفرد الحميد المبدى البعيد هذه الاسماء  
الشهرة خواصها منظومة في سلك التوحيد الخالص ودوام الحالات المرضية الحق سبحانه وتعالى  
الخاص به وتزير المولى جل وعلا عن كل عيب تقولته الكافرون وتعدته الجاحدون وذاكر هذا  
النمط الجليل لا يزال محفوظا معصوما من الشرك الخفى عالما باسرار التوحيد لكثير الاخلاص في الاعمال  
التعبدية والقولية ويدوم الله تعالى عليه كل حالة حسنة ويسع رزقه بنور التوحيد فلا يرى غير مولاه  
سبحانه وتعالى فاما اسماوه تعالى الدائم القديم الانلى فذاكرهم برضي الله تعالى باقية عن غيرهم



ويعطيه خطا عظيما من القناعة وينال مرتبة الزهد ومن كان وليا مروءا وم على اسم الدائم دام ملته رحمه  
 يعصه احد من جنده وكذلك ان وفقه حرقيا او علة ياتي مربيين احدهما خلف الآخر على فرض خاتم من فضة  
 وحمله فانه يعطى هذا السر العظيم ومن ذكر هذه الاسماء العظيمة ببر الصلوات الخمس وداوم عليها امنه الله تعالى  
 في فتيته الى يوم القيامة وهذا سر متجدد الى سلا نهاية له واما اسماء تعالى الواحد الاحد فتوحيد عظيم  
 وذكرها يحبب الله تعالى اليه الايمان ويبغضه في المعاصي والفسوق والعصيان ويؤيده بروح منه  
 وان كان في ضيق من ظالم او سجن او غير ذلك ولازم ذكرها بحاجه الله تعالى منه واما اسم تعالى الصمد  
 فتزيره جليل للمرتاضين اذا داموا عليه اغناهم الله تعالى عن الاكل والشرب فان ذكره لا يحسن بالمر  
 الجوع البتة ما لم يدخل عليه غيره من الاسماء وان ذكرته امرأة لم تحمل مادامت تذكره واما اسماء تعالى  
 الفرد المجيد فاسمان جليلان ذكرهما يرفع الله قدره وينشر علمه ان كان من ذوي العلوم واما اسماء تعالى  
 المبدئ المعيد من ذكرها قبل خروجه الى السفر من منزله رده الله تعالى الى ذلك المكان سالما باذن  
 الله تعالى ومن سرق له مال او ضاع له شيء او ضلت له ضالة ولازم على ذكرها رده الله ما ضاع له ومن  
 وفق احداهما على كاد نفق ووضع في داره او حاصله وسافر لم يصب في ذلك المكان سو واسرار هذه  
 الاسماء لا يحيط بها احد ومن وراء العقل خارجة عن دائرة الحس الامن وفقه الله تعالى واختصه بفضله  
 ومعه من خزانة علمه والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم واما اسمه تعالى اللطيف فهو اسم عظيم  
 وله تصريف عظيم في جريان اللطف لا سيما في الوقائع وتفرج الكرب لا سيما في الشدائد ولا يضاف اليه  
 غيره الا وظهر له العجب العجيب والملك المخلوق منه عطفيا مثل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت  
 يد كل قائد ١٢٩ صفا كل صف ١٢٩ من ملائكة اللطف التجارية بين المخلوق بلطف القضاء والقدر يستعين  
 ملائكة الرحمة وبنينها نسبة لطيفة وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلق عليه خلعتين خلعة ظاهرة  
 وخلعة باطنة فاما الباطنة فهي من لطيف خير واما الظاهرة فيها تيسر كل عسير فافهم ذلك والله  
 الموفق واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا لطيف انت الذي تلطفت بعبادك وتوصلهم انواع النعم  
 وترقق باهل الحجاب فتخرجهم من غوائل النقم وترحم من اتقى اليك برحمتك العيمة وتجد به الى الانوار من  
 الظلم تعلم خفيات الاشياء ودقايقها وتجود باحسانك على عبادك بانواع البر وكشف حقايقهم اسالك  
 اللهم بلطف لطفك وفيض فضلك ودرة بحر جودك وقوة سلطان عساكرك وجودك ان تجعلني  
 لطيفا في الأقوال والأفعال رقيقا في الحال والمال وارزقني من بركة لطفك حظا وافرا واعني على قبول  
 آثار فضلك واجعل لي منه قسما واما ظاهرة وايدني بتدبيرك لانا من بحر جودك فيضنا زائرا انك  
 انت الموفق الرحيم واما اسمه تعالى الخبير فهو اسم عظيم حازر فامن حروف الاسماء الاعظم وما اسره  
 في تفرج الكشف لمن انهم عليه شيء او امر من الامور والملك المخلوق منه حسيا مثل عليه السلام  
 وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١١٢ صفا كل صف ١١٢ من الملائكة الموكلين بالقطر والنبات  
 وحياؤ العالم الاكبر وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلق عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فاما الظاهرة  
 فيشهر في ظاهرها الارض جميعا من كل شيء والباطنة يخبر بها عما في باطن الارض لا يد من تصريف باطن لمن  
 الله ربه واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا خبير انت الذي اخبرت وليا بك بما سررت في امر





تحت يد كل قائد ١٣١٤ صفا كل صف ١٣١٥ وذا كره هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى  
 حاجته وتخرج عن اصف بن برخيا ان الله تعالى وحى الى نبيه سليمان اذا اردت ان اخلق ملكا من الملائكة  
 او جن من الجن فاقل له يا سمى كذا فيكون وبه يموت وبه يطبع وعلم سليمان بعض اسماء فكان يتصرف بها  
 على ما صح عنه واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا غفار انت الذى تستر على اهل الكمال صفاتهم و  
 انما لهم حق لا يشاهدون سواك وانت الذى نورت قلوبهم وعقولهم حتى لا يعبدون الا اياك تمت عقولهم  
 وقلوبهم بانبساط العلم وحملت بالباس الحلم اثبت عبادك لطفا لقبول سرا الايمان والاحسان الاحاطة  
 بعوالم الامن والامان اسالك اللهم بحملى اوصافك وجميع مناجاتك ان تهمل على الطاعات البشرية  
 والجهريز والدرجات العلية والعلية وان تجعلنى مجدا فى الاشكر بلا فترة واحفظنى بنورك التام و  
 فضلك العام ان استعين بنعمتك التى تبعدنى عنك وارزقنى قدما سويا ثابتة سابقزة فى تحصيل  
 مراضيتك فانت القادر على كل امر والدافع لكل ضرر اللهم احفظنى بنورك التام يا ذا الجلال والاكرام  
 واما اسمه تعالى الشكور فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء العظم وفيه اسرار عظيمة لمن يطلب  
 الزيادة على ما هو فيه من خير واصلاح واسم المالك المخاوق منه عطيا مثل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
 قواد تحت يد كل قائد ٥٢٦ ملكا كل ملك ٥٢٧ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا شكور انت الذى بسطت شكرى فى قابى الاوليا وانت الذى هيمت قارب عبادك  
 واولياك للفناء عليك بالوجازة والاطباب وانت المعطى جلائل نعمك لمن تمسك باسمك الوهاب اسالك  
 بسر حمدك المنبسط فى الشكر ويخفى شكر المندرج فى الحمد ان تجعلنى شاكر النعماء ذاكرا للائلك  
 سرا وجهرا حامدا لرفع بلائك بطنا وظهرا وارزقنى من نور الحمد والسرى عوالم انبلائك هيا وامرا  
 وادخلنى فى دائرة هويتك بنورك الجامع وسنا بركك اللامع لانال منك فيك عز اوجبى انت الحامد  
 نفسك على الاطلاق والحمود بكل لسان فى كل وقت واوان واما اسمه تعالى العلي فهو اسم عظيم فيه حرف  
 من حروف الاسماء العظم وفيه متر عظيم لمن يطلب المراتب العلية وقضا الحوائج وهو اسم سرى الاجابة والملك  
 المخاوق من عده عطيا مثل عليه السلام وهو رئيس على ثلاث قواد تحت يد كل قائد ١١٠ صفا كل صف ١١١  
 ملك وهم موكلون برفع الاعمال كل يوم وليلى وذا كره هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء  
 بهذا الاسم الشريف تقول يا علي انت الاعلى الذى اقيمت لذاتك الحكمة والكبر يا وعرفت نفسك  
 خلقت فلاجلال الاجلالك وانت المنزه عن ان يكون الكبير يتكبر الكبير يا جليل جللت ذاك وعظمت  
 صفاتك اسالك بسر علو عظمتك فى مقام التمكين وبخفايا عظمتك كبريائك ومجل اليقيز وبانبساط  
 نور وجهك وبمئاتك فى مواطن الكونين ان تجعلنى مترفعاً عن ظلمة تفاصيل الكون الى ضياء نور  
 الجمع والصور وان ترزقنى من سعة كرسيك ذاتية تشع فيها اهل السموات والارض وان تكسوفى من  
 نور مجدك لباسا يسترنى فى يوم العرض وان تطفى بظلمات الظليل فى موضع التحلى والتجلي عند  
 تبدل ارض العرض بارض الارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلنى كامل الذات يد وام الوجود العين  
 بمشاهدة اثار صنعتك وروية الشهود فانت المتعالى علوا وباسط جنايك على اوليائك تفضلا  
 وعلوا يا رب العالمين واما اسمه تعالى الكبير فهو اسم عظيم وفيه قوائد لمن طلب الرياسة على قومه



والملاك المخلوق منه افعليا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يده كل قائد ٢٣٢ صفا كل نصف  
 ٢٣٢ من الملائكة الموكلين برفع الحجاب فاذا ذكره الذاكر هذا العدد تنزل عليه الملك كما تقدم واما  
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا كبير انت الذي اظهرت كبرياتك في قلوب اهل التوحيد وبسطت  
 جلايل نعمائك في عقول اهل التجريد والتقريد بك ظهر كل جلال في الاكوان واليك رجع نهاية كل  
 انسان اسالك اللهم بعلمك المحيط في خلقك وبقدرتك النافذة في برك وبحرك ان تجعلني كبيرا  
 بالعلم والعرفان باسرار وحدتك في جميع الازمان وارزقني محتاجا معاد ونوالا معاوسا معاشيا محتاجا لا اسمع  
 الامنك ولا اقول الا عندك ولا اسكن الا اليك فانت الموجود بكل مكان وانت المعبود في كل زمان واما اسمه  
 تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم امان للمسافرين والخائف والمحارب وفيه اسرار عظيمة والملاك المخلوق من  
 عدد ٤٩٨ حرا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يده كل قائد ٤٩٨ صفا كل صف ٤٩٨ من الملائكة  
 الموكلين بحفظ الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين  
 فيدرك بهما ما اراد من الحفظ حتى لو سافر في البر والبحر كان محفوظا من جميع الافات واما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا حفيظ انت الذي حفظت بقدرتك الباطنة كل موجود وانت الذي اجبت ذوات  
 الانبياء والاولياء في حالة الركوع والسجود وانت الذي جمعت سر الارباب والاخيار بسجحات وجهك في المقام  
 المحمود وحفظت السموات والارض وما فيها بقوتك الالهية وحقت سرائر اسرار الملكوتيات بعلمك  
 الانني اسالك بك في مقام العندية ان ترزقني الاعتدال بين المتضادات وتثبتني على احسن التقويم  
 بين المتعادلات وحفظ جوارحي ديني من سطوة غضبك عند نزول المشلات واعصمني من تنقيع  
 كلماتك والانحراف عن مواجعتك وقيلتك يوم نشر الحسنات وهب لي جودا جامعا لاسرار الاسماء  
 والصفات انت انت الله العالم بالخفيات ومفيض الخيرات على اهل الكرامات واما اسمه تعالى المقيت  
 فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وهذا الاسم هو البركة الباطنة في الارض والخلوقات لان  
 سائر الاسماء لا تقيت وهذا الاسم هو الذي بقيت وسائر المأكولات اسباب ومن منع بركة هذا الاسم  
 فانه لا يشبع ابدا وقد شاهدنا ذلك مرارا والملاك المخلوق منه قطيا ثيل عليه السلام وهو رئيس  
 على اربع قواد تحت يده كل قائد ٥٥٥ صفا كل صف ٥٥٥ من الملائكة الموكلين بالقوت الذي يقيتوا سائر  
 الخلايق في الارض والسموات والشر في ذلك ان الملائكة لا تاكل ولا تشرب ولولا هذا السر هلكت العباد و  
 ذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين اما الباطنة فلا يضع يده في شيء من القوت ويقول  
 ان هذا لوزن قنأ ماله من نقاد فانه لا يفرغ ابدا والظاهرة يصير بركة من الناس واما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا مقيت انت الذي قدرت الاقويات واصلتها الى الايدان والقلوب وانت الذي اخرجت  
 حكمتها وفوائدها وفضلها في جود من في الشهادة والغيوب اللهم اني اسالك بزمانك على خلقك وبحجرك  
 المنبسط في سنابرك ان ترزقني رزقا تقوت بالسلامة وقوت الرزق بالطعام لاستعين بها على سماع  
 الكلام وتحقيق الحديث والاطعام في دار الدنيا ودار السلام ورؤية سر الساعة في القيمة والقيمة في الساعة  
 بحولك وقوتك يا ذا الجلال والاکرام الفصل الخامس والعشرون في النمط الخامس وما فيه من الاسرار المنجية  
 اعلم وفقني الله واياك لطاعتهم اسرار اسمائهم ان من اسماء الله الحسنة العلي العظيم الجميل الكبير الجليل



النور البهي والجلال والأكرام هذه الأسماء العشرة منظومة في سلك واحد والاختلاف في خواصها كثير و  
 ذكر هذا النمط الشريف لا يكون في زمانه أو في منبر قد أعبد الملوك والسلاطين وأكابر الناس ويعظم في  
 أعينهم بهج الظاهر ويبادر إلى قضاء حوائجهم وكل من رآه هابه واحترمه ولا يذلل أبداً بقدره الله تعالى  
 فآما أسماء تعالى العظمى فاسمان عظيمان ذكرهما لا يزال معظماً موقراً مرفوعاً الهمة محبوباً عند الناس  
 واسع الرزق رغد العيش مشهور الكلمة يحبه كل الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفق أعدادها  
 حرقاً وعددها في حربة بيضاء في شرف القمر وحملته معه راي من لطف الله تعالى وتعظيم الناس له ما لم يعهد  
 قبل ذلك أبداً وآما اسمه تعالى الجميل فهو اسم عظيم يصلح للعروسة يكتب موقفاً ويحمله فانه لا يرى بهج  
 منها ولا احسن ومن اتخذه ذكراً حمله الله تعالى بين خلقه فيكون حسن الخلق والخلق جميل الصفات  
 وآما أسماء تعالى الكبير المتعال فاسمان عظيمان حاملهما يكسوه الله المهابة والوقار وتعلو همتهم  
 ويرجعون وتزكو نفسهم ومن وفق أعدادهما في مربع على خاتم في شرف الشمس وتختتم به لا ينظر إليه احد الا  
 احبه واذا رآه الأعداء اتقى الله تعالى الرعب في قلوبهم وآما اسمه تعالى الجميل فذاكره فهابه الانس  
 والجن والسباع والهوام وآما أسماء تعالى النور البهي انبسط نور سرهما في قلب ذاكهما وظهر على  
 ظاهرهم ومن ذكر اسمه النور في غالب وقاته انا الله تعالى قلبه بنور سماعه واودعه مكنون اسراره  
 ومن وفق أعدادها وهي ٦٥٢ وعلقهما على من به رمد عظيم او ضعف في عيونه يرى باذن الله تعالى  
 وبراعته الباطنة والظاهرة وينور الله بصره وآما أسماء الله تعالى المعز والجلال والأكرام فاسمان  
 عظيمان ذاكهما يكسبه الله تعالى ثياب العز والهيبة والجلال والوقار ومن ذكرهما وهما وهما داخل  
 على سلطان اتقى الله هيبة في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه في مثلث على قض من ياقوت  
 احمر وتختتم به لم ير ذلاماً دام معه ولكل نمط مما ذكرناه ومما سنده ذكره رياضة عظيمة تختصر به واذكار  
 تخصه وقد افردناها بكتاب وسميناه بالرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الأسماء جملته وتفصيلاً  
 فراجعها فانه مفيد جداً والله على كل شيء شهيد وآما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم عظيم جداً في سر  
 عظيمة لرد الأعداء وسائر الحساد والملوك المخلوق من عده مطيائيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد  
 تحت يد كل قائد ١٠ صفا كل صف ١٠ من الملائكة القائمين بنصر الخلق من الظالمين وذاكر هذا الاسم  
 ينزل عليه الروح ويقضى حاجته وآما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حسيب انت الذي تجمع المتفرقات  
 لاظهار التوحيد وانت الذي فرقت جميع الذوات في مقام التعديل والفت بين متفرقات الصدور  
 لايتلاف الاسرار وحقايق الامور سالك بسر علمك المكنون وبسط حكمك في غامض علمك انت  
 ترزقني بغير حساب وان تدخلي الجنة وتفتح لي ابواب الغنا والخطاب ببسر وعافيه يارب العالمين  
 وآما اسمه تعالى الجميل فهو اسم عظيم وفيه اظهار للجلال وسر التجليات لمن كان له قلب بصير والملك  
 المخلوق من عده جمطيائيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٣ صفا كل صف ٣  
 من الملائكة ويحصل له اليها الكامل والتعظيم الفاضل بين العالمين وآما الدعا بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا جميل انت الذي وصفت نفسك بتعوت الجلال وانت الذي هيات لاحبابك موطن الوصال  
 وانت الذي عرفت لطلاب حمتك طرق الكمال سالك بجلال الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة و



وبالحمد والعلم وكمال القوة والقدرة والعرفان ان ترقى روية جمالك المنبسط في صدور المعاني لانال  
 بها هاية الخطبة والسرور في محل التذاني واقتبس من بها لهجتك سر من الاسرار المندرجة في السبع  
 للشاني وارزقي قوة فائقة بالغنى انال بها قوة الفرج والسرور المطلق يا على يا غفور واما اسمه تعالى  
 الكريم فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وخادمه مركبا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
 قواد تحت يد كل قائد ١٤٠ صفا كل صف ١٤٠ من ملائكة الموكلين بحجر الكرم الواسع وهذا البحر لا منهله  
 ولا يزال خدمه تعطى الكرم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وما يريد واما الدعاء بهذا  
 الاسم الشريف تقول يا كريم انت انتكرم على الاوليا بخلق المعرفة والوصال وانت الذي تغفر عن عصىك  
 وعوضتهم بالتوبة احسن المنازل وانت الذي وفيت عهدك لمن وعدتهم وقربت لهم الاجال فان الكريم  
 اذا قدر عفى واذا وعد وفا وزاد على منتهى الرجا اعطى وقضى اذا رفعت حاجته الى غيره لا يرضى واذا  
 جفعا عاتب ما استقصى ولا يضيع من لاذبه والتجاسالك بكرمك وسمو انواع نعمك ان ترزقي كرامة  
 تكن كفاية وتراد ابين الكفاية والكرامة يا اتصال كاف بيا ان ينظم بها كلمتي كي تسبح كثيرا وتذكر  
 كثيرا انك كنت بنا بصيرا واسالك يا اكرم الكرمات يا ارحم الرحمان وترنمك ودوامها على في سرور عافية  
 ودول كافي يا نور النور يا شافي الصدور واما اسمه تعالى الرقيب فهو اسم عظيم فاذا ذكره الذكر في  
 مكان فيه كنز يطلبه وانفرد وظهرت بجزال الذكر في الملك المخلوق من عده صفا مثل وهو رئيس  
 على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣٢ صفا كل صف ١٣٢ من ملائكة محو الفاني واشبات الباقي ومحل نظر  
 الرب وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل للذاكر رتبة عليا فافهم نعم واما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا رقيب انت الحفيظ اللازم بحفظك الى من اوصلته اليه وانت السلام لمن جمعت فضلك  
 لديه وانت الذي تنور الاسرار وتكشف الابصار وتعدل الارواح بالانوار اسالك بعظيم قوتك وحيل  
 قدرتك ان تجعلني محفوظا في كل ملحوظ ومعروضا في كل معرض وارزقي مكافاة من صاحبني كن  
 لعبدك رقيبا وحافظا ونصيرا ومنظر العطف عليه ناظرا يا من له القدرة والشا والعهدة والبه يا رب  
 العالمين واما اسمه تعالى المحيب فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر عجيب لا جابة الدعا  
 والملك المخلوق من عده هطيا ثيل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة واقف على باب السمع والدعاء وهو  
 رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٤٠ صفا كل صف ١٤٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته واما  
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا محيب انت الذي تحيب دعوة المضطرين وانت الذي تغني المؤمنين  
 والمنكرين عن الهداية وانت الذي تنعم بجلال النعم قبل الفناء وتفضل بولجودك قبل الدعا اسالك  
 بجمال وجهك ان تجعلني محييا لك في اوامرك ومحتشبا لنواهيك وسريعا اذا ما دعوتني لا ابتغاء مرضاتك  
 واظهر على مرادى ما عدلتني وسويتني انك انت الرزق المنان واما اسمه تعالى الواسع فهو اسم عظيم و  
 من لانه هانت عليه الامور الصعاب وفيه سر الاتساع في الخلق والنقل من الضيق الى السعة والملك  
 المخلوق منه طحا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣٤ صفا كل صف ١٣٤  
 والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واسع انت الذي تسع كل  
 وسطا ولك وحكمك كل الامور وانت الذي احاطت قدرتك على ما وسع علمك اسالك يا واسع



ان تفرق ذنوبي وتستر عيوبني واجعلني واسعا في الامور واقعا على بواطن النور والصورة محيطا بها في  
 ضمار الصدور واخرجني من الظلمات الى النور يا واسع وآما اسم الله تعالى الحكيم فهو اسم عظيم ويحرف  
 حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه درديا نيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
 ١٠ صفا كل صف ١٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حكيم  
 انت الذي احكمت اركان الوجود بصفاتك وانت الذي بسطت نور معرفتك في قلوب احيائك  
 لك عواقب ما ابديت من فعالك اسالك بغير نورك في نورك وبحياة روحك في روح جودك وانت  
 ترفقني بالحكمة العليا والعلم باجل الاسماء حتى اعرف غايه الاسماء ونهاية البقا وايدني بالبقا الابدانيك  
 انت الله المنان وآما اسمه تعالى الودود فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه هيم بال عليه السلام وهو حاكم  
 على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ وهم من عوالم جبريل عليه السلام وهم الذين يولفون بين  
 الجنس وجنسه والمودة والالفز بين العالم الاكبر والاصغر وذكره ينزل عليه الملك ويخلق عليه خلعتين  
 الباطنة المحيطة والمودة والقبول والظاهرة المحيطة كل احد ويظهر عليه ذلك سرعا وآما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا ودود انت الذي علنت سر المحبة والمودة في قلوب اهل الاسرار وانت الذي احملت  
 ذوات الطالبين بنور الانوار تجليت بالعرز الدائم والنور القائم على الارواح فالفت الاشباح واظهرت  
 الانسان بتكميل مراتب البيان وانت تريد لاهل الولاية والمعين برافتك الدائمة لاهل الايمان  
 بالمعرفة وحسن الرعاية اسالك اللهم بحميل الاثك وجبريل نعمائك ان تجعلني من اوليائك الذين هم  
 في فضلك وفي نعمائك مستعمون ولك ذاكرون ولنعمائك شاكرون واليك آهبون واجني حياة الابد  
 وقوتي بك في قبول نور وجهك وجودك باحسن المدة حتى لا تحرك الا بك ولا اسكن الا اليك ولا اخذ  
 الامنك فانت اله لاهل العرفان وانت المكمّل لمن اقبل عليك بالامتنان وآما اسمه تعالى المجيد فهو  
 اسم عظيم في حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدة رطيا نيل عليه السلام وهو رئيس على  
 اربع قواد تحت يد كل قائد ٥ صفا كل صف ٥ الف ملك من ملائكة المجد وذكره ينزل عليه الروح  
 ويفهمه ما لم يكن بهم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مجيد انت الذي مجدت ذاتك بجلايل  
 صفاتك وانت الذي عظم جنابك لك القدرة التامة والآيات العامة تعطى منها شك بغير عوض واستحقاق  
 وانت المتعالي في علوشانك على الاطلاق اسالك بجلال وجهك الكريم وكريم مجدك ان ترفقني من جبريل  
 عطائك وان تكشف عني بلائك واجعلني شريف الذات كامل الصفات حسن الفعال كثير النوال و  
 اوفني الى ذروة التوحيد والوحدة واجعلني في قيامي لك على اكل العدة انك انت الرؤف الرحيم وآما  
 اسمه تعالى المباعث فهو اسم عظيم في حرفين من حروف الاسم الاعظم وبه يبعث الله تعالى الخلائق يوم القيمة  
 وكل يبعث على ما مات عليه وفيه سر غريب في بعث النفوس والاجساد والملك المخلوق منه يخطيا نيل عليه  
 السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣ صفا كل صف ٣ الف ملك والذاكر ينزل عليه  
 الروح ويخلق عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة اما الباطنة فكل من اه انجذب اليه انجذاب  
 المقناطيس فان كان النظر محبة فهو محبة وان كان غير ذلك فهو واما الظاهرة فان وجد ترى الاماكن  
 الشريفة والزياوات العظيمة وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باعث انت الذي تبعث سر حياتك



١١ القلوب الصادرة من القلب الذي وجدت روح فحانك لا نظام الامور وانت الذي صحت ضمائر ابيار  
 من الكشف بالروح ويعتد رسلك وانبيائك باظهار سر القدر وكشف بلائك اسالك اللهم بيب اولائك  
 في حان اولئك ويسر ثبوتك في صدور انبيائك ان تجعلني معنوت الى اعمالهم افعالي مستر ابقدرتك في احوالي  
 غالباً على امري بالغيا على مبلغ البلوغ في ذكرى فانيا بوظائف حمدي وشكري يا ابي اليك من ربي حمدي اخذ  
 علمي وعلمي وايدني بقدرتك في اجارة الكمال انا لدرجاتك انت الله رؤف بالعباد ومهد اجسامهم  
 الى دار المعاد **الفصل السادس والعشرون في النظم السادس في اسرار العرضيات المقضيات** اعلم وفقني الله  
 واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسماء الله الحسنى الغنى الشكور الغنى الرزاق الفتح الكافي الحبيب  
 الوكيل المعطي المغيث هذه الاسماء العشرة مدد سرها البركة الخازنة للعبادات وتيسر الارزاق والكفاية  
 من كل شيء وفق رتق الفهم ولزوم توفير العقل والغبنا بالله تعالى عن الكل والوصول الى مقام التوكل الذي هو  
 ارفع المقامات واجملها فاما اسماء تعالى الغنى الشكور فذاكرها يعطيه الله تعالى غنا في نفسه وبلهه الحمد و  
 الشكر على السراء والضراء ومن داوم على ذكرها وكان في طبع نفسه شحاً ابدل الله تعالى بالسخاء والسماحة ومن  
 وفق اسمه تعالى الغنى غداً في صحيفته من قصدير ووضعها في الماء الذي يشرب منه وجد في نفسه غنا وضاً  
 لم يكن يمهده ومن داوم على ذكر اسمه الشكور اظهر الله تعالى عليه الجميل وسر عنة القبيح ومن خواص هذا الاسم  
 دوام النعم على ذكره وزد شأركها واما اسماء تعالى الغنى الرزاق الفتح فذاكرهم ينزل عليه البركة ويرزقه الله  
 تعالى من حيث لا يحتسب تنبئ له الارزاق من كل جهة ولا يذكرهم احد على طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة  
 والزيادة ولا يسع انكارها الوضوحها ومن اتخذهم ذكراً عقب صلواته لم يقترب ادا ومن وفق اعداءهم مشتركة  
 ع في ع في حرية صفر او وضعها في صندوق المال وكيس الدراهم فان المال يزكو باذن الله تعالى واما اسماء  
 تعالى الحبيب الوكيل فاسمان عظيمان ذاكرها يكفيه الله تعالى شرا عداته وجميع ما اهتم به واذا سطى عليه ظالم  
 وذكرها عدد هما وقت السحر ثم يقول بعد ذلك اللهم اني اجتنب بك واتوكل عليك في امر فلان الظالم فانه يخذ  
 لونه واما اسماء تعالى المعطي المغيث فاسمان عظيمان ذاكرها يتيسر له العيون عين الرزق وتتجلى له اثمار هذا  
 العيش فيحيي سعيداً ويموت شهيداً ولا يستديم ذكرهما من عليه دين الا وفاه الله تعالى وهذا النظم الجليل له  
 تاثير عظيم في هباب الفقر وقضا الدين وتيسر الارزاق ونمو المال وتكثير الطعام والشراب انزال البركة  
 وفي الجملة كفاية ولذا ذكر الله اكبر وان ذكر الله تعالى اكبر انواع العبادات فحق على العبد ان لا يشتغل بشيء غيره  
 واذا ذكر العبد ربه فيكون ذكره امتثالاً لا لقصد دنيا فقد قال بعض السلف الصالح من ذكر الله تعالى القصد  
 شح دنيوي واخرى كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبداً وامتثالاً اعطاه الله تعالى الا عين  
 رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بقوله تعالى من شغلته ذكرى عن مسالتي اعطيت افضل ما اعطى  
 المساكين والله يخصص برحمته من شاء والله ذو الفضل العظيم واما اسمه تعالى الشهيد فهو اسم عظيم من لا يمه  
 اعطى الشهادة وقت الحاجة والملك المخلوق من عده نور يا ميل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت  
 يد كل قائد ١١١ صفا كل صف ١١١ الف ملك من ملائكة الشهود على سائر المخلوقات والذاكر لهذا الاسم الشريف  
 ينزل عليه الملك كما تقدم واما الله ١١١ الاسم الشريف تقول يا شهيد انت الذي شهدت لنفسك بالوجدان  
 وانت العالم الذي اعلمت عبادك بانهم سبوا في النار وانت الذي مكنت اولياك في هوالم السجانية وانت ١١١ الم الغيب



والشهادة وتظهر غيب الخلق بالقدر والارادة اسالك اللهم يا نور النور وشاهد بما في الصدور وتبين الحقائق  
 حدثك وتوضح لي رقائق مجدك واجعلني شاهدا لك اياها اليك في برك وبحر انك انت الله القوي الدائم  
 وآما اسمه تعالى الحق فهو سيف الله تعالى في الارض يقطع به جبال الباطل والملك المخلوق منه صرفا  
 عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠٠ صفا كل صف ١٠٠ الف ملك وهم موكلون  
 بابطال الباطل في الارض وذكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وما لم يكن يخطر بباله من  
 اتباع الحق وادحاض الباطل واقامة البراهين والحجج والله يوثق ملكه من يشاء والله واسع عليم وآما  
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حق انت الحق الذي حققت الامور وانت الذي نورت القلوب  
 في الصدور وانت الذي ابدت السر لاظهار الفرح والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان اسالك  
 اللهم بحبيبك وخليتك ونبيك وصفيك وبعديتك عندك ومعيتك ان ترزقني الوفاء بحقوقك و  
 الشفقة على خلقك وارادتك انك انت الله الذي ان العظم الشأن وآما اسمه تعالى الوكيل فهو اسم  
 عظيم والملك المخلوق من عدة كهياثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠ صفا  
 كل صف ١٠٠ الف ملك من الملائكة الموكلين على كل شئ وهم حفاظ للكون في الارض والذكر لهذا الاسم  
 ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا وكيل انت الذي توليت امور الخلق  
 وانت الذي كملت الطريق والحقايق وانت الذي بينت الدقايق والرقايق فمت بكفاية العبيد وتجلت  
 في رادة المزيد لك القوة والاعتدال وملك التمكين والاستقرار اسالك يا رب الارباب ومسيب الاسباب  
 ان ترزقني زيادة في القوة وكما لا في القدرة ونورا في العزة ومثانة في القرية وروية بها ادرك تبياننا و  
 لست نا ادر بك به بياننا فان الجامع لمفرقات الامور وانت القادر على بحث من في القبور وآما اسمه تعالى  
 القوي فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه موطياثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
 ١١٠ صفا كل صف ١١٠ الف ملك والذكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا قوي انت الذي قويت طلاب حضرتك على الارتقا وانت الذي علنت اهل المحبة على سلوك  
 مناهج الكشف والابتلا وانت الذي نورت قلوب احبابك بالاحاطة والاحتواء اسالك اللهم بعظيم  
 سلطانك وقوى شانك ونفوذ برهانك ان ترزقني قوة منك وقدرة اتمكن بها في قطع فيا في مسائلك  
 وايدني بلطفك الشامل حتى لا اجد الاياك يا الله يا قوي وآما اسمه تعالى المتين فهو اسم عظيم فيه  
 حرف من حروف الاسماء اعظم والملك المخلوق منه قصر ياشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت  
 يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ الف ملك والذكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا متين انت الذي رمت في قلوب اهل التوحيد وانت الذي مكنت اوليائك في طلب اهل من  
 مزيد وانت الذي جمعت العلوم باسمها في ق والقران المجيد اسالك يا الهية وبسط كتبك اللطيفة  
 ان تكشف عن قلبي وسري اسرار الكائنات وان تجذبني بالميل اليك الى اعلى الدرجات وان ترفعني  
 الى ذروة المتقين اسالك بالقوة والقدرة التامة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالمة انك انت  
 الله العالم بالسرائر الخفيات وآما اسمه تعالى الولي فهو اسم عظيم والملك المخلوق من عدة كهياثيل  
 عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ الف ملك والذكر ينزل عليه الملك



ويحصل له الرتبة العليا فانهم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ولي انت الذي حببت ذررت  
العقول والبصائر وانت الذي اظهرت مكنونات الضمائر وانت الذي فعت لواء العز في اودية قلوب  
اهل السرائر وانت المحب والمولى والظاهر والحاكم القادر راسالك سر من اجنبيته من الاوليا وسر من  
اجنبيته من الانبيا وبنور قدسك المثبتة بجوامع الحكم ان تنصرتي على اعدائي وان تكون لي في الشدة  
والرخاء واما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء الاعظم والملك المخلوق منه بطيائيل  
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢ صفا كل صف ١٢ والذاكر من عليه الملك كما  
تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حميد انت الذي حمدت نفسك بما يليق من جلالك  
وانت الذي شئت على لسان نبيك واوليائك وانت المحمود المثنى عليك بحمد نفسك ولا وابد  
وانت المعروف لمن التجي اليك دائما سر هذا اسمك سر حمدك المنازل في قلوب اهل هذه الدنيا ترنم  
قريته تامة وزلفته عامية واجعل اعمالنا في حبيده وعقايدي صحيحة ونفوسنا شديدة وارزق  
بنورك الذاتي حتى نكون ما يلا اليك فاننا نيك بك انك انت الحق الدائم والملك القائم **الفصل**  
السابع والعشرون في لفظ الساج من اسماء الله وما لها من البركات الخفيات اعلم وفقى الله واياك  
لطاعته وفهم اسرار امثاله ان من اسماء الله تعالى الحكيم الرؤوف الودود الغفور الخان اللطيف الخفي  
الرقيب البر الشافي هذه الائمة العشرة من اسماء الله تعالى من مدد سرها لثلاث قلوب لنافرة  
وانعطاف الارواح وصغر القلوب والقاء الرافعة والرحمة في الذكر وتفرج الكرب افضلال الشدايد والعصاة  
من الجن والانس وعلامة الحياة وروام الصحة في الدين والبدن وتواصل امدادات الخير والفضل في  
الذاكر فاما اسماءه تعالى الحكيم الرؤوف فاسمان عظيمين لا يوجدان سر من سرهما في قبول التوبة و  
العفو عن الخطية ولا يذكرهما من اوثقة الذنوب لا اله الا الله تعالى لا تابة والعفو هما جناة واقترافه  
ويقبل توبته ويعصمه فيما بقي من عمره ومن وفق اسمه تعالى العفو في مريم وعلمه كانت سيئاته عند  
الناس بمنزلة الحسنات واما اسماءه تعالى الودود الغفور فاسمان جليلين لا يوجدان سر من سرهما في  
قبول التوبة وذاكرهما في الف على القلوب واليقا عظيما بالود والمحبة الشديدة ويؤثرون في انفسهم  
ومن استدام ذكره يكثر وعشيرة لا يرى له عدوا ابدا وكل من رآه اجتهد بما شدد يدا واشتمى شفقه  
ومن وفق بطريق التكسير في ريق ظي يوم الجمعة في زيادة القمر وحول قوته تعالى واذكر واسم الله عليكم  
اذ كنتم اعداء فالق بين قلوبكم الآية وذكر الاسمين الشريفين عداهما وحمل الرق على عضده الايمن والقول  
تعالى محبة في قلوب الانس والجن ويقال ان اسمه تعالى الودود هو المشار اليه كما في قصة التاجر والقصص  
انه قال في دعائه يا وود يا ذا العرش المجيد يا معيد يا فعال لما يريد الى اخره فاغاث الله  
تعالى بملك من الملائكة على فرس بيده خربة فضرب باللسن فقتله وقصته مشهورة واما اسمه تعالى  
السمان فذاكره يقذف الله تعالى محبة في قلب كل من رآه ويعطف عليه القلوب القاسية واذا اكتب  
ما نزل واربعين مرة في انا طاهر وحي بياض البيض ويطلق به من وقع في النار يرى حاله وذكره يذهب  
الامراض الحارة خصوصا المرة العفرو واما اسمه تعالى اللطيف فاسم جليل يسر بيع الاجابة والانتفاع  
ناول من في تفرج الكرب ما ذكره احد في شدة الاشهاد اضحلالها ومن استدام ذكره جعل الله



ما كتب عليه من الصعبة من هذا يسمى اللطف الخفي لئلا ينقص من مدارك العقول واقل ذكره مائة وستون مرة ومن وفقه عدد دافى مربع في ع في كا غ د فقي حمله او خاتم من عقيق وتخت به كان ملطوقا به في شائر احواله واما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم وذاكره يحفظه الله تعالى من كل مكروه وان تصور الذاكر حالة الذكر مدينة او منزلا او غير ذلك حفظه الله تعالى ومن وفقه عدد دافى مربع في ح فقي ح واحد في خاتم من فضة وتخت به لم يضره شيء من الجن والانس والهوام وغير ذلك واما اسمه تعالى الرقيب فسر في وجع القلوب وخضوعها وذاكره يلزمه الحياء من مولاة عز وجل والادب في السر والعلن والظاهر والباطن واما اسمه تعالى البر فسر عظيم ذاكره ينزل عليه البركات وتسارع اليه الخيرات والاحسان من فضل الله تعالى واما اسمه تعالى الشافي فاسم عظيم سريع الشفاء في ذهاب الاسقام والعلل الالام ذاكره يعافيه الله تعالى من كل سوء وبلا ويبريه من كل سقم ولا تترك العلل جسد مادام ذاكره ومن ذكره عند ريق ربيع مائة واثنان وستين مرة بعد قراءة الفاتحة سبع مرات ويقول اللهم اشف انت الشافي لا شفا الا شفاؤك يا الله شفا لا يغادر سقما ولا مافان ذلك المريض يشفي سرعا باذن الله تعالى وقد امرت به محمود بن شاه سلطان العلا بالمشاهدة الجذام ونفرت عنه الاطباء فلم يمكث بعد الذكر الا خمسة عشر يوما وشفي كان لم يكن به مرض تعجبت الاطباء من ذلك وما ذلك على الله بعزيز ومن وفقه عدد المذكورة في مربع في نا طاهر ومجاهد بماء زمزم او ماء المطر وسقى منه مريضاً ٣ ايام متواليه على الريق شفاه الله تعالى من مرضه واما اسمه تعالى المحصى فهو اسم عظيم في حروف الاسماء الاعظم والملك المخلوق من عدده فحلياً شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا محصى انت الذي احصيت نفاس الخلائق وانت الذي قلعت من اوليائك سبل العلائق وانت الذي وصلت اهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نعمة الاحداق والحدائق وانت الحافظ لجميع المخلوقات الذي تحصى اعمالهم واجالهم وانفاسهم في جميع الاوقات حتى لا يغيب امر زائغ ولا يضيع عندك شيء ساع اسالك اللهم يا ذا الفضل العظيم ان ترزقني الاحصاء وحفظ حقايق الاسماء والوصول الى سر الاسماء واما اسمه تعالى المبدئ فهو اسم عظيم في حروف الاسماء الاعظم والملك المخلوق من عدده كهيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٦ صفا كل صف ٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا مبدئ انت الله الذي اظهرت سر الوحدة في قلوب اهل التوحيد ورفعت لواء الجدى ضد وراهل التجريد ونصبت راية المعرفة في قلوب حقول اهل التفريد اسالك اللهم بما ابدت في قلب خاتم الانبياء وما ثبتت في خاتم الاولياء وما نشرت في فاتها من رقايق الا لا والنعمان تزودني اليك في الابتداء والانهاء وان تحيى في السر والضر واما اسمه تعالى المهيمن واسم عظيم في حروف الاسماء الاعظم وخادمه خصيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا مهيمن انت الذي دعوت ذوات الخلائق في الاصلاب والارحام الى عبادك وانت الذي اعدتهم الى محالهم الاولى بقوتك وقدرتك الباعثة لك العز والشا والرفعة والبهاء وانت المخترع الذي لك حكمة المبدأ والاعادة ومنك نبيل الولا والافادة اسالك يا فاتح كل خير ان تنور ابتدائي يا يصلاح اخطائي



وان توضح سر في منك في الغيب والشهادة وآما اسمه تعالى المحيى فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم  
 والملك المخلوق من عدد كرياتيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٨ صفا كل صف ٤٨ الف  
 من الملائكة الموكلين بالما والهوى والذاكرينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا محيى انت الذى احيت قلوب عبادك واوليائك بنور الكشف والتجلي وكملت اذواق انبيائك بالوصل و  
 التجلى وحليت حسابك بتجليه العرفان احسن التجلى اسالك بحياة وجهك ونشر رحمتك ورافتك وبسط رحمتك  
 ان ترزقنى حياة طيبة ذاتية لا موت بعدها واجعلنى حيا فى الدارين واشهدنى معرفة الكونين يا رب  
 العالمين وآما اسمه تعالى المهيى فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم مكرر ولازم فى تكراره وما  
 تقول على نار اشعلت وهذا هو سبب الهلاك والملك المخلوق منه فر عطايا ثيل عليه السلام وهو رئيس على  
 اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠ صفا كل صف ٤٠ وهم من عوالم عزرائيل عليه السلام والذاكرينزل عليه  
 الملك كما تقدم وآما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا مهيى انت الذى امت اعدائك بالقهر صبرا وانت  
 الذى هلكت الفراعنة بسطوة غضبك سر او جهرا وانت الذى وصلت من اشرك بك فى النار حكما واما  
 واصلت هم الى ما وعدتهم فى الجحيم والعقاب ناقشتهم غضبا عليهم فى فنون الحساب اسالك اللهم باطقتك  
 الخفى وبرك الوفى ان تحيى قلوب بنور اثارك وان تميى اعدائى بنور ظهورك يا مهيى وآما اسمه تعالى المحيى  
 فهو اسم عظيم فيه تعلقات الحياة والروح المخلوق منه جهطيا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد  
 تحت يد كل قائد ١٨ صفا كل صف ١٨ من ملائكة الحياة والذاكرينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعا  
 بهذا الاسم الشريف تقول يا محيى انت الذى بسطت الحياة فى الافاق واكملت اسرار اوليائك فى قلوب  
 انبيائك على الاطلاق وسامت اهل المحبة فى يوم التلاق واجييت حياة الطلاب بحياة معرفتك و  
 امت نفوس العصاة بغلبة سلطان سطوتك واخرجت حبيبك ونجيك واعليته فى درجة عليين وقوته  
 باخذ نواصي العالمين وخصصته باسم المحيى فى مكن التمكين وآما اسمه تعالى القيوم فهو اسم عظيم وخادم  
 جهطيا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٤ صفا كل صف ٥٤ والذاكرينزل  
 عليه الملك كما تقدم وآما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا قيوم انت الذى قمت عمدة الوجود وبسطت  
 فى قلوب عبادك سر الركوع والسجود واصلت حبيبك محمدا صلى الله عليه وسلم ومن تابعه الى المقام  
 المحمود وانت المتولى لجميع الامور الذى تقوم بك الاشيا كلها وانت نور على نور اسالك بسر قيومتك فى  
 خلقك وبهرز بوبيتك فى مظاهر سنا بركك ان ترزقنى توكل عليك على نعت الصحة والسداد وهو توكل  
 المرید على المراد النافع فى المبداء والمعاد وآما اسمه تعالى الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم  
 الاعظم والملك المخلوق منه هطيا ثيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٨ صفا كل  
 صف ٤٨ والذاكرينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذى  
 اوجدت نور محبتك فى قلوب الاصفياء وادعت سر محبتك فى سر اسرار الانبياء وانت الذى اظهرت  
 ضيا جمالك فى مراة اهل المحبة والوصال بمكان البها ومقام الشان ان ترزقنى وجدان روح نفسك فى  
 الاول والاخر ولا تجذب ليك فى الباطن والظاهر ولا تجوفى الى احد من خلقك انك انت الله القوي القادر  
 وآما اسمه تعالى الماجد فهو اسم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه رقيائيل عليه



وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد صفه والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ماجد انت الذي وجدت الناس من العدم الى الوجود ووجدت كل شيء بقدرتك وانت الرب الكبير المعبود وانت القادر القاهر وانت الباطن الظاهر وانت الواجب الوجود الى منتهى الغيا وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قادر حكيم بصير اسالك بعظيم سلطانك واجل اقسامك الخرج من هذه الدار على خير وايد في بتايد منك يا رب العالمين واما اسمه تعالى الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء الاعظم والملك المخلوق منه من عده لطياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد صفه والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الواحد في ايديك وانت الذي وجدت نفسك بنفسك في موطن الاسماء وانت العالم بما تحت الترى بما فوق السموات العلى المستوي بقدرتك على عرشك الذي كان على الماء اسالك بنور وحدانيتك وضياء احديتك في ضومنا بركك ان تجعلني مقبولا موقبا بين عبادك يا رب العالمين

**الفصل الثامن والعشرون في النمط الثامن من اسماء الله واركانها النافعات اعلم وفقني الله واياك لطيفة** وفهم اسرارها ان من اسماء الحسين القهار الشديد المذل المنتقم المميت القائم القوي القادر ذو البشر الشديد المقتدر هذه الاسماء العشرة من اذكار عزيز ايل عليه السلام ومن مدد سرها قصر **الخصوم والغلبة عليهم ونصر الذاكر ونظرة بالامد وخراب ديار الظالمين وتهدية لهم وتفرغ كلهم** ودمار الظالمين وهلاك المفسدين والاستيلاء على الباغين وذكر هذا النمط الجليل يكسوه الله تعالى الهيبة العظيمة والقوة الشديدة فاما اسماءه تعالى القهار الشديد فذاكرها غالب على كل اموره اينما توجه شديد الباس عظيم المودة ومن وفقهما مكين في مربع عرف على اديم طاهر وحمله على عضده فلا يخاصم احدا الا كان مغلوبا مقهورا والذاكر له مؤيدا منصورا ومن وفق اعداءه في خمسين وحمله على راسه بين عينيه القى الله تعالى هيبة في قلوب الناظرين واما اسماءه تعالى المنتقم المذل فاسمان عظيمين لخراب ديار الظالمين ووقوع القتال بينهم والوبال على اعداء الله الكافرين ومن ذكرهما بعد الشروع يوم السبت الاعداء الواقعة عليهما ودعى على ظالم اخذ لوقته وكذلك ان تصوره حال الذكر فان الله تعالى ينتقم منه ومن كتب حروفهما مقطعة على باب دار الظالم جائز يوم السبت في احتراق الشهر فان الظالم تزول نعمته ويعزل عن منصبه ولا يعود اليه ابدا واما اسمه تعالى المميت فذاكره تموت شهواته من نفسه ويذبح الله تعالى منه ثياب الكبر والعجب ومن ذكره على خمسين واحدى وعشرين نواة من القمر كل واحدة ست مرات وصور ذلك النوى صورة شخص يقول هذا فلان ويصلي على ذلك الشخص صلاة الجنائز فان ذلك الشخص يموت عاجلا باذن الله تعالى بهذا السر قتل صاحب القسطنطينية لما خرج على صاحب منهاجه وهو من الاسرار العظيمة ولا يكتبه احد موقفا مكسرا على شبازرق وحمله صاحب الطحال الابري بعد ثلاثة ايام واما اسماءه تعالى القوي القادر فذاكرهما تقوى جوارحه الظاهر والباطن ويعطى قوة عظيمة خصوصا من كان يعاني حمل الاثقال والحرف الشديدة فانه لا يحس بالثقل ولا تعب ولا يعيا ابدا ومن وفق اعداءه في خاتم من فضة وتختتم به اعانه الله تعالى على حمل الاثقال من غير كلفة واما اسماءه تعالى ذو البشر الشديد المقتدر فلا يذكرهما مظلوم الا اخذ الله



ظالم اخذ عزيز مقتدر وقس على هذا النمط ما تريد وأما اسمه تعالى الاحد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف  
 الاسم الاعظم والملك المخلوق منه حنانياً عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣٤ صفا  
 كل صف ١٣٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا احدا انت الذي  
 موحدت نفسك لنفسك في موطن الاشياء وانت الذي لا يعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولا في  
 السماء وانت العالم بما تحت الثرى وما فوق السموات العلى الرحمن على العرش استوى سالك بنور وحدانيته  
 وضيائه احديتك ان تجعلني واحدا المشهود متفضلاً بالعلم والعرفان انك انت الله الواحد الديان  
 وأما اسمه تعالى الفرد فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه حنانياً عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد  
 تحت يد كل قائد ٢١٤ صفا كل صف ٢١٤ والروح ينزل على الذاكر كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا فرد انت الذي تفردت في ملكك بالوحدانية وانت الدائم الباقي بالصمدانية اليك توجهت  
 وبك اعتصمت وعلى فضلك وجودك اعتمدت ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا مدبر ولا مشير  
 وانت على كل شيء قدير اسالك ان تجرى على يدي لساني قضاء الحوائج المخلوق وان تعصمني بفضلك عن  
 الموبقات والفترات انك ولي الخيرات ودافع الشبهات وأما اسمه تعالى الصمد فهو اسم عظيم والملك  
 المخلوق منه نور يائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣٤ صفا كل صف ١٣٤  
 والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا صمد انت الذي يصمد اليك  
 في الحوائج والملجأ اليك في الكرب والشدائد وانت الذي تعطي وتمنع من فضلك عوائد العوائد اسالك  
 باستغنايك عن خلقك واقتنارهم اليك ان تجعلني بمقصد العباد في المهمات وان تجرى على يدي  
 لساني قضاء الحاجات وان تعصمني من الموبقات انك انت دليل الخيرات وأما اسمه تعالى القادر فهو  
 اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه هبط يائيل عليه السلام وهو رئيس على  
 اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٥ صفا كل صف ٣٠٥ والروح ينزل على الذاكر وأما الدعاء بهذا الاسم  
 الشريف تقول يا قادر انت الذي نفذت قدرتك في كون الذوات وانت الذي اظهرت مرادك  
 بتبدل الميثاق بالحسنات وانت الجامع للمنفقات اسالك اللهم بعظيم الايات ان تجعلني قادراً على  
 دفع الزلات انك المنزه عن التحيز والجهات وأما اسمه تعالى المقدم فهو اسم عظيم وخادمه حنانياً عليه  
 السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٤ صفا كل صف ٤٤ والروح ينزل على الذاكر وأما  
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي جمعت بين احبابك في دار الرضوان وانت الذي  
 اجليت امرأة من توجه اليك لظهور سر الامن والامان اسالك بعظيم قدرتك ان ترزقني الوصول  
 الى سنابرك والنيات تحت قواد رؤيتك واجبي لك دائماً لاكون بوفاء حقتك لك دائماً يا رب  
 العالمين وأما اسمه تعالى المقدم فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم والروح المخلوق منه  
 قنانياً عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ والذاكر ينزل عليه  
 الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار  
 الخلود وقصمتهم اسرار مراتب لكشف والشهود ونوريت بصائرهم لروية اثار تجليات الملك المعبود  
 اسالك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك المنبثة على اهل برك وبجرك ان تجعلني مقدماً



في الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف والطاعات مقبلا عليك في اسرع الاوقات يا من بيده مقاليد  
 الغيب والشهادات وبقدرك مقاليد الارض والسموات واهل السعادات والشقاوات واما اسمك  
 المؤخر فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه جبرائيل عليه السلام وهو رئيس على  
 اربع قواد تحت يد كل قائد ١٤٤ صفا كل صف ١٤٤ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
 تقول يا مؤخر انت الذي اخرجت رحمتك لاهل الآخرة ونشرت واحدة لرفع التراحم بين اهل الارض والشهادة  
 انت ذو القوة والافتدار وانت الذي توجد الشيء كما تحب وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تاخر  
 بواسطة الاقدار اسالك اللهم بتقديم كل مقدم وتأخير كل مؤخر التقدم في كل واعوذ بك من شر الذي اشكل  
 متخير واسالك اللهم بلطايف رحمتك ان تجعلني صحيحا من الاسقام ثقة توالي الانعام وارزقني الاحاطة  
 الكبرى والنور الابهي والسر الاسفي باذ الجود والنعما يا رب العالمين واما اسمه تعالى الاول فهو اسم عظيم و  
 الروح المخلوق منه دهر يائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٤٤ صفا كل صف ١٤٤ والروح  
 ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذي ظهرت بك الاوائل وانت الذي سبق  
 جودك كل القبائل وانت الذي انزلت المواهب في الاياك والاصائل وانت السابق الذي ما كان معك غيبك  
 ولا انقضاء لجودك وبقائك وانت القاهر فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والعالم المدبر لحوالهم و  
 المتصرف في افعالهم واقوالهم لك المزوج والجيروت والبقا وبفضلك اعيان الملك والملكوت اسالك بسر  
 اوليتك في الخلق ان ترزقني السابقة في الخيرات ووجود باقيات الصالحات واما اسمه تعالى الآخر فهو اسم  
 عظيم والروح المخلوق منه دهر يائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠١ صفا كل صف  
 والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا آخر انت الذي اخرجت اجال كل مخلوق الى  
 وقته وانت الذي اخرجت عن قلب كل طالب ما انكس من غضبه ومقتته وانفذت بنورك الجامع عند  
 انقضاء زمانه والخوف من زمينه اسالك بدقايق المعرفة الموحدة في اسرار احديتك وبلطايف المعرفة الخزونة  
 في اوليتك ان تجعلني خيرا بما فيه امري وازرقني جودا جامعا محيطا بدقايق حقايق سرى جهرى يا رب  
 العالمين واما اسمه تعالى الظاهر فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه دهر يائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
 قواد تحت يد كل قائد ١٠٦ صفا كل صف ١٠٦ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
 يا ظاهر انت الذي اظهرت الظواهر واعلنت البواطن وانت اعلن منها بسطت الموجودات وتعلم المكنونات  
 وجمعت الكائنات لاخفاسك المصون اسالك ببديع فطرتك ولوامع رافتك ورحمتك ان تجعلني ظاهرا في  
 كل امر واجعل لي من امرك البالغ امرا وايدني بقدرتك وايرزني من سرى يسر انك رؤف رحيم واما  
 اسمه تعالى الباطن فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه بطيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
 ٧٢ صفا كل صف ٧٢ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باطن انت الذي ابطنت  
 سر النبوات في الولايات واظهرت من بينهما سر المكاشفات وحقايق التزلات في قلوب رباب المخلوقات  
 بمكنونات الضمائر وصرار بصائر الشعائر ان ترزقني الاطلاع التام والكشف العام على بواطن امر مسكون و  
 قولني بتوكل التامة لا برز من عيب العيوب من مصون واجعلني من عندك وعند من قبل عليه واما لاقلوهم  
 واسرارهم اجر غير ممنون انك انت الله مظهر انواع الكائنات بالكان والنون واما اسمه تعالى الثاني فهو اسم عظيم فيه



حرف من حروف الاسم الأعظم والملك الخلق من عباده هياثيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يده كل  
 قائد ٢٩٨ صفا كل صف ٢٩٨ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا صبور  
 أنت الذي أعطيت كل شيء خلقه ثم هديته وانت الذي أحيت قلب محبك بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته أول كل  
 ظاهر وآخر كل سائر ترجع إليك الأمل لك بعد فناء الملاك وقد برأموه إلى غايا فقام على سبيل الرشاد والسداد  
 من غير ارشاد وصحيح الاستعداد لتقبل الإصلاح إلى دار المعاد أنت الذي لا تقهرك الجملة على بلوغ المنا قبل  
 أو انه ولا ترتب مراقب زمانه ومكانه اسالك بعز مملكتك وبجليل كلمتك وبها في خزان مخزون فوقيتك  
 وسبحات وجهك وظل عرشك وسرادقات قدسك ان تجعل دعائي مقبولا ونداي مسموعا وجوابي مندا ولا  
 وان تجعلني هاديام هديا وعلى صراطك مستويا يا رب العالمين **الفصل الحادي والثلاثون في الحروف**  
 وما لها من الخواص الحمد لله تعالى ان سر كل امية في كتابها وسر كتاب الله تعالى في الحروف والحروف مختلفة  
 الاشكال ولما ظهر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انزل عليه القرآن وكان سر هذه الامية ونسخ الله بشريته  
 جميع الشرائع المتقدمة من لدن آدم عليه السلام وحروف هذا الكتاب العزيز العربية ولما سئل صلى الله  
 عليه وسلم عن حروف المعجم فقال هي حروف اب ت ث ج ح خ د ذ ز س ش ص ض ط ظ ع ف ق ك ل م ن  
 و ولا ي وهي عربية فسمها عربية وفيها اسرار جميع الكتب والصحف المنزلة وزيادة عليها واما ابجد فها  
 سر بانية انزلت على آدم عليه السلام وادريس ونوح وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين واما ما اصطلح  
 عليه الحكماء من ترتيب يقف بكر خبش الى اخرها فاصطلاح سمسما والحكيم وهي في يقف خاصة غير معرفة الاعداد  
 وهي الاحاد والعشرات والمئات والالوف واما ما اصطلح عليه اهل فلوله على قلم لا ترتيب له وانما فعلوا  
 ذلك لستر وابره ما حفظوه ويرمزوه بذلك القلم الاخفا الذي صنفوه ودونه من العلوم واما ما يفعله  
 اهل عصرنا من قلب حروب اب ت ث الى اخرها وجعل اخرها اولها فهو خطأ منهم اذ بزعمهم ان هذا من اغبيضا  
 وفيه من الويال ما لا يخفى لانه عكس الحروف المنزلة وهد لها خصوصا ان كتب بها اسماء الله تعالى سواء كانت  
 الاسماء عربية ام عجمية قال تعالى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب ولولا ان  
 هذا العلم العربي سر مصبان ما انزل الله تعالى القرآن بالفاظه وحروفه فانظر الى قوله تعالى المر المر  
 والقلم وما يسطرون فاقم بهذه الحروف لتعرف قدرها وها انا قد فتحت لك انموذجا لطيفا المعنى خواص  
 الحروف يتشعب منها فقلت فصل فيما ذكرناه من الحروف العربية وما لها من الخواص والمراجعات والخدام  
 والاملاك والايام فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان **حرف الالف** هو اول الحروف وهو حرف  
 نوراني واول العدد وهو اول مرتبة تنقسم الحروف على العناصر وقد قسموا ذلك وصنفوه في مجلدات ذات  
 جداول مختلفة وكل منهم على الحق من مذهب الاخذ عنهم ولذلك ينبغي للطالب اذا اخذ من شيخ معين ان  
 يتبع مذهب في الحروف والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره واختلاف المذاهب في ذلك مشهور وكما هم اجمعوا  
 على ان حرف الالف ناري له بسط صغير وكبير فبسطة الصغير هكذا الف والكبير هكذا ال ف لام ف وبسطة  
 العدد هي موافق لبسطة الحرف لانه ال ف والعدد هي آ ح د ولهاذين العددين بسطين ولا يخفى في ذلك على من له  
 ادنى تأمل ولكل بسط من هذه الاربعة خواص واسرار وهذا الحرف لما كان اول الاختراع واول العدد  
 واول عنصر النار جعل له القوة الانزلية ان يكون له اول الايام الاحد موافقة ومناسبة للطبع والشرف



الطلاب وانت الذي احيت ارواح اهل الروح والماب حتى رجعو اليك وهادوا اليك بسرايرهم وتابوا عن ذنوبهم  
وما لولا اليك بطولهم منك الخوف والتأييد واليك مال القربى البعيدا سالك اللهم بنور التوبة وضيا الاوبة و  
كمال الرفقة والرحمة اسالك ان ترزقني اياك سراجهم والوقوف لديك حكما وامرا واحفظني من كرمك حتى لا انتهر  
الى محال المتفرقة عقبا وقهرا واجبرني بنظرة منك لا نال سر قوك سيجعل الله بعد عرس يسرا ولما اسمع تعالى المنتمين  
اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وخادمه عنيا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٢  
صفا كل صف ٢٣ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مستقم انت الذي قهرت  
الجبابرة وكسرت الفراعنة بالقنا والزوال اسالك باسرار انوار الوصال في مقام الامثال ان تعصمني من نظرة  
الانقام وان تحصلني من اهل الكرم والانعام وان تتولني عندك قابلا سر السلام انك انت الله ذو الجلال والاكرام  
واما اسمع تعالى العفو فهو اسم عظيم والروح الخلق منه هضيا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
١٥٤ صفا كل صف ١٥٥ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا عفو انت الذي كشفت  
عن حبايب الكثرة وانت الذي اذنت عن طلاب جنابك لملو بقات والعثرة وانت الذي نورت بسائرهم من حين  
اخراج الذرة لك الحمد والشا والجود والبقا اسالك اللهم بجلال نعمك وجريان قلمك ومكنونات دقايق رقك  
ان تهو في بك وان تهيئني لك عندك ولا تحوجني لاحد غيرك في برك وبحرك وان ترزقني بقا عاجلا وفكرا عالما و  
علما نافعا انك انت الله العزيز الحكيم واما اسمع تعالى الرؤف فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك  
الخالق منه هضيا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٦ صفا كل صف ٢١٧ والذاكر ينزل عليه  
الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رؤف انت الذي مننت على لعبابك بحياة العلم والعبادة  
ومختهم جلايل انواع الخير والسيادة وادخلتهم بتأييدك دار السعادة وكملت ذواتهم بالمعرفة والشهادة  
اسالك بدقيق علمك وجليل حلمك ان تجعلني رقا بالعباد واحدا لا افراد مقبلا عليك بك يوم التباد ولا  
تفرجني لاحد من خلقك سوى بنيتك بالانفراد وان ترزقني المقام القار في اقدار البلاد انك انت الله الذي  
للعباد يوم التباد واما اسمع تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام فهو اسم عظيم والملك الخالق منه هضيا شيل عليه  
السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٢ صفا كل صف ٢١٣ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء  
بهذا الاسم الشريف تقول يا مالك الملك انت الذي ملكت انمة رقاب الخلايق وانت الذي وجدتهم من اعدائهم  
وقيدتهم بالعلايق وانت الذي نثرت عليهم من خزائنيك واصلاتك علوما فغروا بها كشاف الطريق والحقايق لك نفوذ  
المشيئة والارادة والاحاطة بما هو المراد في عوالم نعمك بنور العبادة والزهادة تزهت في ذاتك وتكرمت في صفاتك  
تبسط اثار نعمك وصفاتك سالك اللهم بملكك الدائم وجلالك القائم ان تجعلني نافذا لامرك في المهالك قادرا  
على حفظ نفسي وحفظ حقك في المهالك وانصرني على الاعداء وقويني بتواتر الالال نال منك حقايق الاسرار انك  
انت الله الواحد القهار واما اسمع تعالى المقسط فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك الخالق من  
مدره جلهيا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٩ صفا كل صف ٢٠٩ والذاكر ينزل عليه  
الملك واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقسط انت الذي عدلت بين البرايا في خلقهم ذاتا وصفاتا  
وانت الذي هيات لسر الجمع في عوالم الملك كلمة وحرفا ووصل فضلك الى كل مخلوق ونال حظهم بالكمال والوقار  
اسالك ان ترزقني العدل في الاقوال والافعال عند العارفين والجهال انك انت لكبير المتعال واما اسمع تعالى



الجامع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملوك المخلوق من عذرة رقياسيل عليه السلام وهو ريس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف يقول  
يا جامع انت الذي جمعت بين الذرات على ظهور خليقتك يوم الميثاق ثم ثبتهم بالاحذ عليهم بالال والاطلاق  
وانت الذي اخرجتهم من الوجود العلي الكائن بالقهر والشقاق اسالك سر ما اودعته من حقايق الصفات  
والاخلاق ان تجمع شملتي بك يوم التلاق وان تظهرني على فوائد حكم قولك والتفت الساق بالساق ولا تحجب  
رجائي باقالي عليك ووقوفي لديك انك انت الله العزيز الخلاق واما اسمه تعالى المعنى فهو اسم عظيم فيه  
حرف من حروف الاسم الاعظم والملوك المخلوق من رقياسيل عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
١٠٤ صفا كل صف ١٠٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا غني انت  
المعنى وانت القادر على ما تشاء قادر على قهر كل شيء وكل قوى وانت الاخذ بناصية كل ملي وانت المعطي جلايل  
نعمك لكل مخلوق اسالك بما فيه فتح ونصر ان تقويني بحياتك الازلية حتى اقف لديك على قدم التوكل والافتقار  
وانصرني على دفع ما يمنعني عنك اكمل الافتقار انك انت الله العزيز الغفار واما اسمه تعالى المعنى فهو اسم عظيم فيه  
حرف من حروف الاسم الاعظم والملوك المخلوق من عذرة هياسيل عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل  
قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا معني  
انت المدير لأمور الخلاق ومتوليها وانت اخرج ذواتهم من اليم العدم وموليها بعد تدبيرك وجمعت بينهم  
في البرزخ الادبي بانعالمهم وصفاتهم نصرت المظلوم واضقت الى قضاء المظلوم رضا الظالم الفتية المتقابلين  
والمتباينات والمضادات التي لا تعلق له بغيره ولا في فناء ولا في صفاء ولا في فناء ولا في فناء وانت المعني بعنايتك من طلب  
قضاء الحاجات يا مقلب القلوب والنيات ومصرف الامور الى النواحي والجهات اسالك ان ترزقني حسن التدبير  
والمعاملات وان تجعلني عدلا في الانصاف جامع بين الضاق اليه والمضاف يارب العالمين واما اسمها تعالى  
المانع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملوك المخلوق من رقياسيل عليه السلام وهو ريس على  
اربع قواد تحت يد كل قائد ١٦١ صفا كل صف ١٦١ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعا بهذا الاسم الشريف  
تقول يا مانع انت الذي صنعت حياك من قلوب الحجرة وانت الذي اعيت الفية الكافرة وانت الذي مجبت  
قلوب الاعداء عن دوية منازل الكرام البررة اسالك بحياتك القائم وظهور فضلك الدائم ان تمنع عني  
كيد الشيطان وان تدخلي في دار الامن والامان وان تجعلني راضيا بحظي منك في الجنان يا قوي البرهان  
يا عظيم الشأن والاحسان يارب العالمين واما اسمها تعالى المضاق فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم  
الاعظم والملوك المخلوق من عذرة هياسيل عليه السلام وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠١ صفا  
كل صف ١٠١ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ضار انت المنتقم من  
اهل الجحود والكفر وانت المقاهر من يهود ونقض اليهود وانت المذل لمن تدس في دينك اسالك بعظيم  
رافتك وقيام سطوتك ان تدفع عني خيل الوقوف علي من سوادك وان ترزقني شهادة وجهك وازال اري  
الاياك وان ترزقني الاياب التام منك لا فوق ريسه مرضا او الفوز بفراديس جناتك يا الله يارب العالمين الفصل  
الثلاثون في النظم العاشر من اسماء الله الحسنة واسرارها النافعات اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار  
اسمائه ان من اسماء الله تعالى الحسنى الحق المبين الخبير الهادي الحي القيوم الاول والاخر والظاهر والباطن



هذه الأسماء العشرة من خواصها اللطف بالأخلاق وتودد القلوب وترفع الهم وتزكية النفوس وأحيا القلوب الهام  
العلوم والحكم والإطلاع على الغيبات ومشاهدة الملكوت الأعلى والتوفيق إلى الطاعات والنطق بالصواب القيام  
بحق الربوبية وطمهارة الظاهر والباطن والكشف الواضح ونمو الأرزاق وتنزيل البركات وقهر الخصوم وكيد الأعداء  
ودمار الظالمين وفي هذا النمط الاسم المشار إليه وذكره يشاهد إليه في زمانه من أنوار السر الذي عليه ولا يسأل  
عن شيء إلا ألهبه الله تعالى الجواب بالحق ويتسع رزقه وتنفع الحكمة من عين قلبه ويرى الغيبات مشاهدة عيانا  
ويستر الله تعالى خطاياهم عن الكرام الكاتبين ويمتلي قلبه نوراً يرى الملكوت السموات ومجايب الخلوقات  
في البر والبحر بإذن الله تعالى وأما اسمه تعالى الحق جل وعلا فهو اسم عظيم موافق لما يريد ويجعله تابعا للحق في قوله  
وأفعاله ومن فوق أعداده وهي ٣٤ في مربع ٤ وحملته معه فلا يدخل على حاكم أو ملك إلا هابه وعظمه وكان  
منصورا على خصمه ولم يقهره أحد في محاصره وأما اسماء تعالى المبين الخبير الهادي فاسماء جليلة لا يذكرهم  
أحد الف مرة عند نومهم وهو نومي كشفنا من الاسماء الفعلية والقولية إلا إرادة الله تعالى ذلك في منامه على  
يد ملك من الملائكة ويقول عقب كل مرة يتنلى يا مبین خبرني يا خير اهدني يا هادي ثم يعود إلى قراءة  
الاسماء إلى أن يغلب عليه النوم فانه يرى في منامه ما يريد بإذن الله تعالى فان لم ير شيئا فليكر العمل أو لا  
وثانياً ولا يقول فعلت بالاسماء ولم يصح فانه يا ثم ومن كتبهم في انطاس وخماهم بعسل وماء ورد ولحق من  
الصل كل يوم ثلاث لعقات على الریق سبعة ايام متواليه فان الله تعالى يوتي الحكمة ويعطيه من العلوم للدين  
ما لا يصل إليه اهل زمانه وأما اسماء تعالى الحي القيوم فاسمان عظيمان ذكرهما يرى النور المتصل من أسرارهما  
عيانا ويحيى الله قلبه وينعش وعده ويد تبه من حضرة ويحيى نغاه ومن وفقهما عدد في مربعهما المعروف  
وهو صده في مثلها في التفسير واربعة في مثلها في التنزيل للأعداد وحملته معها حيا الله قلبه وكثر رزقه  
واقامه في الطاعات وايدى بالأخلاق وظهر النور على باطنه وظاهره والله الموفق وأما اسماءه تعالى الأولى والأخرى  
والظاهر والباطن فاسماء جليلة من سرمد هم حنظ الجوارح للذاكر والأمان من الوبال والنفاق والكبر  
الجهل من نقش الاسماء الاربعة على صفيحة من قصدير في شرف الشمس وصورتها باطنهم سمكة وطرحها في البحر  
اجتمع عليها السمك من كل جانب حتى يصير سمك باليد وهذا النمط الجليل من ذكره ليلا ونهارا مدة اسبوعين  
يوماً برك صلاة صار فرداً من الافراد ويقضي الله له الخضر عليه السلام يعلم ما يشاء ويصير روحانياً واصلا  
إلى الحضرة القدسية ويشاهد أنوار الجمال ومجايب الملكوت الأعلى ومقامات الملائكة فاعرف قدره وأدرك  
والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وأما اسماء تعالى النافع فهو اسم عظيم في حروف  
من حروف الاسم الأعظم والملك المخلوق من عده طه طيا شيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد  
٢٠١ من الصفوف كل صف ٢٠١ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الاسم الشريف تقول يا نافع  
انت الذي منعت الشبهات من القلوب واليد عن العقائد المذمومة عن ادراك سر الغيوب صدق منك الخير  
والشر والنفع والضر والفوائد والعوايد والشدايد في كون خبايا الناس سالك منع البلاء وجريل المطاوعة  
البرق واعوذ بك من الزلل والمخالفات والفواحش والآفات أمالك خير لا يغتر واسطه واجعل لي من كل ضيق  
عشراً حتى أعيش في الرخاء ويموت بينك من نادم ختبارك في الآفات أنت الله ما من السيات  
وأما اسماء تعالى النور فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه طه طيا شيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت



يد كل قائد ٢٥٦ صفا كل صف ٢٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا نور انت النور  
الظاهر الذي ظهر بك كل الظهور وانت الحاكم بنورك على كل نور تعرف بواطن الخلق وظواهرهم بما البسته من  
كرمك وبما احيتهم من شهادتك وبما رشت عليهم من نور ولايتك وان من شيء الا عندنا خزائنه وخضع  
كل جلال الجلال لك ومجدك ومجربوت حمدك وادخل في بحر جزرك ومددك وبحضور في حمدك ومجدك اسالك  
يا نور النور شافي الصدور وباعث من في القبور ان تنور في نورك الاعلى وضياءك الالهي سرى وجرى في بطني وظهري  
وروحى ونفسي وعقلي وقلبي ولساني وقوادي وجلدي وبدايقي نهايتي انك انت الله في الشدة والرخا وأما  
اسمك تعالى الهادي فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه يعياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل  
قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ والذاكر ينزل عليه الملك وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا هادي انت الذي  
هديت كل شيء الى مقاصده واوقفت كل شيء على من صده اهتد بتبك الاوليا الى دار الكرامة واستمع منك  
الاصفيا في موطن الاقامة اسالك ببر هذايتك ونور سيادتك وبسط شهادتك ان تقر في اليك وتغني  
فيك وتحميني عندك بك انك انت الله المدبر على الاطلاق وأما اسمك تعالى البديع فهو اسم عظيم في حرف من حروف  
الاسم الاعظم والملك المخلوق منه هنيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف  
٢٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بديع انت الذي بدعت ذوات  
الموضوعات وانت الذي اخترعت انواع المخلوقات ورفضت لهم الولاية بالعز والكرامة اسالك ببديع حكمك  
وجوامع رافتك ان ترزقني راحة القلب الفواد راضيا بك في المبدء والمعاد مقبلا عليك باكمل سبل الرشاد  
ومتشبها بذيل متابعة خير العباد وأما اسمك تعالى الباقي فهو اسم عظيم في حرف من حروف الاسم الاعظم والملك  
المخلوق منه طفيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١١٣ صفا كل صف ١١٣ والذاكر ينزل  
عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باقي انت الذي تبقى تغني كل مخلوق وانت الذي  
احييت بفضلك كل مرقق وانت الذي اخرجت من اجنبتة من الكفر والنفاق والفسوق اسالك ببقائك  
في خلقك ان ترزقني بقاء لا نقاد ونداء وحياة لا موت بعد هاسر مددا وان تكني الى احاطة طرفة عين ولا  
الى احد سوال وارزقني تسخير القلوب والارواح والاستيلاء على ازمدة الاجساد والارواح انك انت الله الواحد  
الفتاح وأما اسمك تعالى الوانث فهو اسم عظيم والملك المخلوق من عدة هديائيل عليه السلام وهو رئيس على  
اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
تقول يا وراثت الباقي بعد فناء الخلق اجمعين والبادي لاظهار كمال الهيئتك في يوم الدين كما اخبرت  
عبادك في كتابك المبين حيث قلت لمن الملك اليوم لله الواحد القهار اسالك ببقائك الدائم وعزك القاهر  
ان تجعلني وارثا لعلك وحلمك اوت علم اوليايك وانبيائك وارزقني فوائد ها واصلني الى غاياتها يارب  
العالمين وأما اسمك تعالى الرشيد فهو اسم عظيم في حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدة هنيائيل  
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم  
وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رشيد انت الذي اشدت اوليايك الى سبيل النجاة واصلت احبابك  
الى بحر الحياة وعين الحياة وجمعت بين الاوليا والانبياء على اكمل الحالات اسالك يا ولي الحسنات ان ترشدني اليك  
وان تبقي اليك واجيني حياة طيبة لاكون مقبلا عليك يا رب العالمين وأما اسمك تعالى الصبور فهو اسم عظيم في



حرف من حروف الاعظم والملوك الخلق منه اهيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠٠ صفا  
كل صف ٤٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا والى انت الذى توليت امر البرية وكملت  
ذواتهم برفع البنية واوصلت كل مخلوق لما خلقه له التواهب السنية اسالك اللهم الولاية الكبرى والحكمة العليا  
والنور الابهي والوصول الى المسجد الاقصى وارزقني وية حقايق الاشيا بكشف منازل الانبيا والانبا انك جليل  
الحيز والنعم واما اسم تعالى المتعال فهو اسم عظيم والملوك الخلق منه معياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع  
قواد تحت يد كل قائد ٤٠٠ صفا كل صف ٤٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول  
اللهم انت الذى فتحت طرق الهداية وعرفت اولياك اسرار الكشف والفتح والدراية ونورت بصائر اهل  
العرفان وخلصتهم من الضلالة والغواية اسالك بعلو شانك وقوة سلطانك واستيلا امرك وبرهانك  
ان ترتفع من خضوض الانفس الى فوق الجمع والكمال وايدنى باحسن النوال وحقق منا هج بواطن الوصال انك انت الله  
الحسن الفعال واما اسم تعالى البر فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاعظم والملوك الخلق منه فتياييل عليه السلام  
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٢ صفا كل صف ٢٠٢ والروح ينزل على الذكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف  
تقول يا برانت الذى احسنت الى كل مخلوق بقدرتك وانت الذى اخفيت كل ناقص اخفيت امره فى امرك وانت  
الحسن المتفضل على من اقبل عليك بخلص الايمان راجعا اليك بالقلب اللسان وانت الذى تقسم البغاة وتشد  
العقاب على الطغاة ويعفو عن المذنبين ويبدل سيئاتهم حسنات ذ والرافعة فى حق الراضين والرحمة فى حق الطالبيين  
والغزة والكبريا فى حق الاسبين اليك والراحين الى يوم الدين **الفصل التاسع والعشرون فى التماسح فيه من**  
**التصريفات الخفيات** علم وفقى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسمائه تعالى المنعم المتفضل الحسن  
الجواد الرفع الباسط الغافر الجيب السميع هذه الاسماء الجليظة القد العظيمة من مدد مرها النعمان الذكر فى  
نعم الله تعالى واعتباطه بها بمنزلة فضل ودوام احسانه فى الدنيا والاخرة وسماحة النفس وحسن الخلق ورفع الهمة  
وبسط رزقه وحلمه وسر غيوبه واجابة دعائه واسراع قضا حاجته وزيادة عقله وقوة ايمانه وجودة فهمه و  
حفظ النعم ورد شردها والهام الشكر عليها فاما اسماء تعالى المنعم المتفضل فاسمان عظيمان لا يسال الله تعالى  
ذاكرهما فى شئ من الانعام والفضل الا اعطاه اياه واوصله فضله حتى يعطيه فوق ما سأل وما يخطر بباله والله على  
كل شئ قدير واما اسماء تعالى الحسن الجواد فذاكرهما يمدد الله تعالى من جوده واحسانه بما لا نهاية له من كثرة الخير  
وتواصل الاسرار ومن وفقهما مكسرين فى كاذن حتى يحملا معه حسنت اخلاقه ووقت طبائعه وجادت نفسه ليصلح  
ذكر المرن كان فى نفسه شحا ومخالفاً لنفسه تزكو ويرزقه الله تعالى مكارم الاخلاق واما اسماء تعالى الرفع الباسط  
فاسمان عظيمان وهم من اذكركم ملايكته العرش وذاكرهما يمدد الله تعالى بدمه ويزيده فى المال والعلم والجسم ويرفع  
قدره وذكره ومن وفقهما فى مربع على خاتم من ذهب تحتهم به لا يزال فرحاً مسروراً لا يرى مكر وهما مادام معه واما اسماء  
تعالى الجيب السميع فاسمان عظيمان ذاكرهما لا يدع الله تعالى فى شئ الا اجابه فى الوقت خصوصاً اذا سأل بهما ومن كتب  
فى يد اليسرى اسم الجيب وفى اليمنى السميع ورفعهما الى السما ودعى الله بهما شأ استجيب له فى الوقت وهذا النمط سريع  
السرو البركة وفير من الاسرار والخواص ما لا ينبغي كثره والله الموفق واما اسم تعالى التواب فهو اسم عظيم وخادمه  
منجياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠٠ صفا كل صف ٤٠٠ والروح ينزل على الذكر واما  
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا تواب انت التواب على من تاب المقرب لمن اناب انت الذى بثت نور كرمك على خلقك

وفي هذا الحرف شكلان لا يختلفان وشكله العربي كشكله الهندي وهو مبدأ العقل والسر في كونه ناريًا هو  
 أو القام بها أمره الله تعالى أن يكتب ما هو كائن إلى يوم القيامة وضع رأسه على اللوح فساح منه نقطة من  
 النقطة ثم ساح منها الألف فلم يزل هذا السر العظيم كان ناريًا وأول عنصر النار وابتدأ به الاسم الشريف الذي  
 هو جامع العلماء والأولياء من كتبه على صفيحة من ذهب وكاغذ مصبوغ بالزعفران يوم الأحد في شرف  
 الشهر وضمخه بالغالية وحمله مغد ذهب الله تعالى عنه الحمى وهابه كل من رآه وكان محفوظا من كل مكروه  
 وأمرنا من كل فتنة موقفا للخيرات وهذه صفته **اللف** وإذا نظرت إليه امرأة وقت الطلق سهل الله عليها  
 الوضع ومن وضع بسطة الأول مكسرا في مثلث في أناس من نحاس ومحاه بماء وزر وسقاه لمن به وجع أو روع  
 سكن روعه بإذن الله تعالى ومن كان به خفقان قلب يسقى منه سبعة أيام متوالية ليسكن بإذن الله تعالى  
 ويصلح للطفل الذي يحصل منه رجف وهو حجاب عظيم لجميع الجان والهوام وغير ذلك وهذه صورته  
 ومن كان به بركة أو عارض في صلبه يمنع من الحركة فليكتب هذا المثلث في كف الأيمن

ا	ل	ف
ل	ف	ا
ف	ا	ل

بدهن غاريوم الأحد عند طلوع الشمس في يوم صحو لا غيم فيه ويحسسه يفعل ذلك ثلاث عشرة  
 متوالية ثم يكتب شكل الألف المتقدم على حيرة حمران زعفران محلول بماء البورد ويشده على وسطه فان الله  
 تعالى سهل عليه الحركة ويذهب عنه تلك البرودة الطبيعية والعارضة ومن كتب بسطة الثاني ثلاث  
 مرات بداير الراس الذي به الصداغ البالغ زال لوقته ومن وفقه مكسرا في مثنى والقمر في العقرب  
 ستا من الخوس في لوح من نحاس احمر داخل ديرة تحيط به ونقش حول الدائرة مائة واحد عشر الفا وبخه  
 بالقسط واللادن ودلاه بخيط ابرسيم في يديه ماء ذهب مائة بإذن الله تعالى وكذلك كل ما مصنوع  
 في انا وغيره ومن كتب الألف المتقدم على جبين مصاب احترق عارضه بإذن الله تعالى وهذا الحرف  
 اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تقول اللهم اني اسالك يا الله باسمك الاعظم الذي  
 قامت به السموات والارض يا اول يا آخر يا باطن يا ظاهر يا ازل يا ابدى يا ابدى يا امان اسالك بما ودعت  
 حرف الألف من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة يا الله يا احد ان تحملي ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف  
 الشريف الشكل النوراني بالطاعة فيما امر به ممالك في انزل على ملايكته من ملايكتك المطيعين والروحاني  
 المرضيين يتصرفون بامر في طاعتك ولا يعصون لك امر انك على كل شيء قدير حرف الباء وهو حرف  
 صامت بارد يابس وهو اول مراتب عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه من المناسبة الطبيعية  
 وزحل كوكبه والرصاص حديد وهذا الحرف الشريف شكلان فشكله العربي هكذا وشكله الهندي هكذا  
 والباسطح الألف كما ان الألف قائم بالباء والاصل في تشكيل الحروف كلها هي النقطة التي تقدم الكلام  
 عليها وهذا الحرف الشريف لم يدغم مع لام التعريف وله اسرار وخواص فمن كتبه في معدنه ويوم زحل  
 مقابل المشتري من تثليث أو تسدس هكذا ب ب ب وحمله امن من الامراض الدموية ومن علقه  
 على صلبه ماتت شهواته وإذا كتب شكله الهندي مرتين على البثرات اذهبها وله بسطة صغير وبسطة  
 كبير وبسطة الصغير هكذا ب ا وبسطة الكبير هكذا ب ا ل ف وله بسطة عددية وحرف في بسطة نهاية  
 الحرف ومن العلماء المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا لا ينطق فلا يزداد على شكله اعني لا يكتب  
 الا في الحرف وهذا مذهبهم في كل حرف صامت كالفا والبا والتا والثا والحا والوا والطا والظا



والها واليا فلا يزيدون هؤلاء الحروف في بسطها على شكلها وعلى هذا المذهب كثير من المتقدمين والمتأخرين و  
هو ظاهر لانه اذا زيد حرف من هذه الحروف فالف شكله على شكله خرج من معنى النطق به واما طبعه فقد تقدم انه  
حرف بارد يابس اذ هو مرتبة حروف الارض واما من جعله حار رطبا هو اياها جعل له يوم الاثنين ولكوكبه القمر  
ومعدنه الفضة واما من جعله باردا رطبا فاقام له يوم الخميس وكوكبه المشتري ومعدنه القصدير والذي عليه  
الحكماء وارباب الفلك والمجتمعون ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض وقال بقراط الحكيم حروفنا سبعة مربعة  
حار يابس وبارد يابس وبارد رطب وبارد رطب لم يكن في من بقراط غير ايجد و مراده بالسبعة المرتبة الدرجة  
والدقيقة والثانية والثالثة والرابعة والخامسة وبالترتيب ما ذكر من الحار اليابس والحار الرطب وجميع اليونانيون  
على هذا المذهب باختلاف بين اهل المشرق والمغرب انما هو في السين والشين فحق نقول سبعة قرشت  
ظخش وهم يقولون سبعة قرشت تخذ ضغط وقد تقدم الكلام ان من اخذ من شيخ فلا يعمل الا بطريقه ومذهبه  
ولما كان اشتغالي بهذا العلم ببلاذ المغرب في ابتداء كان الغالب على كتبي مذهب اهل الغرب ولما رايت  
اهل المشرق وما لهم من الاعمال الشريفة التأثير كشف الله عن سر ايجد وترسيمهم فتبعتهم فيما هم فيه من  
مذهبهم في مصنفاتي الأخيرة ولرجع الى ما نحن بصدده من خواص الحروف فاقول هذا الحرف الشريف اذا  
بسط بمركبه العددي ثم اخذ اعداد ذلك المركب هو اخذ بسطه ونزله في مثلث على قليل من طين لم تمسه  
النار ثم استخرج منها مستطقاتها واقسم على الملك سبع مرات ورمها في بئر فان ماء يذهب باذن الله  
تعالى ومن كسر مركبه العددي في خمس يوم الاثنين في زيادة القمر وحملها العروسة اذ ذات ليلة والنهار  
بعلمها ومن نقش الحروف الهندية خمس مرات يوم السبت في صحيفة من رصاص ووضعها في باب السجى فانه  
يخلص كل من فيه باذن الله تعالى وهذا الحرف الشريف ما يدعى بها على اعماله الخصوصية به تقول اللهم  
انى اسالك يا رب يا بديع يا باقى يا باعث يا برى ما اودعته حرف الباء من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة  
ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به فيما لك فيه رضا انك على كل شى قدير **حرف التاء**  
وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كالباء الا ان حرف التاء رطب منه لكونه من مرتبة حروف الباء اربعة وجميع  
ما هو من قسم حرف الباء وهذا الحرف شكلان عربي وهندي والعربي ت والهندي هكذا .. فاما خواص العربي  
من كتبه على اربع شفاف ووضعها في اربع جهات الزرع فانه ينمو ولا يلحقه ضرر ولا جاحضة واذا وضعت الشفا  
في الحب المقتات منه لا يقر به سوء ولا افناء ومن كتب شكله العربي ٣٠ مرة على صحيفة من نحاس اصفر  
وسهرها في سفينة امنة من الفرق واذا كان النقش على خاتم من نحاس اصفر ونقته به احد فانه يسلم من الفرق  
واذا كتب على متاع حفظ من السرقة ومن كل افة باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى  والقياس  
يقضى ان كل حرف باعداده فيكون الالف تكتب مرة والباء مرتين والتاء اربعاً وهكذا الى اخر الحروف ولكن  
الاسرار ليس للقياس فيها مدخل لان العلوم والاسرار يتقون الى مقام الكشف والاطلاع فيتلقون  
التخللات الالهامية مناماً ويقظة ثم المعارف الربانية فتحا وتوفيقاً ثم الاسرار الالهامية كشفاً واطلاعاً  
ومن وفق اعداده الواقعة عليه وهى اربعاً على حجر المغناطيس وحمله معه لا يراه احد الا اوجه وانجذب  
اليه قلبه بالحببة العظيمة ولهذا الحرف الشريف اسمان مشتقان منه يدعى بها على اعماله الخصوصية به وهى  
هذه تقول اللهم انى اسالك يا ثابت يا ثواب بما اودعته حرف التاء من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان



ان تخبرني ملايكته الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شيء قدير حرف الشاء وهو حرف صامت ايضا طبع  
 الحياة حار رطب هوائى وهو فى النطق متقارب من حرف التاء يخرج به لسانه فى غالب اللغات بل فى اكثرها  
 لم تظهر النشأ المثلثة ولا الظا المهيبة وهذا الحرف الشريف نورانى الشكل طبعه قديم من الاعتدال وله خواص  
 عجيبه فى دفع السهم انقالت اذ انقش شكله على هذه الصورة المثلثة فى اقسام فضة خالصة عشرة مرات كل  
 شكل التا الهندية مرة ويسقى منه السهم والموسى ما قرأه يتقيا به يرا باذن الله تعالى هذه صورته  
 من نقش هكذا الشكل على لوح من فضة وعلق على اس صغير لم تقرب به الهوام المضرة ولا يوشى به الجدى   
 ولا يغيره ويكون هنيئا فى تربته قليل البكا ومن فوق ايامه بسطه فى مربع داخل ابرة على خاتم من فضة ونقش شكله  
 الهندى حول الدائرة اربعة عشرة مرة وتقوم به فانه لا يقرب الا فاعى اذا قدم اليه طعام مسوم عرقه واذا وضعه  
 المسوم فى فيه وبلغ ريشته شفى من السم لوقته وله اسرار عظيمة لا ينبغي شرحها ومن كتب مركبة العدد فى سبع  
 على ارجل وعرقه ويحترق كقتل به من فى عينه نياض ذهب البياض باذن الله تعالى واذا مر به هذا الحرف باسم  
 احد كلما كتب حرفا من اسم المطلوب كتب حرفا من اسم الطالب علقه تجاه ريج الشمال وقرأ عليه ما استكتبه  
 وهو حرف التا سبع مرات ويقول بهذا لك توكلوا يا خدام هذا الحرف يجلب كذا وكذا الى المكان ويكون يوم الاثنين  
 فى زيادة القرب يحصل المطلوب باذن الله تعالى واما قسمه فلم يوجد فى الاسماء العربية اسم اوله تامثلث غير اسمه  
 تعالى   
 ناطق نورانى مثلث اورا رب الحرارة والرطوبة وهو الى الحرارة واليبس اقرب فان رطوبته مائلة للحرارة فهذه  
 العلة اقتضى ان يكون له من الايام يوم الثلاثاء وكوكبه المريخ واعماله فى اليسر وقال بقراط الحكيم ثالث مرتبة  
 الحروف واول مراتب عناصر الهوائى اى ينسب غالب على رطوبته شكله مثلث وتران مجتمعان على نقطة التقاء  
 وتتر فى السطح مجتمع على طرفيه تلك الاوتار ولم يوضع لحرف الجيم غير هذا الشكل الا ما ابتدعة العوام الجهلة  
 وهو اختراع فاسد وهذا الحرف خواص عجيبه فاذا كتب شكله على كسرة من خبز شعير هكذا   
 وكتب حوله قوله تعالى اذ قتلتم نفسا الى قوله تكفون ويأخذها المتهم بالسرقة فان كان بريئا   
 اكلها وان كان سارقا يقدر على بلعها ومن كتب على اظفار يده اليسرى السبابة والوسطى والبصر كل ظفر  
 حرف الجيم الهندية هكذا   
 وكتب مركبة الحرف مكسرا هكذا جيم ثم كتب حوله قوله تعالى سزيم اياتنا جيم فى الافاق جيم وفى انفسهم  
 جيم وتكون الكتابة على لوح خشب ثلث وتعلق على الاشجار التى انقطع حملها فانها تنثر باذن الله تعالى ومن  
 وفق اعداد مركبة فى وفق   
 وهذا الحرف الشريف سما يدعى به على اعماله الخصوصية به وهى هذه تقول اللهم انى اسالك يا جبار يا جليل  
 يا جميل يا جامع بما اودعت حرف الجيم من الاسرار المكتوبة والانوار الخزونة ان تخبرني ملايكته الكرام خدام  
 هذا الحرف بالطاعة فيما امرهم به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير حرف الحاء وهو حرف صامت  
 بارد مائى اول غصن ريج الماء ورطوبته مع برودته وفعله عجيب فى تسكين العطش واقناع الصفر او طمانينه  
 القلوب واقتضت الحكمة الربانية ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشترى اعماله جيدة فى المودات كلها  
 وتاليا لثواب اطفاء نار الغضب المولدة من الشهوات ومن رسمها ثمان مرات فى راحة كف يده فى اوقات





هذا التلويح انفتح لك منه انودجا اتقيس منه ما غاب على ما حضر وهذا الحرف المبريز خواص عجبية فمن كان به بلغا  
 كتب هذا الحرف سبع مرات في اناصيتي يديدة ومجاه بعسل نخل مزوج الرغوة وشربه مدة سبعة ايام اذهب الله تعالى  
 عنه البلم واذا كتب به مرة بقلم الهندى في داخل دايرة في لوح من ذهب او اناصيتي مجاه بعسل نخل مزوج الرغوة  
 وسقاه للطير وب سبعة ايام متوالية على الريق نفعه نقعا جيدا ومن كسر بسطة الثاني وهو ذال الف مال مر  
 في متسع يوم الاثنين ساعة المريح في لوح من حديد وكتب في جوانبه الاربعة خارج المتسع هذه الاسماء الاربعة وهي  
 قادر مقتدر قوى قائم وشدة اللوح على عضده الايمن اعطاه الله تعالى قوة عظيمة ظاهرة وباطنة فيقوى القوى  
 الباطنية على مكابدة النفس والقوى الظاهرة على حمل الانتقال مقامه الابطال ومصادمة الرجال في الحرب والنزال  
 ولهذا الحرف الشريف سمايدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم انى سالك يا ذا الفضل العظيم يا ذا  
 الجود والكرم يا ذا الاحسان والامتنان يا ذا الجلال والاکرام يا ذا البطش الشديد يا ذا العفو يا ذا الصبح والليل  
 بما اودعته حرف المذال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تتخرى ملايكته الكرام الله على كل شئ قدير  
 حرف الزا وهو حرف صامت كما تقدم بار برطب ماي في برتته الثوالت رطوبة زائدة جدا وكذلك برتته  
 وهذه العلة كثيرة المتلفظ بالكلمات التي يتكررها هذا الحرف الشريف ولهذا الحرف خواص تليق به بما يضاف  
 طبعه في الطبقات واما في سراره فالاسرار لا يقاس عليها فمن كتبه على لوح من قصدير في شرف المشتري ويكون  
 النشر قيقا واللوح لطيفا ويوضع تحت اللسان في شدة الحر في السفر فانه يحصل له برد شديد ونزل منه  
 الريق الى الباطن ولا يحس بالحمى العشر ابدا وكذلك اذا وضع هذا اللوح في الماء وشرب منه ثلاث جرعات على الريق  
 فان العشر يزول ومن كتب هذا الحرف وخارجة عشر رات هندية على جلد خفاش مدبوغ وحمله انسان  
 فانه لا ينام مادام معه ومن كتب عشر رات هندية بالحنثيت على باب النسيم باسم من اراد من المسجونين فانه يتخلص  
 سريعا باذن الله تعالى والله على كل شئ قدير وهذه صورته كما ترى  ولهذا الحرف الشريف سمايدعى بها  
 على اعماله المخصوصة به تقول اللهم انى سالك يا رحيم يا رقيق يا رافع يا رقيب يا رؤف يا رشيد يا رب  
 اودعته حرف الزا من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تتخرى خدام هذا الحرف الشريف فيما امرهم به انك على  
 كل شئ قدير حرف الزاى وهو حرف ناطق غير منزل واخره وهو حرف من الحروف الصائفة طار برطب ماي  
 خواصه في اعمال الخير يكتب احد عشر زيا هندية على لوح من فضة خالصة يوم الاثنين والقمر متصل بالمشتري اتصالا  
 ويحل على العضد يكف الله تعالى عنه السنة الخلق وايدى يام ولا يرى منهم الا خيرا ومن كسر هجاء مع حروف عدة  
 على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان في قوة الهلال يكون احسن وفي الاشهر الحرم ثم يحمله صاحب الطحال ذهب  
 عشر في اقرب مدة باذن الله تعالى وهذه صورته  ومن نزل اعداده في مربع في يوم الخميس  
 اول ساعة وحمله في مقدم راسه كان محبوبا عند اسرعه بحد كل الناس ولا يراه احد الا احبه باذن الله تعالى  
 ومن وضع الزاى الهندي في ساعة المشتري ٩٩ مرة في كاعن في الاولي من يوم الخميس ووضعها في جدار حائط فانها  
 تخدم سريعا ولهذا الحرف شكل هندي وهذه صورته  وله اسم واحد يدعى به على اعماله المخصوصة  
 به وهو هذا تقول اللهم انى سالك يا زكي بما اودعته حرف الزاى من الاسرار المخزونة ان تتخرى خدام هذا الحرف  
 الشريف انك على كل شئ قدير حرف لسين وهو حرف ناطق طار برطب ماي في برتته الثوالت رطوبة معتدلة ومن  
 كسره وكتب الحرف في مربع في ٩٩ ونظرت للبراة وهي تطلق وضعت حاد ومن كتبه عريا ثلاث دوات في مثلك



في اناس و عجايب و عذابات و زينة و نعيم و في من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت  
اول ساعة على الفجر اتم من بلوز و تحتم به تيسر لالوز و من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت  
وضع شكل السين العربية على طابع من طين و زرع البر و علقه في مكان لم يقربه الذباب هو من الاسماء القليلة من  
كتب سين هندية في حارة من داهل و ايرة و نظره باصاها للوقد يرى بان الله تعالى هذه صورتها  
وهذا الحرف الشريف سهايد على اعماله و هي هذه تقول اللهم اني اسالك يا سلام يا نعيم يا من من  
يا سرع يا اودعة حروف السين من الاسرار الخرونية في ملايكات الكرام انك على كل شيء قدير  
قد ربح حرف الشين وهو حرف ناطق ايضا حار رطب يا من عند حكما اليونان والهند وعند اهل المغرب  
رطب هو اخر مرتبة الروابع و نبوت معتدلة الحرارة وله خواص من يقرأه التاثير في قن كسب ثلاثة عشر مرة على  
صيفه يوم الاحد و الشمس في الحمل و مركب عليه طابع من عنب و حمله في راحة البسر الله تعالى جلبا باسم الهيبه و  
لها من هذه نور هذا الحرف ولا يراه احد الا الله و من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت  
على نخاس عموه يذهب حمله معه احبه الانس و الجن و من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت  
قريبة من النار و ذلك الشخص و الاشخاص الى ذلك المكان ولا يمكن التصريح باكثر من هذا الكشفه لك ان تقرأ و تقرأ  
ذريعة للعصية و من كسر هجاء في مثلث على حبر و حبر و بيان ذكر و كتب قوله تعالى لا يعبدوا الله  
الذي يخرج الخبا في السموات و الارض الاية و علقها في عنقك ابصر يوم الاحد و يطلقه في المكان الذي فيه  
الدفين او السحر فانه يقف عليه و يصيح و يهتج برجله او منقاره ثلاث مرات و يصبح ثلاث حيوات و هذه صورة  
كما ترى و لهذا الحرف الشريف سهايد على اعماله تقول اللهم اني اسالك يا شاكرا يا شاكرا  
يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد يا شهيد  
ملايكات الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شيء قدير حرف الصاد وهو حرف ناطق يا من طبع التراب  
برودته زائدة على بوسسته فيقرب من الاعتدال من كتبه على قن اربعة عشر مرة يوم الجمعة هذا و حمله معه  
وخرج الى الصيد تسارعت اليه الوحوش و يسهل عليه الصيد و من كتب شكله المربع منزل غير اعداد الواقعة  
عليه في صفحة من رصاص و هو في الوجه الاخر صورة سمكة و هو لها اربعة عشر صا و هندية و علقه في صفحة  
في خيط بزود لاه في شاطئ نهر تسارعت اليه الاسماك من كل جانب حتى يصير بمسك باليد حول الصفحة  
وله طلسم غريب عظيم النفع من كتبه في مربع خمسة و تسعين مرة و هو عدد هجاء و رسم حول المربع دائرة و كتب  
حولها من الخارج اربعة عشر صا و اعرابية و حمله معه من من اهل البيت و من من اهل البيت و من من اهل البيت  
والانس و هذه صورة و لهذا الحرف الشريف سهايد على اعماله الخصة به تقول اللهم  
اني اسالك يا صادق يا صبور يا صاحب كل غريب اسالك يا اودعة حروف الصاد من الاسرار  
الخرونية ان تنخر لي خدام هذا الحرف فيما امرهم به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير حرف الصاد  
وهو حرف ناطق يا من يسا من الصاد و لذلك لم يكن من اشتقاق غير اسمه تعالى الصاد و شكله شكل  
الصاد لكن كتب بزيادة مرتبة في خمسة عشر مرة و من كتب شكله على حبل ما عنده و هو غ و هو في دار من اراد  
فان البيت يهدم و يتفرق اهله و ان كان صاحب من ذوى المناصب لم يبق ايلا و اذا مر به و فاسم ما يقرأ  
تلاوه و دفن في نور الزجاج بحيث تحرق حجارة النار فانها تبتثر جلاء بثرات يا اباة فائق الله و اياك الشفق

ش	ح	ن
ح	ن	ش
ن	ش	ح

ص	ص	ص
ص	ص	ص
ص	ص	ص
ص	ص	ص









ق ق ق ق ق ق  
ق ق ق ق ق ق  
ق ق ق ق ق ق

اسٹریٹس انٹرنیشنل

تَقُولُ اللَّهُمَّ إِلَى اسْمِكَ يَا كَبِيرُ  
وَالْأَنْوَارِ الْمَكُونَةِ أَنْ تَخْلُقَ لِي خِدَامًا

۲۲	۲۸	۳
۲۳	۲۹	۲۴
۲۵	۳	۱۹۰

ويكتب حوله الوقف الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز ويكون ذلك على  
فصل خاتم من ذهب يكون النقاش صايمًا فلا يتختم به أحد الا اتخذه الله تعالى يخفي لطفه و

شب الاترح وخلق  
كما غدت في يوم

ان يكتب اربعة وعشرين مرة في مربع كل سطر هكذا  
 على من به قولنج فانه يبرأ سريعاً ومن نزل اعداد الواقعة

يُؤْتِيهِمُ الْحَيَاةَ وَالْأَمْلَاقَ

بما اودعته حرف الميم من الاسرار المخزونة والانوار المضمونة ان تسخر في مفايدك البكرام  
حرف التون وهو حرف ناطق بارد يابس فيه بعض طوية وهو كالميم في عنصر الهواء

بهم لهما والبقرب لهما

طردوا هذه الاسرارهم وولاسرنا الى ذلك في كتابنا السامي بعلم الهدى اسرنا هذه  
الشريفين الذين هم من اشتقاق الميم والنون وهما اسمهم تعالى نور مبین والذكر القاب  
نور مبین والذكر القاب

يا نور يا نافع بما اودعت حرف النون من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تتخلف  
انك على كل شيء قدير **حرف الهاء** وهو حرف هو اى تراجم في بعض بيوتته ومن خواص



هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها ومن  
 ربه في مربع في حملها طفل صغير امن من الامراض والاعراض ولا يناله مكروه ابدا ومن كتبه في كتابه في  
 ١٧ وحملها فان الله تعالى يهدي لما يريد ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى هادي هو الله الذي لا اله الا هو  
 فليدعوها كما تقدم تقول اللهم اني اسالك يا الله يا هادي يا من هو الله الذي لا اله الا هو افعل بي كما  
 كذا انك على كل شيء قدير **حرف الواو** وهو حرف يابس فيه بعض طوبه واعماله المخصوصه به مثل اعمال  
 الرءف فقس على ذلك ترشد واما الاسماء التي يدعى بها على اعماله المخصوصه به تقول اللهم اني اسالك يا هادي  
 يا واحد يا ولي يا وارث يا ودود اسالك ان تنجلي ملايكته يمشون امرى مما لك فيه رضا انك على كل  
 شيء قدير **حرف الالف** وهو حرف هو اي فيه بعض نبوسة وله خواص عجيبه فمن كتبه ١٧ مرة  
 على لوح من نحاس ورق وعلقه على اى اية فانها تامين من العين وسائر الافات ومن كتبه على شيء يخاف عليه  
 وقال بعدها ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم الاحفظ ذلك الشيء ومن اسرار هذا الحرف لا يكتب الا على  
 لانه مضاف اليه الالف فيدعو على اعماله المخصوصه به بدعا الالف لانه مزوج بها وباعمالها والله تعالى اعلم  
**حرف الباء** واعماله كاعمال التافس عليه لانه ليس له دعا الا انه حرف نداء كما تقول في اقل دعائك يا الله  
 يا من يا رحيم تروك كل والحمد لله رب العالمين **الفصل الثاني والثلاثون في كشف العرش والمعنويات اعلم**  
 وفقى الله واياك لسر مراده وسقاني واياك من كاس وداده ان البارى جلت قدره وصف نفسه بالاستواء  
 على العرش لتعلم ان العرش هو انما الحدود المعلومة والفكر المرسومة والاسرار المكونة ليرانها الغايات  
 وعنده تنهاى الحدود واعلم ان السموات السبع والارضين على المثال الذى شهود الترتيب حكم به وجود  
 التركيب ذلك ان العالم العرشى هو اول حقيقة مراتب الاختراع والكرسى اول حقيقة عالم الابداع وكذلك حكم  
 الاصل وهذا حكم الفرعى والعرش نقطة الاختراع والكرسى مستدير الابداع وكما ان النقطة هي اول الخطوط  
 كلها كذلك نسبة المخترعات من المسموعات ولما كان العرش هو اول مبدأ الاختراعات والهيئات والعلويات  
 والسفليات واليه غاية النهايات جعل العرش محيطا بعيدا وليس بعد نوره يفرق بل الاختراع باطن الابداع  
 والابداع ذات الاختراع فانها داخل تحت تلك الرحمة اعنى الحجاب الالهى اعنى الكرسى المقابل للتصورات  
 اعنى سر القدر الثاني فان له فى كل سماء عرشا مثل ما له فى المستترات فلا يظهر وجودها الاعروش و  
 كراسى وابداع واختراع فها وجد فى عالم الابداع وجد فى طي مجله عالم الاختراع حكمة وبرها ومشية قدرها  
 فله فى كل سماء عرشا وكما ان لكل ابداع اختراع متقاربين كذلك لكل عرش كرسى ففى السبعة طباق العلويات  
 سبع عروش وسبع كراسى فالعرش الاول عرش الاطلاق قال تعالى ثم استوى على العرش يعلم ما يلج فى الارض  
 وما يخرج منها من نتايج التكوينات على الحركة الواحدة والبرزة الالهية وما ينزل من السماء من رحمة الامر المظهر  
 فيرز التصريف بما يظن فيظهر ما يخرج فيها اى من مستديرها اعنى دورا فى الافلاك اطوارا وانتهى هذه الاشياء  
 الكثايف واما السر الخفى فانه يعلم ما فى الاجسام لطايف ودقايق اسرار الارواح وما يخرج منها من حقايق  
 الحكم وما ينزل من سما العقل وتعاقب حركات الافلاك فهذا سر العرش الاول والعرش الثانى عرش الرحمانية  
 قال تعالى الرحمن على العرش استوى فهذه حقيقة الوجود الذى به قامت السموات والارض واستعلت بغير  
 عمد فالعلويات مستويات مسوكة بالارتفاع بالاختراع وسر الانخفاض بالابداع والى هذا العرش انتهت



مقاليد السموات والارض وحقيقة الطول والعرض وظهور البسط والقبض وقاية الرق والخفض واليه انتهت  
معارض السالكين وعنده وقفت حقيقة الطالبين سلوكه معنوية ومروجه روحانية وشهوده فكريته ذاتية  
علويا وقبضه عن شيا لا يدركه ذو جسم ولا صاحب سم ولا رسوم بكم تحقيق سر الاعداد من غير تعداد فنهذه  
حقيقة هذا العرش واليه انتهت الروح الامين وعنده وقفت حقيقة جبريل عليه السلام وهو مبادي الملائكة  
الاعلى وفيه تسمع صير الافلام وهي تكتب ما لا يقبل التبدل ولا يتصور في صفحات التشكيل فطوبى لمن فهم سر  
هذه الاشارات العرشية واللطفية القدسية قال تعالى ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والعرش الثالث  
عرش المجيد قال تعالى والعرش المجيد وهوانتها الرفعة بل تعززه الارواح والعقول وعنده صورت مواهب  
الايمان وبه ظهرت لطايف الجبروت واليه انتهت حقايق الارواح كلها فاما العرش الاول فلا حجاب لاستر  
وبه اعز الله تعالى الانبياء والاصفياء الامثال فالامثال وعنده وقفت حقيقة العقول في العالم العلوي مشيئ الارواح  
والعرش المجيد به ذهبت الارواح وتاهت في هياكل اشيا حمما وقصرفت في مصنوعات اثارها وتشكلات  
في قوالب الارواح بشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب والى هذا العرش انتهت ارواح العالم الارواح واستمداد فيض  
الانوار في قوالب الحروف في مستدير البرازخ لظهور الحكم على الدائرة لشهود الحسن وبروز الحكم وظهور العلم  
فهذه حقيقة الجبظاها ظاهرا القدرة وباطنها باطن الامر فمن اطلق الطرفين جمع بين الامر بين العلويين  
ومن لم يصل الى حضرة يفتك قيده عن الاطلاق وذهاب طلسم بشريته بنا را الاشواق ولم يعثر على كبرها ولم  
يلبس خلعة غيرها فهو من النقول في درك ومن الخذلان في وجود الشرايع مخزول بعواصف الجحيم في خضمض  
المعترك قال تعالى ولو سمعوا ما استجابوا لكم الاية فمن عرف بغيره لم يلبس رد التلبيس ولم يمتزج با بلاس  
ابليس فهو هدف الشفاعة للسهام ومروءة يكفي باستدارتها من الرجعة وهذا بعد الغسل النقي والامساك  
الخفي ليرام خفاطه بالترقية وكروى الصورة البشرية مع الوقوف على قوله تعالى يا حشرنا على ما فرطت  
في جنب الله وان كنت لمن الساخرين فنعود بالله تعالى من الخذلان وقلب الاعيان والعرش الرابع العرش  
الكريم واليه انتهت الاعداد ونسبة استرواح الاعمال في الحركة العظمى والطريقة العليا وهو سر التاييد لقبول  
مجايرى كمال التصريف العددي وبه تعلم حقيقة الحق التي لها قام كل شئ الذي هو في حق الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام عصمة وفي حق الاوليا حفظ وفي حق التايين رحمة وفي حق الجاحدين نعمة قال تعالى كذلك تسلكه  
في قلوب الجرمين لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الاليم فمن علق في ميزان العرش ميزان علمه رجع لطايف  
انواره وامده بدقايق انواره واعلم ان المقابل للصورة مقابلة العرش وكل علوى عرش لكل سفلى فيظهر  
بالعلويات سر السفليات فمن العالمين يعنى دائرة العلويات والسفليات ولا صورة تابعة للعالمين  
المذكورين تعقبا ولا تشكيلا ولا جملة ولا تفصيلا ولا كشفا ولا فكرة ولا اشارة تظهر في ذوات العروش الا  
بعد كمال وجودها والافال العرش تنضم في تجلى بصيرته ولا يصير له دفتر تصور اعماله ولا صور لحقيقة افعاله  
ولا تجليات احواله حتى يقطع نسبة الصور علويها وسفليها حال وشهودا وعلما وشهودا وورودا والا  
فطوبى ومردود ومبغضا مبعود سماعه من قوله تعالى وقد منا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا  
فليس له ان ينتقل من المصطفية المدكية المدلحة ويرجع نور الايمان الى محلة الاعلى ويتنسك من حقيقة  
الآخرة والاولى فحسنة القبضة اليسرى فسنيته للصبر الى محلة شماله عوالم محل الطهارة واستغنى



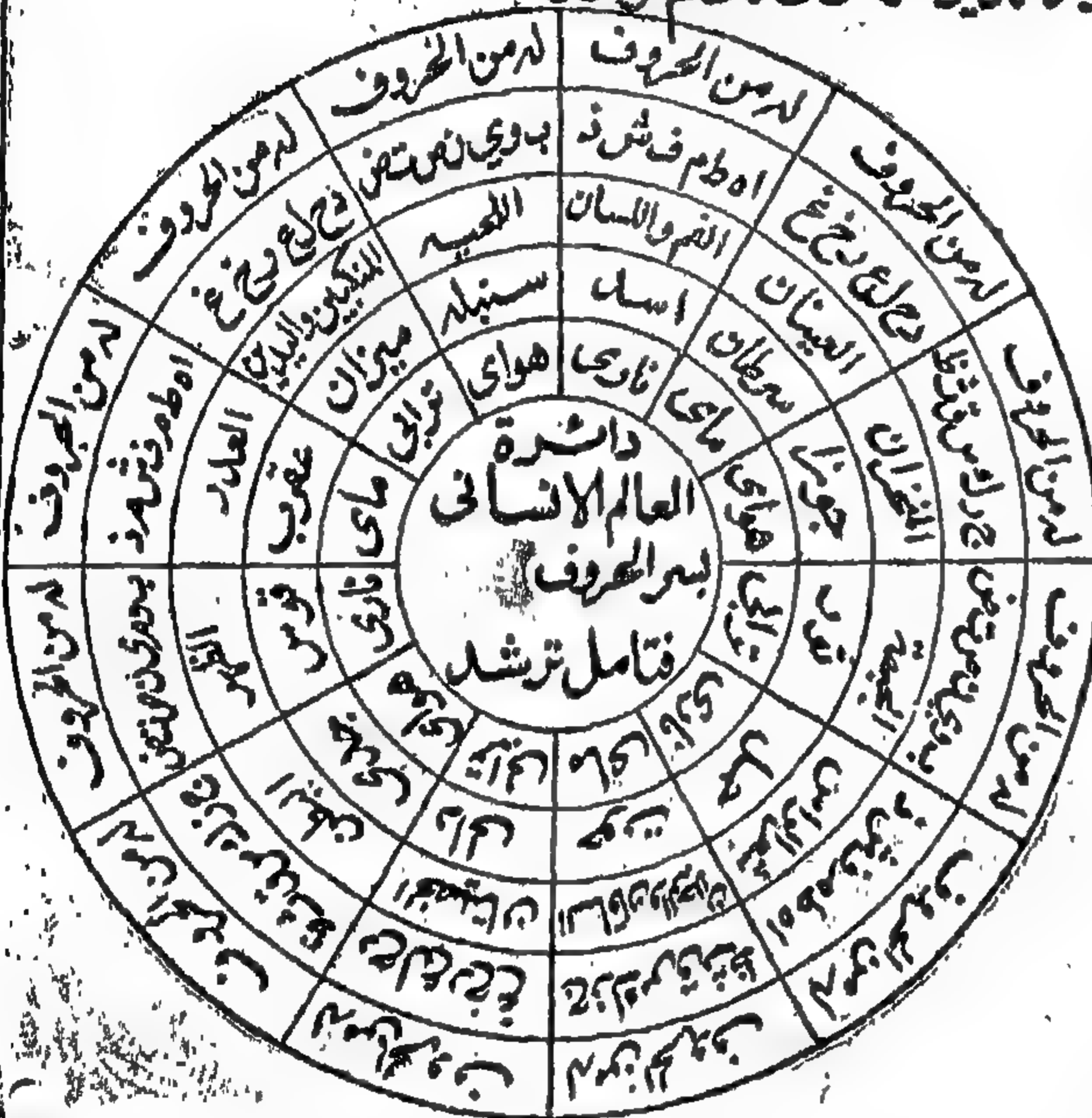
يظهر من الانقص من العالم الحقى الكثيف كذب بالحسنة وهو حقايق العرش الذى يزنه ميزان عمله فياخذ من حال الله  
 بالتركيز وحقق سادك بالترقية قبل لزوم الانطباق واقول البعد للحاق والتفت الساق بالساق ورة دم الميثاق حليا  
 الساق ولا تداخل في ابرة الحاق فتكون سعادك من قوله تعالى لا تنفروا في الحر قل نار جهنم اشدها اى من النار البرق  
 لو كانوا يفتقرون وقوله تعالى ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلا والعرش الخامس عرش العظمى قال  
 تعالى الله لا اله الا هو رب العرش العظيم وهو شهود الامر بحقايق نور الابصار ما كانت قبل وجودها وبعدما استدارت  
 في تلك حدودها فتشاهد الصنع العجيب يدخل فيمن ناداهم الحق من مكان قريب وهو العرش العظيم والجميع انتمست  
 الاعمال القلبية والسبحات الفكرية اليرى بعد الكلم الطيب بالاذكار وخفى الانوار في الاسرار من غير حرقه وموم  
 ولا علم موسوم ولا حد معلوم بل في ذلك يتلشى في الحضرة العظيمة ويضهل في حساب اللاهوت الالهى من نور النور كما  
 الصور يشاهد اهل التعظيم حقايق النور وهذا العرش من رباني وبرق روحاني يكتفى ظاهره حلة الربوبية وباطنه  
 انوار الرجوتية فهو سمين وسريعين وكون كوني وتزبل امرين وتقليب صبعين باطنه عدم منه الكيف و  
 ظاهره يقطع عنه الامن شهر من الطلاب اليها انتها اولها وعلوم الدقايق عند احتطابها وورد الموجودات منه  
 اسمائها وشهود الاحوال اللاهوتية وعند صدور البوارق الكشفية ومنه انبعاثات الشعاعات البرزخية حاوي  
 القطبين وشاهد الطريقين ومحيط بالدايتين المجتمعين فانوارهم على الارواح مشرقية يسمو القلوب الانديان  
 صدور المكيا والميزان اعنى حقيقة ميكائيل المكيلة الاولى وفيه الثمانية المختصة بالجنان الثمانية دارة النعيم  
 وجنة الخلد وجنة البقا وجنة الكرامة وجنة التجلى وجنة التطر وجنة السماع وجنة الخيام فهذه ابواب دود الجنة  
 اعنى التي بعد الرحمن عبادته بالعبادة كان وعده ما تيا من عصم من الزيف فاشبع الامهات البراسخات والايات  
 العلويات الظاهرات ولم يقع في المشابهات الفانيات المتعلقة باقصى الدرجات السفليات ومنعه باشرافه  
 النفيسة والانية العظيمة وفصل الرمز عن رفق كثرها صر فاعبر مترجئة بالاكوان في رجة جلبت عن الزمان و  
 المكان فقد تعلق العرش العظيم وصار على الصراط المستقيم وحيث ياتي الله بقلب سليم من العالمين وانظم  
 في سلوك الطالبين وانتقل من فعل الطالبين الى حقيقة المطاوبين قال تعالى ومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا  
 له نورا يمشى به في الناس وقال تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم والعرش السادس  
 عرش التدبير وهو عبارة عن تحقيق العرش الرباني وهذا العرش نور المعازف اللطيفة والتلوينات الشريفة طور  
 الاطوار ومقام الأبرار وفيه اجابة الدعوات وتجليات الخلوات وتشكيل النورانيات هو حقيقة اخلاص الانفاس  
 في رضى ستره العلى وحكمه اللدنى منها سرار التدبير وفيه يتصل التقدير بروح النفوس المعنوية والارهاج  
 الضافية المايية من الصحف المنزلة الاول حقايق التجليات العلويات صحف ستة معلومة ثلاثة من نسبة  
 العقول وثلاثة من نسبة الارواح واما الثلاثة الروحانية التي نزلت على الارواح فهي العلويات والعلويات و  
 الرسوم العلويات المنقوشة المكونة التي اشرقت منها شمس الارواح في ميادين الاشباح اللطيفة العلية  
 بها ظهرت الحركة الروحانية اللاهوتية على ظاهرها الارواح واما الصحف الثلاثة فصحيحة فيها قوة الفيض  
 ومحل القبول فيه يقع تصرف المعاني المعلومات المكنونات بالتلوينات الخارجة من كشف العبارات ويعتبر  
 من هذه الحقيقة على حقايق النزول الادنى الاول محيط النتائج ومظهر العجايب ترقى الذاكرين عن كايه  
 الركود الى الم المركبات والثاني فيه تصرف قوة الحروف الروحانيات وتشكيل التجليات وتقييد العلويات



في حروف العمليات وزيادة قوة قلبه تصد عنها القوة الفكرية تأثير احسان في ذوات الاحرام وهو الصبر عنه  
 بلسان التصوف المهمة الموثرة فافهم ذلك والثالث هو الاستنباطات العلوية في ترتيبات ودرجات المثل  
 بالمثل وبه حكمة او تقدير او وضع وهو استواء الكمال في التصرف حتى يكون له حركة الباطن وهو كما ان  
 وهذا هو الاعتدال وهو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب العالمين انوار البرزخين والاعتدال بين  
 ومصابيح الظلمتين فهذه حقيقة ما تقيدت به انوار القلوب والارواح من الاسباب والباطنة والظاهرة  
 قال تعالى اخبارا عن ما رسمناه واتباع حقيقة ما اظهرناه ان هذا في الصف الاول في صف الالهيم وهو  
 فمن انكس عن تفرقة الظاهر الى جميع الباطن وفي بالصور البسيطة كمالا وبالكثافة كمالا وبالكبر كمالا  
 كما اننا الحق سبحانه وتعالى يقول وابراهيم الذي وفى بحقيقة هاتم وفي الحقيقة تارها بل نورها تفرق  
 البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية نعماته للفناء للعاليا بانه تحريك الة البقا باختلاف  
 الانواع وهي من اعظم الايات الشاهدات والمعجزات الباهرات قال تعالى واختلاف المستقيم والوانكم فمن  
 وفي حقيقة هذا العالم العرشى المملوك في نطق له من المهاداة والنباتات والحيوان من اسفل ووضعه على  
 الحقيقة المعبر عنها والتوحيد المودع فيه فهذه غايات الكمال في الظهور والقلب واما نسبة الصفوف والدرجات  
 القلبية فحقيقة كنهها ان تكون ناسوته متصلا بسراير وحكم باهر وقد نطقت العبارة وبقاها في  
 الاشارة فان زيد عليها الطيف لمع وبرق خفي منه الى الحق المحض الذي لا يعقل معناه ولا يدرك منتهاه  
 فهذه عدة العروش والعرش السابع عرش النزول بنده على ذلك النبي صلى الله عليه وسلم في قوله  
 ربنا الى سما الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التي ورها على البيت المهور ولذلك  
 نسبة العروش فهذه العروش حقيقة الستر والبيانها عالم الستر والحقيقة المستورة ولذلك كان في نسبة  
 الستر من الليل والنهار عبارة عن الستر فمن فهم اسرار الاستار فهم سر الاجابة في الدعاء والاستار السبعة  
 ستر الملك وستر التركيب وستر الدوائر وهو الحركة المعنوية وستر الغيب الاول وهو الشوق وستر  
 الجبروت والوسط وهو البرزخ وستر النفس وهو الحظ الخيالي والصراف وستر القلب وهو ستر الزوجة  
 الاولى والموجة الثانية وستر العقل وهو اتصال الشفعية في الوترية والحروف في الاعداد فهذه الاستار  
 كلها يجب بين الصانع والصنعة وبين الحق والحقيقة وبين اللطائف والكثايف وبين الاحكام والمعارف  
 فمن رفع هذه الاستار شاهد حقيقة تلك الدار واللطائف الروحانية فيدعوها اراد ويشهد حقيقة  
 الازدياد والى هذا العرش المخصوص انتها الانفاس البشرية والقوى الملكية والتحليات النبوية والدعوات  
 الرسالية منها شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة للعادةات ومنه تفلعل في بحار النهايات  
 من سوا حل البدايات فاسبح ان كنت سابحا واسبح ان كنت سارحا فهذه درج الاشارات تبت  
 في صدف العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع السفليات فاشتقها بشي يسير وابدل  
 حقيقة ادخارك مهر العروسها قبل شرب كوس الحسرة من دنان ربنا فارجعنا نعمل صالحا غير الذي كنا  
 نعمل اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد انه يجيب دعوة المضطر اذا دعاه واما حقيقة هذه العروش المتعددة  
 فهي ظرف الاستقرار العدي قال تعالى اخبارا عن ذلك لكل بناء مستقر وسوف تعلمون فمن كشف عن نظره  
 وعي عن البصيرة فخطب بالعقل الخاص للاستعمال فعنى من النقلة البرزخية فمن كان ذا البصيرة وعقل



في المبدعات عكس المستقبل بالحال وشاهد فيه مهابة الامال وحقايق الافعال فهذه هي العروش العلوية  
واقلة الموفق فصل في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات والبروج المشيد في السما اثني عشر  
برجا انقسمت على الطبائع الاربع فمنها الحار واليابسة والنارية ثلاثة وكذا الترابية والهوائية والمائية  
وهذه البروج يتفرع منها كل فن في قسمة الحروف على البروج والاعتضاء فالحارة اليابسة ثلاثة الحمل  
والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدي والهوائية ثلاثة الميزان والدالح والحوت  
والمائية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت مثال ما اردناه ببيان من قيام البروج بسر الحروف وقيام  
التركيب بسر الحروف وما ذكرناه من العلويات والسفليات فتدبره فانه واضح ملهم لكل ما تريد  
والله الموفق للصواب وهذه صورة الدائرة كما ترى فافهم ترشد



فصل في معرفة هذا الجدول  
الذي اشتمل على قواعد كلية  
وفيها من بواطن الحروف وموازينها  
ومعرفة الطبائع والبروج و  
الاملاك العلوية والسفلية  
وقسمتها على الايام والليالي  
والامداد في الطول والعرض  
وهذه صورة كما ترى  
الاملاك نارية حار يابس  
الكواكب ٢ ٥ ٣ ٩  
واما العمل به فهو ان تحسب  
عدد اى اسم كان عدده  
اكثر فهو الغالب مثاله

وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهوى لاشنا  
وجدنا القاف عدده ١٠٠ وما كان اعلى فهو  
النار ثم التراب ثم الهوى ثم الماء فهذه الطبائع  
التي حلت فيها جميع الموجودات كلها واعلم  
انه لا يتقوم هيول الا من هذه العناصر وهي  
المبادى واعلم ان حروف النار والهوى  
والتراب والماء هو الموجود في الجدول ثم  
مجموع العناصر يشتمل على ما في الموجودات  
من خير وشر وحق وباطل وهدى وضلال  
وكما يخطر في الاوهام وهذا باب يطول شرحه

مزل	مشرى	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
ا	ه	ط	م	ف	ش	د
ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ج	ز	ك	س	ق	ش	ظ
د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
بارد يابس	معتدل	حار يابس	حار رطب			بارد رطب
جدي دالح	القلع	الينر	رطوبة	رطوبة	لحروف	له
الست	الابيض	رطوبة	رطوبة	رطوبة	الاعتدال	سرطان
الاسود	درج	الاسد	الاسد	كثيره	الاربع	الاشهر
ملكه	بامرد	الاحد	الاحد	الاحد	الزريق	معدله
بامرد يابس	مرطب	ذلل	ذهب	الميزان	العلوية	العلم
ميهوت	الكوكب	ملكه	ملكه	الثور	عز	علوية
الحوت	اسافل	الجبهة	الجبهة	الجبهة	برقان	ميكائيل
	الجبهة			الاحد	الاحد	الاربع

لكن العارف يفهم منه المراد والله اعلم **فاذا اردت** التصريف في العالم والموجودات بما تريد من خيرا او  
 شرا فافعل ذلك بحصل المطلوب **مثاله** اضطربت الى دفع عدو واجلب غائب او رزق من صديق او غيره  
 فاعرف اسم ذلك الشخص الذي تقصده وابسط حروف اسمك كما علمت بالبسط ثم انظر الى اى شيء كان الغالب  
 عليه من العناصر الاربعة فتقيد اليه ذلك العنصر **مثاله** كان حروف اسمك تلامي حروف النار فتقيد اليها  
 ذلك العنصر النارى ثم بعد حروف الاسم ان كانت **مروحة** فيكون العمل فيها بالبسط اربع مرات وان كانت  
 مفردة كان البسط **خمس مرات** ثم انظر الاسماء المروحة رباعية والاسماء المفردة خماسية فانه يخرج لك من ذلك  
 الاسماء اعزها في ناحية فاذا فضل معك بعد نظم الاسماء شئ من الحروف فابسطه كما بسطت في الاول ثم اعتبر  
 هل هو زوج او فرد فاعمل مثل الاول من الاسماء فانه يخرج لك من ذلك اسم القسم الذي تقسم به على الاعوان  
 وهم الثلاثة وصرفهم فيما تريد **مثاله** ذلك عدد حروف الاسماء وعدد حروف النار جارا عن عدد الطبيعة  
 وحروف النار كما قد منا فيكون العدد اه ظ م ف ش ذ وبسطه عدد ا ح د خ م س ه ت س ع ه ا ر ب ع و ن ث  
 م ا ن و ل ث ل ث م ا ي ه س ب ع م ا ي ه واعداد الطبع الظاهر مفهوم لمن طلبه و**مثاله** حروف الهوى ب و  
 ي ن ص ت ض بسطها عدد ا ن ي ث س ب ع ش ر ه جملة ٢٦ واعداد ظاهرة لمن طلبها وحروف  
 المآج ز ك س ق ث ظ وبسطها عدد ا و جملة ٢٣ حروف ا و اعدادها معلومة لمن طلبها والتراوية د ح ل  
 ع ر خ غ وبسطها عدد ا و اعدادها معلومة لمن طلبها واما معرفة حروف الايام السبعة فسيعة اذا قسمت  
 على سبعة تقسم على الكواكب فاذا اردت عملا من الاعمال في اى وقت شئت فخذ حروفه واعداد الكواكب  
 اعنى عدد حروفه وابسط الجميع كما تقدم وخذ عدد حروف الساعات التى بدأت فيها بالعمل وابسط الجميع  
 كما تقدم وضم الى ما معك من حروف الاسماء ثم استعمل الجميع واما عدد حروف الايام فحروف يوم الاحد  
 بسطه عدد ا ه ك ذ ا ح د ث ل ا ث و ن ا ح د ث م ا ن ي ه ا ر ب ع ه جملة ٢٣ وبسطها واعدادها ا ه  
 وهى معلومة حروف يوم الاثنين بسطها ا ح د ث ل ا ث و ر ا ح د خ م س ن م ا ي ه خ م س و ن ع ش د خ م  
 س و ن جملة ٣٣ حروف وبسطها يوم الثلاثاء بسطها ا ح د ث ل ا ث و ر ا ح د خ م س ن م ا ي ه خ م س و ن ع ش د خ م  
 معلومة يوم الخميس بسطها ا ح د ث ل ا ث و ر ا ح د خ م س ن م ا ي ه خ م س و ن ع ش د خ م س و ن ع ش د خ م  
 بسطها ا ح د ث ل ا ث و ر ا ح د خ م س ن م ا ي ه خ م س و ن ع ش د خ م س و ن ع ش د خ م س و ن ع ش د خ م  
 وبسطه س ب ع ه ث م ا ن ي ه ت ل ا ث و ن وجملة ١٦ حروف المشتركة بسطه واعدادها ا ح د  
 المريح بسطه واعدادها ١٦ حروف مفهوم لمن طلبها الشمس بسطه ٢٧ حروف الزهره  
 بسطها ٢٧ حروف واعدادها مفهوم لمن طلبها عطارد بسطه ٢٣ حروف القمر بسطها ٢٥ حروف  
 والاعداد معلومة لمن استخراجها حروف الساعات الاولى بسطها عدد ا تبلغ ٥ حروف الثانية بسطها عدد  
 تبلغ ٣٣ حروف الثالثة بسطه عدد ا تبلغ ٢٧ حروف الرابعة تبلغ ٣٢ حروف الخامسة ٣٣ حروف السادسة  
 ٢٩ حروف السابعة ا بسطها عدد ا كذلك تبلغ ٣٢ حروف الثامنة ا بسطها ٣٤ حروف التاسعة ٢١ حروف  
 العاشرة ا بسطها ا ح د ث ل ا ث و ر ا ح د خ م س ن م ا ي ه خ م س و ن ع ش د خ م س و ن ع ش د خ م  
 لمن طلبها حروف النهار تبسط عدد ٢٧ حروف الليل تبسط عدد ٢٥ حروف والاعداد جميعا  
 معلومة من حيث العادة فانهم ما بينت لك وما القيت عليك من اسرار الحروف فقد وضعت غايته



الايضاح وأما ساعات الليل مثل ساعات النهار لا تزيد ولا تنقص فإذا أردت عملاً بالليل وقد نفيت حروف الليل وأعداد حروفه ١١٩ وهذا يدخل في جميع أعمال الليل مثل ما يدخل بالنهار فقد وضعت فاحمد الله تعالى ما أولاه واحفظه عن غير اهله وسأيت لك كيفية التصريف بالحروف في جميع مخلوقات الله تعالى والحيوان الناطق والصامت من خير أو شر أو جلب أو طرد أو مرض أو صحة فهذه أعمال السر الرياني في العالم الجسماني فإذا أردت ذلك فاعرف اسم الممول له وانظر عدد حروفه وبسطهم واعرف الموازين الأربعة وتصرف في الجلب والطرد والصحة والمرض مثال ذلك إذا كان اسم المطلوب محمداً ببسط حروفه ٢٣ حرفاً وأعداد الحروف ببسطهم عدداً أربعين وثلاثين من حروفه أربعين واربعة من حروفه ٢٣ وأعدادها ٥٠٠ ثم اعرف ان هذه موازين أربعة ميزان الجلب وهو ان تحسب حروفه واعدادها كما يعلم وجدان ميزان الطرد والجلب ميزان الصحة والسقم وفي وقت العمل تضيف اليها بعد ببسطها كما تقدم أول الكتاب من الساعات والعناصر وغير ذلك فانهم هذا وتدبره واصرفه في طبيعته فإذا تم ذلك فقد عرفت السر المكنون الذي عجز عن ادراكه ملوك الاعاجم والأكاسرة وأعلم ان كلما كان دينك أظهر كانت طاعة المخلوقات لك أحسن قامت لك المحبة في قلوب المخلوقات حتى الحجرة والحجرة وأما اختلاف الأمطار ومنعها واختلاف الرياح ومنعها واختلاف الرياح فان لها موازين يختص بها إذا عرفت ما حصلت وموزن أكثر فقد ملكك الباري الدنيا بأسرها ثم الآخرة ان كنت من أرباب العقول وأحرص إذا علمك الله تعالى من ان توفقه على مخلوق فهو مطبوع فيه بخلاف الذهب والفضة والياقوت والجواهر فانهم ذلك وهذا ميزان الطرد فإذا عرفت وعرفت نزوله في أي وقت كان وحروفه أربعين وثلاثين من حروفه ١٩ حرفاً وأعدادها ١٣٧٩ أيضاً إليها ميزان الجلب المتقدم ذكره وأما الرياح الأربعة فهذه ميزانها أربعين من حروفه ١٩ حرفاً وأعدادها ١٣٧٩ أيضاً إليها ميزان الجلب المتقدم وأما احضارك الوحوش وطرد ما قلها أيضاً ميزانها فاصنع به كما تقدم وكيفية ذلك ان تضيف إليها ميزان الجلب وطرد ما تضيف إليها ميزان الطرد فاعرف قدر ما أقيت اليك وأرجو الله تعالى ان يزيقك فهم أسرارهم وميزان الهواء هو ان تصور الميزان ثم تأخذ عدد حروفه فتضيق بها ما تقدم في غيره من الموزن هكذا من سبعة من حروفه أربعين وعشرين من حروفها وأعداد الحروف ١٥١٦ واحضارها كما تقدم وأما ميزان دواب البحر فهذه ميزانها أربعين من حروفها ١٣٧٩ أيضاً إليها ميزان الطرد وأما ميزان الطيور فتضيف إليها ما شئت من خير أو شر وأما الأعداد التي ذكرناها فانها تخرج خارجها وهي ان تخرج مخرج كل عدد منه كما تقدمنا وبين ان كل شيء فيه مئة مثاله مخرج العشر من عشرة والتسع من تسعة والثمن من ثمانية وإذا أردت ان تعلم مخرج العنصر الناري الذي هو من ١١٢٥ فإذا أردت العمل به لأي مكان تأخذ مخارجهما واضعاً في ميزان أي عمل كان وهكذا جميع الأعداد في جميع الأعمال من كل ما ذكرت لك وافهم نصب ان شاء الله تعالى وأما العناصر الأربعة فان كل عنصر منها لاربعة درجات وكل درجة منها لها ميزان يختص بها يستعمل منها يختص تلك الدرجة فاما عنصر الماء فهو من خمس درجات وهذا موازينها الميزان الأول هو النار والدرجة الأولى النار مستوقد فابسط حروفها ٢٨ حرفاً وأعداد الحروف ٣٩٩٩ الدرجة الثانية نار تاكل وتشرب وحروفها ٩٩ وأعدادها ٥٣٥ وأما موازين الهواء انواعها يوجب بها ينفع الناس والبر والبحر وبسطه معلوم وحروفه ١٣٨ وأعداد الحروف مفهومة الدرجة الثالثة هو العشق والمحبة وبسطه معلوم وحروفه ٩٩ وأعدادها معلومة

لمن يستخرجها الدرجة الرابعة هو اجمع الطيور وبسط العدد معلوم وحروفه ٢٣٤٥ الدرجة الخامسة هو اجماع هذه  
 بسطها ٥٠٠ واعدادها معلومة لمن يستخرج الاعداد وانما قلت لمن يضع الاعداد ليحوز الطالب استخراج هذه  
 وفكر رموزها وحل معانيها موازين الما وهم خمسة درج الدرجة الاولى الما العذب لغرات بسط عدد ١٠  
 اعداد الحروف ٩٤٣٠٠ الدرجة الثانية الما المترالميتين بسط عدد ١٠٠ حروفه ٧٣ الدرجة الثالثة الما المترالمية  
 بسط عدد ١٠٠ حروفه ١٩٧٢ الدرجة الرابعة الما الودك الذي لا طعم له وبسطه عدد ١٠ حروفه ٩٢ واعدادها  
 ١٥٠ الدرجة الخامسة الما الثقيل على الانسان وبسطه عدد ٩٢ واعداد الحروف مفهومة واما موازين  
 التراب فهذه موازينه والاسرار في الموازين والموازين في الحروف والحروف في الاعداد والاعداد تتالف فانهم  
 ذلك الدرجة الاولى تراب الحب والزروع وبسطه عدد ٢٩١ واعدادها ٣١٣٤ الدرجة الثانية تراب المعادن  
 وبسطه عدد ٥٥ حروفها واعدادها ٣٣٣ الدرجة الثالثة التراب المستعمل وبسطه عدد ١١١٠ الدرجة الرابعة  
 تراب المسباح الذي لا يطلع فيه نبات وبسطه عدد هذه الحروف ١٩١٤ فهذه موازين درج عنصر النار  
 واعدادها تضاعف كل درجة توحد ميزانها وتضاف الى ذلك العمل الذي يناسب الدرجة باسم الاول من النار  
 او في نار مستعملة الى الوقود او غيره ذلك ويتضح ذلك ان شاء الله تعالى فاذا اردت ان تتصرف في جميع الموجودات  
 كلها من خير او شر او جلب او طرد او دفع شر او جلب من اربت اليك او طرده عنك او غيره ذلك او تسليط حيوان  
 او رعي او مما مطر او ما اتفق من جميع الاشياء فابسط حروف ذلك النوع وانظر ما يغلب عليه من الطبايع فاضف  
 اليه طبيعة ذلك العنصر ثم انظر ان كان الوقت الذي بدأت فيه ليل او نهارا فاضف اليه ميزان ذلك ثم ميزان الساعة  
 من اي ميزان من هؤلاء الكواكب فاذا اجتمع معك هذه الموازين على ما تقدم مع بسط الاسم الذي اردته  
 فان كان عدده مزوجا فانظم الاسماء رباعية وان كان مفردا فانظمها خماسية كما عرفت او لا مثالا لك اذا اردت  
 عملا لانسان الامر من الامور كان اسمه يعقوب فابسطه هكذا ع ش مرة من بع ون م اي من ت ه اث  
 ن ي ن جملة ٢١ حرفا واعدادها ١٨٩٦ ثم اضف اليها الموازين التي ذكرناها جميعا ثم انظر الغالب عليها  
 من الطبايع فان كان النار فان النار وان كان الما فاما الهوى فاما الهوى والتراب فان التراب مثال ذلك  
 النار فيكون العمل باوح او شققا وفتيلة او بيضة او قارورة واعمال الهوى تعلق في الهوى او تحلل واعمال  
 الما تنسفي بالما وتدفن او ترمى فيها واعمال التراب شيء يدفن فيه او في قبر او تحت عتبة الباب او مفرق الطريق  
 والبحور للخير كل شيء عرفه طبيب للخبائث خبيث واذا اردت ان تعلم صحة الاسماء من سقمها فزنها بميزان  
 صاحب اليوم الذي له الاسماء مثاله يوم الاحد للشمس له من الارض الذهب واذا بسطت حروفه وحروف  
 الاعداد واسقطها ٧٧ على عدد الايام ياتي فاضلها واحد فكانت الشمس ليوم الاحد واذا اخذت اسم الذي  
 وبسطه حروفها كانت ٧٧ فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ يبقى واحد واذا اخذت الاسم الذي خلق الله تعالى  
 ذلك الملك منه كانت حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ على عدد الكواكب والجوز هو والنوهر  
 يبقى واحد وكذلك جميع اقسامه وعزايمة بما يوافق وتوزن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف  
 فارجع الى الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان زائدا فاحذفه وكذلك النقط وعلى هذه الصفة بقية  
 سائر الحروف **فصل في معرفة السر الخفي والعلم المضي في ذكر الامهات الجامعة للحروف الثمانية ومرتباتها**  
 ايامها واملاها واماها من الامم الحسنة وهي تسع مراتب وهو ان هذه الامهات اللازمة للحروف تسع مراتب



ولكل مرتبة منها يوم مختص به وكوكب يتحرك به واسمين شريفيين من اسماء الله الحسنى ويوم ينسب اليه في شكل برصده وهذه الايام والمراتب كما ترى

ايقغ بكر جلش دمت هنت وسخ زعد حفص طصظ

١١١١ ٢٢٢٢ ٣٣٣٣ ٤٤٤٤ ٥٥٥٥ ٦٦٦٦ ٧٧٧٧ ٨٨٨٨ ٩٩٩٩

ومجموع المراتب تعلمه بعد تخليصه وتجريبه ومحضه لعلم الحروف فاذا اردت عملا من الاعمال فخذ مرتبة من هذه المراتب واخرج اعدادها مجملا ومفصلا واضف لها عدد الحروف جميعا وعدد الاسمين الشريفين فاذا اكمل العدد بجملة فضح ونقا يوافق ذلك اليوم الذي قصدت به العمل ثم اكتبه في رق ظي بمسك وزعفران وما ويرد ويكون عملك في زيادة القمر في اول الشهر الى نصفه ثم اكتب الحروف مفردة جميعها دائرة حول الوفق وكذا رياضة سبعة ايام تستخدم بها الملايكة الروحانية العلوية والسفلية فاجمعه و قرب العمل واستدل بالحاضر على الغائب ترشدا ان شاء الله تعالى ايقغ لها من الايام يوم الاحد ومن الكواكب الشمس ومن الاوقات المسدس ومن اسماء الله الحسنى حيوم عدد الظواهر والمفصل والمبسوط بكر له من الايام يوم الاثنين ومن الكواكب القمر ومن الاوقات الثلاثي ومن اسماء الله الحسنى رحيم جلش له من الايام يوم الثلاثاء ومن الكواكب المريخ ومن الاوقات السباعي ومن اسماء الله الحسنى ملك قدوس دمت له من الايام يوم الاربعاء ومن الكواكب عطارد ومن الاوقات الرباعي ومن اسماء الله الحسنى كبير متعال هنت له من الايام يوم الخميس ومن الاوقات المئمن ومن اسماء الله الحسنى فتاح رزاق وسخ له من الايام الجمعة ومن الكواكب الزهرة ومن الاوقات الخماسي ومن اسماء الله الحسنى شديد ذو القوة زعد له من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل ومن الاوقات السباعي ومن اسماء الله الحسنى قوي قادر حفص له من الايام الاحد ومن الكواكب الجوزهر ومن الاوقات السداسي ومن اسماء الله الحسنى قوي قهار وتكون طاهر الثوب والبدن محافظا على الاعتكاف ونظام الرياضة ورياضة كل مرتبة سبعة ايام ابتداءها من اليوم المنسوب اليها ويكون صائما قائما ونجم الوفق كل ليلة تحت النجوم وبخبره بخور كوكبه بكرة وعشبة وتلو الاسمين عدد الوفق وانت تبخر في النهار اربع مرات بعد صلاة الصبح ووقت الزوال وبعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل سبعة ايام واعلم ان الاسماء الحسنى والكواكب والساعات والمعادن والبحور والعلقة والصبر على الرياضة والصوم والصلاة شرط ينظم من الفعل كما ان اهل صيغة الايمان لهم خوايج معروفة لا تناد ولا تنقص ومن نقص شيئا من شروطهم بطل عمله وكذلك سر الحروف والافاق هذه اذا نقص شيء من شروطها فسدت ولم يصح عليك بكتان هذا السر المصون الذي كشفته ولا بد ان اوضح لك هذا حق لا يحتاج فيه الى تبين وابين لك المراتب والاسماء وحركاتها وجمولاتها ومبسوطها ومفصلاتها باختصار والإيجاز فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان المرتبة الاولى ايقغ هكذا الف يا قاف غين مبسوطا عدد اح د ث ل ا ث و ن الف ع ش ر ه خ م س و ن جملة ١١١١ تضم الى عدد الحروف الثمانية يصير الجميع ١٢٩٧٨ تخرج الاسماء حيوم مجملا ١٧٤ ومفصلا حيا يا قاف يا واوم ي م مبسوطا م ا ت ي ن ا ح د ع ش ر ه ا ب ع و ن عدد الحروف ١٦ حرفا فصار عدد الاسمين الشريفين ١٧٤ وعدد تفصيله ٣١٥ وبسطهم ٤٩٩٩ جملة الجميع من الاسماء كلها ٥١٨٨ جملة ما خرج من المرتبة والاسماء ١١٦٤ ووقت





راي الف قاي ث م ان ي ه اح د اربع م ا ي ه اح د ث ل ا ث و ن ث م ان و ن م ا ي ه جملة  
 ذلك ١٤٣٠ ونخرج من مرتبة الاسماء ١١٧٤ ووقفه مثنى ولده من الايام يوم الخميس وكوكبه المشتري ومدخل هذا  
 العدد الثاني ٢٢٩٩ يتم ذلك ان شاء الله تعالى المرتبة السادسة وسبع ليوم الجمعة وكوكبه الزهرة و  
 وقفه خماسي وبسطه ست ه اح د ست ه ست و ن ع ش ر ه خم م س و ن م ت م ا ي ه اح د صار مجملا  
 ١١٩١ ومفصلا ٢٣٣٧ ومبسوطا ٢٢٧١ يضاف ذلك الى عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير الجميع ٢٢٧٢  
 تخرج الاسماء كافي غنى مجملا ١١٧١ ومفصلا كاف الف فايا غين نون يا جملة التفصيل ٧١٧١ وبسطه ع ش ر و ن اح د  
 ث م ان و ن اح د ع ش ر و ن اح د س ب ع و ن ع ش ر ه خم م س و ن وبسط الاسماء ١٣٢٠ صح تخرج الاسماء مجملا و  
 مفصلا ومبسوطا ٩١٢ فاذا جمعت عدد ما يخرج من الاسماء الشريفة وجملة ما خرج من المرتبة كان الجميع ١٩٣٤  
 ومدخله في الوفق الخمس ٣٧٤ ويتضح لك الشكل اذا دخلت من هذا العدد وتبتدى باول بيت منه يحصل  
 ذلك ان شاء الله تعالى المرتبة السابعة زعد وله من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل مجملا ٧٧٧  
 ومفصلا زاي ع ي ن ذال ١٢٩ وبسطه س ب ع ه اح د ع ش ر ه س ب ع و ن ع ش ر ه خم م س و ن م ت و ن  
 س ب ع م ا ي ه اح د ث ل ا ث و ن الجملة ٣٤٤ والله اعلم فصل في معرفة الاسماء الشخصية وما لها من  
 التصريفات والاسماء الربانيات اعلم ان هذا الاسماء الشريفة لا يعلم اسرارها الا الله تعالى والراسخون  
 في العلم يا شخصيا وتمثيلا وشخو ثيا اجب يا كسفيابيل معناه بالعربية انا الحي الباقي الذي لا تأخذه سنة  
 ولا نوم له ما في السموات وما في الارض غفار الذنوب هذا الاسم مكتوب على كف روقيا شيل عليه السلام يا هويا  
 اجب يا نويا بيل معناه بالعربية انا الذي احبى واميت وارحم المؤمنين فمن دعى به امن من الفزع وهو شفا  
 من كل داو علة واذا تلاه على سهرم ورحى به لم يخط اهدا شليخو ثيا يا شمو ثيا اجب يا مرعيابيل معناه بالعربية  
 انا الذي رفعت السما بلا عمد وهذا الاسم اذا تلوته على ركبك فانك تمشى ولا تقيا ابداء يسهل الله عليك  
 الامور كلها ويخرج من الضيق الى الفضا ومن تلا هذا الاسم فرج الله همومه وبه تقوى ملايكه العرش على حمل  
 العرش وبه يسهل الله تعالى على العباد سكرات الموت بامور لطيفة يا نور شيا اجب يا ميكابيل معناه  
 بالعربية انا الذي لا شئ ارفع مني احيى لا نفس بعد موتها فمن تلاه عند وقوعه في الشدة نجا الله تعالى  
 من كل شدة يا ججهتى اجب يا مسما بيل معناه بالعربية انا الذي احبى وبهذا الاسم كان عيسى عليه السلام  
 يحيى الموتى باذن الله تعالى فمن تلاه في شدة فرج الله تعالى عنه شمايق اجب يا كرميا بيل معناه بالعربية  
 انا الذي ارجى الاطفال في بطون امهاتهم وبهذا الاسم يسهل الله تعالى كل عسير بقدرته فمن كتبه وحملة هلت  
 عليه الامور باذن الله تعالى تاسمي طبع النور اجب يا و هيا بيل معناه بالعربية انا الذي لا يخفى على ما في  
 المشرق والمغرب ومن سال به عما يريد ناله باذن الله تعالى سعهما يفتح غنيج اجب يا شرطيابيل معناه بالعربية  
 انا مالك الممالك ومنجى من المهالك فمن كتبه على قبضة قوس ورحى به لم يكل ساعده ويغلب عداه باذن الله  
 تعالى يا طيعو عنيج اجب يا كرفيا بيل معناه بالعربية انا الله اغفر للخطيئين والمذنبين وبهذا الاسم نجا الله  
 نوحا من الطوفان فمن كانت معه هذه الاسماء وهو في سفينة نجاه الله تعالى من الغرق يا سر متكفال اجب  
 يا طقيابيل معناه بالعربية انا المطيع على الاسرار ولا اكشفها الا لمن اجتبته من خلق فمن كانت معه هذه  
 الاسماء نجاه الله تعالى من المهالك وهي تطفى النار اذا تلوتها ومن تلاها وسبح على صدر الغضبان وظهره

سكن غضبه واذا سمعت في اثر من تريد احضاره حضر فافهم ذلك يا باقي يا ودودا ذوناى اصباوت ال  
شدائى اجب يا طوطيا بيل معناه بالعربية انا الله اشفى المريض وبهذا الاسم دعى ايوب فشفى فمن دعى به وكان  
في مرض شديد عافاه الله تعالى يا فريحي معناه بالعربية انا القوى المتين فمن تلاه وداوم عليه اعطاه الله  
تعالى من القوة ما يقهر به اعداءه في الحرب وغيرها يا غياث من لا غياث له يا ال شدائى يا من ليس كمثل شئ  
يا بارى يا واحد يا صمد يا الله يا حي يا قيوم يا دائم يا ابد لا بد معناه بالعربية انا الله اامن الخائفين وبهذا  
الاسم تجي الله تعالى ابراهيم عليه السلام من النار وجعلها عليه برذا وسلاما فمن تلاه على محوم ذهب عنه  
الحصى باذن الله تعالى وهذا اسم الملائكة وهم اثني عشر ملكا على هذه الاسماء لكل اسم مذكور تقول  
اجب يا كوطيا بيل ويا عسريا بيل وعصفريا بيل ويا درجيا بيل ويا دمييا بيل وقسويا بيل ويا طوطيا بيل  
ويا معديا بيل ويا عزرا بيل ويا معفريا بيل وهذا الاسماء تقرر الدخول على الملوك والطرق الخفية و  
دفع اللصوص والمفسدين ومن سافر في البر وتلاه دفع الله عنه شر الاعداء والمضرين وتنفع لكل هو  
وخوف لانها عظيمة يا طهومة عليطيا بيل اجب يا درقيا بيل يا مييا بيل معناه بالعربية انا الذي يطبع  
الملوك في رحمتي وبهذا الاسم تاب الله تعالى على آدم وغفر ذنوبه فمن دعى به وهو يفعل المعاصي والكبائر  
تاب الله تعالى عليه واذا كتبت على ورق الرمان واشممت به لمن تريد احببك حبا كثيرا يا مشيطا اجب يا  
هرقيا بيل معناه بالعربية انا الذي بسط الرحمة للعباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل عليه السلام  
وكسره يذهب من المشرق الى المغرب في طرفه عين باذن الله تعالى واذا قرى على المصروع افاق في الوقت باذن  
الله تعالى يا طهوج وطير هوج اجب يا روقيا بيل معناه بالعربية انا الله الظاهر الباطن في كل شئ وهذا  
الاسم مكتوب على كاهن اسرافيل عليه السلام وحامله وقاريه يسهل الله تعالى عليه كل صعب ونظوى له الارض  
واذا تروجن وسال روحانية في اى شئ اجابوه عما يسال بسائر الاخبار من جميع الارض من المدن والقرى  
وتاتيه الاخبار العجيبة ومن اراد ان ينظر في منامه شيئا فليكتب الاسم على اهام يده ويضعها تحت راسه  
وينام بعد ان يقول اجب يا خادم هذا الاسم واخبرني عن كذا وكذا ثم يقرأ الاسم الشريف الى ان يغلب عليه  
النوم فانه ياتيه آت في منامه ويقول له الامر ما هو كذا وكذا وان لم ينظر في اول ليلة فليكره العمل ولا و  
ثانيا ولا يضجرا ويقول فعلت كذا وكذا ولم يصح فذلك من ضعف يقينك وذكر بعضهم انه قام يطلب  
من الله تعالى حاجة فمكث ثلاثين سنة ولم يصح ولم يقطع لياسه من الله تعالى فلما علم الله تعالى صدق  
نيته قضاه له فانهم ذلك يا غنيج اجب يا مسميا بيل معناه بالعربية انا الذي ابصر العميق فمن قرأه على  
زرعه لم يفسد ابدا و به يا من الانسان من العرق وهذا الاسم مكتوب في كف كسفيان بيل عليه السلام يا ملطا  
يا طرديا بيل وبهذا الاسم رد الله تعالى على سليمان ملكه وخاتمته وغيره يا سمعوني يا قسلا اجب يا طوطيا بيل  
معناه بالعربية انا احيى العظام وهي مريم وهذه الاسماء يري الاكاه اذا كتبت حروفا مفرقة ونظر بالريح  
الرديّة ووجع الضرس اذا كتبت وحملت واذا كتبت على لقمة ومضغها صاحب الالم سكن وجعه في الوقت  
واذا عمل خاتما وختم به على طين من ارض مزرعة ودفن في زرع لم ياكله الجراد ولا يصيبه شئ باذن الله  
تعالى يا سيطيح يا طيا بيل يا صغير اجب يا علميا بيل يا هويا من يعلم ما هو الا هو وهذا شرح الاسم  
الاول وهو الذي معناه بالعربية انا الله الملك الواحد القهار وبهذا الاسم نصر الله المؤمنين على الكفار





من سبعة ايام فان الممول يهلك وانت المطالب به بين يدي الله تعالى ومن كتبها في صفحة من فضة ساعة  
الزهرة وحملها وتوجه في اي حاجة قضيت باذن الله تعالى ومن كتبها في ورق غزال وشدها تحت جناح  
نسر وتعلق فيه وامر الخدام نقلوه الى اي موضع اراد في اسرع وقت باذن الله تعالى وان اردت القبول و  
الحجاة عند الناس فاكتبها في انا نظيف واعجبها بما الزيتون وهو دهنه وضعها في قارورة عندك فاذا توجهت  
في حاجة فخذ من المذكور وادهن به وجهك واذهب في اي حاجة تقضي باذن الله تعالى وكل من رآك احبك  
حبا شديدا ومن كتبها على جلد تغلب في ساعة سعيدة وحملها ومشى بين الاعداء فانه يخفى عنهم ولا يراه  
احد ولا ينتظره مادام ساكتا باذن الله تعالى واذا اردت ان ترى الجن وتسمع حديثهم وانهم يطيعوك فيما  
تريد ويخبروك عما تسال فاكتب الاسماء على جلد تيس ثم احرقه في شقفة واسحقه واكتحل به فانك ترى الجن  
وتسمع حديثهم فاذا اردت ان تسالهم عن شيء فتكلم بالاسماء من اولها الى آخرها وقل بحق هذه الاسماء عليكم  
الاما اجبت طاعتي فانك وايم الله ترى نفرا من الجن الكبار من علمائهم بين يديك فاسالهم عما تريد فانهم  
يخبروك ولا يخفوا منك شيئا واذا كان لك حاجة فاجلس في مكان نظيف وتلوها بركل صلاة سبع  
مرارة مدة ثلاثة ايام تحضر الروحانية كل واحد منهم مقدم على جماعة كثيرة من الجن فاسجد شكرا لله  
تعالى واسال عما تريد وتقول يا مغيث اغثنى ٣ مرات ثم ارفع راسك وقل حسبى الله لا اله الا هو عليه  
توكلت وهو رب العرش العظيم وهذه الاسماء مجردة مجموعة وفي بعض التصارييف كلها منظومة في هذه  
الاسماء وقد ذكرناها مفردة بخواصها ونذكرها هنا مجموعة كما ترى تقول اجب يا كسفياسيل ويا رقياسيل  
ويا رقياسيل ويا مبدعايل ويا ميكاسيل ويا منهياسيل ويا روياسيل ويا هرياسيل ويا سطر ياسيل ويا رقياسيل ويا  
الياسيل ويا طوطياسيل ويا هقعياسيل ويا فوطياسيل ويا عسقر ياسيل ويا عصفرياسيل ويا دحياسيل ويا قلدياسيل  
ويا دردياسيل ويا مقردياسيل ويا دقياسيل ويا هرقياسيل ويا جبرياسيل ويا سمهياسيل ويا صومياسيل ويا طوطياسيل  
ويا طهياسيل ويا علمياسيل ويا سعياسيل وهذه الاسماء مجردة واكثرها سر ياتي وهي الاسماء الشخصية و  
تسمى اسما الخلوة الشخصية تقول يا شخصيا ويا تمثيلا شخصيا ويا مدويا ويا سلكوئا ويا شهرسيا ويا رطوف  
ونارست ويا جملطف ويا سميع طبع النور فاقطع معها يفتح ياطفئ عني ويا س هيكفيا يا باقي يا الله يا اذوناي  
يا اصبوت يا ال شداي يا طهوخ يا مصلح القوى المتين يا غياث من لا غياث له يا دائم الابد يا طهوية يا غليظ  
يتايعطوب عظمينا ناظلو من قبل امر قودا ودهورا يا شلطيخ يا طهر طشا مقريا هويه وه ٢ ويا شمغيا  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار دائرة الاحاطة**  
المعروف بالقر المنظم في شرح اسرار الاسم الاعظم وما ظهر عنها من التاصيلات والتفريعات اعلم وفقني الله واياك  
ان الكشف الالهي اعطى ان هذه الدائرة المصونة هي دائرة الوجود وفيها اسرار الموجودات وقد جمعت انواع  
العلويات ولا يخفى اثرها صاحب الذوق السليم ولمن علم وتدبر ان احاطة الالف تشليتها المستحسن فيها  
بام الكتاب والحقايق المجتمعة من انواعها المثلثة وهذا التصوير نور اسرار تعريفات الحقول وتقريرا لانواع  
العلومات فاصل المعلومات اما واجب واما ممكن او ممتنع وانواع الوجوه حق من خلق وانواع الالهيات  
ذات صفات افعال وانواع الصفات جلال وكمال وجمال وانواع الانابات انابة التفضل انابة الرفع انابة  
الاستواء وانواع الديمومة ازل وان وابد وانواع العالم جبروت وملكوت وملك وانواع الزمان ماض



وحال ومستقبل وأنواع النشأة دنيا من مخرج أخرى وأنواع المعاد جنة اعراف نار وأنواع عالم الحقايق الاى روح  
 قلب جسد وأنواع الصور الانسانية نقطة عنق مضعه وأنواع الالفات التي اتت باصول الحروف مطلقا وهي  
 الف المليل الايمن الف الاستواء الف المليل الايسر وأنواع النقاط نقطة الاصل نقطة الفصل نقطة الوصل والغاية وأنواع  
 الحركات الرفع والنصب والخفض والجزم وأنواع الحروف المنقولة الاغيات ميمات لاميات وأنواع جوامع الكلم  
 الى النور المرقوم المسطور وأنواع الشريعة الايمان والاحسان والاشخاص الاصلية في الدور العام ادم ابراهيم  
 اسماعيل عيسى والاشخاص الاصلية في الدور البادي خاتم النبوة الرابطة الاولية ادم الولاية محمد صلى الله  
 عليه وسلم ثم من بعده الاقطاب الاربعة المسمين بليل لكل واحد منهم اقليم يحكم فيه ويمدر روحانيته ولا يفعلوا  
 امر الاية لانها احاطة الكتاب بمصدرها بكل خطاب لكون وجامع لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السنية  
 بكل الختم لكل الحقايق وقلب الاكوان ومظهر فلك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار ولما كان  
 ظهور ذلك في حرف اللام ورسم ذلك في لوح خاص وظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب  
 من شيء باحاطة كونية من حيث الحقايق من كونها حقيقة الحقايق وقلب لكون ومدار فلك ظهور الحق و  
 العالم ولذلك انزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدائرة هي دائرة مدار العلم ونبذة لطيفة وسياتي  
 فيما بعد في تفصيل الكسر والبسط وقد ذكرناه في كتابنا المسمى بطايف الاشارات وكتابنا المسمى بذات  
 المدراس وما ذكرناه هذه الدائرة الا لشرفنا طلائعك على اصول التنويجات لتعلم ذلك ولو شرحنا السهارة  
 لطال عليه المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه الدائرة لها قدر عظيم عند سائر  
 العلماء ويعرفون مراتبها على التفصيل **واعلم** اني لما هاجرت الى زيارة بيت المقدس خطرت بي الى ان ازور  
 الشام وجلب فيمنما انا كذلك اذ ابرجل تعرض لي من الابدال وسلم علي وقال لي يا احمد اريد ان اتخفك  
 بفائدة جليلة القدر فقلت له وما هي يا سيدي فقال لي بينما انا جالس في بعض خلواتي مشتغلا بورد عي  
 صلاتي اذ كشف لي عن لوح اشاهده وارى ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودائرة وحروفا واسما ثم  
 تمثل لي روحانيا نورانيا فناولني اياه فاخذته وقد زاد قلقي ولم اعرفه فيمنما كذلك اذ غلبني النوم فرايت  
 امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف نسلم علي فرددت عليه السلام فقال لي اين اللوح  
 فقلت ها هو فاخذه وقبله وقال لي اعلم ان هذا اللوح فيه سر الحقيقة ومعرفته الاسرار الالهية وقد جمع  
 الجفر الذي الفتة وسميته بلوح القضاء والقدر فان فيها سر الالف ومبدأ الاسم الاعظم ودورة الاقطاب والخلفا  
 ثم ناولني الدائرة ووضع يده الشريفة على اسم الذات وقال لي يا هذا هذا مبدأ الاسم الاعظم ثم ذهب وتركني  
 وهما ناقدجت اليك فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها في اول الكتاب اجمالاً وهما تفصيلاً واذكر ما فيها  
 من الاسرار الخفية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك باذن من انبيى صلى الله عليه وسلم وهو اني رايت في  
 الحراب والامام علي يذكر له هذه الدائرة واللوح فقال لي هكذا رايتها في اللوح المحفوظ وقد ارايت سرها  
 جبريل عليه السلام على هذه الصورة فقلت له اريد ان اشرحها فقال لي لا بأس وقد انبثت من النوم فتاملت  
 فيها فرايتها دائرة قد حوت جميع الاسرار فحروفاً شفعاً وترافاً واسماً مفرقة وجمعاً وقد ذكرت حرف  
 الالف ونسبته من هذا المعنى وبهذا الشرح واتوسل الى الله ان يلهيني شدي ويعطيني الجزيل انه  
 كريم وهاب وان ينفع بها كل طالب بمنه وكرمه وهذه صورتها

1



بعض خطايمه وعلقها في جانوت كثر ذبونه ومن كتب هذا التبريع في يوم الخميس خوله قوله تعالى يحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم وجهه وسقاه للمرأة وزوجها والجماعة المتباغضين الف الله بينهم وهذه صورة بجها توى

١٠	٤٦	١	٤١
١٩	٣	٢٩	١١
١١	١	٣٢	٣
٣	٢١	٩	٢٧

واعلم ان احاطة الالف ١١ والاسم الناطق كافي وهو تمام المائة وقد ذكرناه فيما تقدم وان هذا الحرف مفتاح اسم الله الاعظم واول ما سطر في هذه الدائرة الم

فاقول والله الهادي ان الالف واللام والميم وهي حرف الفردانية والاحدية واولها حرف الاسم الاعظم الم وهي منشأ الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهي الهجا مركب من ثلاثة احرف وهي مواده واصله الف ولام وفاء وهي مجموعها مواد الاصول المذكورة تسعة وهي فرد ثم اذا نظرت في الحروف التسعة التي هي اصول واسقطت المكرر وهي الالف واللام والف والميم والياء وهي فرد والخمسة في علم الحرف كفاية عن الهام من حروف الهجا فرد فانظر الفردانية كيف لازمت الى هذه المبادئ وهي دائرة معها مندرجة فيها ثم الاصل الاول من باقي المبادئ هو اللام واذا اجتمع ذلك في اصول المبادئ اشارة عن الاصول الخمسة الباقية وهو كناية عنه وهو الالف نشأ منه ذلك الف ولا مانعها وهو الاسم المقدس الله فوضعا لك ان الالف لام ميم مشتملة على هذا الاسم واما قولنا مشتملة على اعداد الاسماء الحسنى والصفات العليا التي هي تسعة وتسعون ومن احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجيب واذا سئل به اعطي وكشف سره وهو انك اذا رفعت حروف المبادئ كان ذلك تسعة وتسعون وهو العدد المذكور هو السر الثاني فافهم واذا انفتح لك السر الاول والثاني تجلى لك ما بين ال م وبين الاسم المقدس اتصاله به حتى جاء على هذا المنهج الف لام ميم وهذا تمييز بين المبتدأ والخبر والموضوع والمحمول والمقدم والثاني كما بيناه من خروج حروف اعداد الاسماء الحسنى ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على هذا العدد المذكور فجمعت ان حروف الاسم المقدس اعدادها ستة وستين وانضربت المبادئ كانت مائة وثمانية وتسعين فاذا قسم عليها المقدم نصفها واختص نصف العدد بخروج الاسماء الحسنى وكان في باطن المبادئ وهي ال م وهذا سر الالف من الاسم المقدس واعلم انه لما افاض ال الهام ال الهى على القلب من ما ذكره فتاملت بفكرى عن وجه هذا السر واقصى الفكر ان اشرح الدائرة والجفر فرايت الاستاذ ابو طلحة كتب عليها شرحا واطنب فيه كثيرا فلخصت حسنه ووضعتها في هذا الكتاب فلا يفتقر صاحبها الى غيره من المؤلفات واعلم ان الاسم المقدس اربعة احرف فاذا اسقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي الاصول فاذا ضرب فيها الاسم المقدس من الحروف فالخارج من التفسير على طريق الكسر والبسط ١٤٨ والاسم المقدس قسمان وقد كشف جميع الاشياء باسرها الاول منه وهو الالف واللام فيحصل تفرعها والقسم الثاني وهو اللام والهيا وظهر استحقاقها فاذا قسمت المرتفع على القسمين كان كل واحد منهما مختصا بعدد الاسماء الحسنى التي هي ٤٩ وزيادة اخرى وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم المقدس طرفيه وقسمتها على حروفه الاربعة وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد في الحروف فيكون عدد الاسماء الحسنى طريق اخر وهو اذا قسمت ما للاسم المقدس من العدد في علم الحروف ثم ضربت ما لكل حرف من الاسم المقدس بعد ذلك واسقطت المكرر يكون عدد الاسماء الحسنى واقطع طريق اهل الانوار سموه الاسم الجامع الجمعية الى الاسماء



الحسنى ووجه اخر اذا جمعت الرموز وما على المحيط من المبادئ وحروف الاسماء الشريفة الاربعة وحروف الاسمين  
الشريفين المقابلين التي خارج الدائرة فمجموع الاسماء هي التي تجمع من حروف الدائرة وان هذا الاسم المقدس سبب  
تقدمه على الاسماء مقسوم ثلاثة اقسام الاول مقدم بمعنى الابداع والابداع له من الاسماء الحسنى لا اله الا الله والخالق  
والبارى والمصور والمعيد وما في معناها والقسم الثاني من معنى العظمة والعزة والقهر والملك والوحدانية  
والقويف والتهويل والترهيب والخشية كالملك والواحد والصد والقاهر والمنعم والخبير وما في معنى ذلك  
والقسم الثالث يفيد معنى الرحمة واللفظ والتجاوز والترغيب والرجاء والطبع والاعفاف والامان كالرحمن و  
السلام والمؤمن والمهيمن والوقاب والباسط والحليم وما في معنى ذلك من الاسماء وينتفع الى اربعة اقسام كما  
ان الاسم المقدس اربعة احرف فمجموع الاسماء ينفع الى اربعة اقسام فاولها اسم الذات واسماء الصفات واسماء الافعال  
واسماء الافعال وتجمع احوال العالم جميعه ثلاثة اول ووسط واخر فالحالة الاولى حالة الابداع والخلق والابداع و  
الاجتماع من العدم الى الوجود والظهار الى عالم الكون والفساد ومواطن الاكتساب للاصلاح والفساد و  
هذا من قوله تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق والبارى والمصور والبديع والفتاح  
والمبدى المقسط الباعث مالك الملك وما في معناه الحالة الثانية حالة المقام في الدنيا وقطع اوقافها  
في مدة ايامها وتبديل القرى البشرية والتمتع بالذات بشهواتها واستعمال الجوارح في اسبابها الحالة الثالثة  
حالة الآخرة وما يتعلق بها من البعث والنشور والحساب والجنز والنار واسباب الذات الرحمن الرحيم الغفور  
وتتضمن الصفات والتجاوز عن الذنوب وعفوه عن الخطا وان الله بالناس لرؤوف الرحيم وصفة الرحيم مشتركة  
في شيئين فبين مدلولها فوق ويندرج تحت هذه الاسماء الثلاثة اسما واحدا من الثلاثة الدالة على هذا المعنى  
المختصة لهذه الحالة من انه غفور رحيم قدوس تواب سلام مؤمن مهيم غفار وهاب باسط معز لطيف  
شكور جليل كريم مجيب واسع ودود مغنى نافع نور هادي مفيت عليم ولي حكيم رشيد صبور ذوالجلال و  
الاکرام فالاسماء المذكورة اشيرها الى المطلوب ورمزه عليه واقصر عليها الله تعالى على هذه الحالة وان  
ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم وهذا نتيجة من الاسماء الحسنى والصفات العليا وانسبطت الاسماء  
الثلاثة والآية الشريفة في بسط الدائرة والله من وراءهم محيط لان فيها الحروف المرموزة افرادا وازواجا  
وحروف الاسماء الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف في الدائرة فاعتبرها كما ينبغي من اعتبار تكسير الحروف  
الظاهرة من المبادئ ما اشارت الى الجيم لانها مثلثة الكيفية والعدد ثم ذكر الزاى والطا والواو والياء  
وجميع ذلك في الدائرة هكذا اح دوح ب ر ي ط ه وهى الحروف التسعة التي هي اصل الاعداد والياء العاشرة  
ويتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم عرفت الاسماء الثلاثة التي هي صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسماء  
الآخر التي اولها الرحمن الرحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في الدائرة هي حروف الرمز وقد جمعت بين الابداء  
والانتهاء واسماء الاسماء الموضوعة فيها مثل محمد و ابراهيم ونوح سياتى تفصيلهم ان شاء الله تعالى وتفصيل  
حروف الرمز وان كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في الدائرة اذا اردت مبادئ الحروف فكانت عشرة  
ولاجل ذلك وضعت الياء من تمام الحروف التي بها الرموز والاستدلال بالمبادئ هي حروف الم وثبتها  
حروف الاسماء الاعظم الذي هو اسم الذات واذ التحققت تجد انها نتيجة الاسماء المقدس من قبل علم الحروف  
واما حروف الاسماء المحيط مع المبادئ هي حروف الاسماء الداخلة الموقوفة خارجها وادخل المبادئ الاسماء والجميع



مرتبط ببعضه بعض وكل اسم ينتج منه شيئا من طريق علم الحروف وهذه الدائرة وحروفها من سر الله تعالى  
 المدهى الذى ذكره امير المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه واما طريق الرمز وحروفه فاول ذلك  
 الم غلبت الروم في ارضهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الامر وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم لا تقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله وسر كل امة في كتابها وسر كتابها في اوائل السور  
 وهي في اول الدائرة والحكمة في اوائل السور واذا بسطوا وسقط المكر من منهم ونظمتهم كلمات خرج لك ما اردت  
 من الجواب وقال بعض العلماء اذا جمعت الاعداء المذكور وضربت في اسم قابض خرج لك عمر الدنيا وهذه  
 طريقة معرفة اسم الملوك والخلفاء والسلاطين وهي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه الدائرة من لوح القضاء  
 القدر فتحقق ذلك ترشد وهذه صفة وضع البسملة واخراج الاسماء منها **بسم الله** الهادى  
 الرحيم **بسم** الرحيم **بسم** خالق عثمان عون **واعلم** ان القصد بهذه الرموز انما هو العدد الخارج من  
 الاسم فاذا اردت بيان ذلك فخذ عدد الجلالة وابسطه واسقطه مكرره وانظر في اسم الملك المتولى على الكرسي  
 ان كان اسمه خارج من اسم الرمز فكسر اسمه وانظر في اوائل الحروف التي في المبادئ فاجمعها وكسرها بطريق  
 علم الحرف واجمع الجميع كلها كلمات مركبات وانظر الخارج من ذلك فتعرف كم مدة سلطنته وكيف احوال الخلق  
 في زمنه **واعلم** ان كل حرف هو اسم ملك ولا يلزم ان يكون سلطانا وخليفة الا وهذه الحروف حرف منها  
 في اول اسمه واخره ووسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك واسم الذات واوائل السور واسم الموافق و  
 كسرهم وابسطهم بطريق التفسير واطرح المكرر فانه يظهر لك احوال ذلك الملك وتعرف كيفية امره وحكمه  
 من طريق السر الاطهر وقطع المدة تعرف من الدائرة وهو ان تجمع الاسم وتأخذ عدده واضربه في العدد الخارج  
 من اسم ذلك الملك مع حروف المبادئ واطرح الالف وانظر كم تبقى المدة وهي هذه الحروف المذكورة  
 سين ميم يا شين يا الف جيم عين ميم **وهذه** تحفة قدسية وفيحة مسكية لمن يتولى مصر من  
 الملوك والوزراء بطريق التلويح والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان الاشارة والتلويح وما يحدث  
 في كل قرن من الفتن والحروب الى اخر الزمان وهي هذه  
 سبحان ذى الملك الاعز الاحم

القادر القاهر مولى النعمان	المانع المانع ذى العطايا	العالم الاسرار والخفايا
مقسم الارزاق مبدع الدول	ومرسل الهادى الرسول المكمل	محمد الهادى بنى الساعة
وصاحب البراق والشفاعة	وهو الذى يخبرنا عن ربه	مماناى وما دنى من قربه
ياساثل عن مبهمات الامرا	وعن ولاية يحكمون مضرا	انبيكموارمزا على التوالى
في نظم كل حرف والى	فهاكموا سرا مصنونا مكتما	عن غير ذى لب وعقل لم يتم
وهو الذى ودع سر الجعفر	عن فاضل ليث امام حبر	اعنى على بن عمر المصطفى
من العلوم قد حوى لما خفى	وقال يا اهل العراق طرا	اخبركموا عن حادثات تترأ
واوسع المقام والمقالا	مبيننا في قوله احوالا	فخذ من القول النقيس ما بدا
وحل رمزي لتسل طريق الهدى	عين وكاف دال ثم هاوسيم	تحملت ذا وخلف ذا عقيم
وخلفت بالذال نون حكمت	وبعد ها نقش رموز انظمت	لكل حرف مدة معلومه
زوج وفرد كلها مرقومه	اليا تلى بالترك مصر مدلت	والسين منها ثم ذال يعدل

لصفته نعم الميم من قاف يتم والفا منه لده مشق يتجلى بالفرد اعواماً وايتاماً يكم ثم يلي شين تلى مقاماً ثم يلي الالف يعود رجال والالف في العدد المقدور يقوم منها اليا وجيم غالبه لكنها تطلب عود احما ويكسر العمود ابن الزوجه ذى سيرة شديدة مسده وحكمه بالفرد في الاعوام لطول مدة كلها اعتاق يقاتل الافرنج ياسين صيرت الشام لها طرا وطن ويبرز الحرب بارض الشام مانا لها من صفقة وبنا والنسل لاشك خراب مصر ممكننا قد نظمت لمتلا وبين ابنا فتا الحروف خلف والقصد اظهر الذي فيه كن والحمد لله العظيم ذي الوفا	بابتدا القرب بالعدد اختم بخارجي الشرق ثم لا يصل من نسل عتاس استعان وحكم من بعده خلق وبنامكيده والطا يليها للملا دايمة وبعد يا من خفي الامرا تختلف عنها والمراد طالبه فتختلف منها امور عده والجيم ياتي جيقه موهوجه عسر الذراعين به علامه واحكم له بالزوج في الايام وبعد شين ثم لام والاف ويحكم السر كرتين كرتين والطا في الشهاب راها عاصيا ومعه جميع من الانام ومن يعثر خفا يرى امورا والبحر اغراق بكل ثغر وان ترد صفات كل واحد وقل منها ان بدا ان ينصف والحمد لله العلي القادر والشكر لله تعالى وكفا	بالفرد اياماً واعواماً يلي مصر او في حال الرجوع يتفصل يتم بالايام لا اعواما وترى ايامها سعيدة وحكمها ذال من الشهور في ستة وعشرة ونذرا والفا منها بالالف لا تبقى ثم يلي خاوشين بعده فياله من قاتل مناجوده واسع الصدر وفيه شامه وبعد باويا ثم قاف والعين لم يبق لها معين ثم يلي عين ودال وفتن مخالفا مخالفا وقاضيا واحر قلبى على الشهاب هذا وان بقي منها سرورا وليس هذا النظم فيه الا فذاك في الجفر الكبير واحد فكم حروب وخلاف وفتن فهو اكظم سر السرائر
--	--	--



وهذه صفة اللوح الجامع للحروف كما تسمى

ح ك	م ي	ق م	ا د	ا م	س ن	ح ف	س ن	ف د	م ي	ع ي
٢٦	٢٩٩	٢٠١	٥٣	٢٥١	١٩١	١٤٠	١٩١	١٢١	٢٢٩	١١٠
ص د	س ل	ع ي	م ي	ي م	م د	س ن	س د	س ل	ح ن	م ح
٩٢	٣٤	١١٠	١٠٠	١٩٨	٦١	٣٤	١٦١	١٢٨	١٢٨	١١٨
ح ن	ا م	س ن	ا س	ا د	ق د	م د	ح ر	ي ي	ا م	م د
١١٨	١٥٩	١٦١	٥٣٢	١٢١	٤٠٠	١٠٠	١١٠	٢٥٦	١٥٦	١٩٢
ح م	م د	ا د	م ي	ح ن	م ي	ح ي	م د	ا م	ا م	م ي
١٠٨	٩٢	١٢	٢٢٩	٥٦	٢٢٩	٣٢٩	٢١	٩٢	٢٥٩	٢٣٦
ب م	م ق	م د	م ي	ح ل	ا د	ح ن	م د	م ي	م د	ا ب
٥٣	٩٢	١٠١	٥٣	١٣٨	٩٣	٩٣	٣٩	٢٣١	١٥٩	٢٢٩



وقال الامام جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه من الجفر الاحمر ومن الجفر الابيض ومن الجفر الجامع فالجفر  
 الاحمر ياتيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلق عليهم والجفر الابيض سفند رجم من حيث لا يعلمون والجفر  
 الجامع بمع الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب وكانت الامة الراشعون من اولاده يعرفون اسرار هذا الشأن  
 العظيم ولما كتب بعض الخلفاء الى علي بن موسى الرضا ان يبايعه فقال له الملك عرفت من حقوقنا ما تعلم به  
 ان الجفر لا يدل على مبايعتك وقد ستر الله علمه عن اكثر العلماء فيه من الحكمة الالهية والمصالح الربانية  
 وقد ذكر الامام ونزها الاقاليم السبعة وما يتفق لهم الى ان تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست اقساما  
 طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الدنيا مثل افرديون النبطي وتبع  
 الحميري وسليمان بن داود واسكندر اليوناني وادرس بن شير بن مالك والفارسي وغيرهم ليعلموا حدود  
 البلدان والمسالك وكل اقليم منها كانه بساط مفروش طوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الشمال الى  
 الجنوب واعلم ان الارض بجميع ما عليها من جبال ورمال وبحور بالنسبة الى الافلاك السبعة ما هي الا  
 كنقطة في الدائرة وذلك ان في الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا كل كوكب قدره الدنيا ثلثة عشر مرة  
 واكبرها كوكب قدر الارض مائة وسبعة عشر مرة وهذه نتيجة من الاسماء الحسنى والصفات العليا و  
 ايضا تبسط الاية الشريفة في بسط دائرة الفلك والله من وراءهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ لان  
 فيها الحروف المرموزة ايضا افرادا وازواجا وحروف الاسماء الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف في الدائرة  
 لفلك فاعتبرها كما يتينا لك من اعتبار تكسير الحروف لظاهرة من المبادئ ما اشارت الى الجسد الانساني  
 مثلث الكيفية والعدد ثم ذكرنا الزاوي ثم الطائفي اليها وجميع ذلك في الدائرة وهي الحروف التي تحت الق  
 هي اصل الامداد ويتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم رفعت الاسماء الثلاثة التي هي صمد واعرفها  
 ثم اجتمعت الاسماء الاخر التي اولها رحمن رحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في دائرة الفلك انما هي  
 حروف الرمز وقد جمعت بين الانتهاء والابتداء واعلم ان الموضوعة فيها مثل محمود ومحمد وابراهيم ونوح  
 سياقي ايضا تفصيلهم وتفصيل حروف الرمز وايضا كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في دائرة الفلك اذا  
 رايت مبادئ الحروف فكانت عشرة ولاجل ذلك وضعنا اليها من تمام الحروف الذي لها الرمز والاستدلال  
 والمبادئ هي حروف واعلم ان تحتها حروف الاسماء الاعظم الذي هو اسم الذات واذ تحققت الايات تجد انها نتيجة  
 الاسم الاعظم المقدس من قبل علم الحروف واما حروف الاسماء المحيط ايضا مع المبادئ هي حروف الاسماء الداخلة  
 الموقوف خارجا وداخلا لمبادئ الاسماء والجميع مرتبط بعضها ببعض وكل اسم وسع شيئا من طريق علم الحروف  
 واعلم ان طريق الرمز وحروفه فاؤل ذلك المرغبات لروم في لحي الارض وهم من بعد عليهم سيغلبون في بضع  
 سنين الله الامر من قبل ومن بعد الاية والله اعلم **وقل** ذكرنا للامام جعفر الصادق ونزها الاقاليم السبعة و  
 ما يتفق لهم الى ان تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست اقساما ايضا طبيعية ولكنها خطوط وهمية  
 وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض مثل افرديون النبطي وتبع الحميري وسليمان بن داود و  
 اسكندر اليوناني وادرس بن شير بن مالك الفارسي وغيرهم ليعلموا حدود البلدان والمسالك وكل اقليم منها  
 كانه بساط مفروش طوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال واعلم ان الارض بجميع ما عليها من  
 جبال وبحور ايضا بالنسبة الى السبعة افلاك ما هي الا كنقطة في الدائرة وذلك ان في الفلك الف وتسعة وعشرون

كوكبا كل كوكب منها قدر الأرض ثمانية عشر مرة وأكبرها كوكب مثل الأرض مائة وتسعة عشر مرة **واعلم**  
 وفقني الله وإياك لطاعته وهدني وإياك إلى طريق محبته أن استدارة الفلك في موضع خط الاستوى ثلث مائة  
 وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا ثم الفرسخ ثلاث مائة والميل الف باع والباع أربعة اذرع والذراع  
 أربعة وعشرون أصبعا والأصبع ستة شعيرات توضع بطن هذه لظهر تلك والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل  
 فمر أن الأقليم الأول إقليم الفواد وهو إقليم زحل وأبوابه الشيخ الثاني إقليم السوداء وهو إقليم المشتري وأبوابه العلماء  
 الثالث إقليم الشفاف وهو إقليم المريخ وأبوابه الأما الرابع إقليم المحبة وهو إقليم الشمس وأبوابه الملوك الخامس  
 إقليم مصر وهو إقليم الزهرة وأبوابه الشعر السادس إقليم العقل وهو إقليم عطارد وأبوابه الحكماء والكتاب السابع إقليم  
 القلب وهو إقليم القمر وأبوابه الوزم فمر أن لكل إقليم من هذه الأقاليم باب فباب الأقليم الأول من الحياة وهو باب إبراهيم  
 عليه الصلوة والسلام والباب الثاني من العلم وهو باب هارون عليه الصلوة والسلام والثالث من القدرة وهو  
 باب موسى عليه الصلوة والسلام والباب الخامس من الرحمة وهو باب يوسف عليه الصلوة والسلام والباب السادس  
 من الحكم وهو باب عيسى عليه الصلوة والسلام والباب السابع من العمل وهو باب آدم عليه الصلوة والسلام فالأقليم  
 الأول مفتاح الشكل المثلث والباب الثاني مفتاح المربع والباب الثالث مفتاح المسبع والباب السادس  
 مفتاح المثلث والباب السابع مفتاح المتسع فافهم هذه الأبواب الذين لا يفهمها إلا من فهم من الخطاب من أولى  
 الأبواب **واعلم** يا حادق أن فالحق ألاكون صادق فيما يفهمك الأسرار ويوضع لك الأنوار فمن خطاب الليل  
 والنهار يعلمك بلسان التصريح بل بصريح المقال وجود هي المداخل وقطع المنازل للثقلات البرزخية وثنا الأيام  
 العمرية فناطق يخبرك بالسر ظاهره وأحواله باهرة جليلة والظاهر البيان المنازل يناديك كل منزلة يذهب  
 إلا أني ذهبت بما أدرت وكذلك البيان الساعة والبيان الروح والبيان الدقائق والبيان الليل والساعات  
 بداية الأجسام المحسوسة ونذا البرزخ نذا القلوب ونذا الدقائق نذا النفوس ونذا التواني نذا الأرواح ونذا  
 التوالث نذا القلوب والعقول ونذا الروابع ونذا الأسرار وأما النهار فهو بداية ما يناديك جملا وتفصيلا  
 من حيث الساعات والدرج والدقائق والعوا في التواني والتوالث والروابع إلى ما لا نهاية له ثم جريان المياه تنقل  
 كل نقطة أنا ذهبت إلى مستقرى وكذلك مهاب المريخ والطف من ذلك الانفاس كل نفس يناديك تلوح بأصابعها  
 عليها وسفليها ومليكها وملكوها وهذا مع من بواطن هذه الأسرار خصوصية الهمة والطفة الهامة  
 كما قال تعالى إن الله يسمع من يشاء وما أنت بمسمع من في القبور شعر لقد سمعت لو ناديت حيا لو ولكن لا حياة لمن  
 تنادي وقال المولى إذا أراد الله بامة خيرا جعل الملك في علمائها والعلم في ملوكها قيل بعض الحكماء من الملوك فقال  
 من ملك هواه واتبع رضى مولاه شعر فكن كما تمان نلت بالعلم من بعداء فكما فاعند الحكيم من الفرض لا الله الله  
 الله الله الله الله الله سبحانه وتعالى محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد **واعلم** وفقني الله وإياك  
 لطاعته أن دورة سلطنة العين دورة شمسية قال تعالى عالم الغيب والشهادة قال بعض العلماء لا يحمل الكلام  
 في الغيب لأنها سريرة الله تعالى اختار به أبو البشر آدم عليه الصلوة والسلام وقال بعض العارفين بل الله تعالى  
 بل ينظر إلى ذلك من أسرار الجبروت كما كان آدم أبو البشر والرسول عليهم الصلوة والسلام ينظرون لها في أسرار  
 القيوب والحكمة لم تنزل وقد أوتيت بجماعة من أبواب القلوب لا يحصى عددهم الأعلام الغيوب وقال تعالى  
 من يوت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وقد بين الله عز وجل في كتابه ما يجري للأولين وما يجري للآخرين وما



من سر من الاسرار الا وفيه خير قال تعالى ولا تطب ولا يابس الا في كتاب مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وقال تعالى والقلم وما يسطرون قال الرسول عليه الصلوة والسلام هو السر الاعظم وهو المنيب الذي تقدم منه ملكية العلوم للاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله تعالى علمه في خلقه وهو ثلثماية وستون علما قيل اية الغيب قوله تعالى ام عندهم الخيب فهم يكتبون اى يستمدون منه ما شاء الله تعالى كما فعل القلم ان كتاب الله تعالى دال على ما في قوله وقوله دال على ما في غيبه سبحانه وتعالى فاذا فهم المتامل هذه الاسرار تنطق بالفرائب واخبر بالعجائب وعد من الحكماء الاجلاء والسادة الفضلاء فافهم فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت ولوحت ولم اذكر دفعة بعد اخرى في ثلاث صرح ر تقدم ميم وتؤخر ميم تلك و تفوت ميم تلك وتفوت عليها تسعة عشر لا تبقى ولا تذر الاية سواس عثمان جسم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاه رح عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من حرطالح يا صمد احذر من الاخ الواقع في القبح سنة الاخ مخ والعم عم مفتاح الخزانة عند صاحب الامانة واذا نزل القدر بطل الحذر وقد فصلنا الايات واظهرنا البينات مظهر حروف النون فافهم نون وهناك نكتة عجبية غريبة فتدبرها فان علمتها فاكتمها وهي هذه فافهم ترشد وتغنم وطالع تطلع وهي اب ت ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي فافهم هذه الاشارة في حروف اسمك المختاره يا سلام سلم من سر ريع مسجع السامع اخذ عطف البيع ستار معبد شجر تعالى بنا نستغفر واكلاء لعل الله العرش يكشف ذل البلاء وص انه ففى اثر تحفى ليس بالتدبير يبطل اسرار المقادير ياد او ود قد مكنك واسترح من فنة امامك حاسيين الاسم البسطين عليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين سمر نافع وقتله واقع يخشى عليه غضب السلطان وسكسا الايمان كان ما المولها بين الانام يحفى والثانية يحجبها لا تحفى قل لصاحب الامانة ليس لك تصرف لانك عن طريق الحق ضعيف اخذ المنصب فشكوت وظننت انك شكرت فكيف بك اذا انزلت وبعد العلوا اذا سفلت على طوله الوزارة العظمى ما في فات انما توعدون لات ايتها المرأة لاتعا ندى القدره اذا ركب القحت اسعدته البخت ورفوة رجب من العجب هدهد صبا جمال بالنسا شجرا فالعبر الخام روث في معادنه لم وفي المغرب محمول على العنق شى شجر ص رح ٩٧٩ خير اسم شريف ١١٢ يثبت قلب ثبت قلت يثبت الاخ فح والعصر عم ملك صادق طاهر فاتح العين ٣٣٩ يهلك ٣٤٥ تملك شعرا وللنجم من بعد الغروب باستقامة وللشمس من بعد الغروب طلوع من ستة ثلاث لانها مداية الحراب يا صالح صالح وسلموا الحكم لله يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل ولا تحف بالسلام سلم يا جهمان كلم يا محمد ارقد يا مصطفى اسجد فان الاوان يا مهدى الزمان

فروح وريحان وعمر مهنتا سليم تناه في شماخ الجماجم يكون له وقت بوقت مزاحر يليك زمان النخل لقل لطي طعمكم صناجعة بالنصر تخفق دائما وليس عليك الباس يوم النظام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قرش وقال عليه الصلوة	وجاه وعز والملوك تكارم اتى عن ولى الله فيها تواتر عليه لوال النصر بالنصر قائم محمد المهدى ام كتاب يهد امام الجيش دوما الصوام ودام لك التمكين ما دمت قائما	شعر نبيتك عن عثمان ال شماخة بان لها ملكا مبيد المعاصم وبعد تمام الغر عز مقامكم شريف من ال بيت لكفر قاصم يعيش زهانا في الانام موثرا بحق ما فيه ايضا النعاشم
--	--	--

والسلام لا يزال الاسلام غريبا الى اثني عشر خليفة من قریش وصفاهم الزمان ٥٣٩ وهم تسعة وثلاثون خليفة  
وقد سئل الحبر الامام معلم السبطين يحيى بن عقيب عن ما يكون في سائر البلاد وسبب خرابها فاجاب

نظما حيث قال

بما قد انزل الرحمن حقا  
من الخلق املوك ذوا فعال  
يكون مغلقا عشرون عاما  
يهلك البلاد بلا محال  
فكم من وت حذر لنا يا  
تقلب نوت رحل كالمقال  
ودقياس مستقبل بعد هذا  
وما ذا يلقيان من القتال  
فليس بجمعهم قد شباب  
له ذنب كمثل الريح عال  
وعكا سوف يعلوها جيوس  
اتوها هار بين من القتال  
وبعد القدس ذا يوم عظيم  
ولا يقدر على الماء الزلال  
فويل شم ويل شم ويل  
قليلين الامانة والمقال  
وصنفوا الثياب وشعواها  
على محمل سيملك بلا محال  
ومحمود سيظهر بعد هذا  
جمعا وينفق ماله في كل حال  
به روس وبرغلة وروم  
ضياع الشام مقفرة حوال  
وترجع عسكر الروم عصرا  
وحصنا ذات اتراج طوال  
ويوم في حماه اعي يوم  
ورفعت القتال على العوال  
وعند فامته يو عظيم  
من الهندى محكمة الصقال

رايت من الاسرار عجيب حال  
يكون بحكم ربى ذى الجلال  
عدد هم تسعة وثلاثون شخصا  
واربعة على سير الليالى  
وجاءت خيل بربر تهمى  
فلا حصص ينفع ولا فقال  
وكرم من محرة هبت بحزن  
وترجع الهزيمة بالشمال  
وفي ضرباته شى عجيب  
ولا لحماهم غير الزوال  
فتلك دلائل الافرنج حقا  
كما تعلو الغيوم على الجبال  
وتقع رملة البيضاء حقا  
له تبك الملايك بابتها  
فيا ويل لحمران وحمص  
لاهل الشام من ملك الضلال  
اذا حفوا شواربهم وقصوا  
وقد مرجوا الحدار من الحلال  
ونفتخرونها من غير شك  
وبملك الشام بلا قتال  
ويظهر من بلاد الروم جيش  
كل قاض من حد المسال  
وتهدف نحوهم عرب وترك  
على اعقابهم زنج النوال  
ولا اسلام فيها بعد هذا  
يكون عليهم منه وبال  
يصب عليهم الرحمن رجيا  
سيقتل فيه شبان الرجال  
واما السيل يظهر عن قريب

واسباب سيظهرها مقال  
ففى بغداد يظهر عن قريب  
ثم ينقرضون كلا باجتماع  
اذا ما جاهد العزل حقا  
لهم عدد يكونوا كالروما  
وكرم شى هناك من دار  
وقد كانت من ارباب الجبال  
فيا اسقى على حلب و  
يكون عليهم عظم اغتلال  
ويظهر فى السما عظم نجم  
ستملك للسواحل والقلال  
ويلطخ دوها يد ما قوم  
فويل للسواحل والرمال  
ويبقى لهر كنعان غبيطا  
وما يلقون من جور النوال  
اذا ملك البلاد طغاه رجس  
لحاهم صاروا كادتا بالغال  
اذا ما جاهد العربى حقا  
وكم داع ينادى بابتها  
وتطيع له حصون الشام  
الى حلب كانه ملهاه الكمال  
وينزل من مغاربها رضى  
تريد النهب من بوز القتال  
فتعمر شير زربضا وسودا  
مقام بعد اوقات المطال  
اذا رفعوا البناء وشيدوها  
فترى بالعيون وبالقلال  
بييض كالعقارب مرفعات  
ويظهر فى الشام قبيح حال



<p>ومختلفات رايته ثلاث ملوك الارض كالمصر ستظهر علوج الروم عنها كذا الشيطان في المقال ولا يرجع لارض الروم متهم فيختلفان في قيل وقال ويلقوا من بني حمدان شخصا سيملك للبلاد بلا محال تطيع له البلاد ومن عليها تقوله البرية بالكمال يكون مقامه عشرون عاما الى الشاميين في ملك ومال يكون مقامه في الارض حتما ويقترح البرية بالدلال ويأجوج وماجوج سيأتوا ولا سيهان والدجال الثقال ويرعون النبات فلا نبات يسيل لحرها الصخر الثقال وقاع البحر يظهر بلا شك ولا عدا يعود ولا نوال ولا ولد يبر بوالديه واختبأمة واسر حال وتحرب مكة وديار صنعها وتبقى دورها فقرا خوال وقال ذامعلم السيطر حقا</p>	<p>وكرد ورمزيلة الاعمال فتركي ورومي ومصري صلاة الفجر ملتئم القتال ينادي صايحا بالقول صوتا على الروم فيلا بابتها وتركيا ومصر يا جميعا الى اقصى الحفايا باقتلال قتلك دلايل المهدي حقا وتأنس الوحوش من الجبال وياتي بالبراهين اللواتي تقسم ما لها كيل مكال هناك الاعور الدجال ياتي وصورة حدث لم يسال ويقتله المسيح بارض لد ولا يبقى لهم فيها مجال فلاهر الفرات لهم يكتفي وبحر مومة من ماء خال واما الشمس تطلع من غروب فيحرق حرها شجر الجبال وتنقطع القيوم فلا سحب ولا فضل يعود ولا نوال دلايل اصعب الاوقات دهر كما يند والحريق باشتغال وتحرب طيبة وديار هب ومدن السند بالريح الشمال</p>	<p>يكون في السيل من حد مرتب من كتاب معادنة الزوال يكون لقاهم يوم الثلاثاء ويرتفع الصليب على العوال ويرتفع في جميعا غضا با سوي رجل باحتلال يطل السيف في المشرق قتلا كان حسنه نور الهلال ويحقر القضيب براحتيه ويحكي الكفر منها والضلال ورومة سيفتها وقسطا وعشرون مضاعفة النوال معربيل عظيم من شريد شهور سبعة عدد الكمال ويقتل جنده في كل قطر كسر طاق من حد المسال ولاهر الشام ونيل مصر يعود ويجذبوا ويرقا الجبال تقيم ثلث ايام تماما تقتل الوحوش والطيور الوبال ولا بر يعود ولا مزكاة ولا اب يفرج عن عيال ويشتغل الحراب بكل ارض من الطاعون والعلل الثقال وتحرب الموصل وديار بكر يكون يحكم ربي ذي الجلال</p>
--	--	---

وقد جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم بتفاحتين من تفاح الجنة وكان عنده الحسن والحسين فاعطى كل واحد واحدة فاخذوها واعطوها لعلها فاكلاهما فانطقه الله تعالى بالحكمة والمغيبات فبلغ خبره للنبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن عقيب قدم واخرفان اسر الرومية حرام وهذه الحكاية مستفاضة عند علماء الاعلام وقيل ان الله كثر في تحقيقه مفاتيحها الستة الشعرا وقال عليه الصلوة والسلام ان الله سر امكفونا يظهره على لسان الشعرا وقال لولا الدنيا والآخرة لما بدت الاسرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر فروح الملائكة وانفق بكلمات قال

حذيفة والله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قايده فنته الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثماية وفيها اعداؤا قد  
 سماه نسا باسمه واسم ابيه وقبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان  
 تقوم الساعة الاوسماه باسم ابيه وقبيلته واسما سبب خراب الدنيا خراب الجبال بالريح العاصف وخراب المدينة  
 بالجوع وخراب بلخ بالما وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مرو بالرمل وخراب اليمس بالجراد وخراب سمرقند  
 بالسيف وبنق قبطور وخراب فارس بالخط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالسيف وفي سنة  
 ظف تاخذها الروم ثم ياخذها صاحب الزمان محمد المهدى ثم يفتح الله رومة المداين مع القسطنطينية على  
 يد محمد القائم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام يكون الارض مليت جورا وظلما وبقدرة تملأ عدلا ولويقة  
 من الدنيا يوما واحدا لا بد ان يحكمها ولد فاطمة السمي بصاحب الزمان هو المهدى واسمه محمد يقسم المال  
 بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية ويفتح المداين الرومية وتحت طاعته سبعون الفا من  
 ولد اسمعيل واسحاق وترفع المذاهب ويبقى صاحب كشف وشهود ويثال البقية التي في الصند وفي من في الارز  
 التي وضعها على التحقيق وياقي الى دمشق وقت العصر يصلي بالناس ثم يامر بكبير الصليب يقتل الخنزير ومن اكله  
 في زمانه ويقتل السفيا في عند شجرة بغوطه دمشق واصله من قرية من قرأها يظهر بالصلاح والفلاح ويمثل  
 امته ويخرج الدجال ويكون خروجه من طبرستان من المشرق وباقي اصيها ان فينبعه منها الف طيلسان من  
 يهودها وهو رجل كل اعور مكتوب بين عينية كافر يقره كل احد ولبته في الارض اربعون يوما اول يوم  
 كسنة وثاني يوم كسنة وثالث يوم كجمعة وباقي ايامه كايامكم هذا وقل سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لما  
 قالوا له ايكفي له صلاة يوم واحد قال لا بل اقدر ما له قدره ويبعث الله ياجوج وماجوج فيهم على بحيرة طبرية و  
 يشربوا ما فيها من الماء وما يحار الدنيا كلها فيرسل الله عليهم النيق فيبيتوا ويصبحوا موتى وتشعل الناس من  
 نبالهم وجعلهم سبع سنين والخبار في ذلك كثيرة شهيرة ليس هذا محلها وقد ذكرنا هذه النبذة لتمام الكلام  
 فانهم ذلك وروى ابن عباس رضي الله عنه ان عمر الدنيا على عدة ايام الاسبوع وقال دام المهدى عمر الدنيا على  
 عدد الكواكب السبعة وكان في كل مرة من هذه الدورات نبى فكان في الف الاولى ادم وفي الثانية ادريس وفي الثالثة  
 نوح وفي الرابعة ابراهيم وفي الخامسة موسى وفي السادسة عيسى وفي السابعة محمد صلى الله عليه وسلم وروى  
 عنه صلى الله عليه وسلم انه قال في اس كل مائة سنة يبعث الله لهذه الامم رجلا يجدها امر دينها وقد تركتها  
 بيضة نقية **فصل في معرفة الجفر الذي ذكره الامام جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه وذلك اسما والقصد**  
 بهذه الاسماء انها هودها ومعرفة تكسيرها في ضرب المبادئ بالاصول ولم اوضح لك اكثر من ذلك وانما ذكرته  
 الرموز ليكمل كتابي هذا ويفوق غيره من الكتب والطريق الى فكر كما بينا وهذه الرموز الجفريه الموضوعه الاصلية  
 بسم الله الرحمن الرحيم شبيب سميع شيت حرقيل قابيل طوس د ميا ط نابلس طرابلس طرسوس حلب حمص  
 ودمشق تقارقا احر مواد محمد احمد موسى الياس يوسف محمد المهدى الملك المبين الله وكيل موسى بلقيس  
 سليمان جليل نجم قابض المص كهيعص طهم مستهم ن والقلم وما يسطرون مراد انتج منه محمد عثمان صالح  
 وطالح الامر الله يعطي النصر لمن يشا اذ قال ربك للملايكة اني جاعل في الارض خليفة يا داود انا جعلناك خليفة في  
 الارض فاحكم بين الناس بالحق الامر كله لله يعز من يشا ويذل من يشا وهو حسبي وكفى واعلم ايها الطالب ان  
 هذه الاسماء والايات كلها تؤخذ مما ذكرناه وقد جمعت لك الطرق ووجها اخره وان تاخذ اسم صاحب الدولة



وصاحب التخت حروفا والعدد الموافق من اسماء الرموز وبسطهم ثم انظر الى اسم الذات واضرب الجميع وعد ذلك وانظر الخارج فهو المراد واعلم ان اصول الاسم المقدس على احدى عشر حرفا وهي مقابلة من اول الهجرة الى وفاته والمبادئ مع مواد اصولها اثني عشر وهي مقابلة قتل عمر رضي الله عنه واضطراب الشورى واصول الاسم من اصول الشورى الى قتل عثمان رضي الله تعالى عنه ومن الجهة الاخرى من مبادئ الاسم كان وقعة الجمل وقيام الفتن واذا ضربت المبادئ مع اصول الاسم كانت يغ وهو قتل ابن الزبير رحمه الله تعالى ثم ضربت المبادئ مع اصول الاسم فكان مائة واثنين وثلاثين ومن الحروف قل فكانت اخرد دولة بني امية وانقراض ايامهم وخلافتهم ثم ضربنا اصل حروف الرموز في البواقي من مواد الحروف فخرج لنا من الحروف قعر فكانت الزلازل في سنة مائة وسبع وثمانين والاراجيف وخراب الحصون والمنازل والقرى من ارض مصر والشام وانقطاع الجبل الاخضر بالظلمة وذلك في خلافة المتوكل بالله تعالى واذا جمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ثلثماية واثنى عشر ومن الحروف شيث فكانت في هذه الايام اختلاف الناس وظهور القرامطة واذا ضربت جميع الحروف الظاهرة والباطنة خرج من ذلك اربعماية اثنين وثلاثين قيل واخرد دولة بني امية ملوك الاعاجم وابتدأ الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة من حروف المبادئ يكون الخارج خمسمائة وسبعون وهوانتها الدولة الفاطمية واذا ضربت الحروف من اول المبادئ وقع حرف الاسم المقدس فكان الخارج خمسمائة ثلاثة وثمانين شجف فكان تغير دولة الافرنج وفتح بيت المقدس وهلاك الافرنج واذا ضربت اصول المبادئ مع حروف الرمز كان الحاصل ستمائة سبعة وعشرين وكان ذلك في عام كسر السلطان جلال الدين خوارزم شاه ونزول ملكه واهلا التار على تلك البلاد وقيام الافرنج في بلاد الغرب ونصرنا الله عليهم وكل هذه قواعد كلية ولو ابصرت كل فنة او واقعة وقعت لوجدتها على هذا الحساب وهذا المعنى لا يختلف ابدا والله اعلم **فصل** في معرفة نثر الامام جعفر الصادق كما اخذته من صدور العارفين وهوان تضع حروفا يجذ هو من الى اخرها ٢٨ حرفا كل حرف ٢٨ صفحة وكل صفحة ٢٨ سطر وكل سطر ٢٨ بيتا وكل بيت ٢٨ حروف يحفظ الحرف الاول والثاني للصفحة الثانية والسطر الرابع مرتبة البيت فيكون مكتوب في البيت من الكتاب اربع الفات وفي الاخير اربع غيانات على وضع يحصل منه اربع مرات في كل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا ومجموع صفحات الجفر سبعماية واربعة وثمانون صفحة وعدد سطوره ٣١٩٥٢ وعدد ديوتها ٢١٤٥٦ وعدد حروفه الحاصلة في جميع الصفحات ٢١٤٥٦٣١٩٥٢ والشئ المقصود بالاشارة ان كان رباعيا مسطورا بعينه فالضابط في الاشارة تعيين له

حروف	صفحة	سطر	بيت
احمد	بلغام	جعفر	دانيال
هود	وليد	زيد	حسن
طاهر	يونس	كعب	لوى
محمد	نوح	سليم	على
فهد	صالح	قاسم	ربيع
شاهين	يامه	ثابت	خالد
ذوالنون	ضبيح	طاهر	قاهر

احاطة على المراتب الاربع قد بره فهو عظيم الشأن فقد فتحت لك الباب وحملت الرمز المكتوم لمن اراد الوصول الى حقيقة اسرار الغيوب وروضة انوار القلوب وهذا جدول يعلم منه اسماء الملوك كما ترى فافهم ومن ذلك تعلم منه بالتأمل به ما كان وما يكون واصل كل ملك تولي من ابتداء دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى قيام الساعة واسماء الملوك وما يجري على ذلك الشخص وما يكون لبقية زوال الدول دولة بعد دولة ارشدك الله لفهم ذلك وسلك بنا وبك اشرف المسالك والله الموفق **وهذه** قاعدة مهمة حريصا من اصول الجفر فوجدتها صحيحة لا تحصى ابدا

وهو اذا اردت ان تعرف ولاية الملوك وارباب الولايات واعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب بالجمال الكبير  
ثم ان كانت حروفه مفردة وهي التي لم تتكرر فابسط حروفه من اوله الى اخره الى ان يتكرر فيه الحروف ويصلح العمل  
وان كانت حروفه فيها مكرر مثل حقق وبرقوق وبعضها مكرر مرتين او ثلاث فلا تحتاج الى بسط وتكسير  
بل الحكم فيه وبه لا يخطئ ابداً وان كان فيه حرف واحد مكرر يوحى من شئ فانظر في اول الاسم فان كان شئ  
ايضا فصف اليه مثل عدده فيصير جملتين اسقط منها ما مضى من القرون ومهما فضل كان مدة ذلك الملك  
والحياة وكذلك تعيين الثلاثين من الثلاث في فضاء فاذا تعد الحد المعلوم اسقطه اذ وار او به الحكم لا  
يختلف ابداً والله اعلم وجدا اخر اذا اردت ان تعلم مدة ولاية صاحب المنصب من سلطان او حاكم او غيره  
فكم يلبث في ولايته فخذ عدد حروف اسم بالجمال الكبير ثم انظر في حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا في  
الطرح الف فاطرح من العدد ٢ وما بقي اضربه في نفسه فما بلغ اطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة  
ثم انظر ما بقي بعد الطرح فان كان فيه الوف فاطرح منها مات التاريخ الذي معك وان تاخر من الوف  
ماية فضعها بالقهقرة الى مرتبة المات التي قبلها وان بلغت مثل سنين التاريخ فاطرح منها مثله  
فان تاخر منها شئ فاضفه بالقهقرة الى المرتبة التي قبلها فما بلغ فالحكم عليها وعلى التي قبلها بانها  
المدة المطلوبة مثال ذلك احمد بن انبال اخذ عدد حروف اسمه ٤ فكانت ٥٢ اطرح منها اثنان  
يبقى ٥٠ اضربها في نفسها تبلغ ٢٥٠٠ فكانت مدة ولايته يوم الاربعاء جمادى الاخر سنة ٢٥٥٠ اطرح هذا  
التاريخ من خارج الضرب يبقى سنة ثم طرحنا من الف ستماية بقي اربعمائة اضفناها الى ٦٠١ بلغت ١٠٠١ طرحنا  
منها سنين التاريخ ايضا بقي ٣٢٦ من العدد اضفناه بالقهقرة الى المرتبة التي قبله وهي ٣ بلغت ٤ و  
قبلها ٤٠ فيكون ٤٤ تكن على هذه الصورة هل هي سنين او شهورا وغير ذلك فالذي كان بالمشاهدة ان كان  
مدته اربع سنين وستة اشهر وكذلك قاعدة وهو ان كان الواقع اولا اياما فان انقضت فشهرا فان  
انقضت فسنين وبين كل عشرين اما قطع او حركة فان سلم وصل الى المدة الاخيرة وكذلك الحكم والله تعالى  
اعلم وان كان الاسم خماسيا وتكرر فيه حرف واحد مثل مكارم فافعل به كما تقدم وهو طرح اثنين من العدد و  
ما بقي اضربه في نفسه وزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثمانية وكذا اذا تكرر فيه الحرف بكل ثلاث  
مرات فزده جملة ثلثة وافعل به ما تقدم يحصل المطلوب وان كان الاسم ثلاثيا وليس فيه حروف مفردة ولا  
مشاة فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه وما خرج من الضرب فاطرح منه ثلثماية التاريخ الذي معك حتى يبقى  
اقل من سنين التاريخ فما كان ضعه بالقهقرة الى ما بقي من مات خارج الضرب ان كان فما بلغ فان كان اكثر  
من مات التاريخ فاطرح منها مات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمعها الى ما في مرتبة الاحاد والعشرات يحصل المطلوب  
مثال ذلك عدد اسم طقف ١٨٩ طرحنا منه ٢ وضربنا ١١ في نفسه بلغت ١٢٩٩٦ طرحنا منه التاريخ  
وهو ستماية احد وعشرين مرة فبقي بعد الطرح من الوف ٦٥٥٦ وخذ القهقرة يصير ١٥٦ ويصير بعد  
الطرح ٣٥٦ ويصير الجميع ١٣ ايام الولاية والسنة والخمسة شهورها فتكون مدة ولايته ١٨ اشهر وعشرون  
يوما وان كان في اول اسم حرف مشاة وحرف مكرر فاضرب الحروف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها  
وزد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الكاملة وما بقي دون قرن او مثله  
قهقرة من هناك الى ما قبله من العدد وكن فطنا مثال ذلك برقوق جملة اسمه ٤٠٨ ومثناة ١١٦ واضفنا



مثل عدد الاسم ٨٠٠ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف لماضي من القرون وهو ٧٠٠ بقي ١٠٠ وهي اقل من التاريخ فاضفنا  
 بالتهقرة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار ١٠٠ وهي سنين وقبلها اربعة اشهر وهي شهر وان طرحنا من التاريخ  
 عدد ايام الشهور العربي الذي فيه مع بعض الشهور الماضية خرج بقية ايام المدة المطلوبة من ١٠٠ فما بقي من الشهور وهي  
 ١٠١ الباقي ١٩ وبعض الشهور اربعة ايام من ١٩ يبقى ١٥ وهي ايام المدة فكانت ولايته ٧ سنين و ١٥ يوما وقس على  
 ذلك والله اعلم واعلم بان الحكم في الاسم الرباعي مثل احد وقايتباي لا يخطى ابدا وكل هذه قواعد كلية صحيحة مأخوذة  
 من اصول الجفر ثم جاء استاذ سبتيه وحملها اثني عشر وترا من الجفر فاستخرج بها الجهولات والعلماء بعد ذلك اخذوا  
 امنه بحسب استعدادهم فلاجل ذلك سميت الزايرة بالشيخ السبتي وهذا العلم مأخوذ من علم الكس والبسط و  
 هو على وجه شتى ارشاد الله الى غاياتها وحقايقها وهذا الى موزد قايتباي انه على ما يشاء قد يرصلي الله على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **الفصل الرابع والثلاثون في معرفة علم الزايرة وكيفيةها ومعرفة استنطاق**  
**نسب الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهودات اعلم وفقى الله واياك لطاعته وفهم معرفة علومه وحفظ مباحثها**  
 رسومه ان علم الزايرة علم شريف لمن علمه وعمل به وهو على ٣ اقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وقسم يسمى  
 الموضوع البسطي وقسم يسمى الموضوع الرجزى قائم بنفسه فالقسم الاول مثل الفال ويسمى المركز والثاني يؤخذ من  
 الاوافق المربعة والمسدسة الدورية وهو اقرب الطرق ويخرج مثل الرجز او النثر المقفى والثالث قائم على قوانين شتى و  
 ذلك ان يظهر لك نظم على ميزان الشعر المسمى بالرجز فالقانون الاول المسمى بالمركز وهو ان تاخذ اسم الطالب وكسره  
 كما بيناه لك سابقا في معرفة التكسير ثم امزجهم بالحروف وهي حروف السؤال المسمى بالوتر الثابت الا في ذكره ثم بعد  
 ذلك انظر الحروف وامزجها وعد جميع الحروف بالرقم واسقط ذلك على الموازين الاربع طبائع الا في ذكرها ومهما  
 فضل معك من العدد تلتقطه وتجعله مفصلا فان فضل معك ميزان الهوى فتعد عليه وكذلك بقية الحروف  
 الى ان ينقذ العدد وجميع الحروف كلاما وان نقص كلمة تزيدها من عندك ولحن ذلك وهذه اقل المرات قد جعل  
 من هذا القانون اكثر العلماء مثل الامام محمد المرموي والخطابي في من المامون والقراكتبا كثيرة للتغاول وهي  
 سهلة لمن تأملها والقانون الثاني وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب وجميع ذلك  
 بالجمل الكبير واقسم العدد وتزله في مربع او مسدس الى العشرة الى ان يبلغ عدد اكثر اثم اطرح العدد على الموازين  
 الاربعة التي هي موضوعة على الطبائع ثم اسقط ذلك ومما بقي معك اثبت حروفا واجعله مفتاحا ثم القطب بعد ذلك العدد  
 وكذا تفعل في سائر الاعمال من جميع الاوافق وفيه قانون اخر وهو ان تاخذ الحاجة واسم الشخص وكسره حروفا وامزج  
 الحروف مع حروف اسم القطب امزجا تاما ثم نزل تلك الحروف على تزييل حروف الطبائع ففي اي ميزان انتهى العدد  
 فهو المفتاح لذلك فانهم ثم بعد ذلك تعدل الميزان على قوالي الدرج والقطب الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك  
 قانونا نظما ونثرا ورجزا وسياقي صورة العمل به ان شاء الله تعالى وصورة العمل ان تاخذ اسم الحاجة واسم صاحب  
 الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب والتوسط والوتر وما بينهما من البروج وميزان الشعر وميزان الموبسقا  
 وجميع هؤلاء الحروف وكسره ثم تكسر احرفيا على القانون الا في ثم احرف الحروف وخذ الحروف الذي لا يتكرر واثبتته في  
 مكان على حدة ويسمى حروف الفضلة ثم ابدي مزج الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كم هي واضرب بها في  
 نفسها وما خرج من العدد اسقطه على ترتيب الاربع طبائع فما خرج من الحروف يكون مفتاح ذلك الحروف فانظم  
 ذلك والقطب فيخرج نظما من اي قافية اردت واقربها بحر الطويل وان احتجت حروفا من الحروف فيخذ التكملة من الحروف



واجب ذلك بحسب استعدادك وهذه القوانين التي ذكرت على ثلاثة اقسام واما اوتار البروج الاثنى عشر فاذا اردت  
 عملا فخذ الاوتار وامنهم مع حروف الحاجة واستقطم بحسب الواقع وهذه صورة كل مترا لسائر البروج فاول ذلك  
 وتر الحمل ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ط غ ش و ترا الثور س ع ط و ح ت ن س د ق  
 ض ر ت ف ع ص م ك ي ز و ه د ب ج ا ح و ف و ترا الجوز ا ط ح ت ن س ق ض ب ع ل ك ر و ه د ب و ترا السرطان  
 و ق ش ت ح د ص ع م ن ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ط غ ش و ترا الاسد ك م ط ا ب ج د ه و ي ق ع ص م  
 ه و ر ح ي ك ل م ن س ف ص و ترا السنبلة ق ح ن س د ه س ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ق ت و ل ا ر ب  
 و ك ل ع ف و ل م ح ر و ف و ترا الميزان ك س و ح ف ق ف ط ح م س ن ا و ك ل م ن س ق س ت و ل ا ر ت ث ق ك  
 ل ع ف ف ل م و ترا العقرب س ص ر ط ع ه ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ب ج د ط ع س ا ب ج د و ر و ترا  
 القوس س ص ق ر ش ت ث خ ذ ط غ ش ا ب ج د ه و ز و ترا الجدي ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص  
 ق ر ش ت ث خ ذ ص ع ش و ترا الدلو ص د س ع ف ش ق ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض غ ش ا م ج  
 د ه و ت ر ك ل ح ر و ف و ترا الحوت ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ص ع س فهذه  
 اوتار البروج الاثنى عشر فاذا اردت العمل بهم فخذ اسم الحاجة وابسط حروفها ثم اجمع عددها الرقمية واطرحه على عدد  
 البروج فان فضل واحد فخذ الحروف وامن منها برج الحمل وزن ذلك بميزان الطبايع والقط الحروف وهذه الاوتار  
 الى جميع ما في العالم من جبر او شر وجميع ما تريد تنبيه اذا اتاك سائل عن علم من العلوم فخذ وتر برج الشمس  
 وامنجه بحروف السؤال والقطه فان كان عن عشق او محبة او طبيا وعلم او امر من الامور فاقصد وتر الدالى وقس  
 على ذلك تصبان شاء الله تعالى قاعلة عظيمة وهوان لكل برج من البروج لتسايقوم مقام الحروف وهو  
 اذا اردت عملا من الاعمال وعرفت حقيقة طالعه فخذ اس ذلك الطالع وضمه الى العدد فاول ذلك من  
 البروج واما اس برج الحمل وله من الحروف ب ومن العدد ٢١ ومن الاوافق كهيعص واما اس برج الثور له من  
 الحروف ط ومن العدد ١٩ ومن الاوافق المثلث واما اس برج الجوز لها من الحروف ع ومن العدد ٣٢ ومن  
 الاوافق المربع واما اس برج السرطان له من الحروف ط ومن العدد ٢٥ ومن الاوافق المسدس واما اس برج الاسد له  
 من الحروف ح ومن العدد ٢١ ومن الاوافق المسبع واما اس برج السنبلة لها من الحروف ر ومن العدد ١٤ ومن الاوافق  
 المربع واما اس برج الميزان له من الحروف و ومن العدد ١٤ ومن الاوافق المثلث واما اس برج العقرب له من الحروف  
 ه ومن العدد ٩٠ ومن الاوافق المتسع واما اس برج القوس له من الحروف ج ومن العدد ٢٠ ومن الاوافق المثلث واما  
 اس برج الجدي له من الحروف ح ومن العدد ١٢ ومن الاوافق المربع واما اس برج الدالى له من الحروف ب ومن العدد  
 ٢٠ ومن الاوافق المثلث واما اس برج الحوت له من الحروف ا ومن العدد ٢٠ ومن الاوافق المسبع وسيب هذا الاس  
 انك اذا اردت عملا من الاعمال على قانون هذا المعنى فخذ اسم طالع السؤال وترا له مع حروف الامم وضع تلك الاعمال  
 الرقمية وتلقطها على حسب لك البروج وقدم واخر في اول تلك الحروف المستنطقة حتى يظهر المراد وتفضل ذلك  
 بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى واما صفة اسقاط الاربع عناصر فاسقط النار ٩٩ والحروف  
 الهوائية ١٣١ والمائية ١٥١ والترابية ١٤١ واذا اردت اسقاط ذلك فاجمع الحروف وبعدهم فعمل ما  
 ذكرنا واما حروف القطب ٤٤ يجمعها هذا البيت وهو الوتر وهو هذا **سوال عظيم الخلق حزت فصن اذا**  
**غرائب شك ضبطه الجدم مثلا** واما كيفية العمل فهو ان تصحح حروف الوتر اعني القطب من غير زيادة ولا نقص



وزنه عليه أربع نونات ثم ضيع سوال السبايل أربعة وأربعين حرفاً لا تزيد ولا تنقص ثم أخرج الحروف مع بعضها وهي حروف  
السوال والقطب وترتها في جدول بقسمته صحيحة حتى يخرج لك الزمام ثم انظر في حروف الجدول وانظر النارية واليهوية  
والمائية والترابية فإذا عرفت ذلك فاسقط كل حرف باسقاطها وركب منه حرف على الترتيب ثم انظر إلى أقل عدد  
والقطب الحروف بذلك القانون يظهر لك الجواب إن شاء الله تعالى ووجه آخر وهو أن تأخذ حروف السبايل وتحذف  
منها المكرر ثم اثبت ما بقي وكذلك تفعل في حروف القطب واجمعهم جميعاً حتى يصيروا جميعاً معك ٣٣ حرفاً ثم خذ  
أعداد سطر المزج سوى الألفات وهي أحاد القطب وهي هذه العشرة أحرف ب ث ف د ره و ر ح ط ثم خذ أوتار هؤلاء  
الحروف فيكون ٦٢ فاطرحها أدواراً اثني عشرية تبقى ستة احفظها والطريق في تحصيل الوزن أن ترفع الحرف على حرف  
يخرج الوزن لذلك الحروف ثم خذ قوى هذا الحرف وذلك سرها عين سكنها من القطب ثم ضم باقي القوى بعد  
الطرح أدواراً ستة تنبئ هذه الستة المحفوظة من الأوتار ثابتة أبداً والقوى تتبدل بحسب تغير الأسيلة  
ثم اضرب المجموع أو باقيه في عشرة أبداً واصلها أن تضرب بالاول وهو اثنان في اصطلاح أهل هذا الفن في البعد  
الثالثة وهو أربعة فيبقى ثمانية عشر تبقى العشرة المذكورة وهي ثلثان من اثنان من ثمانية الثوابت ثم الاول  
اطرحه بالاول الخمسات العمورية وهي اثني عشر فإن بقي من الطرح أكثر من اثني عشر فيكون ذلك اول المربعات  
فاطرحها إلى أن يبقى مثلها أو أقل منها وهو الثلاثة واول الأعداد وهو الاثنان أو أقل العدد وهو الواحد فإيهما  
كان فهو الدليل فإن كان واحداً فناري واثنين فترابي وثلاثة فهو أي وأربعة فمائي فإيهما بقي فانظر في شرح  
المزج من تلك الكرة فهو المفتاح وأربعة الشاهد فإن وافق تمام يأتي على الاصطلاح فعد ذلك الضلع مستقيماً  
والأخر رابع الشاهد فإن توافقت لتواهد الثلاثة من كرة واحدة فكتب بل بنوع واحد والابان كانوا من  
أكثرين بنوعين ومن ثلاث فثلاث وهو نهاية التنزيل ثم أجمع أس الدليل واس الشاهد وأخرج من الحاصل  
أدواراً اثني عشرية أو أقل في النوع الأول واضرب الحاصل في الاثنين وأخرج من الحاصل واحداً إن كان الدليل على  
حاله في النوعين الآخرين فإن زاد الحاصل على أربعة وخمسين فاحفظ الزائد عليها ثم ادخل في جدول التنزيل  
بكل نوع بنتيجته وهو الحاصل الباقي والمحفوظ وشخص النوع الثالث جدول فإن دخل في الأول إن كانت  
للقوة الجسمانية للدليل القوة فاعلم ذلك وحققه ووجه آخر ذكرته نظماً وهو هذا

سألت هذاك الله يا خلد عالم وسر عليه السر ما دام مسبلاً أحسك أرجو الأجر من علم الهدى يلع وقت ثم عسكره الذي تلا وبأجل الموضوع فأجمل بعدها لفضل سوال واجمع المختصلاً وخذا سرهما لما قد جمعت ساعات واسقطها جمعاً للفضل فعد بما بقي من الجدول الذي جنوباً فاثبات الجنوب تحللاً	بمعرفة العلم المصون الذي علا وأظهر ما فيه خفي وهو كما من فكن صابراً على الأمر إذا تجللاً واحذف لما كرهت منه وما بقى وسلطان طالعها أضفه مكمللاً فإن كان ناراً أو وهو برج طالع وإن كان ناراً أو تراياً فاصلاً فما دوره سبع احتفظ به يافى يجانس برج الطالع إن كان ممثلاً فمن أحد الاثنين عد لما بقى	على الجوهر المكنون في أحرف الهجا من العلم علم الغيب وانتفع الملا للسوال فأكتب معرفة كذا طو لفضل سوال قامت العز جمللاً وكو كبر اثبت أسره واضفهما فللبوز الأقيصد وكن متاملاً فمن ضم أس النجوم فلا تجدد تري العدد الباقي بيتك قد خلا فجدوله ذلك الشمال إن يكن وحرف اليه ينتهي خذ أقلاً
--	---	--

<p>فذلك اول ناطق يسر دخلت به في البعد تظفر بالعدا كذا اذا الم ترزل تحت الكواكب سيرا اخر اللفظ اخر ما انجلا فيظهر علم الغيب والله ملهم تدخل اعداد علوم لها عدا جلوت على افكار وجه جمالها ومن لاله ذوق قتر صيه بالقللا وصلى اله العرش خالفت على</p>	<p>جواب سر ذالك يجتلا وان تكن ادخلته فاعتمدا اذا فابراجها والعقدتين تكملا فالف حرف اللفظ جميعها ويطلع سر الحرف بدرا مكملا ومونا تراها للكنوز موانع بغير حجاب مسفر متهللا فهذا من الوهاب فضلا ومنه محمد خير الخلق اشرف الملا</p>	<p>وثامن خذنه فثامنه اذا على سابع من بعد سابع علا الى ان ترى في لفظك الالف التي فتنطق بسرا الله امر مفصلا طوالك افلاك قوانين حكمة داخلها الطالب تظفر بالعدا فمن كان ذا ذوق تملا بوصلا اتاني به المولى فتعرفه الملا واعلم ايها الطالب انك اذا</p>
<p>اردت ان تعرف الحروف الذي تصلح العدد واللفظ من هذه الايات فالجواب الذي ينبغي لك ان تثبته او تتركه تكن من حروف الفضلة وهما هذين البيتين كما ترى</p>		
<p>الله يقضي بكل يسر ١٥١٢١١ ١٥ ٢٢٢ ٤٤</p>	<p>ويرزق الضيف حيث كانا ٢٩٢ ٨٢٥ ١٢١٢١٨</p>	<p>فما كان مهمل في اللفظ جاريا وما كان منقوطا فترك كايما</p>
<p>فهذا الحساب يعرف منه الضابط فان حروف الجلالة ست حروف بحفظ لان الحرف المشدد بحرفين وكذا بقية الحروف على هذا الترتيب واستغن بحفظ الحروف واجمع همتك عند تلفظ واصنع لذلك وهذا اخر ما تيسر من هذا الفصل من علم التفسير وجميع ما ذكرنا نوع من انواع الزايرة وهو مشتق من علم الكسر ولو ذكرنا الامثلة التي ذكرناها الطال علينا المقال ولكننا ذكرنا احسن الطرق والطفها واسرعها ما خذنا والله الموفق فصل في استنطاق الحروف والافاق وخواص ذلك على التفصيل فنقول بسرا الله الرحمن الرحيم اعلم وفقك الله لطاعته ان اول الابتداء باستنطاق الحروف وبعدها الكواكب والمنازل والايام والافاق وخواص الحروف مع استخداماتهم على التفصيل واعلم ان اول الاشكال الالف وهو نقطة المركز انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وان الله تعالى نظر الى النقطة فسالت فامتدت الالف بقدرة ولجل ذلك كانت الالف امهات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا ما راينا من طريق التحقيق في كتابنا المسمى بطائيف الاشارات فصل في حرف الالف اعلم ان الالف سر الله تعالى في الموجودات والكلام على حقايقها يطول بل لذكر ما نحن بصدده فنقول الالف هو اصل الاشكال واول الحروف و اول الاعداد فعلى الجملة انه حرف صادر من الله تعالى الواحد الاحد وله قوة في باطن العلويات وعدده على التفصيل الف والعدد من ذلك ١١١ فنطق بها من الحروف ايم ق وناسب من اسماء الله تعالى كافي وهو تمام المائة فضر بناه في عدد حروف التصريف فبلغ عددها ٣٣٣ فهذه عددها في ظاهر السفليات بالتاثير الحرفيات فاعلم سر المسمى والمسميات ولذلك سر الالفات الثلاث على بيان اوصافها ولو اضيفت حروف الجملة على عدد التفصيل برز عن العدد ٤٤٤ وان سلكت مسالك الحروف بلغت الرتبة العالمية وفيه سر التفسير فقول الف ثم كسرناها الف ل ا م ف ا ثم كسرناها ف كانت الحروف ا ح د ث ل ا و ن ث م ان و ن ا ح د جمعا هو لا الحروف فكان عددهم ٢٩١ حرفا فضر بناه في نفسها فكان العدد الخارج ٣٨١ فكان الاستنطاق بعد اسقاط الاس ٣٣٣ فكان النطق المسمى بالكعب ليس لسياسيل فهذا الاستنطاق على التفصيل واما</p>		



الاستنطاق على الوجه الجملي الذي هذا عدده من غير طرح ١١١ كان ميكائيل عليه السلام والوجه الثالث وهو ان تزيد  
 في لفظ ايل بقي ملكا روحانيا اسمه ايل فهذه الطريقة على الاوجه السابقة **فصل** في حرفا ليا من حيث الجملة حرف  
 ب عدده ٢ فكسرت هكذا ب ال ف ثم كسرت ا ح د ا ث ن ي ن ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن فكان عدده الحروف  
 ٢٣ ضربناها في نفسها ١٤ فكان كعبها طمقاييل طرحنا الاس بقي ١٩ فكان الكعب طمق قرد نا ايل فكان طمقاييل  
 ثم اضعنا الى حرفا ليا من حيث السفليات بيليل فهذه الطريقة على ثلاثة اوجه **فصل** في حرف الجيم وهو من حيث  
 العدد ٣ وتفصيل الاسقاط ج ي م فاذا كسرت ج ي م ي ام ي م ثم بسط ذلك ث ل ا ث ع ش ر ه ا ر ب ع و ن  
 ع ش ر ه ا ر ب ع و ن فعدده الحروف فكان جملة ١٣ حرفا ضربت في مثلها خرج ٢٠٤ فاسقطناها والاس  
 وهو ٥ فبقي ٣١٣ فبلغ الكعب جلش فاضفنا اليه ايل فكان جلشاييل فكان هذا في باطن العدد في  
 العلويات ثم اثبتناه وقلنا الجيم ٣ ضربت في مثلها فكانت ٩ ثم ضمنا حرف الجيم والطا فكانت جط فنطقناها  
 فكان الملك جطاييل ثم نطقنا بالعدد الاول فكان الملك دساييل **فصل** في حرف اللال وعددها ٤ و  
 تفصيل الاستنطاق د ال فاذا كسرت د ال الف ل ا م وبسطها ا ر ب ع ه ا ح د ث ل ا ث و ن ا ح د ا ر ب ع و ن  
 ج م ا ه و لا الحروف فكان عددها ٢٣ ضربناها فبلغ الكعب ٥٠٩ اسقطنا منها الاس بقي ١٥١ فنطق الكعب  
 طساييل ثم جينا بالاستنطاق الثاني فكان حرفا ل د ا ل ا ر ب عة ضربت في مثلها بلغت ١٦ ضربناها على قدر  
 التكرير فبلغ العدد ٢٥٨ فنطقناها فكان الملك المستخرج طساييل فاعلم ذلك **فصل** في حرفا لها وعدده ٥  
 وتفصيل الاستنطاق فاذا كسرت ه ال ف فكان بسطها خ م س ا ح د ث ل ا ث و ن فجمعت الحروف فكانت ٢٢  
 حرفا ضربت في نفسها خرج ٢٠٤ اسقطنا الاس فكان ١٥٤ فكان الكعب حرفي د ل و ف الملك العلوي ر قساييل  
 فكان هذا ظاهرا وباطنا فكان العدد خمسة فنطقناه فكان ميكائيل عليه السلام وكان هذا باطن الاستنطاق  
 بالعلويات والاستنطاق بغير اس و مرد ياييل فاعلم ذلك **فصل** في حرفا لوا وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق  
 وتكسيره واول ف واو وتكسره س ت ه ا ح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن س ت ه ا ح د س ت ه  
 جملة ٣٣ ضربت فخرج ٣٠٩ طرحنا الاس بقي ٢٥٨ فبلغ الكعب طفرياييل فكان ظاهرا العدد في العلويات  
 والوجه الثاني ضربناه فكان ٣٦ فنطقناه فكان الملك الموكل المستخرج من باطن العدد ولياييل ثم رجعنا الى  
 الاول فكان طساييل فهذا ما في القوة الكلية فانهم ذلك **فصل** في حرفا ل ز ا ي وعدده ٧ وبسطه ز ا ي  
 وتكسيره ز ا ي ال ف بسطناها س ب ع ه ا ح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن ج م ا ه ا فكانت ١٩ ضربناها  
 في مثلها خرج ١٠١ طرحنا الاس فكان القايل فكان نطقها في ظاهرا العلويات واما نطقها في باطن التكرير  
 فقلنا الرابعة وضربناها في نفسها ٦٢ فكان ذلك حسايل ثم اضعنا وضمنا العدد الاول قصا ز ا ياييل  
 فاعلم ذلك **فصل** في حرفا ل ح ا وعددها ٨ وبسطها ح ا ك ت ر ا ه ا ح ال ف وبسطت فبلغت ٢٣٨ نطقنا  
 ذلك فخرج ٢١٦ واسقطنا منها فكان كعبه ١٦٦ فنطقنا وسق فكان الملك وسقاييل فكان ظاهرها  
 في العلويات واما باطن ذلك فعددها الحادية عشرة فضربت مرتين فقلنا ١٦ ضربناها في نفسها فكانت ولقياييل  
 ثم رجعنا الى الاول فكانت وراييل فهذه الثلاث بطاقات **فصل** في حرفا ط ا و وعدده ٩ وبسطه ط ا و  
 تكسيره ٢٢ ضربت فخرج ٢٠٤ نطقناها بعد طرح الاس فكان تقياييل وهو ظاهر الاستنطاق في العلويات  
 واما باطنه في السفليات فقلنا تسعة في مثلها كان ٨١ نطقنا ا ق تياييل ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد

الخارج ورد يا بيل وأعلم ان كل حرف من هؤلاء الحروف له عوالم تخدمه وله جسم نوراني يجمع به السالك في خلوته  
 فاعلم ذلك وحققه **فصل** في حرفا ليا وعدده ١٠ وبسطه ي ا وتكسيره ي ا ل ف ضربها في نفسها خرج  
 ٢٠ فنطقت بعد الاس فكان دلقيا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك فقلنا ١٠  
 في ١٠ بمائة واضفت اليها ولق فكان دلقيا بيل جينا الى ظاهر العدد من غير استقاط فكان ابقيا بيل ثم جينا  
 الى ظاهره فكان درديا بيل **فصل** في حرفا لكاف وعدده ٢٠ وبسطه ك ا ف وتكسيره ك ا ف ا ل ف ا بطن  
 حروفا بلغت ٣٤ ضربت في مثلها خرج ٣٦ فنطقناه فكان وترا بيل وهو ظاهر في العلويات واما باطن ذلك  
 فقلنا اصل العدد ٢٠ ضربناه فخرج ٤٠ فنطقناه فكان انسا بيل رجعا الى الاصل من غير استنطاق وجينا  
 رسي بيل فاعلم ذلك **فصل** في حرفا للام وعدده ٣٠ وبسطه ل ا م وتكسيره ل ا م ا ل ف م ي م وبسطهم  
 ١٨١ حروفا رجنا الاس فكان المستنطق القا بيل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من فنطقنا ذلك  
 الملك صيا بيل ثم رجنا الى الاصل فكان اقنيا بيل فاعلم ذلك **فصل** في حرفا للميم وعدده ٤٠ وبسطها  
 م ي م بسطناها وكسناها بلغت ٣٩ حروفا ضربت في مثلها خرج ٣٨١ طرحتها الاس ونطقنا الكعب ببلغ  
 ١٤٣ فنطقنا ها اليا بيل وهذا ظاهر في العلويات ثم جينا الى باطن ذلك وضربناه في باطن العدد خرج  
 فكي فزدناه ايل فكان قكيا بيل رجعا الى اصل العدد فكان طيعا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق **فصل**  
 في حرفا للنون وعدده ٥٠ وبسطها نون فبسطناها وكسناها بلغت ٥٣ ضربت في مثلها خرج ٢٨٥  
 طرحتها الاس بقي ٣٧٥ نطقت هقيا بيل فكان هذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات تضرب في باطن الحروف  
 الاصلية تبلغ ٥١ فنطقنا ها فكانت تقيا بيل رجعا الى العدد الاول فكان ميكيا بيل عليه السلام وهذا ظاهر  
 في العلويات **فصل** في حرفا للسين وعدده ٦٠ وبسطه س ي ن وتكسيره ٣٩ حروفا ضربت في نفسها ٣٠٩  
 طرحتها الاس ١٥٨ ونطقناه فكان طسا بيل وهذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك ضربناه في اصل العدد  
 فخرج ققيا بيل فكان ظاهرا في العلويات وهذا العدد الاصل والملك الموكل به طسا بيل عليه السلام  
**فصل** في حرفا للعين وعدده ٧٠ وبسطها ع ي ن وتكسيرها ٣٤ ضربناها وطرحتها الاس فكان الملك  
 وسرا بيل خادم هذا الحرف في ظاهر العلويات واما باطن ذلك فعدد العين سبعون ضربت في اعداد حروفها  
 الاصلية وهي ثلاثة خرج ٣٧٠ فنطقت عريا بيل رجعا الى العدد الاول فكان اسم الملك ولسا بيل عليه السلام  
**فصل** في حرفا للفا وعدده ٨٠ وبسطها ف ا ف وتكسيرها ف ا ل ف بلغت ٣٤ فنطقنا ها بعد الاس فكان  
 وقعا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك جينا الى اصل العدد وضربناه في ثلاثة  
 فخرج وسق فنطقناه وسقيا بيل ثم جينا بالعدد الاول فنطقناه فخرج ولرا بيل فكان كل ملك من هؤلاء  
 قوة قهرية واسما عجيبه فافهم ذلك **فصل** في حرفا للصاد وعدده ٩٠ وبسطها ص ا د وتكسيرها ٤٢ ضربناها  
 في مثلها خرج ٤٠ فكان الكعب الحرفي دست طرحتها الاس فكان دسنا بيل وهو الملك المتصرف في ظاهر  
 الحروف في العلويات والمتصرف في باطن العلويات المستخرج من اصل الحرف وهو اذا ضربت في اصل العدد في  
 الحروف الخارجة كان ٢٤ فنطقت عريا بيل والثالث لما خوذ من اصل الاول دسنا بيل فكان لكل عالم من  
 هذه العوالم قوة قهرية **فصل** في حرفا للقاف وعدده ١٠٠ وبسطه ق ا ف وحروفا ضربت في مثلها  
 بلغت ٢٤ طرحتها الاس بقي الرا بيل وهو ظاهر في العلويات ثم رجنا الى اصل العدد وضربناه في حروفه



الاصلية خرج ٣٠٠ نطقناه فكان باطن الاستنطاق واما ظاهره في الاوليات افر يا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الراء  
 وعدده ٣٠٠ وبسطها راء الف وتكسيرا هم ٢٤ ضربت في مثلها خرجت ٢٣٤ طرحنا الاس فكان النطق وقف  
 الملك وقف يا بيل فكان هذا ظاهره في العلويات واذا نظرنا الى باطن التكسير فكان العدد ٢٠٠ ضربناه مرتين فنطقنا  
 اطي يا بيل فكان هذا هو الخارج من باطن العلويات وظاهره لرا بيل وكان هذا الاستنطاق الثالث فاعلم ذلك  
 فصل في حرف الشين وعددها ٣٠٠ وبسطها شين وتكسيرا شري ن ي ان ون وجملة اء حرفا ضربت  
 في مثلها بلغت ٢٤٠ طرحنا الاس ونطقنا س يا بيل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك ضربنا  
 اصل العدد في الاحرف الخارجة فخرج ٩٠٠ نطقنا ط يا بيل ثم رجعنا الى الاول فكان د يا بيل فاعلم ذلك فصل  
 في حرف التا وعددها ٣٠٠ وبسطها تاء وبسطا الحروف ٢٤ ضربت في نفسها بلغت ٢٣٤ طرحنا الاس ونطقنا  
 ولق يا بيل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك ضربنا اصل العدد في الاحرف الخارجة فخرج  
 ١٠٠ ونطقنا ر ط يا بيل ثم رجعنا الى الاول وهو و لرا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الثا وعددها ٥٠٠ وبسطها  
 ثا وتكسيرا هاء الف وبسطها ٣١٤ حرفا ضربت في مثلها بلغت ٣١٤ طرحنا الاس خرج من الكعب ٢١٤ فكان  
 وسق يا بيل فكان هذا ظاهره في العلويات واما باطن العلويات فاخذنا العدد وضربناه في البسط فخرج ١٠٠  
 فنطقناه ر ع ق يا بيل اخذنا العدد الاصل ونطقناه و ت ر يا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الخا وعددها  
 ٦٠٠ ضربت في مثلها وخرج الاستنطاق ٢١٤ فكان هذا ظاهره في العلويات واما باطنه فاخذنا العدد الاصل  
 ضربناه في البسط الاول فخرج ١٠٠ فنطقنا د ير يا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الذا وعدده ٧٠٠ وبسطه ٦٤  
 وتكسيره ذال الف ل ام وحروفه ضربت في نفسها خرجت ٢٢٥ طرحنا الاس ونطقنا ط ع يا بيل ثم اخذنا  
 الاصل وضربناه في اصل الحروف بلغ ٢٢٥ نطقنا هاء تقم يا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الضاد المنقطعة  
 وهو حرف ظ لما في وعدده ٨٠٠ وتكسيره ضاد وبسطه ضا د الف ذال ثم بسطنا هم ث م ان م اي ه ا ح د  
 ا ر ب ع ه ا ح د ث ل ا ث ي ن ث م ان ي ن ا ر ب ع ه ا ح د ث ل ا ث ي ن فعدد هم ٢٥٥ حرفا ف ضربنا هاء في  
 مثلها فكان ٢٥٥ فاسقطنا الاس فكان الخارج في صق يا بيل ثم اخذنا العدد الاصل ف ضربناه في اصل  
 الحروف فكان العدد ٢٢٥ فنطقنا هاء تقم يا بيل ثم اخذنا العدد الاصل فنطقناه فكان ا ط ر يا بيل فاعلم ذلك  
 فصل في حرف الظا وهو حرف عظيم ظ لما في وعدده ٩٠٠ وبسطه ٢٥ ضربناه في مثلها خرج ٢٢٥ طرحنا الاس  
 طبع يا بيل فكان هذا الروحاني ظاهره في العلويات واما باطن ذلك فكان العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف  
 خرج ٨٠٠ نطقناه ص ق يا بيل واما العدد الاول فكان ط ع ك يا بيل فاعلم ذلك فصل في حرف الغين وعددها  
 ١٠٠٠ وبسطها غي ن ي ان ون وبسطها ٢٢٥ حرفا ضربت في مثلها خرج ٣٠٤ نطقناه د ر يا بيل وهذا ظاهر  
 في العلويات واما باطن ذلك فاخذنا الحروف وضربنا هاء في المبادى فكان ثلاثة الاف نطقناه على مذ هب  
 افلاطون فكان ع ق يا بيل ومذ هبنا عجم يا بيل وباطن ذلك في العلويات فاعلم ذلك وحقيقه تصيب ان شا  
 الله تعالى وقل ذكرنا في اول استنطاق الالف في العدد الخارج من الحروف من اسم الله الحسنى اسم كافي فيكون  
 هذا الاسم الشريف هو الاخذ بناصية هذا الملك وانك تاخذ كل عدد وتنظر اي اسم يوافق ذلك العدد  
 فيكون هذا هو الاسم الاعظم الذي يتلوه على ذلك الحرف فقدا وضحا لك ذلك غاية الايضاح والله الملم  
 لمن شا كيف شا ففصل في تكسير البروج برج حمل وهو على وجهين وجه معروف ووجه منكرو ومشى على

هذا أكثر العلماء والحكام مثل افلاطون وغيرهم حمل كسره ثم ان ياربع ون ثلثون فكان عدد  
الكعب ثمانية عشر ضربناها في مثلها خرج مائة اربعة وستون وخرج الاسد عقيبايل ثم نظرنا ذلك من غير  
الف ولا م تعريف ومن غير اسقاط الاس خرج ذكر يايل فافهم ذلك برج الثور وبسطه ث وروتكسيرة خم س  
م اي ه ست م ا ت ي ن جملة هم ١٥ وكعبها ١٢٥ ونطقها هلقيايل هذا مذهب بعض العلماء واما مذهب  
افلاطون فهو معرف بالالف واللام فتقول ال ث و بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقي والمركب اسم الحرفي  
ال فل ام ث او را اعدا حها ١٣ حرفا والمركب اح د ث ل ا ث ون خم س ون م اي ه ست م ا ت ي ن  
جملة ٢٣ وكعبها ونطقها ١٢٥ طر حنا ونطقنا ونعتايل فاصرفه فيما ينسب اليه برج الجوزل بسيط  
ومركب ال فل ام خ ي م واو زاي ال ف عددها ١٨ حرفا وعليه العمل واما المركب الحرفي ث ل ا ث ون  
ثم ان ون اربعه ث ل ا ث ون وكعبها ١٤٩ ونطقها اقنيايل السرطان بسيط ومركب فالبسيط  
ال فل ام س ي ن راطان ون ١٤ وعليه العمل واما الرقي بسطه عددا ٣٠ حرفا وكعبها ٩٠٠ ونطقها  
طنيايل فاصرفه فيما ينسب اليه الاسد بسيط ومركب فالبسيط ال فل ام س ي ن دال والحرفي  
بسطة عددا ٢١١ وجملة ١٤٤ حرفا ونطقه انيايل سنبل بسيط ومركب فالبسيط ال فل ام س ي ن  
ن ون ب ال ام ١٥ اجملة ٢٢ حرفا وبسطها ٤٣٣ ونطقها انطيايل فاصرفه فيما ينسب اليه ميزان  
بسيط ومركب وهو الف لام ميم ي ا زاي نون وجملة ١٤٩ وعليه العمل الرقي بسطه عددا ٩٩٠ و  
نطقه صقيايل عقرب بسيط ومركب فالتركب ال فل ام ع ي ن ق ا ف ر اب اجملة ١٥٩ والرقي بسطه  
وعدده ١٢٥ وكعبه ٧٤٢ ونطقه هوايل فاصرفه فيما ينسب اليه قوس مركب وبسيط وجملة ١٥٩ وبسطه  
٢٠ حرفا وكعبه ٣٠ ونطقه سقيايل فاصرفه فيما ينسب اليه الجدى اسم بسيط ومركب فالبسيط ال ف  
ل ام ج ي م دال ي ا وعليه عمل وبسطه العددي ٢٣ وكعبها ٤٤٤ ونطقها قيعايل فاصرفه فيما ينسب اليه  
دال ي م ي ن مركب وتكسيرة على ٣ اوجه ال ح وت ٤٤ فعلى الوجه الاول هيايل والثاني ال فل ام  
ت اجملة ١٣ ونطقها حيايل والوجه الثالث التكسير الرقي عددها ٢٤ وكعبها ٤٣٥ ونطقها هليايل  
فاصرفه فيما ينسب اليه حوت فهذه كيفية استنطاقات البروج على اقوال العلماء وقد ذكرت ذلك على اوجه  
شق فافهم اريدت فافعل وتصرف وافهم تغنم واقبل النصح تفلح بعون الله تعالى فصل في كيفية استنطاق  
الكواكب والساعات اعلم ان الكواكب السبعة تدور على اثني عشر ساعة وتقدم ذلك اقول الكتاب اول ما  
خلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من الكواكب الشمس وهو اكبر الكواكب وتكسيرة ال فل ام ج ا د ال  
وعدده ١١ وجملة الحرفي ٢٠ ونطقه تفتايل واما الساعة التي هي الشمس فتكسيرة ال فل ام ش ي ن م ي م  
س ي ن جملة ١٥ حرفا والرقي ٢٧ وكعبها ٤٧٩ ونطقها طعيايل فاصرفه كيف شئت الاثنان له من  
الكواكب القمر وهو بسيط ومركب فالبسيط ال فل ام ا ل ف ث ان ون ي ان ون ١٢ حرفا وعليه العمل فندبره  
والقمر بسيط ومركب فالبسيط ال فل ام ق ا ف م ي م ر اجملة ١٤ حرفا وعليه عمل واما الحرفي الرقي  
جملة ٢٤ حرفا وكعبها ٢١٦ ونطقها دسيايل وهو على احد الاقوال يوم الثلاثاء بسيط ٢٢ وكعبه ٣٠٤  
ونطقه لحييايل وكوكبه المريع يوم الاربعاء حرفه ٢٩ وكعبها ٨١ ونطقها اقسيايل وكوكبه عطارد  
يوم الخميس بسطه ٢٤ وكعبه ١٧٦ ونطقه ويليايل وكوكبه المشتري يوم الجمعة وبسطه عددا ٣٤



وكعبها ٣١٦ ونطقه وحصيايل وكوكبة الزهرة يوم السبت بسطر عدد ٢٩١ وكعبها ٣٣٠ ونطقه وكعيايل  
 وكوكبة زحل وأعلم ان الاسقاط على وجه شتى وقد ذكرنا غالبها فان شئت ذلك فاطرح الاس من اصل  
 العدد وان شئت فخذ العدد اللفظي واسقطه وان شئت فامشي على ما بينت لك والكل صحيح بحسب استدلالك  
 وهذا مثال فيما نحن بصدده ففسر عليه وهو مظهر العقل جملة ٢١١ اطرح الاس من اصل العدد ١٤٠ يبقى ١٠  
 فنطقها حرف اوسق ضم له الاس يبقى اسقيايل ووجه آخر في تكسير المركب الف لام عين قاف لام فخر وفه  
 ١٥ فضربت ١١٥ وهذا من اصل العدد فنطقنا العدد الاول فكان حصيايل وهذا من وجه ثاني وأما الثالث  
 فقلنا اح د ث ل ا ث ي ن س ب ع ي ن م ا ي ه ث ل ا ث ي ن ٢٤ حرفا فضرنا ه في مثلها فكان الخارج من ذلك  
 ٢١٤ فنطقت فكان الخارج منها هتايل ثم رجعا الى اصل العدد فنطقناه فكان هو الخارج ما تقدم نفس على ذلك  
 سائر الاعمال فصل في استنطاق المنازل وهي ٢١ منزلة اولها الشرطين وهو بسيط ومركب فالبسيط  
 اسم الحرفي وهو ال ش ر ط ي ن والمركب الحرفي الف لام شين راطيايانون ١٢ وعليه العمل وتكسيروها ٣٥ و  
 كعبها ٤٢٥ ونطقها همجيايل فاصرفه فيما ينسب اليه البطين بسيط ومركب فالبسيط الرقي ال ب ط  
 ي ن والحرفي ال ف ل ا م ب ا ط ا ي ا ن و ن ١٥ حرفا وعليه العمل من تدبره والرقي اح د ث ل ا ث و ن ا ث ن  
 ي ن ت س ع ه ع ش ر ه خ م س ر و ن الجملة ٤٧ حرفا وكعبها ٢٢٩ ونطقها ومجيايل فاصرفه كيف شئت  
 الثريا بسيط ومركب فالبسيط ال ث ر ي ا والمركب ال ف ل ا م ث ا ر ا ي ا ل ا ف ١٥ وعليه عمل والبسيط  
 الرقي اح د ث ل ا ث و ن خ م س م ا ي ه م ا ت ي ن ع ش ر ه ا ح د ٢٥ حرفا وكعبها ٢٢٥ ونطقها الراييل  
 فاصرفه فيما ينسب اليه البران بسيط ومركب فالبسيط هو الرقي ال د ب ر ا ن وعليه عمل والمركب الحرفي  
 ال ف ل ا م د ا ل ب ا ر ا ل ف ن و ن جملة ١٩ وعليه العمل والبسيط الرقي ٣٢ حرفا ونطقها دليعايل  
 فاصرفه فيما ينسب اليه الحقيقة اسم بسيط ومركب فالبسيط الحرفي ال ه ق ع ه وعليه العمل وبسطها ال ف  
 ل ا م ه ا ق ا ف ع ي ن ه ا والبسيط الرقي ٣٧ حرفا وكعبها ٤٤٩ ونطقها مسكيايل فاصرفه كيف شئت  
 المصنعة اسم بسيط ومركب فالبسيط ال ه ن ع ه وعليه عمل والمركب ال ف ل ا م ه ن و ن ع ي ن ه ا والحرفي  
 الرقي ٣٥ حرفا ونطقها ومجيايل فاصرفه فيما ينسب اليه الذراع بسيط ومركب فالبسيط الذراع والمركب  
 الحرفي ال ف ل ا م ذ ا ل ر ا ل ف ع ي ن ١٧ والرقي الحرفي ٢٨ حرفا وكعبها ٢٦٨ ونطقها امضيايل فاصرفه كيف  
 شئت النثرة اسم بسيط ومركب فالبسيط النثرة وعدده ٦ حروف والمركب ال ف ن و ن ث ا ر ا ه ا حرفا  
 وبسط الحرفي ٣٠ حرفا وكعبها ٩٠٠ ونطقها ومجيايل فاصرفه كيف شئت الاكليل بسيط ومركب فالبسيط  
 ٢٣ وكعبها ٣١٩ ونطقها بلعيايل فاصرفه كيف شئت القلب بسيط ومركب وحرفي ٣٣ وكعبها ٢٩ و  
 نطقها ولعيايل فاصرفه كيف شئت النخاع بسيط ومركب وهو ٢٢ وكعبها ٣٠٤ ونطقها احصيايل  
 الذابح بسيط ومركب وهو ٢٢ وكعبها ٢٣٤ ونطقها اوضايل فاصرفه كيف شئت السعد بسيط ومركب  
 والحرفي ٢٥ وكعبها ٢٢٥ ونطقها وايعايل فاصرفه كيف شئت المقدم بسيط ومركب وهو ١٦ حرفا وكعبها  
 ٢٨٦ ونطقها حندايل الرشا بسيط ومركب فالبسيط ال ر ش ا والمركب الف لام شين الف ١٤ حرفا  
 كعبها ٢٢٥ ونطقها رتقيايل والله اعلم فهذا طريقة استنطاق المنازل وفيه دققة لطيفة فاذا اراد  
 ذلك فخذ العدد الاول واخره في بعضه وانطقه وان شئت فخذ الحروف المركبة غير المستنطق وانطقه

وهذا من الاسماء المحكي فاذا اخذت العدد الاصل وجمعت ونقطته بعد تسقط منه الاسم يحصل المطلوب تمثيل اذا  
 علمت العمل في الساعة الاولى فاكتب الاولى واسقط ذلك كما بيناه وضمه الى اصل العدد وتنقطه وقد ذكرنا اولاً ان الظاهر  
 التي وضعها افلاطون الات في خافيتها وسمائها للظاهر ولذلك وافقاه باسم الظاهر مثل الحيوان واسما المظاهرة وهذا  
 تنميم فنقول مظهر الامر بسيط ومركب فالبسيط ٤٠ حرفاً والرقى ٢٣ حرفاً فاذا انطقناها كانت طسايل مظهر  
 النفس بسيط ومركب ومعلوم والحرفي ٢٢ وكعبها ٢١٠ ونظمها وعشرايل فاصرفه كيف شئت مظهر الهيول بسيط  
 ومركب وهو معلوم والحرفي ٢٩ وكعبها ٢١١ ونظمها قنيايل فاصرفه كيف شئت مظهر الحدود والمعدل اسم  
 بسيط ومركب فالبسيط اسم العدد والركب الحرفي كما بيناه فصل واعلم ان كل نوع من الحيوانات يتصرف فيه  
 العنصر القائم به مثال ذلك حيوان الماء يتصرف فيه حروف عنصر الماء من ذلك جميع الحيتان البحرية والبحرية لها  
 من الحروف والتمساح وما شاكله في الرتبة له من الحروف وكذلك تقسيم بقية الحروف فصل اذا اردت ان  
 تتصرف في جلب حيوان فتأخذ اول حرف من ذلك الحيوان فكسره مع بقية حروف ذلك العنصر كما بيناه في الاعمال واستخرج  
 العوالم كما بيناه وكل في جلبه وطرده واعمل في اي عمل اردت واما مظهر حيوان الارض مثل السبع له من الحروف  
 ب والنزلة حرف ي والذئب له حرف ي والحية ه وكذلك سائر الحيوان تفعل به على قواعد التكسير واما  
 مظهر المعدن تأخذ ب ومن الفضة حرف ف ومن الذهب حرف ذ وكل معدن تريد التصريف به فخذ اول  
 حرف منه وكسره واسطره على اي وجه اردته واصرفه فيما تريد الا ترى الى الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين مثل  
 نوح تصرف في عنصر الماء وابراهيم في عنصر النار وسليمان في عنصر الهواء وموسى في عنصر التراب فاعلم هذا السر  
 واما حيوان الانسان فذكرنا انه يتصرف في ٣٨ حرفاً علوها وسفليها وهو يتصرف في الاربع طبائع وهو صورة  
 العالم المسمى بالهيولي ولولا حجب الشهوات لار الملكوت كما قال صلى الله عليه وسلم لولا الشياطين يحمون على  
 قلبك فادم لراى ملكوت السموات والارض لاجل ذلك وضعوا تهذيب الاخلاق والرياضات وكان صلى الله عليه وسلم  
 يتقبد في خارجها وقال في هذا المعنى من اخلص الله تعالى اربعين صباحاً الحديث فان الحكمة تتجهر من قلبه و  
 يفتح الله تعالى عليه ابواب الكشف فاعلم هذه الاصول واتقها تنل بعون الله تعالى واما طريق بيانه فهو ان  
 تأخذ اسم الطالب والمطلوب وتزن الاسمين بالميزان الاتي الطبيعي فان كان في المصادقة او بالمضادة ففيها  
 واكن كان العمل خيراً فقدم اسم الطالب اخر اسم المطلوب حتى يكون الطالب مطلوباً والمطلوب طالبا فاعلم هذه الدقة  
 بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا تحتاج اليه بل تخرج الحروف فلا بد من المزج بل القول الاول ان له معنى لمن تدبره  
 وان شئت كتبت المثال ومزجت واخرجت حروف الطالب والمطلوب واخذت عدد الاسمين ووضعتهم في مربع  
 واستنطقت العوالم من ذلك الوفق وان شئت نظمت الحروف في بعضها بعضاً ثلاثة او اربعة او خمسة بحسب  
 الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل جميعه مركب على هذه الصورة وان شئت فاجمع الحروف فاما بالطول وبالعرض  
 وصورته اذا وضعت الزمام وتمت الحروف فانظمت ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق خمسة وزد على كل خمسة  
 احرف ايل وهذا الاسم سرى في معناه الجلالة وفي الحروف معناه ال ايل ضلعا كلها معنى واحد وبعض  
 الاستنطاقات على مذهب افلاطون وقد تقررت ذلك مثال ه زدنا حرف الياء اللفظ ايل فيقى يا ايل فكان ملكا  
 علوياً وقس على هذا المثال وارسم اول الحروف الطول والساعة السعيدة واليوم وبعده ترتب ذلك ترتيباً شافياً  
 واما طريقة بالكعب فهو ان تأخذ الحروف وتبسطها كما امرت وتأخذ عدد الحروف وتضربها بالخارج من العدد

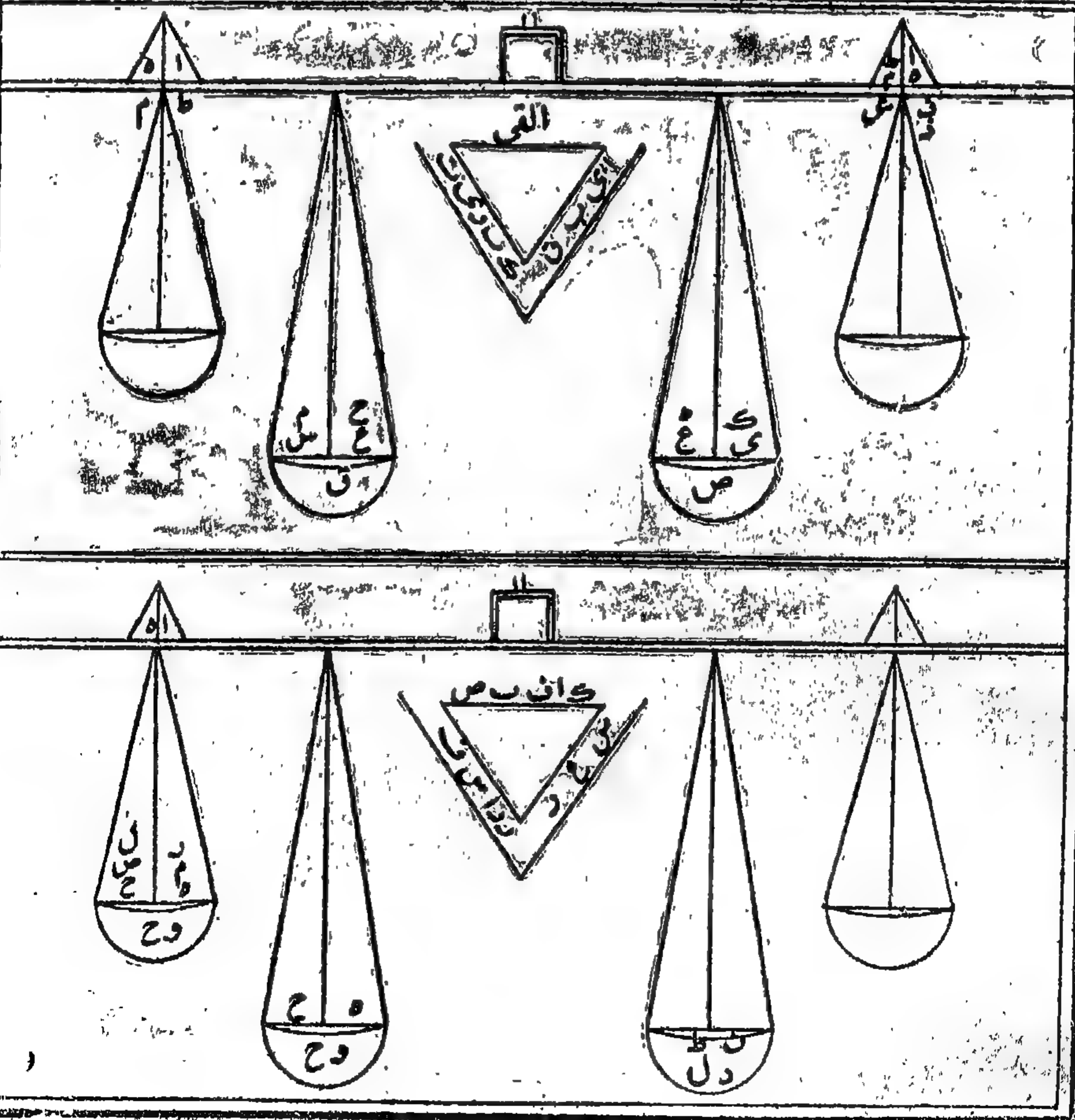


والعلم لهم فيه اقوال فمن ذلك تاخذ العدد وتنطقه حرفا وتضيف الى ذلك لفظة ايل فانه يكون ملكا واقفا بين  
يديك واعلم ان ما ظهر في العالم الغيب سم الا وكان له في عالم الشهادة جسم يعنى ان المؤلف اذا الف ونظمها وكتب  
الاس فان الملك يتصور بذلك الاسم فاعلم هذا السر وحققه وطريق اخر وهو اذا كان الفاضل اربعماية وجدنا لها  
من الحروف حروف ت واضفنا اليه لفظة ايل فكان الملك اتي ايل واعلم ان هذ قواعد كلية لانك اذا ظهر معك  
حروف كثيرة العدد فقدم حروف المراتب ولا وقال الجمهور وتأخذنا ولا حروف الاحاد ثم العشرات والمئات والالوف  
وان تكرير معك الالوف فاعمل بقاعدة الامام التي تشد لها الرجال وان افلاطون قد بسط عبارات كثيرة و  
رمز الاستنطاق في حروف الالوف وجميع العلماء صرحوا بذلك وقد ذكرناه واذ تكررت معك حروف الالوف  
فانظر كم حرف تكرير وبسطه على حروف عدد الالوف واذ تكرير معك سبعين الفا فاكتب عين وبعد ها غين  
وضف اليها ايل مثال اذا خرج معك تسعة الاف وستماية واحد وخمسين فتثبت الظائم حرف الغين بعده  
ورتبة على هذه الصورة اغطيا ييل وان تكررت الالوف بان جاوزت تكرارها رتبة الاحاد الى رتبة العشرات  
فصفا ايضا عين واحدة وستة قبالتها حرفا ييا في العدد على هذه القاعدة مثال اذا خرج معنا ثلاثة الالف  
وتسماية وتسعين فنطقناه هكذا حيكاييل وهذه قاعدة عظيمة وهو ان تقسم الحروف على ثلاثة احرف او  
على اثنين فتامل ذلك وحققه مثال اذا كان الخارج اثنين وتسعين الفا وخمماية وسبعين فتثبت العين  
باوصاد اثم العين ثم اكتب بقية العدد مركبا على هذه الصفة بضم هي ايل ولذلك لو بلغ معك العدد  
الى ما لا نهاية له من الاعداد فافهم هذه القاعدة التي بينتها واعلم انها غيرة الوجود ووضعتها في هذا الكتاب  
لشرفه على ساير الكتب واعلم ان هذا العلم هو اشرف العلوم كلها وان علم الاوليا يتوارثونه من رجل الى رجل  
الى امير المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه وان الله تعالى مابعث نبيا الا واطلعه على تصريف هذا  
العلم وان الحكماء قد اخفوا هذا السر وبعضهم اظهروه وهذا العلم في حق الفاسق استدرجا وفي حق المؤمنين كرامة  
والغالب ان التصريف لا يناله الا من كان يستحقه وغالب الفلاسفة والحكماء وضعوا علومهم على البراني واحكموا  
لها اعمالا عجيبة وغريبة مثل اليونان وغيرهم وقد توارث اهل التاريخ كلها وقد سافرت لكل ارض ورايت  
ما فيها وشاهدت بربات اخميم ورايتها ورايت الاهرام الكبيرة والصغيرة ودخلتها ولعمري ان فيهما  
علوم ما جمته وان تحت الهرم الكبير ستة وثلاثون كنزا وضعتها اليونان من قبل طوفان نوح عليه السلام  
وقد فككت طلاسمها ودخلت الى كنز منها واخرجت منه كتابا فوجدت فيه السيميا والكيميا الصغية  
وقد الفت منه كتابا وافردت مسائله ووضعت في اول كل مسئلة حرف كاف ليعلم انه كيميا من عمل اليونان  
واعلم ان اهل القرن الثامن والتاسع وما بعدهما ينكرون هذه العلوم كلها ويدعون ان اهلها فقدت  
وان احدهم لو طلب من يرشده اليها لوجد وان الله تعالى وكل ملايكة على العلوم الخفية مثل علم الصناعة  
الالهية وفلم الحرف وعلم السيميا وقالوا فقدت اهلها وهي موضوعة في الكتب وان العلماء وضعوا هؤلاء  
الكتب عبثا ووضعوا فيها اسرار الخفية واخلطوها باخر والطالب التحير يحصل جهته ما يريد وفصل  
هذا العلم يظهر بالملازمة على الطاعات وتكرير العمل والتلاوة واكل الحلال والقطع بالاجابة واعلم  
ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظة ايل على اقوال ولسنا نذكر اختلاف الاقوال بل اذا اردت ان تخرج  
العودة وزدت لفظة ايل صار مقابلك الخادم وهي الف ويابين ولا م وجلتها احد وخمسين وهذا السيمي

بالاسم اعني العدد المطروح من اصل الكعب وبعض العلماء ينقص من ذلك شيئا بل مجرد العدد نقطة واعلم  
ان هذه الحروف من الاربعة طبائع مجزئة من الناري من التراب واللام من الماء وقد تكررت بسبب ان  
الالف رتبة والياء دقيقة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك واللام من حروف الماء وان الكتابة  
صحفوا بعض الاشياء وقلدوا ما جاءت به العلماء وما وضع في الكتب واخذوا من الكتب ولكن اصل الخلل منهم  
ولا بد من زيادة الالف والياء واللام في كل كعب في استخراج من هذا المعنى واعلم ان كل علوي لا بد  
له من خلوة سفلية وقاعدة السفلية انك اذا اردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وخذ الحروف الغالبة  
فتنظفهم علوية والحروف السفلية تجمعهم وتضيف اليهم ثلاثة احرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوي بالسفلي  
المستخرج والسفلي المستخرج بالسفلي صاحب اليوم والساعة وهذا قانون اصلي تعتمد عليه في كل عمل  
من الاعمال وان خرج معك سبعة احرف وخمسة او ثلاثة تحسب الحروف وتضيف الى ذلك لفظة طيش  
مثاله كان الخارج تسعة احرف وهم اطعيططس واما على هذا الاستنطاق بالسفلية فقد وضعت  
هذه القاعدة الاصلية في زيادة طيش وفي زيادة ايل ولفظة ايل يا اين ولام ولفظة طيش طا ويا  
وشين وعددها ٣١٩ وهذا ماخوذ من القانون بالدليل الهبوطي الهندسي وقد صرح ذلك وجرب  
وامتحن به الاوقات الخمس ومقدار الساعات هي في الليل والنهار واعلم ان درج الفلك ٣٦٠ و  
يسمى درجاً لانه مقسوم على كل برج ثلاثين درجة واستنبطه العلماء من القرآن العظيم من قوله تعالى رفيع الدرجات  
لان عدده رفيع ٣٦٠ وذكر بعد هذه الدرجات واذ جمعنا الاشياء كان عددهم ٣٦٠ وهذا العلم له تعلق و  
ارتباط بالفلك واذ اردنا على حروف اسم الملك العلوي لفظة ايل فيكون ذلك قد نقصناه من العدد  
الذي هو ٣٦٠ نقصنا احدى وخمسين بقي ٣٠٥ فزد على السفلي الاسفل الاخر وكذلك اذ اردنا العلوي يال و  
عددها ٣٠٥ ولفظي السفلي ومما نقص من هذا زدها على هذا وكل هذه قواعد صحيحة معمول بها وان كان  
الطالب واقف عند التقليد قلد ذلك العمل واعمل بقاعدة صاحب الخافية وان اراد ان يكون مجتهدا و  
تنطق كيف راد بانقوانين فليعمل بها واذ ابلغ معك عدد وازدت ان تقسمه وهذا يقع كثيرا في الاوافق  
وان خرج معك ١٠٠ فان اردت قسمة هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا يلج ٣ وتضيف اليها الاس من غير  
اسقاط ولذلك اذا ظهر معك ٣٠٠ وهو حرف الشين وكان ذلك في السفليات او العلويات فاقسم ذلك  
الحرف على خمسة احرف وهذا في السفليات وكذلك في العلويات ولا يمكن التصريح باكثر من هذا وكذلك  
تفعل ببقية الاعداد كما اذا ظهر حرف كثير العدد مثل حرف ذ وحرف ظ وحرف غ فتقسم على هذه القسمة  
مثال ذلك لحرف لثال وهي سبعماية فاذا قسمنا عددها للاستنطاق العلوي على اربعة احرف او  
خمسة او سبعة فعلى اربعة احرف هكذا تقسمها قسميا ييل وان اردت قسمة على سبعة قسمها مضاعف  
وقس على ذلك وان معنى اخذ الاسما الحسنى على طرق شتى من ذلك اذا كان العدد الاصل المستخرج على النطق  
على اى اسم من اسماء الله تعالى الحسنى فيكون ذلك الاسم تزجربة صاحب ذلك النطق ويسمى هذا هو الاسم  
الاعظم وجهه اخر وهو ان تاخذ اول حرف من حروف الملك وتدخل به الى الاسما الحسنى فتاخذ الاسم الذي  
هو اوله مثال ذلك اذا خرج حرف الالف فتاخذ اسم الله وان خرج با تاخذ باقى وان خرج لام تاخذ لطيف  
وهكذا يكون العمل واعلم ان لكل حرف عوالم لا يطالع عليها الا الذي حظي من الله تعالى واذ كشف لك



عن عوالم هذه الحروف فانك متى جمعت الحروف واضفت لها الاس تمثلك ملك روحانيا مقابلك وقضى حاجتك وسبح الله تعالى استغفر لك الى يوم القيامة وعلامة وقوف الملك قبالك انك تثابت فاعلم ذلك وكله فيما تريد فائلا وهو ان تاخذ اهم المطلوب فقط وتأخذ عدد حروفه وتنظر الاسما الموافقة لذلك الاسم ثم تنطق الاسم ايضا وزد عليه لفظة ايل وتقسم بحسب ذلك الشخص على هذه المسئلة مثال ذلك كان المطلوب محمد وعدده حروفه ١٢ فكان الموافق لهذا الاسم باسط وود ونطقنا الاسم كعيايل فاذا اردت قضى حاجة من محمد واردت تخيره او اردت امر من الامور فاقول هذين الاسمين على هذا الملك وامره ان يتوكل على هذا المطلوب فانه يقضى حاجتك وعلى هذا فقس وكل هذا الروح في تلك الحاجة وقد اظهرنا لك امرا خفيا فاعرف قدره والله للوفيق وجه اخر وهو ان تاخذ اسم العون واخرج الكعب ثم بعد ذلك واتلو الاسم المستخرج من وجه التكبير وكله على القول العون فانه ياتي به وهذا من اعمال الحكماء العظام فاعلم ذلك والله الموفق واما معرفة استنطاق العوالم كلها من الاوافق وهو ان تنظر الى الوفاق وتعدده وتأخذ اضلاعه ومساحته <sup>ستنتطق</sup> وضايفه لفظة ايل واصرفه على الايام فاعلم عظمة وهو ان توكل العون المستخرج على ملك اليوم فاذا اردت ان تعرف مساحة ذلك الوفاق فخذ مساحة الوفاق فاسقطه ٧٧ فان فضل معك واحد فاعلم انه على المذهب فوكله على ذلك العمل وتأخذ العلوية المستخرجة وتوكل برجره وان بقي اثنين فالى الحارث فاكتبه ووكل به في يوم الاثنين وان فضل اربعة فالى بركان الى تمام السبعة ايام فاذا عرفت ذلك فصرف بما تريد وكذلك تستنطق المفتاح واثبت فرجه والعدد والقطب والارباع او تاد وجملة ذلك ثمان عوالم فتستق ذلك وقس عليه وان كان الوفاق مثلثا فخذ الوسيط والمساحة والقطعة وان كان مربعاً فتستق المفتاح والوتر والمساحة واصرفه على السفلية وكذلك المسبع تاخذ الاوتاد والوسط والقطب ثم استخرج العوالم وصرفه وهكذا بقية الاوافق وكلما نطقت العوالم زاد قدره وكذلك تفعل اذا اخذت الحروف حروف سطر الوفاق الاعلى بجميعها حروفا وتنظرها وبعد ذلك تاخذ الحروف السفلى من الوفاق الاعلى بجميعها وتنظرها حتى يظهر لك الجميع ويريد في كل ثلاثة او اربعة او خمسة ايل وكذا بقية الحروف السفلى تزيد لفظة طيش الى تمام ذلك واستخرج اسما العون من الوفاق طولاً وعرضاً والله الموفق فصل في معرفة طالع الوقت وهو ان تاخذ الوفاق واسقط منه ١٢١٢ فان فضل واحد فالحمل او اثنين فالثور وهكذا ففى طالع انتهى لعدد فيكون الخارج هو برج العمل وكذلك الساعات اطرحها ٧٧ ففى اى مكان انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك العدد هو كوكب الساعة وهذه القواعد هى الطبائع لقواعد واحسنها واقربها وكذلك اذا اردت المنابر فاطرحها ٢١٢ ففى اى منزلة انتهى العدد فتكون تلك المنزلة منزلة الطالع واذا اردت الاربع طبائع ففهم الاول ان تاخذ الحروف وتنظرها وتنظر اى الحروف الغالبة واى الحروف الزائدة من الدرج والدقائق واى الحروف من حروف الطبائع اكثر فتأمل ذلك وزنه واصرفه على ذلك العنصر ووجه اخر في الوفاق وفي اصل العمل عند اخذ الكعب تطرح العدد ٤٤ فان فضل معك واحد فطبع النار واثنين فطبع الهوى وثلاثة فطبع الماء واربعة فطبع التراب وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى فقد وضعت لك معرفة اليوم والطالع والكواكب والساعات والمنابر وسلطان الطالع مثال ذلك كان الطالع برج الحمل فكان سلطانته الثور فكل اول ان كان طالعاً فيكون السلطان الثانى وقس على ذلك وهذا اخر ما اردناه في هذا المعنى والله اعلم فصل في معرفة استخراج الخوم وكيفية وهو باب جليل القدر وهو ان تاخذ عدد الطالع واطرحه ٣٣ فان فضل







درجاتها من مواضع حقها فولد صدوراً مصوبة عن موخرات مقلوبة صدوراً موخراً بكلام الفافيطوش  
 فافهم واستخرج ذلك صدوراً من موخرات بعد ساعات ايام السنة ولياليها كل يوم وليسه اربع وعشرين  
 ساعة والساعة من باب التكسير والباب ثمانية وعشرون اسماً والاسم ثمانية وعشرون حرفاً على هذه المنازل  
 وحروف الاسماء رسوم احرف اب ت ث الى اخرها فكل منزلة اسم ولاق بحرف جرى به القلم في اللوح المحفوظ  
 لقد رمل معلوم بمشية الخالق الباري المصور فانفتحت الابواب من مواضع حقها بتأليف حروفها مثل مثل  
 ثم قسمها على اثني عشر شهراً واعلم ان الشهر مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوماً والبروج اثني عشر تدخل  
 بالحمل وهو اول البروج واول الزمان واول ابواب السهام من اول ابواب العمل من التكسير الذي هو مخرجه  
 بها الغنة فالاول الحمل ثم الثور ثم الجوز ثم السرطان ثم الاسد ثم السنبلة ثم الميزان ثم العقرب ثم القوس ثم  
 الجدي ثم الدلي ثم الحوت فاذا عرفت ما وصفت لك فاعمل في برج بكلام باب حصته من موضع حقه في وقت  
 ويومه ومنزله وساعته وكن مع السهم الذي انت فيه بالمنازل والحروف على قدر ما سلف من السهم الذي  
 انت فيه ولا تجاوزه الى غيره فانه لا يغيب عمالك في كل ما اردت وقد سالت صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه  
 وسالت الطالب عن اسم المطلوب واسم امه واعرضها على ابتداء راجز من ابواب الكلام او ان اسمه على قدر  
 ما سلف من السهم الذي انت فيه وكن مع السهم في يومه لا تجاوزه الى غيره فاذا وافق اسم الطالب بعض ازمة  
 السهم الذي انت فيه اعلى من اسم المطلوب اسفل من اسم الطالب فالحاجة باذن الله تعالى ناجحة فان اتفق  
 اسم الطالب اسفل من اسم الباب واسم المطلوب اعلى من اسم الطالب في ازمة الباب فاقرب في حصته  
 اسم المطلوب الهون فاجعل اخرها اولها ثم صير حصته اسم الطالب باحرف الدعوة من التكسير بتأليف مخزها  
 عن التصويب بالاتفاق ثم اخرج ذلك الباب زماً ما يكون ابتداء اول حرف من حروفه واول حروفها اسم المطلق  
 فاعزل كل سطر منها مفرداً على جذبه ثم اخرج اسماً الله تعالى منه وبعد ذلك احرف الدعوة وبعد اسم الملائكة  
 باحرف دعواها ثم استخرج اسماً اعوان ذلك الباب منه باحرف دعواها وهذا التكسير ينبغي ان يدعى في كل  
 باب ملوكان هنا  ام في غيره مصوبة او مقلوبة ولا تذكر في شيء من عمالك اسماً اعوان حصته المطلوب  
 وانظر كريميهما في ازمة الباب بالخصص على الايام والساعات والاقوات والمنازل بالاتفاق وما توفيق  
 الاب الله عليه توكلت واليه ائيب فاذا عرفت ما وصفت لك فوكل بالحاجة الاعوان واقسم باسم الله تعالى على  
 الملائكة وعزم على الباب بالاعوان واعلم ان الباب هو دعوى الاعوان وعزمه عليهم من مخرجه الى بدهم واخرج اسمه  
 الطالب والمطلوب على تأليف حروفه من موضع حقه وحصته واول سهمه مثلاً بمثل مصوباً ومقلوباً مقدماً كان  
 او مؤخراً مردوداً كان بتقديم او بتأخيراً ومصوباً مردوداً فان كان الاسم مصوباً لا تقديم فيه ولا تأخيراً ولا مردوداً  
 ولا مقلوباً بمرءة مثلاً مثل على اسم مصوب لا يرجع الى باب الحساب ع ثمانية عشر ل ثلاثة وعشرين عي تسعة  
 وعشرين فهو اسم مصوب لا يرجع في باب الكلام فان كان تقديماً وتأخيراً مثل داود وان كان تأخيراً أو تقديماً  
 مثل يعقوب فان كان مردوداً بتأخير مثل داود فلو كان مرتباً بتقديم مصوباً مردوداً بمرءة مثل احمد  
 جعفر فان كان مقلوباً مثلاً ملك فخذ كل حرف من حقه بتأليف حروفه من ابتداء ازمة ابواب الكلام او ان اسمه  
 مصوباً كان او مقلوباً فان اتفق اسم الطالب من اسم احمد من الباب فخرجه فانه جاز ان الم يخرج من الابتداء  
 صفة اخرى نتلوا الوصف الاول في شرح الموابرة قال جعفر بن محمد المرموي مولى موسى بن موسى الهاشمي



استاذ الحسن ابي على السراج الهادي اذا اردت العمل بهذا الباب الذي قد بحث لك فاعرف ان اسم الطالب والمطلوب  
والاسم اتصفا فان لم تعرف اسم احدهما فخرج حصه اسم الطالب والمطلوب فقط ولا ترد اسم اتصفا واخرج السطرين من  
هذا الباب يكون ابتدا السطر هو زمام كل سطر منهما باسم طالب الحاجة والاخر باسم امه فاكتهما في رء عزال ثم اكتب  
اسم الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج ايضا سطرين آخرين يكون احدهما اول حرف من حروفه واول حرف من هجا  
اسم الطالب بعد اسم الله تعالى في الورد ثم اكتب الاسماء الاعوان بعد ذلك والقسم والعزيمة وهي تكسير باب  
مخرج الطالب والمطلوب ثم تقول اقمتم عليكم يا ملايكه رب العزة اجيبوا فلان بحق هذه الاسماء وما تلوت  
اسم حوا الى هؤلاء الاعوان بقضا حاجتي الوحا العجل الساعة بالذي وجب عليكم الطاعة وبغرة الله ربكم وبما  
اقسم على هؤلاء الاعوان ومن يرغب منهم عن امرنا نذقه من عذاب السعير اجيبوا يا معاشر الاعوان لهذه الاسماء  
والا يسلط الله عليكم ملايكه العذاب هذه الاسماء الوحا الساعة بالذي وجب عليكم الطاعة بعز الله وببور  
رحمة الله فانك تنال ما سالت عنه وما تطلب باذن الله تعالى **فصل في معرفة ابواب الكلام بكلام عايطور**  
تصريف باب الكبير الاسم القائم درجة للكبير من تسعة وعشرين درجة المصوبة والموخرات المقلوبة مع الحرف  
الخارج منها المضاف اليها تكسير اخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا من حرف واسما بعد اسم على التاليف الى  
مخرج الباب واحد بالغلط ما قدرت لك ان شاء الله تعالى وهذا صدر باب الاول من الباب الكبير اول درجة  
من باب كلامه واخر حرف منه ي ثم كسره اخره على اوله تجد اوله ي واخره ص ثم كسره اخره على اوله درجة بعد  
بعد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني ص واخره ل ثم كسره اخره على اوله الى ما لا نهاية يخرج  
لك الباب الى ثمانية وعشرين اسما فهو صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله ي واخره ب تجد الصدر ثمانية  
وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في تسعة وعشرين اسما وكذلك الموخرات والسلام صدر والباب الثاني  
من الباب الكبير ثم خذ بهذا ازمة ورج الزمام من حاشية الثاني وهو ثمانية وعشرون درجة اولها ح واخرها  
ب فرد اليها الحرف الخارج عنها فصيها المضاف اليه وهو ا فصي الزمام تسعة وعشرون ثم كسره اخرها على اولها  
درجة بعد درجة على تاليف تكسير صدر العون الاول فولد اسما بعد اسم الى اخر ثمانية وعشرين اسما فها صدر  
باب الكبير تجد اوله ا واخره ض يرجع الزمام الى صدره في تسعة وعشرين اسما تكسير من هذا الباب على هذه الصفة  
الى ما لا نهاية له ولعزم الازمة على الولا في اخر الابواب واعزم على دعوى الاعوان لا سما الله تعالى واسما ملايكته  
بتدبر وتثبت وفطنة وهذا صفة تكسير موخرات صدر باب الكبير ثم اقلب زمام اول كلامه فيصير اخره اوله  
واعلم ان اوله كان في ابتدا واخره ي فيصير اوله ي واخره ا فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسره  
اخره على اوله درجة بعد درجة على التاليف فولد اسما بعد اسم الى تمام ثمانية وعشرين اسما فهو موخر صدر باب  
الاول من باب الكبير تجد اوله ا واخره لا يرجع زمام باب كلامه في تسعة وعشرين درجة اولها لا واخرها ي  
فولد الحرف الخارج عنها المضاف اليها وهو ي فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم كسره اخرها على اولها درجة  
بعد درجة فولد من هذا الباب اسما بعد اسم في تسعة وعشرين درجة واحد الى ده فهو موخرات لثاني من باب الكبير تجد اوله ي  
واخره ص ثم اعرف ما خرج من الابواب على ازمة ابوابها فاذا صح له بابه فخرج على هذه الصفة من الصدور و  
الموخرات مصونة ومقلوبة على التاليف بكلام فيطورش فكسر من ذلك ما امكنتك بعد ساعات الايام واللباس  
الستة فاعزل الازمة في كتاب اخر واقرأ الصدور من الموخرات صفة تصريف باب الصغير من باب كلامه الاسم



القائم الدرجة اثنان وعشرون بكلام الفايطور ش يجمع الصدور والخورات اثنان وعشرين درجة زمامها في  
 كل زمام اثنان وعشرون درجة وهو الصدر الاول من باب الصغير اول درجة منه تجدها واخرها ب تجدها ثم  
 كثر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى رده يخرج لك الزمام فانك تجد اوله ب واخره ب ثم كسره درجة بعد  
 درجة فولد من ذلك اسما بعد اسم على هذه الصفة الى تمام احد عشر اسما فان الزمام يخرج في الثالث عشر فهو  
 صدر باب الاول من باب الصغير تجدا وله ا واخره ب ثم اقلب زمام باب الكلام فيصير اخره اوله **واعلم**  
 ان اوله كان في الابتداء واخره ث فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم كثر اخره على اوله درجة بعد درجة على الصفة على  
 اثنان وعشرين فهو موخر باب الصغير تجدا وله ا واخره ش فانصبتها متسوية في زمام واحد ثم اخرج منها اربع  
 درج داخله في موخرها مكررة وزد عليها اربعة احرف خارجة اربع درج داخله في موخرها مكررة وزد عليه  
 ح احرف خارجة عنها فاذا جمعت الدرج في زمام واحد فاعرضها على زمام باب كلامه الاول فتعرف الخارجة  
 الداخلة من النظر فان فوق كل فن من ذلك على حدة واجعل ما اجتمع من كل فن عشرة ابواب زماما في سطر واحد  
 على ما اصف فكسره فالتخرج شعابها واذ غلب لغاتها واسمها ما يصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا  
 الباب في تكسيرة الى ما لانهاية له باذن الله تعالى وهذه صفة باب المتصل مثال ذلك قياس باب الصغير في  
 نفسه من التكسير فافهم ما وضعت لك ترشدا ولا تعجل فتقدم فصل يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبرى  
 والصغرى والمتصل اعلم ان الهيكل والبيجان والحراب والاعمدة والسيوف والنباب والمزاريق والارض والكلايب  
 والكراسي وهي من باب الكبير لولد هب بن الجان مرزبان شاهنشاه الى الجن فمهم الملوك والامراء والمهراسة  
 والفراعنة والقساورة والشعابذة واعلم ان كتاب عصى موسى والحراسة والالوية والنبوذ وهي من باب الصغير  
 لولد في صدد بن الجان مرزبان شاهنشاه الى الحارث السيار والعفراريت والبارقة والطوعة والخطارفة  
 واعلم ان كتاب الاكليل والسحر ولوح الذهب وكتاب الكرسي وكرسي سليمان بن داود عليه السلام والقبعة هي من  
 باب المتصل لولد حفطش بن الحارث بن مرزبان شاهنشاه الى الجن الخدام والكرسي والوساوسة والاخاطفة  
 والافاطرة والسمعة ومعرفة كتاب المناجاة بكلام الطاهنشاه وهو من باب الكبير المتصل المقرون فاعرفه  
 وهو على احد وجهين من درجة في زمام واحد ثم كثر اخرها على اولها درجة بعد درجة مصوبة ومقلوبة و  
 ابتدئ بالاسم الاول من الصدور من المخر مثل ذلك واحدا بعد واحد الى اخر البابين باسم فاسم فانا تقدم  
 المتصل فخذ بما بعده من الكبير ثم تبعه الباب فاعلم ذلك فصل في معرفة تاج الملك ميظرون وهو شتر الطيل  
 عبد ربه بكلام الطاهنشاه وهو باب الكبير والصغير مقرون على صفة المناجاة في التكسير والاجتماع على احد  
 وخمسين درجة مصوب ومقلوب قياس المناجاة فصل في معرفة تاج ميظرون عبد ربه بكلام الطاهنشاه  
 وهو باب الصغير والمتصل وهو في التكسير على صفة اربع واربعين درجة اسم واسم قياس لوح آدم عليه السلام  
 مصوب ومقلوب تفعل ذلك الى اخر البابين فصل في معرفة تاج ما تهم من باب الصغير وكلام الفيتش  
 وهي سما ملايكة السما السابعة تحصل بعد التكسير على عدد احرف الدرج من حروف باب الصغير وهي الخارجة  
 من عشرة ابواب الى اربعين درجة في زمام واحد يكسر على ما تعرف فيخرج الزمام دجينة بعد ستة وعشرة  
 اسما تفعل ذلك الى اخرها في الخارجة فصل في معرفة الاسماء التي دارة القلب من باب الصغير بكلام الفيتش  
 من اسم الملايكة الموكلة بالقر على التكسير من حروف باب الصغير الداخلة على عشرة ابواب وهي اربعون درجة



في زمام واحد على صفة تاج تكسره ما فهم **فصل** في معرفة حربة حنث الملك وهي حربة ميظرون الملك  
عبد القاهر من باب الصغير بكلام من عدة ابواب النظر قياس تاج ما فهم **فصل** في معرفة ما فهم من باب  
المتصل بكلام الغيب وهي اسم ملايكة السما الخامسة على التكسير من احرف باب المتصل وهي الخارجة من  
عشرة ابواب مصوبة ومقلوبة قياس تاج ما فهم من باب الصغير **فصل** في معرفة اسم الملايكة الموكلة  
بالشمس على التكسير من باب حروف المتصل الداخلة قياس تاج ما فهم من عشرة ابواب **فصل** في معرفة حربة  
عزرائيل وهي اسم ملايكة السما الرابعة على التكسير من باب حروف المتصل من عشرة ابواب **فصل** في معرفة حربة  
يوشع بن نون وهي حربة ميظرون الملك عبد المولى بكلام السجج وهي اسم ملايكة الثالثة على التكسير من كتاب  
طوح زوايا تاج الزهرة وهي اربع درجة ترجع الزمام في اخرها في ست وعشرين قياس تاج ما فهم من باب  
الصغير في التكسير **فصل** في معرفة لوح آدم عليه السلام من باب الصغير تزيد عليه من الاحرف المقطعة  
بكلام الرشف على تاليها فيصير الزمام اربعا واربعين درجة يرجع الزمام في عشرة اسماء تفعل ذلك الى اخر  
الباب يرجع هذا الباب الى كلام السرى وموصف اصف بن برخيا **فصل** في معرفة ابتداء باب الصغير  
ابتدا الاول من الدرجة الثالثة فيخرج من باب ثمانية زماما قياس زمام الباب واعرف اسم اعوانه باحرف  
الدعوى وباب المتصل مثل قياس الصغير في التكسير بكلام الطاهنشاه والرشف قياس احمد فاذا اردت ان  
تصرف اللغة فانصب زمام ابتداء الكلام على زمام الياثم الف الاسم على تاليه حروفه من زمام باب الكلام  
واعلم ان اللغة لا تخرج من باب الصغير والمتصل جميعا الا بعد التسويج فانك ان اخرجتها جميعا من الابداء  
تجست اللغة في السطر الثاني وان اصبحت الزمام في التكسير فانك تحلى السطر الاخير من الصدر فاحكم اللغة  
من باب التسويج وهذه السبعة السن واللغات فيطورش الطاهيث الرشف الغيثب الازوار الشجع فاذا  
امدت معرفة ذلك فصيّر حرف الباب درجا لهذه البروج ثم اخرج اسم اعوانه منه باحرف الدعوى وهي دعاء البحر  
والاعوان المسلمين من ذرية فمصد وهو الحارث وكلام الطاهنشاه والرشف فيصرف في عرض ستة  
مصوبات ومقلوبات بالعرض خفضا ورفعا فالخفض هو كلام الطاهنشاه والرفع هو كلام الرشف وتصر  
الحرف في اربع زوايا بيته خفضا ورفعا من اربع درجات من زمام باب كلامه ثم اخرج اسم اعوانه في باب  
الدعوى وهو لكل ما اردت **فصل** في معرفة مفردى القربان وهو كلام يحط بروج درج الباب فيثبت على  
تاج الزهرة يمتد الى بيوت السرى فصبها مصوبة تاليه درجة تاخذها من مراوة وتنصبها مسربة قيام زمام  
ابتداء الكلام في كتاب السرى من اول درجة من تاج الزهرة فاخرج اعوان هذه الابواب باحرف دعواها ثم تاخذ  
تاييد الحروف وكسرها قياس تاج الزهرة فاخرج اسم الملايكة باحرف دعواها واحملها على ما اجبت وهذه  
احرف دعوة اعوان هذا الباب فافهم اعطوتاني نوحا هي هوهد ثم انقل الى كلام الطست وهو سفر آدم عليه  
السلام فنقله عن قياس نقل كلام الرشف واعلم ان من باب الكبير وهو باب لصياكل واليتجان والحراب و  
الاعدة والكلايب والسيوف والمزاريق والمنابر والاحراض والكراسي وهم الملوك والامراء والفراخنة والهماسة  
والقناورة والشعابذة من باب الكبير الثلاثة اسباط من ولد بعير عجم وسرهم اولاد ذهب المرزبان وهذه  
احرف دعواهم على الولا وهو هي ياها ولكل واحد من هؤلاء الخمسة ستة اولاد يقال لهم ملوك الاقطار  
غير موجلة فان اولاده اثنان وعشرون ملكا واحدا منهم مسكنة الفلك يقال له مطر يخرج من اربعة ابواب

على تاليف الباب وهم وصفا بالهياكل وسبعة منهم على تاليف الباب وهم حران الهياكل ثم اخرج من ازمة الباب  
 على تاليف راس حران المنابر وهم القبول ثم اخرج من ازمة الباب على تاليف راس حران المنابر وهو القبول ثم اخرج  
 من ازمة الباب على التاليف راس حران المنابر وهو برماس وهو ملك العرب ثم اخرج من ازمة الباب على التاليف  
 سراين وهو ملك الفلك الموكل بذلك العمل ثم اخرج اسماعشة من الموكلين بالمنابر ولد دنظ بن سرير  
 الهرماس ثم اخرج اسماعشة من وصفا المنابر من حران ولد دنظ بن الهرماس ثم اخرج اسماعشة من حران  
 المنابر ولد طب القطر ابن نوح الهرماس ثم اخرج اسماعشة من حران المنابر من الموكلين بالكراسي ولد هسوق ثم اخرج  
 اسماعشة من الموكلين بالكراسي ولد حيص جريح الهرماس ثم اخرج اسماعشة من الموكلين بالكراسي ولد  
 بختلان بن ابى ملوك الدبور ثم اخرج اسماعشة من الموكلين بالكراسي ولد بختلان بن نوح الهرماس ثم اخرج اسماعشة  
 عشرة من وصفا الكراسي ولد مير بن متوجه الهرماس ثم اخرج اسماعشة من وصفا الكراسي ولد دنظ  
 بن ملوك الفلك الاعظم ثم اخرج اسماعشة من وصفا الكراسي من ولد طيطب ابى ملوك الجن فهؤلاء البسط  
 من ولد بعير الهرماس الفهم بن يهب المرزبان بن الملوك الافطرة لهم صد ورباب الكبير مصوبة ومقلو  
 وهم جنس الملوك بكلام فيطورش ثم اخرج القساورة واسما الامرا السبعة في سبعة اقاليم الدنيا اولاد جحج  
 اظام بن يهب المرزبان شاهنشاه وهذه اسما وهم عجي رقص وعصيص روح ولع يعطس يالا وهم  
 الموكلون بالتيجان والوصفا والحراب بكل واحد منهم ثلاثة اولاد الملوك بالتاج الاول والوصفا والخازن  
 ولد عض ثلاثة وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصفا والخازن ثم استخرج من ازمة الباب على التاليف راس  
 الموكلين بالاعمدة وهو ابن الموكل بالتاج الاول ثم اخرج على التاليف من ازمة الباب اسم واحد وهو خازن  
 التاج الاول ثم اخرج اسما اربعين من ازمة الباب الموكلين بالكلايب ولد خازن السابع فهؤلاء البسط  
 الثاني من ولد جحج القمقام ابن كعب المرزبان شاهنشاه بن الجان وهم الامرا السبعة يقال لهم القساورة  
 موخرات باب الكبير بكلام فيطورش ثم اخرج اسما الشعابذ وهم الفراعنة الخمسة من ولد سر هج القمقام  
 بن قهب شاهنشاه بن الحاج نخرج اسما وهم من موخرات باب الكبير مقلوبة بكلام الفا فيطورش وهذه  
 الاسما من موخرات مقلوبة صفة كلام السرت ومجارية ومخرجة وهم شرح تاج الزهرة فيصير زماما  
 واحدا ثم كسره الى متهي باب واحد فهاية رده مخرجه والاحرف مادون اسم العون في التصويب الى غيره  
 واخرجه باللغة من مخرجه على التاليف فيصير زماما واحدا ثم كسره والمقلوب جميعا وما اخرج منه فهو نسله  
 وهم اعوانك ثم اخرجهم على ما وصفت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرت تفسير باب الصغير نخرج الاسما  
 بالاحرف الدعوة وهي سبعة احرف ولد فيصد مرزبان شاهنشاه ابن الحراب بالاحرف الثالث عشر في  
 السطر الاول من صدر وهو عوننا اخذ في صد مقلوبا ثم اخرج اسما الالة اذ في صد الخمسة على تاليف لفر  
 الدعوق ففكر مرحول روح يقال لهم السائرة والعفاريات وهم ثلاثة نفر الموكلون بالحربة والوصفا والحار  
 ولد درك حر السائرة وهم عشرون منهم سبعة موكلون بالالوية والوصفا والحربان ولد درك اللطوة  
 وهم احدى عشرون منهم سبعة موكلون بالنبود والوصفا والحربان ولد العفاريات وهم تسعون بطريقا  
 موكلون بالاحراس والوصفا والحربان تفسير باب المقل بباب الكبير وهم الحربان ولد حنطش شاهنشاه بن  
 الحاج ابى الجن قدام الكراسي وهم الوسوسة والاخاطفة والمتسعة والسما الى تاخذ اسمها بحرف من احرف الدعوق



في السطر السادس من الصدر الاول وتأخذ الحرف الثاني مضروباً وهو بي والواقع على هذا المثال من ا ح ر ف الم د ع و  
 قان وهو بي وهي تأخذ اسم حفظس ثم اخرج اسما اولاده با ح ر ف الم د ع و على التاليف وهم خمسة قياس ولد في صد  
 واسما وهم بلع صب حم فتم يقال لهم الوسوسة والاخاطفة والافطرة والمستمعة والسعال في فولد بليقع  
 الوسوسة وهم احد وعشرون سبعة منهم موكلون بالاكاليل والصفاء والحران وولد حفظهم الاخاطفة  
 وهم احد وعشرون سبعة منهم موكلون بالبحر والصفاء والحران وولد خبيب وولد حم وهم المستمعة وثلاثة  
 موكلون بالكراموس سبعة ووصفا وباربا واما ولد الحيش فهم الملوك والامراء والفراغة والقائمة والحران  
 والقساورة والشعابيد وولد يهب بن الجان وباللغة هم وكنية ابو النعمان واما الهياكل السبعة وهم  
 صدور باب الكبير اخرج منها اسما الملايكة با ح ر ف فاذا خرجت البروج على سبعة السن وعرفت مخرج كل بيت  
 وعرفت اسما العوانة با ح ر ف الم د ع و عرفت اسم صاحب الخاتم وكنيته واسمه من اللغات السبع عربي وعبراني  
 او سرياني او يوناني او هندي او رومي او فارسي فاذا عرفت ما كان من الاسماء على التاليف والاتفاق الى  
 اول السهم منها فضاء فهي نسبة صاحب الخاتم معروفة كتاب خاتم الباب اذا عرفت ما وصفت لك فخذ  
 ابتدا الحرف درج القيب جميعاً وهو تصرف الحروف في زوايا بيته خفضاً ورفعاً فالحفض هو من اول درجة قصيره  
 زما ما واحد على التاليف ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة الى واحد على التاليف ثم كسر اخره على اوله درجة  
 بعد درجة واخرج منها اسما الملايكة في الزمام با ح ر ف الم د ع و هي ملايكة موكلة بالاسماء التي كسرها من الزمام  
 نصير الاسماء فوق النص نصير ملايكة الاسماء التي خرجت منها حول الاسماء تبداً بها يمينه ثم يسرة على اولادها  
 في مخرجها بتاليفها قصير النفس سبع مرات في ظاهر النص اسفل الاسماء نصير التقدير اسفل النص تاج عبيد  
 القيوم ملك الشمس يكتب للصلح بين الرجل وزوجته وللبنت اذا رجع عنها الخاطب السحر للاخاطفة  
 وهو صدور باب المتصل مقلوبة وهي حرة عبد القيوم تلك الشمس لوح الذهب لسحر الاخاطفة والاقامرة و  
 هو تاج عطكيا بيل الموكل بالقر وهو على دائرة القمر موخرات نذ المتصل منصوبة كتاب الكرم والقبلة  
 للمستمعة وهم موخرات باب المتصل مقلوبة وزجر وقوة وهم اعوان السحرة هيكل كرمي سليمان بن داود  
 وهو المتعالي تبداً بالحرف من ابواب المتصل وهي ازمة الكلام تدل على شعباذا الناهب سنا صيد ابو الروابع  
 يدل على الجليان اذا عرفت اللغة من مخرجها وتكلمت بها اجابك راس المودة وهو راس الروابع ولا بد اذا  
 ظهر لك لم تأمن ان تصدع لرويته فاطلب الجبال منه ولا يغرك احد في هذا المضي فلا بأس ان تظهر لك  
 يذهب عقلك وضلت مقاليدك ولكن قل اذا خشيت بحضوره اظهر الجبال فحسبي منه جبال فانه  
 لا قيس به ابليس ولقبه منمار فاحترز منه قبل اخراج شعباذه فان دخت بدخنة طيبة كان افضل العمل  
 وهذه الازمة حزن وجليلان للدخول على الملوك والسلاطين فاذا اردت الامر السريع من ارسال الفؤاد  
 وتسلط الماء على القهار فخذ اسم من اردت واقترنه مع اسم شيطان من هؤلاء ثم اقرن به اسم المطلوب  
 قصيره زما ما واحداً في قرن وكسر الاسمين الى مخرجهما واكتب ما تريد الفعل بذلك المطلوب واكتب  
 التفسير حول ما كتبت لكل نوع من هذه الفنون والحكم وتكلم بالتكسير ايضا سبع مرات فان الملك يصير  
 ملائماً بدين ذلك الرجل مستقوذاً عليه تسلطاً كلياً ولا يستطيع الشيطان مفارقة ولا يقدر الرجل  
 على الخلاص منه ولا يقدر احد ان يحل ما عقدت ولا يصرف ما سلطت ولا يدع ما امرت ولا ينقض ما







الى اخرها وان علم ان في كل يوم من باب التكسير يخرج اربعة وعشرون بابا يكون في الشهر سبعمائة وعشرون بابا  
 وفي السنة ثمانية الف وستماية واربعون بابا لكل باب ثمانية وعشرون حرفا في الايام والليالي ستمائة اثنان  
 وسبعون حرفا في الشهر الف ومائة وستون حرفا وفي السنة مائتان واحد واربعين الفا وتسعمائة وعشرون  
 ثم يبلغ من قسمتها على احد عشر مائة واثم ان الشاه مقام الشمس في كل برج ثلاثون يوما تدخل بالحمل وهو  
 اول البروج واول الزمان واول باب السهام من ابواب العمل من التكسير الكبير من مخزجها فالاول وفي البروج  
 ثلاثون يوما سبعمائة وعشرون بابا وعلى هذا بقية البروج وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
**الفصل السادس والثلاثون في الغيظ الرباني والنور الشعشعاني والحجج المكرم وذوات النباتات ومالهها**  
 من الخواص والرموز والاشارات بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على ما اولانا من مواهب قهره وفتح علينا  
 من ابواب حكمه وكشف عنا من حجاب الجهل وظلمه وفضلنا على كثير من خلقه بنعمه وصلى الله على سيدنا محمد  
 الهادي الى اوضح سبله صلاة تصل في كل وقت اليه وترد الى اعلى الفرائد يسر عليه اما بعد ارشدنا الله واياكم  
 الى سواء السبيل لمراد بعون الله تعالى اطلب كتب الصناعة الالهية لما الهى الله تعالى معرفة هذا العلم  
 بما مضى من الفضل بالبحث والاطلاع على كتب الفلسفة واعمل ذهني في البحث عن نكته واشغل نفسي في السمع  
 واقتحام اوديته وسبحت في بحار اسرارها وترديت برءاء انوارها حتى بلغت الارب ولم ازل اطلب مع من طلب  
 واذهب مع من ذهب لاما ملك ولا عاجز ولا ممنوع ولا فاير حتى وجدت بابها وملاكت مفاتيحها وذلك بتأييد  
 الله سبحانه وتعالى كما قيل فتعسر بشروى الصبر ان يحظى بجاحته ومد من القرع للابواب ان يلج  
**واعلم** وفقى الله واياك لطاعته لما بدا الى امرها وكشف عن رموزها وسرها ومن الله على البلوغ الى الصناعة  
 الكبرى وخصه بالوصول والبشرى اجبت ان اضع في كتابي هذا اشياء تزيل عن زين القلوب حجابا وتكون  
 لابنائى واخوانى والصالحين اهل زماني ثم لمن شا الله من بعدهم تذكرة وذخيرة اذ قد رشح هذا الاثر وبار  
 باهله فلا معارضة لهم ولا خير وخشيت ذهابه كما ذهب باهله والمنية مذهبه للنقوس منبغة المتقدم على اثره  
 كما قال جابر رحمه الله تعالى واسقى على هذا العلم هكذا ولا ينتفع به احد ولا يشعر به وقال ايضا الملتزم موزن خصال  
 الخير والكمال كل يوم يمر من اعمارنا ولا نعين فيه مله وفاء ولا نغنى فيه فقير او تنفع فيه مسكين فقد خسرنا وليتنا  
 لم نغش ولا كنا فنظرت كثير من اوضاعهم وفهمت كثيرا من اقوالهم وافعالهم واصنافهم فمن ذلك كتب دوسم  
 بن ساسه ومصحف الحكيم فيساغوريش والحكيم منلاوش وغوماتين كتاب من تاليفنا لى موسى جابر  
 بن حيان رحمه الله تعالى وكتب الحكيم ابوبكر الرازي ورسيل الحكيم ارس وكتب الحكيم بقراط والحكيم جالينوس  
 وهمس وكتب عرسوس وروليقا ولوقا ومسكين وابن المختار ومارية واسفار الحكيم خالد بن يزيد وغير  
 ذلك مما يطول ذكره من كتب جواهر كتبهم وقواعد مذهبهم مما لا بد للطالب منه ولا غناله عنه الى غير ذلك  
 وصح عندي واختبرته وقرئت فيه الرموز وحذفت منه المتطلس كما قال جابر لخلافنا يمتنا المتقدمين من  
 قبل بالفهم خاطبوننا ونحن نخاطب اموثا فلوكا نواف وعصرنا هذا من حكيم الروح قاضل العقل خالى الذهن  
 فالله تعالى يقهره من كتابي هذا ويبلغه منه كلما يرغب ويظفر منه بكل ما يحب ولم يحب ويطلب فان  
 ذلك يوم يضعه الله تعالى في القلوب ويزق يقفه الله تعالى على من يشافهم وعلام الغيوب ما يمتنع الله  
 للناس من رحمة الاية فاني شقيت في كتب الحكماء تزيده على اثني عشر سنة اسافر للقرى والمدن طالبا



للإمامة والتقديم كما قال خالد شعور لا تشي عن مطلب ولا إلهي بما أكابد من التريب العدم \* لعل  
يسعدني دهرى فاسعدا ويزول عني الهم والالمر \* حتى فتح الله علي مرتبتها وأوضح لي منها جهات تدابير  
اخترتها بعقلي وأعمال ابتدعتها بذهني لاني في أول امرى حاولت تدبير النصف تدبيراً صحيحاً فلم أجد  
تحت طائل ولا عرفت له قایل فذهب ما كنت امله وخسرت ما جمعت وتناولته حتى وقفت على صحيحه فخرام  
علي من وقف على كتابي هذا أو هذا الفصل ان يبدي به لغير اهله وان يعطيه لأهل الفجور والخيانة وليتق  
الله ربه وممثل امره ونهيه ويجعل فيه فكره ويبعد في ذات الله نهيه وامره وأعمل اني كشفت فيه عن  
اقوال الحكماء واعرضت عن رمزهم وملكت عن طريقهم ونفهم واسأل الله تعالى ان يتجاوز نهني وان يغفر لي ويرحمي  
فقد اجترأت على امر عظيم واتيت على خطب جسيم ولكنني اتضرع الى الله تعالى وابتهل اليه ان ينجع بكتابي هذا  
الا اهل فضل كما هو افضل محمول فاول ما اذكر فيه فضائل الصنعة الالهية والبراهين عليها فان الجاهل ينكرها  
ويبطلونها قال ذو النون المصري رحمه الله تعالى كل من انكرها جاهل ليس له في جهله مشاكل والله والمؤمنين  
وهو حسي ونعم الوكيل القول على ما يجب به الكلام على الجبر المرموز الذي تقوم به الصنعة لا على الارواح  
والانفس ولا على الشوب والاملاح والاجساد والاحجار التي تدخل في التدبير ونذكر انواعاً من تدبيرها في  
اوقات قريبة واخيرة ومعالجة سهلة فالله يوفقنا لما يحب ويرضاه ويستعملنا على طريقة تقواه انه على ما يشاء  
قدير وعباده لطيف خبير باب في ذكر فضائل الصنعة اعلم ان الباري جلّت قدرته وتقدّست سمواته  
علم آدم جميع الاسماء والاشياء كلها وعلمه كيف يستخرج جواهر المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها فلما  
انقهرها واحسنها علمه الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها شيث ابنه فقال آدم عليه السلام  
ان الله امرني ان لا اعلمها الا للمتقين من اولادي وذريتي فذهب شيث عبد الله تعالى اربعين سنة  
فاوحى الله تعالى الى آدم ان علم شيث الصنعة الالهية فانه ولي من اوليائي فاخبره آدم بها فقال له اخاف  
ان تشغلني عن عبادة ربي فعلمها وعلمها من يومه وعرف من اي شئ يكون الذهب والفضة والدر والياقوت  
والزبرجد واللؤلؤ وحل كل صلب وتلين كل منكر وعقد كل سيال فاذا هو من اهلون شئ في اعيان الناس  
ويحتمقونه ويتباعدون منه ويبدونونه باقدامهم في الطريق هيجب لمحتقر قدره وهو عظيم خطره فازداد  
يقيناً بالله تعالى وهذا فيه لانه فاني وزغب في الباقي واعلم ان الله تعالى لما رفع ادريس مكاناً علياً فاول  
علم علمه الله له بعد آدم علم النجوم واشتق منه علم الصناعة الالهية الكبرى يوحى من الله تعالى فلما كان في زمن  
الطوفان وانه سيهلك ما على وجه الارض فمقشوه في البراني بارض مصر وفي را الى اخميم فحفظ من ذلك الطوفان  
واعلم ان الله تعالى لما كلم موسى تكليماً وقره تقرّباً شكى اليه الفقر فعلمه الله تعالى علم الصنعة الالهية فعمل  
بها التوبة وقال بها بنى اسرائيل فقال موسى لبيك يا رب وخر ساجداً على وجهه شكراً لله تعالى وخضوعاً  
تعبداً وقال الهي سبحانه ما اعظم شانك واعز سلطانك فعلمه من حكمته فاعلم من كان قبله من الانبياء  
صلوات الله عليهم وعلى نبينا وخيرهم من عباد الله الصالحين فقال موسى عليه السلام رب اجعلها رحمة وذكراً  
لبنى اسرائيل وزيدني منها يقيناً فان الخير كله بيدك وحدك لا شريك لك وذكرا ان موسى عليه السلام وجد  
في ارض شعيب تقوم من ستة اجار فرصد هم قارون وخدمهم وعرفهم واستغنى كثير اجدادهم ولامنها كنوزاً و  
نعم الجاهل والزهو بنفسه وكثرة ماله وسعة احواله قال تعالى يا ايها من الكون ما ان مفاتيحه لتو بالعبادة



اول ان قوة وقوله تعالى قال انما اوتيته على علم عندى ثم طلب منه موسى زكاة امواله فحسبها فوجدها كثيرة جدا  
 فاستغنى من اديها فدعى عليه موسى فحسب الله به وبيداره الارض وقل منتمها ابراهيم الخليل عليه السلام وداود  
 وسليمان وجميع الانبياء الكوفهم كانوا اقرا فاعناهم الله تعالى بها واكرمهم بتعليمها لان الله تعالى لا يوتيها الا  
 لمن اصطفاه من خلقه من الاوليا والصالحا ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فيصفيها قلوبهم ويجعلها لهم رحمة  
 ونعمة وعلى الكافرين رجسا وحسرة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمرود بن كنعان  
 وغيرهم من سلف والله تعالى اعلم وليرجع الى ما نحن بصدده من فيض المولى ومده فتقول اعلم وفقنى  
 الله واياك وان زحلا هو الكوكب الاعلى وجسده الاسرب ويديه المشتري وجسده القلعي ويديه  
 المبرنج وجسده الحديد وتليه الشمس وهى سلطان الفلك والكواكب وجسدها الذهب وهى سلطان  
 المعادن كلها ويلها الزهرة وهى اشرف الكواكب وجسدها النحاس ويلها عطارده وجسده الزئبق  
 والقمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم وهذا كلام يطول ولنذكر المقصود فتقول اعلم ان النور  
 الظاهر كالشعاع والشعاع باطن النور فلكل شعاع نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه والمشار  
 اليه حقيقة النور والروح والعالم النبائى كما ان حقيقة الشعاع لذات الروح وان الحيوان افاض عليه الشعاع  
 فاعلم النور ثانيا ثم فاض على لطيفة الشعاع وعلى كيفية النور فذلك كان العالم السفلى كله بين شعاع و  
 نور فبشر الحياة الشعاع وسر النور وسر الغذاء الجسمانيات فالشعاع من باطن النبات والنور من  
 ظاهر النبات فظاهر النبات فى النور والنور من الاجساد وباطن النبات من الشعاع للحياة النفوس التركيبية  
 فالنبات اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور والحيوان الفرد بحقيقة القلم والعالم النبائى  
 بالحقيقة اللوحية ولما كان اللوح ارضا للقلم كان النبات ارضا للحيوان ولما كان اللوح ارضا للكتابة  
 بالقلم كان النبات مقترا للبدن الحيوان واعلم ان النبات ما اعتدل شعاعه على نوره ومنه ما شفى  
 نوره على شعاعه فاما الذى اعتدل فيه اقسامه وتساوت طبيعته فهو الذى حدث عنه الغذاء الصالح  
 للاجسام الطبيعية وهو الذى تولد صالح الدم الفاضل الذى هو قابل لتصرف الحكيم فى انواع الطاعات  
 العلوية وليس للشيطان مسلك فى هذا الدم ولا تطرق اليه اسباب الجذام والسنة لا يكون بعده وياصد  
 عنه فى استمرار الازمنة وهو من اهل الخمسة العلوية والدار الآخرة فافهم واكتم واما ما شفى نوره على شعاعه  
 فهو الذى يتولد عنه الشهوة فى الاغذية وعنده يكون متلاء الطبايع لعدم القوة الشفافية المحفزة بطويات  
 النور لان النور اقرب الى الرطوبة والكثافة لانه مركب الى اسفل وهو الذى يتولد عنه الافكار الصالحة والتدبير  
 الممتزج بالسفليات والتغذى به لا يكون له نتيجة ميراث نبوى لان الذى يتولد من هذا الغذاء الغالب عليه  
 النورانية لتناول له لحض الشهوة فهو نار محرقة ومنه تناول ادم عليه السلام فكان ما كان من الخروج من الجنة  
 والنزول الى السفليات ولولا ان النور منقى بالشعاع ما عاد الى بدنه ولا رجع الى ذكره فمن غلب عليه ذلك  
 فليترك الشهوة النورانية بالاولى الى الجسمانية حتى يحرقها الخفص كثافتها ويتلطف بحقايقها وهو الذى فيه منجزة  
 نفسانية وفطرة شيطانية فافهم واعلم تكن به سعيدا ان شا الله تعالى واما الذى غلب شعاعه على نوره  
 فاحدث عنه دوا الاغذية وهو ايضا متفاضل بقوة طلوع الشعاع فى اجزائه فمنه المفرد فى السموم ومنه المفرد  
 فى قطع السموم ايضا واما ما كان من باطن الشعاع فهو الذى يختم مادة السموم فى السريان فى جوارح الاجسام



المنطوية بالنور وأما ما كان في باطن الشعاع فهو المنفرد الذي يحل الأجسام من كيف تراكيها فهو المنفرد في  
ظواهر الأجسام من تراكيها ومتمرج النفس الطبيعية فتردها إلى عالمها العلوي أعني الكل وهذا لا يعثر على كشف  
الرسول عليهم السلام وهذا لا يوثق فيهم لعلهم بكيفيةهم وسر مقابلتهم لها هو أعلى منه لا ترى إلى الذراع  
للمسوم للنبي صلى الله عليه وسلم كيف أكله مع العلم به ولم يقع التأثير منه إلا أنوار العلية الإلهية ومثاله ما  
أكله الصالحون من الأغذية التي يتناولها الناس من النباتات ولم يتناولها أيدي الناس مما اعتاد العالم السفلي  
كيفية ضرره وظهور انحرافه فلما كشفوا أسباب الغيوب وحققوا العلويات في درج السفليات شاهدوا  
الكل من حيث الكل والجزء من حيث الجزء ثم رده عودا إلى بده ونظوه في سلكه فسعدوا وصحرت لهم  
مفاتيح الغيبية والمعاريج العلوية والأزمنة المملوكة ومخبرهم ما في السموات وأعلموا أن أسباب العلويات  
شعاعية محضه وأسباب السفليات متمرج شعاعها بنورها فالتمرج منه نسبة من الخالص والخالص فيه  
نسبة من المتمرج فلذلك كان النبات لا يلد للحيوان من وجوده كما أن الإنسان لا يلد للحيوان من وجوده  
وإن من ثمر الأيسر بحمده فهذا هو الحق حقيقة حقيقة الفيض النوراني على النبات السفلي فمن فهم سر هذه المراتب  
الثلاث فهم سر الصنعة اللطيفة والأمتزاجات التركيبية فبسط النورانيات سرها للطايف في أجرام الكثايف  
ولقوة الشعاعية وقع الانقلاب من عالم إلى عالم وباتفاق اجزائها وقع اثبات الصبغ في الأجسام والجبر المكم  
يجمع ذلك كله فباطنه نور شعاعه وظاهره متمرج نوراني فهو مجر ونبات ومعدن فهذا هو الحق حقيقة  
الصنعة فإياك والجهالة والفرق في بحار الضلالة تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض  
ولا فسادا والعاقبة للمتقين والله المثل الأعلى وهو العزيز الحكيم ولست أنريد الكيمياء وإنما زيد كيمياء السعادة  
فالشعاع في هو الماتين واحد وثلاثون والنوراني هو الأربعاوية والستون والمتمرج هو الثلاثاوية وثمانون  
فمن جمع بين النوراني والشعاع في والمتمرج والقيتمته على أسرار الجمل جزا قلبه إلى جوهر الباطن وعلى كبريت  
الشهوة أزال نار احتراقها وعلى قلبي المعاصي قلبه إلى سر الطاعة فيكون أكبر الوجود على زيق الانحلال  
عقد جينا سر يعا قال تعالى صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة ولما كان العلم الصناعي مجموعا عند  
الافلاك أنك إذا القيت وزن القدر المعلوم أحلتها عن طبعها ولن تصل إلى رتبة الحق الجلال وأن القيت  
القدر المعلوم انقلب من عين باطنها إلى عين حقيقة ذلك العلم الرباني ومعركة الحق العلي أن قابلت الأجسام  
بغير احتيا لها بلا شك منه أضحكت وهلك وأن القيت عليها القدر المعلوم انقلبت إلى الحق الجلال  
بلطف وتدبر وحسن تقدير كما قال صلى الله عليه وسلم حدثوا الناس على قدر عقولهم وقال تعالى إن الله  
يا صر بالعدل والإحسان أي في الموازين والإحسان أي في الإيمان وإيتاء ذي القربى من أبت الجنس وينهي  
عن الفحشاء والمنكر أي إذا دعا السر لغير أهله والمنكر افشاؤه في غير وقته والبغي مخالفة الأمر بعد العلم  
يعظم الله بالأمثلة المذكورة لعلكم تذكرون أصول العلويات وقد علم كل الناس مشرقهم فهذه كيمياء  
السعادة والغنى الأكبر والدر الباهر الأزهار إنا الله حقيقة ما وشر لنا ولكم الهداية لطريقها فستذكرون  
ما أقول لكم وأقوض أمري إلى الله والوجه السادس وهو الفيض الإرادي على جوهر المعدنيات ولما  
كان الغيب العلي مختلفا المراد كما تقدم واختلافه لظهور الأنواع والأجناس في العلم الحاط من العالم المحيط  
لنتبين الحكمة واختلاف العلوم بحقايق الأشياء المتناهية ولما كانت الدار الدنيوية متناهية والدار الآخرة







في البصر الكريم فوجب ادراك الكائنات في الازل وشهود التكوينات في الابد وظهور المعلومات في البصر القديم  
 ولولا ذلك لما اطبق النظر الى وجهه الكريم في النشأة الآخرة واليوم المعلوم قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك  
 الابصار الآية والقيت حلة الادراك فادركته بادراكه فبادراكه ادركته فهو المدرك والمدرك كما قال تعالى  
 ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ثم فاض من البصر فيضا اتصل بالكلام القديم العلى الازلى ولذلك وقعت  
 الفائدة في الكلام فهو المتكلم بكلام هو صفة لذاته غير مماثل لكلام المخلوقين ففي الكلام فيض البصر وفي البصر فيض  
 السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض العلم وفي العلم فيض القدرة والقدرة فيض الحياة وفي الحياة  
 فيض الذات والايمان فيض الذات والعقل فيض الحياة والروح فيض القدرة والنفس فيض العلم والقلب  
 فيض الارادة والانسان فيض السمع والتركيب فيض البصر والصورة فيض الكلام ولما كان التابع وتوا  
 بالقوة لا بالفعل والاول وتوا بالقوة والفعل اتصل الوتر فهو الاول وتوا والاخر وتوا ولما كان السابع  
 من الكرسي المضاف اليه الذي وسع كرسيه السموات والارض وهو الذي عبر عنه اهل التحقيق والصفاء  
 من خواص التصديق وهو ذاتك فتبارك الله احسن الخالقين واما الاحاطة بالاحكام السموات العلويات  
 والعالم الذاتيات واللطائف الروحانيات فهي باطن الكرسي المقدس الاقدس وهو حقيقة الحياة والقدرة  
 والعلم والارادة واما وسعة الكرسي من الملكوتيات والجبروتيات والبرزخيات فمن حقيقة السمع والبصر  
 والكلام فباطن الكرسي مبادئ القول وغاية النفس الكلية وظاهر الكرسي هو الصورة والتصوير المعبر عنه  
 على لسان اهل التصوف رضوان الله عليهم وعلى اتباعهم ومحبيهم اجمعين وقال بعض الاكابر من العلماء  
 الصالحين من اراد ان ينال قصده والاتصال بالحكمة الالهية فليكثر من ذكر اسمه تعالى العليم وقيل علم  
 الغيوب وقيل الحكيم بيا النداء من ذكرهم ولازم عليهم مدة فان الله تعالى يسخر له فيلسوفاً حكيماً من الواصلين  
 او يقيد له الخضر عليه السلام على قدر همة ويعلمه هذه المرتبة الرفيعة المقدار الصحيحة المنظر والخبر التي  
 لغوص في حجر الزهرة التي فيها اربعين عالماً من العوالم الروحانية وينقيه ويثبتته الى السبك  
 والحصى ولو سبكت الف مرة ما لم يدخل عليه العلم والرياض ولذلك يفعل في كل صبغ محلول محلول حتى ينفق  
 ويخل وينعقد فعند ذلك يثبت للخلاص بلا شك ان شاء الله تعالى وهذه ورقة تصبغ امر اذا عملت  
 مع الاحجار الحمر والارواح الحمر والانفس الحمر فمن احسن تدبيرها عمل بها عملاً عجيباً تصبغ كل واحدة بها مائة  
 بلا شك وهو باب يستعان عليه بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير  
 وذلك ان تاخذ على بركة الله تعالى من راس الصابون الطيب القوي وان صنعت على هذه الورقة فهو  
 احسن وابلق فتأخذ منه رطلا او ما شئت واضف اليه نصفه من ملح القلي المبيض وملح الطعام والنطرون  
 والشب اليماني والزرنج الاصفر والزاج والطلق ان امكن بعد سحق كل واحد منهم وحده وبياض البيض  
 المصلوق وربع والماء الاول من الشعر الاسود المصقول يجعل هذا كله في الماء المذكور ويتركه يوماً وليلة في  
 الشمس او على نار لينة حتى يخل ماؤه رجاً ويخرج من وقته ثم تقطر ثم تأخذ ذلك كله وترفعه عندك ثم  
 تأخذ بعد ذلك من الفضة وتذيبها ويلقي عليها مثل ثلثها من القصدير ويلغها بثلاثة امثالها زيبقا  
 ويكون التمر جزا والقصدير جزا وتذيب الفضة وتلقى عليها مثلها من القصدير فافها اذا امتزج جافهما  
 على الراوق بعد ان يكون مسحتاً في شقفة وعليه شيء من الزيت وحركة يعود على الراوق ثم تأخذه وتضعه



وترد الأعلى على الأسفل وتنعده مراراً حتى يتكسر ويتها ويصعد كله فإذا صار الشكل شيئاً واحداً تراباً  
هيته بالزئبق الأبيض فقد اجتمع روح وجسد ثم اضعف اليها من النفس المصعد البيضاء النقية مثل نصف  
الجسد والروح مجموعاً حتى يساوى الجسد والروح ثم اسحق الجميع حتى يمتزجوا ناعماً بالسحق ثم تسقى هذه الخلطة  
المذكورة من الماء الحار المزاج الأبيض المستعمل فيها قبل هذه ٣ أيام تسقى به وتشوى بالشمس أو بنار لينه فاتره  
وكرر عليها السحق والشئ كما تقدم على حتى لا تراها تقبل الماء ثم اغمرها بعد ذلك حتى يتم سحقها وهو المزاج  
الثاني الذي يجري على الصفيحة النجمية فإذا تمت هذه الملعقة على هذه الصفة من التدبير بروحه صحيحة  
فادخلها عند ذلك في الحل في زجاجة مشدودة الرأس بجلد رقيق وضع ذلك في زبل جار مستعمل لذلك  
خاصة وإن جددت الزبل في كل أسبوع ثلاثة أسابيع أو أربعة فهو أحسن فانه ينحل أبيض صافياً في هذه  
المدة أو أقل من ذلك وأكثر على قدر الحرارة في الزبل فان عدم الزبل فالقدر في حمام الحما المعروف بالقدر  
والما فانا انخلت هذه الملعقة وصحت فعند ذلك تبيض ما شئت من صفائح النحاس فانشئت شخصاً  
مكتوبة أو غير مكتوبة فاعمسها في هذه المرقعة فالتفتيض كالفضة البيضاء الخالصة لا تتغير أبداً ولو سبكت  
الف مرة وإن عقدت هذه المرقعة وحلتها ثانياً واستعملتها مرة على الصفة المتقدمة تثبت وإن  
عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت أكسيرا تماماً يبيض جرمه مائتين مثقالاً من  
النحاس الأحمر ويعقد الزئبق قرأ خالصاً ويقلب القصد يرفضة خالصة وتوقف اللحم والروباص فهذا  
فعل هذه المرقعة الشريفة وهو أكسير البياض خاصة ليس فيها شك عند علماء الصناعة وإن ادخل مكان  
الفضة ذهباً أو نحاساً أو رصاصاً منقى وسلك هذا التدبير سوا من التسليك والتصعيد وجعل  
في الماء المصبوغ مكان الزئبق كبريتاً أحمر والمريش ثلاً الصفراء وكان بياض البيض صفراء والروح للجميع  
والراوق واحد والنشادر والمغنسيا في الماء المصبوغ المنقى به الأرض المجردة ويزاد مع الشعردم ويترك  
الأملاح بحالها والشب في البول المذكور بحسبه ويبلغ بها من التشتيع والحل والعقد على حسب ما تقدم  
يثبت الخلاص والحج ويقلب الزئبق شمساً ابريزاً خالصاً فافهم معانيها تدرك مياينها والله الموفق بمنته  
وهذه ملععة وجدت في رجل رجل شريف ذوى منصب في الدين والصالح بخطط مكتوب بقلم قهليل وإن اباه  
منها من أهل الفضل والصالح وهي صحيحة لا تظير لها تأخذ من الرهج الأبيض والأهليلج الأخضر والراوق الأحمر  
الملغوم بشئ من القلي والراوند والزعفر من كل واحد جزاً ويحقوا ناعماً وتلت برزيت ويحض بمضال وسط نار  
غير قوية ويرحم منه يسيراً على الرصاص وهو ذائب حتى يحمر ويضاف بالثمن فهذه قريبة سهلة فاعرف قدرها و  
احفظها واعرف قدر ما هديت لك أيها الطالب في كتابي هذا وتأمل ما فيه تظفر بما تريد أن شاء الله تعالى  
وأما الصنعة الإلهية ومعرفتها فإني أنبهك وأثبت لك ما يمكن في من أسرار الحكمة التي ذكرها الفلاسفة الأقدمين  
وأخبرك أيها الصفي عن أمور كتمتها الحكماء وارتقيت في بدايتها من تقاصصها خفص دون أعاليه عين الناظرين  
وقرعت باباً مغلقاً لا يفتح إلا للعلماء الراغبين ثم ليس كل سر يكشف ويفش ولا كل حقيقة تعرف وتعلم ولذلك  
قال بعض العلماء انشاء سر الربوبية كفيل قال سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم إن من العلم كهيئة  
الخزائن لا يعلمها إلا العلماء بالله تعالى فإذا انطقوا به لم ينكره عليهم إلا أهل الفرقة بالله تعالى ومهما أكره أهل  
الأغترار وجب حفظ الأسرار عن الأشرار ولكفهم إناج به الأشرار الصدر بالنور ومنزه عن الشر وظلمات



الفرور فانا افق عليه في هذا الفن بالاشارة الى الوامع ولوامح من الفاظ المشكلات لرفع الشكوك وازالت الالهامات  
 برمز رقيق وايماء الى التحقيق فليس ايضاح العلم الى اهله كبته والله در حيث قال شاعر من مني الجهال علماء  
 ومن منع المستوجبين فقد ظلم فاقع في هذه المقالة باشارة مختصرة ولوامح مفيدة فان تحقق القول فيها  
 يستدعي تهيد اصول وشرح فصول وكلام طويل يطول ليس لسبع لها الان رهاني ولا ينصرف اليها ذهني ومعاتج  
 القلوب بيد الله تعالى يفقهها على يد من يشاء والله ولي التوفيق فصل في معرفة الحجر المكرم وماله من الخواص  
 والاسرار والرموز والاشارات اعلم وفقك الله تعالى ان الحجر الذي اكثر فيه الالوان القول تأثير موجود بالفعل  
 اى يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشار اليه الكثير منهم اعني الفلاسفة لاسيما رؤساهم وهو حجر مثلث  
 وفيه ثلاثة الوان وهذه الالوان هي النفس التابعة والروح الواصلة والجسد الضابط وان هذا الحجر متميز  
 بتفصيلها منه بما ذكرنا لما ذكرنا هذه الالوان واخذنا بالوان مختلفة وزمان وقد زعم من قال ان هذه  
 الالوان هي التي ستمتها القوم اجسادا وانما اراد الالوان وما شاكلها جملة بما شاهدوا وان الاويل اجمعوا  
 على ان حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وحل وعقد نقص ورد وموت وحياة وكل كلمة ذلك احداها  
 ضد الاخرى فجمع العمل كله واذا تدبرت كلمة واحدة فانها تحتوي على نصف العمل كقولهم تفصيل وتركيب بل  
 تكليس وتظهير وتبيض وتصعيد فكل هذا الخبر نصف العلم وانما التفصيل تفريق لطيف وكثيف ونقص واجتماع  
 لتمييز كل واحد منهما على صاحبه حتى يبقى الكثيف يابسا لاطافة فيه البتة واللطيف روحا لكثافة فيه البتة  
 والتركيب هو جمع بين لطيف جمعا ملترما والجمع الملترم مشاكلة اللطيف والكثيف حتى يكونا في شكل واحد  
 ويتكاملا في اللون الطبيعي حتى لا يزيد احدهما على الاخر شيئا وبالله التوفيق واعلم ان كل جسد من الاجساد  
 الحية كلسته النار وحدها فزجده غير مما زج لجسده ولو كانت روحه مما زجته لجسده لم يتكلس ولا فرت عنه  
 رطوبة لانها هي التي تقابلها النار لئلا يفسد شكله وليس في الاجساد ما يمنع من النار هذا الامتناع  
 المقابل للنار غير الذهب والفضة واما غيرهما من الاجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها عند النار فاذا  
 كلسته الاجساد على ما زعم القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تكليسين وانما احتيج الى  
 مرد الرطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعة في اول الامر على غير اعتدال وايتلاف تام لكان الجسد كبيرا تاما  
 بفعل ساعة وجوده فلما لم يوجد كذلك احتيج الى تفصيله وتركيبه لنوع رطوبة منه ثم ليردها عليه ومرد  
 الارما د باعتدال ولا يكون كذلك الا بالنار لان جسد الحرارة هو الذي يجمع اجزاء الجسد بعضها الى بعض  
 ويفرق ايضا بين الاجساد المختلفة من هنا صارت المتشابهات وتفرق المختلفة ولذا لك قالت رؤساهم  
 من لم يعرف هذه النار وسترها لم يدرك علم الطبخ ولا كيفية الوقود ولا يعرف من هذه الصناعة شيئا فان خبرها  
 عليه اكثر من نفعها فهذا كشف فيه رؤساهم عن كثير من الصناعة وينبغي لمن اراد ان يطلب حجر القوم ان  
 يجعل النار احيانا عليه لانه من طبعها كما قلنا جمع المتشابهات وتفرق المختلفة فيطلب الطالب من جنس  
 جواهر النار شيئا يسيل به الاجساد وينقيها ويسبكها ويقيمها فان وجدته فليعلم انه الحجر وان لم يجده  
 انحر عنه الى غيره فان النار تحل الكاينات ويردها الى ما منه تركيب ضرورية اما بسرعة واما بابطا فاعلم  
 ذلك لان كل مركب لا يستطيع النار ان تفسد جوهره ولا تبطل اذ ابته منه فهو حي في الحقيقة كالا اجساد الذاتية  
 فكل مكلس يرجع الى ما منه تركيب واعلم ان كل شيء زالت رطوبة بقي جسد جامدا فارق بين كثيفه ولطيفه فهذا

فصف تدبيرهم ليهومونه النقص ويهونونه الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكون كالموت لانه صار في حد الاتربة الميتة  
لم ينتفع البتة وبذلك اشار الى الميت الحي المنتظر ان يكون لنا ظرحيا وانما دعاهم الى ذلك انهم احتاجوا الى مرد  
الرطوبة على هذا الكس ولو بلغ بالكس الى حد تراب الميت لم ينتفع به ولم يقبل الرطوبة ولا ما نجت البتة لانه قد  
علم من عاني شيئا من المعاني ان رطوبة الكس هو غير الزبق والزبق لا يتعلق بالاتربة واصلاح وانما يتعلق  
بالاجساد الذي فيها <sup>اصلاح</sup> ذلك فصل في ذكر النصف الثاني من العمل وهو الذي يهونونه التركيب مقدار  
رد الرطوبة على هذا الكس حتى يقلبها ويمتزج معها امتزاجا كليئا وتصير تلك الرطوبة مع هذا الكس شيئا  
واحدا لان الكس شرب تلك الرطوبة بالتدبير ثم يتكلس فيظهر كلسا ترايبيا الى شكلها فان رجع ذلك الكس  
في النار الحامية لم تفارق تلك الرطوبة لجودة المزاج بل يظهر عليه ويقطر النفس ثم تفعل في الاجساد  
الذاتية ولا تقصر تلك الرطوبة لاصلاك النفس لها في النار لانه لو كانت وحدها برزت فاذا برزت تلك الرطوبة  
قابلت على تلك النفس لئلا تصل النار الى اجزائ تلك النفس فتتفر منه المتشاكل وانما تكون هذه الحرارة  
لجودة المزاج فاذا برز من هذا الكس في النار لم تغمر منه وارادت ان تمتزج وتتشق بالجسد الذي لانه  
يخل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى مامنه تركب واعلم ان كلس النفس يمتزج ويتتشق  
بالجسد الذي لانه يخل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى مامنه تركب واعلم ان كلس النفس  
فيتمتزج حينئذ هذا الكس الرطب بالجسد الذي ويصير ان شيئا واحدا ويقع التأثير للغلبة فيقول اللون  
اللطيف بالطبع من الكس لا محالة والرطوبة لانه كلما الذي يوصل الصبغ بين العنصر وغيره الى الشبات ثم يظهر  
ويذهب ويبقى الصبغ في الثوب وفي هذا تنبيه على التشاكل لان الصبغ كالبحر المتشاكل للجسم المصبوغ  
والرطوبة هي الموصلة وفي هذا تنبيه لما قالوا وافرغ همتك لما مرزناه على هذه الصناعة فتنته له وانتهك  
من رد الرطوبة على الكس بمقدار درايته واسار القوم اليه ويؤخذ من هذا الكس الذي اشاروا اليه وكثرت  
اسماؤه عندهم فقالوا اكساور ماذا وتقال وجسد مقولا لاروح فيه وارض عطشانه والدة ثكلا وترابا  
وعكرا وزبلا وهو محل لهذه الاشياء كلها بالطبع او بالنظر فاذا وجد هذا فليوضع على صلاية زجاج ويسقى من  
الزبق المحلول ما يشرب منه مثل برزفه وهذه عندهم النار الاولى وهذا يخرج اسودا كاشدا ما يكون سوادا  
وهذا يسمونه مغنيسا وما شاكلها من الاسماء التي لا قوى لها على ذكرها واسم المغنيسيا عندهم لازم لان  
ثم يوضع ايضا على صلاية ويسقى من الزبق المحلول حتى يشرب مثله ثم يشوى وهذا يسمى النار الثانية وهذا  
يخرج اسودا الا انه اقل سوادا من الاول ثم يؤخذ ويوضع على صلاية ويسقى من الزبق المحلول حتى يشرب مثله  
ويسقى ويدخل به التشويه وهذا يخرج اغبرابن به ويطلب سا ومعناه ابن النار اي صابر على النار وذلك  
انه يذوب على النار ويبرز الرطوبة عليه بقتال وكان من قبل هذا لا يذوب في اقل من هذا المقدار  
البتة ومنعوا ان قول ذالنون المصري رحمه الله تعالى حيث قال حتى اذا تمها ثلاثا لم يخبث من افعالها  
انكاثا انه هو هذا الاحالة والذي لا خلاف فيه بينهم اذا دبر كذلك بالسقية والبس والتشوية الى  
اربع مرات صار ذابا وحينئذ ابيض وسطنا يصير ابيض لا غير وهو الصواب فكان لا اختلاف فيه  
يؤخذ بعد الثلاثة الى اربع مرات ويوضع على صلاية ويسقى بكبريت محلول حتى يشرب وزنه ويسقى  
يشوى بالنار حتى يحرق ثم ينزل على الصلاية ويسحق ويعاد على السقية بالكبريت ايضا والبس والتشوية



حق شرب ثلاثة أمثاله كبريتا ويشوى وهو في كل تشوية يتلون لونا من الحجرة حتى يتم له ثلاث سقيات وثلاث تشويات وثلاث تصعيدات متتابعات فيصير اجزما فبار وهو عند ذلك يسمى فبارا عس ولم يصل اليها اكثر من هذا والله الوفق **فصل** في ذكر رسالة كتبها فيلسوف الى تلميذ عزيز حين ساله عن الحجر المكرم فكتب له بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر هو جوهر واحد ولكنه ينقسم الى قسمين وشكلين مختلفين احدهما روحاني والثاني جسماني فالجزء الاول المحلول فيه القمر وعطارد والزهرة والثاني المعقود فيه الشمس والريخ وزحل ولذلك سميت العلماء هذا الحجر بالعالم الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الافلاك وما فيها من النجوم وهما انا اصف لك التدبير وصفا يغنى عن الروية وهو ان تعد الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه فاجعله في قرعة وانبيق وليكن واسعا واحمل على جوانبها بنا رليئة حتى تصعد المائثم تشد النار قليلا حتى يصعد الدهن وينقطع القطر ويبعد الدخان اليابس ويخرج فارفع كل واحد في نايه وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعشى وليكن فيه ثقب في قاعه واخرى في جانبه واعلق ثقبه الجانب وافتح ثقبه الراس فطول ما يخرج منها البخار تعاها تسكين حتى تعرف ثم سد الثقبه والق عليه اللبد مبلولا وافتح ثقبه الجانب الاخر وادخل فيها عودا صغيرا واتت تشد النار كلما خرج منها السواد يعنى البخار اسود واسمحه حتى ينقطع السواد عنه واتزع القرعة وبردها يوما وليلة ثم تاخذ النشادر الذي صعد في الانبيق في اعلاه واخرج الارض التي بقيه في القرعة واجعل النشادر في نايه وكفه عن الغبار ثم تاخذ مغتسيا وهو الارض التي بقيت في القرعة فيصيرها في كون فخار صلب على النار وطين عليها بطين الحكمة وادخله في فرن الزجاج او في نايح نفسه وضعه في النار الشديدة ٧ ايام فانه يتكلس اجرم مثل الزعفران فارفعه في انية مرصجة وكفه على الغبار ثم تاخذ الما الابيض وهو الروح وضعه في قرعة على ريعها وعليها انبيق ميزاب واجعله في قدر نحاس ملان ما وضعه صعد ٧ مرات وكلما صعدته رددته الى القرعة وخذ ما في القرعة من التقل فتلك المرقشيتا فاجعلها في اناء شدة الراس ونشفها على نار لينة ثم اطرح عليها جميع الما الابيض في قرعة وصعد عليها ٧ مرات وكلما صعدت فاسا اخرجها ونشفها في اناء ثم ردها الى القرعة واطرح عليها المائثم اسحقها على صلاية ولبسها وكلمها في اناء شدة الراس حتى يكون كالكا فور واجعلها مع الجسد الزعفراني ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية ملسا واطرح عليها النشادر واسحقها جيدا فاجعلها في قرعة عليها راس اعشى مسدود الراس وكب القرعة في قرعة اخرى وفي جوف قدر نحاس ملان ما وقد تحتها بنا رليئة فاذا جفت الارض فاسبقها من الزبيق العربي النقى ودم عليها بالسقى فان لم يبد ورسها علانية فلا يزال يسقيها حتى يرجع الارض لها بصيص وبياض ساطع فالق منها على اى جسد مشئت يصير قمرًا ثم تاخذ ما في الارض وتسقيها بالاحمر وتاخذ كذلك بالاصبع وبالتقفيف حتى يرجع اصفر فهذا عند هم هو النحاس فانه يخل ما قبر وذلك وافتح القرعة وخذ الما وارفعه في اناء زجاج وكفه عن الغبار ثم تاخذ الجسد الزعفراني واعرف قدره من الروح المصفى اثني عشر وزنا مثله وادخله في جوف قدر نحاس ممتلا بالما وصعد الما على الجسد ٧ مرات كل مرة تصعد فاذا خرجت الارض وسحقها على صلاية ثم ردها الى القرعة واطرح الما عليها وكذلك ما الحيا ثم ارفع كل واحد في اناسبع مرات يسبع تصعيدات ثم تاخذ الدهن واضف اليها ما الحيا وهو الما المصفى قدر ثلاثة امثاله وصيرها في قرعة وركب عليها راس اعشى وضعتها في قدر نحاس ملان بالما وقد تحتها بنا رليئة مثل نار الزجاج قدر نصف نهار ثم برد القرعة وافقها فانك تجد الما

احمر مثل النار فارفعه في زجاجة وزد من الماء مثل وزن الأرض تفعل به ذلك ثلاث مرات وقد قضيت جميع الصبغ من النفس فاجعله في كأس من زجاج مفتوح الفم واودعه في قربة أخرى عليها انبيق بميزاب واجعل القربة في قدر نحاس ملآن ماء وقد تحتها بنار لينة حتى يصعد في الصبغ عن الماء ويبقى الصبغ في أسفل الكأس كالنار إذا أزال لها فحينئذ يقع الترويح فتأخذ من الأرض جزءا ومن الصبغ جزءا ومن الحياة جزءا ومن النشادر جزءا واجعله في زجاجة وركب عليهم زجاجة أخرى كالقنطرة واشد الوصل بينهما واجعلهما في شمس حارة حتى تجف الأرض وتشرب الماء كله فانفتح الزجاج وزد عليها مثل وزن الأرض الذي جعلت منه ثم جففها في الشمس حتى تشرب ثم اصقها بالماء وجففها حتى تجف ان كنت في زمن الصيف فعالجها بالشمس وان كنت في الشتاء فعالجها بالنار اللينة التي مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الأكسیر غاية فاسحقه وارفعه في زجاجة وسد رأسها من الغبار والقز على مائة وعشرين جزءا واحدا لله تعالى وكن من الشاكرين **فصل** منه آخر وزيادة بيان وتفصيل اعلم ان اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم فمنهم من قال انه الشعروهم الأكثرون من الحكماء والاشارة اليه بقول الفيلسوف في رسالته لتلميذه فاعمد الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه وهو شعر الصبيان وقال اخرون البيضة وقال اخرون الرصاص وقال اخرون الراوق وقال اخرون الدم الى غير ذلك من الاقوال وعلى كل حال ينطق كل واحد منهما اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البقية اذا تبروا فافهم ثم اقول في حال التدبير لم يكن مختلف فيه قولان ولا أكثر الا ان تدبيرهم واحد بوصول البقية الشاملة ومنهم من بسط القول ومنهم من عمده ومنهم من يزهه ومنهم من خلط في كلامه ونحن نبين اشارة القوم ويضم كل قول الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذي لب سليم وقلب منيب وقالوا ان حجرهم واحد فرد يعني ليس بمركب كما ان الله تعالى فرد واحد ويدخله التكسير من الفهم ولما ارادوا نظيره فسموه اجزاؤها انا ذكرها لك فكثرت الاجزاء ثم استكمل جزاءها باشياء كثيرة واتسعت الاجزاء حتى بطروه جزاءها اولها ما ابيض رقيق على وجهه غبرة كانه دهنه فسموه ما المطر وما الكلب لان الحكماء سموها ما سال من حجرهم بحر او بحر او عين او ما السحاب ومطر او لبن او دهن او خلا وبولا ولكل سيال في العالم وكل مركب ثم سدوا النار فقطر ما ابيض صقيلا براق له تلالا يخطف الابصار اذا وضع في الماء خيل لك انه يشق الزجاج لقوة نوره وان حرك يلمع كالمعان ماء البحر في الظلام فهو هذا وخصوه بالزئبق العربي وهو زج الانثى وهو بارد رطب ثم سدوا النار فقطر دهن غليظا الى السواد وهو الزئبق الشرقي حار يابس والصبغ في الطبيعة النارية ولا يخل الا ما الزئبق العربي فاذا اخلت صارت روحانية فاعلمت صافية صباغة لغيرها وهي الأرض التي لها سريان شرب للتبيض وشرب للتمير والأرض والهوا والنار وضده الثلاثة يخل في ما الزئبق وبخاره حتى يصير بخارا ففروا بشعاعه يخطف الابصار ويدور ويران القمر اذا راحت منه رطوبة الزئبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة التي تراد منه ان يصير ما واحد لا يتقدر يفصل بعضه من بعض كما قالت مارية اذا رايت في كتاب تشميع او قهية او تصديتة او هدم او ضرب او تحليل او تصعيد او تقطير فانما هوشى واحد وقد يقع في الماء الخالد المقيم فالصباغ الزئبق الشرقي وهو النفس فالنفس تصبغ الروح والروح تصبغ الجسد وهو يعيد الصبغ حتى يشرب دهنه لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت الى اجسادها الأرضية بعد مفارقتها لها ويصير شيئا واحدا ويميل كل واحد منهما الى شدة الاتفاق والاشتياق فاذا اجتمعوا فخرجوا بعضهم الى بعض وبهوا



التقل بكل ارض وبكل جسد من ذهب وفضة او نحاس او رمل ورماد وغيرهم من الاسماء لا تشبه من عليك هذه  
الاسماء لانها هذه المعاني وربما سُموا بالزئبق بالما الاول وهو تدبير الارض خاصة توخذ ارضهم فيحرق بالنار  
وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا ان يكون النار كلها سقوا بالما المذكور مرة بعد اخرى حتى يبيض ويتصلب  
فيحتد يقولون اخلط الزئبق بالرماد وفي كبريت القوم ثلاثة قوى مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة  
والنيران سبعة نار تكليس الجسد ونار عقد الما وهو الزئبق ونار عنصرية التي توقد في البيوت ونار  
الطبيعية وهي الكبريت ونار العقد في احوال امور وقال ذوالنون المصري رحمه الله تعالى النيران لها  
رتب سبع تحتاج وتلهب وثلاثة فطرة لتمام العشرة كما رتب وقيل ايضا هي القوة الطبيعية التي في الكبريت  
فان لها في ذلك ثلاث قوى مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة والقوة المولدة انما هي تولد النطفة في البطن  
الى ان تولد فقط وكذلك المولود الاحمر يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على صلابة النار كما لا يقوى  
الطفل على الفليظ من الاغذية انما يتغذى لبنا او لثما هو اشد منه ثم يتدرج حتى ياكل كل غذا وكذلك  
الميزان يطفأ ولا ثم يشتد قليلا يصير لها طبعها والقوة المربية تدبره وتزيد في جسمه الى ان يبلغ  
اشده ومنتهاه بعد ذلك وياخذ في الخطا والنقص وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي في  
النفس اذا نخل من ابويه فانه نخل منه في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا ٢ وربما سموه لبن الكلبة في اول  
خروجه ولبن الكلبة في اول خروجه قليل ومع ذلك يربى اجزا كثيرة وكذلك هذا اللبن الذي في المركب  
في اول العمل ولكنه يعمل في هذه الاجساد وانك اذا رددته عليها عمل عظاما ويزيد في هدمها  
وتحليلها قليلا حتى يكثروا ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا في تصعيده الارضه ويرجع  
الى عنصره الكاين منه في الجسد انما مثل الارض التي لا يقوم فيها نبات وكذلك الارواح لا تقوم الا بالاجساد  
لان الارواح تطلب مراكزها وهي النار والارض مركزها في الاسفل والاعلى متصل بالاسفل والغذاء ينضم  
الا بالحركة والرطوبة لان الهدم ضرب من التعفين والتعفين حرف غليظ الجسد ثم تصيره روحا غواصا  
بعد ان كان جسدا غليظا خشنا والتعفين هو المستعمل في عملهم وعليه معمولهم وبالتعفين يتميز صفو  
الغذا من كدورة في المعدن فياخذ الكبد صفوا الغذاء وينحدر الى الامعاء سفلا وكذلك الحكماء اذا اخذوا  
الصفو الذي يصفوا من الحجر سموه نفسا وما الكبريت النقي باسم كثيرة ويسمون التقل الباقي الزبل ولذلك  
اكثروا في كتبهم التعفين وقالوا لبعض الحجر بالزبل الرطب وانما هو هذا وليس لهم زبل غير التقل الذي يحفون  
ولذلك قال خالد رحمه الله تعالى تجمع الطبايع في واحد هو الاصل لا غير يطلب كريم ومنشأوه في الزبل  
بعد فلا يهرب وذلك ان معق قوهم سبع نيران ان حجرهم مثلث الكيان وهو النفس والروح والجسد  
مربع الكيفية وهي الطبايع الاربعة النار والهوى والتراب والما ولذلك سبعة على تركيب الانسا وكون  
الجسم يكون اولا اسود مثل القار وهذا قبل ان تعفن الطبايع في اول الامر فان الجسم يبقى بعد خروج  
الروح اسود وهو الزبل المذكور ويسمى مادا وغير ذلك كما تقدم وهو وان كان اسود ظاهرا ففيه  
جوهر صافي قال الحكيم لا يهولنكم من هذه الطبايع وغلظها وكثرة اوساخها وسوادها فان ذلك الوسخ  
والسواد ترده النار الى صفا وصالح ويقا ويعد ذلك كله نورا واحدا وليس تنتفي عند الحكماء من سوادها  
لا يبيض الا بالما والنار تعقده وهو الشرقي فاذا اجتمع بعضهم لبعض تولد منها هوا حار رطب صادرة قوية



قوتها تغفل في الارض الباقية بعد خروجها والنار العنصرية هي التي تخدمه والنار الطبيعية هي التي تقدمه  
وهي النفس وقيل النار التي قبه النفس والاخرى هي الروح التي تاخذ الصبغ من التعفين وأما مزاج الارواح  
بالادهان والدهن هو الزيت لا غير والادهان على الكباريت المضادة للزيت ولا يقوم الزيت الا بها ولا يقوم  
هي الا بعد التعليق بالاجساد ولا يقدر على ذلك الا بمزوجة ولا تكون مزوجة الا بعد التحليل ولا يكون التحليل  
الا بالمياه الحادة التي تجعله في حال لكونه في حال الفساد واعلم انهما صفتان احدهما يقال له الصبغة  
الحمر والاخرى الصبغة البيضاء الاولى للذهب والثانية للفضة وخلطت مغناسيم من ثلاثة اجزاء  
روح وجسماني انثى تحلل بعنان فالزيت الغري هو الانثى وطعمها بارد رطب وهي تحلل نار الزيت الشرقي  
الحارة وهو يضعفها لانه قد تقدم اذا دخل الزيت الشرقي والغري صبغه ومعنى المغني كما تقدم اسم  
المركب اذا اجتمع الجسد والروح والنفس وهو الزيت الذي يعرف وعنوانه الخلط وقيل هي الرصاص وان  
النفس مكلية فيها وهي المرأة الرخصة وقيل ان في مرأة الرخصة ثلاثة اشياء السواد والبياض والحرارة  
وقيل ايضا اربعة اشياء الرطوبة وسرعة الاذابة واليسر لانها كبريت وهي تخرق وفيها الرطوبة لانها تطفئ  
الحجارة والذكر وهكذا وتقول اعزال الرطوبة التي في الارض وهي التي تركب فيها بقية الدم الخارج  
عنها وهي الكباريت المحرقة التي غرض الحكماء ازالها فانها انزلت عنها وذهبت فقد بقيت فاجتمعوا هذا  
الكلام على كثير من الاغمار الذين لم يبلغوا الامر بالشهوات ومبادئ الراي من غير نظر صحيح فاقعهم ذلك  
في تدبير الزيايق والكباريت والاجساد فانها اعمارهم واموالهم ولم يقفوا على منفعة وانما ارادت الحكماء  
ما شرحت لك ان المعادن كلها على اختلاف جناسها اذا دبرت بالنار عادت سموما لا يذوق الحيوان  
قتاله لا شغلها وجرها المبارك اذا دبرت اجزائه بالنار كان شفا لادوا مختلفة كل جزء منها ما يخصه  
ثم اذا اجتمعت الاجزاء المباركة وتم الاكسير منها كان ترياقا شافيا من كل داء عضال ويتصرف في معان  
كثيرة من الطب حق قال جابر بن حيان في بعض كتبه اني سميت منها امرأة اصابتها الذبول وهي حي  
الدق حق فخذ اليسر والحارة رطوبة عليها واعيت اطبا واسلوها الموت وكان الذي سقاها وزرع  
ونحوها قال فحفظ عليها رطوبة قلبها وبرد حرارتها وردوها الى الاعتدال فاقبلت عليها شهواتها الغذاء  
وقبلت الاعضاء رطوبة الغذاء الوصل اليها فلم يمر بها الا زمان يسير حتى عوفيت وسميت سمنا لم تكن عليه  
قط زمان صحتها وكانت تقصد في كل عام لثلبة الدم عليها فانصدت بعد ذلك ابدلان زيت المعدن  
اذا دبر بالنار تدبير الاكسير كان وزن القيراط منه يفتح الجبال البخاني وأما قولهم اسقوا المركب النحر  
حتى يسكر فانما يعنون به ادخال الصبغ على الارض البيضاء ورما دخلوا عليها النار والكبريت وما الكبريت  
وما الذهب وما عود والديك والقروح والذهب والشمس وهو يعنون ادخال الصبغ على الارض فاذا  
اجتمع هذا الما بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها الكباريت والزيايق وهو الوجه الثاني من معادنها و  
قد يسمون هذه الاجزاء بالاكبريت الاحمر ويعنون به الاكسير ويسمونه اسماء كثيرة وربما حلفوا عليه  
اسماء كثيرة من اسماء اجزائه تسميها معادن غير تلك المعاني فيميزون الطالب بذلك وتدهش ولكن لا  
تدهش انت والذي يدهش فيه الطالب امران امر الدة وهي مدة التدبير وامر الالقاء الاكسير على الجسد  
فاما المدة فاكثروا الاختلاف فيها وليست مما تعلم وهي ثلاثة اشهر يبقى منها ايام البطالة التي لا بد منها



ويبقى ما في عملك هو التوفير والمقصود قد عملناه والله في اقل من تلك المدة كما قال جابر الطالب المجرب اذا  
 زهم المقصود اختصر العمل من غير فساد وانما قلت لك ذلك لتعلم انه يختصر ويقرب وصورة كما اذا  
 اخذت لحما وقطعته قطعاً كبيراً وطبخته بنار لينه فانه لا يستوى في مدة قليلة وان اخذت من ذلك اللحم  
 نفسه ودققته دقاً شافياً وارسلت عليه الماء الحار وطبخته بعد ذلك بنار شديدة فلا شك انه ينضج في مدة  
 اقل من تلك المدة ولذلك يقول ابو عثمان ما عجزت عن حله بالماء الحار بالسحق وهذا ايضا يدلك على قصر  
 المدة على ان ليس الامر في المعادن لانها خشفه صلابة لزوج عسيرة الانفعال الخاصة التي جعلها الله تعالى  
 فردة في واحد فريد يوتيها الله من يشاء من عباده واما الالف فقد اختلفوا فيه ورووه كما هو عادتهم في كل  
 جز وانا اقول لك عبارة تقرها وهو ان مطبوخك اذا صبرت عليه ولو طالت مدته كمل فيه السر ويصح  
 طبعه كالمولود الذي يستكمل ابوه القاسية في رحم امه ووافق من امه اعتدال طبع واستكملت مدته حتى  
 حتى كملت اعضاؤه وقواه وكملت الرضاعة وكملت قواه وكمل خلقه كان فعله على اتم ما هو وليست انسانا  
 وان نقصت خلة من هذه الخلل التي ذكرت فنقص قوته ويسوء مزاجه ويضعف عمله ويسمى ذلك انساناً  
 وكذلك الاكسير اذا وفي حقه من جميع تدبيره جا اكمل ما يكون فيكون جازماً على الفالف من الفضة  
 الخالصة يقلبها ذهباً ابريزاً خالصاً واذا زوج دخل النقص بسبب نقصان ما ينقص منه وتزويجه وهو  
 اصعب من كثير من تدبيره ولذلك وقع الخطا او الغلط مراراً كثيرة في الاختصار والتزويج ولا يقع في التدبير  
 الطويل ولذلك جدته الحكما وهو طريقهم مع ما فيه من كثرة الطرح وجزوه في الطرح اذا كان مزوجاً  
 يختلف حداً وهو غير محدود ولا يحيف اذارات ذلك والله الموفق بمنه وكرمه واجتهاد في جمع الاجزاء  
 الاربعة المباركة فان جمعها صعب وليس في الصنعة اصعب منه ولا يكون ذلك الا بجمع خلتين أحدهما الالف  
 او وزن الحكما وقد مر وعلمها والله ما يحلها الا حكيم ما هو مثله او من شاهد ما بعينه مراراً والثانية  
 كيف تدخل الالف لانها لا ينبغي ان يتقدم جز ولا يتأخر عنه الا اذا كان وقت ادخال الزئبق الذي هو ما هم  
 ولا يستقيم ادخال النار الذي هو كبريتهم وهو الصبغ واذا كان وقت ادخال الكبريت وهم ايضا قد خلطوا  
 في هذا الموضع وذلك انهم يحتاجون من الماء ما يحتاجون من النار في هذا الموضع خاصة فيجعلون ما  
 انحل الصبغ فيه من الماء صلباً ويستأنفون ماء اخر مثل ذلك في الوزن الابيض لا وزن ثم يعاونونها  
 على ارضهم البيضاء بتدبير رقيق بما نشره واعلم ان التدبير الملوكي لا يصلح الا للملوك لسهولة وقوته  
 وسرعة عمله وجودة صبغها فلا تمكك سهولة على ان تقشبه او تبديده لاهلك او ولدك البار فضلاً عما سواهم  
 وبالله العظيم لن خالفني لئلا مت بحيث لا تنفعك الندم ولا من احد وجد هذا الامر العظيم السهل المأخذ  
 القريب المطلب الا صانه جذاً فلذلك لا يبقى من مال البيرات الامع العقلا الفضلا المجربين واذا كان الامر  
 كذلك فما ظنك بما لا يعتنى ولا يبيد ابداً وهذا انا اصف لك مسئلة من قال ان الحجر هو البيضة وذكرها من  
 هو متقن العمل ونزعم بصحتها واما انما اخذت في تجزئتها مع ان قايله باصداق اللهجة وظاهر علمها وعملها يدلك  
 على صحتها وهو ان تاخذ قشور البيض وتغسلها بالماء البارد وتغلي فيه حتى يبقى من الوسخ وتنزع منه القشرة  
 الداخلة في قلبها حتى لا يبقى فيها شيء منها ثم جففها وادرسها حتى تصير دقيقاً ثم ضغها في قدر جديدة و  
 تجعل على فيها غطاء توصله بطين الحكمة وصلحاً محكماً وتضعه في فرن الزجاج سبعة ايام حتى تتكلس وتصير



في قوام الودك فهذا هو كلس البيض وصفته عمل ان تاخذ مائة بيضة او اقل او اكثر وتاخذ صفيحة حية من  
منجحة او محقبة منجحة وتاخذ ذلك البيض وتغسله غسلا جيدا وتجففها وتوضع في تلك المحقبة موقوفة  
على اطرافها واحدة الى جنب الاخرى حتى يعمل فرشه منها ثم اخرى كذلك عليها حتى يتم البيض واطرافها كلها  
معكوسة الى اسفل ويكون الوعاء المذكور مشقويا الى اسفل ثقبيا صغيرا ليقتطر منه عرق ذلك بعد ان تحفر في الارض  
حفرة وتضع فيها قابلية تلقف ما ينزل من ماء البيض وعرقه ثم تضع عليها انا البيض المذكور وتضع على الانا مقل  
فخار وتجعل على المقل شيئا من التراب يرد النار عليها ويوضع على التراب بعض زبل الغنم او البقر وتشتعل فيه  
النار يوما كاملا فانك تسمع للبيض تفرقا وداودا ويأوي عرقه ويقتطر ما في القابلية وقد نزل بها الماء فاطمئنان النار  
عن البيض وتتركه حتى يبرد الماء وتحفظه من ان يخرج بخاره فان البخار هو الروح فسده جيدا فاذا علمت انه يبرد  
بطول المدة ساعة او اكثر تاخذ ذلك الماء وتضعه في زجاجة وتقطيه وتصونه من الريح والشمس والغبار و  
غير ذلك مما يجففه ثم تاخذ من الكلس الاول اوقية او اكثر على قدر ما تريد ويكون ذلك الكلس من الريح و  
تضعه في زجاجة وتصب عليه من الماء المقطر ثلاثة ارباع مثله اعنى الكلس وتتركها سبعة ايام حتى تختم  
فاذا تم ذلك تاخذ خرقة كتان جديدة رقيقة وتصب فيها ما في الزجاجة من الماء برفق لئلا ينزل معه الكلس  
وانما مرادنا ما يصفوا من الماء الخالص ثم يعصر الخرقة كذلك برفق ولا يخرج معه شيء من طين البغل ثم تاخذ اوقية  
من الكلس الاول وتجعل عليه نصف اوقية من ذلك الماء وان احتمل اكثر فزده منه ويكون ذلك في زجاجة قد  
عملتها عند الزجاج عرضها شبر غير ثلث وطولها شبر او ثلث وارتفاع عنقها شبر غير ثلث ويكون لهذه  
الزجاجة غطاء من زجاج ينكح في فم الزجاجة على صفة غطاء المحقبة ثم تاخذ طين الحكة وهو شعر مقرض  
بمقراض وفهم مسحوق وزبل الحديد اعنى خبثه مثل الكحل وتضيف كل ذلك الى الطين والشعر وتضربهمون  
او فم حتى يختلط بعضهم ببعض ويعود طينا لازبا بعد ان ترشه بالماء قدر ما يحتاج اليه ثم اصنع منه نصفه  
مرمل ودوره مع فم الغطاء وراحمكما والصقه لصقا بالغام تضعه في فم الزجاجة اعنى الغطاء واطبق عليه  
بالطين المذكور وزده عليه من خارج طينا ايضا ثم تحكم لصقه لئلا يخرج منه البخار فيبطل عملك ولان ال تلاحظ  
ذلك اللصق ومهما رايت بخارا يخرج اطمس به الطين حتى ينغمد وينضب بخاره وترى البخار يصعد الى راس  
الزجاجة ويدور ويرجع الى ارضه ولا تزال تلصق بلعابك فانه بخار يبيل الاصابع واليد والسر انما هو في البخار  
فاحفظه من ان يرجع منه شيء ثم تاخذ هذه الزجاجة فتدعها في قدر او وعاء معلقة من فيها اي فم القدر  
والقدر على الانا على الحديد او حجر مثل الكانون ويكون في القدر ماء وتنزل الزجاجة المعلقة في ذلك الماء  
كما تقدم يفرق فيها في الماء شبر ويترك الثلث من الطول مع العنق ظاهرة خارجا عن الماء وتجعل تحت القدر  
نار الخضان من الزبل ايضا وقد شعلتها بالنار واحفظ قوة النار لئلا تنفسه وتيبسه ولا تزال ترقب خارج  
الزجاجة وترى البخار يدور في الزجاجة فاذا رايت ما في الزجاجة يابس واسود فاقشر البياض وانزع النار من  
تحتها واتركها حتى يبرد الماء الذي في القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الماء المذكور قدر ثلث الكلس و  
عاوده بالعمل حتى تراه يرجع مثل قوس المطر يتلون والا اعد عليه مرة اخرى واثنين او ثلاثة او اكثر حتى  
يتلون بالوان مختلفة ولا تزال كذلك في كل مرة تزيد عليه من ذلك الماء قدر الثلث فاذا تم عملك خذ وزن  
درهم والقدر على ما شئت من الفضة ان اردت فضة او على ذهب ان اردت ذهبا فانه يتكلس خذ من ذلك الكلس



ما شئت والفق منه على اى معدن شئت بياضا وحمرة والمعادن مثل الرصاص والنيحاس والحديد والقصدير يحصل ما تريد صفة عمل اخر غير الاول دون الحجر يقال لها الخوا في التي كانت الحكماء يعملون للملوك ولا يصليح الا لهم لسهولة وقربه وسرعة عمله وجودة صنعة فاعلمه واكثره عن غير اهله تظفر بالمراد وهو ميزان الشمس كما ترى

شمس	١	نار	نار	١	مريخ
قمر	٣	هوا	هوا	٢	زهرة
زهرة	٣	ماء	ماء	٣	قمر
مريخ	٤	تراب	تراب	٤	شمس

وصفة العمل به ان تاخذ من المريخ السالم من سواد ١ ومن الزهرة المقطوعة الظل ٢ ثم يسبكوا وتأخذ من القمر الموزن ٣ ومن الشمس ٤ ويسبكوا ايضا ثم تلقى المسبوك الثاني على الاول حار على حار يصيرا جسدا واحدا ثم تاخذ من الجند والى الثاني من الشمس ١ ومن القمر ٢ وتسبكهما ومن الزهرة ٣ ومن المريخ ٤ ويسبكاهم تلقى المسبوك الاول على الثاني كما فعلت ولا حار على حار يصيرا جسدا واحدا ثم اجمع السبيكة التي من الجند والى الاول على التي من الثاني حار على حار يصير واسبيكة واحدة ابرد هاهما بمر در فيع والغمها بمثلها عتد منقح وطيره عنها تفعل ذلك ثلاث مرات ثم بعد ذلك اسبكها ثانيا محكما تاتي اقبراطا صفة استرال المريخ لهذه الطريقة تاخذ اوقية برادة رطبة الغمها بمثلها عتد طر مع واحد زنجار وماليهون بالسحق الشديد فانه يلتقم اسحق مع نصف اوقية عقاب ودرهمين تنكار واسحقه بالزاج واسبكها ثانيا بزاج وعقاب ونظرون لحافا وفراشا وغطا تفعل به ذلك ٣ مرات صفة تكليس الزجاج يحى ويطفى في خل ٣ مرات يتكلس صفة غسل المريخ تحققة مثله ملح اندراني وتلته ببياض البيض وتضعه في القفوة وتسوق عليه حتى يحمى قلبه على الصلابة ويغسل بالما والمليح بالمرر تفعل به الى ان ينظف في قى مر او ساخه صفة ترزين القمر تاخذ حب القطن وشب يمى وشعر آدمى يسحقوا جيدا ويلتوا بقطران ويعملوا جوبا وترجمهم بالقمر وهو دائر الى ان يجيبك لونه ووزنه صفة قطع ظل الزهرة يؤخذ نظرون وشب وملح و جنتيت اجزا يسحقوا فرادى ونموجين ثم تاخذ باذنجان مدرك وقهريه وينقع في خل خمس مرات ويصفى ويوضع ما ذكرناه نصف يوم وتقسم اقسام وتأخذ من الزهرة المرققة وتحمى وتطفى في الماء العذب مرة ويؤخذ منها الاوزان المتقدمة قريبا فاكثر امرك وكن من الشاكرين صفة ميزان الشمس شعير اكننت تطلب خالص الميزان بالذال خذ والكاف هم اوزانى من عسجد حاورين يهرم والشمسها والبديرة الى ثاني وما فيهم غير الحديد من عقر فاسبك وعلق خالص النيران ياتييك شمسا خالصا لاربعة فاشكر لرب واحد منان وشرح ذلك مريخ احمر مسترل ومن الزهرة المروضة ومن القمر ٤ ومن الشمس ١ يقوم شمسا خالصا صفة تحمير المريخ تاخذ اوقية برادة مريخ طرية و تسحق مع هادهم زنجفر ومثله زاج قبر صوا اخضر ومثله علم احمر وت بصفرة بيض وتدمر ليلة تفعل به ذلك الى ان تحمر البرادة فاستر لها بالزيت والتطرون المشوى والتكار من بوط الى بوطا خيرة لفرقة حمرا صفة رويضة الزهرة تؤخذ اوقية وترجم وهي ديرة ببارود وقران ابيض مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اوقية ونصف وانت ترش على الزهرة وهي ديرة قليل وانت تسوطها تتزل الاوقية اربع دراهم والله الموفق فصل في ذكر العقاقير وهي ثلاثة انواع ترابية ونباتية وحيوانية فالترابية ستة انواع ارواح واجساد واحجار وزاجات واملاح وبوارق فالارواح اربعة الزبيق والنشادر والكبريت والزرنيخ

وارجاسا وسبعة الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والقصدير والخاصين من الاجمار  
 ستة عشر المرقشيتا والمغنيسا والروض واللازورد والرهنج والفيروزج والشاذنج والشك والكحل  
 والطلق والجبس والزاج والزاجات والقلقند والقلقطار والسوري والبوارق ستة بورق الحبري  
 وبورق الصاغه والتكار والبورق الاحمر وهو النطرون وبورق الراوندي وبورق الغرب والاملاح احد عشر  
 الملح الطيب والملح المروملح الطبريز والاندراخي والنقطي والهندي واليني وملح الرماذ فيهم طبيعات  
 مصنوعات معرفة الوانها واجودها اروح الزبيق الذي يكون رقيقا ابيض اذ اعصرته بخرقة لم يبق فيها  
 شئ مثل الكحل الشاذنوعان احدهما معدني قطاع طبريز ملح حريف يعمل من سمرقند ومنه اصفر لا  
 يدخل ذلك الجنس في الصنعة وهو نشاد العذرة اذ اذبرته تدبير ثوبته تدويرا لهباب النخستة  
 انواع احمر معدوم واصفر عصمت مثل السند ومن يري صلبا اخر صافي عجيب متسع الصفرة وابيض  
 عاجي وابيض مخلوط بالتراب لا يصلح واسود مختلط بالحمى وهو باب التصاريف والاجساد السبعة ذاتية  
 معرفة لا تحتاج الى وصفها ونعتها الا الخاصين فانه يشبه المرأة الا انه اليق وهو معدوم المرقشيتا انواع  
 اربعة ابيض فضي احمر نحاسي واسود حديدي واصفر ذهبي المغنيسا الوان منها ترابية سودا ومنها  
 عيون لها بصيص ومنها قطع صلبة حديدية وهو كرم منها الحمر هش انفي فيها عيون تبرق وهو اجود  
 الروص نوعان اصطري وعراقي واجوده الاصطري وهو الحديد القوي الوان كثيرة منها اخضر  
 قطاع واصفر خزني وعمودي اخضر كرماني واخضر قشور قشور القصب وابيض قشور قشور قشور قشور  
 الرهنج وهو حجر اخضر وفيه عروق تحيط فيه الفصوص والحمر ومنه جديد وعتيق ومصري وكرماني و  
 ونرسانفي والكرماني العتيق اجود واللازورد نوع واحد وهو حجر تجدد فيه حمرة وعيون براقه والفيروزج  
 نوع واحد وهو حجر تجدد فيه حمرة وعيون براقه اخضر ذهبية السادنج نوعان احدهما احمر معدني والاخر  
 خلوي والعدمي اجودهما فالرهنج واللازورد والفيروزج والسادنج اجار ذهبية وكلها تخرج الذهب وتلونه  
 لانها من جواهر النحاس الشك نوعان ابيض واصفر يورني هما من معادن الفضة ابيض الكحل نوعان احدهما  
 مصمت زجاجي المكراني والاخر مجبب اصفراني وليس هو مجري لكنه جوهر الانسب الطلق انواع كثيرة منها  
 يمانفي ومنها بحري ومنها جلي وهو يتصف اذا اندق وله بصيص واجوده اليماني ثم البحري الابيض المختلط بالعدس  
 الامر الذي هو التبر بارض مصر وهو الذي منه الدارة حرمه الله تعالى لها الامن اطعمه الله تعالى على قنطرة  
 الذي يحله حتى يفرق الحبل بينهما ويخرج التبر الاحمر عن الطلق الابيض لانه فيه بمنزلة الجواهر في الصدف و  
 الشمن في اللبن الا ترى الى اللبن اذا اخذته من بزمه ونقخته كان جبنا واذا دبرته كان منه سمن  
 وجبن والجبن يتفتت والسمن يجمد في البرد ويسمج في الحر كالمعدن والجوهر يذوب بالنار القوية و  
 الصدف يتفتت فانهم ذلك الخيصر نوع واحد وهو حجر صلب جلي الزجاج انواع تتخذ من الرمل و  
 القلي واجوده الشامي الابيض الذي يحاكي البلور في صفات الزجاجات منها اصفر صلب ومنها اصفر فيه  
 عيون ذهبية تستعمله الاساكفة والصياغون ومنه اصفر قطع يشبه قطع النيلة المسمى في الصفر لا  
 في اللون وهو اجودها الشب انواع منها ابيض ماني خطوط والطبريزي ومنها الشامي الابيض المختلط  
 الطين والحجارة التي تشوبه خضر ومنها المصري الدسم الاصفر وهو اللين والكرمة اللينة وهو دسم



الأبيض النبات القلقدس زاج أبيض والقلقدس زاج أخضر القلقطار زاج أصفر السورى زاج أحمر  
 وهذه الأربعة عزيزة الوجود وأعزها السورى وهو يدخل في باب الحجرة وتحمل من معادن قبرس وأصلها  
 زاجات وشبوب ويصلها السيل ويتلها الحفر فتقع عليها الشمس فتعقد لها وقد تتخذ الحكما إذا عوزهم ذلك  
 ويقوم مقامها ويكون أجل منها فعلا في اتخاذ القلقدس قال وأجل منه تأخذ الشب الأبيض الصافي  
 فتخله وتصفيه ثم تقطر الزاج والزنجار وتمزجها بالشب المصفى وتعقد في جابات فيصير قلقدس فاتخاذ  
 هكذا قال وأجل منه تأخذ الزاج وتخله وتصفيه وتطرح فيه برادة النحاس حتى يخضر وتصفيه في الجامة  
 وتضعه في قدر نحاس ويطنه بعد أن تجعل في العشرة نصف درهم نشادر وتركه حتى ينعقد وأجل منه  
 أن تطبخ الزاج الأصفر بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل الزاج زنجار وتركه أياما حتى يخل فيه وتخضره ثم  
 تصفيه ثم تعقد وأجل منه أن تأخذ زاجا وتخله وتصفيه وتضع فيه مثله زعفران جيد وتطبخه  
 بخيذاً فيخرج أحمر ويقوم مقام هذا الشوشا بعض الأوقات فأعزله اتخاذ القلقطار تأخذ الزاج تخله  
 بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل ربعه ما الصفرة المقطور وتعقد اتخاذ السورى وهو أن تأخذ الزنجار  
 وما الزاج المصفى وتشوبه حتى تحمر فهذه الزاجات التي اتخذوها الأبواب الحجرة وهي أجل من المعدنية  
 فأعلمها واستعملها وقت حاجتك تعطى مرادك إن شاء الله تعالى والبوارق منها بورق حبرى و  
 بورق الصناعة وهو أبيض يشبه السبعة التي تكون في أصل الحيطان ومنها بورق الراوندى لونه مثلاً  
 بجمرة وهو أجود البوارق كلها التنكار هو بورق يتخذ داود سم وصفة عمل التنكار تأخذ من ملح  
 القلى الأبيض جزء من البوارق الأبيض المصفى ثلاثة أجزاء وصب عليها من لبن الجاموس ما يملأها و  
 أطعمها حتى ينعقد وبندقها وجففها في الشمس حتى يبرسخ ودقها واستعملها في حاجتك وأجل منه  
 أن تأخذ من ملح القلى الأبيض الجيد ومن النطرون والبورق المصفى والملح الأندراخى وملح البول و  
 النشادر من كل واحد جزءاً مسحوقاً مثل الهباء واسحقهم بلبن البقر والجواميس بقدر ما يجمع اجزا هم  
 واتركهم حتى يجفوا فتعمل ثلاث مرات ثم بندقها وعلقها في الشمس أربعين يوماً حتى يبرسخ ويصفوا داخله  
 ويورق العربى أبيض خذ من ملح الطعام وملح القلى وملح النورة وملح البول وملح الرماد فهذه يتخذ منها  
 وصفة عمله أن تأخذ من ملح القلى الأبيض القطاع جزءاً واحداً اسحقه وصب عليه سبعة أمثاله ما ثم دعه  
 حتى يسكن وروقه عشر مرات واجعله في كيزان رقاق وعلقها في الجامات فهما ثبتت كان منها في الكيزان  
 فاسحقه وردد لها اليها وما قطر منها على الجامات فكفه عن الغبار وما ثبت معه على الكيزان ثانية وثالثة  
 اسحقه وادفنه حتى يأخذ كله ملها وأجل منه أن تنتهي تصفيته على رأسها وتضعه على ماد حار فينعقد  
 مثل الطبرزد ثم ملح ذلك الرماد وخذ من رماد خشب البلوط الأبيض الذى لا فحم له واخله ودره تدبير  
 القلى يخل ملها أن شاء الله تعالى ملح النورة خذ من الجير غير المطفى ودره تدبير ملح القلى يخل ملها أبيض  
 ملح البول خذ منه عشرة أرطال وضعه في قراية واتركه في الشمس أربعين يوماً في أشد حر أيام السنة فإن  
 انعقد وصار ملها والأظنه باطين الحكمة وضعها على ماد حار وكلما برد الرماد جدد له رماداً آخر  
 غيره حتى ينعقد طبرزد وأيضاً أن عملت فيه كما عملت في ملح القلى كان أولى وهو أن تجعله في كيزان رقاق  
 وتعلقه على الجامات وكلما ثبت عليها تسمه ولا بول وكلما قطر من الجامات تخلص ملها وأجل منه



ان تاخذ من ما نيت تسنه شهر را كاملا ثم تقطره وتضع في كل رطل ما قطره اربع اواق ملح قلى وتعهده في  
عميا فانه ينقد في ثلاثة ايام كالبلور واجل منه ان تاخذ ماشيت تنقه شهرين ثم تقطره وتكلس  
نقله حتى يصير ابيض ثم تجعل ما قطره اربع اواق ملح قلى واعده في عميا فانه ينقد في ثلاثة ايام كالبلور  
الصافي الحقا غير الثابتة قد قال خواص الحكماء في العقاقير الثابتة اجل ما يستعمل منها الا شنان  
المسيحي الطيب الرايحة ومنه عملت الحكماء اكسير او اليها اشاروا وعليها رمزوا وعليها اكثر واوهى اجماع عشرة  
الشعر والقحف والدماغ والمرارة والدم واللين والبول والصدف والبيض والقرن واجلها الشهر ثم  
الدماغ ثم البيض ثم الصدف ثم الدم صفة عقد عبد تاخذ ماشيت منه واسحقه بالخردل ثلاث ساعات  
حتى يسود ثم اطعمه بالخل والملح حتى يصفر فاجعله في حفرة على الارض واسمح على وجهه بزيت حتى يمتنع عنه  
التراب ثم انثر عليه نثر اخفيفا من الابيض المتحول ثم صب فوقه من الاسرب والقلبي المذابين قدر ما يغطي  
بغلظ اصبع تفعل ذلك مرارا حتى ينقد حجر صفة تكليس المريح تاخذ من برادة المريح ماشيت تنقه  
في ما العقاب سبوعا واغسلها بيدك عر كما جيد ثم ضعها في مقعرة حديد وضعها على النار نصف نهار  
ثم القها في هاون وهي بحدارها ثم اسفها ما النظرون واسحقها وكلما انشف المازده ما اخر حتى يبقى مثل  
الاسفيداج ثم خذ من العلم بعد بياضه اوقية وتجن بالزيت الطيب ويلتوا به جيدا ويصفوا في خرقة  
خفيفة وتطينها بطين الحكمة وجففها واجعلها في انية صابرة على النار وبيتها في نار فرن الفخار ليلة  
ثم كرر عليها هذا التدبير ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسرب اطرح منه وزن درهم على رقلبي مصفى  
واضف اليه درهمين قمر او اسبكهم يقوموا والله الموفق القول في القلعي وتكليس تاخذ منه ماشيت  
تجعله صفيا بحار قاقا وخذ مثل وزنه ملح مسحوقا واجعل راقا من الصفائح وراقا من الملح المسحوق  
حتى يملأ الكوز وشده وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف وبيتها في الكافون ليلة واخرجه  
وبرده واسحقه في الهاون واغسله بالماء العذب ثم اتركه حتى يرسب اسفل الاناء رقيق الماء والملح  
والق عليه ما اخر صافيا وكرر العمل حتى يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بزيت ونظرون وصره في خرقة  
رقيقة خفيفة وطينه بطين الحكمة وجففها وضعها في قدر حديد وسد فم القدر وغطيه وطينه واتركه  
في قرن الجير يوما وليلة ثم اخرجه واسحقه وشعه بالزيت والنظرون وضعها في القدر وعدها العمل  
ثلاث مرات ثم استتر لها من بوط الى اخرها بالزيت الطيب النظرون فانها يصير مثل النشادر واشد بياضا  
من القضة وقد ذهب راقها ونقها وصرها تحاكي الفضة ولا تكسر فاسحقها والق منها درهم على  
اربعين درهما من النحاس ياتي قرأ غاية وتلقى منها درهما ودرهما فضة على عشرة زهرة وتعملها درهم  
اميرية تتج غاية وتختبرها بالخصرة المتقدم ذكرها صفة تكليس الاسرب وهو ان تدبيره في مقعرة حديد  
وقطر عليه النورة قايلا فانه يصير مثل ما ذكر مراد البيض وهو احسن التكاليس واسحقه واغسله بالماء  
العذب الى ان يلبتم فتهجره ما عز ومثله عظما محرقا من البقر وضعه في كوز وطينه بطين الحكمة ودعه الى  
ان يجف وضعه في تنق الفخار ليلة واحدة ثم خذه واسحقه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الجبس الابيض  
وهو المراد بالق منه وزن درهم على ثلاثين درهما مثل الزهرة يقيمها قمر او باصيا فالق منه نصف درهم  
على عشرة من الصابون يقيمها قمر او لا يتغير وهو الذي يصلح بين الابن في النار وتفعل في العبد مثل الانقحة في اللبن



الحليب فاعلم ذلك وحققه صفته عقد يوزن عشرة دراهم عقاب يستحقوا مع درهمين قشريين ثم دورهم في مقصرة يدوروا واثقلهم واسحق معهم درهم قشريين وودهم الى المقصرة يدوروا تفعل ذلك ثلاث مرات فانه يبقى سريخ الدوان ثم تاخذ عشرة دراهم عبد ودرهمين من هذا الدوا وتجعل فوقه وتحمته بعد السحق في مكحلة وبينة تحت الدرس ليلة واحدة والقوم درهم على تسعة دراهم قلعي يقوم بها صفته تركيبه بحرية يوزن جزير ودرهم ثابت وشب يمانى وملح قلى ونظرون وجز نشادر ثابت وجز تنكار يستحقوا فرادى ومجموعين ثم يلتوا بياض البيض ويبيس ثم اذا اردت العمل بقى الزهرة الحمراء مثل الدرهم ثم طهرها وتقض بالكاز صغارا ثم يوزن من المعول للبيس على قدر الزهرة وتعمل في بودقة وتسيك وتقلب في زيت طيب لم يصولج ابدا ثم اصف اليها ما تختار صفته تدبير المرقيش تاخذ منها ما شئت اسحقه جيذا ولته بالصابون والنظرون واسبكه في بوط و تاخذ ما يخرج من المسبوك الخالص وترعى الثقيل وان كورت العمل كما تقدم يعنى اوله وثانيه وثالثه كان اجود ثم تاخذ الخالص منها نقرة بيضا زابية تشبه الفضة الا انها تنفت فتسحقها وتلتها بالنشادر المحلول بالخل وشمع المقصرة المذكورة حتى تستوعبه فانه اكسير ليميل يعنى ك عن غيره القوم من القلعي المنقى تشده وتصلبه ويقطع صبره و تنته ثم الق من ذلك القلعي على الخالص الاخر يبيضه بياضا محكما فامزجه بالفضة كيف شئت فتتق به من يومك ثم واجود الاعمال كلها واجل من ذلك ان تاخذ من الحرقوص الحلبى تجعله مثل الفول ثم تحمى الحما المعتاد وتطفى في خل جز سبع مرات ثم تغده في زيت طيب كذلك ثم غسل بخل كذلك ثم صابون مضروب بما الليمون الاخضر كذلك ثم بعد ذلك تاخذ منه احد عشر درهما ثم يضاف لذلك ثلاث دراهم عبد ودرهم علم اصفر ودرهم قلى حرق سحق الخبيث ويلى زيت طيب ونظرون ثم تنزل من بوط الى بوط تنزل فرخة كالنخلة ثم يوزن منها عشرة دراهم ومن الزهرة الصفرا عشرة ومن الفضة المقرضة عشرة دراهم وتسيك ذلك جميعه فانه يالى الحق وذكري بعض الاخوان من المغاربة انه اذا اخذ النظرون الاحمر السلاطاني ومثله الجير الرخاى يعنى جبر الزلط و زاد بعضهم القلى وتسحقهم جيدا ودهنهم في قدرة في الفرن يومين بليلتين ثم اخروهم وعلق في حلة على النار فيها ثلاثة امثال الاحجار من الماء العذب وارى فيها تلك الاحجار المكسرة شيئا فشيئا والماء يغلى غليبا ناقويا الى ان ينقص الثلث والماء يغلى بعد خلهم فيه خالجا جيدا فيصير ما حادا تنقط منه على العبد باريشه على نار تدريج اول مرة نارية قليلة والثانية ضعفها س مرات والثالثة ضعف ضعفها س مرات فالسر كله في النار وهذا مازنه الحكما بل سكتوا عنه بالكلية ولم يصنعوا عنه بوجه ما ولعبر فيهم امنا الله على اسرارده ولوهنتكوا اسرار النار لفهم الحمر النساء والرجال والصغار والكبار فجزاهم الله افضل الجزا فاذا وصلت الى هذه المرتبة واقفت عبدك وقيدته بهذين القيدتين وسقيته من المايين فقد ملكك الدرجتين الشفرا والحمر اذ كل خير لا يكون الا من جنس ذلك العجين فافهم والزم وقضهم ومنهم من اخذ ذلك الماء المصفى وهو سخن كالنار ويسحق من العقرب ثلاثة اواق وترميمها فورا في ذلك الماء مقدار رطل فانه يغلى ويصير كالبحر الاسود وتلقى فيه ثلاث اواق شعر شباب فيخل ولم تنزل تخادع ذلك الماء من ما جاور الى اخرى نار فرن وهكذا الى ان ينقد الرب ويصعد على وجهه دهنه صغارا كالزعفران فاقسطها بالمعلقة ثم خذ الحرقوص الحلبى الكلوذ الحبيب واطفيه في تلك الدهن ٢١ ثم تاخذ منه اوقية ومن

القمر المشيب المرزن مثله ثم اسبكه قخرج القمر وحده مصبوغا كالذهب والله اعلم صفة اخرى تاخذ من  
 برادة الزهرة اوقية ومثلها عقرب يطير عنها مرات ثم تاخذ مثل الزهرة قمر اثم اسحقها واسحقها الزاج المحلول  
 في الخل ودم الفصادة ودم الاخوين سحقا وسقيا وتسويد الى ان يصير واتربة سودا فتجعلها في اناء رقيقة  
 طويلة وتلقى عليه الماء العشر يكبو ويحلو او تنشفهم على النار وتسبكهم تطلع برادة القمر مصبوغا من  
 غير زيادة وهي من الجريبات الصحيحة فتضيف الى الشمس برأى العين وهذه صغيرة لبعض العلماء رضي  
 الله تعالى عنهم فتاملها واعرف قاهرها وهوان تاخذ زاجا طيبا اسحقه ونجده بالخل وبيته في النار  
 يتجر وخذ من العقاب الابيض الطيب جزا ومن العقرب الطيب جزا واسحق كلا بمفرده واجمعهما بالسحق  
 البالغ واسحق معهما ونزهما من الزاج الاحمر سحقا بالغام صعدهم فيصير العقاب والعقرب واحدا فخذ  
 الصاعد واسحقه مع ارضية جديدة من الزاج الاحمر كذلك ثلاث مرات فان الصاعد يحرق فتاخذ ملغمة ا  
 شمس و ٣٠ عبد جراج وان لم تجده فيكون معقودا بروايح الاسرب غير مختلط بشئ من جسد الاسرب فتلغم  
 الغام اجيدا وتاخذ من العقرب والعقاب المصعدين وزن الملغم من تين فتسحق ذلك مع الملغم سحقا  
 بالغام اكثر من يوم ثم صعدهم في الدهن الزجاج الحكم النطيين وزد ما صعد على ما لم يصعد حتى يستقر عطا  
 والشمس احمرين ثابتين فالق منه واحدا على عشرة من القمر فانه يصير شمسا صابرا للتعليق وصابرا  
 للامتحان فاحفظ ما صار اليك فانها ذخيرة عندك والسلام صفة رجراج تاخذ ستين حنظلة  
 تقطعها بسكين من خشب ثم تاخذ رطلين نظرون وتسحقهم وتخلط بالجميع وتضعهم في قابله وتاخذ  
 الماء تحتفظ عليه وتاخذ للبرادة رطل عقرب عال واقسمه اربعة اقسام واسحق البرادة بقسم منهم و  
 رسمها ثم اخرجها واسحقها بقسم اخر وهكذا الى تمام الاربعة اقسام تصير البرادة حمرا وتاخذ رطل عبد  
 تغسله بالماء والخردل ثم تقتله بياض البيض وتغسله بالماء السخن ثم تفرش له من البرادة غطا ووطا وتغمر  
 من ما الحنظل في قدح قشبي زجاج مطين على كانون نافع ووجه وكما انقص الماء تزيده الى ان يموت ويتقطع  
 حسه فحميه في بوط وتطعمه الشمع والشعر فانه ثابت لا ينقص وزنه ابدا ولا يتغير عجب صحيح والله الموفق  
 صفة ماراس عجيب يؤخذ جرم ملح مروح ما جبر وجري قلى اجمع الكل واسحقهم جيدا واقسمهم خمسة  
 اجزا وخذ وزن الجميع خلاطيا ولت الجرا الاول بشئ من الخل واجعله مرومة وافرع عليه من الاجزا الباقية  
 جزا وافعل به كما فعلت بالاول الى تمام الخمسة اجزا وهو يقطر في كل مرة يخرج ماراس عجيبا فخط فيه كلس  
 البيض وشعر الصبيان البالغين حتى يخل ويكون الشعر مغسولا مقرضا فاعقده بنار حتى يصير كالكبدة  
 وضعه في قدر وطين عليه وادخله الفرن والنار القوية حتى يصير ابيض ضفا اليه النشادر المشبوت  
 واسحقها سحقا قويا واجعله في زجاجة واودعه بطن الفرس حتى يخل ما ابيض فاشربه الكبريت  
 حتى يثبت تكلس به الذهب انشئت او اطعمه للزبيق حتى لا يقل واجعله في زجاجة وضبت عليه من  
 الماء الابيض وزنه وانحضره وادفنه حتى يخل فادهن به بالريشه صفائح القلعي وقربه للنار يخرج سوادا  
 فانقصها تخرج فضة بيضا وان شئت فاعقده والق منه ١٠ على ١٠ ولا تمسه بيده فانه سم قاتل  
 للوقت يعني الماء الاول واحفظه والله الموفق صفة مبقلة قريبة سهلة يستعان بها على طاعة الله  
 تعالى والكف عن السؤال وتكون لقوام الاولاد والمريدين ووجود القوت مقدم على جميع العلوم



فبالحق يا من وصلت اليه لا تقيد ما غير اهلها والحذر كل الحذر من الاثام بها على المعاصي ويعلمها من لا  
 يتدين بدين الاسلام وهذه الصناعة ما خسر الله تعالى بها اوليائه واحبابه فاول ذلك تاخذ من الحجر  
 المكرم الذي هو المادة والنبات الاله والليل البهيم والسراج النير وشمس الافاق وقرها المفهوم عند العلماء  
 المجهول عند السفها الذي هو اول الاشياء والطفها واكملها وهو شعر الادمي وخاصة خذ منه ما شئت  
 واقصره بعد غسله بالصابون والطفل وجففه جيدا حتى ينزل من الخلل خذ منه رطلا ومن ما الراس  
 المحلول فيه الزاج رطلا وصفة الزاج ان تاخذ الزاج الاصفر الجيد تسحقه جيدا وتضعه في كوز مدهون  
 او قزاز مطين ما خوذ الوصل ورشه بخل حاذق ودسه في نار فرن حادة واخرجه واسحقه ونديه  
 بالخل ودسه ثانيا لينة وثالث لينة ثم تخله في ما الراس والطبخه فيها حتى ياخذ صبغة قوية ثم تجره  
 بالعلقة وتاخذ منه بقدر الشعر المذكور وزنا بوزن رطلا ورطل وضع ما الراس على نار لينة في اناء  
 مدهون او زجاج وضع فيه الشعر قليلا وخففه ولا تزال تضع قليلا قليلا حتى ينحل الرطل الشعر  
 في الرطل الماء المذكور ثم بعد ذلك قطره بالطف نار حتى يقطر ما ابيض مثل الفضة فاذا بدت الحجرة اقلع  
 القابلة وشمعها وجد القابلة بقابلة اخرى وشد الوصل ثم قوى النار قوى من الاولى فعند ذلك  
 ينزل الدهن مثل الباقوت الاحمر والزعفران الجوى فاخذ ان تسمه بيدك فانه يصبغ كل شيء مسه  
 اصفر ولا يخرج منه ثم اذا كمل قاطره شمعه وصنعه من الهوى ثم بعد ذلك خذ من الزنجفر الرمانى الخالص  
 الاحمر قطعة واحدة مصدمة وخذ وزن ثلثها عقرها ووزن ثلثها يمني سحقا ويعملان جبة بصفاء  
 البيض وتعمل في قلب قدرة ملانة ملح طعام ثم تاخذ وصلها وتدهنها في نار قوية ولا تخف عليها او  
 تفعل هكذا خمس مرات تد ميسات بخمس جيب وانت تجدد له في كل مرة الجبة والملح الذي في القد  
 والدرس كما تقدم ثم بعد ذلك اسحقه والطبخه بما الراس الابيض الذي خللت فيه الحجر في قنينية مطينة  
 على النار اللينة وتقد عليه النار حتى تشربه ويكون الماء غمره واكثر وتصبر عليه حتى يجف ثم اسحقه  
 سحقا جيدا بالغابتلك الدهنة الحجر الرمانى وهذا هو الدهن المعبر عنه باسمه عند ارباب الفن  
 سقى وتشميع على النار اللينة والشمس اسلم عاقبة من النار الى ان تنفخ دهنه جمره غير جامدة هي  
 الشخص ونقط عليه من ذلك الدهن يتكلس اسحقه واسقه من الزنجفر المحلول بقدر وزنه مرتين  
 ينخل ثم اعقده واسحقه بالدهنة المستقطرة من الحجر حتى ينخل ثم نقط منه على شخص الاسرب كما تقدم وكل  
 هنيئا مريشا واعلم ان من اراد الوصول الى علم الكيمياء الصحيح او علم ما خفى على كثير من الناس فليستطهر  
 وليصم اربعين يوما متواليه محتجب الروح وما خرج منها ويغفر فيها على الحلال ويقرأ كل ليلة والشمس  
 وضحاها والليل اذ يغشى والضحى والشمس كل واحدة سبعاً وسبعاً وقل اللهم مالك الملك الى قوله  
 بغير حساب اربعين مرة ثم تقول اللهم اني اسالك بقدرتك على كل شيء وتغفرك لكل شيء يا احد  
 يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم ان تصلى على سيدنا محمد وان سخر لي العلم الذي سترته على كثير  
 من خلقك واكرمت به كثير من عبادك يا كافي يا غني يا مغني يا فتاح يا هادي واغني به عمن  
 سواك انك مالك الملك وبيدك مقاليد السموات والارض وانت على كل شيء قدير فاذا  
 فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما طلب يقظة او مناماً والله على كل شيء قدير

**الفصل السابع والثلاثون** في اعمال السيميا وجميع المقالات يروى عن اصف بن برخيا عن سليمان بن داود وهي التي كان يعمل بها الحلاج وغيره من اهل هذا الشأن واعلم انك الله تعالى الى الصواب وفهمك لذيد الخطاب ان علم الخنقيريات هو العلم المصون والجوه المكنون وهو يروى عن سادات اجلام مثل الخوارزمي والسيد البهلول واصف بن برخيا عن سليمان بن داود عليه السلام وقد جمعها الحلاج رحمه الله تعالى في احد عشر مقالة وهي من اشرف المقالات واصحها واعلم ان اصل هذا العلم تدبيرى وروحانى فاذا اردت العمل به فخذ ٦٩ لا مائة ١٠٠ ليس فيه اشارة بيضاء وتصوم لله تعالى ٣ ايام وتقرأ الخنقيريات ٢١ مرة ثم تستقبل القبلة وتأخذ سكينها حدين فتدبجه بحد وتشق بطنه بالحد الاخر وحوال ذبحك له تنادى بالخنقيريات ثم ٦٩ لا في قدر جديد فخار ولا زرى منه شيئا ولا من دمه ثم تأخذ من الخطاطيف ثلاثة عشر واكثر يكونوا بالقرية وتدبجهم وترميمهم في القدر ولا تخل شيئا من دمهم يخرج عن القدر وتشد ذلك القدر بطين الحكمة وتحكم وصله جيدا وتقد عليها بالنار يخطب الصفا الى ان تعلم ان الذي داخل القدر احترق وصار غما وتتحقق ذلك فنزله من على النار وخطها على الارض الى ان تبرد واقطعها وانت مولى بوجهك فان حال فتحها يخرج منها بواخ كالذخا ان الاسود فاذا دخل في عين الانسان عى لوقته وليس له دواء فتصبر حتى يزول ذلك وتدق ذلك الحرق جميعه وتضعه عندك في صينية الى وقت الحاجة فهو اصل لهذا العلم الشريف ولا يصح لك تصريف الابه فاذا اردت العمل به في اى شئ اردت فخذ من ذلك الرماد المذكور شيئا يسيرا وتدده بين يديك وتنادى بالخنقيريات مرة واحدة فيكون الذي شئت اليه من الاشارات الخفية لكل ناظر اليك واعلم انه لا بد من ادخال الرماد في كل الاعمال فهو اصل له فاذا املك الرماد المذكور خرجت من ظلمة عدم التصريف الى النور والحمد لله في المبدأ والختم وصى الله على سيدنا محمد مصباح الظلام **المقالة الاولى** وهي مقالة ١١ + ١٢ تأخذ جلد ظبي تحمل منه طاقة وتكتب عليها ما ياتي بشئ من المداد ثم تلبسها على راسك وتدعو بهذا الدعاء وهو دعا الخنقيريات يقول اللهم انى سبلك باسمك القديم يا دائم يا ابد يا احديا احديا فوزيا صديا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احديا رب الارباب يا عزيز يا وهاب يا احتياط يا هول يوم الخاف سالك ان تسخر لي واحدا من خدام اسمك يخدمنى فيما اريد انك على كل شئ قدير ويكون بعد رياضة طويلة بشرطها ثم ترمى امامك شيئا من الرماد المذكور ثم تقرأ الخنقيريات سبع الى ان يخفى ظلك وانت واقف في الشمس فاذا امر عليك احد من الجن والانس فانك تراه ولا يراك وكذلك الوحوش تمر عليها ولا تراك ولا تسمع لك حس متشبه هذا ما تكتب على الطاقة بالمداد المذكور

اربعة اسطر  
 سح ٨٨ ٧ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠









فأعلم ذلك وحققه ترشدا إلى أوضح طريق ولا بد في ابتداء عمل السيميا من الرياضة الطويلة والصيام  
والخلوة تظفها تريد والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

تم الجزء الثالث من كتاب شمس المعارف الكبرى

للامام البونى رحمه الله تعالى ويليه

الجزء الرابع ومبدؤه الفصل

الثامن والثلاثون

في استخدامات

الحروف

تم

هذا الحيز والرابع من شمس المعارف

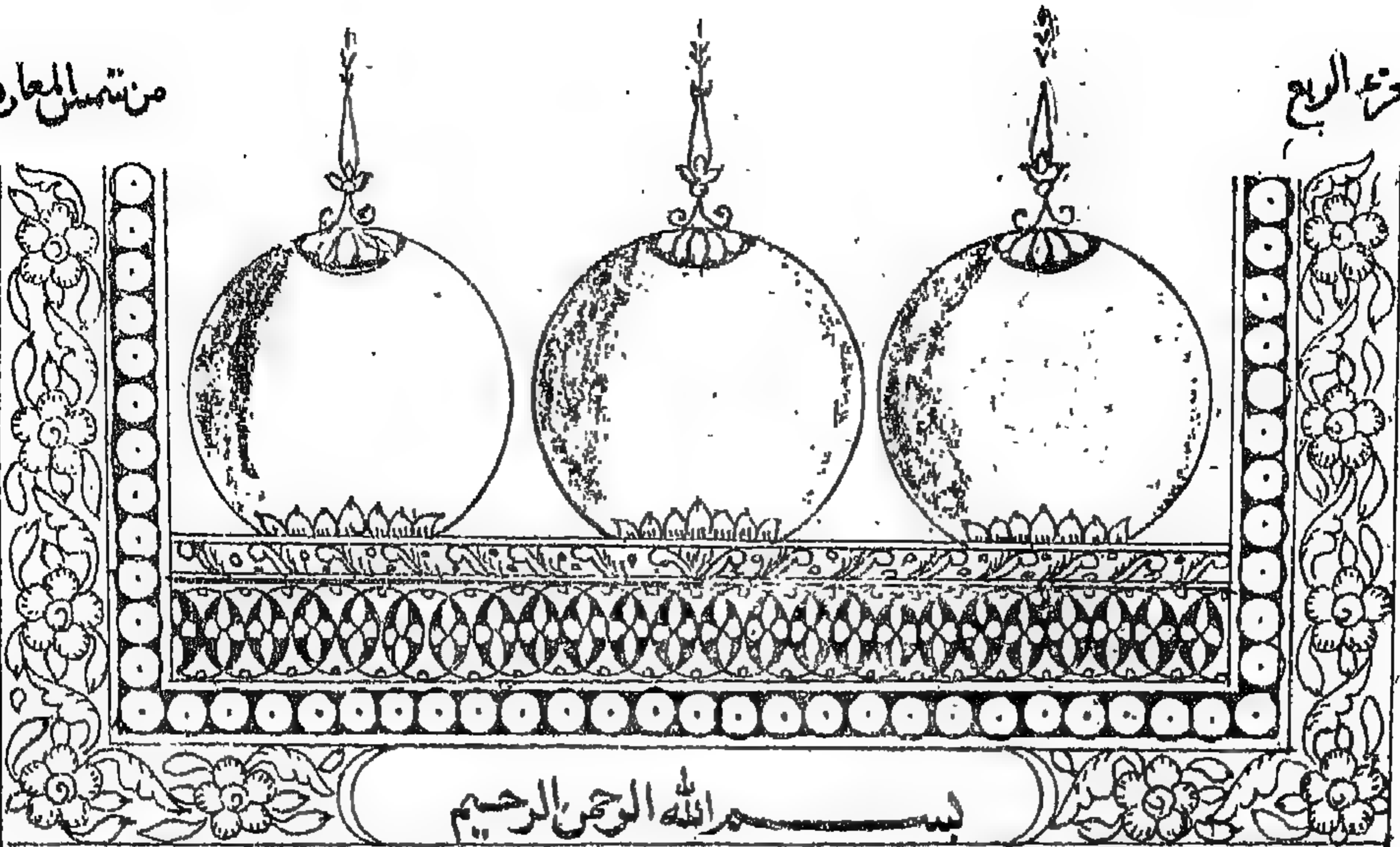
الكبرى للإمام البوني

قدس الله روحه

م م م  
ن م







بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الثامن والثلاثون في استحداث امات الحروف وخلواتها اعلم وفقني الله واياك  
 لطاعته ان حرف الالف هو اول مخلوق خلق من الحروف وهو الواحد في العدد لان منه اسما  
 لا قوال كما ان الحروف من اسرار الافعال وان الحروف لا وقت لها يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن اراد  
 بالله له ذلك وهذا الحرف من تأثير الارتفاع الى مرتبة الواصلين الوارثين ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة  
 والباطنة استخدم بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذا يشبه نعيم الجنة واعلم ان الالف بداية العالم  
 والغاية القصوى بل هي مرجع كل عالم سر التكميل وقيام من اسما باسمه القيوم وهي اول اسم الله الاعظم  
 واول الفاتحة واول السور وهي حرف نوراني قائم بنفسه امة من الامم وله اعمال كثيرة بغير خلوة و  
 استخدام واعمال بالخلوة والاستخدام وعمال بالخاصة فمن ذلك اعمال برانيه لبليد الطبع او كتب  
 الالف مرة في خرقة من حرير وعلق على صدر البليد الذي لا يفهم شيئا فوق ذهنه وحفظ كما سمع باذن  
 الله تعالى واذا كتب حرف الالف عدد ها الاصل وهو اربعة وربط مع اسمك واسم من تريد وحملتها  
 معك فان الله تعالى يعطيه عليك ويسمى عليك الامور الصعبة واذا كتب حرف الالف مع اسم الطالب المطلوب  
 وربط الاسمين مع الحرف في يوم الاحد ساعة الشمس يحملها فانه يري منه ما يريد من الالف والمجبة القبول  
 واذا كتب حرف الالف على خاتم من ذهب القمر في الحوت ونجمته باضار الحرف ودعوته الالية وكتب اسم صاحب  
 الحرف كان قبول اعظم الكل من حمله لجميع العوالم كلها من الاكابر وغيرهم وهذه صورته كما ترى  
 واذا دخلت الى كنز واردت ان لا يعلق بابه فاكتب حرف الالف اسم الملك والاضار وادخل فخذ جلتك  
 فانه لا يعلق ما دامت الكتابة فيه واذا كتب حرف الالف على حجر وكتب عليه الاضار ووضع في ماله قال يخدم  
 هذا الحرف احفظوا هذا المال فانه يحفظ من كل مكروه واذا اخذت مصران كبش ومن جلد وصورته منه  
 صورة كاملة وكتب عليها حرف الالف عدة وكتبت اسم الملك وكتبه باي مكان اوقع فيه الحريق او في  
 جدار الار فانه يهدم ويحرب ولا يعمر ما دام فيه الحمل وهو عظيم جدا فانفق الله تعالى واذا اردت  
 تاليف لا ينفعك ابدا فابسط اسم الطالب المطلوب حرفا الالف عدة واربط الجميع ويكون يوم الاحد والشمس  
 في الاسماء وكتب الحروف فيخام زجاج او خرقة حرير ويحرقها وكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وتيجم وتخل  
 فان المنيول له لا يصبر عنك ساعة واحدة واذا اردت تاليف ما بين الاكابر فاعمل خاتما من ذهب يكون وزن

٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢

مقالين وذلك في يوم الاحد وتأخذ اسم الطالب والمطلوب تجمعهم حروفه فترقه واكتب عدد حروف الالف مع الحروف واجمع الجميع ونزلهم في مربع ثم اكتب الخاتم واسم الملك على كل جهة من المربع وتنزل حرف الالف على كل جهة من الجهات ثلاثين مرة وفي الجهة الرابعة احد وعشرين مرة فيكون جملة ذلك الالف بغيره بخلاف الحروف بغيره فانه يحصل بينهما غاية التاليف والمجبة التامة ومن خواصه اذا كتب اسم الملك على سكين واوى بهاء على اللؤلؤ او على صاحب القولنج والصداع الكاين برأسه يرى في الوقت باذن الله تعالى ويومى بهذه السكين الى الجن اذا كان مصروعاً في الجنة فانه يقوم ومن خواصه اذا خفا تأخذ جلد بومه تدبغه بالخنا والشب تكتب عليه حرف الالف وارسم معه اسم الملك والدعوة والاضار وعلمه عرقه والبسم فانك تحفى باذن الله تعالى واذا كسر هذا الحرف ينزل في مسدس في شرف الشمس في ساعة الميرخ على ورق بمدا واحمر وعلق على انسان فانه لا يقطع فيه الحديد ابداً وهذه فائدة عزيزة الوجود ولا مستطاع ما في القلوب تكتب هذا الحرف في يدك بدمك والقر في النظم ويكون وجه الميرخ ناضراً الى المنزلة وتكون الكتابة بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه ان كان نائماً وان كان واقفاً في المصافحة فانه يخبرك عن امور غريبة وهذه صورته ولهذا الحرف خلوة

١١	١٥	٣٠	٣٤	٣٥	١
١٤	١٨	٢١	٢٤	٢٥	٢٢
٢٧	٣٤	١٢	١٧	٢٢	١٠
١٩	١٣	١٤	١٩	١٤	٢٨
٢٩	٣٠	١٥	٢٤	١٥	١٨
٣٩	٣٤	١٧	٣	١٢	٣١

جليلة ورياضة ٢٨ يوماً والملك في الخلوة ان تظهر ظاهرك وباطنك وسرك وعلقتك وتجلس وتتلو الدعوة والاضار ا مرة بمر كل صلاة وانت تقول اجب بها الملك هطى طلفيا ئيل بطيا ئيل الرئيس الاكبر فانك ترى الخلوة قد امتلأت نوراً ورايت خادم الحرف بين السماء والارض وتأخذ عليه الميثاق وتأخذ عليه العهد وتستخدمه في جميع

ما تريد وبه ترجع ملكة الارواح العلوية خدام الحرف وللف خلوة اخرى وهوان تتلو الدعوة في الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وتضعها في الحراب تتلو الدعوة وتخر في الخلوة فانه ينزل عليك خادم حرف الالف ونور ابيض فيتصور منه روحاً ويخاطبك بما تريد من خير او شر وتصرفه في امورك وهذه صورته واعلم ان الحرف امة من الامم والدعوة اذا تلوتها من غير خلوة شاهدت من غريب صنع الله تعالى من المجبة والقول بين العوالم وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا من له العظمة والا والمجد الكبير يا الله يا رباه يا هو يا سيداه اسالك بسم الاعظم ان تسخر لي روحاً نيتك والبسني بها ونورا وجمالاً وقبولاً وان تهبني سر من اسرار الالف اصره فيما ريت ايها الحرف المتحرك من اليقظة والتلقى بشرف اسمك وبالنار والنور والظل والحرور وما قيل بالنهار وبما اخرجك القديم من قديم وبسر ما وضعت في اللوح المحفوظ من العلم بعلم منشأ الامور وبسر احدك الالف بكليدياء ومليدياء وطييا وهنيا ومرييا وشاهيشا وباللف الامر وبسر احدك الالف وامرك النانذ وبحق كسلياء ويا هيا شرا هيا اذ وناى اصباوت ال شداي بالامر العظيم ازجر الرئيس الاكبر هطى طلفيا ئيل هطيا ئيل وان تتوكلوا بكذا وكذا العجل الوحا واعلم ان هذه الدعوة من تلاها ولازم عليها التقى الله سبحانه في القلوب اذا اردت انتقاماً من احد من الاعوان والملوك تكتب صورة الالف على بيضة وتتلو الدعوة وضع البيضة في النافان العون يحضر ويقضي حاجتك ولا يخفى على الطالب بقية الاعمال وهذه صفة الاضار تقول اجب يا الملك العظيم السيد طم طائل الرئيس الاكبر واسرع بحق هيدى يون شكيميل محلو اجب اهبط وتمثل لي بصورة خمسة الوجع العجل واعلم انك في روحانية الالف لا تحتاج الى بخور واما في غيرها فبخر بالعنبر مروت والسندروس وعلق في



المهوى وتكتب لما اردته ايضا وتلقى في النار مثل التباييج والارواح والطالب الخبر يتصرف كيف  
 شاء ثم تقول اجب يا الف وافعل كذا او كذا بحرف الباء وهو حرف بارد يابس وهو من الحروف  
 الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتصرفها قايم الى يوم القيامة وبها يعلمون حقائق الاكوان  
 ويستدلون بها على توحيد البالها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقد شرف الله تعكف  
 الباء وجعله بدا البسملة الشريفة والمسميا واول صحيفة ادم عليه السلام كانت بسم الله الرحمن الرحيم  
 واعلم ان الله تعالى لما انزل القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم وقال له جبرئيل اقرأ باسم ربك فكانت  
 الباء مضمرة للذات والصفات تضمن الذات سر التجلي في نظيره عرفت ومضمرة الصفات بسر الافعال لما خلق الله تعالى  
 الباء خلق معها اربعة وعشرين ملكا تحت يد كل ملك ما شاء الله من الملائكة يسبحون الله تعالى ويقدسونه فلاجل ذلك  
 كانت مفتاحا لكوز الكتب فيها سر البسط وهي من اشكال الالف واعلم انك اذا كتبت حرف الباء عدة الاصل في كتيب  
 معه الاسماء التي اولها حرف الباء وحملها من تعسر عليه رزقه يسره له الرزق واذا كتبت هذا الحرف ومعه كل اسم اوله  
 با وسقى المريض الذي مرضه من اليبوسة فان الله تعالى يعافيه ويشفيه واذا كتبت حرف الباء ١٧ والبسملة فهو  
 لما كتبت له ولكل ما تريد وتكتب معها قوله تعالى بديع السموات والارض الاية واذا كتبت وربط مع اسم من تريد  
 والقمر في البطين وكتب الاسماء الحسنى والاضمار وحمله فان الله تعالى يعطفه عليه وكذلك من تعسر عليه الاستبنا  
 فان الله تعالى يسرها واذا اردت القبول والمحبة عند كل الناس فاستقبل الهلال اول ليلة اذا ظهر في الغرب  
 واكتب الحرف ١٩ مع الاضمار ١٢ وانت تقول اجب يا خادم حرف بحق بسم الله الرحمن الرحيم ثم استلم القمر واسم به وجهك  
 ثم الحس الكتابة تفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر اربعة عشر فان جميع الارواح تعطف عليك وكل حاجة لك تقضى  
 واذا كتبت الحرف في كفك واسم القمر وتلووت الدعوة والاضمار واستقبلت القمر قلت اجيبوا يا ارواحانية  
 الحرف واقضوا حاجتي وامر جوار روحانيتي بين العوالم فانه يكون ذلك واذا كتبت الحرف في انا مزيج وكتب معه  
 الاضمار والبسملة وقوله تعالى بديع السموات والارض والاسماء التي اولها حرف الباء وضع ذلك في دهن  
 ياسمين ودهن منه وجهه فانه قبول عظيم لجميع الخلق ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة مع البسملة  
 والاسماء التي اولها با والاضمار حملها على عضده شرح الله تعالى صدره وزال عنه الكسل وكان ملطوفا  
 به في سائر احواله واذا اردت احدا يبرك ويحسن اليك فخذ اسمه وكسره واربط معه كل اسم اوله با واتا  
 اسمه البرماية مرة وتوجهه اليه فانه يبرك برازيدا واذا كتبت حرف الباء ١٦ مرة على ٣ اوراق وتحنى وتنسقى  
 لصاحب الحى ينزل عنه باذن الله تعالى واذا اردت قبولاً تاماً للعامة الخلق فارصد القمر الى نزول البطين  
 واعمل خاتماً من فضه واكتب عليه حرف الباء مع اسم بدوح وضع عليه فصا من ياقوت واحمله فانه قبول  
 عظيم ومن عرف الاصول عمل كل ما اراد من الاعمال والباء خلوة جليله وخادمها ميا يسيل عليه السلام  
 فاذا اردت استخداً فاكذب صورة الحرف وضعها في رأسك بعد الرياضة واتلوا الدعوة والقسم دبر  
 كل صلاة ٣٨ مرة واتلوا العزيمة في الرياضة اربعين يوماً فان الملك يحضر ويقضى حاجتك ومما اردته

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	و	ح

تحنى وتقول اجب يا خادم حرف الباء فانه يحضر وهذه صورته : واذا كتبت على حجر  
 ووضع في جدار فانها لا يدخلها الصر ولا ساق باذن الله تعالى واذا دخلت الى مكان  
 فيه ما فاكذب الحرف في فخارته والقها في المايغور باذن الله تعالى واذا تلوت الدعوة

على كف تراب ورميته في وجوه قطاع الطريق فان الله تعالى يعيهم عنك ولعقد الالسنه تكتب الحرف معه  
الايات المناسبة لعقد الالسنه وتخله فانه صم لهم ويستعين به على فتح الكفور تقول اجب يا خادم حرف الباء  
كن لي عوناً على ما اريد وهذه صفة الدعوة تقول اللهم في اسالك يا رب الارباب يا رزق الخلق بغير حساب  
اسالك بام الكتب ان تسخر لي روحانية هذا الحرف يقضوا حاجي فاليك اشكو ضعف قولي بك استعين و  
انت المستعان وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب يا خادم حرف الباء مهبوب الرياح  
ومستقر الارواح وجر محبوب وكركوب وبنعوت وسيغوب وسايوب اجب بحق من ابتلى ايوب بحق  
المصطفى المحبوب عليك بما فيه من السر استجلبتك واخذت ناصيتك بالذي قال لمن الملك اليوم لله الوا  
حد القهار وهاب واهب وهاب يرزق من يشاء بغير حساب والاضمار تقول اجب يا خادم حرف الباء السيد  
حرفها يئيل بليس لج هليج ذي النور الالامع ذي الالا والكبرياء (حرف الجيم) وهو حرف بارد رطب هو جمالي  
جلالي وصفته كانه الريح وياقي لمن اراده وهو من حروف المراتب واذا كتبت مع الاسماء التي اولها جيم في  
كاغذا وانا وسقت لاصحاب الحيات الحارة نفعتهم نفعا عظيما واذا كتبت ثلثمائة مرة مع الاضمار  
واسم صاحب الحاجة في خرقة زرقا وجعلها مفتولا يد من زنبق على اسم الشخص وشغلت المفتول و  
تكلت عليه الاضمار فانه ياتي ولم يتخلف سوى مسافة الطريق واذا كتبت الحرف والقر في المنزلة وكتب  
ثلاث جيمات على كل جيم ثلاثة احرف مع اسم الملك على حجر اذهب او نحاس احمر يوما للثلاثا ويضع عليه  
حجر احمر من اي الحجارة ويكون مثلث فان حامله تنفذ كلته وتقوى حرمة ويعلو قدره بين العرا  
لم واذا كتبت مع كل اسم اوله جيم على رق بمدا احمر مع الاضمار وحمله فانه قبول عظيم واذا كتبت شكاه  
المثلث وحوله ثلاث جيمات واكتب عليه اسم الملك وحملته المرأة وهي تطلق فانها يقنع حالها باذن الله  
واعلم ان عوالم هذا الحرف هي التي تحمل الثلج وتلقيه في الشمس لئلا يحرق حرها الناس واذا كتبت على  
خاتم وحوله الاضمار وحملته وتلوت الدعوة وقت جيم ٥٣ مرة فانك لا تظا ابدا واذا كتبت في خرقة  
زرقا اخذت من منزلة على اسم من تريد والقر في المنزلة ووضعت في الماء الذي يشرب منه فانه  
يمسكه القولنج واذا كتبت مع الاضمار ووضع في طعام ووكلت خادم الحرف ان ياخذ المطلوب بالغالب  
فانه يكون ذاك فائق الله ولا تفعله الا مستحقة واذا كتبت مع اسم من اردت على خرقة وكتب معه  
اسم جليل جميل وكسرت الحروف وجعلتها باسم من اردت وجعلتها كانت قبولاً عظيماً ومن خواصه لفتح الاقفال  
تكتب الحرف في كفك عدده والقر في المنزلة وتتلو الدعوة والاضمار على اي قفل كان فانه يفتح باذن  
الله تعالى واذا كتبت على بيضة وكتبت عليها الاضمار ورايت بها الى المكان المتهوم او الى باب كنز و  
امرت يفتح الباب فانه يفتح باذن الله تعالى ولهذه الحرف خلوة جليظة وهوان يدخلها طاهر وتتك  
بالدعوة وتكتب صورة الحرف في رأسك هي حجابك وتتلو العزيمة ببر كل صلاة حتى ياتي الخادم لهذا  
الحرف واسمه طيبايل وتنظره في الخلوة فاذا حضر فعاصده على ما تريد من قضا الحاج وغيروها وهذا صورته

١٢	١٥	٢١	٥
٢٠	٩	١١	١٤
٧	٢٣	١٣	١٠
١٤	٩	٨	٢٢

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم جلبت بجاه الجبروت وبغزة العظيمة والكبرياء  
وبالواحد لا حدا لما جد القيوم الدائم الذي لا يموت جليل تجلي للجليل فجعله دكا وخرم موبسته  
صعقا جعلت مطلوبني محبوبني ليس لي حبيب سواه القريب المحيى اجب يا حرف الجيم بما فيك



من البر والمجبة والتلجلج والجليل جدك الجليل احب بحق مطيع وحق الشمس والشمس جيم جعلتك جيا واقسم  
عليك برب العباد الذي بيده الامر والحكم والاهول والاقوة الابالله العلي العظيم احب يا طيبا نيل وافعل كذا  
كذا وبهذا الحرف تحذف الروحانية وتقضي جميع انواع المطالب هو عجب لمن تدبره والاضمار تقول هديج  
ليطف لي طيفي احوج موجود قدوس بل ملكة والروح احب يا الملك طيبا نيل الوجد العجل الساعة  
(حرف الدال) اعلم ان حرف الدال بارد وطب به كمال الله تعالى الطبايع الاربعة ومن خواصه اذا كتبت مع  
اسم اوله دال مثل دائم وديان في لوح مربع وحمله انسان وكتب في كل ناحية من الوفق اربع والآت فانه محبة  
عظيمة واعلم ان حرف الدال من اسرار الديمومة والبقا فاذا اردت الموردة من احد فاكتب حرف الدال وتكلم عليه  
بالاسماء ثم استقيه من اردت فانه مغناطيس للقلوب الورد والمجبة واذا كتبت اسم الطالب والمطلوب ربطته بحرف  
الاضمار وكتب هذا الحرف في خرقه حبر وحمله انسان فان ذلك الشخص يحبه محبة عظيمة واذا كتبت وكتب الوفق و  
حوله حرف الدال ووضعته تحت فخر الخاتم ولبس رجل ونعمة فان الله تعالى يبارك له في ذلك يسوع عليه زينة  
واذا كتبت حرف الدال ٢٦ مرة وكتب مع ذلك محمد رسول الله والذين معه الى اخرها في خرقه وكتب معها الملك  
والاضمار وحمله شاهد من صنع الله تعالى الى النهاية له وله مخلوقة جليلة وخادمه شليم يائيل فاذا اردت  
استخدامه فتريقن ٢٨ يوما وامكث في الخلوة ٤٠ يوما وتلاوة الدعوة وبر كل صلاة فانه يحضر ويخاطبك بما  
تريد وهذه صورته

٨	١١	١٥	١
١٤	٢	٧	١٢
٣	١٧	٩	٤
١٠	٥	١٤	١٣

والبرهان ديان يوم الدال  
دال ش يا مولاي سخر حرف الدال بدال الدوام وبدوامك تبصر  
امري وتوفيقك على فخلع ذال السنة الذي لا يتاخر اعوج ما اعوج فيعوج ويهوي اهدنا الصراط المستقيم  
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وعجل ولا ترتاب يا دال بالحق والاقوة الابالله العلي العظيم  
والجنود دار قلقل وقصبة ييرة ومما اردت من هذا الحرف تجد فعله عجب والاضمار تقول الجنة هي باطنك  
هططف تهايج احب يا الملك بارك الله فيك (حرف الهاء) وهو حرف هواي عظيم القدر له الهويية و  
هو من حروف المهمات هواي روحاني باطني وهو حرف قائم بنفسه له في العلويات وهذا الحرف في  
مطلق وهو من عوالم العرش هو يتصرف في المجبة وسائر التهايج واذا كتبت ٢٥ مرة على خرقه دمر ذال  
وضعه في سراج على اسم المطلوب تلوت الاضمار فان المطلوب يحضر واذا كتبت ٤٥ مرة ومعه اسم الله تعالى  
الحج وحمله صاحب الفهم الضعيف فان الله تعالى يرفع الفهم ويفتح عليه واذا كتبت على خاتم من ذهب  
او فضة يوم الجمعة والقمر في الضعة وحمله ملك كان مهابا مقبولا بين العوالم واكثر الاضمار تكتب  
هذا الحرف والاضمار وتحملة على رأسه يزول عنه ومن كان ضعيفا واعيا الاطبا مرضه فليكتب هذا  
الحرف في انا ويسقي لك المريض ثم يكتب الحرف للمريض والاضمار ويضعه تحت رأسه فان المريض  
يري الله في المنام واذا كسر هذا الحرف مع اسم من اراد وربط ذلك في ورقة وحملها فانه يشفى  
لسائر الخلق وهذه صورته كما ترى

١١	١٤	١٤	١١
١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤

والاضمار دبر كل صلاة ٥٤ مرة فانه يحضر الخادم ويقضي حاجتك وهذه الدعوة  
فقول بسم الله الرحمن الرحيم هبة من مواهبك يا وهاب يا رزاق يا فتاح يا عليم



يا رباه يا سيده يا غاية قصده يا منتهى املاه يا ملجأ الخائفين انت الاول والاخر والظاهر  
والباطن سبحانك لا اله الا انت هب لي يا هابهم الله هيا يا هابهم الله هيا يا هابهم الله هيا يا هابهم الله هيا  
الملك وافعل كذا وكذا العجل يا حرف الها ومد في المحبة والمودة عند جميع الخلق هيا بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
والاضمار تقول اجب يا الملك هيا يائيل بحق دلح اهلك سلج يا هاجب توكل بكذا وكذا العجل الساعة الوا  
(حرف الواو) وهو حرف ود والوف ومن خواصه لامساك البطن تكتبه على صورتك وتتكلم عليه بالا  
ضمار ويحمله صاحب الاسم بالينفعه واذا كتب مع كل اسم اوله واو وركب معه اسم من اراد وتلك الاضمار فانه  
يحصل بينهما المحبة والالفة ولم يذ الحرف خلوة جلية وهوان تدخلها وتخرجها بالخوف في ٣ اوقات وتكتب  
الحرف وتضعه في راسك وتتلو الدعوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة فانه يظهر لك الخادم ونوره كالشمس فيسبح  
عليك ويقول لك ما تريد فقل له اريد الخدمة فيقول لك سمعنا وطاعة ما دمت على الطاعة ومما طلبته  
حضر واسمه طويائيل وهو من خدام القسم الجامع واذا طلبته فاكتب الحرف على خاتم من ذهب القمري منزلة  
الحرف وتخرجه بالعود والمصطكى وتتلوا الاضمار ٥٠ مرة دبر كل صلاة فانه يحضر ويقضي حاجتك وما  
تريد وهذه صوته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٣٣	١١	٣٤	٢١	١٨	٤	٣٤
١٠	٢٣	١٧	١٢	٢٣	٢٧	٢٧
١٨	١٦	١٩	٢٧	١٣	٩	٩
١	٢٥	١٤	١٥	١٠	٣٩	٣٩
٢١	٢	٣	٧	٣٢	٣٦	٣٦

اسالك يا ود ويا وهاب  
وبنور وجهك الكريم الذي  
لغى الغطاء عن سر الواو  
يا وريائيل يا لله تعالى  
واسرائيل وعزرائيل اجيبوا نيتي يا الملوك المقربين وايتوني بحق حرف الواو بحق من خلقكم وخلق هيا يا مولاي  
منك رجوا واطلب الممدد واليك رجوعي بالاسرار اسالك بما قدرته في اللوح ان تحفظني باحفظ ورده  
عني من يسوني يا ارحم الراحمين الواو ايتوني طايعين عجل الف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
فاذا اردت تسليط الاستسقا فاكتب الحرف والاضمار معكوسا على اسم من تريد واجبه واسقيه له فانه  
يمرض في وقته ويحصل له المرض فاعلم ذلك والاضمار تقول اجب يا طويائيل يسوه هدوه يموه وودود  
وهاب اجب وتوكل بكذا وكذا العجل الواو الساعة واذا تلوت هذه الدعوة دبر كل صلاة زاد الله قدرتك  
في العلويات وترا دفت عليك الخيرات (حرف الزاي) وهو حرف بارد رطب ومن خواصه التبريد  
في جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر هذا الحرف الا في اسمه تعالى ولغزاه تعالى العزيز من نقش هذا  
الحرف في خاتم مع اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل للمشتري فان حامله ينال العز والهيبة بين  
العوام واذا كتب على ساق جمل عدد والقمر فيه فان حامله لا يعيا ابدا واذا نام في برية لا يقربه حيوان  
موزي واذا اردت ان ياتي الغمام والمطر في مكان لا يكون فيه ذلك فاكتب الحرف في جلد شاة سودا  
ضعه على رأس كبش وتتلو الدعوة والاضمار بجوار قلب وتوسل الى الله تعالى في نزول الغيث وتقول  
احضريها السحاب والمطر فانه ياتي بقدره الله تعالى والله على كل شيء قدير وقد طلبه بعضهم حين خرج  
الناس يستسقون فسقوا ومن خواصه اذا وضع في شيء بورك فيه خصوصا في السمن والالبان واذا  
كتب القمر فيه على درهم فضة وحوله الاضمار والقاه في السمن فان الله تعالى يبارك فيه واذا كتب



مع الاضمار وحمله معه فان الله تعالى يبرزه من حيث لا يحتسب من كتب ديرة الزاي بمسك وزعفران  
 وكتب معها اسم من اراد فانه اذا رآه احبه حباً شديداً وهذا صورته كما تری 

٥	١٠	٣
٤	٩	٨
٦	٢	٧

 ولهذا الحرف خلوة جلية  
 وتلاوة الاسماء وبر كل صلاة ٢١ مرة حتى يظهر الخادم وتراه يخاطبك بما تريد بالخوار 

٥	١٠	٣
٤	٩	٨
٦	٢	٧

 زعفران وزيت خيل  
 ويزر الزيتون واذا اردت استخدامه فاتلوا الاضمار مع الدعوة والقسم الجامع واكتب الحرف في خاتم وحمله و  
 اتلوا الدعوة فان الملك يحضر ويعاهدك ويقضي حاجتك وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 زوني الله شوقا اليك ورغبة لديك فيما احب اليك كرك وعاملني بخفي لطفك واكسني نورا وجمالاً استغفر  
 به على كشف اسرار النقطة التي من جسمها ترزلت الجبال وتدكدكت من هيبته رب العزة سبحانه ربك  
 رب العزة عما يصفون الى اخرها يحل ايها الخادم لحرف الزاي بزناه ٢٥ زيد بزيوه ٢٥ زوه ٢٥ بزوه ٢٥  
 بامر الله رب العالمين جليل جميل سبحانه وتعالى الابد كر الله تطمين القلوب هيا بطيل طيا طل طيا عليه  
 ديان هيان امان مجل وترايا تي واكشف لي عن امرك هيا يا زاي بعزة من لم يلد ولم يولد ولم يكن له  
 كفوا احد احب وتوكل بكذا وكذا بالالف لاجل ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا الدعوة اذا تلوتها  
 في الصحراء قبل عليك الصيد من كل جانب بشرط الرياضة والعاقلة كفيه الاشارة فان الجيطا لها اذان و  
 الاحسن في ذلك الكتمان واما الاضمار تقول احب ايها السيد عيسى ايل بحق سعد وسه طاطم ٢٢ ييط  
 احب بحق يموه العجل الوحا (حرف الحاء) وهو حرف بارز في الدجاجة الثانية وحار مع الحرارة وهو من  
 اسرار الحياة وعدده ثمانية لانها من نسبة الكرسي وهو في اول الدرجة من الفلك الاثني عشر ومن خوا  
 ص هذا الحرف ابر الاسقام الذي عجزت عنه الاطباء وهو ان يكتب حرف الحاء مع اسم المريض مع كل اسم  
 اولها في انا ويسقى المريض مع قليل من عسل النحل مدة اسبوع فانه يبرأ من علته باذن الله تعالى  
 ومن ذكر الاسماء التي اولها حاء في خلوة في ايام القيظ وسافر في الحر وتلوا الاسماء عند طلوع الشمس وعند  
 الغروب فانه لا يحس بالحر ولا العطش مجرب معمول به وفيه سر لا رباب الاحوال في دخول النار ولم  
 يحس بها وذلك بعد الاستخدام والرياضة فانه متى دخل النار فانه تطفى ومن خواصه لتبطل الشبهة  
 اذا كتب هذا الحرف على خاتم وحمله مع اسم الملك والاضمار لمن غلبت عليه شهوة الجماع نفعه ذلك نفعا  
 جيد ومن خاف هلاكاً من ظالم او غيره وكتبه في رق غزال بمسك وزعفران وما ورد وحمله امنه  
 الله من ذلك ومن كتب هذا الحرف ٦٦٦ مرة وكتب معه سورة الملك في زجاج وسربه البليد فانه يفهم  
 كلما سمعه واعلم ان الحاء اذا وقعت في اسم سر يا في او عربي كان حكمها كذلك وان ظهر في وسط الاسم  
 شكل حرف الحاء كانت على العوالم اقوي واذا اردت تحييل عقل من ارت فاكتب الحرف والملك والاضمار و  
 القمر في الحرف على قطعه رصاصاً اسود والقها في دار من شئت او مقابل جلوسه فان عقله ين هب فائق الله  
 تعالى وهذه صورته 

ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح

 ولهذا الحرف خلوة جلية بشرطها وتلاوة الدعوة  
 بعد ذلك والمكث في الخلوة ٨ ايام فانه يظهر لك  
 يعاهدك فاذا اردت امر تقول احب يا خادم حرف  
 يكون ذلك وان اردت استخدام الملك طيفيا ييل  
 واقرأ الاسماء وتقول يا حرف الحاء الا ما اجبت تجلبت







واذا ضرب به المصاب وامرته ان يحرقه احرقه في الوقت وطرد الاعداء فانهم ذلك واما الاضمار تقول اجبها الملك عظيم  
 بحق شمس ٣ سمط ٢ شمش شمس حله اجب وتوكل بكذا وكذا العجل الوحا والاحول لا قوة الا بالله العلي العظيم (حرف اليا)  
 وهو حرف ناري من حروف الكرسي وهو نور خله الله تعالى لا بداع ولما خلق الله تعالى اليا وكساها حلة الشرف  
 فله الشرف في العوالم وكل حرف يكون في اوله النذر يكون امدا من عالم الكرسي وهي حقيقة المناذرة لاجل ذلك لان  
 نسبتها في العدد عشرون اذ اكتبته عشريات مع كل اسم اوله يا ومعاه وشربه السالك في بدايته اخذت منه نيران الشهوة  
 واذا اكتبته مرة على رق مع الاضمار وسقيته لمن غلبت عليه الشهوة والمعاصي وشرب الخمر تاب الله تعالى عليه من تلك  
 الحالة ووقفه للعمل الصالح واذا اكتب العدد المذكور على ناس وحفر به يبرافان المايطم برسرعة ويبارك في ذلك الما  
 وان حرف اليا من اسم الله تعالى وكل قسم لا يكون فيه حرف اليا مع الهيا يكون قسمه بطي الاجابة وهذه صورة الحرف  
 وله خلوة جليلة تقطى صاحبه القوة القمرية على الارواح الروحانية وهو ان تمكث فيها  
 اياما فانه يحضر الخادم ونوره ابيض فاذا اجتمعت به تنال ما تريد واسمه هرقيايل وهذه  
 الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا حي يا ميت يا حي يا قيوم لا اله الا انت احبي قلبي  
 بذكر لك فاليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي هبني اللهم هبة من عندك تعني على  
 مصالح اردتها لطاعتك يا شديد يا الله يا منم بالنعم قبل استحقاقها يا محسن يا مجمل يا منم  
 يا متفضل يا ارحم الراحمين سخن حرف اليا حتى يقضي حاجتي من معاشي يا مولاي  
 فبك المستعان وعليك التكلان فاني اقسم عليك بك تفعل لي ما اريد واجيني في ليلي ونهاري وغدوي وآصالي  
 بسقطاي وسم عطياي وارعياني وشريها اهي اشراها اذ وناي اصابوت ال شد اي كلم سبحان من بذكره تطمئن  
 القلوب سلطوي اليعالي منقيطاي وقد قلنا ما قلنا واقسمنا بما قسمنا عليك بنفسك وكيف يكون او يفوز من  
 عصا الله اجب وايتني بكذا وكذا الاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والنجور ليتوفرو في هذا الحرف امر عظيم في  
 التعب والاستعانة على بقية الحروف والاضمار تقول اجب يا هرقيايل عفو ٢٥ يموه ٢ يد ٥ د مقع هلف ٢ اجب  
 وتوكل بكذا وكذا ابارك الله فيك (حرف الكاف) اعلم ان الكاف باطن الامر واصلها ثلاث الفات وانها تنصرف  
 في كلما تنصرف فيه الالف ومن سرها اذ اكتبته في خرقة زرقا وكتب معها الملك والاضمار ووضعها تحت حجر في  
 خاتم فان جاملها ينال قبول اعظيها واذا اكتبته ٨ مرات على صورة في ورقة ووضعها في معلقة ووضعت فوق  
 جرة نار ووضعها على الطحال ناحية الشمال فان الحم يورث فيه النار ويعترق ويحس بان شهابا من نار دخل فوطها  
 له حرقه ففيه تاثير عظيم واذا اكتب حرف الكاف مع اضماره واسم الملك على اربع شققات ودفن في اربع اركان  
 الزرع منع عنه سائر الافات واذا اكتب في جلد شاة عدد الحرف وحمله من خف دماغه من الاريح و  
 الماخوليا والسود ابراه الله تعالى وهذا صورت الحرف كما تري

٩٩	١١٠	١٠٧	٩٢
٩٢	٩٣	٩٧	١٠٣
١٠٤	١٠٨	١٠٠	٩٧
١٠١	٩٦	٩٢	١٠٨

وله خلوه جليلة القدر ومعاني  
 لطيفة لمن تديرها وخادمه نوره اخضر وترجبه جميع الارواح  
 الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم كبت بكم الله تعالى وتكلمت  
 من عند الله العزيز الحكيم والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسالك يا مالك الملك يا ذا الجلال  
 والاكرام يا من امر بين الكاف والنون يا من اذ اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اسالك بكاف كفايتك  
 يا مكنون الاكوان حتى يكون بكل الكائنات كميننا عجل لا ير وعك روح ولا يقربك فتور كفكاوك كفك كفوك

في بكم كنتم كاملون كل عجل يا كافي بسرك لا يغرنك كفر من كان كافرا في الكون هيا يا كاف بطل الكل سبحان  
من بذكره تطاين القلوب يعلم ما حوى الضمير وما تخفيه الخواطر وما تربه القلوب ١٥٥ باه ٣٠ الا انك  
لكنك كنت كذا ما يتضمن استيفاءه بطاعته احب بارك الله فيك وحفظك ورعاك والسلام عليك ورحمة  
الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والجنود كزبرة وكندرو وكافور والتلاوة دبر كل صلاة ٢٠٨  
مرة والاضمار لك يحصل المطلوب والاضمار تقول احب يا خادم حرف الكاف بارك فيك وعليك  
بحق سورة عه سغواه له ميط ٢ حيث يعور هيط احس بعد وس احب بارك الله فيك وعليك ولا  
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم حرف اللام اللام حرف تعريف وهو حرف من حروف الاسم الاعظم وهو  
حرف البسملة وظهر في اسمه تعالى اللطيف ومن فهم سر هذا الحرف يكون على الهمة ومن كتبه عذره  
وسقاه لاصحاب العوارض والامراض عافاهم الله تعالى واذا رت قتل العارض فاتلوا القسم وقل احرق  
يا خادم حرف اللام هذا العون فانه يحرق وخادمه هطيا يبل يظهر لك ونوره ابيض فاذا اردت استخذل  
مه فادخل الخلوة بشروطها واتلوا الدعوة دبر كل صلاة ٢٥ مرة فانه يظهر لك فعاهدا ومما طلبته  
حضر واعلم ان حرف اللام امة من الالم وهو الحرف المسمى بسيف الطالب وينبغي ان تكون صورة الحرف  
في رأسك وغدة صورته كما ترى

٢٢٧	٢٢٢	٢٢٧	٢٢٢
٢٢٨	٢٢٣	٢٢٨	٢٢٣
٢٢٩	٢٢٤	٢٢٩	٢٢٤
٢٣٠	٢٢٥	٢٣٠	٢٢٥

واحدة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم بلطفك اللهم  
الشكر لى كل صعب يا الله ٣ يا لطيف ٣ لك الاله  
عظمتك السنية نور استضي به على كشف سر اللام

لين لي بطبعك يا لام فاني دعوتك يا الله يا من هو الله الذي لا اله الا هو احب ايها الملك وايتني بمن  
طغي وتمرد من الملوك والخدام اجيبوا بمن تدكدكت الجبال الشواخ لهيبته وتقشعر الجلود من  
خيفته صمد قيوم سجد كل شيء لعظمته وخضع كل شيء لجلاله وهو اللطيف الخبير لا اله الا  
هوله الاسماء الحسنى والصفات العليات لا تدركه الابصار وهو يدركه الابصار وهو اللطيف الخبير  
لا اله الا هو رب العرش العظيم الوحا يا لام وعجل تقتل الظالمين سبحان الله العظيم لا اله الا هو من  
اطاعه نجاه ومن عصاه جعله هباء هيا عجل يا لام يا ليل والليل مليال وبسريال وطفرايل اجيبوا  
بالعرش المجيد والكرسي الواسع لين لي جانبك الى ماد دعوتك وسلطتك على من عصاني من الار  
واح بحق من يقول للشي كن فيكون هيا يلحن الطالب افعل كذا وكذا هيا ايها الحاضرون من الارواح الرو  
حائنين وبريكم الذي لا شيء اعظم منه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والجنود لوز ولبان ولبنو  
فروا اكتب هذا الحرف ومحي وسقي للبحر عافاه الله تعالى والاضمار تقول احب يا عفيف طمس  
جلدم ملحم وتوكل بكذا وكذا الوحا حرف الميم اعلم ان حرف الميم يشتمل على ٣ عوالم عالم الملك  
وعالم الملكوت وعالم الجبروت وقد ذكرنا ذلك مفصلا في كتابنا الصايف الاشارات واذا اكتب  
٤٠ مرة وكتب معه محمد رسول الله والذين معه الآية المذكور وحملها انسان فتح الله تعالى عليه بالا  
مور الخفية ووفقه الى الكشف على عالم الملك والملكوت واذا اكتب معه كل اسم اوله ميم وفي لك اربعون  
اسما وحمله نال الهيبة والقبول عند العالم العلوي والسفلي ومن رسمه في حايط خلوته ونظر اليه كل يوم  
٤٠ مرة ويقرأ قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية فان الله تعالى يعطيه نفاذ الكلمة بين العوالم واذا



كتب أربعين مرة وكتب الاضمار واسم الملك على خاتم من ذهب او فضة والقمر في الحوت وحمله فانه يملك به  
 قلوب الخلق اجمعين بالحب والقبول والخط الوافر واذا ربطته باسم من اردت وتكلمت عليه بالدعوة والاضمار  
 وجعلت ذلك في قتيبة فان المطلوب ينجح هيبا واعظيا ولهذا الحرف خلوة جليلة وهو ان يدخلها وتكتب  
 حرف الميم في الحايط وتكلم عليه بالدعوة أربعين مرة وكذا الاضمار فان الملك يحضر ويقضي حاجتك  
 وما تريد وان اردت استخدا منه فاتلوا الدعوة ببر كل صلاة عامرة وانت تقول اجب يا خادم حرف الميم  
 واعطني من روحانيتك روحا يخدمني فيما اريد وهذه صورة الحرف كما تري

٩١٧	٩٣٢	٩٣٧	٩٣٢	٩٣٧
٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥
٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠
٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥

وهذا  
 الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ملكي اللهم ملكا من ملكك املك به ملكا املك  
 بالجلال والاكرام يا موم يا مومين يا معطي يا مانع يا مالك الملك ملكي خادم هذا  
 امرجه بروحانيتي يا ارحم الراحمين اجب يا ميم وابطل حركات الكسوف واجلب لي الارزاق والقب عنتي في  
 قلوب الخلايق اجمعين اللهم المحني المحني من محنتك يا ميم منحك الله بالنعم اللهم انعم علي بالنعم التامة يوم تقوم  
 السماء موراها بنعيم بعيم وهيبك يا ميم بحق اهدنا الصراط المستقيم بمسعر يام ومريام واه ضريام ولعه سلط  
 الوهم اجب يا ميم بحق جبريل ميكائيل واسرافيل بقوة الملك الكريم ميمائيل اكرم الله حرف الميم حتى تكون  
 بين العوالم من المقربين هيا وارجع الي كرامتك من الله الكريم اهبط واطرد هؤلاء العار من مكان كن او كن اجل  
 الوجاه والاضمار تقول اجب يا شرا حيل بارك فيك بحق حميشا لقيح ياه يموه اهيا بمحشط لعياه نوره  
 الانوار ومنور الابصار اجب بارك فيك وعليك وبهذا الحرف تفتح اي كتر اردت بالاستخدام حرف  
 النون اعلم ان حرف النون حرف نوراني ظلياني بارد يابس اذا كتب ١٣ مرة على مرآة وكتب معه الله  
 نور السموات والارض الاية وارسلت به ارواحانية اي كوكب اجابتك الروحانية واذا كتب على  
 فخر خاتم والقمر فيه وكتب معه الاضمار وتوجه الى كنز او محل متمو فان الروحانية تهابه ولا تخالفه  
 ابدا واذا كتب ووضع على صاحب القولي ووجع الجوف فان الله تعالى يعافيه ويشفيه واذا كتب  
 والقمر فيه على لوح من رصاص مع اسم الملك والقيته في النهر اجتمع اليك السمك من كل جانب ايضا  
 الجصيد البرتاتيه الغزلان والارانب ويكتب اضمار الحرف ويوضع في مكان فان الارواح تجتمع عليه واذا  
 كتب مع كل اسم اوله نون فان ذا كره تفتح له ابواب الرزق واذا كتب على حجره مرة والاضمار وتقول اجب  
 ايها الخادم لهذا الحرف واحفظ هذا المال فان الله تعالى يحفظه ولا يقدر احد ياخذ منه شيئا وكثيرا  
 ما تستعمله اليونان في كنوزهم ويتولد من هذا الحرف مانع شدة واذا اردت الدخول الى مكان فيه مال  
 فاكتب الحرف على الحجر والقيته في المال وخذ مرادك وانت تتلوا الدعوة يحصل المطلوب واذا استخدمت  
 الحرف والمالك فانك لا تحتاج الى هذه الاعمال والعاقلة تكفيه الاشارة وكذا لك في تغوير المياه  
 فانظر الى نزول الحرف في هذه المنزلة وارسم الحرف على لوح من رصاص او حجر او شقفة واكتب الاضمار حول  
 الحرف واقرا الدعوة والقي اللوح في المافانه ينور واذا كتب على تراب ووضع في رقبة الديك بشرط  
 اذ امشي انزل التراب ووقع في المكان فان العمار تهرب واذا اردت ان لا يفسد عليك كنز او سكا  
 فاكتب الحرف والدعوة والاضمار على باب المكان فانه لا يفسد واذا كتب في لوح من رصاص قيدا لكف  
 ووضع في منسل الرمل فانه يجرد باذن الله تعالى وله خلوة جليلة تعطى صاحبها امرا جليلا لا يطلع عليه

الامر شاهد واذ احضر الخادم تجدد نوره كالشمس يعاهدك على ما تريد وقد نلت الشرف الاعلى والتلاوة لهذا  
الدعوة ٥٠ وكذا لك الاضمار فانه يحضر اسمه صفياريل وان اباط عليك فاطلبه من حرف النون فانه ياتي اليك و

حرفه فيما تريد وهذه صورة الحرف كما تري  
بسم الله الرحمن الرحيم نور اللهم قلبي وشعري  
بنور معرفتك الذي نورته به اهل طاعتك  
النور يا هادي يا نور يا نور كل شيء وهذا

١١٧	١٣٢	٢٢٧	٢٣٤
٤٢٨	٤٢٣	٤١٨	٤٢١
٤٢١	٤٢٥	٤٣٤	٤١٩
٤٣٢	٤٣٠	٤٢١	٢٢٦

هادي يا نور كل النور اسالك ان تنورني بالانوار يا من يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء اسالك ان ترسل لي حرف  
النون يا تبتني في خلوتي هذه حتى انال منه ما ربي اجب بتلا لالنوار الحجب نور الخالق هيا يا نون بالذي لا عظم

من نوره نور اجب الداعي اكرام بنون والقلم وما يسطرون وبالنار والنور والظل والحرور والسماء والمرور وبمستقر  
الارواح بموليا غوليان بيان بنوريان بشران ٢ عليون طلون قهريون سميان شان ديان يوم الدين بالف

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك صفياريل بحق سلسله شلشا شمع  
سودج مردخ مهبش فجم ياه يموم نوالانوار اجب وتوكل العجل الوحا الساعة بارك الله فيك وعليك و

البحور ترجس وفي طرد اللوانع نوره حرف السمين وهو حرف يا بس في الدرجة الرابعة على الجملة و  
في التفصيل فيه حارة واذا كتب مع الاضمار وحمله صاحب الصداق الكاين من الشقيقة والواجع بري لوقته

واذا كتب مع الاسماء التي اولها سمين في بطاقة تحرير وكتب معها يس والقرآن الحكيم وحملها نال الجبه والقبول  
وعقد اللسان واذا كتب على بيضة وسالقت واكتمها النفس اسم الله عليها الوضع واذا كتب في نار عجي برهم

وعسل به الجراحات والطلوع والدمامل فانها تنشف واذا كتب عدده وحمله ايضا صاحب القروح  
فانها تنشف واستجدل منه ان تدخل الخلوة بشر وطبها وتتلوا القسم ٩٠ مرة فانه يهبط ونوره كال

شمس ويقضي حاجتك وما تريد وتكون الصورة مكتوبة في الخلوة وخادمه طم قبايل فانه يحضر و  
حرفه فيما تريد وهذه صورته كما تري

١٣٥	١٣٤	٧٩
١٢٢	١٢٠	١١٨
١٢١	١١٤	١٢٣

الله الرحمن الرحيم سلام علينا وعلى عباد الله  
يا ديان يوم الدين اسالك اللهم بحق

اجلها واشرفها واكملها واعزها وانشاها واسالك بسر اسمائك العظام يا حليم يا مولاي تحن علي  
بلطفك والطف بي عند نزول الشدايد وارقي زافة المحب المحبوب يا رؤف يا رحيم يا مصر

تصور لي يا حرف السمين حتى اشاهدك عيانا واقض حاجتي فيما ينفعني من امري الوحا العجل يا  
حرف السمين بصير القلم في اللوح المحفوظ اخرج وترايا لي بحق صاصر صوص صبور بما يتوصل من

الواحد الصمد ان ربك لبا لمصاد يا الله يا صمد اجب بحق سليمان بن داود بالف لا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم انك متى اشرت الى الخادم بامر من الامور فعله في الحال وعليك بتقوى الله والطهارة

رة الكاملة والنجور صمغ والاضمار تقول اجب ايها الملك بحق سلطيع ٢ علط ياه علطيم صوح  
صمير دنج صدياه يموم اهيا شرا هيا اذوناى اصبات ال شداى اجب توكل بكذا حرف العين و

هو حرف بارد رطب وبه امداد العين بنظرها الى النور واذا كتب عدده وودعه كل اسم اوله عين



في بطاقة والقر في المنزلة فان حاملها ينال المحبة والطاعة عند المخلوقات واذا حمل هذه البطاقة بليد  
الفهم فان الله تعالى يفتح عليه بالفهم ويكتب هذا الحرف لمنع ضيق النفس ويكتب معها قوله تعالى عالم الغيب  
في انا ويوضع فيه قليل من العسل ثم يذاب ويسقى فان الله تعالى يعافيه من ذلك واذا كتب يوم  
الجمعة ومعه الاضمار في حريرة بيضا ووضعت تحت قص خاتم فان حاملها ينال المحبة والقبول عند الناس  
واذا كتب عدده والاضمار معكوسا في خرقة جريز زرقاوتجرب وكنح وتتلو عليها الاضمار وتدفن  
في المكان الذي تريد تعطيله يحصل ذلك واذا كتب في رصاص يور السبت كان له تاثير اعظم في  
جميع الاشياء وله خلوة جلييلة بشرط الرياضة ويكون معك الحرف في راسك وتجرب عزروت وعود



٢٢١٤	٢٢٧	٢٣٣	١٢٨٠
٢٣١	٢٣٨	١٢٣	٢٢٨
٢١٩	٢٢٤	٢٤٥	١٢٢
٢٢٦	٢٢١	٢٢٠	١٣٢

فان الخادم يحضر ويقضي حاجتك وهذه صورته كما تري  
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم علمني اللهم علما  
علمته لاوليائك والهمه لي في قلبي انفعني به كما نفعت به  
الخواص من خلقك فيك المستعان وعليك التكلان اللهم

الطف بي بلطفك

الحفي اسعني على علم واستخرجتها لاهل طاعتك وعافني من هذه الذلة وتعطف بي وعطف على قلوب  
المخلوقات يا عطوف يا رؤف يا ودود سمعني عبدك خادم حرف العين وثبت قلبي لمخاطبته وارسله  
ليعلمني علم اوليائك وابنيائك الكرام علم نبياحين الرجا يا عين بتليع وعقد وع وعقوع اعلم لي ما  
احب وافعل لي ما امرتك بحق السر العميق عسوع وبحق الايات البينات احب يا خادم الحرف هذا  
بارك الله فيك وعليك واقسم عليك ايها العون المبارك بسر عظمة الله واياته واسمايه وبحق من  
له العزة والجبروت وله الاسماء الحسنى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسیه لا يتحرك الوهاب  
الله الوهاب بحق من يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الله لا اله الا هو رب العرش العظيم  
والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول احب يا شراهيل بارك فيك وعليك بحق عظم  
عندني اريد سيع ياه يموه على طوز نادى انا الله ايل ٢ هلمها احب وتوكل الوحا العجل واعلم  
ان خادم هذا الحرف اذا حضر الطالب قصف حاجته وما يريد خصوصا من علم الصناعة الالهية حرف  
الفاء وهو حرف حار رطب من التفصيل وفي الجملة هو حرف بين الحاريتين ومن خواصه المفاج  
يكتب هذا الحرف عدده والقر في الحرف ويجلي باربعة عشر هذا اول كل دهن حرف من هو الحرف و  
هي رب ق ج ن ق س الح و ترج ويدهن به صاحب الفالج ويكره ان يعافيه الله تعالى ومن خواصه  
ان تعطل لسانه من الاطفال تكتبه والقر فيه عدده والاضمار ثم يحمله الولد فانه ينطق باذن الله تعالى  
واذا كتب في جلد يربوع ووضع في مكان او برج فان الحمام يجمع اليه وهذا الحرف له اعمال كثيرة  
في الحال مثل طفي النار وطرده العمار فاعلم ذلك وله خلوة جلييلة فاذا اردت الدخول اليها فتوكل  
على الله تعالى واكتب الحرف والدعوة والاضمار مرات وادخل الخلوة فان الخادم اذا حضر لك امدك يا  
مور عظمة لا تدخل تحت حصر ولا ينغي في كل حرف ان تظهر لاسر بل اذا منمت فالزم السر واذا وضع  
في باب كنز او مكان فيه دار و امرته بابطالها فانه يبطلها وكذا لك في ايقادها واذا كتب والقر فيه في  
شقة والاضمار وكتبه بابطال النار ابطلها وهذه صورته





فإن الله تعالى ييسر له الرزق من حيث لا يندري وإذا كتب القبر فيه على ورق الزيتون وغلاذ لك في الزيتون ودهن به من كان بالفالج مرارعا فاه الله تعالى وإذا كتب عنه وعلق على من به النوازل من رأسه عوفي من ذلك وإذا أردت التوقيف فقل يا قاف وفق واتل الدعوة والاضمار مرات واشتري ما تريد فإنه يقف مكانه إلى أن يموت وأعلم أن هذا الحرف فيه قوة الاقلاية ذلك أن يجعل الحلو مرًا وعكسه و هو على الحارة حرف قهري وإذا سلطته على شيء فعله وإذا استخذه منه فملت به كما تريد وتلاوة الدعوة مع الاضمار دبر كل صلاة مائة مرة وارسم صورة الحرف وضعها في رأسك وأطلبه فإنه يحضر له نور كالشمس

يشرق على الكون يراه السالك في خلوته ويكون جلوسه على القبلة وهذه صورته

٢٠٧	٥٠	١٠٣	٤
١٠٣	١٥١	٤١٥	١٠٣
١٠٣	١٥١	٤١٥	١٠٣
١٠٣	١٥١	٤١٥	١٠٣

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قد رتبك اللهم قاهرة لأعدائك وقوتك وهيبتك قائمة إلى أوليائك أسالك اللهم أن تقبلني على شاطئ قربك والقرب إليك يا الله

قلبي قلق حتى يلاق ما ثور بهجة ويستقر بقاء قد رتبك وأمل بقوتك يا قوي قويني بقدرتك وقوتك القوية حتى تغرب إلى من لا يغرب برضاك ورفعك يا مقصود فترت إليك الكاف وتقلقت القاف حتى لا يستقر به أحب يا قاف واسرع لي بالإجابة قبل نزول القضاء والقران المجيد قليو بال قليل من غير قنوط بالإجابة أحب وتوكل بكذابا من القهار والقاهر المقهر بالقهر ثققل يا قاف قف عن السكون واسكن من الو قوف حتى تقضي حاجتي وشغلي تعقيف وسعوقه هرشق شقاق هيا بالملك والملكوت وبنفحة اسرافيل وتبضنة عزرائيل وصيحة جبرائيل وقبض الأرواح لعزرائيل لا مقرب يا قاف حتى تقضي حاجتي ويخدمني بكرة الله ليقتضي الله أمرًا كان مفعولا سبحانه يحكم ما يريد وانت بنور الله مستقر لولا ما قلت قف قليلا حتى تري منهم قدرتي القوة الله الحي القيوم القوي أحب السلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبحر قشر محلب والاضمار تقول أحب بحق عطاك عطلق من فيض عجل يا هيموه قهريوه أحب وأفضل كذا وكذا حرف الراء وهو حرف البارد في الدرجة الخامسة ومن خواصه لتسليط الصداق إذا كتب عدد مراته في جلد بعل برزون واسم من تريد وأمه ووضعت تحت عود الدقاق وتلوت عليه الاضمار فإن الممول له يحصل له الصداق في الوقت وانت مستقبل القبلة وتتلوا اسمه الرحيم وتحملة فان الله تعالى ييسر له الرزق من حيث لا يحتسب وإذا كتب والقبر فيه في قطعه من رصاص حملتها شهدت سر عظيم وأعلم أن هذا الحرف نافع في نمو الشجر وأقلايتها في الحين بعد الاستخدام وإذا كت ووضعت في الحجر الذي يصب فيه الماء السقي الأشجار فإنها تنمو وتعمل بصورة الاستخدام أن تدخل الخلوة بشرطها وتتلو الدعوة فإنه يحضر صدق مشقوق وإذا استخذه منه ورأيت المصروع واشتريه إليه فإنه يفيق ويبري وخارمه دهر قيايل فاذا حضر لك فعاهده وصره فيما تريد وهذه صورته كما تري

الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب أسالك مددا بها قواي الجزئية والكلية حتى أقهر نفس كل جبار في حتى تصير نفسي نفيسة فتقضي عليها دقايقها انقبا في الكون ذرو روح الأرواح أخذتها بظهورهم كقولك يا عزير تسخرني خادم حرف الراوسر خاصيته حتى أقضي بها شغلي وأمري وأمر ديني يا الله يا قوي يا ذا القوة والبطش الشديد يا هادي يا نور يا حي يا قيوم

وهذه صفة

٧٧	٨٠	٨٥	٧٧
٨٤	٧١	٧٤	٨١
٧٢	٨٧	٧٨	٧٥
٧٩	٧٤	٧٣	٨٤

روحانياتهما تقوي الكليات والجزئية

[illegible]

1.9	1.2	1.5	1.3
1.4	1.2	1.1	1.3
1.6	1.9	1.1	1.5
1.1	1.4	1.5	1.1

وزيادة العقل والعمل الشمولى هياشين سيام بسايمين شهر يا بحق سما عجل لي بسر الملك العظيم يحفظ الروح  
وبرب عيسى وموسى وذى الكفل وايوب محمد مصطفى صلى الله عليه وسلم شف شف شف سعسف اجب يا شين  
برب العالمين وبالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار تقول عد خص اطمحيا ساجب وافعل كذا  
وكذا حرف التاء اعلم ان حرف التاء يادري بس طبعه طبع الموت وهو الف متسطح كالبار من خواصه  
اذا كان انسان يرى خيالات فاسدة ويحتمل فليكتب هذا الحرف عدة مع الاضمار وقوله تعالى تبارك الذي  
بيده الملك ويحملها فانه يا من ذلك واذا كتب على قطعة من الاسرب مع اسم من تريد نقله من مكانه والقيتها  
فيه الا عجل الله له الرحيل منه واذا رسم على صورته على قشر سلحفا وشرب من عليها صاحب المعدة راي ما يسره  
من ذلك وهو الذي يحصل له الاسهال ويكتب لعقد الاسنة والخرس في يد فن تحت العتبة او يبقى فانه  
كلما اراد ان يتكلم يمسك على قلبه وله خلوة جليلة ومدتها ثمانية وعشرون يوما فان الخادم يحضر واسمه و  
نوبايل ونوره كالشمس في عاهدك ويقضى حاجتك وتلك الاضمار والدعوة والبحور جاوي ومصطكى وهذه

١٠٣	١٠٥	٢١٠	٩٥	صورتہ
٢٠٩	٩٧	١٠١	١٠١	یاتواہ
٩١١	٢١٢	١٠٣	١٠٠	الارضین
١٠٤	٩٩	٩٨	٣١	الارضین

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم توسلت اليك  
يا سيد السادات يا محي العظام الرفات يا باعث الاموات يا باسط  
ورافع السموات يا كاشف الكربات يا محمد صلى الله عليه وسلم المجتبى  
يا شفاعة العظمى ان تسفر لي خادم هذا الحرف يفضي حاجتي انك

على كل شيء قدير اجب ايها الخادم لهذا الحرف بارك الله فيك وعليك يا ثواب هيا سيعلون ٢ مريموت سبحانك لا اله الا انت ما اعظم شأنك ولهموب سبحانك ومن التجي اليك كفى ومن استعان بك نجاه اللهم اقض حاجتي بالف لحوك ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك مر عيايل بحق سوهيل اصقيل طوسم طاهيموه ثواب العجل الوها هيا بارك الله فيك وعليك امين حرف لثاء وهو حرف باردياس نافع لجميع الحميات فاذا كتب مع الاضمار على قطعة من فضة وحملها صاحب الحما او محارها وشر بها فان الله تعالى يدفع عنه سر الحميات ويتصرف فيما يتصرف فيه حرف الالف واذا كتبه في كفك وتلوت عليه الدعوة والاضمار وضربت به صدر من شئت فانه يهيم اليك



وهو يؤثر في القلوب تأثيرا عظيما واذا كتبت مع اسم من تريد وتلوت عليه الاضمار فانه يعطف عليك وهو عطف  
للملك وارباب الدوله واذا استخدمته فانه يحضر ويقضي حاجتك وهذه صورته

١٧٧	١٨٠	١٨٥	١٠٧
١٨٤	١٧١	١٧٤	١٨١
١٧٢	١٧٧	١٧٨	١٧٥
١٧٩	١٧٣	١٧٣	١٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم  
تبت قد رتلك اللهم وجودك في قدمي القدم من غير كيف ولا تشبيه خلقت النطفه والعلقه  
والمضغه وكسوت العظام لحما واجريت الطبع في النفس فجعلت النفس متقادة الى ما انجذبت اليه بانتخاب الامر و  
الايثار ثلاث شمال تنورت نار مهجتي بسراط طبع التبشير في القلب حب الامر يا خادم حرف التاجق فالق الحب والنوى  
وفالق الاصباح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسيبا انا ذلك تقدير العزيز العليم والاضمار تقول اجب يا خادم  
حليما يلحق لي اكيد ليلدوس طعت انما امره اذا اراد شيئا الى اخرها وان اردت استخدامه فادخل الخلوه واطلبه  
فانه يحضر ويقضي حاجتك حرف الخاء وهو حرف ماى على الجملة والتفصيل بارديا بس من خواصه اذا كتبت على  
شقة نية مع الاضمار معكوسا وجللتها في ما سارب ودفنتها في مكان قوم مجتمعين على المعاصي فانهم يتفقدوا باذن  
الله تعالى واذا كتبت في لوح من رصاص ودفن في مكان تعطل عنه البيع واذا كتبت على اصابعك وتلوت عليه الاضمار  
وقلت يا فلان خف وافتح كفك فانه يخافك باذن الله تعالى وهذه صفته

١٨٤	١٩٠	١٩٥	١٨٠
١٩٤	١٨١	١٨٤	١٩١
١٨٢	١٩٧	١٨٨	١٨٥
١٨٩	١٨٤	١٨٣	١٩٤

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم خلصني اللهم من هموم الدنيا  
الدنية وخذ بناصيتي الخ خيرات يا خفي انت الخفي يا عالم الخفي الامر هو عالم  
به اسالك يا خبير يا في الضمائر انلني السعادة وولني الارشاد في امر يا خبير  
اسالك ان تكسني غرا الشهد به على سرائح حاجتي اقضي حاجتي يا خبير هيا العجل عجل يا خبا بالخاتم الخلو في حيوم  
اسالك ان تمد في بخادم حرف الخاء وخبير من خلقك يا من يعلم السر واخفه الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وبالف  
لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب بحق عوطيال عيوط الاكسر كشخ جج ياه يمويه الوحا العجل  
الساعة وهذا الحرف العظيم له تأثير لكل ما تريد حرف الدال وهو عذب لمن استطعه وعذاب لمن اردته وهو حرف  
حار يرب فيه حرارة وبرودة فاذا اردت تيسيرا فاكتب الحرف على خرقة من حرير ابيض مع اسم المطلوب امه والقمر في  
الحرف ثم تشعل في سراج جديد باسم المطلوب وتلوا الاضمار فانه يحضر واذا اردت تخييل عقل انسان فاكتب الحرف  
والاضمار معكوسا على صورة من تريد والقيه في داره فانه يتخيّل ذلك ويفسد عقله فانق الله ربك ومن  
خواصه لاطفا الغضب دفع العطش وقلة التعب يكتب عجل وان اردت استخدامه فادخل الخلوه وتلوا الدعوه دبر  
كل صلاة مائة مرة فان الخادم يحضر ونوره مثل نور حرف الالف فخذ عليه العهد وصفه فيما تريد ومهما اردت فعلته  
بهذا الحرف وهذه صورته

١٨٣	١٨٥	١٨٩	١٧٥
١٨٨	١٧٤	١٨١	١٨٩
١٧٧	١٩١	١٨٣	١٨٠
١٨٤	١٥٩	١٧٨	١٩٠

وهذه الدعوة تقول  
يارب تذلت بين يديك تذ  
باسمايك تاذ الاياك في سري  
هذه الاسماء هو هي هيا يمويه ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب يا الملك دعي ايل عجل  
يا عالم من علم يصيب شريط الوحا العجل الساعة والخبور ذري ابيض وجاوى حرف الصاد وهو حرف

بسم الله الرحمن الرحيم لذني الله مبتلاقي اسماءك  
للعبيد المفتقرين بالحاجات اليك وتلذذت  
وجهرى اللهم سخر لي خادم هذا الحرف بحق











عندك فكل من أكتل بذلك الدم فإنه يرى المكان الذي فيه الكثر والخفية عيانا بيانا يقطعه ويرى الأرواح  
الروحانية السفلية وإذا كتب على ثلاث شقق صيبت وكتب اضمادات الأربعة أحرف الأول معلق في عنق الديك  
فإنه يمشي إلى تلك الحجة أو الكثر وتكتب للحبة والقبول وعقد اللسان والعطف والقهر إلى كل ما يحصل بيالك  
فتكتب الحروف النارية إلى الأعمال الدليقة بالشئ إلى النهاية وجلب الغايب الحروف الهوائية وإلى أعمال التزيف  
والبرج والهباج وشبهه الحروف الترابية وإلى الطرم والعكس الحروف المائية سقيا ورشا فاعلم ذلك وحققه و  
تكتب الاضمادات للخير مستقيما والعكس طردا وإذا اردت شفا من ربح فأنظر في ذلك الداوخذ أو حرف مع اضمادة  
وعالجته كما يحصل المطلوب صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الفصل التاسع والثلاثون في شرح  
اسماء الله الحسنى كما وردت بالأصاح والتفصيلات اعلم وفقني الله وإياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه والوقوف  
على مكفون آثاره إن اسماء الله تعالى ليس لها حصر بل أعظمها التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقد ذكرنا بعض  
خواصها فيما تقدم إجمالاً والآن نذكرها تفصيلاً فأول ما ينبغي لك كيفية التفرغ بها وقد اختلف العلماء في ذلك  
ولم يذكر اختلافهم بل يذكر أجمع الأقوال واعلم أن الشخص الذي يريد تلاوة اسماء الله تعالى بطريق التفرغ مثل تلاوة  
اسم لقضاء حاجة وما يطلبه من أنوار الدنيا ذلك بجمد التلاوة وذلك بشروط تاتي وأما الأعمال الصالحة فلا  
بد من استاذ كامل يدخله الخلوة بشروطها وتأخذ عنه الاسماء وليس بمجرد النظر إلى كتابنا هذا يفعل بما فيه  
ويستفيد بل لا بد من استخدام روحانية تلك الاسماء في الخلوة والريضة بالشروط الآتية لذلك الطالب  
فأول ما يجب على التالى لاسماء الله تعالى بطريق نتائج قضا الحاجات اربعة اقسام القسم الاول ان تنظر إلى  
تلك الحاجة وما يناسبها من اسماء الله الحسنى مثاله للحبة التي هي اصل كل شئ في العالم وتسخير القلوب  
وقضا الحاجات وهو على وجهين الاول ان تنظر إلى طلبك مثل الله فأتوا اسمه تعالى الودود وما يناسبه من  
امثاله وذلك بطريق الرياضة والتلاوة عدد الاسم ببر كل صلاة وأما تسخير القلوب فأتوا اسمه العارف  
وما يشبهه على عدد الحروف الاسميه مع الرياضة وأما الأعمال التسلية مثل الحمى والضارب ووجع المفاصل  
والامراض المختلفة على أي شخص كان فيترى وتتلوا اسماء الدليقة لذلك مثل المتقم والقابض وذو البطش  
الشديد مع الرياضة وتلاوة الاسم عدده وقس على ذلك والقسم الثاني تلاوة الاسم عدده المطلوب تصرفه  
فيما تريد مع الرياضة على ما يناسب ذلك من الاسماء كما بيناه والقسم الثالث ان تدخل الخلوة وتجمع  
خاطرک وهمتك وتوجه إلى العمل بكييتك على قدر بسط الاسم واضربه في نفسه بأعظم الأعداء فإنه  
لا يقيم العدد الا والحاجة قد قضيت والقسم الرابع وهو ان تحسب اسمك واسم مطلوبك وانظر اسماء يوافق اسمك  
واسمها واسم الحاجة واستعمله ووجه الرابع وهو ان تنظر إلى ذلك الشخص فان كان من ارباب الحرف  
فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من اهل الصناعة فاعطه الاسم المناسب له  
مثل الغني وقس على ذلك في جميع أعمالك كلها وأما بطريق الاسماء فعملها في الحيوانات وهو طريق  
خاصة أهل الله تعالى مثل التوصل إلى درجة الكشف ومعرفة ما في الملكوت والتعلق بهذا الأمر والتحقيق به والكشف  
على ما لذلك الاسم من العوالم وتنال درجة الصديقين والاولياء والصالحين وتأت إليه العوالم العالوية  
وتخضع له العوالم كلها من الانس والجن وهذه نتيجة الأعمال بها وكشف اسرارها وشهود انوارها  
وعند ذلك تصفحت انوارهم وتعاظمت افكارهم وعظم في الملكوت الاطلي قال تعالى والله الاسماء الحسنى

فادعوه بها الآية وقال صلى الله عليه وسلم الاسماجب بين العبد وربيه واطوار الرحمة الثابتة والمنتهى للاخوة  
ويجد السالك مقامات من الاسماء يوتقى حقيقتها ولولا لاجب اسمائه لاحرقته سمات وجهه ما انتهى اليه بصره  
من خلقه وان حقايق الاسماء من حيث لا يعلمها الا الله تعالى وقال صلى الله عليه وسلم ان الله تسعة وتسعين  
اسما من احصاها دخل الجنة واعلم ان سر الاحصاء هي الامانة ونتيجة معني الاحصاء هو سكون الكشف عن حقايق  
الاسماء والامانة من حيث المعرفة هي للاسماء كما ان الايمان من نسبة العلم وهو مدد تبيينه روي ان الامانة  
هي معرفة الاسرار كما روي عنه صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم الامانة نزلت في صدر قلوب الرجال وكانت الامانة قد جعلت في صلب الانسان كما ان المعرفة  
جعلت عليها العقول في العهد الاولي وهو خطاب الست بربكم قالوا لى الثالثة اخذ الميثاق على النفوس  
الرابعة اخذ الميثاق الاختياري في التركيب الخامسة ظهور الاحكام في البروز من الاجابة في الدار  
يظهر في التوحيد السادسة في السماع الاول مع دوام اتصاله والاشارة في اخذ العهد في عالم الذن  
وهو ظهور العلم الامتنان الى القبضين كما قيل حقيقة العلم الابتداء اشارة الاهتداء حقيقة الجملة بما او  
دع الله تعالى فيها من السعادة والشقاوة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كل ميسر لما خلق له واخذ العهد  
على النفوس ظهور الحكم بسلطان القدرة وظهور الحكم بسلطان القدر وهو جمع الخواص وتسليم القلب  
والاختيار في التركيب ظهور الالاتلاف وظهور الاحكام وهو امتثال الامر بظهور الرسل بما جاوا به  
عليهم الصلاة والسلام وحقيقة ثبات الامر امتثال حكم الخلافة بالمندوبات جميعها فصل اعلم ان كيفية  
الخلوة لهذه الاسماء في الشروط خلوة واحد وقد ذكرناها في كتابنا المسمى بتمت الغايات في اسرار الربا  
ضات فذكر هنا ما فيه باختر عبارة فاذا اردت استعمال هذه الاسماء واسم منها فابتدي بالصبر  
والرياضة وتلاوة هذه الدعاء بعد ذلك وهو هذا تقول الهى اسالك نور ابيض صيفتى ومخز لا  
ويقبل عثاقي ويصلح ظاهري ويجمع شملى ويقدر سري ويسر همري و هبني معرفة ما افوق به على  
ابنا جفسي انك منور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار ما من عبد لازم على  
تلاوة هذا الذكر لا رزقه الله تعالى الهيبة في القلوب وانسلخ عن الخواطر النفسية وظهر الله تعالى  
على كشف احوال الاسماء واياك ان تصرف بمرح حتى تتم الدعوة والطلب وان بصرك مقيد بالاشخاص  
الروحانية جميعها ولا تقرب الثوم ولا البصل ولا تمام الا قليلا بل ليقظة دايما مستحضر القلب في الاوقات  
جميعها واكلك خبز الشعير لانه بارد يابس يطفي الحرارة ولذلك وصف للخلوة واكثر من الاستغفار وقت  
السحر وساعات الليل والنهار والذكر بالاسماء وقراءة يس وتبارك وافرش الخلوة فرش الطيف والاشارة  
الا وانت جالس وعليك بتلاوة القرآن والاسم الشريف فانك اذا تلوته رايت منه امورا غريبة وعليك  
بكماتان السرو هذه الخلوة لا يقربك فيها احد من الجن والانس بل يهرى بواضدك ولا يقربوك احد  
واكثر من ذكر الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر والحواء لا قوة  
الا بالله العلي العظيم واكثر من تلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين واحرص على كل لحال فانه اكبر  
المشروط عند القوم واياك مما فيه شبهة واجتنب كل روح وما خرج منها ما استطعت وما كل الرطوب  
بات وعليك بالصلوات في اوقاتها وملازمة الجماعة فانك اذا استخدت الروحاني ياتيك في



النوم واليقظة بحسب استعدادك وبعض الروحانية يأتي نور محض وبعضهم يأتي مثل البرق الخاطف وبعضهم يأتي كنور المראה وبعضهم يتشكل مثل ذلك النور وتري صوراً كالطير الأخضر وجوهم كوجوه الأديين وهم يختلفون باختلاف اللغات فتحقق ذلك وتدبره وقد اوضحنا لك امور الخلوة ولا احدياح بمثله فاذا عرفت هذه المراتب وكشف الله عن عين قلبك كشف لك عن حقايق الاشياء ورايت الاشياء على ما هي عليه وحصل لك الكشف لانه اذ في رتبة الولي ان يكشف له من العرش الى العرش فهذه صفة الرياضات جميعها من طريق اهل الخلوة واما التصريف بالاسماء يأتي بحسب مراتب ذلك الاسم وماله من الترتيل فاعلم ذلك وحققه واعلم ان كل اسم له مربع ومثلث وخمسة وكل منهم له خواص تأتي من شروط هذه المعنى اذ اردت التصريف بذلك الاسم فتكون قد كتبه في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص من المعادن الطيبة وكل اسم يأتي مربعه في محله واذا عرضت للشخص حاجه فليأتني بمربع الاسم ويكتب حاجته ويوكل الروحاني صاحب الاسم ويتلو العدد كما بينا فانه يكون ذلك وقد ذكرت ما لكل اسم من المراتب وماله من العدد والمضرب في نفسه وماله من الايام والكواكب والمنازل والبروج والدعوات والجنود والتضاريف واسأل الله تعالى ان ينفع بك في هذا كل عالم فاضل تقى عارف بالاصول والله الموافق.....

**فصل في تفصيل اسم الله بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان هذا الاسم هو اسم الله الاعظم باتفاق جمهور العلماء المتقدمين والمتأخرين وان حقيقة الذكر هو التسيج باسمائه المحسنة اقول ومن اراد تنزيه اوصافه ليكون مظهره لتقديس اوصاف سيده وباريه فليجرد عن قلبه لذات المجازات والثاني بالكرامات وعدم التفرقة في الدرجات بحقيقة الفناء في التوحيد والتقديس والتسيج على السر الذي اراده والحكم الذي قدره وبين كمال الطهارة الذاتية عن الاوصاف الدنية بثبوت المحل عند هجوم المقادير ومسكن الجيلة عند الصدمة الاولى وتبقى مستغرقة عند الحقيقة فلذلك عتق رتبة في الازل ودرج في السابقين الاول قال تعالى انك في النهار سبحا طويلا اي مجيبا وذها بار في معنى التسيج برب الاسم في كل نفس من الانفاس وفي معنى اسمه اخلف العلماء هل هو مشتق ام لا فمنهم من قال انه مشتق منها ومن اجل دلائل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسماء تشقه القرب اشتقاكا لهذا الاسم لم يرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعده اسم جعل لهذا الاسم على صفة فضلا وصفته صفة لغيره وقد ورد في بعض الآثار انهم كانوا يكتبون في صحفهم يا سمك اللهم ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ما عرف الله الا الله واعطى الخليفة الاسماء مجيبا بها قال تعالى فسبح باسم ربك العظيم واقول والله ما عرف الله الا الله في السنين والدارين واليومين وحقيقة هذا الاسم الشريف انه للخلق لا للتعليق ومنهم من قال انه مشتق من التواله وهو الفزع ومنهم من قال اله ولا اله من قوله اليه يفرغ اليه في الخواج فمن ذلك حروف الاسم الاعظم خمسة احرف ال ه خ ق ان سا كنان وهما الالف واللام الاولى وكتبت حركة الالف بالهمزة وهي اصل الالف ضرورة النطق اذ لا يمكن النطق بالسكان بقوله هو الله بسم الله وكذلك ان الالف تحيلت على الحرف فاختدت حقايقها بحقيقة الالف مع ان الحروف لما ظهرت الحروف بتجليها القهري نزلت الحروف بالرجة فكملت ثمانية وعشرين نوعا لذوات الحروف لا لذاتها بل هي في التجلي وهو تجلي القدرة ثم تجلي نيات**

وهو تخصيصها بالتعريف فعرفت بالعلويات بدلالاتها والسفليات فهذا التجلي تجلي ارادة ثم اختص حرفا بسر العناية للقرب  
من حضرته لقربه عند اسباب مشتقة لمن سواه فكان الاسر الاول يقربها من شكله اذا علاها قايم بسر العناية <sup>بشوط</sup>  
بسر التبليغ ثم اختص حرفا حاطيا بقبول السر وجميع الحروف في عين الجميع بعد مرور التفرقة فاجدها وجعلها بسر الصد  
جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى الم نشرح لك صدرك ولما كانت الالف جلست  
ان توصف بالحركة ومن بعدها بالسكون لانقصا لها في الاوليات والنهائيات واليهما انتهت الغايات في الاخرى واست  
والحركة منوطة بالرفع والنصب والخفض والضرب والتعريف وليست مفتقرة للتعريف وبرزت اللام الاولى ساكنة  
من نسبتها بحركة من نسبة ما اتصل اليها من اللام الثانية لتلقى سر سكونها من سر سكون الالف ما في قواها وذلك  
تلقى سر اللام الثانية بسر الحركة اذ هي حقيقة اللام الثانية بسر علاها فتلقاها الهما سر حاطها فيجتمع فيها بسر الحركة  
والسكون ولذلك كانت باطن الباطن فاولها سر بشرح الصدور فالالف اشارة للذات واللام الاولى اشارة  
للعهد الميثاقى بما فيه من سر واسطة الالف ثم اللام الثانية لتحديد النظر بما فيه من سر الالف ثم اللام الثالثة للشا  
الايما في يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم لها التمام الامر يوم النشأة الاخرة  
لجميع الاولين والاخرين فدارت هذه الحكمة الربانية من اربعة عشر حرفا فاولها الالف واخرها الالف وسر  
ذلك ان الالف واللامات اربعة تقرب في ثلاثة تكون اثني عشر وها باثني عشرة حصة المجتمع اربعة عشر حرفا لان اولها  
كاخرها واخرها كا ولها قال صلى الله عليه وسلم هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت  
مجموعة من اربعة عشر وكانت السموات والارض اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قام بسر من هذه  
الاسما بل كل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار اسم الله فبذلك فهم عنه واقرب له بالتوحيد وكل عالم على نوعه  
الذي قام به علم اولم يعلم كما قال تعالى والله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى دلالة  
صفات المعاني القائمة باسماء الصفات والها دلالة اسما الاشارة لبواطن الاسما فهذه اشارة المحققين في التوحيد  
تبيينه اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات هو العقل لتقدمه على من سواه وكل مدرك فيه ثم اللام الاولى وهي  
الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهره دلالة منها النطق والروح صفة الحياة ثم اللام نسبة  
القلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية المتلقية مع اللام الاولى ثم الهما وهي الخامسة وهي  
الذات المعبر عنها بالخلوة وهي العمي ووجه سر الالف كما قال صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق في عمي ثم في هبا وذلك  
سر اللام الاولى وعالم الهبا هو عالم الذر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بلى وذلك سره والله الموفق وقال بعض  
العارفين الالف واللام سر من سر الى سر حقيقة من حقيقة وقال الاخر ما بين الالف واللام سر من السر وبين  
الالف واللام من سر السر وهذا تبيين الاسرار فتدبر تجد حقيقة ربانية ولطيفة ايمانه فهذه اللطيفة تستغفر  
الصادق فيما يدرك بصره او يبصيرته او يسمعه او يمشاهده فيطلب الله ربه به وفيه ومعه دون توهم انيه  
ولامعية فهناك تجده اولا واخرا وظاهرا وباطنا **فصل** لما كانت الهما باطن الاسم الاعظم لتقدمها في  
التوحيد لقوله تعالى هو الله الحي وقد تقدم ان الالف هو اشارة التوحيد الذات والها باطن التوحيد وقد  
جعلت الهما اخر هذا الاسم الاعظم المجتمع بظاهر التوحيد لباطنها فيتصل اول التوحيد باخره ليثبت اليقين لقوله  
تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين وذلك لسر خفي وهو ان الله تعالى جعل الباطن  
مجاها للامات فمنها حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها حرارة الطبع فرحم الله تعالى الباطن باستقوا هذه



الحرارات فاذا قال العارف هو هو اجتمعت الحرارت المحركة وخرجت بنفس النفس الى روح الهوا فتخرج النفس ببرد الهوى وهو هو الاله في الظاهر برده وفي الباطن حر الاله هو سر الالف الزايد الاله جمع بين باطن الهوى و ظاهر الالف في التوحيد ثم الراو من هو يخرج من الشفتين بالاشتام فيجد النفس يخرجها بحرارة وان الراو اخر وهي متوسطة في اخرها متقدمة على ظاهر التوحيد بقوله تعالى هو الله وذلك توحيد بذاته وهي ايضا متقدمة على توحيد الموجودات بتوحيد في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم اينما كنتم واحكام مشيئه هو تقدم الاول في معنى الباطن لقوله تعالى هو الاول والاخر وهو باطن الظاهر و باطن الباطن تقديره وهو الاول وهو الاخر وهو الظاهر والباطن فهو هو والمها حاملة لطيفة الحياة فرجع النفس الثاني الى الصدور فروح الحياة و لطيف استروح الهوا فانهم واعلم ان هو هي هبة حقيقة اليقين الداخل والخارج نطقت بهما ولم تنطق فاذا دخلت النفس نطق باطنك به فيكون بسط السر الهوى النفس الداخل القبض والنفس الخارج الراو في البسيط فالها خارجة بنفس الحيات والراو خارجة باحتراق الحرارات فتطفي الراو التي هي سر الحرارات من الها التي قبله بسر الحياة فتصل الحياة بسر الامداد وهي دايرة الى ان ياتي اجله يعني السيد بحول الله تعالى وقوته وحكمته الى ان يتم حكم القبض البسط فتتلقى بقوله تعالى واليه ترجعون فتدبر ذلك نجد الموجودات جميعا لله تعالى على لطيف الانفاس ولولا ذلك اغشيهم العذاب وذلك معنى قوله تعالى ابتيا طوعا او كرها قالنا يتنا طايعين وظلالهم بالغد والاصال فهذا بسط ما مرزوه اهل التحقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فصل اعلم ان اسم الجلالة هو اسم الله الاعظم وله خلوة جلييلة وتعريف عظيم يعرفه المحققون من اهل الله تعالى وصفة القيام بهذا الاسم اولا الرياضة وهي ٦٢ يوما وانت تذكر الاسم الشريف ببر كل صلاة العدد المذكور ثم تمجد الى خلوة طاهرة وتجاهد نفسك عن شهواتها فذلك الجهاد الاعظم واخلع عنك الاخلاق القبيحة والاعمال الرديئة واجعل قلبك في عالم الملكوت وانت تذكر بقلبك في اول الخلوة وتقول الله ٣ دائما بالقلب واللسان الى ان يغلب عليك حال لا تدري بنفسك حتى تغلوه منك ويفتح لك باب فتتظرنه عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر ارواح الانبيا وعباد الله الصالحين وتاتي اليك الروحانية في هذه الخلوة في النوم وهي الخلوة الاولى وتحصل لك رتبة الذاكرين والشاهد في ذلك قوله تعالى واذكرا اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ومعنى التبتل الانقطاع الى الله تعالى عن كل شئ وتطهير القلب من كل شئ والتبتل بالدعاء ومن خصايص الربوبية العلم بحقايق اسماء الله تعالى ولما كانت لا اله الا الله محمد رسول الله اثني عشر حرفا وكانت حصن الله تعالى كما اخبر لقوله تعالى لا اله الا الله حصني فمن دخله امن من عذابي وقال بعض المحققين لا اله الا الله هكذا بسطها ال ال ال ال ال ال ال ال وهي اثني عشر حرفا عدد البروج الاثني عشر وبركتهما يدور الفلك والكواكب والقمر وكل عمل يكون فيه فهو سريع الاجابة وانها هي التي تدبر ذلك وهي سر الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها الانسان دون انفاس العالم هي الحركة بحكمة اقتضاها الباري للافلاك وهي دايرة كمال الموجودات في النبات والجمادات الحيوانات وهي كمال الفصول الاربعة والاشهر الكاملة اثني عشر شهرا ولما كانت الساعات اثني عشر قيام كل حرف من هو لا بكل شهر ومن سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر البركة وتتجر الحكمة وتقع الهداية وتاتي الرحمة ويغظم النمو ويكثر الخصب وتضاعف الحسنات وهذا على الجملة واما على التفصيل فان الله تعالى جعل من خفي

سأفهمه ورقيق حكمته ما أودعه في تزيين العالم في اليوم الواحد ورتبه على ثني عشر ساعة سر النهار ومنها  
سر الليل ثم أحكم لطيف حكمته فجعل ثلاث ساعات بسر الصيف ثم ثلاث ساعات بسر الخريف ثم ثلاث بسر الشتاء ثم  
ثلاث بسر الربيع وهذا الزمان يدبره وهذه الحروف المستندة للتوحيد التي هي نتيجة لا اله الا الله والقيومية  
لا تنبغي الا للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتضائها وكشف ظواهرها فجعل له  
الليل لوجوده سر ورجوعه لعالم حقيقة بسر الفعل والبعثة والارتقاء لارواح وتضاعف العقول ووقود البشرية  
تحت تلك الظلمة فجعل تدبير الليل ثني عشر ساعة لكل حرف ساعة فاذا قال لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها  
وتمامها محمد رسول الله وهي ثني عشر حرفا وهي تمام داية النهار وقد بكت الحكمت تمام الرحمة قال تعالى ومن  
رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ففهموا ذلك ان من قال لا اله  
الا الله محمد رسول الله باشتراط ما ذكرنا وبيناه فقد اخلص في التوحيد وهذه الكلمة افضل ما قالها النبيون  
وقال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله وقال صلى الله عليه وسلم امرت ان اقاتل  
الناس حتى يقولوا لا اله الا الله واعلم ان الحروف الاربعة وعشرين في مقابلتها اربعة وعشرون عالما وكل  
عالم جميع في الالف وتقدم صورتها في الحروف وان هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي  
ونبته في ذوات العرش كان من شأنهم فيه بالسطرين المكوين بالنور اعني النور الابيض والنور  
الاخضر وهما معبران عن قول لا اله الا الله محمد رسول الله فلك السطران المكوين بالتورين قد استقبلا  
العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية وقد ورد ان العبد اذا قال لا اله الا الله خرج من فيه عمود  
من نور ويصعد الى تحت العرش يسبح الى يوم القيامة وهذا شاهدنا لانها نسبة في الملك وعروجها  
في الملكوت وصعود في الجبروت فلا يعلق ويقف دونها شيء من الحقايق اعني حقايق العالم والجميع  
صادرة عنها قال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه وورد ان من قال لا اله الا الله الف  
مرة كل يوم على طهارة كاملة يسر الله تعالى له اسباب الرزق عند سببه وكذلك من قالها عند نومه الف  
مرة بانت روجه تحت العرش ومن قالها عند قوة الظهيرة مع طلوع الشمس ضعف شيطان نفسه و  
كذلك من قالها عند روية الهلال امن من الاسقام والالام وكذلك من قالها بجمع همة وارسلها الى  
ظالم او جبار اهلكته ومن قالها عند دخول مدينة امن من فتنها ومن قالها بقصد  
التطلع الى مقام الارتقاء حصل له ذلك وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من قال لا اله الا الله غفر له  
وقال صلى الله عليه وسلم من كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله غفر له وقال صلى الله عليه وسلم من  
كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة ومن كان له حاجة مهمة فيلزم الخلوة وشرطها يغلي  
نفسه ويجمع قلبه ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له ويطلب مهما اراد من حوائج الدنيا والاخرة  
فان الله سبحانه يقضي له ما اراد وقال بعضهم من ذكرها هذا العد دفعت اشترى نفسه من الله و  
قال بعض المحققين ان معنى هل جزاء الاحسن الا احسان هي قول لا اله الا الله وان العقل اذا كان مشكورا لم يرفى  
الا ذكرا كلها احسن من قول لا اله الا الله وان القربة ليحسن معرفة لا اله الا الله وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه  
بينما انا جالس عند النبي صلى الله عليه وسلم وقد شخص نحو السماء واذا يجبريل عليه السلام قد اقبل عليه وقال يا محمد  
ان الله تعالى يامرك بالعدل والاحسان وشهادة ان لا اله الا الله فلا سمعته يقولها غرس الايمان في قلبي



وهذا هو العدل وقد سألته عن الاحسان فقال القيام بالعبودية وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه الاحسان  
بالعدل شهادة ان لا اله الا الله فاجتمعت العقول على انها كلمة نفي واثبات وهي لا اله الا الله وقال الله تعالى  
انها كلمة استقامة واستقامتهم قول لا اله الا الله ومقاليد السموات والارض قائمة بقول لا اله الا الله وابواب  
السماء لا تفتح للدعا الا بقول لا اله الا الله ومعناها ان لا اله سواه ولا معبود الاياه ولا تحصل شفاعته الا  
لمن شهد ان لا اله الا الله ولا تقوم الساعة الا على من لا يعرف لا اله الا الله وقال تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله  
وكونوا مع الصادقين اي اهل لا اله الا الله وورد ان جميع ما خلق الله تعالى من الخلق وعلمهم من جميع العلوم  
لا اله الا الله وان علم الاولين والآخرين منطوي في قول لا اله الا الله وان الانبياء كلهم قد جاوا الى اظهر  
كلمة لا اله الا الله وقال بعضهم ما نزلت الكتب على سائر الانبياء الا لبيان لا اله الا الله وقال تعالى لنبيه صلى الله  
عليه وسلم مخاطبا بقوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبيك وقول لا اله الا الله تحتاج الى اربعة اشياء ان  
لم يكن عنده تصديق وتعظيم فهو مبتدع ومن لم يكن عنده حلاوة فهو مرأي ولا تكمل هذه الخصال الا لانبياء  
والاوتياء وافراد المخلوقين من الماء والصلحاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم افضل الذكر لا اله الا الله والدعا  
الحمد لله وان جميع الاعمال تصعد بها للملايكة الا لا اله الا الله فانها تصعد بنفسها وقال تعالى اليه يصعد الكلم  
الطيب ثم قال والعمل الصالح والكلم الطيب هو الله لا اله الا الله وقال بعض المفسرين في معني قوله تعالى  
اذ الشمس كورت واذ النجوم انكدت اي يوم القيامة تجلي كلمة لا اله الا الله على من كانت اخر كلامه وان  
مفتاح الجنة لا اله الا الله واعلم ان جميع الاعمال والطاعات يوم القيامة تتلاشى الا التسبيح وشهادة ان  
لا اله الا الله فانها تقبب حاملها الى النور الخاص حتى تشرق عليه الانوار في المحشر وان العبادات في اخر الزمان  
تصير عادات ولا تقبل الا بقول لا اله الا الله افضل الذكر على الاطلاق لا اله الا الله وكان يونس عليه السلام يذكر  
ها في بطن الحوت قال تعالى فلو لا انه كان من المسلمين للبث في بطنه الى يوم يبعثون وكان ذكره قول  
لا اله الا الله واعلم ان كل طاعة للعبد ترد فيها الملايكة الا كلمة لا اله الا الله فانها تخرج من نفس الشخص كأنها  
نور قائم وتصعد بنفسها ولها رجل بالتسبيح ولو شرعنا في فضلها وثواب ذكرها لاطال علينا المقال فخرج  
عن حد الاطباب اقول من كانت له حاجة عند الله تعالى فليجلس في مكان خالي ثم يبتدي بتلاوة الذكر وهو  
قول لا اله الا الله تسعين الف مرة فانه ما يقوم من مقامه الا وحاجته قضيت فاعلم ذلك فصل ولاسم  
الجلالة تقسيم اخر وهو اذا اتيت باسم الذات ورقمته فانه ينطق باسم الالهية مثال ذلك لو حذفت اللام  
وجمعته نطق باسم اله وان حذفت اللامين نطق باسم اله واذا اسقطت اللام والمها نطق باسم عظيم سر ياني  
وهو ال واذا استنطقنا الالف واللامين ونطق حرف باسمه هو وهو اسم ناطق من اسم الذات وجامع الى  
جميع الاسماء وجميع الاسماء متعلقة به وجميع الاسماء اذا ذكرت لم تنطق بهذا المعنى الا هو اذا فككته نطق  
كما ذكرناه وسبب تسميته الجامع لانه جامع للاسرار فمن ذلك اذا قلت يا رحيم يا رحمن يا الله اعني  
ارحمي يا الله واذا قلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله واذا كنت في ضيق فتقول فرج عني يا الله و  
لذلك نسبتته في جميع الاسماء ما يلفظ الانسان باسم من الاسماء الا وهو متعلق باسم الذات في جميع الاسماء  
وتعلقها منه بهذا المعنى فانهم فصل ومن خواص هذا الاسم الشريف لشفاء الاستقام والامراض  
فليكتب هذا الاسم عدده وهو ٢٦ مرة ويحياه ويشه به الاعاياه الله تعالى ويكتب ايضا هذا الاسم

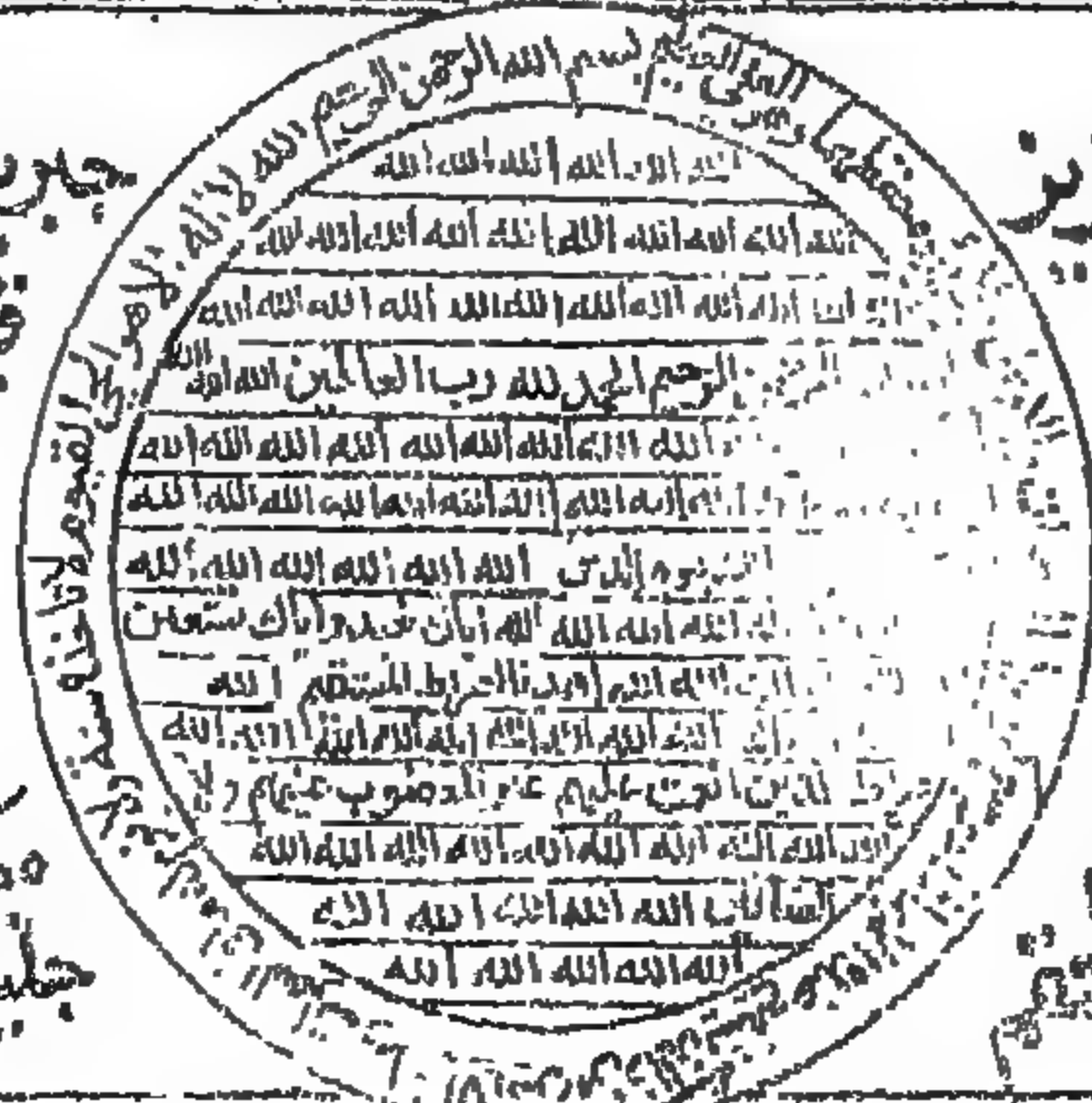
العظيم لجميع المصائبين ويحيى ويشرب وان اردت حبس جني فاكتب حروفه في اصابعه فانه يتحبس وان اردت حرق جني فاكتب اسم الجلالة حروفا في خرقة زرقا واحرق طرفها وشبهه فان اردت حرقه وقتله او نطقه فافعل واذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب يوما لاحد والطالع الحمل ولازم على ذكره عدده فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلايق اجمعين واذا كتب يوما لاثني على فضة بيضا ولازم عليه الشخص فان الله تعالى يرفع قدره ويعلي ذكره وقد قال صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد المؤمن يا الله يقول الله تعالى ليبيك عبيد انا الله فما حاجتك والله اعلم ان الله يعلم كنه عظمة الله تعالى الا هو وهو رب الكل وهو بكل شئ عليم حقيقة لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء ووحداية لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقين وجب ان لا يبلغ كنه وصفه الواصفون ولو كان كذلك لظهر حد ومثال والحد والمثال يودي الى الذهاب والفناء وذلك محال في حق الله تعالى واعلم ان الامام ابو عبد الله الخوارزمي رحمه الله تعالى قال قد هتفت قلبي لمعرفة الاسم الاعظم فسرت في طلبه سبع سنين الى ان اجتمعت بشيخ كبير قد عمي وهو من بلاد الصين واهل الصين خلق لطاف يعرفون علوم الهندسة ويشغلون بالاسماء والرياضات فسألته عنه فقال لي يا بني ان اسماء الله تعالى كلها عظيمة فقلت نعم ياسيدك انما اريد معرفة الاسم الجامع الذي فيه الاربع طبائع فنظرت الى هل اطلمت على الاسماء المخزونة مثل ثاقوفة يلغام ابن باعورا وثاقوفة موسى وبعض الاسماء المسلسلة وهي موصوعة في فصل نوع من السميا فقلت له نعم ياسيدك فقال لي ادن مني فوالله ما قدم على قائم مثلك وقال لي اعلم ان الاسم الاعظم المخزون هو الذي ينطق به كل احد وكان مكتوبا على عصى موسى وكان يدعوه وهو اسم الذات وفيه حرف الاربع طبائع حروف النار ٣ والهوا ٣ وكذلك الماء والتراب فحجملة الحروف ١٢ فاعلم ذلك يا بني وساريتك دائرة هذا الاسم وما خرج معه الاسماء ان الشيخ اخرج صندوقا ففتحها واخرج منه صندوقا ففتحها واخرج منه سبطا مطويا وفتحته فاذا مكتوب فيه بقلم الخيري هذه الدائرة وفيها الاسماء فقلت له ياسيدي اريد منك شرحا فقال لي يا بني انا اخبرك بمعناها وقسمها لخصوص بها الذي يدعوه في ايام الاسبوع فنظرت فيها اشياء كثيرة لم اطلع عليها وكان عبد الله بن حميد قد اخبرني بها وقال لي يا اخي اعلم ان فضل هذا الاسم العظيم على ساير الاسماء كفضل ليله القدر على ساير الليالي قال الخوارزمي رحمه الله تعالى فقبلت يد الشيخ ودعاني وقال لي يا بني ان معرفة الاسماء الحسنة سر مخزون من اسرار الله تعالى لا يعلمه الا اهل الله تعالى والافراد من الرجال ثم انه ناوطني الدائرة فاذا فيها امور عجيبة وهي سر من اسرار الله تعالى المخزونة المكنونة فاعلم قدرها وحفظها عن غير اهلها واكتبتم سرها تنال امرها وهذه صورها

جبريل جي  
قيوم

اسرافيل عزيز  
متكبر

ميكائيل  
جليل جميل

عزرائيل  
شديد





قال في نقلها سألته عن خواصها فقال لي اعلم ان هذه الدائرة خواص عظيمة لا تحصى فمن خواصها الدخول على الملوك  
والسلطان ومن ولي امر من الاحكام تكتب هذه الدائرة بمسك وزعفران وكان في خرقه من حرير ابيض وتجوز تتلو  
عليها الاسماء وتوجه اليه فان الله تعالى يعطيه عليه وسائر الخلوقات بحيث لا ينظر اليه احد الاهابه واحترمه  
ومن جملها على طهارة كاملة التي الله تعالى محبته في قلوب خلقه واذا كتب في رق غزال بما ورد وزعفران  
وتعلق بالوراة وهي تطلق سهل الله عليها الوضع واذا حملها مصروع او مصاب او ضعيف عافاه الله تعالى واذا  
علق على اصحاب الرياح السوداء وية ابراتها واذا كتب في جام زجاج بما ورد وزعفران وعماها وشربها صاحب  
الاسقام والامراض عافاه الله تعالى وتكتب يوم السبت وتخل للحمه والقبول وبرا الاسقام والبركة وجلب  
الزبون وحجاب الصواب تكتب في رق غزال في ساعة سعيدة وكان عيسى عليه السلام يحيي به الموتى  
ولم يزل في الدائرة خلوة عظيمة وهوان يدخلها ويكتب الدائرة ويضعها في صدر المصلي امامك ثم ابتدئ  
بالذكر القائم بها حتى يغلب عليك حال من الاحوال وانت تتلو الدعوة المخصوصة فانه يدخل عليك سبعة  
اشخاص ويسلموا عليك وهم خدام الملوك العلوية والايام السبعة ويقولوا لك ايها الرجل الصالح نحن ممتثلين امرك  
في كل ما تريد من الاعمال فنقسم على صاحبك اليوم من الملوك العلوية ووكله بالعمل ولا يمكن التصريح باكثر من هذا  
فانا لحيطان لها اذان وهذا الاسماء التي تتلوها عند الاعمال وفي الخلوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك  
بما سالك به جبريل عند عرشك العظيم واسالك بعزة اسمك العظيم ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذه الاسماء  
اللهم سخر لي كسفايل ودرديايل وشمخيايل وططبايل وروقياسيل وطورياسيل وسمعياسيل وطفيايل وجبريايل و  
ميكاييل ومسماييل وصرفيايل اجيبوا نداء الملوك والروسا واعينوني على قضى حوائجي بحق ما تعلمون من عظيم  
سر الله تعالى وبحق هذا الاسم العظيم الاعظم الله الله الله بعلمك وقد نلتك على الخلايق وباسمك العظيم الكبير  
المتعال الله الله الله الاسم الذي فضله على سائر الاسماء اسالك ان تسخر لي هذا الارواح وان يا توفى في نومي او يقظتي  
انك على كل شئ قدير يا الله يا الله يا الله وتذكر الاسم الجامع بعد اسم كل ملك ثلاث مرات فاعلم ذلك وحققه فانه من الاسماء  
المخزونة واما التقرب الي الله تعالى بهذا الاسم العظيم بمفرده ٢٦ مرة دبر كل صلاة من غير خلوة وفي الخلوة  
العدد المذكور مضروب في نفسه فتكون جملة الذكر ٣٥٤ فاذا اتم ذلك جاك الخادم وهو يرتعد مثل السعفة

٩	٢٢	١٩	١٦
٢	١٥	١٠	٢١
١٤	١٧	٢٤	١١
٢٣	١٢	١٣	١٨

يوما وفي مدة المكث في  
عليك الملك وهو حاكم  
خواصه تكتب خاتم من

واسمه كهيايل ويقض حاجتك وما تريد وهذا صورته كما تري  
وصفة الخلوة ان تدخلها وتتلو الاسم دبر كل صلاة ٢٦ مرة مدة ٢٦  
الخلوة ٢٦ وتسمى خلوة الصمدانية وتتمها ٧ يوما فتند ذلك ينزل  
على ٢٦ صفا من الملائكة تحت كرسي كرامته مطيعين لامره ومن

ذهب يوما لاحد وحوله اسم الخادم وادخل الخلوة والتلاوة دبر كل صلاة العدد الخارج من ضربه في نفسه  
فان الملك كهيايل يضع التاج من على راسه ويخرج ساجدا لله تعالى ويقول في سجوده ٢٥١ ايل ٢ الوهيم انت  
تعلم فيقول الله تعالى اقضوا حاجة عبدي فياتي اليه الخادم فعند ذلك يكشف الله على نظر التالي ويرى الانوار  
تخرج من فيه عند التلاوة وتحصل له خشية عظيمة وبعد ذلك يتمكن من التصريف وان نظر الى ظالم نظر جلال  
هالك في الحال ثم يصرف الخادم ويقول له اجاب الله دعائك فانه يذهب ويبقى مما طلبه حضري نال رتبة الابدال  
من اصل التلاوات وان لم يقدر على ذلك يكفيه العمل بالخواص واذا اردت القبول فاكتب هذا المثلث على

خاتم سنة تيمم الاثنين ويخبره بخور طيب الرائحة ثم يضعه في يدك واكتب حوله اسم الملك واحمله وهو هذا

١٩	٣٩	٢١
٢٣	٢٢	١٠
٢٣	١٩	٢٥

فاذا اردت حبة احد او عقد لسان فاقبل الاسم وقرا قسمت عليك يا السيد كهيال الاما مرت

احد قوادك يحضر يفعل كذا وكذا ومن كان اسمه موافقا لعدد الجلالة فارسم له الخاتمة وامر ان

يحملة ويسمى الاسم يردده فانه ينال ما يريد ولله هذا الاسم مربع جليل القدر عدده في الالف من نحو صه اذا كتبت

في حريرة بيضا يوم الاحد بمسك وزعفران ويكتب حول المربع اسم الملك الموكل به ويحملة انسان فانه يشاهد

من الخيرات ما لا يدخل تحت حصر ينال من البركات امر عظيم واذا كتب هذا المربع وحمله مصابا لا يضر

بجني واذا كتب في لوح من فضة او ذهب وحمله صاحب منصب انزل منه رذاليه وان علق على اميرائك

ارتفع قدره بين الدعايا وحصل له الهيبة وتعود الكلمة واذا حملة موم فرج الله همه وغمه او طالب حاجة

فان الله تعالى يسر همه وله فعل عظيم في تفوير المياه اذا كتب على شقفة نية والقي في الماء يغور في النوبة

وله فعل عظيم في التهايج والالفة وعقد الالسنه وطرد الحيات الحارة والبارد يكتب ويسقي ويعلق على

الصبيان فانه ينفعهم ويكتب لمن يخاف بالليل ومن علم الاسماء تصرف كيف شاء والله الموفق وهذه ضروريته

واما الذكر القايم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك

بحق اسمك يا الله يا حي يا قيوم احيني حياة طيبة اعيش بها

على شاطئ بحر محبتك والبسني مهابة عند العوالم العلوية واقف

عين قلبي بصري بنورك حتى ينفخ قلبي لتلقي اسرارك وتنطق

بمكنون جواهر قايك وافض علي من بحر فيضك الاقدس وسيله

علي حتى اصل الى ساحل اللطف وخذني اخذة لطيفة اجد حلا

ايام لقائك يا لطيف اللهم اني اسالك بتفريع نعيم نسيات نفحات

اسرارك وكشف سر اسمك الذي القيته لتلقي عطش الكباد وادري

حوض برك وقاصدي سيوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم يا من

تقدم على القدم وهو اقدم اسالك بسل اسمك الاعظم ونور وجهك وبما جري به القلم وما ألهمت به عيسى ابن

مريم وبما ناجيت به موسى الحكيم على جبل طور سيناء ونايت بلسان القدرة انا الله ايل ٣ الوهيم ايل وحق

ما انزلته على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم عجل بجمع مطالبني تسهيل ماري واكشف لي عن عالم الملك

والملكوت واجري مرادي فيما يرضيك من القضاء واكشف لي عن ارواح الملكوتيات المخفيات المستمدة

من سر اسمك الجامع للاسماء والصفات الذي تسميت به في كل اللغات وسجت لك كل المخلوقات يا الله ٣

يا حي يا قيوم يا نعم المولى ونعم النصير يا الله اسالك ان تسخر لي خادم هذا الاسم الشريف عبدك كهيال انك على كل

شيء قديرها من عبد لازم على هذا الذكر لاوسع الله تعالى عليه ورفع قدره وزرقه الفهم وسطاه الرزق

وقف له الاسرار الحقية ومن كتبه وحمله كان له قبول اعليما وحجابا منيعا من شر ما يخاف ويحذر والله الموفق

فصل في اسمه تعالى الرحمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم فقتني الله واياك لطاعته ان اسمه تعالى الرحمن مشتق

من الرحمة وهي الرافة والرحمة تسدي مجي مرحوما اذ كل مرحوم يحتاج الى ارحم والراحم الرحمن وهو رحمن الدنيا

الآخرة وهو الله تعالى والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالهية والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال



تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ولم يجعل من الاسماء الخصوصية اول الاطوار التركيبية فلاجل ذلك لا يسمى بهذا الاسم الا الله تعالى الرحمن يطلق على غيره كما اطلقه في حق النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى حربص عليكم بالمؤمنين رؤف الرحيم والنبي مخلوق ويقال رحيم لمن غلبت عليه الشفقة والرحمة لقوله صلى الله عليه وسلم انما يرحم الله من عباده الرحما واعلم ان سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وهو ان بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على انواع منها الباء التي هي متعلق القدرة بالجراذ هي تجر الاسماء بانصافها باويلها وهي اول مراتب القدرة وهي اصل قائم للعالم الحسنى بيا القدرة الحادثة بقول القايل الحق على لسانه بي نطقته وبني علمت وبني ادركت وبني نكتش لقبول الحق كما قال في يسمع وبني يجر فالسين اصل الاسماء والاسماء ظاهرا هي الباطن وباطن القدرة كما ان الباطن السين لظهور القدرة في الاثار والميم عيان في المكان الحاصل للاسماء والمسميات باطن المكان الذي هو عالم الملك والمملوك اذ هو ظهور المعاني والباسم القدرة والقدرة من اسمه القادر والاسم مشتق من السمو وهو العلو والعلوم مشتق من اسمه تعالى العلي والميم من الظروف الكونية والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط فتقدمت باثار القدرة ببسط المحل بانوار العلي وتقدم باسمه البلي ليطهر اسمه المحيط وانبسطت هذه الاسماء الثلاثة في سر بسم الله الرحمن الرحيم ليثبت المحل الى الاسم الاعظم الذي هو الله ولما كانت القدرة صفة القادر الواحد تعالى فكانت الالف اشارة للذات ولما كانت الباء اشارة الى القدرة فقابلت الالف وكانت الباء من سر الالف ولما كانت هي من سر السين من سر الاسماء ولما كانت الها هي الحاوية لاسرار التوحيد والميم حاوية الى اسرار الاكوان فقابلت الهمزة سر كل عالم ظهر كل عالم فاذا اتاملت بسم الله الرحمن الرحيم فقد اتصلت الدائرة من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت وخمسة باطنة اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والاحاطة والعلو ثم انبسطت لظهور الكنية وشهود الرحمة فوصلت الاسماء الاربعة بالخامسة وهو الرحمن وليس ذلك الاعمال الازل الابدى قلت ولما كانت الرحمة شهودا واصل الخامس بالسادس لظهور الاختصاص الازلي على الابدى فقولك بسم الله الرحمن الرحيم اولا مطلق غير مقيد وانما ذكر المبدأ الاول لانه تعالى سبقته رحمة فبسم الله الرحمن الرحيم اشرف القواعد اتم العوالم واعظم الاسماء ومنها انبعثت القدرة من البامع للميم ووجه وجسد عالم الغيب الشهادة ومن البامع السين ويكون عالم المملوكات العلوي ومع الباء وقد تكونت للاسماء ومن اللام والها تكونت الاطوار ومن الواو والحا ظهرت الرحمة ومن الباء والنون ظهر حكم القبضين فاعلم ذلك ولما الهمزة السر الازلي سر العناية والمنة قلت الحمد لله على ما سبق لك في علم التركيب وهو ان الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه ولذلك ادخلت الالف واللام التي هي لام التعريف والحمد من اسمه الحميد وسر بسم الله فكانت تقول بسم الله وهذا ابتداء انجي ومنشأ اول فاذا قلت لله فان لك حمد نفسه بنفسه فالبسمة سر العقل والجلالة سر العقل والروح والرحمن سر القلب والرحيم سر الحامض فاذا قلت الحمد لله فهو في عالم التركيب واذا قلت رب كان ظاهرا الرحمن من بسم الله وهو ظاهرا القلب لانه محل كتابة ربوبيته وسطر الرحمة وهو الايمان واذا قلت العالمين كان ظاهرا الرحيم لان الموجورات كلها ظهرت في الطوار والترقيي بنو الرحمية ولطيف الاطوار فان لك حمد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من اسرار الله تعالى فهو توحيد توحيد اربي ثم ظهرت لك الرحمة في عالم الابد كما ظهرت في عالم الازل كيف شأن يظهرها فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما الهمنا من سماع حمد ولاجل ذلك جاءت البسمة وكان فيها اسم الله الاعظم ولما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم اهتزت السموات وترزت الارضون وزادت الملائكة في التسبيح وغرت الجبال على وجوهها وهي مكتوبة على جبهة اسرافيل عليه السلام وعلى جبهة ادم ابوال بشر على جناح جبريل عليه السلام وعلى كف عزرائيل و

عصى موسى وهي من العارف بمنزلة كن من الله تعالى وكانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام وعلى خاتم  
 سليمان ابن داود على كل فضل الصلاة والسلام وهي فصل بين سور القرآن العظيم وعند الشافعي اليه من كل سورة وبركتها  
 اشترت على القرآن العظيم ولما كان كطرفا من بعض خواصها بتركها فقول من خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها المريض عدة  
 مدة ٧ ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض واذا اتليت في وجه ظالم خمسين مرة فان الله تعالى يكفيه شره واذا اتليت  
 هذا العدد لقضاء الحوائج من اي حاجة كانت قضيت كايه ما كانت واذا اتلاها عند النوم ٥٠ مرة امنه الله تعالى من شر  
 ما يود به في فراشه او نومه واذا اتليت على مريض مائة مرة ٣ ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض واذا اتليت ٤٠ مرة  
 في اذن مصروع افاق لوقته واذا اتليت على المصاب او صاحب الارياح ٣ ايام كل يوم الف مرة فان الله تعالى يعافيه  
 وكذلك الى الريح الاحمر تتلى هذا العدد ٣ ايام واذا اتلاها مسجون او ما سوره عدد دها فان الله تعالى يفك اسره  
 ويخلصه واذا اتليت في السابعة من يوم الجمعة ١٢٣ مرة ويتلوه عوتها ويسال الله تعالى مهما اراد من انوار الدنيا  
 والاخرة الا اعطاه الله اياه والله على كل شيء قدير واذا اتليت عدد بسايطها على مشروب وسقيت لمن تريد بحبته  
 احبك حباً شديداً واذا كتبت في انا وميت وسقيت وسقيت الي بليد الطبع فان الله يفتق ذهنه ويبركي فهمه  
 واذا اتليت على ما جاري وسقي به بستان كثر ثمره ونخي شجره واذا اتليت اربعين صباحا كل يوم الف مرة فان الله  
 تعالى يكشف عن قلبه ويلهمه غوامض الاسرار ويرى كل شيء يحدث في العالم ويشاهده عيانا واذا اتلاها دبر  
 كل صلاة مفروضة الفين وخمسمائة مرة فانه يرى كل شيء يحدث في العالم ويشاهده الوقايح قبل وقوعها  
 ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ومن اعظم خواصها الفرج والعياذ بالله تعالى اذا اردت ان  
 تفرج احداً فضل العشايلة الاحد وصلي بعد هاشي عشرة ركعة تقرا في كل ركعة اية الكرسي والاخلص من العوذتين  
 ٤٠ مرة وبعد الصلاة تقرها عدد بسايطها وصل على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وصلي الوتر تغفل ذلك ٧ ليال وفي سابع  
 ليلة تكتبها في حرير واحملها على عضدك الايمن وارفعها الي وقت الحاجة فاذا اردت ان تفرج احداً من الخلق من  
 الواحد الى السبعين فقف مقابلهم وقل يا خدام هذه الاسماء اجيبوا وتوكلوا بصرع هولا وتشير يا صبعك فانهم  
 يصرعوا فاذا اردت قيامهم فاتلوها في اذن كل واحد مرة فانه يقوم ومن واظب على قراتها كانت له امانا من  
 النار ومن خواصها لقضاء الحوائج من الملوك وارباب الدولة اذا اردت ذلك فقم يوم الخميس بشرط الرياضة  
 وافطر على لوز وتمر واجلس بعد صلاة المغرب واتلوها الف واحد عشرة مرة وعند مصبوعك ايضا تلوها حتى  
 يغلب عليك النوم فاذا أصبحت تلوها كذلك العدد المذكور في كاذب بمسك وزعفران وما ورد والجور  
 وقت الكتابة عنبر خام واحملها في راسك يحصل المطلوب واذا كتبت عدة حروف تكسبها في مربع وحملها  
 انسان كان بها با مقبولا بين الخلايق واذا كتبت والشمس في اول الحمل ثلث مائة وستين مرة وحملها انسان فقير  
 او مقتر عليه الرزق فان الله تعالى يوسع رزقه ويرزقه من حيث لا يحتسب واذا احملها مديون قضاء الله دينه  
 وكتابتها عدد بسايطها وقل الكتابة ١٩ مرة فاعلم ذلك واذا كتبت ١٩ مرة وحملتها المرأة التي لم تحمل او شجرة لم  
 تحمل حملت باذن الله تعالى واذا كتبت مائة مرة ووضعت في الما الذي يشرب منه الكرم فانه ينمو واذا  
 كتبت في حجر ووضع في الما الذي يسقي منه ذلك الفل فان جميع اثمارها تنمو واذا كتبت في مثلث في لوح  
 من رصاص ووضع في شبكة صياد كثر صيده وهذه صوته  كما تر  
 واذا كتبت هذا المثلث ووضع في حانوت او دكان كثر زبونه واذا كتبت على لوح من ذهب

بسم الله الرحمن الرحيم		
١٦٦٩	٣٩٢	٣٧٥
٢٣٥	٢٣٥	٢٣٥



أوفضة وحمله المولود حقه الله تعالى وإذا كتب على خاتم فضة وحمله انسان وتلاها دبر كل صلاة ٢١ مرة فإن الله تعالى  
 يبسر له افعال الخير ويسهل عليه كل عسير وقال النبي صلى الله عليه وسلم من جايوم القيمة وفي صحيفته بسم الله الرحمن  
 ثمان مائة مرة وكان مومنا موقنا اعتقه الله تعالى من النار وفوضها لا يحصى لا يحصر وقد فردتها بكتاب في فضتها و  
 فوايدها وتقدم بعض ذلك اول الكتاب ولنرجع الى ما نحن بصددده من فوائد اسمه الرحمن فمن خواصه لعطف  
 القلوب وجلب كل مطلوب فمن اراد ذلك فليكتب اسم من يريد سر فامقطعة مكسرة ثم تربطه مع اسم الرحمن واجمع ذلك  
 واكتب الجميع في رق وتلو الاسم عدد مساحة الوفق واحمله يحصل المطلوب وهو من الخواص العجيبة وإذا التبت خمسين  
 مرة بمسك وزعفران وحمله انسان كان مبارك الطلعة مهابا مثبولا وعند جميع الناس خواصه مشهورة في اجابة  
 الدعاء قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى وخادم هذا الاسم طريايل عليه السلام  
 وقت يد خمس قواد تحت يد كل قايد سبعون صفاء من الملائكة فاذا ذكره الذكر في خلوته عدده دبر كل صلاة نزل  
 عليه الخادم وقضى حاجته وإذا كتب في يوم سعيد على حبه اوفضة مع اسم الملك ثم تريض ودخل الخلوة وتلا الاسم  
 دبر كل صلاة مائتين وتسع مرات فان الملك ينزل عليه ويرى الذكر الملائكة وهم طائفون حوله ومن مهابله ناله  
 وإذا كتبه وحمله ولازم تلاوته مع الذكر القاييم به كان ملطوفاه في سائر احواله وإذا وافق اسمه هذا الاسم

فم الله تعالى عليه ونال كل ما يريد وهذه صورة كما تربي

ال	ح	م	ن
٥١	٣٩	٢٩	٩٩
١٠	٢٠	٤٨	٢٨
٣٧	٤٩	٢٠	١١

و اما الذكر القاييم به تقول

ارحم الراحمين قدرة الاشيا وحكمها

سبحانك انت الله الرحمن الرحيم احاطت

سرمدة ملكك احاطة ابدية احدية اسالك واتوسل اليك باسميك الحسنى ان تشهد في حقايق الاشيا وان

توفقني لحفظها وانت الخنان المنان الرحمن علينا في الازل والابد بالكشف عن سر النفس والجسم وحقيقتها يا الله يا

مالك يوم الدين سحري بخادم هذا الاسم الشريف ومدني رقيقة من رقايقك لاحطى بها بين ابنا جنسى يا الله يا رحمن

ويبغني لتالي هذا الاسم ان يتوسل به الى الله تعالى فانه يبال كما يريد فصل في اسمه تعالى الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم وقفني الله واياك انه قد تقدم الكلام على اسمه تعالى الرحمن وبقي الكلام على الرحيم وهما اسمان عظيمان واشتقاقهما

واحد وفي سرهما اختصاص وذلك اذا شاهدت ما بين عن آثار الرحمة وهو الغيث المنزل والزراق والتناسل

والتعاطف ونزول العالم والتبليغ ونمو النبات والحوان وكل ذلك رحمة شملت العموم والخصوص وجميع اجز

عالم جملة وتفصيلا وما كان منها متوجها على ظهور الشريعة واستخلا الطاعة وبعض المعصية قال تعالى

وكان بالمؤمنين رحيما وان الرحمة التي برزت في دار الدنيا كلها بارزة الى يوم القيامة قال تعالى ورحمتي وسعت

كل شيء والرحمة الدنيوية هي في الدنيا والتي في الآخرة غيرها هي مدخرة الى احصاء الخلق فاهل الاسباب ظهرت

عليهم آثار الرحمة ليقوموا بالآخرة واهل العرف اقامت لهم الرحمانية ويجمع خيري الدنيا والآخرة بسم الله الرحمن الرحيم

فجمع الله فيها خيري الدنيا والآخرة فان البسملة اول ما نزلت نزلت على آدم عليه السلام ثم على ابراهيم عليه السلام

ثم على سليمان عليه السلام قال تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وان الله تعالى جمع له بين خيري الدنيا

والآخرة في الرحمة العامة الملك ومن الرحمة الخاصة النبوة ومن التعلق بما ملكه من الدنيا بل حقيقة رحمة الله تعالى

على الدوام فبسر الرحمانية سخر له الريح والغوام وبسر الرحمانية بسببه الاسم الاعظم ولذا كانت تان رسول الله صلى الله

عليه وسلم يقول اللهم فارجهم كاشف الغم مجيب دعوة المستغثين الدنيا والآخرة ومنعهم من النار فبني برحمة من عندك

تقتني بها عن رحمة من سواك وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو كان على أحدكم مثل حمل أحد دنيا لقتناه  
الله تعالى وقال بعضهم من كان عليه ديناً وتلا بسم الله الرحمن الرحيم وأكثر منها قضى الله تعالى دينه ومن خواص  
هذا الاسم أن من تلاه دبر كل صلاة عدده ورتقه الله تعالى حسن الاخلاق وينفع أهل الخلوأ إذا غلب عليهم منه  
حال وإذا كتب عدده وحمله المولود الذي يبكي ويخاف فإن الله تعالى يأمه من شر ما يخاف ويحذره ومن أراد  
التحقيق بهذا الاسم يكون صافي الباطن لا يذل نفسه لأحد من الخلق ويزن أعماله وأحواله وانفاسه وليكن على  
قدم التجريد ولا يسأل أحد في شيء ويكون غني النفس صبوراً على جميع الأحوال تنبيهه أعلم أن الباري جل جلاله  
أوجد العقل وأوجد فيه اختصاص معاني أنوار الذات وهو يشهد الحق على الدوام ثم أوجد الفطر وأوجد فيها سرها  
اسما الصفات وفيه سماع الخطاب واجابة السؤال كما أن العقل نفس أنوار الذات وثبت الله تعالى النظر على الذات  
المقدسة ثم أودعه النظر وأوجد فيها سرها معاني اسماء الأفعال فغمت الفطر بسر المناجات في عالم الأفعال ثم أوجد  
الخلق الإنسانية وأوجد فيها أنوار الاسماء فكانه بذلك يسع كل شيء من الأسرار وكل حكمة الهيمنة من السما  
هو يعطيه وأنزل فيه سر الرحمانية والرحمية فظاهره رحمة وباطنه رحيمية فامتدت الأرض التي يزرع و  
يفلح وهي القابلة للرحمة والأرض القابلة للرحمانية وهي أرض الجمادات القابلة للباقرة وغيره بسم الله الرحمن الرحيم  
وكل قوة في سر المعادن وكل شيء فيه نفع فهو من تجلي هذين الاسمين الرحمن الرحيم والذي لم يقبل ذلك كالبرار  
المقفرة والشاهد في ذلك قوله تعالى فانظر إلى أثر رحمة الله كيف يحيي الأرض بعد موتها فجعله ضرباً من الانبياء  
وذلك من رحمة العموم فخرج النبات في العصور والبراري المقفرة يرعاه الحيوان من تجلي اسمه تعالى الرحيم والكلام  
عليه يطول ومن أراد بسط ذلك فعليه بكتابنا المسمى بعلم المهدي وقبس الاهتداء في شرح اسماء الله الحسنة  
واعلم أن خادم هذا الاسم من عوالم جبريل عليه السلام ومن وأظب على قرأته رحمة الله تعالى في الدنيا والآخرة  
والتي في قلبه الرافة والرحمة ونال شرف الرتبة وإذا كتب في لوح من فضة ووضع في عنق المولود الذي يحصل  
له الغيظ والبكازال عنه ذلك وإذا كتب في خاتم وتحم به انسان اعطاه الله تعالى الرحمة والشفقة على خلقه  
ومن قرأه عدد بساطته رفع الله تعالى قدره ولم يزل هذا الاسم خلوة جليلة وهي أربعون يوماً بشرط الرياضة  
مع المواظبة على الذكر القائم به وإذا قام خاتماً في سببية وكتب عليه الاسم عدده وتلاه دبر كل صلاة فإن  
الخادم يحضر اسمه جريال وهو رئيس على أربع فوادة تحت يد كل قايد ما يتأصف من الملائكة الكرام يأتي  
لذا كرو يقضى حاجته وما يريد وهذه صورته كما تري

ال	ر	ج	م
١٩	٣٩	٣٢	١٩٩
٣٨	١٩	٢٣	٣٣
٢٠١	٣٤	٣٧	١٧

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الرحيم على المخلوقات وكاشف الوجود  
عبدك يال يقضى حاجتي وما أريد الهي أسالك الكشف على و  
واما الذكر القليم به وانت الرحمن أسالك أن تسخر لي  
جودي ونيل مقصودي و

اطلعي على مجور شمسي لا تحقق في كل رقيقة وابيض واسود شهوداً تتجوعني نقطة غير ونور قلبي بنور اسمك  
الرحيم لتضع لي ارواح الجبارين وتتقدا لي نفوس المتمردين واكشف لي عن حقيقة عالم الملك والمملوكوت  
والعزوت والجبروت لاحظي بالقرب منك يا قريب يا ودود يا رحيم ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر الا وتلا  
هذا الاسم الاسهل الله تعالى عليه كل صعب وفتح له ابواب الرزق وشاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل  
تحت حصر فحصل في اسمه تعالى الملك بسم الله الرحمن الرحيم أعلم أن هذا الاسم معناه هو الذي يتحقق كل شيء و  
ينتهي اليه كل شيء ولا يكون ذلك الا الله تعالى وان احتوي ملكه على عالم ملك ومملوكوت وجبروت وذلك انه



جعل حروف الملك ثلاثة لام وميم وكاف فالميم من كسر الاحدود واير الحروف وهو ظاهرها لان الله تعالى لما ابرز  
 الها وهي حرف احاطي في ظاهر تشكيكه وباطن استبطائه اذ ليس له حقيقة تتلقى عليه في الحروف فخلق الميم وجعلها اشكلا  
 احاطيا تتلقى سرها قبالها باطن التوحيد بسقوط العبارة والميم ظاهرها وخلق الله تعالى سرها الملكوتي وخلق  
 من اجلها الكرسي لانه احاطه بصورة مناجات الموجودات وخلق من نورها اللوح وخصه من الكلمة العليا و  
 خلق منها كلمة الاحاطة على اطلاق الربوبية وخلق من السموات سر الربوبية وخلق من السموات سر الاحاطة بسر  
 الملكوت وخص انواره لان تعلقها بقيامة من قوام العرش تخدعها علوم علوية مخصوصة باسمه الملك وحروف  
 الميم وكذلك تكرر هذا الحرف في اسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثلاث اشارات فان انت قابلته بالملك قابلتك علم  
 الملكوت وان انت قابلته بالملكوت قابلتك انوار الملكوت في العقول وهو اخر حرف واما اللام وهو حرف امد  
 الله به عوالم الجبروت وانه لما ثقل جله بانوار الملكوت لم يجد من يتلقى منه فعند ذلك ابراه الله تعالى عالم الكما  
 من باطن اللام الذي يعرف بكن فخلق الله تعالى منه عالم الملك باسر الجبروت واسر الملكوت نكتة اعلم ان الله تعالى  
 خلق العالم المعقل كل منهما بحسب تجلته فخلق الحيوان الناطق وخلق فيه الايات مختلفة لقبول النور انيات وكشف  
 اسرار الملكوتيات فخلق الانسان مما اتفق من غرائب حكته ثم خلق الجبال وخرج منها المعادن وما يختص من  
 مشيئه وذلك قوة شجعة الملك وكانت الميم مبداه لانها احاطة دور العقول وهو باربعين عددها ولذلك  
 ان الله تعالى اسكنه في احب الخلق اليه وخاطبه واجابه في اول الاطوار وخلق الروح بالروح فكانت فيه حكمة الهية  
 وفيها تفصيل فكانت الروح هي عالم الجبروت والملكوت هو عالم العقل والعقل مرتبط مع اهوال العوالم والروح  
 تعطي قواها وتمد ذلك وهو القبول المتلقى للكالات والاسرار قسمت ذلك المواهب الربانية من الملك  
 وتفيد الله تبارك وتعالى للروح ملائكة علوية تتلقى عليها اسرار الغيوب بحقايق الملكوت فجعلها عالم الملك و  
 هذا العالم يحتوي على ثلاث عوالم لجميع عالم النبات والحيوان والمعدن وكما احسن الحيوانات ذات الانسان و  
 هذه الذات محتوية على ذات ونفس وقلب ولما كان عالم القدرة غير متقيد بعالم النبات فكان عالم النبات  
 بوجود في الفقار والبراري المفقرة ولا يتناهي ولا يحصر في مكان واحد فكان خواطر القلب الخفى واقول للقلب  
 سبع اقاليم كما ان الارض منقسمة على سبع اقاليم النفس لان القلب حقيقة الصورة وقد افاض على السر والروح  
 سطري الايمان وافاض على النفس والعقل والسر وابتين لك كل اقليم من السبعة الاول اقليم الفؤاد الذي هو  
 موضع الملك فان الله تعالى قال في الحديث القدسي ما وسعني ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبدي المؤمن  
 الثاني اقليم السويد الذي هو محل القلب الذي محل رتبة الوزير الذي هو مظهر الاسرار الثالث اقليم الشفاه  
 الذي هو محل الوزير الثاني الرابع اقليم المحبة وهو محل بين الشفاه والسواد الخامس اقليم الضمير الذي  
 هو محل السر السادس اقليم الفلاف السابع اقليم احاطة القلب وما سمي قلبا لا لتقلبه في المراتب ولكل اقليم  
 من هؤلاء الاقاليم باب فباب الاول سر الحياة وباب الثاني سر العلم وباب الثالث سر القدرة وباب الرابع سر القدرة  
 وباب الخامس سر الرحمة وباب السادس سر الحكمة وباب السابع سر العمل وان هذه الاقاليم السبعة لها اربعون  
 حجابا وهذه الحجب هي التي تكون بين العبد وربه فلاجل ذلك جعلت الرياضة اربعين يوما لان كل يوم  
 يكشف من هول الحجب حجابا الى تمام الاربعين ولذلك يكون الطالب قد قطع هذه المناهل واشرف على  
 هؤلاء الاقاليم السبعة ونظر الى عجائبها ومعرفة ما اودع الله تعالى فيها من النبات والحيوان والمعدن

وقد كشفت لك عن هذا السر اللطيف الذي فتح الله به علي ولم اذكره الا في كتابي هذا فمولا الاستار الذي يجب  
 هو الاقاليم فاول ذلك ستر التراب ثم ستر الماء ثم ستر الهوي ثم ستر النار ثم ستر اليوسفة ثم ستر الرطوبة  
 ثم ستر الحرارة ثم ستر الصفر ثم ستر البلم ثم ستر السود ثم ستر الدم ثم ستر الجبل ثم ستر الذنب ثم ستر الغفلة  
 ثم ستر البعد ثم ستر الكثافة ثم ستر الخالفة ثم ستر الرسوب ثم ستر الشهوة ثم ستر الدعوي ثم ستر الخوف ثم  
 ستر الرجا ثم ستر الكرامة ثم ستر الافعال ثم ستر الاقوال ثم ستر الهيم ثم ستر القبض ثم ستر البسط ثم ستر  
 الغنايم ثم ستر العبادة ثم ستر اليقظة ثم ستر النوم ثم ستر النهار ثم ستر الليل ثم ستر الخاتمة ثم ستر السابقة  
 فهذه الاربعون ستر هي حجب الابواب السبعة وهذه حقيقة الرياضة لانها تنصرف في هذه الاشياء  
 وتمنع الادوار وهذه الاستار باربعة انوار ترتفع فلكل عشرة استار نور واحد فالعشرة استار اولى  
 رفعها نور الحياة والثانية رفعها نور العلم والثالثة رفعها بانوار القدرة والرابعة رفعها بانوار الارادة  
 فهذه الاربعون استار الغيوب وحقايق القلوب وفي مقابلتها ستر الاقسام وظروف المواقف وحقيقة  
 حروف المراتب المتصلة بنشأة الارض وها انا ابوح بتصریح ذلك الستار الاول في الصفات صفات الثمان  
 في الزجرات زجر الثالث في التاليات ذكر الرابع في الذاريات ذروا الخامس في الحاملات وقرا السادس في  
 الجاريات يسر السابع في الملقمات امر الثامن في الطور التاسع في كتاب مسطور العاشر في البيت المعمور الحادي  
 في السقف المرفوع الثاني عشر في البحر المسجور الثالث عشر في المرسلات عرفا الرابع عشر في العاصفات عصفا الخامس عشر  
 في التاليات ذكر السادس عشر في الناشرات نشر السابع عشر في الفارقات فرقا الثامن عشر في الملقمات ذكر  
 التاسع عشر في الملقمات امر العشرون في النازعات عرفا الحادي والعشرون في الناشطات نشطا الثاني  
 والعشرون في السابحات سبحا الثالث والعشرون في السابحات سبحا الرابع والعشرون في المديرات امر الحادي  
 عشر والعشرون في الشمس وصحاها السادس والعشرون في القراذات اثلاها السابع والعشرون في النهار اذاجلها  
 الثامن والعشرون في الليل اذ يغشاها التاسع والعشرون في الارض وما طحاها الثلاثون في قسم واليتين والريتين  
 الحادي والثلاثون في طور سين الثاني والثلاثون في البلد الامين الثالث والثلاثون في الجوار الكسني  
 الرابع والثلاثون في الليل اذ اعسعس الخامس والثلاثون في الصبح اذ تنفس السادس والثلاثون في جملة  
 اسماء الله تعالى من حيث المخلوقات على التفصيل والسترين الاخرين هما استار الجملة السابع والثلاثون في استار  
 الجملة وقام الستار الثامن والثلاثون في ستر الاقسام بما تبصرون وما لا يبصرون فم هذه اقسام الله تعالى في اسرار  
 الجزيمات والكليات والعلويات والسفليات والفرديات والركبات والمزوجات والخمسات والملكيات والمكوتيات  
 وجميع المذكورات في القرآن العظيم واذا تحقق الطالب معرفة الاشارات وسبب الرياضات في هذه السر كشفت له الرياضة عن  
 هذه الاسرار واعلم ان هذا الاسم جليل القدر وهو نافع لارباب العقول من اهل الولايات وهو يعطي صاحب الهيبة عند  
 اهل العوالم ومن خواصه اذا كتب على فضة يوم الاثنين وحوله اسم الملك وتلا الاسم عدده والذكر المقام به وحمله رفع الله  
 قدره بين الخلايق اجمعين وخادمه يا بيل عليه السلام من تلاه عدده وهو مائة واحد وعشرين مضربة في نفسها  
 ١٤١٤ في خلوة نزل عليه الملك وقضى حاجته وان وافق عددا سه كان هو الاسم الاعظم في حقه واذا تلاه انسان  
 عند حاكم رفع الله قدره عنده وهذه صورته

ال	م	ل	ك
٣١	١٩	٣٢	٣٩
١٨	٣٨	٤٢	٣٣
١٤١	٣٤	١٧	٢٩

واما الذكر المقام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم

الرقاب وسبب الاسباب مالمك يوم الدين ومقرب



البعيد ويحيى دعوة المضطربين لا اله الا انت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل ملك عندك مملوك  
اسالك يا صاحب الملك القدوس ان تملكني ناصيتي وتكشف لي عن حقايق عالم الجبروت لاحظي بالاسرار الربانية والايات  
المذكورة واسود باشرافي على ابنا جنسي وملكني اللهم ناصية عوالم اسلك الاعظم الذي تفردت به ولا تسمى به غيرك يا  
ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اجب ايها السيد الجليل خادم هذا الاسم الجليل هيهات من مدني بروح من  
روحانيتك يخدمني في حوايجي واعلم ان هذا الاسم له تأثير عظيم في تسخير القلوب وقضا الحوايج فتربص بحسب الطاقة  
واتلوه العدد المذكور واكتب المربع وامر الروحاني بما تريد مع تلاوة الذكر القايم به فانه يقضي حاجتك **فصل في**  
اسم تعالى القدوس بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن كل صفة تقصر كل شئ يفتقر اليه ولا يتصور  
وهم وكل اعطرب اليك فانه خلاف ذلك والكلام في ذلك كثير والقول الصحيح هو المنزه عن كل وصف نقص وهو الموصوف  
بالكمال الذي وصف به نفسه قال تعالى الملك القدوس العزيز الحكيم والتقديس في حق العبد الطهارة وفي حق البقاع  
مثل بيت المقدس قال تعالى ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم فاشارته الى البنية لانها من الجنة وستعود اليها  
وجا في الخبر لانشاء الرحال الا الى ثلاثه مساجد مكة ومسجد ذي البيت المقدس واعلم ان الله تعالى لما خلق  
الملايكة المحاملين العرش والمحيطين بالكرسي والمنصرفين عن القلم والمتصفحين اللوح جعل الله لهم انواعا من الازكا  
ولفترات تعبدات وكذلك اهل السموات السبع واهل الملا الاعلى على ذكرهم قدوس واما الكرسي فذكرهم سبوح قدوس  
واما اصحاب اللوح فذكرهم قدوس سبوح رب الملايكة والروح وان من معاني اسم القدوس السلوك في لطايف  
الجبروت الاعلى الذي جلت انواره عن الادراكات ومن خواص هذا الاسم اذا وافق عدده عدد اسم اوصاف  
اليه السبوح ولازم عليه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وان قال سبوح قدوس رب الملايكة والروح ولازم  
على ذكره فانه يكشف له عن عوالم الجبروت والملكوت وهو ذكر حلة العرش بعد الجوقة وهو تبلى مرة والجوقة مرة  
والقدوس ذكر الكرويين والروساجيعا تبنيه اعلم ان روح القدس هو في سدرة المنتهى وهو يعلى للتخليق  
الايمانية في القلوب الظاهرة وهو حيي الالهام لعباده المقربين وهو الحديث الذي يلقيه الله تعالى على القلوب  
بواسطة روح القدس وهو على خمس مراتب مرتبة السر والعقل والروح والنفس والقلب وذلك ان العالم الانساني  
مقدس في اصل الوضع منزعه عن غير التوحيد فانه تعالى اظهر سره في عين القرب واظهره في انوار الشهود  
واظهر روحه بانوار الخاطبة واظهر نفسه بحقايق الجنة واظهر قلبه بنور الايمان لان الاسرار لطايف الاسباب  
وطهارة الاستار على ٣ اقسام طهارة من الالوان بصفاء الوقت والثانية طهارة من التفكير والثالثة مرتبة  
المتروك من السر لتلقي ذلك بحسب القلي وان الطهارة الكاملة هي التقديس الاصلي وهو مستغرق في بحار  
المعظمة وانوار الازل وذلك رتبة الصديقين والانبياء والاولياء والمقربين واما تقديس العقول على ٣  
اقسام القسم الاول تقديس العقل عن الهفوات والنظر الى عين حكته الثباني الثبوت على الخطاب الاول  
بدوام المشاهدة ومطالبة الازمنة في ذلك بتوفيق الله تعالى وتحصل نتيجة البحث عن الحقايق للوصول  
الى الله تعالى الثالث هو القاعن المخاطبة الاولى في مشاهدة المخاطبة الاولى في كل خاطر والوفيق  
في الاضلال في بروق القدم وهو مقام الابرار واما تقديس الارواح فهو على ٣ اقسام الاول الثبوت  
على مشاهدته في عالم النجفة الاولى من حقايق الاسما وكيف تحققت بحقايق اللوح والقلم الذي هو مباري  
الارواح الاعلى العالم الخالي من التلويات وقبولها الى ان يتلقى العقل بالعقل وهذا مقام الشهدا والابدال

واهل المعرفة والمكاشفة وذلك بلزوم الجهد وقبولها من انوار العقل بغير اعتراض والاملا حظه الى غير ذلك اما  
 تقديس الشفوس فهو على ٣ اقسام **الاول** تبوتها على السبع الاول وقبولها بالسر بما قدر لها وذلك بذهاب  
 الشهوات المعينة وقطع العوايد المألوفات بأنواع الرياضات واستتباب المعاملات الثاني شهودها صور  
 الاكوان التي اودع الله في اللوح المحفوظ اذ هي لوح عالم الانساني بما اودع الله فيها من سر الحركات وذلك بمطالعة  
 الحروف الربانية والشواغل الى بوارق رموز اهل المعرفة والتحقيق والتدبير فيما لوح به اهل الاحوال الثاني  
 لست هو انقلبها من الاشارة في التحقيق الاول الى اللوامة ثم الى المطيئة وهو القسم الثالث وذلك ان يتطوع  
 بنية العالم السفلي المشكل من ذوات لحوالها وصفاتها وهذا مقام المريدين واصحاب الاحوال وجات لهم  
 سرق الحوائج واصا تقديس القلوب فهو على ٣ اقسام **الاول** تقديس الايمان من ظلمة الشرك وتقديس  
 الاعمال من الريا الثاني الامر بالنهي بالاخلاص فتقديس الايمان هو ملاحظة الانفاس في حضرة الحق و  
 ذلك بنزول التاميد ثم تقديس الاعمال ويجعل الحق قبلته ولا يلتفت الى جهة بل ينظر الى المحتايين كلها  
 الثالث القيام بالخدمة في كل نفس وعدم الرياسة وكل قلب فيه مثقال ذرة من حب الرياسة  
 حرم الله على قلبه اجترار حلاوة الايمان لانه يدعو باليسر له به حق وذلك قوله تعالى ويجبون ان يجحدوا  
 ابمالم يفعلوا وهذه درجة العابدين والعاملين واهل الرياضات من اهل الخلوات واما تقديس الجسم  
 على ٣ اقسام **الاول** تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتناع التوكل والتلطف بظاهر التقوى و  
 الثاني ملهارة البدن بالخشوع حتى يذهب ويبقى معناه ويلطف كيئفه ويبذل لطيفة وذلك بالتزام  
 الذكر والخلوة والصمت والثالث دوام الاوراد ولزوم الطهارة ليلادونها واستعمال السهر في الخدمة  
 وهذا مقام التايين واول مبادي المبتدئين واول بداية الورعين فاذا تقديست اوصافك فابالك  
 روح القدس من عالم الانعام ما في قدرتك تعجده وتتكلم بحكم اهل التمكن من سر السر من عجائب الملكوت  
 ويظهر على صاحب الحال ويرى ما في عوالم الكرسي من الارواح ويكون من اهل المكاشفات وما تلتها هذا  
 المقام لا باخلاصنا عن الشهوات النفسانية والخواطر الرديئة وكان نتيجة ذلك النطق بالحكمة والكشف  
 عن خواص الاسماء ومن خواص هذا الاسم من تلاوة عدد المذكور وهو على رياضة كاملة نال الهيبة والقبول  
 بين الخلايق والقرب الى الله تعالى بهذا الاسم تلاوته وبر كل صلاة عدده في خلوة ورياضة ويقول بعد  
 ذلك سبح قدوس رب الملائكة والروح ويلزم على الخلوة والصمت وتقديس الانفاس كما ورد عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم انه قال تقوا افواهكم فانها مجاري القرآن اشار الى طهارتها من الحرام والغيبة وعدم ذكر  
 الله تعالى واذا كتب في ورقة بيضا بمسك وزعفران وحمله انسان واكثر من تلاوته كان معها بامقبولا  
 واذا كتب في خاتم فضة وحمله من كان يفعل المعاصي ولازم على تلاوته تاب الله تعالى عليه وقدسه من  
 الشبهات ورفع قدره ومن كتبه وحوله الملك الموكل به وتلاه فان الله تعالى ييسر له الامور كلها وخارجه  
 لقيابيل وهو ملك عظيم القدر فمن تلاه في خلوة اربعة واربعون الفا واربعة مائة وواحد نزل عليه الملك  
 وحتت يده ما شأ الله من الملائكة ولهم زجل بالتسبيح والتقديس حتى يكشفوا لك عن احواله وينال ما يريد  
 واذا كتب هذا الاسم في انا وشربه يلبد الذهن فتح الله تعالى عليه ويسر له الفهم واعلم ان هذا الاسم قد احتوى  
 على حرف من حروف الاسم الاعظم في حقه وتلاوته مضروباً في نفسه يحصل المطلوب وهذه صورته



ال	ق	دو	س
١١	٥٩	٣٢	٩٩
٥٨	١٨	١٠٣	٣٣
١٠١	٣٤	٥٧	٨٩

واما الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم الذي قد سني من شهرات  
الاغيار واشرح صدري بنور الانوار واكشف لي عن عالم الملك والملاوت لا حظي بالسر  
الاقدس النفس الانفس واكشف عن قلبي حجاب الغفلة وقربني اليك زلفي يا قدوس  
ياسبح وهدني برقيقة من رقايق اسمك القدوس لا قدس بها وجودي بتقديس الابرار الكاملين  
الاغيار من الانبياء والصالحين وسخري خادما هذا الاسم لا حظي بالتحقيق والتمكين يا مالك يوم الدين  
اجب ايها السيد القيايل واعوانك بحق اسمه القدوس فصل في اسمه تعالى السلام بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان معنى السلام السلام في ذاته عن سمات المحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات وليس ذلك الا الله  
تعالى ناذ الا تكون سلامة الامنه واليه كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انت السلام ومنك السلام واليك  
يعود السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام واعلم انه لم تكن سلامة صادرة الا من اسمه السلام  
وقد وجد في حق المؤمن السلام وهو على قسمين اسلام خواص واسلام عوام فالاسلام العوام قوله تعالى  
وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها واما اسلام الخواص قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه  
يشرح صدره للاسلام وذلك الله تعالى جعل للاسلام مضافا اليه اذ هو عوم في جميع الخلق علويها وسفليها  
حيوانها ونباتها وحماها فهو اسلام الاجساد واعلم ان حقيقة الاسلام تسلم الجسم للاعمال وتسلم الافكار و  
تسلم النفس للمخالفات للهوي وتسلم الارواح للتذكير مع اقامتك باليقظة الحقيقة السر والشمس للاسلام  
والاسلام ثلاث مراتب على وادي ووسط فاول القول امتثال بالفرائض الخمس فمن وفي صح له ذلك و  
الثانية في الاستلزام فيما يجري من المقادير بعد الاعتراض مع ثبوت الحال مع الله تعالى من وفي صح  
له ذلك وان مات حيا دارا اسلام وسلامة العقل من ملاحظة الغيوبة والسرية عن الكسفية  
وسلامة الروح ملاحظتها من الاغيار وسلامة النفس تسليمها للمشيية وسلامة القلوب تسليمها للامان  
واما اسلام الاجسام لزومها الخدمة على حسب الطاقة وصلادة المراسم فراقه في هيبة العظمة وصلادة  
الروح لقبلي الاسما وصلادة النفوس قطع الملايق التي تشغل عن الله تعالى وصلادة القلوب نفي الخواص  
بنور السميات وصلادة الاجسام لقبامها بين يدي الله تعالى على حد الامر والنهي تنبيهه اعلم ان قبلة  
السرائر المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسما المكرمة وقبلة النفوس  
الافعال المطهرة وقبلة القلب الايمان بالواهب للفور وقبلة الاجسام البيت الحرام ولزوم الاسرار اليوم  
الدين ورجع العقول الى بيت الحكمة ورجع الارواح الى المكاشفة ورجع النفوس الى بيت الفراسة ورجع  
القلوب الى بيت المواهب الدنية ورجع الاجسام الى البيت العتيق واذا ان الاسرار الاعلان بالكتان  
واذا ان العقول ثبوت الاسماع واذا ان الارواح ثبوت الاجابة واذا ان النفوس القيام ثمن الجنة واذا ان  
القلوب الاعمال بالذكور على الدوام واذا ان الاجسام نداء الغافلين ومن همم وتحقق نال المطلوب واعلم  
وفقنا الله وايالك ان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف  
الرياضة له اربعون يوما مع التلاوة عدده وتلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانه يري من حقها  
المسميات في العوام واذا كتب هذا المربع وسقي لصاحب السواد من قبل النفس عافاه الله تعالى  
واذا كتب في غفلة وحوله اسم الملك على دايرة ودخل الخلوة وتلا الاسم الشريف دبر كل صلاة عدده

وهو مائة واحد وثلاثين مضروبة في نفسها على قضى الجولج وابتدئ الخلاوة ودخول الخلوة يوم الجمعة وقت العصر ومن كتبه مرة في  
 انا وسقي يوم صاحب الوسواس النفساني فانه لا يعود اليه ابدا واذا كتب في خاتم من الفضة وبتلوه الحاكم ببر كل صلاة عدد  
 فان الله تعالى يرزقه العدل والسلامة من الجور واذا وافق عدد اسم شخص كان الاسم الاعظم في حقه ومما توجه في حاجة قضيت  
 واذا كتب هذا المربع في رق وحمله انسان نال السلامة في البر والبحر وهذه صورته كما تزي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم سلمني من الخواطر النفسانية واحيي قلبي بنور معرفتك القدسية و سلمني من الكدورات الظلمانية  
 والرعونات النفسانية وجنبني كل مكروه وانلني كل رفعة واكشف يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن وملكني ناصية الملك الخادم  
 ببطيائيل واكشف بيني وبينه الحجاب واقض حوائجي بحق اسمك السلام ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر وقت السحرة الاثنى عشر الاسم  
 الاربعة الله قد ره بين العباد ورزقه المظ الوافر والسلامة من كل سوء وتحقق ما ذكرناه في اسمه السلام فصل في اسمه تعالى المومن بسم الله  
 الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المؤمن هو التصديق بالاسلام واصطلاحا هو الذي يعزي اليه كل امر ومحل الاسلام الصدر وهو عالم الكرسي و  
 الايمان ومحل القلب وهو عالم العرش لان القلب محل التجلي ومحل العناية الربانية قال تعالى واليك كتب قلوبهم الايمان وهو محل الروح  
 المحفوظ والاصل فيه الان اللوح المكنون لم يقع فيه التبديل بل هو محل الايمان والايمان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح  
 واختلف الناس في الايمان وحقيقته ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبالقدر خير وشر حلوه ومره وان الذي يجابه محمد  
 صلى الله عليه وسلم حق والميزان حق والحوصل حق والشفاعة حق ولقا الله حق وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من  
 في القبور واما ان الاسرار بالمعرفة واما ان العقول بالعلم واما ان الروح بالكشف واما ان النفوس بالتحقيق واما ان القلوب بالاخلاص  
 واما ان الاجسام بالانفعال على العقول وهو يتولد من الرحمة ونور الايمان على الارواح يتولد منه المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد  
 منه الفتح ونور الايمان على الاجسام يتولد منه القيام بحقيقة الخدمة والشاهد لذلك قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله  
 وجلت قلوبهم واذا نلت عليهم اياته اذ هم بما نارا ويبغون ان يدع بالاذكار المناسبة لذلك ويتحقق باسمه المومن ببعد القلب  
 عن الاسباب ومقام المتوكلين وهداية القلب عن طلب ما سواه تعالى واول مراتب الايمان الفراسة لانه ينظر بنور الله تعالى واذا  
 تزايد الايمان في القلوب انتقل الى الكشف من الاخلاص في الاعمال بالصلاة والعبادات الماثورة من الكتاب والسنة والكشف  
 اعلا رتبة من الفراسة لانه امر يظهر في القلب بنور الايمان وهو ايضا على قسمين قسم منه يتجر عن النظر والقسم الثاني في الروية  
 فانه ينظر ما يحصل في العالم او ما سيأتي في ثاني يوم وهذا متجبع الروية كما ورد في الاثر ان الروية الصالحة بضعة وسبعين  
 من النبوة وهو اصح كما سيأتي في بعض تاويل الرويا والشاهد في ذلك قوله تعالى ومن يؤمن بالله يهد قلبه والله بكل شيء عليم  
 ويهد قلبه اي عما سوى الحق تعالى والمشاهدة اعلى مراتب السالكين وذلك ان الايمان اذا قوي في القلب نقل الى مرتبة الاحسان  
 واستنار العقل في جميع العوالم وارف على المكنوت واعلم ان الفراسة خاظم بهم على القلب ينفي الشك ويقطع الظن بشرط الايمان  
 والثبوت على الحقيقة وتعريف المكاشفة نور يحصل في القلب فيضي على الاكوان ويعرق في بخار الحال والوجود وذلك لمخاطر  
 عات الادب في العلم ومراعات الاحوال عن الخرج عن الحق تولا وتغلا والتبوت على الحضور على فنا الغيبة فذلك صاحب تمكين  
 فهذه حقيقة الايمان ولقد اعطى الكشف عن الحكيم افلاطون فانه متعدد وهو حي عتلق باسمه تعالى المومن واعطي من ذلك  
 حقيقة المشاهدة وهذا الاسم عظيم الشأن عند المريدين ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فليدع  
 هذا الاسم الشريف ببر كل صلاة عدد وله خواص لمن اراد الخلوة فيتلوه ببر كل صلاة مائة مرة فانه ينال رتبة للمشاهدة  
 والكشف عن الشهوات النفسية والخواطر ومن كل درة من الحرام يجب من ذلك والرياضة لهذا الاسم الشريف اربعون  
 يوما فانه يشاهد من غرائب صمغ الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف ومن كان عند شك او كان به وسواس فليكتب هذا الاسم



الشريف ويشره على الريق مدة ٢١ يوما فان الله تعالى يبريه بحوله وقوته واذا كتب مرع هذا الاسم الشريف على فضة او ذهب وحمله انسان معه او امرأة نفسا عرض لها وسواس ابرها الله تعالى واذا كتب هذا الوثوق على خاتم واتخذ ذكره عند تمام دعوته يتوجه الى الله تعالى في قضاء حاجته فانها تقضى وتلاوته ١٤٣ يوما بركل صلاة عدده وهو ١٣٦ مصرية الى تمام العدد فانه ينزل عليه

خادم قليايل ويحت يده ست قواد تحت يد كل قايده عوالم كثيرة ويقضى حاجته وهذه صورته

الم	و	م	ن
١٤١	٧٣	١٤٩	٥
١٤٨	٣٨	١٧	٧٣
٧	٧٤	٤٧	٣٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب مدني برقيقة من رقايق اسمك تشرح بها صدري ومثل

الاقدم النفس الانفس كانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسالك بسمه ربان ودك

الى صراطك المستقيم وان تحيي بروحي بالايان القويم فانت ربي وبيدك سمعي وبصري اللهم ملكني نامية خادم عوالم اسمك المؤمن

واشرح صدري لملاقات عبدك وقليايل ليمدني بعوالمه ويقضى حاجتي يا رب العالمين ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر واتخذ هذا الاسم وردا الارزقه الله الهيبة وحلاوة الايمان **فصل** في اسمه تعالى المهيمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المهيمن هو القائم على خلقه باعمالهم وافعالهم ومحييهم ومماتهم وبعثهم ووجودهم ولا تطلق المهيمنة الا الله تعالى وهذا الاسم جامع للاسماء

وويل الظاهر والباطن وحروفه خمسة جمعت حروف الملكوتيات ولطائف الاكوان فالميم من حروف الملكوت وهي محيطه بالمهبط وعند هاتما الاصوات والميم ظاهرها الهادي ايضا ظاهرة والها حرف من الحروف الجوفية وهي عبارة عن اسمه هو هو حقيقة النفس والياها سائر الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل اعني الالف والياء من حروف الجسم والميم الثانية تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه باطنه وعليه حل الملك اعني النون وارتقا الملكوت بالقدرة واشارة الى ان النون هي الحوت الذي هو طعام اهل الجنة وقد جمع هذا الاسم بهذا الاسرار والله تعالى قد جعل الامر على مهيمنة على العقل وجعل العقل

مهيمنة على الروح وجعل الروح مهيمنة على النفس وجعل النفس مهيمنة على الحركات وجعل الحركات مهيمنة على السمكات وجعل السمكات مهيمنة على الحروف وجعل الحروف مهيمنة على المعاني وجعل المعاني مهيمنة على الاسرار ولذلك ربط العالم وجعل الاشياء كلها مرتبطة بعضها ببعض والجميع ممتد منه وتبارك الله احسن الخالقين وكل اول مهيمن على الثاني كما ان الالف مهيمنة على الباء والباء على التاء وهكذا على الترتيب وكذلك كل اسم سلكت به ثم استكملته والذي تفعل به مهيمن واسماء الذات مهيمنة على غيرها ولم

جرار المتحقق بهذا الاسم يلزمه الادب مع الله تعالى في سائر افعاله وهذا الاسم من اذكار الاولياء اصحاب المراتب لان المتخالف بهذا الاسم يكون كثيرا المشاهدة كثيرا الخوف وقلت في هذا المعنى ابيات

كان رقيباً منك يرعى خواطري فأرقت عيناى بعدك منظرأ وما خطر في السر مني خطره وأخوان صدق قد سمعت مديهم وما الدهر اسلاهم غير انسي	وأخبرني ناظري ولساني سواك ألا قلت قدر مقاي لغيرك الأعرجى بعناى فأمسكت عنهم ناظري وجناى وجذتك مشهورا بكل مكاني
---	---

واعلم ان المهيمن تعالى هو الذي انطقك بسم الروح وبصرك بسم النور والهيك سر العقل وصرفك بسم الامر واسمعك سر الغاية واستعملك بسم الهداية والرحمة فهذا معنى المهيمن والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان يندرج في اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج في سلم المعارف درجا بعد درج وعليك بتلاوة هذا الاسم مع ما فيه من السر والفكر فراقب السر بالهيبة وراقب الفكر بالحياة وراقب الروح بالتكئين وراقب النفس بالخوف وراقب القلب بالعلم وراقب الجسم بالعمل فهو لا المراقبات هم مفاتيح

فان اردت الفتح على هذه المقامات وتربص واتلوا الاسم ليلا ونهارا في خلوة فعند ذلك يفتح لك بالهيبة باب الامن والحياة باب البسط وبراءة الروح يفتح لك باب الامن وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم والمكل من شرف هذا الاسم الشريف ومن وافق عددا اسمه واتخذ وردا كان اسما اعظا في حقه ونال من الخيرات في سره وفكره ما لا نهاية له وان كان من ارباب

الاحوال حصلت له المهيمنة وهذا الاسم خلوة جليله وهو ان يحسن الظن بالله تعالى ثم تكتب هذا الاسم في محسن طه فضة و  
حواله اسم الملك وخجه واحله في يدي وادخل الخلوة فانه يظهر لك وتري وجهه مثل القمر ليلة ١٤ ويقول لك ما تريد نا طالب منه  
الاستعانة وان يعطيك العلوم الغامضة واسمه طلياسيل تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ما شاء الله من الللايكة وذكره هذا  
الاسم ببر كل صلاة ١٤٥ مرة مدة ١٤٥ يوما فاذا بلغ النهاية نزل عليه الملك وقضى حاجته ولم يزل هذا الاسم ذكر جليل القدر في واطب  
على قراته ورزقه الله تعالى المهيمنة على قراته وينال رتبة الابدال والكشف على حقايق المعلومات ومن ربط حرف اسمه مع  
اسم من اراد وجمع حرفها في وفق مربع وحمله فانه تاليف لا يفك ابدا ومن كتبه على فضة وحمله بليد الذهن فتح الله تعالى عليه  
واراد ان يري في منامه شيئا من القليات فليسم هذا الاسم في كاخذ نقي في وقت صالح ويضعه تحت راسه وحمله ويقلوه عدة

والذكر القاييم به فان الله تعالى يفتح عليه وهذه صورته وصفته

ال	م	هـ	حى	من
١٩	٨٩	٣٢	٣٩	
٨٨	١٣	٣٢	٣٣	
٣١	٣٤	٨٧	١١٤	

واما الذكر القاييم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم  
وما لك الرقاب انت المهيمن الوهاب اسالك  
اللهم بسرائر حكمتك في القلوب والاسرار ونور تجليك على الصالحين الاخيار ان تكسني هبة وقبولا بين ابناء جنسي وان تكشف لي  
عن سر المهيمنة يا مهيمن انت العالم بما يكون صرف الافهام والالسن عن وصف كمالك وانت اجل واعظم ان تدرك ذاتك  
اسالك ان تمد لي برقيقة من رقايق اسمك المهيمن وان تمد لي بخادم هذا الاسم طلياسيل عليه السلام لاعرف المراتب السنية من العلوم  
الدنية يا الله يا مهيمن ما من عبد لازم على هذا الذكر الا سخر الله له القلوب ونال كل مطلوب من محب ومحبوب **فصل**

في اسمه تعالى العزيز بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معني العزيز هو الخبير الذي لا مثله واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب  
القاهر قال تعالى وعزني في الخطاب اي غلبني وكل الخواج اليه واعلم ان العزة هي اصل البقا لان الحق تعالى تعزز بالبقا  
وانه وهب العزة البقا في الجنة للمؤمنين وعزة رسوله صلى الله عليه وسلم بالحياة الاخرية وذلك بنور النبوة و  
اختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه باق ببقائه ولذلك لا ينزله الا على السر الذي يبقى ببقائه في دار  
الآخرة فيسمع الباقي بالباقي ولذلك العلماء الوارثون لهم العزة النبوية وحياة القوة وحقيقتها في الايمان حياة  
القلوب بالخدمة الله تعالى وحياة الله بحبة الله وحياة الاجسام بالقيام باوامر الله تعالى فاذا استكمل العبد هذه  
المقامات دعي في ملكوت الله عزيرا واعلم ان من اراد حقيقة التحقيق بهذا الاسم فليصبر على عز الربوبية بسر العبودية  
وعدم الاعتراض ولزوم التسليم والعز من اهل الله تعالى من لا يناله ذل ذي سلطان ولا تبلغ رعونات الشهوات  
ولا تؤثر فيه اختلاف العادات ولا ينفعه ايدى المعاملات ولا تحكه خواطر المخالفات ولا يوفق مظهر الكرامات  
ولا يعرله احكام الملكوتات ولا تجعه ايدى البليات وذلك اعز الايمان وقد اعزنا الله تعالى بالعلم ولان تواضع الى تعني قال  
صلى الله عليه وسلم من تواضع لغنى لاجل غناه ذهب ثلثا دينه لان المرثلة اشيا قلبه ولسانه وبدء فاذا تواضع بلسانه  
ذهب بثلثا دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والكلام في هذا المعنى يطول ولنرجع الى الخواص فالمخلق بهذا الاسم  
لا يتلومعه شيئا ويكون خاليا عن الناس تاركا للشهوات وتكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكرا المتوكلين لان العبد  
على هذا الاسم يرزقه الله تعالى من شيبه ومن كتب بربعة في خاتم من فضة او ذهب حمله مع الملازمة على التلاوة ورزقه  
الله تعالى العزة واذا وفق عدده اسم شخص واتخذ ذكره الله تعالى عليه ابواب العزة وكان معها باعها العوالم العلوية  
والسفلية ومن كتبه بمسك وزعفران على رق طاهر بعد صلاة الجمعة ويحضر بخور طيب وحمله شاهد من صنع الله  
تعالى اشيا عجيبة وله رياضة جليمة وهدتها بيومها مع المواظبة على تلاوته ببر كل صلاة ٩٤ مرة مضروبة في نفسها  
فان الملك ينزل وتحت يد كل قايد ٩٤ صفحا من الملايكة فعند ذلك يحصل ما يريد وهذه صورته



ال	ج	د	ز
٨	١٤	٣٢	١٩
١٥	٥	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٩٤	٦

**واما الذكر القاييم** به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العزيز الغالب الذي لا تسلب قوته غالب سالك  
 ان تقويني على طاعتك وان تسخر لي عبدك وبصايل خادم هذا الاسم يمدني بالهيبة والوقار ويقفيني  
 حوايجي وان تحيي روعي ببارقة من البوارق النورانية لا تغرب عزتك يا عزيز واحفظني و  
 ارفعني الى رتبة الاوليا والصالحين يا رب العالمين وتبطني كما ثبت اولياك المقربين واهل طاعتك اجمعين  
 ها من عبد واظلم على هذا الذكر الشريف الافتح الله له ابواب العزة والنصر والله على كل شئ قدير **فصل في** اسمه  
 تعالى الجبار وبسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجبار هو الذي يمضي حكمه على طريق الاجبار في كل احد ولا يدافعه حذر  
 حازر وهو الله تعالى والجبار المطلق هو الذي يجبر كل احد والنظر في ذلك على انواع لا تحصى من حيث التفصيل لان  
 اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار للمعتبرين لانه محل ذواتهم  
 وحركاتهم فالخط المتدبر الى الله تعالى اذ انزل من السماء واحدا برحمته بقدر معلوم تناوله السحاب وهو ركن  
 واحد وان اختلفت جهاته نزل الى سطح الارض وهو محتوية يسمى جارا لانه له حركة باطنة لا تعقل برسم العلم  
 بل بنور الكشف وقوله تعالى ونرى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السحاب صنع الله ثم النبات منه ما هو قوام الاجسام  
 ومنها ما فيه هلاها الا ترى النبات صغير الجسم لو تراكم عليه الماء وان كان الماء يحمل الرحمة كان عذابا باقيا حقه  
 لانه يغني الحاق والذهاب ومثله النبات الكبير ما اخذ الصغير لكان ايضا سببا لهلاكه فلا بد ان كل عالم الابد  
 له من حد معلوم القدر معلوم فقامل هذا السبب كما ان الشجرة محتوية على اصول وفروع وهي محتوية على اعصان  
 وورق وهما محتويان على زهر وثمر وكل واحد غدا يليق به فكان كبقا اخر ولو لا امتزاج الرحمة بالبارد اليابس  
 سناحتي الى ابد الابد لان البارد اليابس طبع الموت وان اكتب من بعضها بعض والمعدن كذلك لو فاض عليه  
 من الصفة الرحمانية ما يمنع الجأمة ويحيد المانع لكان عذابا بنفس الرحمة لان تجمد في الجأمة اذا اخطت النطقة  
 الانسانية شاهدت بسر الفكرة الانسانية الموجودة بعد ذلك والامتداد بعوالم الجسم وكذلك الارباع لكل فصل  
 من الفصول ولا يخفى ان النظر في ذلك لقوة قهرية جبرية والجبار تبارك وتعالى هو سر الجبر والقهر ولو لا ذلك لاختل  
 النظام وان هذه العناصر الاربعة المعظمة القدر التي بها قام نظام العالم وان الانسان اذا هذب نفسه حصلت  
 له الخلافة والجبرية واستنزلت روحه وتميزت اخلاقه فخذ منه الطبايع ولو لا سر الامداد واقامة الطبايع و  
 نسبتها بسر الجبر والقهر ولو لا قام منها عنصر لصلك الجسم وفسد وان الجبار جبرها بسر الجبر وباقية الجسم قام نظام العالم  
 والكون والامتداد ولذا ظهر نظام العالم بسر النسب والاضافات فان الانساب كلها اسماء الله تعالى وهي النسب الالهية  
 حتى لا يفتقر الاله وان نظام الجسم بالحرارة الغريزية وبقية الاربع طبايع سر هذه الطبايع بالقوة القهرية  
 فاذا انتقل الى الدار الاخرة ارتفع سر القدرة والقهر والجبر عن الطبايع الموتلفات وعلى هذه الصفة يكون سر العالم  
 الملك الذي هو عالم الغيب الشهادة ثم الشاهد الثاني ان الله تعالى خلق عالما من العوالم بتدبيره وحكمته وان  
 العالم العلوي كما ان له نظام وعوالم تدبر الافلاك بقوة جبرية بكل عالم من العوالم وجبره ووجب على ذلك التقدير  
 ووجب الروح في فضل الترتيب بحكمة الالهية والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف الرياضة عيونا ومما خطر  
 لك من الروايل من الكبر والرعنات الامارة فاروده على الخواطر والاصول الكتابية والسنة المحمدية ومن ربط  
 هذا الاسم الشريف بطريق التفسير وكتبه في مربع وحمله معه كان رفيع القدر عند جميع الاكابر والحكام ومن  
 كتب مربعه على فضة وحوله اسم الملك والذكر القاييم به وحمله انسان ودخل على الملوك والاكابر ورفع الله تعالى قدره

بينهم وان اكان انسان له عذرا وظالم تجبر عليه فليتلوه هذا الاسم عدده مضر ياتي نفسه ويقول اللهم اني اسالك باسمك  
الجبار فلان عبدك اذ اني وتجبر على ما انت جبار السموات والارض اسالك ان تجبره وتقمض بالحقبة والمودة لي ثيا  
جبار يا الله وان شئت قلت اجبها بالملك وتوكل بفلان بحق هذا الاسم ويتلوه واذا كتب مربعه على خرقه زرقا واوقدت  
في انف المصابا حترق عارضه **وقل** رايت هذه الاية الشريفة قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب الشهادة  
الي اخرها وفيها هذه الاسماء الشريفة وكلها اشتقاقية وفيها اسم واحد غير اشتقاقى وهو من باب الروح في طريق الاوافق و  
لها مربع اذ اكتب بمسك وزعفران وما ورد ويكون الكاتب صائما وتتلوا الاية الشريفة ويذكر اسم من يريد من الملوك  
الارضية وتتكم بالذكرا لاني فانه يحضر واذا كتب هذا المربع في رق ورضعه على المصروع مع الذكر القام به ٧٢ مرة وامرهم  
باحراق العون فانه يحرق ولم يبد اليه ابدا واذا كتب على هب وحمله حاكم او ملك رفع الله قدره وعلت كلمته واذا كتب على  
على مولود فان الله تعالى يحفظه من سائر ما يؤذيه **واذا** اردت احضار خادمه فاتلوا الاسم عدده فانه يحضر وهو من قول  
عزرائيل تحت يدي اربع قواد تحت يد كل قائد ستين صفا من الملائكة ياتي الى الذكر ويقضى حاجته وكلما يريد وهذه صورته

واذا اردت حضور خادم هذا الاسم فادخل الخلوة وانكأ الذكر القائم به و  
اطلبه فانه يحضر واسمه رحيابيل ومن اراد قهر الجبابرة فليتلوا اسمه تعالى  
الجبار عذده ويحمل برعبه فانه يقهر به من شاء هذه صورته كما اتري

۱	۳	جہا	ر
۸	۹۸	۳	۲۸
۹۸	۵	۳۱	۴
۳۹	۴	۹۷	۷

واما الذكوالقيام به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم اني اسالك يا معلل العلل وازلي الازل قبل الازمان  
 الزائدة والامان الفاتنة يا حباريا قدوس يا من هو

الاول والاخر والظاهر والباطن يا مكون التكوين يا مقدر الوقت والحيز  
انقلني من هذا البحر الغافي والخليقة الفانية واحمل روعي مع ملايكتهك

الكرام المقربين الاخيار وانقل طبعي من طبائع النشئة يا ارضي الازل يا مغنى الخلق والدول يا من هو من ملكه جبار الاله  
الا انت الواحد القهار العزيز الجبار اسالك ان تمد في بعوالم هذا الاسم ليظهر الى كل متكبر جبار يا الله يا جبار واجب  
الملك وجفيايل وتوكل بكذا وكذا بحق اسمه الجبار واقرأ الآية تنال ما تريد فصل في اسمه تعالى المتكبر بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان المتكبر هو الذي يري كل شيء حقير بالاضافة الى ذاته ولا ير الكبريا الا لذاته فنظره الى غيره نظر الملوك الى العبيد و  
لا يكون ذلك الا الله تعالى وكل من راي الكبرياء لنفسه كان جاهداً والمتكبر المطلق هو الله تعالى وذلك انه سبحانه وتعالى لما خلق  
السموات العلى والارضين السفلى قبل ايجاد الموجودات واظهر عجائب المصنوعات قبل ظهور التقدير وترتيب التدبير ابرز من  
انواره نور كبريائه ومرتجه بنور الفيض والرهبة وبسط ذالسموات والارض ثم قد رتل المقادير بانواع التدبير وصرها  
في ملكوته وجبروته فبرزت الموجودات في الابدان الاول فحانت فراقم اترعجت قلقا وهامت فيضاً وفوقاً بعد ذلك بسط  
عليها من انوار الرحمة ما ثبت له في عالم التوحيد وشاهدت به حقايق الاعمال نكل ذرة ما لزمها من القهر بذل العبودية  
حتى عرفت ذلك بهذا اليوم وهذه الصفة ظاهرة في الدارين بارزة في الكونين وليست صفة تبطن في عالم ويظهر في  
اخر اذا اراد الله بعبد خيرا جبر به سببه كبريائه ثم يمهده بعين الرحمة فيعقب بسطه فيعظم فرجا عما انعم الله تعالى عليه بتبنيه  
اعلم ان الراد الاكبر يا ما تروي به احد ظاهراً لا قصه الله تعالى ومن تروي به باطناً نزع الله من قلبه نور الايمان لقوله  
صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من كان في قلبه مثقال ذرة من ايمان



وأما قوله تعالى وله الكبريا في السموات والارض ثم نفسه بقوله تعالى وهو العزيز الحكيم اي مفصل الاشياء قبل  
اظهار الموجودات ليختص به نفسه مولانا عز وجل والكبريا على الاطلاق له تعالى والتواضع للحق قال صلى الله عليه وسلم  
من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحقيقة هذا الاسم ان العبد لا يفي لخلق به وليظهر الافتقار الى الله تعالى  
والغناء به في الاعمال الصالحة وما يتلحق من الكلمات والتواضع ومعرفة الحقائق واعلم ان الذي لم يقع في حق الله  
تعالى الا من استكبر في الارض بغير الحق وهم الذين يحبون ان يعبدوا بما لم يفعلوا وهم اهل الشهوات الذين يتبعون اهوائهم  
وأما المتكبرون في الارض بغير الحق فمنهم خاصة اهل الله تعالى من عباده الصالحين الذين يتكبرون برفع درجاتهم  
وهم من حفظ الله تعالى حركاتهم فينا لواحدة الدرجة ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب نفس دركه الفيض الالهي  
فيحفظ حركات خواطره ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب روح ادركته الهيبة ومن شاهد كبريا الله تعالى  
وكان صاحب عقل فيحفظ شهوده يعلمه فيما يرد عليه ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب تمكين رزقه الله تعالى التقرب  
في وجوده والذالك لهذا الاسم بعد التواضع في حركاته وسكناته والهيبة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف  
الاقرار بكبريا الله تعالى والخشوع حتى يغلب عليك الخوف لان النبي صلى الله عليه وسلم راي انسانا يبلى وهو عبث لهيئة  
فقال لو خشع قلبه لخشعت جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح وتخفيف نفسه وتلاوته كل وقت  
وهو ذكر المتقدين من المرئيين مع اضافة الآية الشريفة ومداومة الاذكار وخشوع القلب ومن خواصه  
ان من كتبه وحمله في راسه رفع الله تعالى قدره ومن كتبه على لوح من ذهب وحمله واكثر من تلاوته فتح الله  
تعالى عليه واعطاه الخشوع وبلغ الامل ويكتب حوله للملك وله رياضة ٢١ يوما وتلاوته كل يوم عدة فان

ال	م	ك	ج
ر	ز	ح	ط
د	س	ل	ف
ب	ن	ت	ث

عوامله تحضر وحادته يستحييل يأتي للذكر ويقضي حاجته ومهما اراد من قع الجبارين فعله وهذه صورته

٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المتكبر لا كبير غيرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت القهري لا اله الا انت يا اولي يا اخر يا ظاهر يا باطن اسالك يا قهار يا الله يا رب اللهم افتح اعدي واجبي قلبي وايدفي بالمحضر والخشوع حتى يجشع لك قلبي جوارحي بالخشوع اليك يا متكبر يا امان الخافين يا رب العالمين صا من عبد تلا هذا الذكر وطلب عليه الا فتح الله تعالى عليه بالخشوع ورزقه الحسية في القلوب ونال شرف الكشف والاطلاع وفصل في اسمه تعالى الخالق بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخالق هو صانع وهو خالق على الدوام في كل لحظة وخطرة سبحانه وتعالى والخالق هو الابداع المخترع من غير مثال وهو المصور وعالم الملك والمملوك هو الاختراع وتفضيله عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرق وعالم الغيب والعالم السفلي وعالم الفسق وعالم الرق وذلك سر الله الامدادي قال تعالى الا اله الا الخالق والامر وكل عالم وهذا الاسم من اذكرا الاكابر من اهل الله تعالى ومصاب هذا الاسم يتفكر في مبادي اصول المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى يحيط ببعضها ثم يستدرج عوامله على التفصيل فيظهر له شرف الاشارة فيه قبل التفصيل وينطبع احوالهم في قلبه وبعد ذلك يظهر سر ترتيب الروحانيات وترتيب بقائتهم وما وكل الى كل احد ليعرف ما في السموات والارض ثم في القلوب المستنيرة في الهداية الايمانية ثم تعرف في المظاهر الحسية وذاكر هذا الاسم ينال المراتب العلية والاطلاع على المراتب العلية القابلة للوجود المثبتة للمراتب النفس لان العالم صورة في النفس والقلب يعاينه المعلوم لان علم الله تعالى بالعلويات سبب وجودها ووجودها سبب لحصولها تعالى شأنه المصور العلية بقلب الانسان وذلك يدرك العبد العلم بعن المصور تعالى شأنه واعلم ان الله تعالى خلق السموات السبع وجعل فيها النجوم والامارات كرامات

الجبايات وخلق الارضين السبعة وجعلها خزائن نعمة وكان مركزها اربعة كما ان مركز السبعيات اربعة فاما  
 مراكز العلويات فاولها العقل اي معني انها مدارك العقول ومركز للروح بمعنى انها مدارك للنفوس ومركز  
 القلب بمعنى مدارك العقول فركز العقل العرش العظيم ومركز الروح القلم ومركز النفس الكرسي الواسع ومركز  
 القلب للوح المحفوظ وخلق الارضين السبعة وجعلها خزائن نعمة وطباق جهنم وجعل ظلمة تجب رحمة وجعل كل  
 ارض منها حا ملاء نوعا من انواع العذاب واللات العقاب لاهل المعاصي والطغيان وان الحق جعل نيك نسبة هذه  
 الاطوار وسماك بالعالم الصغير كما قال بعض المحققين وترجم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر ويجمع  
 ذلك ست وستون الف طور من الاطوار تجمع اربعة وعشرين الف نفس التي تنقسم على اربعة وعشرين ساعة  
 منقسمة على اليوم والليله فجعل الله اطوار قلبك على ترتيب الاطوار السفلية طوار الكل ارض ثم جيب ظلمة جهنم  
 وظلمة رحمتها فجعل اطوار نشاتك الجسادية على لك فاو لما قال تعالى من ماء مهين ثم جعلناه نطفة في  
 قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه الاية فهذه سبع اطوار مشكلات فانت في ست اطوار غير مشكلات وذلك  
 ان الله تعالى يامر ملايكة العرش الموكلين بمعرفة النطفة المخلقة وغيره المخلقة فيأخذون النطفة في مقابلة من يريد برازة  
 بعالم التركيبي ولا يزالون يتقدمون حتى تقع النطفة في الرحم فتلقاها ايدي الملائكة ويضعونها في الرحم مهلا ويظفون  
 في الرحم ويسمون الله تعالى عليها فلا يقربها شيطان ويذمومون على ذلك يوم ولدتك امرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا اتينا اهلنا ان نكون على وضوء وطهارة وصلاة وركوع ونسبح الله تعالى ونقول اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان  
 ما رزقنا اللهم ارزقنا ولدا صالحا والحكمة في اختصاص ملايكة العرش بذلك لان العرش عليه اسوار الجن ولان الرحم  
 مشتق من الرحم ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى هي الرحم وانا الرحم اشتقت لها اسما من  
 اسمي فمن وصلها وصلني ومن قطعها قطعني ولا يزالون ملايكة النطف طائفون بالنطفة عم وهو مبلغ اشدها  
 لمبلغ عالم اخرهم نذبه اعلم ان الجنين اذا بلغ اربعة اشهر وتحرك فانه يكون سريع المنزول وقد قالوا الاطباء في السبت  
 ان المولود لسبعة اشهر يعيش واذا ولد لثمان لا يعيش ووقع البحث بين الحكماء والمنجمين فقال الحكماء ان الولد عند  
 كمال السبعة اشهر يتحرك للخروج فان تيسر الخروج خرج وعاش وان لم يتيسر يخرج في البطن عقب الحركة ولا يتحرك في  
 الشهر الثامن ولهذا اتفق حركته في البطن وهذا قبل الجريان لان الطبيعة في ايام الجريان تشتغل بدفع البخار المتولد في  
 المدة يوما وليلة ويسكن للتسريح وان نفس التحريك في الثامن يكون مقامه مثل الحاروتين ولذلك يضعف الولد غاية  
 الضعف ولا يعيش **وقال المنجمون** ان الولد اذا صار في الرحم يتربى بتربية الفلك الاول رحل في الثاني المشتري  
 الى السابع فاذا انتهى الولد الى الثامن استراح وهو دبر رحل لانه بارد يابس طبعه طبع الموت فلا يعيش الولد الاول  
**انواع واعلم** ان المولود اذا بلغ الاربعين الاولى فان ملايكة العلم يتسلمونه ويتدبرون امره واذا اراد الله به امرا  
 مثل موته وانزله سقطا انسا هم امره **وقال اهل العلم** لا يتناولونه واذا اراد الله تمام خلقته فانه يتناول عظام  
 اهل السموات بحكمة الهيبة ولا يعتبر بالقول وتام النشأة بنون الجمع اما شعبي وسعيد والنبي صلى الله عليه وسلم  
 نبه على ذلك بقوله السعيد من سعد في بطن امه واذا تم له تمام النشأة فتلقاه ملايكة التوحيد وكذلك ملايكة الامانة  
 ان كان من اهل اليمين جمع الله له بين الامانة والحكمة وانوار الاضافة فعند ذلك يظهر في لادته نور الله يملأها بين  
 السما والارض ويرفع الملايكة اصواتها بالتليل والتكبير وهذا خاص بالنبيين والصدقيين والشهداء والصالحين  
**واذا طهر الله نور فطرته** وانوار حكمته ملا السموات والارض ظلمة فتزعم الشياطين واراواح الفجرة وتسعر النار



لمعضية سبقت للمخالفة ظهرت بل لظهور الحكمة القهرية وتتمام الارادة لايسأ عما يفعل وهم يسئلون وان مراكز السفليات است  
اربعة وهي النار والهوا والتراب فركز الحرارة فلك الشمس مركز البرودة واستمدادها فلك القمر ومركز الرطوبة وامدادها  
فلك المشتري ومركز اليبوسة واستمدادها فلك زحل وقد تدخلت اجزا الطبايع بالاضافة الى كل فلك من الافلاك  
السبعة فهذه الاركان الطبايع التي عليها مراكز السفليات تبيينها علم ان حقايق الحروف هي الاسماء والاسماء هي الامانة وهي  
محل القلب ومحل الايمان وجميع ذلك العبادات قال تعالى ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فانت حامل  
الامانة وهي الاسماء وشروطها ان تتم بالاعمال الصالحة وهي الصلاة في اليوم والليلة ومفاتها الوضوء واقامتها  
بان كل عضو منها مقابل باب من ابواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من تو  
مناق حسن الوصو ثم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير فتحت له ابواب  
الجنة يدخل من ايها شاء والصلاة مفتاح ابواب الجنة وهي الاتصال بالحقايق الالهية فانوارك الباطنة هي حقيقة  
عالم الامر وعالم الغيب وعالم الملك وعالم الملكوت وعالم الكشف وعالم التقى وعالم الرقى وعالم الاختراع وعالم الابداع  
وعالم السر وعالم الخلوة وعالم القسم وعالم الاجابة وعالم التلبية وعالم الهيولي وعالم المواليد وعالم التركيب وعالم  
الظهور وعالم العقل وعالم النفس وعالم القلب وعالم العرش وعالم الكرسي وعالم اللوح وعالم الفلم وعالم زحل وعالم المشتري  
وعالم المريخ وعالم الشمس وعالم الزهرة وعالم عطارد وعالم القمر وعالم النار وعالم الهوا وعالم الماء وعالم التراب و  
عالم الحيوان وعالم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الافعال وعالم الاقوال واجتمع فيه ست عوالم  
فاول ذلك عالم السر هو اول عالم من عالم الوجود وهو سر الاختصاص بالقيام في عوالم التوحيد على وفق التقدير  
الارضي ثم العقل بالسر فهم العقل والروح والعقل فهم الروح فالعقل روح الروح ثم النفس وبالروح  
فهم الروح فالروح روح النفس والقلب بالنفس ثم القلب جسم النفس والنفس روح القلب ثم الجسم والقلب روحه  
فهذه الست عوالم جزت الست عوالم وهي صراطك المستقيم فالجسمانيات يوم جوابها على صراطها في يوم مقدار خمسين  
الف سنة من هذه الحجب وتراكم الارصاف الطبيعية في الشئاة الباقية وارباب القلوب يومهم كالف سنة فما قدرون  
وارباب النفوس يومهم كيوم وارباب الاسرار يومهم كدرجة فلكية واهل اللطائف يومهم كدقيقة وثانية وثالثة  
ورابعة الى ما لا نهاية له فاما طقعة صراط الاجسام فهو على الطقعة العنصرية الدركية من هوي كائن في الدرك الاسفل  
من النار والثاني للدرك الثاني منها واما الدرك السابع فهو لاجل الدقايق وهذا صراطهم عليهم من كل اكل صراطه  
وصفقتة في عالم شئاته وطور نسبته وراي ما راى من المشاهدة وما انفصل عنه والافطقتة معلومة وايام اقامته  
مفهومة حتى يكون من اول اليوم الذي مقداره خمسين الف سنة وكانت مرتبته التضعيف في كل عالم خرجت  
منه رتبة الاعداد فاعلم ذلك تبيينه قال تعالى الله الذي خلقكم من ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا  
وشبهة يخلق ما يشاء فهذه نشأة طوريه وحقايق اسما ودية وذلك ان الله تعالى علم ادم الاسماء كلها على  
اختلاف اصنافها ونعاقب عوادها فجعل في الجملة الانسانية بعضها وفي الفطرة الروحانية سرها وجعل مدلولها  
تها محل الحكم منقادا لرسم العلم وان الله تعالى امرك بسلوك الاسماء الانسانية لشرفك على الحقايق الربانية فاول  
مصنوع انفق في ذاتك من اسمائه تعالى اسمه الخالق وهو خروجه من حقيقة الازل الابددي وهو البشري  
المترج بسر لطيف الحياة قال تعالى وجعلنا من المأكلى شئى حي اولاد يومنون فكل ما فيه الحياة سر في علم من العوالم  
فهو داخل في فلك الماء وذلك مما اكتسب من مفيض العرش الازلي الابددي الذي الماكرسيه كما اخبر سبحانه

وتعالى بقوله وكان عرشه على ما وكل بالاحياء فيه باطنه فليس من الكرسي المعلوم فكل ما كان يسمى ما يسمى به الحياة في مادي الشاة ثم سحر تحرف بانواع الحيات في الموجودات مخصصة التدبير من الاركان والاملاك المدبرة بالمشية الالهية والاسماء القائمة بكل مخصوص وجميع ذلك في الانسان في انواع الاعدية فكل ما اكل الانسان نباتا وحيوانا فقد اتخذ فيه نسبة الاسماء والعوالم المدبرة بمشية الله تعالى وهو المقصور حقيقة لما رآه كل شيء حي وكل موجود من العوالم وفيه سر الحياة وان ابرز الولادة وابرز حقيقة الحياة والحصل في اول الكتاب الذي هو العلم الموصوع تنبيه اعلم ان اسم تعالى الخالق عدد عوالمه الروحانية في الطور الخلق سبع مائة واحد وثلاثين وتدر ذلك تعد جميعا في ذلك حصره روطى نسره وفشره وان هذا النطفة اللطيفة الجميلة للتدبير من اربعين يوما وكل يوم من الروحانية المتعلقة بقوة الاسم المخصوص سعة سره فاذا تمت الاربعين الطورية والحيائية النورانية واستدار عليها اسم تعالى الباري بتدبيراتها باسمه الخالق الى الخط الازلي والكتاب الدهري اعني من القبضتين وحقيقة الطرفين وهذه من مخلقة من النسب الروحانية والاطوار لبدائية وان الامداد والكل هو مائتان واربعه واربعون نور ايمد الجنين من اسم الباري بتدبير تلك العوالم وتدبير تلك الانوار المنعثة من هذا الاسم المخزون وذلك لاربعين يوما من نسبة هذا الاسم المخزون ولتومت اضافة السابع لتلاشت النطفة فحرقت وسقط الجنين ومات قبل التصوير لانها لطيفة ربانية نورانية روحانية تراثية الى زمام اهل السعادة واهل الخذلان ثم بعد ذلك يستولى عليه اسم تعالى المصور فيقبض على وجوده بنسبة المشقة وروحانية المرتبة التي عددتها ثمانية وسبعة وثلاثين يوما وذلك لكل يوم ثمانية اجزاء وسعة اعشار بلطف تدبير ابداعه فلا تزال هذه الاطوار النورانية تدور عليها افلاكها الدورية الى ان يكمل دور الاسماء الثلاثة وهي اسم الخالق والباري والمصور فيولايهم اسم تعالى القدير وذلك ان يقبض عليها نوار القادر واختلاف التدبير الثمانية نوع في خمسة واربعين نوعا وليس لذلك حصر اربعين ولا سكون بل لطائف التعريفات عوارف التعريف ولو اوضحنا ذلك كله لطال علينا المقال وخرج عن الاطباب ولا وسعته الطروس ولنرجع الى الخواص فمن خواصه لقضا الحوائج فقراء خمسة الاف مرة ومائة وخمسة عشر في مكان خال وعند تمام العدد يسأل حاجته فانها تنقضي كما يشاء ما كانت وتخصر عوالمه بحسب استعداده ويقضوا حاجته واذا كتب وحمله القاس سهل الله عليها الولادة او التي تسقط الاولاد زال عنها ذلك وله حلوة جليلة وهو ان يدخلها ويتلو الاسم الشريف سحابة واحد وثلاثين مرة مفردة في نفسها فعند ذلك تحضر عوالمه وخادمه لما خيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وله زجل بالتسبيح وهو يقول سبحان الخالق الباري المصور ومدة الخلوة والريضة اربعون يوما فانه يكشف لك عن دقائق الامور وهذه رتبة لا غاية فوقها والله الموفق وهذه صورته

١	ل	خا	لق
٩٠٢	١٣٩	١٣	٢٩
١٣٨	٥٨٩	٣٣	٣
٣١	٣٤	١٢٧	٩٠

والذي يظهر من هذا

واما ان ذكر القيام به تقويم الله الرحمن الرحيم اللهم انت خالق الموجودات الاصلية ومكنها وات من العدم المخترع بقوة التدبير يا بما دعا تفضلت به مما سبق من علمك في القدم فقلت الخلق لا تنوع الاشياء على ما تشاء من ايجادها وازها من طلبة الغيب باحسن والترتيب والتمصيل اسالك يا مبدع الاشياء وميت الاحياء ان تنزل في قلبي نوارا ذاتيا تجذب بجماعته الى شهودك واسالك ان تغفر لي عبدك لما خيل خادم هذا الاسم الشريف ليصطنع على اسرار الاختراع فاعقق به وتعمني به النعيم الاكبر وتحقيق الكلمات بالظهور من صفاتك العليا والذي ذلك يا الله يا خالق ما من عبد تلا هذا الذكر والاسم الشريف عدده الاكشف له عن اسرار المخاوقات فصل في اسم تعالى الباري بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباري هو الخالق لان الباري هو الذي اوجد الخلق من تراب والشاهد في ذلك قوله تعالى هو الذي خلقكم من تراب والتراب الذي تسميه العرب في قولهم ثري البرية والثري هو التراب والبرية هم الخلق الا انه له حكمة وهو وصفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسماء مترادفة لما قال تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها واعلم ان اسم الابداع والابحار اذا خرج ذوات المكنونات من القدم الى الوجود واسم الخلق يتناول جميع المخاوقات تنبيه اعلم ان الخلق سبحانه وتعالى



لما وجد العقل الاول في العلم الاول ثم اوجد العالم في لطيف الصبام تعلم الى ظهور الذر فكانت هذه الثلاث نشأت باطنية من  
تجسيم عالم التركيب وظهور التدريج والترتيب فخلق الارواح باطوار كما خلق الاجسام باطوار وبقيد لها قلوب يطبع عليها  
كما خلق الاجسام فخلق في الجنة وفريق في السعير وهم اهل الشمال والشكل واحد والحركة واحدة والسكون علما ان التباين  
في العلويات لافى السفليات فمن صفت نفسه في قالب النور في صفة الرحمة خرجت مطمئة ومن طغت نفسه في قالب الظلمة  
خرجت اماراة بالسورة ومن طغت نفسه في قالب النور وانطبعت بالظلمة خرجت لوامة ومنهم من يطبعها الله تعالى في القلب  
الذي يطبع به الهام مثل المنمكين في الشهوات من الطبع السميع كالقردة والخنازير وما شبه ذلك لا والله تعالى مسح ارواحهم على  
ذلك الطبع الذي قدره وهو المعبر عنه بقوله تعالى اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة للتجسيم وانما اراد العلويات  
بالطبعة الانسانية التي قام عليها الخطاب وكلفت به وقوله تعالى قل كونوا حجارة او حديد او انما يريد بذلك ان تقسى قلوبهم عن اطوار  
الايمان بظلمة النفس فاذا سمعوا كلام الله تعالى كان صفرا المسح عن قلة سماعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة ان  
يفقهوه وفي اذانهم وقرا وسر الظاهر قوله تعالى ثم تست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او أشد قسوة فهذا خلق الباطن وهو  
معنى اسم تعالى الباري ولذلك جعل نسبة النفوس حيث قال ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب  
نفق ذلك واعلم ان ارواح اهل السعادة طبع في سر البسط واوراح اهل الشقاوة طبع في سر البض فاهل السعادة قلوبهم في  
قالب الايمان وقلوب اهل الشقاوة طبع في قالب الكفر واجسام اهل السعادة جلبت على الخدمة وهي السعادة واجسام اهل الكفر جلبت  
على الشقاوة بالغفلة ومن وافق اهل السعادة كان في عليين ومن سبقت عليه الشقاوة كان في اسفل السافلين وبأالعقب والبعد في حق  
السعادة قوله تعالى من يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وفي حق العقب ومن يرد ان يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد  
في السماء وقيل اشارة لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله لا ينظر الى صوركم واجسامكم يعني الجسمية ولكن ينظر الى قلوبكم  
والمعنى القايم بالانسان وهو الله تعالى وهي على صلى الله عليه وسلم حيث قال لم تشرح لك صدرك وهذا معنى باطن لم يكن في زيادة الظاهر  
وهذا معنى قوله تعالى في اي صورة ما شاء ركبناهم القوة البشرية قوة التركيب الجسماني واما التركيب الرحاني وما قسم له من  
السعادة والشقاوة فان طاقة البشر لا تدركه ولذلك منبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله  
وانا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب فهو يري السقيم من سقمه وتزيد القوي قوة تنبيه اعلم ان الله تبارك وتعالى اذا اراد  
ان يكمل التركيب باسمه الخالق يمد بعوالم تلك اسم الباري ثم بالمصور ويخلق عليه فاك اسم القدير ويحصل له الانفال فعند ذلك  
يكون باول الولادة الروحانية وهي معالم النبوة وهي اول المقامات ولذلك نبه عليه الشارع صلى الله عليه وسلم بقوله التائب  
من الذنب كن لادب له وفي حديث اخر خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه فهذا اول اطوار الولادات العلويات واول سقط  
النروح فاذا كمل ما نقشوه في صحيفة التدبير الذي عدد سطوره ثلثمائة خمسة واربعين سطرا وتحقيق مراتب الامم بمعرفة  
الاطوار التركيبية فاعلم ذلك والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم لزوم الانكسار وتعلق الفكر بعوالم الملكوت ومراقبة الاسرار  
كل سر في محله وما خصك الله به من الحقايق عليك بالتوغل في مراتب التوحيد فاذا اردت الدخول الى الخلوة فترى عريوما  
ولا زمر تلاوة الاسماء الثلاثة وهي حالق باري مصور حتى يغلب عليك حال وتغاطبك العوالم عليك بتلاوتها كل الاوقات الانزوي  
الحقوله تعالى وفي الارض نيات للوقنين لم يرد ذات الارض من حيث هي وانما اراد بذلك اسرار التشبيه والتجريد العالم النضر  
والاعتبار من الارض وما يخرج منها من انواع الازهار والاشجار من حلو ومر وجميع عوالمها ومن المعدنيات الخارجة من الرطوبة  
الخارجية وما يقع منها ومن خواص هذا الاسم الشريف يصلح لمن غلبت عليه الشهوات اذا كتب في مربع وشربه من كان يشربه  
المحر ويقتل المعاصي فانه يكرهه ويوفق للعمل الصالح واذا كتب في لوح من فضة وحمله ذوا عاهة على راسه عافاه الله تعالى

من مهنه وتلاوة هذا الاسم في خلوة مائتين اربعة واربعين مضروبة في نفسها فان الخادم يحضر واسمه سكساييل وهو من عوالم  
 عزرائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٢ صفاء من الملايكة فاذا تلاه هذا العدد نزل عليه الملك وهو  
 يقول يا الله يا باري يا فتاح افتح علينا سر غيبك لا اله الا انت المعطي الهادي ويشاهد من عظيم صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت  
 حصر هذه صورته 

ال	با	ر	ي
٣٠١	١٩	٣٢	٢
٨	١٩٨	٥	٣٣
٣	٣٤	٧	١٩٩

 واما الذكر القاييم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباري ابرزت العالم الاعلى من الجواهر  
 العظيم وبرزت ازواجه من الامر الخفي البهي وبرزت العالم السفلي بما هو خير منه لامرك العلى جمعت بين المتضادات  
 لظهور السر الاظهر الخفي وتشاكت بتشابكها الارواح وكتايف الاشباح حتى جري قلم المدبر بما شئت من الفساد والصالح اسألك  
 يا موجد الموجودات من المعدومات وتدبر الافلاك بدقايق الحركات اسألك ان تدبرني من كل شئ قاطع يقطع عني عنك اللهم يا من  
 نجى من حوادث الزمان نجى من الخطا والنسيان والكسل والخذلان ومن شر الشيطان ومن كل شاغل يشغلني عنك يا الله يا باري  
 اسألك ان تنصرني عبدك تلمسي ايل يكن عون لي على امر يحق اسمك الباري ما من عبد تلا هذا الذكر في يوم الثلاثاء وكان  
 مسجونا الا خرج من سجنه او هم او غم الا فرج الله عنه ومن اتخذه ذكرا رزقه الله تعالى الحجة والمهابة واذا اكثر من التلاوة  
 اتته العوالم كلها وخاطبته بحفيات الامور والله الموفق للصواب فحصل في اسمه تعالى المصور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المصور  
 هو المصور للشيء والمبني له عما سواه فالخلق هو الابداء والتصوير والتشكيل تمام الاختصاص على النوع الارادي قال تعالى ولقد  
 خلقناكم يريد اظهر القدرة على الابداء الاول وهو عالم الرق ثم قال صورناكم بعطف المهلة لان بين اليوم الاول يوم الابداء  
 وهو يوم الخلقة وبين يوم الابداء وهو يوم الخلق الباطن ما لا يعلم قدره الا الله تعالى قال تعالى يا ايها الانسان ما عرك ربك  
 الكريم الذي خلقك يريد ابداء القدرة فسواك يريد الباطن اذ هو محل التسوية والتبديل في اليوم الثاني واليوم الثالث فملوك  
 الثالث في قوله في اي صورة ملشأ ريك ومنه سر المصورات على اختلاف اطوارها وان الارواح صور الحق والصورة هي صورة  
 الروح ولم تحي الا بشفقة الله تعالى فيها ونفخته مقتضية سر الحياة لانها صدرت عن الهي الا على كما قال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه  
 من روحي فقعوا له ساجدين ولما كان الصور النافع فيه مخلوقا كانت حركة مشاهدة بزمان ومكان فنقطة اسرافيل يوم معلوم فنقطة  
 الحق تعالى في صور الارواح دائمة الوجودية على الدوام ولذلك استدامة معرفتها بالله تعالى في النشأة الدنيوية باسمك  
 الشرايع واسرار الكتاب في دار الآخرة باجابة الكشف والشهود يوم الحمد الذي جعلها محرما لاسرارهم ومقر الفرد اسماءه كما قال تعالى  
 يوم يدعونكم الاية واعلم ان الصور تنقسم قسمين صور ظاهرة وصور باطنة فالظاهرة ما برز الشكل منه والباطنة ما  
 ادرك باطن بعين البصيرة وذلك اذ النقطة اندرجت الى الطور المتقدم وقد بقاء في اسمه تعالى الخالق واعلم ان عالم الاسما  
 هي افلاك الوجود والصورة الباطنة هي عبارة عن الفطرة كما قال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة ويتولا اسما  
 واحال الخان استمكت بتوحيد الذات وذلك في يوم الازل فالفطرة برازخ بين الاسماء والانعال فيحقيق الاسماء والانعال  
 ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفة للمبدأ الاول مطلعة على المنتهى المائي فهي سر الروح والنقطة الالهية  
 حيث عالمه بمبدأ عالمها وخليفة شهود فطرته واسر الصورة وهي كاشفة عوالم الملكوت وحقايق الجبروت وبجانب القرف  
 في عالم الملك وخلق الله تعالى جميع الموجودات باسماءه واقباله على التفرقة واختراعها على الجملة والتفصيل وادوع ذلك بالفطرة  
 الزوجية الى اليوم الاول في الازل ولذلك توجهت اليه وصمدت الى معرفته واشتباقت الى لقاءه والاقبال على الامر  
 بالاستغراق في اسرار الكلمة الشريفة في التوحيد اليه ومن كشف له اسرار الملكوت شاهد ذلك على الجملة والتفصيل كما راي  
 ذلك ابراهيم عليه السلام حيث استشكل حقايق الترتيب قال تعالى واذا قال ابراهيم رب اني كيف تحي الموتى قال اولم تؤمن  
 قال بلى ولكن ليطين قلبي فكانت هذه محتوية على ثلاث معان ابقاء الجسم سر الحياة وهي الروح وهي متصلة من حياة الحياة



والثاني ظهور احكام الرجعة الى الدار الآخرة من سر التفتح في الصور وحقيقة الجمع والثالث وهو اعظم الاطوار اعني اسماء الموقفي في العالم المحسوس بالمعنوي فكانت مسيلة ابراهيم عليه السلام محتوية على هذه الاطوار الثلاثة له تعالى حجة وتفصيلا قال تعالى اتخذ اربعة من الطير فصرهن اليك كما صرتن في سرفطرتك الى اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الافعال واسماء المعاني ثم احصل على كل جيل منهن جزاء راو بالجمال الراسخ وهي الاصول فعمل الجبل الاول جبل الذر في اليوم الاول جزاء على الجبل الثاني جبل الفطرة في اليوم الثاني تصويري جزاء وعلى جبل يوم البرزخ جزاء وعلى جبل يوم المعث وهو يوم الفل جزاء ثم ادعهم يا تبتك سعياء واعلم ان الله عزيز حكيم فلا تغفل ابراهيم عليه السلام سر الفطرة موجد العالم كله مركبا من هذه الاطوار ومقامها هذه الاسماء وظهوره حق اليقين فانه الله تعالى بعد ذلك عجائب الملكوت وقد صرح له التوجه الى الله تعالى على كمال الخلقة وتما مرته الخلوة والنبوة كما قال تعالى وكذلك يرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وتلك الصور الانسانية والمطرية هي حقايق الشهود وسرار الوجود فمن كمال معارف اسماء الذات كان مقامه يبقى المقامات كالشمس للكواكب يستمد وبه للناس واليه في مقام معاني اسماء الصفات كان كالمدر بين الكواكب يستمد وبه واعلم ان الكواكب يضي بعضها على بعض ولا يضي منها وان قطع عالم الاسماء المتضمنة للافعال كان الكواكب منها ما هو اعظم يقتداه ومنها ما هو صغير لا يقتداه وتفاوتهم في مقاماتهم كتفاوت الكواكب النيرة الثابتة من الخيرة ولذلك الخلائق يحشرون الى الله تعالى فمنهم من يجوز على الصراط كالبرق فحافظ ومنهم من يجوز كاشد الرجال وهو ان تعظمهم الاسماء والاحصاء الا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم يدخل الجنة اول زمرة من امتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءة ثم الذين يلونهم كاضوا الكواكب في السما منور وجوههم في سائرهم في ايمانهم واعلم ان تجلي الصور باقي في الدارين قائم في الشاتين ولذلك كانت الفطرة مودع بها حقايق الاسماء والجملة والتفصيل الا ترى الى الجنة تظهر اسماء الخالق لان الجنة لا نهاية لنعمها وكذلك الصور التي فيها لا نهاية له الا ترى الى الجنة سورة المير في الاسماء والجملة فمن شأنه يتطبع عليها ولما كانت الفطرة الايمانية مطبوعة في قلوب الاسماء الزمها التقاليد لا تالها في اقامتها على ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله يعني ابن ادم الاجب الذنب منه بد واليه يعود مع قوله تعالى كل من علمها فله وللجنة ما في كل شيء هالك الا وجهه والفطرة مجموع اسماء الذات في العلم واسماء الصفات واسماء الافعال فاذا اصبحت المراتب والاسباب نطقت في الفطرة الروحانيات الى ان يتكامل وجود اطوار الاسماء الالهية من ذلك واعلم ان نشأة العالم قائمة من اربعة المعينات بالبرزخية وهي اربعة فاولها نشأة للازل وهي باطن العمى الثانية نشأة الابد وهي الصبا واول موجود فيه الحقيقة هودية والثالثة نشأة السرمدية وهي باطن الفطرة والنشأة المتصلة بالعلم اعتمادا بقوله تعالى اول ذكر الانسان انما خلقناه من قبل لم يكن شيئا وهو العالم الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو نتيجة الحق للعلوم وهي روح العالم متحركة بجميع مشاته في الدنيا والآخرة لكل انسان من الفريقين على النصف في الحال الا في العلم لان كل فرقة عالمية تنقص حالها فليس الاشارة الى المؤمنين والكافرين مع سعادة وشقاوة ونعيم وجحيم واعلم ان نشأة الادب هي حقيقة الصار هي مكتوبة في قوله تعالى لم يكن شيئا مذكورا مع وجود الظرفية ثم النشأة الثالثة نشأة السرمدية وهي حقيقة في الذر في قوله تعالى الستبركم قالوا بلى ثم النشأة الرابعة بقوله في الجواب وهي المعبر عنها بنشأة الادب في حقيقة الفطرة وهي الصورة في قوله تعالى ونقر في الارحام ما نشأ الى اجل مسمى وقوله تعالى هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء وعلى اسماء المصور في ذلك العالم تنبيه اعلم ان العلوم اربعة الحق تعالى وهو الموصوف بالوجود المطلق لانه سبحانه وتعالى ليس معلوم لا بشيء ولا حله بل هو وجود ووجوده ليس معلوم بالذات لكن يعلم ما سبب العدم من صفات المعاني وصفات الكمالات واسماء العلم بحقيقة الذات ممنوع لا يعلم بدليل لا برهان عقلي لا ياخذ ما فاته سبحانه وتعالى لا يشبه شيئا فيكون يدرك انما هو ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وقدر

التمهي في التفكير ذلك وكل خطر يالك فانه بخلاف ذلك والمعلوم الثاني نهي في الحقيقة الكلية التي هي الحق تعالى والعالم لا يتصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحدوث امتد وصفتها قديمة فهي قديمة واذا وصفت بالحدوث فهي محدثة فلا يعلم العلم ما تقدمها وحديثها الا حق يعلم هذه الحقيقة ولا توجد هذه الاحتمال توصف بوصف تحققها لانها لا تقبل التجزي وما فيها كل ولا يتوصل الى معرفتها بجوده عند التصور ولا بدليل ولا برهان فمن هذه الحقيقة وجد العالم بواسطة الحق تعالى فيكون الحق تعالى فذا وجد نامن وجود قديم والمعلوم الثالث وهو العالم كله الاملاك والافلاك وما تحويه من العوالم والمعوالم والارض وما فيها من العالم وهو العالم الاكبر والمعلوم الرابع هو اشارة الخليفة التي جعله الله في هذا العالم المكنون تحت تسخير ابي الانسا قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه ومنه من الله تعالى منها ما يدرك بالعلم ومنها ما يدرك بالكشف وقد ورد في الاخبار ان الله تعالى خلق كل قايمة من قوائم العرش عوالم ومخلوقات قدر الدنيا والله تعالى اعلم بمخلوقاته قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو فاعلم ذلك وحقيقته وقد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين الى الله تعالى في كشف تلك الصور من كانت فيه حقايق اسماءه وارتقي لغزوه في عالم الملكوت اعني باطنة فيسلك باسماء الصفات وبعد يرفق الى سدرة المنتهى التي اشار اليها سبحانه وتعالى بقوله وان الى ربك المنتهى او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا راحة للمؤمن من دون لقاءه فاذا كمل ذلك بدت له انوار الدين ويطلع على الكشف منه بطون الاسماء واتحادها اسم بعد اسم لاسمه الباقي وبه سمي ذاته وانصف بالبقاع ان الحق تبارك وتعالى جعل لعب الذنب متصفا يوم الازل وقد اشار صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر وذكر الحديث وحديث هو الصديق حيث قال لو كشف الغطاء ما ازدت يقينا ولو بسطنا العبارة لطال علينا القتال والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم مخلوقة معنوية ورياضة فكرية ينالها ككشف الادراكات والتلاوة في الخلوة عدد حروفه ويتلوه كل مرة الى ان يبلغ العدد المذكور ياتيه الخادم صفيايل وهو رئيس في اربع فواد تحت يد كل قايمة ٣٣٣ صفاء من الملائكة وهم من عوالم جبريل عليه السلام ويقضى حاجته ومن خواصه اذا كتب مرجة يوم الاثنين وحملته المرأة التي تسقط الاولاد فانها لا تسقط بعد ذلك ويكتب حولها اسم الملك والذكر القايمة به واذا وافق عدده اسم شخص كان اسما عظما في حقه يفعل به كما يفعل بالاسم الاعظم وهذه صورته كما تزي

ال	م	ص	ر
٩٧	١٩٩	٣٢	٣٩
٨	١٩	٤٢	٣٣
١٤	٣٣	١٩٧	٩٥

واما الذكر القايمة به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المصور والاشكال اختلاف تصوير المثل المتخترع تضاريرها وتراكيبها اسالك يا مبدع اشكالها وحقايقها من المبلغ والقيع والجميل والكل من فلك انت مبدع الارواح ومخترع الاجسام اسالك بسر امدادك في العوالم العلوية والسفلية ان تريل عني جميع الالام والاسقام اللهم انت اللهم المتفضل انعمت على المخلوقات بنعمة الاجداد على القوالب والاشباح اسالك بسر هذا السر اللطيف ان تمدني بروقة من رقايقها تكشف لي بها عن حقايق الاشباح الصورية يا خالق يا باري يا مصور في المساء والصباح ومدني بعوالم هذا العالم اجبت ايها الملك حقايل واقتض حاجتي بحق هذا الاسم الشريف ما من عبد تلا هذا الذكر ولازم عليه لا رغبة الله تعالى وروقه الكشف على الصور الالهية ونال الرتب العلوية والله الموفق عنه وكرمه فصل في اسمه تعالى العفار بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العفار هو العفود وان الله تعالى غافري راحم وهو نوع من المبالغة لان رحمته وسعت كل شيء والعبد ذنوبه على ما هو عليه قسم ظاهر وقسم باطن فاما التي يغفر الله تعالى به ذنوب عباده فيوقفهم الى الغدمة واليقظة بعد الغفلة والظلمة والعمية والمغفرة التي على الخضومة بالقوبة الباطنة فهي استجلاء الطاعة واشتغال العبد وقبول الاعمال على حد الشئ من غير توقف في الاعمال فاذا وجد العبد حلالة العبادة علم ان الله تعالى غفر له وحقيقته ذلك الاستغفار والذكر والندم وسياقي اخر الكتاب الا ذكر المدعو بها ولا تطيل في هذا المحل لان المعنى في اسم الله تعالى الرحمن الرحيم والغفار والعفود





قال لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك عزها هك فهو المارح والمدوح وهو الجيب الداعي فكل من لم ير نفسه خطا ولا قلبه بصيرة ولا لوجه حياة ولا عقله غير سرقة قبضا ولا بسطا ولا لوجوده الظاهر والباطن زمانا ولا مكانا مشاهدا الحقيقة مستغرقا الاوصاف في الشهود ما خوذ عنه بباطن الخطف مطروح في بحار الازل غرقان في بحار التوحيد ثابت في ميدان التقرب سكران من خمرة التعزير مع التجريد اخذ منه وعنه وامانه عنه وشاهدته عنده وخلاصة الخلاصة في حفرة القلوب فذلك الذي لا يذوق الموت الا الموتة الاولى فتدبر يا اخي صفة القهرية كيف اخذت بالود كاحداق الظلمة بالليل والنور والعقبة القهرية قهرت جميع العوالم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبروها اليه ويسبقها على سر القهر المقدري فقال له وما ريت اذ ريت ولكن الله وحى وانظر الى قوة القهر مع الصبر ودين كنعان حيث قال لابراهيم عليه السلام اذهب الى ربك وامر ان يبين بيني وبينك وجاري بني وكان صكره طوله سبع فراسخ فارسل الله له اصعب خلقه على الاطلاق وهو البغوض الصغير وارسل له بعوضة صغيرة فوجا بفرد رجل وفرد جناح وسلطها عليه وقال لها امهليه مدة فلما استولى عليه قوة القهر فصارت ترعى في دماغه حتى وضع على انفه مرزبة وامرهم ان يضربوه بها على دماغه سبع مرات حتى يحس بالفرب فتسكت قليلا فيري الراحة حصه يسيرة الى ان مات بها فانظر الى شدة القهر قال تعالى وان جندنا لهم الغالبون والاشارة في ذلك ان تجبرت في اوصافك وتفسك عن مخالفة الشرع واتباع الحكمة وان خالفت ارسلت اليك اصعب خلقي وعوالم وهو اقل العوالم وهو خاطر الشهوات فتدخل في راسه عنة القتال منه الى ان ينطلق العقل ويتغلب الهوى الذي هو افة العقل فتأخذ مرفية الدنيا وتضربها راسك مرات كل ساعة فقل الى الموت وتحشر يوم القيامة مع الكفار وان كنت ممن اسلمجات بك الانوار في يوم القيامة وكنت من المصطفين الاخيار والتقريب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون مفتقرا الى الله تعالى مسالاه في كل الامور ويفتر شهواته بالمجاهدات وهو يقطع العلاقات والتواضع والرحمة لجميع المخلوقات واذا دخلت الخلق فاتوا الاسم ببرك صلاه ٣٣٧ وبعد ذلك تذكر الاسم عدده مضروبا في نفسه فان خادمه روقيا يسل عليه السلام يقضى حاجتك واعلم ان هذا الاسم تقهر به جميع العوالم كلها لان الاسم له ستون الف ملك من ملائكة القهر واذا اتت هذا الاسم على ظالم او عدو اهلكه الله تعالى بحوله وقوته وتقول بعد التلاوة اللهم عليك بغلان الظالم الذي قهرني وظلني عليك به يارب فانه يقهر ويخشى عليه الهلاك واذا كتب بحوله الذكر القيام به وحمله راي في نفسه قوة قهرية على جميع الاعداء واذا كتب على خام من ذهب يوم الاحد وحوله اسم الملك فان حامله ينال القوة والمحبة والقبول عند جميع الخلق واذا كتب في رق عزال وحوله الذكر القيام به وحمله انسان كان عقد لسان لجميع الاعداء المضرين وهذه صورته كما ترى

**واما الذكر القيام به** تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القهار الذي قهرت المخلوقات جميعها علويا وسفليها وقهرت الملائكة المقربين مع ملائكة الحب واهل السموات والارضين المدبرين وجميع الملائكة والناس اجمعين والملائكة الصافين وقهرت الجبابرة المتفاضلين وقصمت الظالمين بقوة قهرك ولولا وجود عظم رحمتك لهلك العالمون بظهور عظمة وحدانيتك ولولا كتبت على نفسك الرحمة لظهرت مهابة سطوات النعمة فاسالك يارب بسطواتك الالهية وكبرياء عظمك القهرية ان تقهر اعدائي وتدفع عني شرهم ارادني بسوق وان تسخرني عبدك روقيا يسل يكون عونى على ما اريد واقهر من اراد قهرى واخذل من ارادخذلى وادخلنى وسطنى بسلامتك اللهم اقهر عني القوى النفسانية والظلمة الطبيعية والاهوال الكونية اللهم حققني بحقيقة الاخلاص ونجنى من كيد العلم والخاص ما من عبد راوم على هذا الذكر الارزقه الله تعالى الهيبة والقوة القهرية لساير الخلق ولطف نفسك بالامدادات الكلية فصل في اسم الله تعالى الوهاب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوهاب هو الذي يعطى العطية الخالصة عن الاغراض

ال	ق	ها	ر
٧	١٩٩	٣٢	٩٩
١٩٨	٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	١١٧	٥





مع الله تعالى وتخلق بهذا الاسم الشريف راح جميع الاكوان تخدمه بالمواهب ومن اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه  
بالمواهب وتلاوته عدد ٥٥ مرة في نفسه واذا كتب مرة وحمل انسان رزقه الله تعالى المواهب واذا كتب رجي  
بشر به بليد الذهن سهل الله له الفهم والحفظ واناض عليه الوهب الالهي والمهابة في العلويات وهذا صورته كما ترعى

١	و	ل	هـ
٢١	٧	٢	٢٠
٤	١٤	٣٢	٣٠
٣١	٢٤	٥	٥

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الجواد بالعطايا والانعام الباذل  
المواهب لكل موجود موصلة وخزائيك مملوءة لا تنقص بكثرة البذل وبروز انفاستك على ما تشاء من  
مبادرك بما تختار من فضلك اسالك يا وهاب الجزيل من العطايا ويا فاع البليات ان تعطى الجزيل من نفايك

وتدفع عنى الجزيل والحقير من بلائيك وان تغلبني بالمال الاضداد المتعددين وان تسرع بقهرك للحساد والخابرين اسالك  
ان تبغى جلالا وسرا رضا بيا جدي بنى اليك ورمى الهيا ترعى به المحب الظلمانية من قلبي فاهتدي بك اليك يا الله يا وهاب  
اجب ايامك عطيا بيل خادم هذا الاسم الشريف بارك الله فيك امين صا من هذا واظب على هذا الذكر الشريف  
الا هو الله عليه ورضي عنه المحبة والرافة وامده بالمواهب اللذيذة فصل في اسمه تعالى الرزاق بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان الرزاق هو الذي خلق الارزاق والمزروعات وخلق لهم اسباب تناول الرزاق والرزق ينقسم الى قسمين  
ظاهر باطن فالظاهر قوة الاجسام بواسطة التكليف العقلي واقتصاد رزقه بالمشية في اسباب النبات وهذا  
يمنى الاجسام بماله الى البقاء اما المتخذي من نسبة مقامه ومن نية علوه ولا يفعل ذلك الا الحق سبحانه وتعالى  
فانه يطمح ولا يطمح الاجسام ولا معنى ولا تكون هذه الصفات لغير البتة وذلك ان البارئ لما اوجد الاشياء وخلق العقل  
نورا فجعل قوته للعلم والهم لانه اول مخاطب في اول مرتبة واول كل نشأة فسر ذلك الخطاب القديم هو شايح الي  
لان ثم يبدى ربه الخطاب ولا يتصل من قبل كلامه مستمر الوجود على تمام ديمومته وانما عدم ذلك التماس على الدوام  
مهمة الخلق لانهم مجبورون تحت طباق التركيب فلا يجيب منهم كلامه تعالى لانه وقع عليهم اعداد التركيب بين  
الماحدثات والمخروج عن العادات والتبيري من المألوفات هو رزق العقل الشافي رزق الروح وهو ان الله تعالى  
لما خلق الارواح من الحياة واقامها بسرا الامر فالامر كالنظر للاشباح وفيها وهي من عوالم الارواح كالاشباح والحياة  
للارواح كالنظم للاشباح وهي من عوالم الامروهي سابقة كلام الله تعالى من حيث الامر على الكلام حال بنائها  
وهي مستمرة في هذه الدار الى تلك الدار وكذلك الامر معها في كل نفس وزمان ولذلك انشئت اسماء الموجودات  
في خفي سرها وباطن كنوزها ونكرها فلذلك رزقها ربه قامت على قدر الحكيم الواحد الاحد الذي علمها الثالث  
رزق النفوس وهو سر التصريف في عالم الشهادة بسم الله اودع الله تعالى فيها من دقائق العوالم واسرار الموجودات  
وهي راحة الصور وعلوها وسفليها وكل صورة تتميز لها حقيقة فذلك غذاها الرابع رزق القلوب وهو ان القلب  
عمل التصريف بحروف تركيب المعاني الثمانية وبالنفس الصاعدة عن الروح الواردة عن العقل ليظهر العية وتعلم الانوار  
في احد ان الحروف وذلك استمرار الانوار الايران قال تعالى لا يذكرك الله تطمين القلوب فزوق الباطن باقى على الابد  
متصل بالحقيقة الربانية ورزق الظاهر محدود وماله الى الفناء في اسرع وقت جمع الله تعالى ما بين القسمين ورزق  
العلويات ورزق السفليات قال تعالى هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض فزقه من السماء اصل  
البواطن القلبية والارواح الملائكية ورزقه من الارض لاهل الاجسام التكليفية والدرجات الحقيقية واما اصل  
التحقيق الذين ارتقوا عن رزق السماء والارض فهم اهل القرب وخواص الاصفياء فزقهم من حيث لا يشعرون بما في الاكوان  
هويها وسفليها ورزقهم الباطن هم يدركون حقيقته اذ هو سقط الوسائط في المطالب قال تعالى فابغوا عند الله



الرزق فن كقيامه في مقام الاسماء والانعال كان رزقه محسوبا من عالم التركيب ومن كان قيامه باسم الصفات كان رزقه ملكوتيا ومن كان قدمه في مقامه باسم معاني الذات كان قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه اشارة ابراهيم عليه السلام لما راي عجائب الملكوتيات فقال الذي خلقتني فهو يهديني والذي هو يطعمني ويسقيني ولم يرد بذلك عليه السلام الا اذهاب الوسائط في هذا المكان وان الله تعالى خلق جميع المخلوقات وقد رزقهم من قبل ان يخلق السموات والارض عام وامر بها من ارياحه ان تدور تلك الارزاق في الكون فبعضه اجتمع في مكان واحد وبعضه تفرق في كل بقعة من البقاع ولذلك المحققين العارفين بالله تعالى لم يعرفوا الوسائط ولم يحققوا الا الله تعالى في سائر احوالهم وقال رجل لوهب بن مالك من اين تاكل فاشار الى فيه فقال له كل احد يعرف ذلك فقال له يا هذا الذي خلق هذه الرياح يرسل لها الدقيق ومنه خزائن السموات والارض والتقريب الى الله تعالى بهذا الاسم الاشتغال بالتوحيد والتوجه الى الله تعالى من غير استطلاع بباطن عالي ويعلم ان الله تعالى قسم له رزقه وقدره وان يكثر من الذكر والازداد للاسم وله خلوة عظيمة وتلاوته كل يوم عدة مضروبا في نفسه ثم يقول اللهم ارزقني يا رزاق وان يكون مراقبا في جميع حالاته في السر والعلانية وله خواص عظيمة وخادمه جبريائيل عليه السلام من عوالم ميكائيل تحت يده ما شاء الله من الملائكة ومن لازم على تلاوته واصناف الابر اسم الفاتح سهل الله له الرزق وفتح له كل باب مغلق واذا كتب على لوح من فضة ولازم على تلاوته من يتعاطى الاسباب يسر الله له ما يريد واذا ومنع فجانوب كثر ذبونه وجاءه البيع والشرا واذا وافق اسم شخص واعتذره ذكرا كان الاسم الاعظم في حقه يتصرف به كيف مشا ولا يكون ذلك الا برضا طويلا وهي التي تجلي البواطن كلها خصوصا اكل الحلال وتجنب الشبه والله الموفق وهذا صورته كما هي

ا	ل	ر	ز	ق
٩	٩٩	٣٢	١٩٩	
٩٨	٩	١٠٢	٢٣	
٢٠١	٣٤	٩٧	٧	

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكفيل الرزاق على الاطلاق للوصول الرزق لكل احد من المخلوقات سبحانه رزق اهل السموات والارض بالارزاق وامددهم بلطائف الروحانيات ورزق اهل البر والبحر ورزق النواويس الجثمانية ورزق الجنين في بطن امه من الغذاء اللطيف والاشربة الدقيقة اسالك ان تدرك على الارزاق من جميع الافاق وان تشرح صدري وتمدني بالكشف على الطائيف الرزقية وان تجعلها لي قوة من كرمك يا كريم وامنع قلبي بلطائف المعارف واجعلها في رزقي ومدني بها يا رب العالمين يا رزاق وان تمدني بها وتحبي قلبي الى الابد يا الله يا رزاق ما من عبد تلا هذا الذكر ولازم عليه الا فتح الله تعالى عليه ونال كفايته مناه فصل في اسمه تعالى الفتح بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الفتح هو الذي يفتح الابواب الحقيقية ويفيض بالفتح على العباد والفتح على قسمين فتح علم اي معرفته وفتح كل شئ غامض والفتح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبصائر اوليائه ويفتح مغاليق الملكوت بلطائف الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمؤمنين ويفتح الفتوحات الانبياء قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم اننا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله مستقيما وبيده مفاتيح الغيوب كلها ظاهرة وباطنة وحظ العبد منه ان يصبر حتى يفتح له من باطن قلبه مغاليق المشكلات الالهيات والطائيف العلويات الملكوتيات وان ييسر الله تعالى على فكر فهمه ما يسر على الخلق من الامور الدنيوية ومن بواطن الرسالة واسرار الكتابة الى ان يشرب من مستقرها شرب منه غيره من الخواص والانتقاء وخواص الصالحين والاولياء ويحصل ذلك للعبد باذن خالقه واقل السلوك لزوم التقوى والرياسة والتقوى راس كل حكمة قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال تعالى يا ايها الذين امنوا ان تقوا الله يجعل لكم فرقا ناديا هذه حقيقة الكشف التي يكشف بها مغاليق القلوب ويفتح بها خزائن الملكوت واعلم ان هذا الاسم من اشرف الاسماء ومن علق به محاسبة نفسه وعلم كيف سر الاخلاص بها فحينئذ يفتح الله تعالى عليه اسرار الغيوب وخزائن الملكوت ومعنى الفتح في اسمه الوهاب

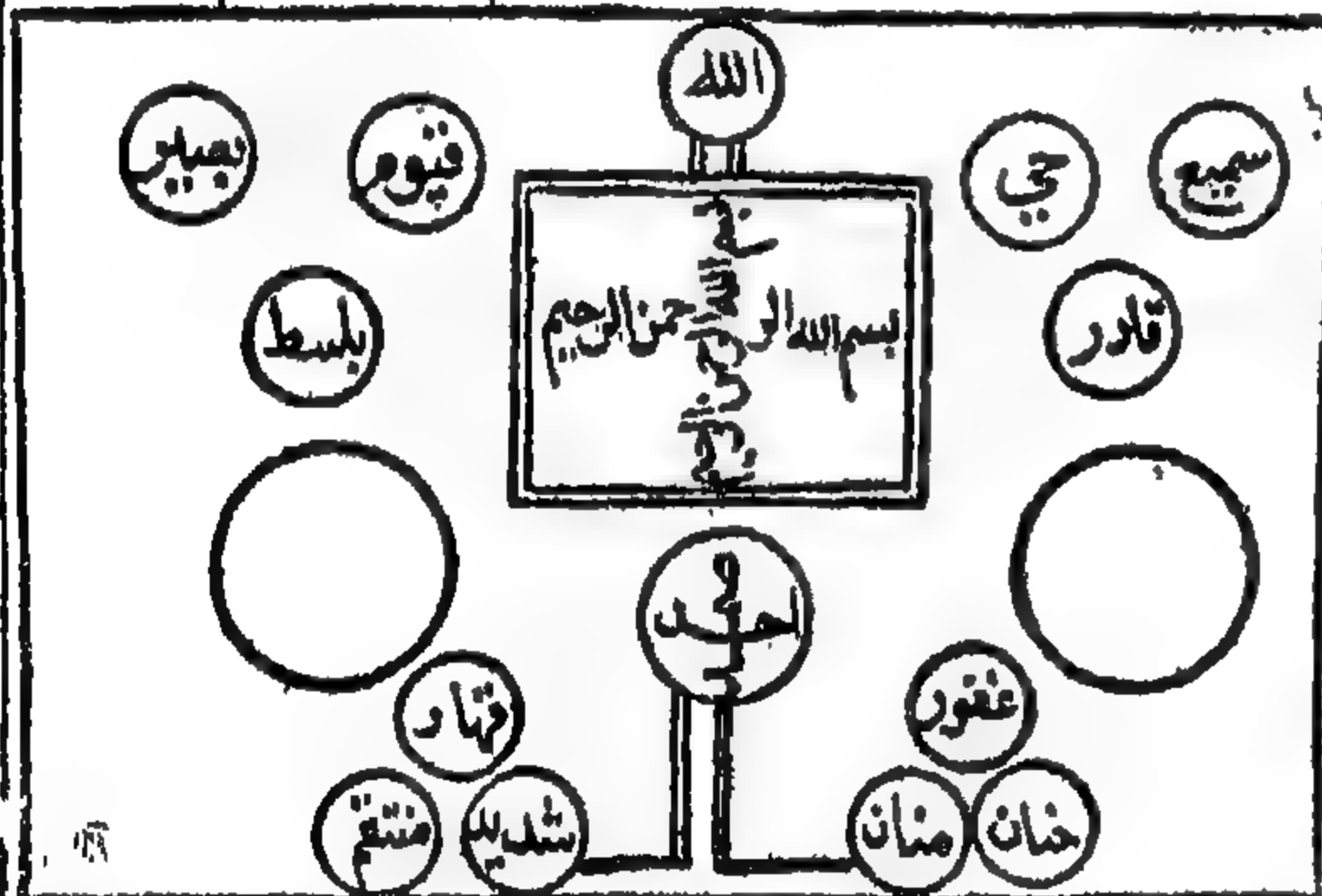
والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف استعمال الرياضة والحلوة والجوع بحسب الطاعة والتدريج وتلاوة الاسم ليلا ونهارا ولا يفتر عن الذكر والتلاوة وورا كما يفتح الله تعالى عليه في ساعة واحدة ومن خواص هذا الاسم اذا كتب يوم الجمعة وحمل وتلى الاسم الشريف وسع الله تعالى عليه رزقه واذا كتب في انار سقي لمن ثقل لسانه او بليد الذهن يكتب في يده ويلبسه ويأمره بتلاوته يفتح الله تعالى عليه وان وافق عدده اسم شخص وكتب المربع وحمله وتلا الاسم شاهد من غريب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر وخادمه تخييل عليه السلام ياتي للذكر ويقتضى له حاجته وما يريد وهذه صورته

ال	ف	ت	ح
٤٢	٧	٣٢	٧٩
٩	٢٩	٨٢	٣٣
٨١	٣٤	٥	٣٠

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الفتاح على العباد بما تشاء من مغاليق المسالك المنقذ بسر اسمك الفتاح الناصر من شديد الممالك القاصي بين العباد بد قايق الحكمة في العالم العلوي والممالك تحكم بما تشاء وتختار في خلقك اسالك بترك السائر في منجات عالم الملكوت المنزل في خفايا سره الى ان تصل الى البرموت الرابع في صعوده في قفنا يا عالم الجبروت ان تفتح في قلبي بابا لثبوت هذه الاسرار وتحققه بمغاليق هذا الانوار والاسرار واجعلني اهلا الموصلة بسرجية ذاتك المنعم بجميع اسرار صفاتك اللهم ايدني بتورك العزيز المانع على كل معاند واحسد ومنازع اللهم سخرني عبدك تخييل خادم هذا الاسم انك على كل شئ قدير ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالامور الحقيقية وفتح له ما شاء من منزل الاسرار والله على كل شئ قدير **فصل في اسمه تعالى العليم بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان العليم هو العالم يصنعه وكما له ان تحيط بكل شئ طاهرا وباطنا ولا اخر وهذه صفة الباري جلّت قدرته وعلم الله تعالى لا يحصى ولا يحاط به وان علم المخلوقين يعلمونه بما قدره لهم يعيد وابه القربات الى الله تعالى وهو ان الله تعالى جعل ملكوت الانوار وجعل معاقده باسمائه الشريفة وهي قائمة في الملكوت وكل اسم مقابل لآخر وهي كالقطرة ثم خلق الجبروت والملك وخلق الملائكة من انوار العرش لان العرش خلق باسم الذات بسر الاسرار وخلق ملائكة الحروف بانوار الكرسي لانه قام باسم الصفات وقامت عوالم الكرسي فيها وخلق ملائكة عالم الشهادة من نور اللوح لانه قام باسم الافعال فملائكة الملك الوافية قامت بالنصف وملائكة الجبروت قامت بالتدبير وملائكة الملكوت قامت بتدبير المراجعات لحكمة اقتضاها ولما اراد الله تعالى ظهور اختلاف هذه العوالم بانواع علومها ليظهر علمه في حكمته وحكمته في قدرته وقدرته في ارادته من تصريفه خلق ادم ابو البشر وجعل معانيه في عالم ملكه وهو جسمه بالمدينة الانسانية وجعل لكل اسم من الاسماء عضوا من الاعضاء واستوى عليه اسم من الاسماء وقد علم ادم جميع ما كان وما يكون من اسم الاكوان فقط قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ثم خلق حوى زوجته من عضو من اعضائه وافاض عليه بالانوار الالهية وامد روحه بانوار العلويات فجعله خليفة في الارض وتجلت عليه تجليات اسم الصفات واسماء الافعال وهي تمام خلقته قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم جعل ملكوت النفل وركبه فيه وهو قائم به وامده بهذه الاعضاء والامدادات وكان خليفة قدر رزقه من قبل المخلوقات في عالم قدرته فهذا خلق العالم بالعالم الانساني واقام عالم الابد العرشى الرحمان يتفخ برزق المقادير بانصال التدبير فيكثر الطرف الى السبل التي تؤدي الى الارواح الصافية بمغاليق الآل والنعماء واعلم ان مجموع الارادات العلويات والاسرار القدرية مجموع الايات الكتابية والكلمة الالهية الربانية اي اية الملك القدسي وحقيقة السر الالهي وقد اودع الله تعالى في هذه الاية العظيمة شهود الارادات باختلاف ادوارها وتعاقب حركات الفلك بالطوائع الاسمانية ومع ذلك يقارن شعاعا بحركة الفلك المحبوبة بدورية لطايف الاسرار وتركيب الامداد ليعلم ذلك العارف بقوة الكشف والافكار و**صورة الفلك** الموجود في القيام بها هذا العارف الانساني وما يقابل منها في كل طالع ودقيقة من درج الفلك وان الباري جلّت قدرته وتعالى عظمت جعل هذا الانسان قائما بالمكالات الالهية والنسب النورانية



وجعل يمينه تحت الصراط المستقيم وشماله تحت الحميم لان هذه الكمالات المركبة في هذه الخليقة وهذه العلوم السني  
او دعها الله تعالى في سماء شمس معارفه ثم فاضت عليه بالعلويات لان كل ذرة في الوجود تشتمل على رقيقة من الرقائق وعلى  
عالم من العلويات وان الاسماء التسعة والتسعين كل اسم مقابلة اسم من المسمي والاجل لك بتجليه واستعداده في ذلك  
المظهر وجعل هذه الاسماء قائمة على هذه الصورة الانسانية كما ظهر اسما من مشرق المعارف غرب اخر من مغرب  
الطائيف وقد قرنت هذه النشأة الانسانية في الشخص اذا كان عارفا باصول الاشياء وحقايقها وعرف ما فيها من تلك  
الصراط المستقيم كان من اصحاب اليمين وان شئت مسلك الرحيم كان من اهل الشمال وحصل له الطرد والدحور وكان  
من المبعودين تنبيهه اعلان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع ارضين وخلق الخلق للظاهر سبعا والباطن سبعا  
والجود السيادة سبعا وكذلك الملائكة المقربين والافلاك والصفات الاسماوية والاسماء الانعالية والاسماء الذاتية  
وخلق الجنة على سبع كانت سبع جنات وقد نطق بذلك القرآن العظيم وتبارك الله احسن الخالقين واعلم ان العرفا  
سبع وبهم يستدير السبع السفليات وعليهم استمداد انوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش الاخر الا العوث فانه  
يمتد من العرش المطلق فيفيضه ولذلك كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة والسبعة اقواب تمد  
السبعين والاربعة راس الاربعين والجميع من نسبة الكرسي وكل عالم يمد الاخر كما ترونه فيما تقدم وهذا صور  
الانسان وماله من الصفات والاسماء وما تحت رجليه اليمين وما تحت اليسار وقال صلى الله عليه وسلم الجنة تحت اقدام امها تكبر  
وهذه صورته كما ترى



وعلم الانسان ما لم يعلم واعلم ان الله تعالى قد اودع  
معلوماته في خلقه واطلع عليها الاختصاص من خلقه وعلم  
اوام الاسماء كلها ثم بعد الامداد الكلي انزل عليه الحروف  
فركب منها الاسماء فكان تحت كل حرف من الحروف ٩٨٢٩  
علما وكل علم من هؤلاء تحت ٢٨ علما فاطلع الله تعالى عليها  
اوام ثم الخلق من بعده الذين هم اولو العزم من الرسل  
عليهم الصلاة والسلام ثم خلق الباطن الذين هم اهل الولاية من الافراد الذين يسمون بالاقطاب فكان ادي درجة اولي  
ان يكشف له من الفرش الى العرش اشارة العرش هو الهبوط الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار وعلى اللوح المحفوظ  
في الاشياء ويعلم ما هيتهما وكيفيتهما بقدرته وارادته فسبحان العليم الخبير تنبيهه واعلم ان الله تبارك وتعالى جعل العرفا  
وهم الخلق سبعة وجعل في السبع ارضين فكان استمداد السفليات كلهم من هؤلاء مستمدون من العلويات فيفيض كل  
واحد منهم على الاخر واما العوث فانه من نسبة العرش المطلق فيفيضه فيفيض علوي وهو صاحب التوقيع الشمالى والاجل  
ذلك كان امداد العالم منه وان العوث يمد الاربعة والاربعة تمد السبعة والسبعة تمد الاربعين والاربعين تمد  
السبعين والسبعين تمد الثلثمائة وستين تنبيهه واعلم ان الاربعة طبائعك والسبعة فؤادك والاربعين هتو  
طور اشد لك والسبعين عمرك والثلثمائة وستين عدد جوارك فاعلم ذلك كله واعلم ان اطوار المخلوق الى اول  
الخليقة واخرها التركيب وثالثها النشأة البروزية التي سيطلع عليها البشر اربعها الانسان الكامل خاصها التسوية  
سادسها النسخ سابعها الخطاب ثامنها كل مرتبة من هذه المراتب ست انوار امداد الحق تبارك وتعالى ففاض سر  
الخطاب بانوار الكلام فيه ففهم خطاب الحكم العالي وافاض على النسخ انوار الحياة وتلذذ بالخطاب الاول فكان

اول مراتب الحياة وكان الامداد الكلي من اسمه وافاض على عبده بامداد الارادة ولذلك حصل الانسان بسبح  
التكليفات وكشف معدودات المعلومات وفهم اختلاف اطوار العالمين وسر التفريق والجميع على مراتب الادارين  
وسر الحشر في البرزخين واذا افاض على الخليفة الانسانية المعبر عنها بالقلب فكان محل الكشف وسر القبول شهادة  
المعارف بانوار الكلام الاول فيه مطبق وبه تدير وبه تعلق وبه تذكر وبه تفكر وبه اعتبر وبه رعي بالحقيقة  
وبه تدلي وبه كان قاب قوسين او ادنى وبه ادنى اي حصلت له العناية بالقرب وبه رعي الحق وسقوط الوسائط  
من لدن حضرته فاوحى الى عبده ما اوحى فلهذه صفة من الازل ورحمانية الابد وافاض على سر التركيب  
بانوار السمع فكان استعداد من اسم السميع فهم كلامه وخطابه وقرآته كتابه وفهم خطاب رسوله وثبت بحقائق  
المعجزات وهذه الاطوار السبعة والصفات القائمة هيبة الحياة والقدرة والارادة والعلم على الترتيب المتقدم  
في الصورة فاصل الحياة الاربعة والاربعة اصل السبعة والسبعة اصل الاسماء وان جميع الاسماء قائمة لاجل الخليفة وورد الشاهد في  
السبعين في قوله صلى الله عليه وسلم انا ارا متي ما بين الستين الى السبعين وهي انما خدعة العامة ليعلمك بمرتبة الفرد واذا ردت  
ان تعلم شبه هذه المراتب وفيها انوارها بالقدرة المعلومة فانما انبهاك على ذلك لسر العدد وتلويح الابد واعلم ان كل واحد  
من الاربعة على انوار عشرة من الاربعين فهو وتر شفيعهم فودهم وتفرقتهم وعددهم من معرفة الازواج الى جميعه الافراد فيصير فهم  
في الاكوان بسر هذا الفيض وحكمهم في العالم بسر الوتيرة فهم في ذواتهم اشفاق واوتار فاشفاقهم مفتقرة الى اوتارهم فلا يعقل حقيقة  
الشفيع الا بتقديم الوتر ولذلك اذا ضربت الوتر لزومة الثبوت وهذا سر الحكمة اعني الشفع ولذلك افاض السبعة على السبعين  
فورا واحدا سبعة فليرتفع بعد وضعه وبه تصرفوا في الاختراقات وتراكبت لهم المحب رحمة منه ولذلك كان ميعن السبعين على  
الثمانية فكل واحد على اربعة وعشرين وسبعة ايام ولذلك زادت الانوار ولا تقتصر من ذلك بالعقل فلو من الكشف و  
صاحب هذا المقام يعرف هذه المواطن كلها ولان اظهار سر الربوبية كفر وقد قد منا مواطن القلب فيما تقدم واعلم ان من كشف  
الله عن قلبه عرف حقيقة هذه الصورة وما اودع الله فيها من العلوم ولو كشفنا عن سر ذلك لصاقت الطروس والترب الى السقا  
بهذا الاسم الشريف ثلاثون ليلة واربعة وخمسة وتسعون مرة مضروبة في نفسها والذكر القيام به بعد ذلك واذا كتب  
ومحى وسقي لبليد الذهن فتح الله تعالى عليه ورزقه العلم وان اشكل عليك علم الصناعة الالهية فانصف اليه اسم الحكيم والوه  
ولا زم عليه فان الله تعالى عليه اياها وان وافق عدده اسم شخص وتلاه هذا الاسم بغير خلوة نال المراتب العلية وكان اسما اعظا في  
في حقه واذا كتب على الذهب او فضة وحمله صاحب علم رفع الله تعالى قدره بين الخلائق اجمعين وهذه صورته

ال	عل	ي	م
11	39	32	99
39	8	13	33
11	36	37	9

واما الذكر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العلیم علام العيوب وعالم دقايق الاسرار والحقائق  
المخفى لكل ذرة وتفصيل المتلفات بما قدرت ورتب في الظاهر والباطن من الموجودات اسالك يا خاطلة علمك وسريرد علمك  
بتفصيل شكل قدمك ونفوذ قدرتك وخطابك بانواع ارتقاب حكمتك ان تغرق فيما ينبغي الحجاب لا طلع على ما تحت ذرة من  
ذرات الوجود فاتبهج بسر القدم وقرول عني حقيقا نال عدم يا الله يا علیم يا حكيم اسالك بسر قوتك ان يتخفى عبدك عنيا بيل  
يقضي حاجتي ويكون عوناً لي فيما اريد يا الله يا علیم يا حكيم ما من عبد واظب على هذه الذكر يوم الجمعة من طلوع الشمس  
الى وقت الصلاة وكتب اسم الملك حول المربع وحمله رزقه الله تعالى الحفظ في كل ما سبعة ونال المراتب العلية في العلويات  
فصل في اسم الله تعالى القابض بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه القابض هو الذي يقبض الارواح من الاجسام عند  
الذلة ويبسطها في الاشياح يوم الرجعة وهو الموجد لما لم يكن مسبوقا بمثله عادة كان وهو وصف المحدثين وذلك  
وصف الوجدانية الموجد الاشيا من غير مثال مسبوق بمثله والاشيا بدت منه واليه تعود ولما كان اليه البد والعود



وكل واحد منها طرأ لصاحبه كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي قد بدأ على المضاف اليه الغني  
والفعل والمفعول والفاعل والمفعول فلم يستغن بذلك ان لم يوسوئ حد الاسمين دون الاخر ولذلك كان معناها واحد  
قال تعالى وهو الذي بيده الخلق ثم يعيده وهو هون عليه وقال تعالى كما بدأكم تعودون وقال صلى الله عليه وسلم بعد ان سألته  
عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه عن الارض والسموات قال صلى الله عليه وسلم كان الله ولم يكن شيئا معه ولا قبله وهو اول الاوليات  
ولا اولية له واخر الاخرى ولا اخر له وكتب في الذكر وهو علم القديم فكان اول ما خلق الله تعالى القلم الاول ثم بعده اللوح  
الاول وقال للقلم اكتب فقال وما اكتب قال اكتب ما هو كائن الي يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده الكرسي  
وهو على ما تم خلق السموات والارضين وما بينهما وما بينهما ثم خلق ذوات الموجودات واحاطها علما واحصاها عددا على  
اختلاف اجزائها وتفرقة عوالمها ثم نشر الفطر على استواء ما كان مشية وتدبير حكيمة ثم ابرز العقول على ما قدر لها  
من توحيدها ثم خلق الارواح في نشأة احكامه ثم خلق الصدور وجعلها مراكز الارواح ومستقر الحياة ثم خلق الملكوت  
الاعلى الالهى ورتب فيه عجائب مصنوعات وغرائب حكيمة ثم انشا الحروف من انوار صفاته وارودعه اللوح المحفوظ  
الاول المكتوب فيه الذكر الذي ليس بقلم تركيبي ولا بفهم تقريبي وانما هي كتابة ازلية مضافة اليه بقوله تعالى ولقد  
كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون ثم خلق عالم الملكوت وادبر احكامه وعلله جملة وتفصيلا  
ثم لما رتب هذه العوالم كلها المتعددة الاطوار للاسما ودرجات الارتقاء بعد ذلك بما شاء واظهر من امره العلى الذي قامت به  
الاكوان فانشق ذلك الامر عموما من حيث انشاقه وخصوصا من حيث تفرقه فكان على اثني عشر مرتبة وامكان بالاجاد  
لاول وهو يوم اخذ الموائيق على القبضين وعلى الارواح والعقول معا وذلك يوم اخذ الموائيق في الفطر في حل الامانة  
وتبليغها والثاني ارقام العرش والاستقلال لاهل السموات والارض والاكوان والثالث ارقام به الكرسي يحمل صور  
الموجودات المكتوبات في السماء والارض والرابع ارقام به الامر بصفه البروز بما اودع الله تعالى فيه من اسرار التبرهن  
للاكوان والخامس ارقام به الروح لظهور التفصيل لما برزت به الاكوان والسادس ارقام به العقل لاهل السموات  
والاكوان والسابع ارقام به الصور لحمل ما يكون من الارواح مما حضرو تعداد القدرة في العالم كله علوية وسفلية  
والثامن ارقام به السموات والارض في الاجاد ومرتب البروز والتاسع ارقام به الاعلام بعد الاجاد وهو القام  
والعاشر ارقام القيام للنخبة والعشر البعود والحادي عشر ارقام يتصرف بين اهل النعيم واهل الحميم في قصور المرادات على  
اختلاف الاطوار الثاني عشر الخلو ويرجع الى ماضيه بدا واليه يرجع الامركه وصفاته دائما الى الدوام ولم يزل  
باسمايه وصفاته وانما هذه الاطوار رحمة التي قدرها وحكيمة التي دبرها ومشيتة التي اظهرها ولهذا الاسم خلوة  
جديدة تعطي صاحبها الكشف على اصول القبضتين والتشائتين ويتفرع للتالي ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع العلايق  
الباطنة والتلذذ بمناجاته تعالى في الاسحار وتلاوته عدده مفروبا في نفسه وخادمه شراطين وهو من عوالم ملك  
الموت وبهذا الاسم كان سر القبض تنبيه واعلم ان الله تعالى لما اراد ان يخلق ادم ابوا البشر اجبريل عليه السلام ان يقبض  
من الارض قبضة فتزل واراد ان يقبض فاقبضت عليه فامتنع وصعد الى الرفيع الاعلى فامر الله تعالى اسراييل ففعل كذلك  
ثم امر ميكائيل ففعل كذلك ثم امر عزراييل وامر باسمه القابض ان يقبض فخل اترل الى الارض فاقبضت عليه فقال لها بقوة قهره  
اليس الذي نفسي بيده هو الذي ارسلني فقالت نعم فقال اذا اعصيت ولا اعصيه ثم قبض منها قبضة وصعد الى  
السماء وله رجل بالتسبيح باسمه القابض فتضاغرت الارض ونقصت فقال الله له كنت انت مظهر القبض وتكون انت تقبض  
الارواح فيصير امينا على القبضين انتهى الاسم هو مظهر القبض وخادمه من عوالم عزراييل عليه السلام واذا تلوت

هذا الاسم وزجرت به ابي ملك من الملوك اتي صاغرا ذليلا واعلم ان هذا الملك تمت يده اربع قوادعت يد كل قايدها شا الله  
من الملائكة وينتفي حاجة الذكر ومن تلاه على ظالم وركله به قبضت عليه عوالم هذا الاسم واهلكته واذا كتب في خاتم وتلوت  
عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك والذ  
بم به وحملته معك فانه يصم عنك السنة الخلق اجمعين وهو عقد عظيم  
الشان جليل البرهان واذا كتب بمسك وزعفران وحمله صاحب العلة السوداء نفعه باذن الله تعالى واعلم انك اذا  
تلوت هذا الاسم ادم ٢٣ مرة ودعوت على شخص كان فانه يهلك بقدره الله تعالى فائق الله في ذلك فانت الطالب به

ال	ق	اب	من
٩٩	٣٣	٧٩٩	٩٩
٩٨	١	١٠٣	٣٣
١٠١	٣٣	٢٧٩٧	٢

وهذه صورته  
الارضين والجميع  
وقدرة الاشيا  
واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت قابض السموات وباسط  
بيوتك وعظمتك وقدرة الانبياء وقبضت البحار وامرتها ان تسبح على الارض  
بقوة مراد الاخيار اللهم يا من قبض وبسط الانوار وامد النور المحقق بالحياة في الارض  
والسموات المظهر بقوة التقدير خفا التدبير في بسط الحركات وقبض السكنات في ساير الموجودات اسالك ان تقبض  
قلبي وجوارحي بما يبعدني عن المعاصي وان لا تجبني عن فرج حياقي واخلاصي واقبض عني شر كل معاند متكبر  
وضرر كل حاسد محير واجعل قبضي عندي وفاقي مسرورا لا مفتونا ولا مغبونا اللهم ابسط رزقي ويسر لي امري  
وما قدوته في ابد الابد اللهم نور قلبي وابسطه يا باسط يا حي يا قور وبارك لي بامتلاكك اللهم في اسالك بسر  
الشائين وسر القبضتين ان تسمي عبدك قبضيا يمل خادم هذا الاسم بحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين وان  
تنورني والبسني نور من انوار اسمك القابض يا الله يا قابض ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه وزقه  
القوة وكان ملطوقا به واذا تلوت هذا الذكر والاسم عدده في خلوة ودعوت به على ظالم اهلكه الله تعالى ومن عرف مراتب  
الاسم فقد هدى الى صراط مستقيم **فصل في اسم الله تعالى الباسط** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي يبسط  
الارواح في الاشباح يوم الرجعة وليس ذلك الا الله تعالى واما شهود ذلك في العمور فان الله تعالى يقبض بالسكون  
ويبسط بالحركة فهذا اقتضى عموم ثم في الابدان الاول يوم القبضين قبض الله تعالى بواطن اهل الشمال بين حقايق  
الايان وبسط قلوب اهل القبضة اليميني لانوار الايمان وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض الله الجوارح بالجمود  
لعدم النور والازدياد وقبض الليل بعد الحركات وبسط النهار بنظر الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وهيبته وبسط  
الخلق في عالم رحمته اشارة تحقيق في القبض والبسط اعلم ان القبض حصن الحق معك والبسط حصن العبد من الله  
تعالى لانه اذا بسطه في الاعمال قبضته عن سواه وصفاه اذ صفاه ونجاه واذا شاهده افناه واذا اقتناه غيبه عن الاكوان  
والمقرب الى الله تعالى هذين الاسمين ان تقبض نفسك عن الشهوات والمخالفات وقلبك عن الغفلات وجسمك  
عن المحرام والشبهات ولسانك عن الكلام ونفوسك عن المحرمات واذا نك عن الغيبة ويدك عن الحرام وقلبك عن المعاصي  
وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى الكرامات وسرك عن كشف اسرار الله تعالى فاذا اثبتت هذه الاوصاف  
وتخلقت باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار بافتكون خواصك الخمس سامعة ناظرة واللسان ناطقا بالذكور وشرف  
قامك بنور الفراسة وصحة الاخلاص وتشاهد انوار التوحيد ويطلع الله تعالى على حقايق الملكوت فيشاهد عجائب  
صحيح الله تعالى واذا بسط الله لك بانواره استهدك حقايق العلويات والسفليات والنصرف التمام ولم يبق الا اسم  
الشريف خلوقه جليلة وتلاوته دبر كل صلاة ثمانية اربعة وعشرون والذكر القام به احد وعشرون فانه يحضر الخادم  
واسمه بسطيا يمل وهو من عوالم ميكائيل وهو موكل ببسط النفوس وبراء الذكريقطة او صامما بحسب اجتهاد  
ويقبض عليه من الكرامات والخيرات ما لا يدخل تحت حصر وله مريع جليل يصير لمن غلبت عليه السود القهريه يكتب



ويسقي له سبعة ايام على الريق ثم يكتب المريج والذكر القائم به في لوح من فضة ويحمله فان الله تعالى يباهيه واذا اخفق بعد اسم شخص وكتب المريج على الخاتم واسم الملك حوله ولازم على تلاوته كان مما يامقبولا ولا ترد عليه من اهل القبض واذا اضعف اليه اسمه الودود ورزقه الله تعالى البسط والمودة في القلوب واذا حصل للانسان قبض وتلاه فتح الله عليه ابواب البسط

وسئل الله عليه الامور وهذه صورته كما تری

٦	٣	١	١١
٢	٣٢	٨	٤١
٣٣	٥	٥٨	٧
٥٩	٤	٢٣	٢

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

باسط انت باسط الارضين والسموات قدوة الا

اشياء وبسطها بحكمتك ثبوت الامر وحفظ القلب وبسطه وكشف

الامور المعيبة والتثبت على كشف اللطائف المعيبة والامور العطاياية وامدد في برقية من رقايق اسنك لتخاطبني كل ذرة

من ذوات الوجود بالبسط يا باسط يا الله واسالك ان تشخري خادم هذا الاسم يكون عوناً لي على اموري باحافظ يا باسط

ياودود ما من عبد واطلب على هذا الذكر الشريف الايسر الله تعالى له اسباب اليسر واذهب عن القبح وفضل في

اسمه تعالى الخافض الرافع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخافض هو الذي يخفض الكفار بالانقاص ويرفع المؤمنين بالاسعاد

وكن فوا ليا والقب ونخفص امدام بالحد وعز فو مشاهدته عن الحسومات وهتة غايشراكه فيه الباء فقد نخفص

الماء في الماء لا يفيض، وفيه من الماء الذي هو في الماء، وفيه من الماء الذي هو في الماء، وفيه من الماء الذي هو في الماء.

تدبروا في الآيات والعلامات فتدبروا في الآيات والعلامات فتدبروا في الآيات والعلامات

لقد دعا رسول الله الى التوحيد على الهدى فلم يحولوا تعطيها عبيده ووزار وبيوتهم ومن خواصه ان من ادركه بعد ان يؤمن به

۷۹	۱۹۷	۳۴	۴۰۲
۳۳	۴۳	۷۸	۹۸
۴۰	۳۲	۷۹۹	۸۱
۱۱	۲۲	۳۳	۴۴

بني يدي عالم او طام حصص راسه له ومن حمله في محامده فله حصه وغلبه دنا الله ما في وهذا صوره

ومن بلاه وطلب خادمه السيد عبد الكريم بن علي السليم فانه يحضر ويقضي حاجته وما يريد

وَأَمَّا اسْمُ تَعَالَى الرَّافِعِ مِنْ تِلَاوَةِ عَدَدِهِ وَرَفَعَ اللَّهُ تَعَالَى قُدْرَهُ بَيْنَ الْخَلَائِقِ وَكُشِفَ لَهُ عَنْ تَنْزِلَاتِ الرِّفْعِ

والخض وشادم اسمه الخاضع عبد يابيل واسمه الرابع لمياييل واسمه الرابع فيه حرفين من الاسم الاعظم وله خواص كثيرة فن

ذلك اذا كان اسمنا قد جارت عليه الارباب فليكتب مربع اسمه الراجع ويحمله مع تلاوة الاسم فان الله تعالى يرفع قدره ويهمل

۵۵ صورتہ کا ترکیب

۸۱	۶۹	۳۲	۳۰
ال	را	ف	ع

له الرزق ويكون لها عند جميع العوالم اذا دخلت الخلوة مدة وطلبت الخادم فانه يحضر وصرفه فيما تريد وهذا

واصا الذكي القيام بهذين الاسمين الشرعيين يقول اسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخافض الراجع في جميع

٣٣	٤٣	٧٨	٦٨
----	----	----	----

الموجوبات من أهل الارضين والسموات وما تختاره من غامض الإشارة والارادة سبحانه تخضع اعداك

من هنا القرب بعدكم ولا تترك وترفعوا اياكم الى وجه وتعاينك قومه في حال جنايتكم يا ابن هذا الجباب في صدم

علاها اسأل الله ان يوفقني في ازالة الخشخشة التي تروى فورا وقد اوساها اي فروعها الى نورانيات والامر بها انما

وقاية الناس من انتشار الأمراض وتخفيف عجز الامدادات الغذائية في المناطق المتضررة

الذي هو الميثاق الذي اذنت له الملائكة والانس والجن من هو ابيه والميثاق الذي اذنت له الملائكة والانس والجن من هو ابيه

الاسم في النسخة الشماوية السورية هي سر يري في بوزن المبره في خطاير المداين ليست اهدك نوادي من الصيق

يا الله يا خافض يا رافع اسألك ان تسخر لي حدام هديين الاسمين الشريفين يا خافض يا رافع ما من عبد تلاه هذا الذكر الا رفع الله تعالى

قدوره وشرح صدره وما لى كلياته **والله المعطي المانع** **فصل في اسميه** تعز المذل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعز والمذل في

في الحقيقة هو الله تعالى وهو الذي يوقي الملك لمن يشاء ويترع الملك ممن يشاء ويعز من يشاء ويذل من يشاء والملك في الخالص من

ذل الحاجة وقهر الشهوة ووصمة الجمل فن رفع الحجاب عن قلبه شاهد المحبرة وورقه الله تعالى القناعة حتى يستغنى عن جميع الخلق

وامده بالقوة والتأييد حتى يستولى على صفات نفسه وتخلق بقول صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه واتانا الله

الملك ويناديه يا ايها النفس الطيبة ارجعي الى ربك راضية مرضية الى الخرها ومن مديده الى الخلق حين احتاج اليهم فسلط

عليه الحق لا يقنع بالكفاية ويحصله الاستدراج حتى تتعاف نفسه وسقي في ظلم الجهاد ذلك صنع الله كما شأحت شأ

فهو العزيز المذل والشاهد ان لك قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية والعزة للمؤمنين بالرضا والذل للكافرين بالبعد والطرده عن بابيه والكفرة للمخزيين وان الله تعالى اعز العلماء بالمعارف والشهد ارفع الدرجات واذل المشركين بالطره من بابيه والبعد عن اعجابه  
 ومن خواص هذين الاسمين الشريفين ان اسمه العزيز من كتب مربعة يوم الجمعة على فضة وحوله اسم الملك وحمله معه وتلاوه عند الجبارين والظالمين رفع الله تعالى قدره عندهم وهابوه وعظموه وله خلوة جليلة وتلاوته عدد دواخله وطيايل  
 وتحت يده ثلاث قواد تحت يد كل قايده ثلاث صفوف من الملائكة وهو يسبح ويقدم ويراه الذكور بحسب اجتهاده في

ال	م	ع	ذ
٧١	٦	٣٢	٣٩
٥١	٩٨	٤٢	٣٣
٣١	٣٤	٤	٢٩

ان مراد اليعقظه وسما طلبة حضر هذه صورته كما توري **واما اسمه تعالى المذل فاسم جليل القدر**  
 وخادمه شريفا بيل عليه السلام فاذا كان لك عدد واو ظالم جبار  
 فصره فيما تريد وله مربع ع في ٤ بالف ولا م تعريف فمن كتبه ويحرقه وحمله مع تلاوة الاسم الشريف فكل من رآه خضع له وذل  
 وان كان ملكا ذلت له الجبابرة ولهذين الاسمين دعوة يدعى بها عند المهمات وهي الذكر القيام بهما فمن تلاها وكتب

ال	م	ع	ذ
٨٠	٩٩	٣٣	٣٩
٢٨	٩٨	٤٢	٣٣
٣٨	٣٧	٣٧	٣٩

المربعين والذكر القيام بهما وحملهما فكل من رآه خضع له وذل واذا كان له عدو اذله الله تعالى وهذه صورته  
**واما الذكر القيام بهذين الاسمين الشريفين** تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العزيز الذي لا يشايه عرابي  
 عزة كل عزيز وعظيم ولا يصل الى كبرياك عن الملوك والاملاك في جميع خلقك انت العزيز بحسن دوام العبادات والابالك

والمذل بخذل لان المعاصي لقلوب اعدائك اسالك بمواردك التافذة بالقهر الرباني الذي لا يمنعه حراسه الحمدر  
 الانساني الا لمن جعلته في حفظ حمايتك واقتته في مقام سر وحدانيتك ان تعزني وتذل من ظلمي وتعاجل بالخذلان  
 كل شيطان وجاسد ومعاند يا الله اسالك ان تعزني بعزك في الدين والدنيا والاخرة وان تحرسني من كل عدو  
 معاند وان تقويني بقوي لطفك يا الله يا معز يا مذل سبحانك اني كنت من الظالمين **ما من عبد لازم على هذا**

**الدعاء** الرفع الله تعالى قدره ونال كما يريد من قع الجبارين والظلمة المعاندين **فصل في اسمه تعالى السميع** بسم الله  
 الرحمن الرحيم اعلم ان السميع هو الذي لا يعزب عن اذنه مسموع وان خفي عنه كل شيء بسر التنزيل ارق من ذلك ويدرك  
 سر حركة الهباء في بهيم الظلم ويسمع مناجاة الناجين في صمير الاسرار من غير نطق ولا لسان ولا حركة جنان يسمع بغيا صميرة  
 ولا اذان كما ينظر بغير حدة ولا جفان ويتكلم بغير لسان ولا لسان جلت ذاته الكريمة عن نطق الحدثن فمن لم يصدق

نظره فيه لاشك يقع في محض التشكيك **ومن خواص هذا الاسم الشريف** لمن حصل له صم في اذنه يكتبه في ورقه خطا  
 يوم الثلاثاء اويحي بدهن ورد ويقطر في الاذن فانه يصير شديد السمع باذن الله تعالى سميع ولهذا الاسم الشريف  
 خلوة جليلة مع اضافة البصير اليه وذلك الى طلب العلم وعطف القلوب وتلقيها بالاطاعة والخيرات واذاتلوت  
 هذا الاسم الشريف **خادمه** فيجاء بيل عليه السلام ويمدك بما تريد من الاسرار واذاتلوت في الخلوة واروت ان تسمع

اصوات الريحان فانهم ينادونك وتسمع حديثهم وخطابهم **ومن كتب مربعة في لوح من ذهب وحوله اسم الملك**  
 وحمله من قل سمعه فانه يشاهد من غرائب صنع الله تعالى ما تتجسس عنه الاعمى من شدة السمع والبصر وهذه صورته  
**والتقريب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف** العفة والعلم والدين والامور الجزية وافضل الاذكار  
 اوقات السجدة والله الموفق للصواب **واما الذكر القيام به** تقول اللهم يا سميع انت الذي تسمع جميع  
 البواطن من غير اذن ممتحا على اختلاف اصناف اللغات فلا يخفى عليك شيء مما يحس في الضامير وما تطقت به

السرائير يا من احصى علم جميع المسموعات انت الذي احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السوداء  
 على الصخرة الصماء في الليلة الظلمة اسالك ان تسمع دعائي وتسخرني عبدك قنجا بيل بحق اسمك السميع وتنفصل



لي كذا كذا يا رب العالمين واسالك ان تعاملني بلطفك الخفي وتمدني برقبة من رقايقك واوصلني بكل شئني يقربني  
 ويرفعني بين اقراني حتى اشرف على الحضور بين يديك تنسط قلبي عند الانس بجمالك وشهود كمالك لا اله الا انت يا سميع  
 يا بصير ما من عدد تلا هذا الذكر واظب عليه لافتح الله تعالى عليه ابواب الخير وايداه بالمسموعات **فصل في اسمه**  
 تعالى البصير بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البصير هو الذي لا يغرب عنه مثقال ذرة تحت الثرى منزعه عن حدة ولجفان  
 ومقدس عن انطباع الصور في داته كأنظباءها في حدة الانسان فان ذلك من صفة الحدثان وحظ البصر الحسنى  
 معقور قاصر لانه لا يشاهد السواطين والاسرار والهواجس والخواطر والارواح والضمائر وانما اودع فيه البصر لمرئ يستهدوا  
 آيات الله تعالى في اختلاف اطوار الافكار وعجائب ملكوت السموات الثاني ان يعلم انه بمراة من الله فيلزمه الحيرة في  
 حركاته وسكناته فقد اخفى عن مخلوق ما لا يحفيه من الله تعالى فقد استهان بنظر الله له ولا يعتقد في الاسماء تعائرا  
 من قبله لانها عليه بل من قبل مدلولاتها من حيث فمنعها لامن حيث هو لان صفاته لا تتخاف بل هو الواحد الاحد  
 الفرد الصمد ولم يزل الاسم الشريف خلوة جليلة تغطي صاحبها قوة البصيرة والمراقبة في الحركات والسكنات ولا تتحرك  
 بحركة جسمانية فليبه الا بالميزان الاعتدالي والذكر لهذا الاسم ينال قوة يراها في بصر فيجد حلالة الايمان المراقبة  
 ويجب عليه حفظ الخواطر في الظاهر والباطن حفظ الحركات وذكر هذا الاسم عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر المعلومات  
 ويرى حقائق الاشياء غاطية وفي الاسبوع الثالث ينزل عليه الملك شريطايل عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل  
 ويقعني حاجته وما يريد قال صلى الله عليه وسلم سالت اخي جبريل عن الاحسان فقال تشهد الله كأنك تراه فان لم  
 تكن تراه فانه يراك واذا نظر الله الى سريرة عبدا وصله الى مطلوبه في طرفه عين واذا دخل الخلوة وتلا الاسم  
 مع الذكر القائم به ببر كل صلاة وهو خالي الباطن من الماكل الغليظة حفظه الله تعالى من كل مكروه وفتح عين بصيرته  
 ووفق لما يريد واذا كتب بسمك وزعفران في انا وحوله اسم الملك عدده ويجعله بما الورود والعنبر الحام وكافور ويخل  
 به صلح الرمد المر من فان الله تعالى يشفيه من كل داء في بصره ومن رصدا الحلال في اول ليلة ووقف مقابله  
 وقرأ الفاتحة سبعا وتلا الاسم عدده ثم استلم الهلال وكبر وقال اللهم اني اسالك بحق اسمك البصير لا ما بصرتي وعافيتني  
 بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا بصير واذا كتب وحج وشربه بلبد الذهن فتح الله تعالى عين قلبه واذا لازم  
 على تلاوة الذكر القائم به فتح الله تعالى عليه بكل ما يريد من العلوم والله هو الفتح العليم وهذه صورته كما تزي  
**واما الذكر القائم به** تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البصير بد قايق جواهر الموجودات الجسمانية  
 كابصارك بظواهر حقايق الموجودات الحسية فتري تفاصيل الاعراض والاكوان في موجوداتك الامكان  
 اسالك يا من لا يشغله شأن عن شأن ولا يحل بمكان يا ذا الجود والاحسان نور بصيري وبصيرتي بنور بصرك العاني  
 وعلمك الرباني حتى يكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونورا في بانوارك يا الله يا بصير اسالك انت  
 تعزني خادم هذا الاسم الشريف عبد شريطايل انك على كل شئ قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر وكان من  
 ارباب السلوك لافتح الله تعالى عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقايق الاشياء التي يعجز عنها بوصفها الله  
 الموفق **فصل في اسمه** تعالى الحكم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكمة عبارة عن المعرفة باصل الاشياء وليس شئني  
 افضل من العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه انه لا يعرف حق المعرفة وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم بالعالم  
 الا لذي الذي لا يتصور زواله وهو مطابق للمعلوم مطابقة الاستطرقات اليه حقا بالشيهاة ولا يتصرف بذلك  
 الا علم الله تعالى والحكمة الانتقال من التبديل والتغيير قال تعالى الكتاب احكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير

ال	بص	اي	ر
٩١	٩٩	٣٧	٩١
٣٣	٩٤	٨	١٩٩
٩	٨٧	٣٤	٩٣

والحكمة صفة من صفات الذات يظهرها العقل وهي ستة اقسام حكمة في السر حكمة في العلانية وحكمة في الروح وحكمة  
 في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسر هو الابداد الاول الذي اختص به الحق تعالى في ابداعه العوالم على قدر ما  
 شام من معرفته ان هديهم ليعرفونه فليس يعرفه عارف الا بقدر السر الذي اودعه الله فيه حتى قبل الابداد وشاهد الحكمة ولم يلم  
 الاسم خلوة جليلة وللواظبة على التلاوة والمجوع وقلة الماكل على التدرج لئلا يختل نظام الجسد ومن اراد الكشف عن علم او عن  
 الحجب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية فليتل اسم الله تعالى الحكم العدل وقيل اسميه العليم الحكيم ويلزم على ذلك مدة طويلة  
 في خلوة بريامنة تامه فانه ياتيه خادم الاسماء ويخبره بثلاث علوم اولها علم الصناعة الالهية والثاني علم الاعشاب والعقا  
 تير والثالث علم التوحيد **وقال** صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين صباحا يوما تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه ومن تلا  
 هذا الاسم ببر كل صلاة والذكر القائم به عدوه فان الله تعالى يرزقه الفهم والحكمة النافعة واذا دخل الخلوة وتلاوه عدده و  
 يقول اللهم اني اسالك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي فانها تقضى **واذا** كتب يوم الجمعة على فص خاتم وحوله اسم الملك  
 وحمله اليه فتح الله تعالى عليه بالفهم ومن اكثر من تلاوة الذكر القائم به يرزقه الله الحكمة والعلم النافع والله على كل شيء  
 قدير وهذه صورته كما تزي 

ال	ح	ك	م
٢١	٣٩	٣٢	٧
٣٨	١٨	١٠	٣٢
٩	٣٤	٣٧	١٩

**واما** الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحكم الحاكم  
 القاضى بما حكمت في غيب القدم بما اظهرت من المخلوقات من الاملاك والافلاك وجميع الحركات ثم حكمت  
 على كل واحد من هؤلاء المعدومات من العلويات والسفليات بما سبق من تفاصيل الارادات والمشيات اسالك بما شئت من  
 تقطير تقدير الحكم وبما اجريته من القضاء في اللوح والقلم ان تكون عونائي وحافظا ومجيبا ملاحظا بما اجريته في لوح  
 التقدير بحسن التدبير بدفتر التحرير والتقدير واجري امورك كلها على ما تشاء وتوصاه من المسالك النبوية المحمدية  
 وان تمدني برقيقة من رقايقك لتكشف لي بها من معاني الحكيماتي وان تسخر لي خادم هذا الاسم حطيا ييل يقضي حاجتي  
 ويعلمني من المعلومات بحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وان يكشف لي عن حقايق الاسماء يا الله يا عليم يا حكيم **ما من**  
 عبد لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالامور الحقيقية والمواهب الالهية والله هو الفتح العليم **فصل** في اسمه  
 تعالى العدل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معني العدل هو الذي يصدر منه فعل العدل المصادم للجور والظلم ومن لم  
 يعرف العدل لم يعرف فعله ومن اراد ان يفهم هذا الوصف ان يحيط علما بافعال الله تعالى ولا ينال هذا المرتبة الا بالمقرب  
 ويكون ينظر الاشياء على حقيقتها ويرى من منتهى السموات الى اطباق الترى حتى ينظر الاكوان ولم ير شيئا في الكون  
 الا قد قام عليه ميزان العدل وينظر الخلق حق قال تعالى حكاية عن نفسه ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت الى قوله  
 حسير وذلك باقامة الحجة والعدل وقد خلق الله تعالى قسم الموجودات جسمانية وروحانية كما ملها وناقضها على  
 مقام الاعتدال بطبق الارادة واقام الاجسام وهي الاربع عناصر فيها ما هو بسيط ومنها ما هو مركب فبسيط وبسيط  
 فن ذلك الماء والهوا والتراب والنار ثم خلق الله تعالى السموات جواهر شفافة قائمة بنفسها بالقدر الالهية فوضع الارض  
 في اسفل السافلين وجعل المافوقها والهوي فوق الماء والسموات فوق الهوي وعكس هذه الترتيب لا انتظام العالم ومن علم  
 سر التركيب وفهم النشأة وان الانسان مركب وهو جرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر **واعلم** ان خط العالم من العدل  
 لا يخفى ومن العدل ان يعدل في صفات نفسه وان يجعل الشهادة في الغضب والعدل بين الجوارح ومراعات الشرع ثم  
 عدله في اولاده واهله وهذا لا يخفى بل تذكره لم ان يودي حقوق اعضائك وتعديل بينهم قال تعالى اذا سمع  
 والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا فانهم وتفقرو ومن العدل ان لا تنظم نفسك وتراعى خواطرك في سائر  
 الحركات والسكنات وان الله تعالى خلق الاشياء وقد رها واحكمها بقدرته فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى له الكمال



المطلق والفعل المحقق بما يفعله من فضله واحسانه ولم يهد الاسم خلوة جليلة وخادمه عرياسيل وهو من عوالم جبريسيل  
عليه السلام ويأتي للذاكر في النوم او اليقظة ويحصل له الخير واليسعادة والتلاوة عدده واذا كتب على حجر حمله رجل من  
ارباب الحكم والولاية الحمد لله تعالى العدل من تلاه دبر كل صلاة مع الذكر القايم به فان الله تعالى يرزقه الاستقامة  
والعدل في نفسه ويوفقه للعمل الصالح وهذه صورته

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٦	٤٩
٣٨	٢	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٢٧	٣

واما الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم وحكمت بالحق ورايت الاحكام في المحدثات  
فوضعت كل شيء في موضعه على احسن الترتيب ونعت الصفات فمستقت الاسما بما فيها بحسن نظام الاجزا الموضوعات  
للحكام وبالا ملاك المسخرات ووضعت الارض وما فيها من المعادن والجواهر والنبات وجميع ما في ابدان الجنيات  
وما في البحار والازخات من اصناف انواع المخلوقات اسالك اللهم بالعلم والمعلوم ان تحيي قلبي وتكشف لي عن حقايق  
المعلومات وان توفقي الى كل عمل يقربني اليك زلفي بالعدل والاحسان وان تستخيري خادم هذا الاسم يقضي حاجتي  
يا الله يا حكم يا عدل يا لطيف يا خير ما من عبد تلا هذا الذكر الا شاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر  
فصل في اسمه تعالى اللطيف بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقايق الامور كلها وغوامضها  
وما دق منها ولطف ثم يسلك في اتصالها فاذا اجتمع الفعل في العقل والالطف في الادراك ثم خفي اللطف ولا يصل  
الى كمال ذلك في العالم من هذا اللطف الا الله تبارك وتعالى وقالوا ان لطفه في الافعال في دقايق الاشياء لا يدخل  
تحت حصر لا يعرف اللطيف في الفعل الا من عرف تفاصيل انفعاله ومن ذلك اسرار العالم بامر وتكميله واحد وقسم  
الوجود مرتبا لظهور اللطف بتمام الحكمة وجعل من اسباب اللطف العالم كله معتقرا اعلاه الى ادناه وادناه الى اعلاه  
وابنه من خفي لطفه الحروف وجعلها من خصوصيات المعاني لظهور التبدير بشهود الحكمة وان الباري جل وعلى اوجد  
الموجودات وبسط نور هذه الاسماء على خاصة عباده المؤمنين لان اللطيف اختص باللطف بعباده المضافين اليه  
في الآية قال تعالى الله لطيف بعباده وقال تعالى يرزق من يشاء وكل مخلوق لا بد له من تمام رزقه ولم يهد الاسم  
خلوة جليلة تعطى صاحبها الذكرة في لطف الله تعالى بهذا الاسم لا يكون الا متريضا ويراغي انقاسه وهو متقرب  
الى اولياء الله تعالى وحق المعاملة باللطف وهذا الاسم اذا تلاه السالك في خلوته برياسة طويلة راي العلايق  
التفسية خاطره وراظهره وتلاوته عدد بساطه وهو ستة عشر الفا وسماية واحد واربعين مرة اربعين يوما فانه  
يهبط اليه الملك القايم بخدمته اسمه قطيا يسل عليه السلام ويقول الهي عبدك دعاني ويطلب فضلا حاجته مني  
فينزل اليه في النوم او اليقظة بحسب استعداده ويكشف له عن نفسه من موت او حياة او ما يريد ويمده بالمواهب  
وينال الرتبة العليا واعلم ان هذا الاسم يحكم على الدور الاول ويحكم على عوالم زحل ومن خواصه تقراء لكل ما تريد من  
خيرا وشر ونفع او ضرا وحلب او منع او غير ذلك فمن ذلك اذا قرأه من تعسرت عليه اموره العدل المذكور فخرج الله  
تعالى عنه عند تمام التلاوة وقل لنا من الوقايح مع الولد العزيز محمد بن المذروا قعه عجيبة وهوانه لما توفي  
والده وطلب السلوك والدخول الى الاسماء ومرتبة السلوك فاعطاني الكشف الرباني والمظهر المصميم ورايت مكتوبا  
على جفنة انه سيصلب فلما جاني ونظرت في وجهه هذه الحالة انفتت نفسي ان الفن الذكر والاسما كن هذه حالته فاستخرت  
الله تعالى ان القى عليه هذا الاسم وان يتلوه في اليوم والليلة كذا وكذا فامرته بتلاوته تسعين الف مرة فلما تمها راي  
في المنام انه جاءه الحاكم وقتلوه ومات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومته مرعوبا خائفا وجاءني ففتظرت  
الى وجهه وقد زال ما كنت رايت وجهه تلا لا نقوا وذكوري روياه فحمدت الله تعالى ولقنته الذكر

والاسماء وصار من ارباب الولايات ومن خواص هذا الاسم تيسير الرزق وبلوغ المآرب واذا كان الانسان مغموما و  
مغموما او طالب حاجة وتلاوة قضا الله تعالى حاجته ومن كتب شكله المخصوص به واصناف اليه اسم الذات على ذهب او فضة  
في وقت سعيد وجعله انسان فتح الله تعالى عليه وكان ملطونا به في سائر احواله واذا اردت زجر روح فانه يحضر حالا  
وهذه صورته 

ال	ط	ي	ف
١١	٧٩	٣٢	٣٨
٧٨	٨	١٤	٢٣
٢٤	٣٤	٧٧	٩

وهذه الدعوة للاسم الشريف تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك با  
لطيف عباده يا ٢ يا حنان يا منان يا لطيف يا ذا الجلال والاكرام يا لطيف يا رباه ٢ سبحانك لا اله الا انت  
ولا اله غيرك ولا مصبود سواك يا لطيف اللهم انت الحق الحقيق يا لطيف يا ٢ يا من لم يتخذ صاحبة  
ولا ولدا ولم يكن له كفو احد يا لطيف يا بديع السموات والارض يا لطيف يا عجب يا ٢ اجب بارك فيك وانغلي كذا وكذا  
من كل ما اريد واظهر لي في خلوتي يا شيخ شياخ العالى عن كل يراخ يا لطيف اللطيف ٢ انت الحاضر لم يغيب يا لطيف يا ٢ انت  
الحاكم لا يحكم عليك حاكم يا لطيف يا ٢ انت السلطان لا شريك لك في ملكك يا لطيف انت الجبار المنتقم ممن ظلمني انت اللطيف  
ومدبر الامور يا لطيف انت القوي لم يقوى عليك قوي يا لطيف يا من هو كل يوم في شان سخرني خادم هذا الاسم يفعل لي كذا  
وكذا بالف لاجول ولا قوة الا بالله العلى العظيم لا اله الا انت الحي القيوم الملك القدوس كهيمن جمع سمعك اسالك باسمك  
العظيم الاعظم الذي اختص به الاختصاص من خلقك ان تقضى حاجتي يا رب العالمين واعلم ان هذا الاسم يتم في  
امور كثيرة واقلاب الكاعد والماسمنا وكما تريد وهذه الدعوة مخصوصة بالخلوة والمكث فيها يوما واعلم  
انك متى اردت حضور الملك رومان حضروا وقضى حاجتك منه فاتلوا اسم الشريف سبعة الاف مرة بشرط الرياضة  
وتلاوة الدعوة احد وعشرين مرة بشرط الرياضة وتلاوة الدعوة احد وعشرين مرة وفي ليلة الجمعة بعد العشاء تقلى  
ركعتين بسورة الكهف ويكس وبعد ذلك تتلوا الاسم وتقول اجب ايها الملك رومان خادم هذا الاسم فانه يحضر ويعطيك  
حجر اسود من سنج ويعطيك شيئا من الدنيا ثم يخبرك عن ما تريد تخبره بعوده كما بان ذكره تقول انم فبحق ما نلت به  
من الطاعة فانه يذهب وكما اردت حضوره تخبره وقرب الحرج الى النار فانه يحضر ويقضى حاجتك والله الموفق واما  
الذكر القائم بهذا الاسم الشريف تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت اللطيف الخافي عن نظر العيون المنزه عن ادراك العقول  
والافكار العالم باحاطة الموجودات المتجلي باسرار القلوب في حنادس العيوب باظهار الظهور والبطون العالم بالاخطات  
وباختلاف التقدير وبما اوجدت من العالم الجليل منهم والحقير وبما تشا من حسن التدبير والتحرير اسالك بما بطن من  
غوامض خفايا الاسرار وما ظهر من دقايق التكوين في ظلم الظلمات من ضياء اشعة الانوار ان تجذب قلبي بلطيف الكشف الفاني  
الى شهودك الباقي من لطايف الاسرار والمعاني ليتنعم قلبي بك في تلك اللطائف والوقايق وتزول عني شبه المشكلات  
بظهور تلك الحقايق اللهم استر في سراي اسمك اللطيف من شر مود وحاسد بحق اسمك اللطيف يا لطيف يا خير ما من  
عبد لازم على هذا الاسم والذكر القائم به الاسرار من ارباب السلوك الواصلين وشاهد في حال التلاوة اشيا كثيرة لا تدخل  
تحت حصر **فصل** في اسمه تعالى الخير بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخير هو الذي لا يقرب عنه خفي بواطن الاراد  
ولا تحرك ذرة في الملك ولا يسكن فيها ساكن الا وعنده خبرها وعلما وليس ذلك الا الله تعالى كيف لا وهو الذي او  
جدها من العدم وهو ان البارئ جل وعلى اوجد العالم كله وجعله منوطا بعلمه الكريم الذي صدر عنه ما اراد ونظم  
وقدر فجعل العالم ظاهرا للالات والخبرة الايات وهو ان تدر البصر تطر وعلم تعالى كل نعمة صدرت على البصر وخبرها  
النظر قبل وقوع العلم بالشيء قبل حصوله وبعد حصوله علم الان العلم جملة والخبر تفصيلا واعلم ان السالك المتخلف  
بهذا الاسم يكون ملازما للظاهرة والرياضة والذكر ولزوم العمت والاماكن الخالية من الناس ونضيف اليه العليم



وتقول يا خير خبر في عن كذا فانه يري في منامه ما يريد وله رياضة جليلة تطلعي صاحبها الكشف على اسرارها في  
 ولخبر ما في القفاير وتلاوة الاسم مدده وخادمه قهر سايل عليه السلام فاذا اتاك فامر بالطاعة فانه يكشف لك  
 عما في الارض من الخبايا والكنوز وكل ما تريد واذا كتب على رقبته غزال بمسك وزعفران وكتب معه الملك وتلا عليه  
 الاسم ووضع الرق تحت راسه فانه يخبر في غنومه بما يريد واذا كتب في اناومي وشربه البليد فانه الله تعالى يعطيه الفهم  
 وذاكر هذا الاسم تاتيه الروحانية بالاخبار من سائر الاقطار والارض وتاليه مع الذكر القديم به يقع الله تعالى عليه  
 بكل ما يريد وهذه صورته كما ترى 

ال	ح	ج	هـ	و
١٣	١٩١	٣٢	٥٩	
١٩٨	١٠	٦٣	٣٣	
٩٨	٣٤	١٩٧	١١	

 واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخبير  
 العالم بدقائق علمك الغامض الى باطن خفايا كل شئ من عالم  
 الشهادة والجبروت اسالك بحرية احاطت بها انوار الوحيات فلا تترك درة ولا تفتش جنة الارقد احاط  
 بها نفوذ المنيات اسالك ان تكشف عن قلبي حجاب الصيوب والظلمات في منزل انوار المراقبة لتكون خيرا لاسر سرائر  
 صفاتك مبهجا بشهود ذاتك الصمد خلقي في حصنك الحصين لآمن به في جميع الاوقات والمواطن لتطمين نفسي  
 بذلك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكفني بركتك الذي لا يفسد يا الله يا خير بالعباد ما من عبد واظب  
 على هذا الذكر الا شاهد من غراب صنع الله تعالى ما لا يوصف واذا مراد قضاء حاجة وليطلب الخادم ويعرفه فيما يريد والله  
 فصالح اسمه تعالى الحليم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحليم هو الذي لا يجمل بالعقوبة على من عصاه وهو من صفات  
 الله تعالى ووصف نفسه بالحلم ونهى عنه الظلم والحليم هو الذي يري معصية العصاة ولا يشعر بالغضب وهذا لا يقوم  
 بطور باطني وهو ان البارئ جعل قدرته جعل هو العقل هو باطنا كما جعل هو الاجسام هو اظاهرا حسب رتب اطوار  
 التركيب كما رتب انوار الرتب وذلك نشوء العقل ونشوء الروح ونشوء النفس ونشوء القلب والعقل الذي يسري في  
 قالب الادراك والتميز ينشوء في قالب العلم بالاسماء وعقائدها ويشترك العقل في نشوء نوره بالفرقة بين ما في ادراكه  
 من حقائق الاسماء فتخرج هو العقل بنور الروح فالروح اذا تزايد نوره تزايدت قوة الشوق في الطلب وانفتح بصيرة الروح  
 لتتلقى من العقل بانوار المعلومات وموازين الحقائق لاسمايه تعالى فلك روحانية ومملكة نورانية كانت بالانوار الالهية  
 والعقل ينو في معرفته بما خصه الله تعالى بانوار الذات الكريمة والروح الكريمة تنمو بانوار الصفات والمتقرب الى الله  
 تعالى بهذا الاسم الشريف يكون عاقلة عن زلات العباد وتتأق بقرول صلى الله عليه وسلم ان تغفر عن ظلمك وتغفر من حرمك  
 وتصل من قطعك فهذا هو السلوك الطريق الى هذا الاسم واياك والاعتراض في ظاهرك وباطنك على احد من خلق الله  
 تعالى قاله ارفق به منك وهذه اسم ليس له خلوة تخرج الى شئ بل الفعل على الدوام لسبق علمه في لطايف انقاسك ولوقا  
 بك بخطر قلبك لما اسعاك طرفة عين ولا اقل من ذلك وليس هو ذكره يذكر ما نأ ذكره بذكره فيما رسمناه وعليك بكفان  
 نفسك بما يكفيك من القوت الحلال والاشتغال بخدمة الصالحين وذكر كتاب الله تعالى ومن خواص هذا الاسم  
 اذا كتب في لوح من فضة وحمله سمح الخلق فانه يزول عنه ذلك واذا كتب على اي شئ كان وحمله طفل نفعه من كل سوء  
 اذا لازم عليه احد من السالكين كما بيناه من الاسماء تلا الذكر القام به فانه ياتيه الخادم في النوم او ليقتطره بحسب اجتهاده  
 ويخبره عن علم الحرام والحلال وكيفية التدبير واسمه جبرائيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وينفع هذا الاسم من الامراض  
 الباطنة والظاهرة وهذه صورته 

ال	٢٨	٥١	٩
٥٦	ح	٣٢	٢٧
٧	٤٩	٧	٣٣
٢٩	٣٤	٦	١٢

 واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحليم  
 ونسأد عين الفؤاد ولا تعجل بالعقوبة والغضب على ما تراه من  
 من قبيح الصفات بل تهمل العصاة 

ال	٢٨	٥١	٩
٥٦	ح	٣٢	٢٧
٧	٤٩	٧	٣٣
٢٩	٣٤	٦	١٢

 بالمعاصي الى الانتباه وشوق على المفسد والظالم فيما اقتوفه

وجناه ولم يبق بعد التمهيد الحمد والانتقام والعذاب بالغرام والاختزال والنواصي والاقدام اسالك بيسر استوايك على عرشك  
وبما حواه مرادك من القضا المقدور في علمك القديم ان يدوم نظرك على بالحلم وتيسير ملاحظتك بالنعمة والرحمة وتلين  
قلبي من حملك ما تحرك به عنى الشياطين قطين نفسي اليك بالسلوك الرحافي وان تسخري خادم هذا الاسم جهطي ايل  
عليه السلام يارب العالمين ما من عبد لارن على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالاطلاع على علم الصناعة الالهية  
واعطي بابا من الحكمة والله المعطي المنان **فصل في اسم تعالى العظيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه العظيم من مو**  
**صوعات اسم الاجسام كما يقال جسم اعظم من جسم اذا زاد في الطول والعرض والعمق وفيها ما يدرك الاجسام المحسوسة**  
**فلا يحاط به الارض كالا يحيط بها البصر كالسا وما فيها وما هو اعظم منها ويتوهم بصاير العقول والملوك والعرش**  
**والكرسي ومنها ما لا يتصور ان يحيط العقل بكنهه ذلك والكرسي لا يحاط به وهو العظيم المطلق الذي جاوز حد العقول**  
**وهو الله تعالى واعلم ان لهذا الاسم خلوة ورياضة جليلة فاذا تلاه السالك فليضف له اسمه العلي وقد جات الاخبار عن**  
**السلف الصالح ان هذين الاسمين فيهما سر عظيم ويكون السالك متفكرا في باطنه متوقفا في ظاهره صاحب شهرة تامه واطل**  
**للعبادات والطاعات فاذا اراد الدخول الى الخلوة فليلبس الثياب الطاهرة ويتلو الاسم ببر كل صلاة عدده حتى يحضر**  
**الخادم واسمه قنبايل عليه السلام ويقضي حاجتك ومن خواصه ما ذكره الى ملك او سلطان لم يختلف عليه الجند ابدا واذا**  
**كتب في خاتم من فضة او ذهب وحولها اسم الملك ويازم على ذلك فان الله تعالى يرفع قدره وينال مقاصده والله**  
**الموفق وهذه صورته**

ال	ع	ظ	ي
٩٠	٤٩	٣٢	٢٩
٢٨	١٩٨	٧٢	٣٣
٧١	٣٣	٧٧	٢٩٩

  
**الاجساد الارضية ولا**  
**ضاح عدويه وبسايط**  
**الاولين والآخرين فهي عظمة جلال وبها وكال وسلطان قوتك الالهية وشول قدرة الربوبية وعلو عظمة شان**  
**قهر الواحد انبه اسالك يا من هذا بعض اوصاف عظمتك وكبريا هيئته ومعدية جلاله ان تجعل قلبي ملاحظا**  
**لعظمتك ليدوم لي حسن الخشوع بين يدي هيبتك فتحرق عظمتك عني كل حجاب ظلامي ويكشف لي كل سر ربابي**  
**اللهم انت الغفور الرحيم الشكور اللهم البس ذاتي من عظمتك تعظيما يخضع لي كل جبار عنيد وشيطان مريد ويقرر**  
**عني شره ويدفع عني جوره ومكره يا الله يا عظيم ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر وكان له عدو الا كفاه الله شره**  
**ومكره واذا تلاه السالك في خلوته امنه الله من شر الجن والانس والشياطين **فصل في اسم تعالى الغفور بسم الله****  
**الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الغفور تقدم في اسمه تعالى الغفار وهذا الاسم جليل القدر وهو نافع لمن اسرف على نفسه ان**  
**يتلوه في خلوته ١٢٨٦ وهو نافع لمن اراد ان يدفع غضب الملوك وله سر عظيم فاذا تلاه على اسم اي ملك كان اوجام**  
**او امير وولت الملك القيام به واسمه حرقطيايل ويكتب الوفاق في طالع سعيد ويكتب اسم الملك العلوي ويدخل**  
**عليه فان الله تعالى يرفع قدره وكذلك الصلح بين المتباغضين يكتب ويحل فاعلم ذلك ولهم هذا الاسم الشريف خلوة**  
**جليلة القدر عظمة الشان تعطي صاحبها قوة عظيمة فاذا تلاه الاسم عدده ببر كل صلاة فانه يري الخادم ويقضي حاجته**  
**ومما طلبه حضرة نبال منه خيرا كثيرا وهذه صورته كما تري**

ال	ع	نو	ر
٧٨	١٩٩	٣٢	٩٩٩
١٩٨	١٩٨	١٠٢	٢٣
١٠١	٢٣٩	١٩٧	٨٥

  
**في اسمه تعالى الغفار وله خلوة عظيمة الشان تعطي صاحبها**  
**عفانا في نفسه وتقدم بعض خواصه في اسمه تعالى الغفار**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشكور والشاكر معني واحد من حيث الصفة والشكور مبالغة وهو الذي يعطي على سائر**



الطاعات كثير الدرجات ويعطى بالعمل القليل في اوقات مقدرة بغما لا نهاية ولا حد واذا نظرت الى زيادة في  
 احوال العليات فلم تجد الشاكر الشكور الا الله تعالى لانه زيادة في المجازات غير محصورة ولا محدودة لا في النعم الاخرة  
 لا نهاية له فمن سرفك ما من به علينا في تلك الايام حيث قال كوا وشربوا هنيئاً ليس فيها مقابلة ما كنتم قد خروتم  
 في الايام الخالية التي تخلوا من ايام الكشف وخاليه معني ايام الدنيا لا بها خالية فاذا علموا ذلك نظروا انهم الله  
 كيف ادخرهم على قدر ما يليق به طمعه ووفقه كنهه وكان صفاته وانما يشكروهم بامثالهم لا امره الذي عرفت  
 عليه المجازاة الا من كان مريض الحركة والسكون وانما كان ذلك عايد اعلى الاعتقاد القلبي ولذلك كان فاضل  
 الحسنات واحدة بمشرة الى سبع مائة والله يضاعف لمن يشاء وليرجع الى ما كنا بصدد منه من فيض  
 المولى من اسمه الشكور وهو اسم جليل القدر يتلوه النداء عدد بسايطه فان الملك يحضر ويقضي حاجته واسمه  
 طويلايل ومن خواصه للبركة في الرزق ودوام النعمة وبلوغ الماروب والمرادات يكتب هذا المريع في لوح من ذهب

٢٧	١٩٩	٣٢	٣٣	٢٧
١٩	٢٤	٣٣	٣٣	٢٧
٣١	١٩٧	١٣٤	٣٣	٢٧

او فضة ويحمله ويتلو الاسم الشريف فان الله تعالى يفتح عليه الرزق ويزيد عليه النعم وهذه صورته  
 هو ما الذي كبر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذي الهمت عبادك بالحمد  
 والشكر وقويتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور المحسن بجلال النعم بما الهمت بالشكر والاحسان

تقدست صفاتك بمجاري التهليل من الطاعات بجزي التفصيل والحسنات ورفع العوال من الدرجات اسالك  
 باحسانك القديم لظهور مبادي الموجودات واحسانك لما الهمتني بصفات قدسك وان تجعل في عندك من عبادك  
 الشاكرين وبفضل انعامك من الخاضعين الشاكرين الذين تقبل قليل على مجزي فضلك ونور قلبهم بنور قدسك  
 لا يكون من اهلك واجمع لي جوامع الخيرات ونوامي البركات في الحيات والميات يا الله يا شكور اسالك يا شكور  
 فرطيايل انك على كل شئ قدير **فصل في سنة تعالى العلى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذي رتبته ليس**  
**فوقها رتبة بل كل المراتب وزياد العلى مشتق من العلو والعلو مقابل السفل وذلك العلو اما ان يكون علوا**  
**حسبيا فيكون كالدرج والمراقي وذلك يصلح الى الجاه المرصوفة في بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب العقول**  
**من حيث التدبجات كالتفاوت بين السبب والسببات والكمال والناقص فاذا فهمت هذا الله ربح العقل حلت انت**  
**الموجودات لا يمكن قسمتها الى درجات متفاوتات في الدرج العقلي لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام حتى**  
**لا يتوهم في خفي الارهام ولا في لطيف الانهام ولا في نهاية العقول ان يكون فوقه درجة وذلك هو العلى المطبق**  
**وعلم من سواه بالاضافة الى مرتبته من دونه وينبغي للخلق بهذا الاسم ان يتلوا ربه العلو من الملائكة**  
**والعويات من انواع التدبير بما يتفكر من مصنوعات الله تعالى والتفكر بانواع التركيب ولهذا الاسم خلقه جليلة**  
**تقلى صاحبها علو الرتب الالهية وخادمه قنبايل عليه السلام وهو من عوالم ميكايل عليه السلام فاذا تلاه الذي ذكر**  
**حتى يمتزج بلحمه ودمه في الخلوة بريضة وبركل صلاة اتاه الخادم وقضى حاجته وما يريد ومن كتبه وحمله**  
**رثا الهية والقبول بين المخلوقات واذا اضيف اليه اسمه الكبير وجعل مثلثا في باطن مربع وحمله اي حاكم كان فان**  
**الله تعالى يرزقه الهية وبطبعة الجند واذا كتب على فضة وحملته المتعسرة عن الزواج فان الله تعالى يرزقها علو الرتبة وتغيب**  
**فيها النضاب واذا كتب على لوح من ذهب وحملته امرأة على طهارة على قدرها بين اقربها وثالث حفظها من بعلها باذن الله تعالى**

واما الذكر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلى الاعلى الذي لا يشابه  
 ولا يماثل نوك نوا الموجودات والارض والسفوات فكوسيك الكريم الذي رسع جميع المخلوقات

١١	٢٨	٧١	١٢	٢٧
٤	٣٢	٣٣	٣٣	٢٧
١٩	٣٣	٣٣	٣٣	٢٧
٣٤	٣٣	٣٣	٣٣	٢٧

وهذه صورته  
 علو المخلوقات

وهو منك العظيم العلي على علو الدرجات العلويات وكل موجود فيه كذرة الذرات واما علو ذاتك فمعرفة الحال  
 والمكان وقد سمعنا في الدهور والازمان لانه علو عظمة وجلال وعكبريا وكمال اسالك بعلوم حانيتها على كل العلويات  
 وسمو الهيتك على عظيم الخلائق ووحدة انية وحدانيتك على شرف تطهير الكمالات ان تعلى قدرتي عندك بحسن الطاعات و  
 تجعلني مخلصا فيه الى وجهك الكريم في جميع الاوقات الى الطمات اللهم اجعلني في حصنك وامنع عني كل معاند انزل قهر علوك  
 على من يريد صريري من كل حاسد وما رد اللهم جذ قلبي الى علو رجة استوائك وخذ بنواي الي تجلي علو قدسك واجعلني  
 اهلا لولايتك مع رسلك وانبيائك يا الله يا على ما من عبد لازم على هذا الذكر الافرغ الله تعالى قدره وامده بالخيرات  
 فصل في اسمه تعالى الكبير بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبير هو ذوالكبرياء والكبر عبارة عن كمال الذات كان الوجود  
 كمال الوجود يرجع الى ذاته اذ لا رابد او كل موجود مقطوع بعدم سابق ولاحق فهو ناقص ويقال للانسان اذا طالت  
 مدته كبرياي كبير السن علو على المدة والبقار لا يقال عظيم السن والكبير يستعمل عند هم غير العظيم وان طالت مدة وجوده  
 مع كونه محدود مدة البقاء فالديام الازلي الابددي الذي يستعمل عليه القدم اولى بان يكون كبيرا والثاني ان  
 يكون الوحيد الذي يصمد وعنه وجود كل موجود فان كان الديام وجوده في نفسه كان كبيرا والذي فضل منه الوجود  
 لجميع الموجودات اولى بان يكون كبيرا والكبير من العباد هو الكامل الذي لا يقصر عليه صفات كماله بل يري الي غيره  
 فلا يجالس احد الا رفيعا عليه شئ من كماله وكمال العبد في عقله وعلمه وورعه فالكبير هو العالم المتقي المرشد  
 الخلق السامع ان يكون قدره مقتبس من انواره وعلمه ولذلك قال عيسى عليه السلام من من علم وعمل فذلك يدعي  
 عظيما في ملكوت السموات والارض وتقدم بعض ذلك في اسم التكميل ولهذا الاسم حلوة جليته تعطي صاحبها  
 قوة على ما في الملكوت ومن علامة ذلك ان يكون له سطوة وقوة قهرية بين العوالم فاذا اردت ان تدخل الخلو فأتلو  
 الاسم ببر كل صلاة عدده صغ الذكرا القام به فاذا تم العمل حصل الخادم واسمه بركيا ميل وصوم عوام جبريل عليه السلام  
 ويقضي حاجتك واذا كتب على خاتم من فضة وحوله الملك رحمه الله او ذريرا ورجل كبير يتكلم على جماعة الارفع الله  
 تعالى قدره بمدد هم وهذا الاسم يوافق الملوك ومن وافق عدده اسمه كان اسما عظيما في حقته وهذه صورته كما تري

ال	ب	ج	د
١٢	١٩٩	٣٢	١٩
١٩٨	١٠	٢٢	٣٣
٣١	٣٤	١٩٧	١١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير الذي تقدر سكريا وذكرك عن الامور  
 والسنين ونزهت ذاتك عن تماثل المخلوقين انت ذوالكبرياء والكمال نزهت ذاتك العليا المطهرة عن  
 المماثلات انت الكبير المتعال الكريم المتفضل مجرب النوال المعني عن اصالة السؤال اسالك كمال  
 كبريايك ووجود ذاتك ودوام عنايتك ان تزيل عني كتابي الحب البشرية ملاحظة كبرياي الروسية فيزداد قلبي  
 بضيا كبريايك نور راحة وضيا اللهم البسني هبة من كبريايك تكف عني شر عدائي واحلني في حفظ حوز سلامتك  
 وحرارة امتنانك وامانك يا كبرياي الله ما من عبد لازم على هذا الذكر الا حفظ الله تعالى ورفق قدره عند العوالم العلوية  
 والسفلية فصل في اسمه تعالى الحفيظ بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحفيظ هو الذي صان حفظه المضادات والمعتادات  
 بعضها عن بعض كما حفظ ما بين السما والارض فانهما متضادات بطبعهم وذلك في الحرارة والبرودة كما حفظ ما بين الرطوبة  
 واليبوسة ووزنه فعيل وهو الذي حفظ السموات من جميع ما في الملا علوها وسفلها وذلك بمعاني اسمائه وانوار  
 صفاته قال تعالى الله بسلك السموات والارض ان تزلزلا وقال تعالى ويمسك السماء ان تقع على الارض الا بذنه وامساكه  
 بها حفظه اياها بدليل قوله تعالى ولا يوده حفظها وحفظ النفوس بالاجسام وحفظها بالاحكام الارادية والخواطر  
 القدريه قال تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ والحافظ على كل نفس علمها الذي هوها فخور ما رتقوا ما وهو حافظ



في وقت استيلايه عليهم اثم حفظ القرآنة العظيم بسرا لا يحاز من الاتيان بمثله وحفظه من حفظه قال تعالى ما نأخذ من زلنا  
الذكور اناله لحافظون وقال صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه ولله ان يكون اية في الكتاب المنزلة نزلت  
مخصوصة لحفظ القرآن العظيم فذلك بدلت كل الامم كتبها ولم تبدله امة محمد صلى الله عليه وسلم فحفظ الله تعالى كتابا  
ومن تحقق بهذا الاسم حفظه الله في سائر اوقاته وحركاته وسكناته فينبغي للسالك ان يحفظ اوقاته وحركاته بين كل  
نفس من الانفاس وان الله تبارك وتعالى يعطي العبد في وقت الاخطار بحسب الكفاية والانفاس ورأس الولاية  
عند الله تعالى وترك الاعتراض وان العبد اذا راعى الاوقات بالمراقبة وحفظ الاحوال حفظه الله تعالى من وساوس الظاهر  
والباطن من الجن والانس ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها رفعة وجاها وقوة على حفظ الاوقات وخادمه  
حنيايل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام فاذا تلاه السالك نزل عليه الملك ومعه اربعون صفا من الملائكة ويمده  
بالمداد الكلي ريع هذه على الخدمة ويراه السالك بحسب استعداده في النوم واليقظة ولهذا الاسم خواص عجبية اذا  
تلى كثيرا فان الله تعالى يحفظ التالي له في سائر اوقاته واذا كتب هذا الاسم في مربع عام في عام وحوله الملك على لوح من فضة  
وحمله انسان او كتبه ووضع في صندوق للمال حفظه الله تعالى من كل سوء واذا حمل مولود حفظه الله تعالى من العين  
والنقرة واذا تلاه انسان وكان موقفا لاسمه مع الذكر القام به فانه يكون اسما اعظما في حق هذه صورته كما ترى

ال	ح	ي	ظ
٩١	٨٩٩	٣٢	٧
٨٩٨	٨٨	٨٨	٣٣
٩	٣٤	٨٩٧	٨٩

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ الحفيظ لوجود ما وجدت  
في تفاوت الصنيع بحسب صفا كل موجود في التفصيل والترجيح جمعت بين الاضداد والمتقاربات في  
واصنفت الصنيع بحسب كل ضبط من الموجودات في الجمع والتفصيل اسالك بقدرتك على ابداع ظهور

اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم على اصناف هياتها وصورها المتكررات ان تحفظ على تحقيق حق توحيدك  
واسالك ان تقدم من نوادي بنور الهيئات لاكون بمثابة بشورك وتبلي ذلك انك على كل شيء قدير اللهم احفظني  
في ديني وديناي بعينك التي لا تنام واحرزني بركتك الذي لا يضام واجرني من كيد الشيطان ومن جور السطان  
ومن شر الانس والجان ابد اياحسان يا من اسالك ان تتبرني خادما هذا الاسم جعيا يمل بحق اسمك صا من عبده واطب  
على هذا الاسم والذكر القام به الاحفظه الله تعالى ورفع قدره بين اعوام العلوية والسفلية فصل في اسمه تعالى المقيت  
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقيت هو خالق الاقوات وبذكره ثبت الارواح العلوية وفي باطن الامر هو المقيت بافواع  
الماكل وهو سر الشيع وهو مقيت الاجساد بافواع الاطعمة لاقامة الندير وثبوت الرمق كما ان سر الشيع في الخبز والسر  
الذي في الماقل ذلك السري في القوت للادي اذ الغذاء الذي يتغذي به الا ترى انه تعالى اذا اراد هلاك عبده وهو  
ياكل الاطعمة بغير سر القوت انه لو اكل بلا الارض ما قامه ذلك واعتبر ذلك في سني القحط والغلا الذي يقع في  
بعض البلاد فلا يقيت الا الله تعالى ومعني الرزق قد تقدم لان هذا الاسم اختص به لان قوي باطن الارزاق ظاهر  
الاقوات باطن الارزاق مقسومه للارزاق للملائكة يصعدون فيها والاقوات لا يطلع عليها الا الله تعالى وفي حديث  
كفي بالمرأثا ان يضيع من يقوت ومعناه ان يضيع بحق الواحد الحق بغير واسطة ملك والقوت ماله استقلال لنفس الروح  
والقلب كما ان الرزاق ماله قوام الاجساد والمركبات والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم لخلوة عظمه عطي صاحبها قوة  
الايمان وخادمه من العوالم العلوية فن تلاه وبر كل صلاة نزل عليه خادمه قطيا يمل وهو من الملائكة الموكلين بالاقوات  
فاذا نزل كشف له عن سر الاقوات وينبغي للذاكر ان يذكر معه الذكر القام به ببر كل صلاة سبع مرات وله مربع جليل القدر  
ينفع اصحاب السواد يكتب ويسمي لهم على حسب قوتهم واذا كتب على خاتم من دغتر وحمله طالب القوة امانه الله تعالى

على قوته واذا كتب مع اسمه الرزاق وعطوفى مكان حلت فيه البركت وكثر فيه القوت ويصلح حملا لاصحاب العلل النفسانية وهذه صورته

ال	م	في	ت
١١١	٣٩٩	٣٢	٢٩
٣٩٩	١٠٨	٤٢	٣٣
٣٤	٣٤	٢٩٧	١٠٩

واما الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقيت الذي خلقت كل شئ قوتا و جعلت له فيه الصلاح فاجدد انواع الماكل والمشارب وجعلتها عند الاشباح وبرزت اصناف العلوم والمعارف وجعلتها عند الارواح اسالك يا من اعطى كل شئ خلقه وجعل له قوتا وصدق سر ذاته في كل شئ وكان عليه ميقاتا اسالك ان تتخلى الملك قبطايل الموكل بالقوت وان تدفع عني العاهات والافات من سائر الجهات في كل الساعات والاقوات واجعل لي قوة على الطاعات المفزية اليك يا رب الارض والسموات اللهم افض على رجلي قوتا من المعلومات والطايف ما بقى بني الى الاسرار والمعارف اللهم حل من اسرار قوادى بدقايق اسرارك ما يوصلني به الى مشهود حقايقها بسر ذاتك يا الله صا من عبد واظب على هذا الذكر لا يفتح الله تعالى عليه ابواب الرزق والقوت وسهل عليه كل عسير وسهل له القوت والمعارف الالهيات والله الموفق فصل في اسمة تعالى الحسيب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحسيب هو الكافي قال تعالى جزا من ربك عطا حسابا اي كافيا والكفاية المحاسبة على الافعال والخواطر فيكون بمعنى فاعل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الا بحساب الله تعالى لان الكفاية يفقر اليها المكفي لثلاثة احوال الوجود وام وجوده وليس له في الوجود غير مفتقر لذلك الا الله تعالى واعتبر يا اخي كيف هو حسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة مما يعا مجتمعا من الاغذية المولفة من نبات وحيوان ان يري ويجري وياخذ بلطفك صنع الله تعالى وحكمته بتدبيره خلاصة كل عالم ولطيفته ولوم يكن الا في هذه النطفة لكان نقصه الى ان مزجها بلطف الصنعة المنبثة من القلب المتصلة بالقلب للحركة المزوجة بالرحمة لخرجت النطفة بخلاف النوع الطبيعي من جهة من الجهات وكانت روحانيات النبات تدبيره بنسبه ما فيه من الشهوات الى ان ابرزه الله تعالى فاخرج له من ثدي امه لبنا خالصا ساينا للشاربين هو خلاصة الطبايع وخلاصة الدم مثله في الخلاصة التي تغذي بها اللبن ويعرف انه غذا فيغذي منه بالكفاية والهمه عند تجويعه بان يبكي ويضطرب الى ان ينزل له الصفة الرحمانية من الوالدة فترضعه ثم انها تنقله الى طور الطعام تدريجا لينقذي به بالاغذية بنفسه التي انفصل عن حقيقتها يفصل كل عالم فيه من عوالم الاغذية ما يكون سببا للرضع للطعام وخالو المعدة طالبا لما ياتي ثم رزقه العقل ينشومعه في اطواره ليعرف بين العالمين ويفصل بين الشين المختلفين ثم هداه الى ما قدر عليه وبرزه اليه وجعل له القلب محلا للحياة والعقل محل التدبير والايمان للمؤمنين سبب النجاة فلم يجعل لاحد عليه سبيلا ولا حاجة لغيره في وجود صفته فهو حسيب كل مولود ما هو فيه من حقيقته وطريقه والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم عدم الالتجاء الى الخلق وان يسقط الموجودات من قلبه لان النفس اذا الفت شيئا عسر انقلابها عنه الا بالتدريج على وفق الحكمة وكل من زعم ان النفس تنقل عن رعوناتها عما يري لها من الهدى وذلك محال عليك بمراعات الخواطر والميزان عليتها في الحركات والسكنات وليس للسالك بهذا الاسم من الادب مع الله تعالى والتخلق بالعبادات والصلاة وقيام الليل والاذكار ولهذا الاسم خواص لرد الاعداد وهو اذا كان لك عدد وتلوت هذا الاسم وكتبت المربع المخصوص بهذا الاسم وتوجهت الى عدد وك فان الله تعالى يكفيك شرم ومن حمله وسكان في شدة نجاه الله تعالى منها ومن الحسد وخادمه مطايايل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام ينزل على الذاكر ويقتضى حاجته وينبغي ان يضيف اليه اسمه الجليل فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلايق ويصلح ذكر الارباب



المناصب والمشايخ اصحاب الرتب والله الموفق للصواب وهذه صورته كما ترى

ال	ح	س	ب
١١	٩١	٧	٣٣
٦	٩	٣٤	٩٣
١٣	٣٣	١٠	٥

القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب الكافي لكل ذرة من  
 اخرجتها من العدم الى الوجود وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتضادات فكيفتها في كل حال بقوة  
 البسائط الرحمانية وكيفية في حال القيد بالتركيب التاليفية الكونية اسالك اللهم بكفايتك وضع التركيب  
 اظاهرة السبعة وان تكفيني شر من يوذيني او يريد في بسواي ويا ولي بشرا اللهم اجعلني في حصن كفايتك  
 وحفظك واجعلني بحسن التوفيق للقرب منك اهلا ساكننا في حظاير قدسك من الرفيق الاعلى يا الله يا رب  
 العالمين ما من عبد تلا هذا الذكر الا يسر الله تعالى له الرزق وحفظه من كل سوء خلع عليه خلع الولاية  
 فصل في اسمه تعالى الجليل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال ونعوت  
 الجلال والجلال وورد ان الله تعالى جميل يحب الجميل وان التعشق الى الصور الجميلة موصل الى الله تعالى لان الله تعالى  
 اذا تجلى على قلوب الخواص من اهله قيدهم بالمحبة الى الصور المحبوبة وقد كان بعض الصالحين يجب صورته من  
 الصور الحسان حتى اشتد شغفه بها فنهتف به هاتفا يا هذا امان لك ان ترجع الى محبتنا فنترك محبة تلك  
 الصورة ورجع الى محبة الله تعالى والكلام على هذا يطول ومن خواصه هذا الاسم ان من لازم على تلاوته اجله الله  
 تعالى ورفع قدره عنده وعند خلقه وله خلوة جليلة تعطي صاحبها جمالا وهيبة بين الخلايق وخادمه ايتايسل  
 عليه السلام وقضى حاجته واذا كتب وحمل او سقي لمن كثرت عليه التحيات السوداء في نفعه ذلك ويتصرف  
 في كل ما يتصرف فيه الاسماء من المنافع والخواص وهذه صورته

ال	ج	ل
٤١	٢٩	٣
٢٨	٣٨	٥
١٤	٣٤	٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذي ذاك عن التشبيه  
 عظمتك عن القيل بشيء من صفات الانام وانما انت موصوف  
 المنعوتة بالحياة والعلم والقدرة الالهية في الارض والسموات الكمال الذي لا يناسبه كمال ولك الجلال الذي  
 لا يناسبه جلال ولا يضاهيه ملايكة الحجب العوال اسالك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجليل الكريم ان تكسني  
 مهابة وجلالة لا كون بين المخلوقات بها باعظا لانال الجلال والبهجة والسرور من محاسن كمال صفاتك اللهم  
 جللي بنور المهابة والعظمة حتى اقترع اعداي واخرس عني السنة الظلمة ونجني من شر الحاسدين وتغري  
 خادم هذا الاسم يقضى حاجتي انك على كل شيء قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره  
 ورمقه القوة على الارواح السفلية والعلوية والله الموفق فصل في اسمه تعالى الكريم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم  
 ان معنى الكريم هو الذي اذا قدر عفى واذا وعد وفا واذا اعطى اعنى ولا يتوقف في العطية على قرب منه  
 وبعيد وليس ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الاطلاق وهو يبسط ردا الكرم في الاكوان واظهره في الانفال  
 ولما كان الكرم لذوي الطهارة لزم ان يكون كل من يظهر بحاسبة الادنى من كان كريما ولذلك وصف الحق  
 تعالى الحفظة الكرام بقوله تعالى كراما كاتبين والتكرم هو الكرم الاول وهو نعمة الابداد وسمي باللفظ  
 المطلق وهو امداد الروح واخذ الميثاق واخرج العالم من العدم الى الوجود وكرم ثاني وهو هبة العقل  
 لتأليفهم به سر القيام بالتوحيد ثم تكرم علينا بالكرم الخاص حيث دلنا بطريق موصلة اليه ومقربة ذلني  
 لديه ثم تكرم علينا بوصول الدعوة النبوية وظهور الحكمة الشريفة ووقع ذلك في قلوبنا حتى اصابه  
 ولم يكن لنا ان نومن بذلك لولا كرمه علينا وهدايتنا الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي

لولا ان هدانا الله ومن كرمه علينا ومبالغة في الكرم ان يعبد الكافر غيره ولا يواخذه ولا يعاجله ويرى العالمين  
من خلقه في عصيانهم وتجبرهم ويمهلهم فهذا هو الكرم وورد في حديث ان العبد يعمل عمل اهل الجنة حتى يبقى  
بينه وبينهم باع او ذراع فيسبق عليه الشقا فيدخل النار وكذلك العبد يعمل عمل اهل النار فتسبق له السعيا  
فيعمل عمل اهل الجنة فيدخلها وهذا محل الكرم ومن كرمه علينا ان من خاب بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء  
بالسيئة فلا تجزي الا مثله وان الله تعالى اذا ناب اليه العبد ورجع بدلت جميع سيئاته حسنات وذلك لكثرة  
كرمه على خلقه وفي بعض الكتب المنزلة ما انصفني عبدي وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصني او  
ان يسألني وفي مناجات موسى عليه السلام اله اني لقرض الى الحاجة فاستحي ان اسالك في الحقير فاسال  
غيرك فقال لا تسال غيري واسألني حتى في ملح عجنيتك وعلف ثنائك ويجب على الذكر لا سيما الله تعالى ان  
لا يتوجه في جميع احواله وافعاله الا الى الله مقابلته بين المخلوقات وان يراعي خواطره وان يعاجل جميع  
المخلوقات باللطف والكرم وينبغي له ان يكون من روسا المتكلمين ويلزم التلاوة لهذا الاسم واعمال  
البر والخيرات واياك والنجل والشج على النفس بالطاعة ومن يخل ذنبا يخل عن نفسه ولهذا الاسم خلوة  
جليلة تغني صاحبها الخير والكرم والهيبة وسماحة النفس والكرم على النفس بالارادة فاذا تلاه السالك  
عدده نزل عليه الخادم برقياسيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام ويقضى حاجته وله مربع جليل القدر  
اذا حمله ولازم عليه فان الله تعالى يرزقه الكرم الواسع واللطف في الاخلاق واذا كتب في لوح من فطنة  
وحمله من ضايق صدره سهل الله عليه ذلك ونفعه وينبغي للملوك حمله فان الله تعالى يرزقهم الكرم واذا  
كتب على خاتم في طالع سعيد ولازم على تلاوته مع الذكر القيام به فان الله تعالى يرزقه الهيبة والقبول ويكون  
هو الاسم الاعظم في حق هذه صورته 

ال	ك	ري	م
٢١	٥٩	٣٣	٢١
٢٨	١٩٨	٢٣	٢٣
٢١	٣٤	٤٧	١٩٩

و اما الذكر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
بالفضل بدوامك على البرايا تتكلم بالخير الكثير  
المكبر للعبد المتبضع الذليل اسالك يا كريم بتناول  
فضلك الكريم المظهر الجود الى العدم اسالك ان تتكرم على بفضلك من جود الجود والموجودات من اللطائف  
العلويات والاسرار العلووية الربانية المظهرة الى الحضرة القدسية وان تمد في بطيات النعم الارضية  
بالارزاق المطهرة من الشبهات الردية وتجعل ذلك لي قوة على حسب اقتبالي عليك بحسب الطاعات  
الموصلة اليك اللهم تكرم على برد الاسواق عني للاعداء ويقهر الاصداد والانكال يارب العالمين صامن  
عبد لازم على هذا الاسم والذكر القيام به الاحفظه الله تعالى من شر الجن والانس وكان مهابا مقبولا بين  
العوالم ورزقه الله تعالى الكرم وفتح له ابواب الخير فاصلح اسمه تعالى القريب بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان معني الرقيب هو الذي يراعي سراير السراير والخطات دايما الوجود في شهودها لا يجد بزمات  
ولا مكان وليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان البارئ جل جلالته لما خلق الخلق في السما جعل لهم  
رقيب الفناء في التوحيد ثم نقلهم الى المبدأ فجعل عليهم رقيب الاستغراق في التوحيد ثم نقلهم الى الذر وجعل  
عليهم رقيب الشهود في التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ فجعل عليهم رقبيا ثم ملكهم الى الذر وهي الفطرة  
وجعل عليهم رقيب الامانة بالشهود على التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ وجعل عليهم رقيب العمل ثم نقلهم  
الى العرش وجعل عليهم رقيب الخلق في التوحيد ثم ادخلهم الجنة وجعل عليهم رقيب الفناء في التوحيد



على البداية ورجع اوله على اخره قال تعالى واليه يرجع الامر كله ثم ذلك الرقيب على عالم الملكوت  
والجبروت والملك وما حوته من جميع اطوارها وانواع ادوارها واختلاف مبانيها وعجائب معانيها  
كل مراقب له اما مراقبة عموم وخصوص فاما مراقبه العموم قال تعالى كل له قاسون فما وجد الغيوب  
الابسر المراقبة التي جعلها الله مودعه في اصل الايمان الاول قال تعالى والله يسجد من في السموات والارض  
طوعا وكرها الاية ولهم من الاسم خلوة جليلة بشرط الرياضة وشرطها الطهارة الباطنة  
والظاهرة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم واكل الحلال بقدر ما يسد الرق وعبادة النهار بالاذكار والليل بالاوراد  
وتلاوة الاسم مع الدعوة فان الخادم يحضر ويقف حاجتك وما تريد تنبيهه قال صلى الله عليه وسلم من اذداد  
علما ولم يزد ذهدا لم يزد من الله الا بعدا فاذا وفيت هذه المسيلة فتح الله عليك باب الفهم وتخلق بقوله  
صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم الله تعالى علم ما لم يعلم وقال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وعليكم بتلاوة  
الاسم في اوقات المراقبة وحضور القلب وتلاوة القرآن وتدبره ينفتح لك انموذج من اللطف وتري الاشياء  
على حقيقتها واذا كتبت في انا وعي وسقيت لمن تريد احبتك حبا كثيرا واذا كتبت في خاتم وعلق على بلبل  
الطبع وزقه الله تعالى الفهم واذا كتبت على لوح وعلق على مولودا من من النظر من الجن والانس يحفظه

الله تعالى من كل مكروه وهذه صورته  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب  
في الوجودات وتفاصيلها يا اله  
فلا تغفل لحة من اللحات وانت الحافظ

ال	ر	ق	يب
١٠١	١١	٣٢	١٩٩
١٠	٩٨	٢٠٢	٣٣
٣	٣٤	٩	٩٩

واما الذكركم القايمة تقول  
المراقب لا عيان تفصيل الامتداد  
العبادات الملازم بدينام النظر لها  
لنظامها على اكل الحالات في التحليل  
والتركيب والحركات والسكنات اسالك بسر اير علم غيبك القديم على نظام مرادك العالم بما اجراه  
قلبك في لوح التفصيل والتعظيم اسالك ان تنور باطني وظاهري بنور من عندك وان تلهمني ان  
اتخلق بمراقبة لحاتي ولحظاتي بما تتخذوني بك حبيبيا ولما ترعاه عني محببيا اللهم انلني منك  
حسن الملاحظات بتمام التوفيق وحكمال المحافظة من الامراض والاعراض والقلب والجسد  
ومن شرها سد اذا حسد يا الله يا رقيب فصل في اسمه تعالى الجيب بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان الجيب هو الذي يجيب سوال السائلين ويميت المستغثين ويجيب المضطرين بالاجابة  
والافضل قبل السؤال وليس ذلك الا الله تعالى وان الله تعالى يستحي ان يريده عبده  
صفرا وان الله تعالى اذا خطر لاوليائه خاطرته بواطنهم ان يتردوا اليهم ذلك الخاطر  
فيكدر عليهم الوقت وذلك ان الله تعالى لما ابرز الفريقين من اهل القبضتين جعل لاهل  
القبضة اليمينية الشفاعة واستجابته وجعل لاهل القبضة اليسرى اجابة الشفاعة وهو  
ان اهل القبضة اليمينية نور الايمان والعقل والروح والصدور والنفس المطمينة ونور القلب  
والعلم والعبادة في الحركات وهذه الانوار كل نور منها من نور العرش ومن انواره الثمانية  
لان العرش مجمع الانوار وهذه العرشية والحقيقة النورية اوقعت النسبة بينك وبين  
العرش وحملهم حتى صار تسبيحهم لله تعالى منوطا بالشفاعة قال تعالى بسبحون بحمد  
ربهم وكل من حول العرش يسبح الى هذه الانوار وكل حامل من حمله هذا العرش

يجيب كل قسم من هذه الاقسام لمن حوله من الملازمة للمؤمنين وكل دعوة الهداية  
للمؤمنين تتبع في حصن لا اله الا الله وهي قوائم العرش اذ لولا هي لما اشتغل واقدت نور  
العقل فاما نور الروح فدعوتها الطهارة والثبوت على احصاء الاسماء وتجليها على الاسماء والاستواء  
العلي المبلغ الى الاستواء المملوكي تنبيهه ينبغي للعبد ان يكون مجيبا له في جميع امره لا يخالفه  
فيما امر به ونهاه عنه وفيما ندبه ودعاه اليه وبما اتم الله تعالى عليه في نفاق كل سائل  
ما ساله وان قدر عليه في لطف الجواب وان عجز عنه قال تعالى واما السائل فلا تنهر وقال  
صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهديت الى ذراع لقبلت وكان حضوره  
بالاجابة الى جميع الدعوات وينبغي المعارف ان يشاهد جميع البواطن والسواكن  
ان يحركها واحد والعقل يكفيه الاشارة ولهذا الاسم خاوة جليلة وهو من اذ  
كار المولاهين وخواصه لاجابة الدعاء وبلوغ المرادات وحلب الخيرات ومن خواصه لجلب  
القلوب والدخول على الملوك والسلاطين وهو ان يجلس الشخص في مكان حال وصور  
ذلك الشخص في نفسك وتلو الاسم ولا تقطعه بكلام اخر واكتب المربع في شقفه نية واحمله و  
وكل يجليه ويحصل المطلوب واذا كتب على فضه وحمله انسان مع الذكر القايم به ورفع يديه  
الى السماء وسال الله تعالى شيئا اجاب الله تعالى دعاء ولبيه ونال جميع الخير وهذه صورته  
واما الذكر القايم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم

ال	م	ج	يب
١٤	١١	٣٢	٣٩
١٠	١	٤٢	٣٣
٣١	٣٤	٩	٢

اللهم انت الجيب الدعوة الداعي اذ احسان مخلصاتي دعاه ومسعف  
المضطر بالاجابة قبل سؤاله ونبايه لانك عالم بحاجة المحتاجين بما سبق في  
علاك القديم من الامور المقدرات ونفوذ ما قضيت من الارادات المحكمات

راسخ امرك المنزه في اقطار الارض وطبقات السموات اسالك ان تجيب دعوتي وتسرع  
بقضاء حاجتي وتكشف عني شر مليا وتامن روعاني ومخافاتي وتقه من اراد مضاتي وترفع درجاتي  
الى غاية ناياتي انت منتهى غاياتي من جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب وينبغي  
للكو ان يتلوه في خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجليات وتقدم بعض ذلك في  
اسمه القريب وهو مضاف لاسمه القريب كما ان الحفي صاف الى اسمه القيوم فاعلم ذلك وحققه  
فصل في اسمه تعالى الواسع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تضاعف تارة  
الى العالم وتارة الى مولانا الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع واحاط بوجوده والادراكات بحقايق المعلومات الكثيرة  
بان يضاف الى الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه بالتقديس واظهرته العبارة فانه هو الواسع المطلق فان نظر  
الى عمله فلا نهاية له من جميع المعلومات بان ينفذ مجاري الاكوان لو كانت مداو ويفنى نبات الارض اذا كان اقلا  
لكلماته العليا اسمايه الحسنى وان اعتبره الى حقيقة فلا نبات ولا عمار والكل صفة العظيم مرامها والذي لا ينتهي الى  
طرق هو الحق الى السعة وليس ذلك الا الله تعالى فهو الواسع على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلمنا  
وحفظ العبد من هذه السعة الاخلاق وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن قال تعالى فمن يرد الله ان يهديه  
يشرح صدره للاسلام وشرح صدره بان يوسع به الرزق ويؤد به بالفهم وذلك ادراك حقايقه علما وعملا وسلكا  
وتدريحا فاذا راي ذلك وكان اتسع باطنة لقبول الايمان ويسمى لك بمقامات الواسع في عالم الاجسام وهو لا يعقل  
المشغولات والواسع في الباطن لا يكون الا بمعنى نوراني ولذلك روي الحديث ما وسعني ارضي ولا سماء وسعني قاب عبيد المؤمنين



وسال موسى ربه فقال يا رب السموات والارض اعظم واوسع فقال بل قلب  
عبدى اوسع منهما ووسع القلب بانسراحه بنور الايمان الى ان عرفه الدليل وشاهده غريب  
صنعه وكشف له عن اسرار الملكوت عند استنزال البواطن وذلك ان الله تعالى جعل الواسع  
من العرش ثم ذلك في العلم فسر الواسع العرشى بظهور الرحمة وسر الواسعة بالعلم فكان ظهور  
بمستقر الرحمة للعرش ومستقر العلم العرشى لانه قبل العلم كمال ان الرحمة قبل العلم  
ولهذا الاسم خلوة جليلة وهوان يعتكف في مكان خال له اشرف على مكان واسع  
واتلوا الاسم دبر كل صلاة على عدد يسايطه فان الملك القائم به ياتيكم في نوم او يقظة  
ومن واظب عليه هانت عليه الامور الصعاب وخواصه لقضاء الحوائج لان فيه سر الانساع  
في الخلق والخلق ونقل الانسان من الضيق الى السعة ومن الشدة الى الرخاء ومن العسر الى  
اليسر ومن القبط الى البسط واذا تلاه بحضور قلب وصفاء خاطر مودة الرياضة نزل عليه  
الملك وقضى حاجته وبنال الذكرا تجليات عجيبه وان وافق عدده كان اسمه في حقه  
وهكذا كل اسم واذا كتب في رق ووضع في حانوت او كيس او غلة الفصح بارك الله  
فيه واذا نقش على خاتم وتخت به انسان فان حوائجه تقضى واذا تلاه صاحب السوداء

٤	س	وا	ال
٦	٣٢	٩٩	٦١
٣٣	٩	٥٨	٢٨
٥٩	٦٧	٣٤	٨

مع الذكر القائم به نفعه ذلك ففعا جيد وهذه صورته كما ترى  
واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الواسع المحيط  
بدايات المعلومات الذي لا يعرب عنه اثر الضمائر والخواطر

الحفريات اسالك بقوة قدرتك على بدل الاحسان بدم الفضل على العباد والامتنان اسالك  
ان توسع مكارم اخلاقى ومفارقى وان ترفى في معلومى ما يسع اسرار مواردى لتجلىك وتنضاعف  
انوار بنور عنايتك اللهم وسع على الخيرات وادفع عنى المضرات يا الله يا واسع يا حلیم اسالك ان توسع على كل  
امر ضيق بفرج منك يا واسع المغفرة فصل في اسمه تعالى الحكيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكيم ورد في القرآن العظيم  
في قوله تعالى سبح لله ما فى السموات والارض هو العزيز الحكيم قال تعالى ان تخذ بهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك  
انت العزيز الحكيم ومن خواص هذا الاسم ان من داوم عليه نال ما يريد من العلوم العقلية وكن وفقه في حاتم فضله في  
ظاهره والرؤف في باطنه ويجزعهود وعبر وتلا الاسمين عددها فحاصله لا ياتى مريض الا عافاه الله تعالى

١٩	٢٢	٢٥	١٢
٢٤	١٣	١٨	٢٣
١٤	٢٧	٢٠	١٧
٢١	١٦	١٥	٢٦

٧١	٧٤	٧٧	٣٤
٧٦	٧٩	٧٢	٧٥
٧٣	٧٨	٧١	٧٠
٧٤	٧٧	٧٠	٧٣

ولا يطارها الا ظهرت فيها البركة وهذه صورتها  
واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
يا مولاي يا واحد يا مولاي يا دائم يا مولاي يا عليم

يا حكيم حكمتك بالغة بامر لا راد لامرك ولا معقب لحكمتك فمن قولك تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام الله  
خلقكم ثم رزقكم ثم يتيكم ثم يحبسكم فلهذا الحكمة البالغة في المخلوق اسالك يا حكيم بالحكمة وما حوت من بدايع الصنع وعذرات  
الرحمة وسوانح النعمة ان تقملى خزان رحمتك بمفاتيح حكمتك من مجار فيضك بسوانح نعمتك اقم على قدم العبودية لطاعتك يا  
العالمين ما من عبد لازم على هذا الذكر الا سكنت افعاله مبدعة من خوارق  
العادات ونطقه حكمه ورفع الله قدره وان كان حاملا انتشر ذكره والله الموفق

تلاوته ليلًا ونهارًا ويخفف اليه اسمه الباعث وخواصه علو الرتبة بين الخلائق ويتلى بحلب الأرق  
ويضيف له الرزاق إذا كتب في لوح من فضة مع اسم الملك القائم به وقلاه مع اسمه الجليل من عزل  
عن منصبه فان الله تعالى يردّه اليه **اعلم** ان المجيد هو الذي يرجع اليه الامركه ويبدأ اليه الملكوت  
بعد فناء العالم ويرجع اليه الوجه دكان اول مرة قال تعالى واليه يرجع الامركه وذلك يوم ينفى الكون  
ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم فلا يجبه احد فيجيب نفسه فيقول الملك لي وانا الواحد القهار وكل  
من له دعوة في باطن الغيب وفي ظاهر الشهادة فذلك الذي يكون النداء في حقه فهو المحجب وكذا اهل  
البصائر والكشف الذين لم يروا لانفسهم محلا في الحقيقة ولا سلوكا في الطريقة فهم لامك لهم بل سلوا الملك  
لملك الملك فهو لا يسمعون النداء على من لا نفاس فاولئك ينادون من مكان قريب والسامع من بعيد  
لا يزال مسرعه من بعيد وهذا يدركه من ادرك حقيقة والمنفرد في الملك والملكوت واحد وان اؤتمنت  
المقادير على اختلاف اطوارها احكمها الباري جلت قدرته بين المخلوقين ويتلوها السالك ينال ما يريد وهذه  
صورة **والله** الذكر لقيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم

صورة	ال	م	ج	د
الله	١٦	١	٣٠	١٤١
المتزايد	٢	١٥	١٤٢	٢٩
	٣٩	٣٢	٣	١١٤

انت المجيد والشرف الواسع الجليل لمفيض على العباد بالمجد والعطايا  
قارنت شرف ذاك لحسن فعلك وفضلك الجليل في ودك بمقام الاسلام  
وقد مجدك كل طود من الملائكة على اسالك بشرف مجدك يا ماجد على هل المجد يعلو جلالة يا ماجد على  
اهل المجد باوحدية كمالك القديم الواجب الواحد اسالك ان تخلصني بشرف مجدك الجليل وتديروني  
على احسانك بفضلك الجليل واجعلني بحسن الطاعة والاقبال عليك مجيدا ومع احبابك مشهودا و  
باوليائك ورسلك شهيدا وتحقيق وحدانيتك فردا وحيدا يا الله يا مجيد اسالك ان تخلصني عبدك  
وطيائيل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير **فصل** في اسمه تعالى لباعث بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان الباعث هو المخرج للاحزان عن المضطرب ومحجب دعوة السائلين وليس ذلك الا الله تعالى واعلم  
ان الله تعالى جعل غياث المستغيثين وكتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فمما فرغ اليهما  
وحدا لا فائده الا باسمائه قال تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها واعلم ان الداعين الى الله تعالى  
ثلاثة داع مقرون دعاؤه بالاضطرار فهو لا لا يدعون بحرف ولا صوت بكليته والمضطر الذي  
لم يبق له سند الا الله تعالى فيجيب دعوته ولا يردّه وهو الداعي بلسان حاله لا بلسان مقاله والشا  
داع يدعو بلسان مقاله ولم تشتد ازمته انما هو على سبيل توقي المحذور فذلك اقترن دعاؤه بالاضطرار  
وكان موثقاه فيما نزل من جريان المقادير وينزق الصبر على المعضلات **الثالث** وهو الذي اشتدت  
ازمته وفاقة ولم يجد مقر يسكن اليه بباطنه الا الله تعالى لا الى ما يتلى به ولا الى دعاؤه فيستغيث  
بالله تعالى واكثر ذلك يكون برفع الاصوات والايدي فهذا مغنيته الله تعالى **قسم** رابع لا يدخل اليه  
هذه الاقسام الثلاثة وهو من يسأل الله تعالى ان يكثر له الدنيا ويوسع عليه رزقه واجله **وقد** اورد  
مغرو من جملة الهاكين لانه اشغل لوقت بشئ لا يليق بدعاء الله منه والافضل دعاءه ان الله مبارك  
في رزقه ويوفقه للعمل الصالح واغاثة المؤمنين والاولياء من عباد الله الصالحين **كما** حكى عن عمر  
الخطابي رحمه الله تعالى قال سمعت سنة من السنين فلما كنت في بعض الاماكن فحدثني في طريق



## فصل في اسماء تعالى لودود بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود هو الذي

يجب الخير للخلق فيحسن اليهم ويشفي عليهم وهو قريب من اسمه الرحيم وذلك هو الله تعالى والودود من الخلق من يريد الخير للخلق كما يريد لنفسه وقد قال صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لحيه ما يحب لنفسه ويكون عند الرحمة لعباد الله تعالى وقال بعض المحققين اللهم عظم جسدي حتى يسيد النار ويملاها حتى لا يدخلها غيري ومنهم من قال يا ليتني اكون جسرا على جهنم يحوز الخلق على حتى لا يتلذذ منهم احد **وروي** ان موسى عليه السلام رأى مجنونا غضبا فاسأله الرضى فقال لا ارضى حتى تخرب النار فانظر الى هذا القول وهؤلاء السادة الاخيار رضوا الله عنهم **والنقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون محتاجا الى جميع الخلق ملتقى الظاهر بالقبول وله خلوة جلية نقط صاحبها المودة والقربة وهو ان يكثر من الاستغفار في سائر الاوقات مع الرياضة ثم يدخل الخلوة ويدكر اسمه الودود والرحيم ويقول يا ودود يا رحيم فاذا تلا هذا الاسم مع الذكر القائم به نزل عليه الخادم وهو يقول سبحان الرحيم الودود ويخضع عليه خلعة القبول واسمه ههيا يئيل عليه لسلام **ومن** خواص هذا الاسم المحبة الدائمة وهو ان يكتب في باطن خاتم وحوله اسم الملك القائم به ويتلو الذكر ويحمله فان الله تعالى يرزقه المحبة والقبول **ومن** كتب هذا الاسم وربطه باسم الطالب والمطلوب وتلا الاسم فان المأمول له يترق من جهة ذلك الشخص اذا كتب في مربع اسمه الودود حرفيا وكتب في المثلث اسم الجلالة واسماء عوالمها وحملهم فان الله تعالى يرفع قدره عند سائر الخلق ويحفظه من سائر الاعداء **ومن** اراد تسخير القلوب من الاكابر والملوك فليربط اسمه مع اسم من يريد يضعهم في مربع ويحزم بحور طيب ويحمله في رأسه وتكون الدعوة ببر كل صلوة في خلوة ورياضة ويقول اجب يا ههيا يئيل ويوكل بتسخير قلب كذا وكذا فانه يكون ذلك **ومن** اراد القبول التام فليكتب اسمه الودود والرحيم والعطوف والرءوف حروفا مفرقة ويأخذ عدد هم مع اسم من اراد ويضعهم في مربع فانه ينال ما يريد **واذا** كتب على حجر والقر في الحروف ووضع في الماء فكل من شرب من ذلك الماء احبه محبة عظيمة **ومن** اكثر من ذكره في خلوة الى ان يغلب عليه منه حال فكل من رآه مال اليه بطبعه وقلبه وهذا صورته كما ترى

ال	و	دو	د
١٣	١	٣٠	٧
٢	١٣	٦	٢٩
٥	٣٠	٣	١١

الرحمن الرحيم اللهم يا ودود ٣ انت الذي  
الايان وتجلت بالنور القائم والسالك

**واما** الذكر القائم به نقول بسم الله  
اعلمت سر المودة والمحبة في قلوبهم

على الارواح فالفت الاشباح وتجلت باسمك الودود على الارواح فالفت الاشباح اسالك بسر سريرات  
حبك في قلوب جميع خلائك كما القيت الوحي في قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي  
روحانية اسمك الودود انك انت المحمود والمعبود اجب ايها الملك ههيا يئيل الوها العجل **ما** من عبد

لازم على هذا الذكر الاعطف الله عليه قابول الخلق واجاب الله دعاءه واعطاه ما يتمناه **فصل**  
في اسماء تعالى المجيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيد هو الشريف وهو الذي ذاته جلية وكثير  
النوال فكان الشريف الذات اذا قارنه حسن الفعال وذلك يسمى مجدا وهو الماجد لكن احدهما دل  
على المباغة وهذا الاسم يرجع الى معنى البليل والكرم وتقدم معناها **والنقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم

فقلت في نفسي لا استغيت الاباء تعالى فمر على جماعة فاردت ان اطلب منهم الاستعانة فوجدنا  
واذا بجماعة قد اتوا وقالوا حتى نسند فم هذه البئر لثلايق فيها احد فسدوها على بالصخر العظيم ولم  
استغيت بهم ثم صبرت قليلا واذا بسبع قد حفروا البئر وكشف الصخر وادى ذنبه فسكت فجذبني  
وذهب عني فمتهف بي اليها نق يا عمر استغيت بنا فاغشاك بمن لم تظن منه الخلاص وما احسن  
قول من قال وترنم بالمقال من كان معصما بالله يحفظه فم هو الحكيم يداوي الداء بالداء  
واعلم ان السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والتمسك بالشرع والشرائع من المقربات الى  
الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضاء والقدر عند الصدمة الاولى فعليك ايها الطالب بالتقوى  
لهذه الامور وما احسن قول الله تعالى في حق موسى عليه السلام فليقله اليم بالساحل وما  
احسن قول بعضهم يمانى احبائي بان اكنم الهوى فاعينيتني بالفهم منك عن كشف  
تلففت في امري فاشيت شاهدي اغشى الهوى بالعناية واللطف وتراتيت له بالغيب حتى كاتما  
يشير الى الغيب اذ في الكف تجتبت عنى لم اجد غير وحشة فتوسنى بالتطف منك وبالعطف  
ونجني مجبا انت في الحب حقه وذا عجب كون الحياة مع المحتف  
ومن خواصه اذا كان الانسان في غفلة او شدة واكثر من ذكره فان الله تعالى ينقذه منها ومن  
فلا مع اسمه الفتاح نزله عليه خادمه بعثايل وقضى حاجته وتصرف في بعث الحقائق والمعارف  
واذا كتب وحوله اسم الملك ووضع في الحانوت كثر زبونه او على فضة ويحمل فان حامله يرى تاثير  
ذلك باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد  
واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباعث على الاطلاق  
في كل الاحوال وجدت الانبياء من لطيف يسير لما السيل وبعثت كل روح  
الى جسده بامر الله تعالى فعرفت بلطف الارواح في كشف الاشباح على ما اخترت من الفساد والصلاح  
فاذا اكمل فيض كل لطيف عن كسيف وتناهى فيه اعدت لكل البعث والنشور وبعث بواطن ما في القبور  
ليحصل ما حوت اسرار الصدور ولما سبق من جريان القلم في اللوح المحفوظ المسطور اسالك بسلطان هذا البعث  
العظيم وما فيه من خفايا الامم القديمة ان تبعث لي من سرار لطيفك ما تدفع عني قضايانفك وتوجب لي  
خفايا رحمتك ونواحي حفظك من لطائف رافتك وصف قلبي بصفوا الهيئت ليطلع على فوادي سر حياة  
رحمتك يا الله يا باعث **فصل** في اسمه تعالى الشهيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشهيد يرجع الى  
معنى العليم من خصوص اضافته الى عالم الغيب الشهادة والغيب عبارة عما بطن والشهادة عبارة عما  
ظهر فاذا اعتبرت العالم مطلقا كان غيبا واذا اعتبرت مطلقا في العوالم كانت شهادة فاذا حملها حامل  
يسمى شاهدا ومبا لغته شهيد وللشهادة شروط ثلاثة لا تتم بها الحضور والاداء والوعاء فالحضور  
شهودان هذا المشهود يكون المشهود ومدرك للشاهد باجتماع صفاته والوعي هو الشبوت على الحقيقة  
والاداء هو ما شهد شاهد ويقرب فيه على في شهود فانه الايتان بحقيقة الشهادة على وجه الوجود  
الحاجة اليها ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر ورياسة طويلة وتلاوة الاسم دائما وكل الحلال لان شهيد  
الملوك لا يريد الا الحلال واقول كل من كل ذرة من الحرام طست عين بصيرته ومن اكل من الحلال كشف له

ال	با	تج	ث
٧١	٤٩٩	٣٢	٢
٨	٦٨	٥	٣٣
٤	٣٤	٤٩٧	٦٩



عن اسرار الملك الملوك والجبروت واول علامة ذلك المحاضرة وهو استغراق القلب في انوار الذكر بطيبا بحضور وهو شهود القلب وبعد ذلك يحصل له الكشف بنور المحبة وتاليف الشوق ثم الشهادة وهي ثم من المكاشفة وهي صدق القيام بحقوق الله تعالى وهي لغنا عن ما سوى الله تعالى وتلاوة هذا الذكر بركل صلوة عدده وبعد تمام الاربعين ينزل عليه الملك نوريايل وهو من عوالم اسرافيل تحت يده اربع قواد ويأتي للذاكر ويكشف له عن الملك والملوك ويرى الروحانية بعينه في النور واليقظة وهذا الاسم مربع عم في عم يشتمل على الكشف ومن حيث الجملة فيه حرف من حروف المراتب وهي لئال وهي بارة رطبة واذا كتب وسقى لصاحب الحى فانه تذهب واذا كتب على خاتم وتختتم به انسان ولازم على تلاوة الاسم رفع الله قدره ورتبته عند جميع المخلوقات وان يكتب اسم العون الموكليه فانه ينال ذلك وهذه صورته

ال	ش	ع	ي
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشهيد على كل ذرة بما اظهرت في عالم الغيب والشهادة وبما جرى به القلم التفصيل في صفات اللوح المحفوظ لشهادتك على كل ذرة في الموجودات وبقدرتك على الموجودات وبما سبق في عالم الغيب من الشقاوة

والسعادة وبما سبق في العلم المكنون اشهد في بفضلك تفصيل المقامات التي هي مقامات الشهداء اشهد في بذلك وحققني بحقائق المعاومات يا الله يا شهيد على كل نفس بما كسبت يا الله يا شهيد هرا من عبد واظب على تلاوة هذا الذكر الاسهل الله عليه الامور الخفية ورنقه البركة في رنقه والله الموفق

**فصل** في اسمه تعالى الحق بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الحق هو سيف الله في الارض يقطع

به جبال الباطل والحق ضد الباطل وكلما عبر عنه اما حق او باطل وذلك على الاطلاق والواجب المطلق

بذاته والحق من حيث ايجاده حق وان المعقول لا يكون داخلا واعلم ان الحق تعالى ابرز الموجودات

على ما يشاء من اعتباره وتخصيص ابدانه فابرز لكل موجود اسما من اسمائه وبسط عليه ذلك الاسم

ليقبل على توحيد الفطرة والايحاده به من حيث الاسم الذي يكون به توحيد ثم انه بسط معنى اسمه على

الموجودات خصوصا في قوله تعالى وخلق الله السموات والارض بالحق فكل موجود قائم بمراسم من اسمائه

تعالى ظاهرا وباطنا وسرا الحق مودع فيه بكمال الاسم الذي تحقق في حقيقة هذا الاسم وهو سر الاطوار

التركيبية الاربعة لان حقيقة هذه الاطوار الاربعة مبداها السالبرنخية لشهود القدرة على التحقيق

بشهود الجامع بشهود القيام بيوم البعث لا تكشف حقيقة الا في هذه العوالم الاربعة علما وكشفا

والاربعة في قوله تعالى ذلك بان الله هو الحق وانه يحيا لموت وانه على كل شيء قدير وان الساعة آتية

والمتخلف بهذا الاسم يستند مصنوعات الله تعالى كلها حقا وكما نطق به الكتاب حق ويستند كل حركة

وكل نفس وكل فعل هو من فعل الحق تعالى ويسمع ويشاهد ويصبر ويتكلم بها على اختلاف انواع تركيبها

**قال** عليه الصلوة والسلام لو كشف العظماء ما اردت يقينا ورأيت سايقا يسوق وقايذا يقود وعليك

وعليك بكثرة الاوراد والريضة والاخلاص باكل الحلال وتلاوة الاسم عدده فانه ينزل عليه الملك

برميايل وهو رئيس على اربع قواد وهم دائرون في الدنيا يظهرون الحق واصحاب الكشف يميزون

بين الحق والباطل لما يروا هذا العالم وفق فاحول صاحب الحق ولعمري لقد رأيت ذلك مرارا والمتخلف بهذا الاسم يثم الكلام ويعرف نتيجه وهل هو حق ام باطل وحواص هذا الاسم لفضائل وله مبرر

جليل المقدس ما حمله احد وقوته في حاجة الا قضيت باذن الله تعالى واذا وافق عدد واسم شخص وتلاه مع الذكر القائم به الا شاهد من عجايب صنع الله تعالى ملايد خلق تحت حصر واذا كتب على فضة وحمله صاحبا لبغ البار ونفعه باذن الله تعالى واذا كتب ووضع في مكان حاكم يجلس فيه فان الله تعالى يلهمه العدل والحق ومن اكثر من ذكره راي شيئا عجيبا لا يبين عنها بوصف

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

وهذه صورة

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق الوجود

في حقيقة ذلك الموصوف بحقائق الصفات الحسنى قد وسيتك اسالك بسر افوار اسالك الحسن ان تحقق لي كل حق في الوجود وتبطل لي كل باطل مفقود ومعدوم اسالك بسر جهودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع فوادي بحق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون بك مع وجود

كل موجود ابد اذنا يا حق يا مبين **فصل** في اسمه تعالى الوكيل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوكيل هو الذي توكل اليه الامور كلها يدبرها كيف شاؤه وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور فذلك ناقص وقسم يوكل اليه كل الامور فهو كامل هو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة واسم الوكيل مفيد بمعنى معلوم منقول واعلم ان البارئ جلت قدرته لما اوجد الخلق الزمهم الحدود والحدود

والرسوم والفناء والحجب على قدر اطوارهم واراد منهم ان يعبدوه وان يعرفوه وان يستدعوا بالقرب اليه واعلم ان ذواتهم ليست صمدية الواضع اوجد لهم من خفي لطفه خزائن الرزق بعضها

في السماء وهو الاصل وفرعها في الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل خزائن السماء خزائن رحمته ولطائف منة تتعالى الارواح واللطائف الانسانية وجعلها تنقسم للغذاء الباطن وهو نور الايمان والمواهب الربانية وقسم يتغذى الاجسام الكثيفة بواسطة التدبير ثم ان الله تعالى

خلق الجوع والشبع والجوع منوط بالاكل وجعل الجوع اعلا وهي رتبة كمالية لانهما منوط بالارواح الروحانية فمن نظر الى صلاح ظاهره ونشأ صلاح باطنه ارسل اليه ظلمة الطبايع فتتهيج به بالجوع الى الاسباب فتخل باوقانه وتتراكم عليه شهوات حسية فتطلبه النفس بالافسة فيقول له منها

الانقطاع عن باب الله تعالى ومن نظر الى اصلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله تعالى نور السبع وطب الاستغناء وذلك خمسة اقسام الاول توكل بلزوم القلوب وذلك ان الله تعالى كتب في صفي القلوب الايمان

ثم ايداه بروح منه ثم رتبته ثم انزل السكينة في القلوب لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهي معنى باطن بحقيقة مع حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من انفس وقته فاذا راي ذلك علم انه قد صرح له بالتوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين امنوا

ونظموا قلوبهم بذكر الله تطمئن القلوب ثم يليه على الايمان الثاني اعنى ايمان الاعمال الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله تعالى جعل عليه دلالة يعرف بها قال تعالى ولكن الله يحب اليكم الايمان وزينة في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فلهذا دلالة يعلم بها وجود الايمان

يعرفهم بالالف واللام وهي بمعنى الفطرة الاولى التي هي معرفة المعارف من حيث اختصاص الحق تعالى وما اخفى بيد عناية في باطنها من حمل الامانة التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فلذلك



عرفابه الاستقامة ذكره وطمانينة قلبه قال تعالى وما جعله الله الا بشئ وتطمئن به قلوبكم وطمانينة القلب توكله ومنها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نضر في روح انه لن تبلغ نفس اجلها حتى تستوفي دينها فانقضى الله واجملوا في الطلب والمتخلق بهذا الاسم يلزم القوى المعنوية والانقطاع الى الله تعالى وقال العلماء في باب التوكل شيا كثيرة ولو بسطنا ذلك لطال علينا **و** قال بعض المشايخ ان هذا من اذكار الاولياء والسادة المحققين وله خاوة جليلة ينال صاحبها اسرار عظيمة ويتصرف هذا الاسم في كل ما تتصرف فيه الجلالة فان عددها كعدده وتلاوته وبركل صاوة عدده في خاوة ودجاجة فانه ينزل عليه خادمه كهيال وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وينال النازك قبول التوكل والامر الكلي في الظاهر وتحصل له معارف كثيرة وله مربع جليل القدر اذا كتبت في فطنة وحمل احد فانه يشاهد من البركة والقبول ما لا يدخل تحت حصر هذه صور

ال	و	ك	بل
٣١	٢٩	٣٢	٨
٢١	١٨	١	٣٢
٧	٣٤	٣٧	١٩

**و** اما الذكر القائم نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوكيل المحفوظ لما وجدت في تفصيل الجبروت وفي عالم الملك وخزائن الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسي

واسرار العوالم العاوية استلك ان تشهد في مقام التوكل واشهد في ذلك في اموري من عالم العرش والكرسي الى عالم الالهوت وان تحقق توكل على عليك واعتمادى عليك لاكون بتوكل على مستورا بستر الوافي ملحوظا باسمائك الحسنى وصفاتك الاسنى يا الله يا وكيل رب العالمين **فصل** في اسمه تعالى القوى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القوى هو صاحب القوة التامة والمبالغة الكاملة واعلم ان القوة والقدر صفتان موصوف بهما والقوى والقادر اسمان للمسمى بهما قال تعالى وكان الله قويا عزيزا وكان الله على كل شئ قديرا واعلم ان الله تعالى لما اوجد الاشياء للسر الذي اراد والحكمة التي قدرها والمشيئة التي ارادها من حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومن جهم بها مزجة ايجادية فقر واعل توحيدهم وحمل امانته ثم خلق العرش وعظمته وعلوم رتبته وجلالته وقدره وتجلي عليه لعظمته وجلالته وامره بتوحيده فاهتز العرش من هيبة العظمى الى ان افاض عليه من القوى الالهية ما قوى به على توحيد الحق تعالى فهو يسبح الله تعالى كما اظهر الله فيه من قوة وايد به بالاستواء ثم اخذ الكرسي وعظمته وانتاع ارجائه وتجلي له بعظمته ورهوبته فاضطربت وهانت صور الموجودات في باطنه الى ان ظهر عليه من اسمه القوى نور وقوة قوي بها على توحيد باريه جل وعلا ثم خلق القلم وما حواه من اسراره وامره بتوحيده فافاض عليه من قوة ما قوى به على توحيد فوجده ثم خلق اللوح وهاطته وما اودع فيه من سر الترقى وامره بتوحيده فلم يطق ان يوحده فاطهر فيه من القوى الالهية ثم خلق السموات والارض وامره بتوحيده فلم تطق ان توحد بل هامت في بحار الهيئات والحد الى ان وهبها نورا من انوار قوة فوجدته من حيث وصفها ونزهته ثم خلق الارضين وامره بتوحيده فزعمهم التقصير والعجز لما ظهر لهم من جلال عظمة الله تعالى وهيبة وسلطانه فمن عليهم بنور من انوار قدرته فوجدته بتلك القوى ثم اوجد اللوح وامره بتوحيده بعد ان تجلى عليه بالعظمة فخير لم يبر عباده يوحده بنور قوة اختصاصية فوجده بها ثم اوجده بالنفس وتجلي عليه بالفرقة والجبروت وامره بتوحيده فلم يقد ر على ذلك وتلاشت لكبرياء عظمته واستغراقا في بحار جلالته نورها بقوة توحيدهم وكان

الاجسام عما امرها بالقيام بامرهم ونواهيهم فمقطعت فرقامن عظم ما امرت به ولم تنطق به حمل الامر  
والنهي فورثا بقوة مائنه ومنه انفا سهم فتثبت على توحيدة وامثال امره واجتناب نهيه فشر  
كذلك الامر والنهي كذلك السموات والارض ان تبسط على السموات وترفع بغير عمد وان تستقر  
على متن الماء فيحدث الموائم والمستويات والارضين من عظم ملكوته فرد فيهم قوة الهيبة فخلت  
السموات والارض واستقرت سكنت الجبال وارتست وما زجت الرياح فسكنت وما زجت الليل  
فاظلم والنهار فاضا والجنات زلت والجحيم فسعرت والحجود فاقشعرت والحيتان فتولدت والنبات  
فتحقت والدينا ففقيت والاخرة فقيت والاذان فسمعت والعيون فنظرت عجائب مصنوعة  
واللسن فنطقت جملة الحواس فتشركت لتمام الاية والقيام باحكامه والقلوب فرققت الامانة و  
الصدور فاشرقت بالحقايق باسلامه والعقول فانبسطت على صراط حقيقته بالجبروت فاستقل  
بعضا ثم ملايكته ولطائف افوار عوالمه والملكوت فاستقل بعجائب مصنوعة ولطائف موجوداته على  
الملك والشهادة فهي الموجودات والمصنوعات وكذلك كل متحرك وساكن وناطق وصامت وعقل وملك  
وملكوت وجبروت وما قبل التجدد وما بعده الحدوث وكلما خفي عن اوهام المتوهمين ولطف عن تفكر  
المتفكرين وكل ذلك في بطن توحيده قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولهذا  
الاسم خلوة جليلة تعطى المسالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضعيفا وكتب هذا الاسم  
بطريق التكبير مجاه وشربه على الرقي مدة اثني عشر يوما سهل الله له ابواب القوة واعطاه الله قوة  
تامة واعلم ان السالك اذا اتى هذا الاسم دبر كل صلوة مفردة في خلوة بشرط طهارتها عدد يساظره  
ترك عليه الخادم وله زجل بالتبجيل وهو يقول يا معز كل ضعيف قوي وتحت يده اربع قواد تحت يد كل  
كل قائد ما شاء الله من الملائكة وهومن عوالم جبريل عليه السلام واسمه موليائيل وياقي للسالك  
في النوم واليقظة ويقضي حاجته وما يطلبه من شفاء الاسقام وكل من تعثر به الامراض من قبل الجن  
وله مريع اذا كتب وعلق على صاحب الامراض المختلفة او شحى بعسل وشربه على الرقي كان شفاء لكل سقيم  
واذا كتب القمر في اول حرف من حروف الاسم مع اسم الملك وحمله الضعيف بالسلا والدق او اوى وجع من  
الاجوع عافاه الله تعالى واذا كتب في اناء وشرب من عليه صاحب القولنج والرياح عافاه الله من ذلك  
وكذلك اذا هجمت الارواح على الطالب في الخلوة فان الله تعالى يقويه عليهم وينبئ لتاليه ان يتلو معه  
الذكر القائم به دبر كل صلوة فانه يرى التأثير حالاً وهذه صورته  
اما الذكر القائم به نقوله به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القوي المتين  
الشديد المتين قوتك قادرة على جميع المقدورات وشانك هو شدة نفوذ المقدرة  
على اظهار المختبرات اسالك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين المحدثات بالتفصيل النافذ من اسفل  
السافلين الى اعلا عليين اسالك ان تشد قوة قلبي على مخاطبة الارواح الروحانية وقوى لبي على تركيب  
اصلي المختبرات والتكوين وان تشد قلبي بحبك واعضائي في حل طاعتك باخلاص سرى في معاملتك  
واجعلني من اهل كرامتك وانصرني على من اراد في بسوء ومكره فخره عليه بوجه الخذلان والهج  
اليه اللهم لا تمهلني وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا الله يا قوي يا متين يا من

ال	ق	و	ي
١١	٣٠	١١	١١
١٧	٨	٩١	٢٩
٩٩	٢٨	١٣	٧



عبد تلافه الذكروا طيب عليه الانجاه الله تعالى من كيد الحاسدين وشر الظالمين واذا الارم عليه صاحب الاستخدام في الخلوة ثبتته الله تعالى وقواه على مخاطبة الارواح الروحانية والله الموفق **فصل** في اسمه تعالى لميتين بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الاسم لا يطلق الا على من تسمى به عز وجل اذ التثنية والصلابة لا تكون الا لاجسام والحق تعالى منزه عن ذلك والمعنى اللائق به ان القوة تدل على القدرة التامة والمتانة تدل على شدة القوة والله من حيث ممت قدره وبالغ امره فهو تام القدرة ومن حيث انه شديد القوة والقدرة وكان متين في ذلك قريب من معاني القدرة وقد ورد هذا الاسم في القرآن العظيم في قوله تعالى ان الله هو الزايق ذو القوة المتين وما لا يسمى به نفسه ولا سماه به رسوله صلى الله عليه وسلم فهو الحاد في اسمائه وقد وصف الله تعالى لهدرة بالشدة لسرعة اجابته ونفاذ احكام الله تعالى فيها قال في قصة لوط حين راوده عن ضيقه وضيق ذريعه من كفرهم وطغيانهم على الله وان لي بكم قوة واودى الى ركن شديد يريد به سرعة اجابة القدرة ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم رحم الله لوطا لقد كان ياوى الى ركن شديد اي قريب من الله وسرعة تداركه بالنجاة والنقمة على قومه وهذا كلام يطول ليس هذا محله ومن فهم شدة قدرته ومتانة حكمته شاهد امور عظيمة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان يتخذ من العبادة اشدها ولا يمكن شئ من الخواطر ولا يتجاوز عن وقت من الاوقات لالعبادة او تسبيح او ما يليق به وحفظ العبد من هذا الاسم القوة والشدة في دين الله ومحاربة الشهوة وسلطانة الهوى وله خلوة جلييلة شرط الرياضة وكل الحلا وتلاوة الاسم مع اسمه القيوم فانه ينزل عليه الخادم وهو من عوالم جبرئيل عليه السلام ويجمع بين الخلقين ويفضله جميع خواجته واذا خلق بهذا الاسم يصير اذ انظر للعاصم يتوب الله تعالى عليه وينتقل الى الطاعة ويكشف له عن اشياء غريبة وهذه صورته

ال	م	ت	ين
١٤٠١	٩ ٩	٣٢	٣٩
٨ ٨	٣٩ ١	٤٢	١٣٣
٤١	٣ ٤	٧	٣٩٩

واذا كتب والقهر في اول حرف من الاسم وهو خال من الخوس وحمله من هبطت قوته من ضعف او مرض ونظرة من الجن والانس حمل هذا المربع وحمله اسم الملك فانه يرى تاثيرا عظيما وتلاوته في خلوته عدده واذا كتب سبحن سبحور طيب وعلق على اصبعي لذي لم يقدر على المشي فانه يقوى ويمشي من يعانى المشي والسفر فانه يقوى على ذلك والذكر القائم به تقدم في اسمه القوي **فصل** في اسمه تعالى الولي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولي هو المتوا الى امر عبادوه وهو معني المجيب المعطي وليا الله قال تعالى ذلك بان الله مولى للذين امنوا وان الكافرين لا مولى لهم اي لا معين ولا ناصر والولي هو القريب منه قوله تعالى اولي لك فاولي معناه فاربك قربا ويقال للمطر الذي بعد الوسمي وي وسمي لانه بسم الارض ويجيبها بعد موتها ويسمى لذي بعده بالولي ولا يزال مستولى عليه ولوليه انعام الغيث الى ان يكمل ذلك قال تعالى وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وان الله تعالى وضع رحمته الايمان في اصلاص القلوب بعد ان كانت نيران الكفر والمخالفة فامطر عليها المطر الوسمي وهو اول الايمان للكفار والتوبة للعصاة ثم اردفها بامطار الاقطار شيئا فشيئا فكانها لو تركت الامطار على ابتداء النبات اضطل وجوده وعاد للفناء والموت الى ان ابرزه في اوقات مخصوصة وقارة وابل وقارة طل عليه بالمصلحة لمخاوقاة فجعل لها سلاخا دريما تتعدى به على اختلاف مراتبها وتباين قواها واذا شرقت على الاحتياج انزل عليها غيثه وهكذا ان كان يكمل وجود النبات ولذلك جعل تعالى الاعمال في الصلوات الخمس كل صلاة تقديح في الباطن بنور

الايان فلا يزال العبد يستغرق في شهوده ويتغذى به في ملكوت روحه فان احتاج الى زيادة  
توصله الى وقت اقامة البنية واستسقى من طلها كما استسقى من وابل الطل الى باقى الصلاة الاخرى  
وهكذا الى ان قضى عمره وقد كمل عمله وطويت صحيفته فيصعد بها الى الله تعالى ويدخلها له كما  
يدخل طعام فيما حاولته من امر المزارعة لليوم الذي يعز فيه الطعام كذلك حكم الصلاة والصيام  
اثني عشر شهرا واليوم اثني عشر ساعة كل ساعة في النوح حكم شهر في النوح الديني والثبات واليقين  
فانت سر ذلك وان كان حسيما كان قربا لمثال لانه متناهي والايان وانواره هي مواهبه **اعلم** ان  
الولاية هي غاية الطالبين واليهما انتهاء المقربين وهي حقائق النبيين فمن عنده اتساع الخوف والرجاء  
والقبض والبسط والخوف والامن كان مقهورا تحت سلطان الحال فليس بولي صالح وانما تكون هذه اطوارا  
تكون والتكون لا يقع الا فيما بينه وبين عالم الملكوت والملك نسبة اما باطنه واما ظاهره توجب اختلافها  
باختلاف الاطوار عليه فموفقا للحقيقة يعرفه والجمع مختلفة وليست تلك حقيقة الولاية الا بعد مناسبة  
الاكوان وملاحظة الاضداد حتى يبقى الجمع جميعا في عين الحقيقة وجمع الجميع في عين التوحيد حتى يكون الحق  
تعالى عنه ذاتا واهة عز توحده للواحد عنه فذلك هو الولي **المقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون من  
اولياء الله تعالى وان يتقرب الى اوليائه بالخدمة والحرمة تحصل له العناية وتلاوة الاسم واية الكرسي عليه  
بالتمسك في المقامات والايقاف عند مقام وما احسن قول بعض السادة حيث قال ما وقعت همة سالكا لا واد  
حقائق ذلك الوطن وعليه التوكل وكثرة الاوداد والتمام السلوك ولهذا الاسم خلوة عظيمة تعطى السالك قوة على  
اطلاع شئ من المقامات فاذا دخلت الخلوة بشروطها فامل الاسم والاية العظيمة حتى يستغرق فيها ففي تمام العمل ينزل  
عليك الملك القائم به واسمه كيا شل عليه السلام وهو من الرؤساء ينزل عليه في نومه او يقظة بقلبه جهادة فيصير  
من اولياء الله المحققين ولهذا الاسم خواص جليلة فاذا كتب وحمله الولد الذي يفرغ من ام الصبيان فان الله تعالى  
يحفظه من ذلك **واذا كتب على خاتم ذهب او فضة وحمله انسان صاحب ولاية من الكابر والحكام فان الله تعالى**

ال	و	ل	ي
٣١	٩	٣٢	٤
٨	١١	٨	٢٣
٧	٣٤	٧	٢٩

يغطيه الهيبة في قلوب العباد ومن عرف سر التداخل تصرف كيف شا وهذه صورته كما ترى  
**واما الذكر المقام به** تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المولى المتولى لامر العباد باحسن  
التدبير المفضل على كل شئ فيستمد به بدقيق التحري حيث قوما ونظرت اليهم باللفظ والذ  
وفضيت الاخرين ونظرت اليهم بعين البعد والتحقيق اسالك يا من على فتيلى يا من يحى لعظام الرميم بعد التلف والتزميم  
اسالك باقدرة العلم المحيط القديم وما سبق فيه من تفاصيل التعميم ان تجعلني من خاصة احبابك واوليائك في  
حظائر التقديس وحفظة من حزب الشيطان ومن وساوس ابليس اللهم احرسني بولايتك من اكتساب الخطيئات ومن  
حلول الخي والبليات واجعلني اهلا للانس بك مع المقربين متعابا ووحيدك مع الموحدين يا الله يا ولي الخيرات  
عبدناجي ربهم هذا الذكر لا يفتح الله له ابواب الخيرات ودفع عنه المضرات ونال درجة الولاية **فصل** في اسمه  
تعالى الحميد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحميد هو الحمود والمحمود هو المثنى عليه بما اثني على نفسه وذلك معنى  
الجلال والجمال والكمال واعلم هذا منا الله واياك ان الحمد هو حقيقة البقاء وسبل الدار الذيمومة الوجود التي  
اهل الجنة في اليوم الاخرى وذلك انه هو حمد ذاته لذاته وامر عرشه ان يحمده فحمده وامر كرسيه  
ان يحمده فحمده بالنسبة الى ما فيه من عدد الموجودات وامر المقام ان يحمده فحمده بما نقل اليه من رحمة



وامركسبه ان يحمده فحمده يحصر المعارف والتصرف بالقدرة وامر السموات ان تحمده فحمدته بعد ما فيها  
 من الرحمة وامر الجنة ان تحمده فحمدته بعد ما فيها من الثواب والحدود العيون وامر النار ان تحمده فحمدته بعد  
 ما فيها من العقارب والحيات وكل ذلك بالسنة قدرها ومحمد يبرها ثم جمع الله تعالى هذا الاوّلين والاخرين  
 من تعداد انواع العالمين في ام القرآن في ام الكتاب كما ان الحمد في الجنة هوام النعيم والبقاء قال تعالى دعونهم  
 فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام الاية فاخود عواهم ان الحمد واول الكتاب الحمد فمن فهم سل الحمد في الجنة  
 ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة **واعلم ان الحمد على اربعة اقسام** اقسام حمد على التقسيم وهذه رتبة بحامه المحفوظة  
 من مراتب السالكين وحمد على كل حال من الاحوال وهو حمد الصادقين المحققين وحمد الله تعالى على لاهمه الحمد ذلك  
 حمد العارفين وحمد الله تعالى لنفسه وقدم **التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم** لا يرضى الحمد ويعتجب  
 الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سر قائم على حكمة اقتضاها الله تعالى وان ورد عليك  
 واد يملك او يسوك فقل الحمد لله على كل حال **واعلم ان الذي يفرحك هومنة الله تعالى عليك بالمدح**  
 لسائر خلق الله تعالى واياك ان يجري على لسانك كلمة كذب او غيبة فان من كذب في يومه كذبة  
 واحدة لم يقبل حمده وان كنت من عالم الجسم فاحمد على نعمة الصحة وان كنت من عالم ارباب القلوب فاحمد  
 على ما اوهبك من فضله العقل الوافر ثراحمه على نعمة الابدان وهي افضل النعم واعظمها واعليك بالسبب  
 في هذا المقام فانه ما يرد منه حال يتهم على لسانك وانما نعم يتجدد في اطوار الموجودات يشهد بها بطنه  
 كيف قامت على اقدام افتقارها بنسبة اطوارها حامدا لله تعالى على الدوام وعليك بكثرته الذكر والاوراد وقيام  
 الليل واذا اردت الدخول الى الخلوة فعليك بالريضة الكاملة وتلاوة الاسم عدد اه تنال ما تريد ولهذا الاسم  
 مريع **في ٤ اذ اكتب على فضة وخمسه غلام ثقل عليه نطق الكلام فانه ينطق باذن الله تعالى** **واذا كتبت وحوله**  
**الذكر القائم به ووضع في دكان كثر زبونه وحلت فيه البركة ومن اتخذه ذكر رفع الله تعالى قدره بين الخلائق**  
**واذا كتبت على خاتم فكل من تحتم به شاهد الجباب من نفوذ الكلمة وانقياد الخلق اليه وهذه صورته**

ال	ح	م	ر
٩	١٣	٣٢	٧
٣	٣٨	١١	٣٣
١٠	٣٤	١٩	٣٩

**واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك الحميد حمدت نفسك**  
**بنفسك في ازل قدسك ثم اعلم ان الخاصة من عبادك كيف يحمدوك بما اوليتهم من لطف**

انك واظهرت من الانعام ما اوجدا الحمد والشان من الخاص والعام على ممر الشهور والاعوام بمسيرة الجلال ولطف  
 اسن الجبال وبتمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمودا مشكورا مستجابا بقرئك مسرورا بنور العقل مع اول الانوار  
 مرفوعا عن ظلمة الحجاب مشاهدا للكمال والجبال انك انت الله حميد الفاعل **ها من عبد لارم على هذا الذكر لا رفع الله**  
 تعالى قدره وسهل عليه الامور الصعاب **فصل في اسم الله تعالى المحصى بسم الله الرحمن الرحيم** علم ان المحصى هو

العالم بالشيء جملة وتفصيلا وتقدم معنى العالم في اسمه العليم ولكن اذا ضيف العلم الى المعلوم من حيث احصا  
 المعلومات وتعددها ويحيط بها سمي محصيا والمحصى هو الذي ينكشف في علمه كل معلوم والعبد وان امكنه  
 ان يحصى علم بعض المعلومات فانه يجز عن حصر اكثرها فدخله في هذا الاسم ضعيف كدخله في اصل صفة العلم  
**وهذا الاسم خلوة جليلة القدر وفيه حرف من حروف الاسماء الاعظم ومن تلاه هدده نزل عليه الملك القائم به**  
**واسمه محصيا نيل هو من عوالم ميكانيل عليه السلام وهو ربي على اربع قوائم تحت يد كل ما شاء الله من**  
**لذات كبره وهو يقول في تسميته** **بسم الله الرحمن الرحيم** **والله اعلم بالصواب**

وله مربع جليل القدر ونافع الى بليد الذهن يكتب ويسقى على الريق ثلاثة اسابيع ويوسم في لوح من فضة ويحمله قليل الفهم فان الله تعالى يفتح عليه ويشرح صدره ويسهل عليه الحفظ والفهم والله هو الفتح العليم

و ر ت	ث	ج	ح	د
٩١	٩	٣٢	٤١	١٤١
١	١١	٨	٣٣	١٨٩
٢٩	٣٤	٧	٨٩	

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحصى الموجودات قبل وجودها في الصور والمثال وانت النجوم ووزان الافلاك الثقال واوزان الارض والجبال وقطر البحار والامطار وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار وعدد الرمل والاجار وعدد الاسماك والجبان وعدد ما يصدر منهم من الانفاس ساكنك بعدك المحصى جميع المعلومات مما علمتنا في الارض والسموات وما لم يعلم من اسرار المعينات ان تستر عوراني وقامن روعاني وتغفر سيئاتي وتضاعف حسناتي وتحشرني مع اوليائك وانبيائك ورسلك وتعلم رجائي واسألك ان تطلعني على حقائق الموجودات يا الله يا محصى الموجودات ما من عبد واظب على هذا الاسم مع الذكر القائم به الا فتح الله تعالى عليه من عوالمه ما لا يظلمه على حقائق الاشياء والله هو الفتح العليم

في اسمه تعالى المبدئ المعيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المبدئ هو الذي يوجد ايجادا لم يكن مسبوقا بمثله في هذا يسمى مبدئا واذا كان مسبوقا بمثله سمي معيدا الى اعادة من العدم الى الوجود وتقدم بعض ذلك في اسمه تعالى لواحد والله تعالى بدا الخلق ثم يعيده اي يعيدهم الى المحشر في الاشياء كلها منه بدت واليه تعود وياتي تفصيل ذلك في اسمه تعالى الاول والاخر واسمه تعالى المبدئ من اعظم الاسماء من تلا في رياضة وخلوة فان خادمه كهيال عليه السلام ينزل عليه بحسب اجتهاده ويطلعه على حقائق الابد وهذا الملك مؤكل بيد كل شيء فزبد في شيء وكله به فانه يكون في غاية الصواب والنجاح ويعطي السالك النظر في الابداعات كلها اما اسمه تعالى المعيد فهو اسم عظيم وخادمه حفيظ عليه السلام وسر خلوة كما تقدم في اسمه تعالى المبدئ والتلاوة عدة يعطي الذكر قوة حضوره وله خواصه اذا ضاع لاحد ما اوشى ذكره عدده رده الله عليه ما ضاع له وهو من اذكراكابر الاولياء والصالحين رحمهم الله تعالى واذا كتب على فضة وحمله ملك او امير رفع الله تعالى قدره ونفذت كلمته في رعيته ولطيف الاسمين العظيمين مربع حرق يعطي صاحبه قوة تامة في سائر اموره ويكون له شرف عند من يراه وهذه صورته

م	م	ج	د	و
م	د	و	ج	م
ج	م	و	د	م
و	ج	م	د	م

واما الذكر القائم به يهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت المبدئ المعيد بدات الخلق واوجدتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ولا تعداد اسالك ان تحقق علي ما ابدعت من انوار الاسرار ولطائف الروحانيات واخترت تفاصيل اللطائف والكشافات الجثمانيات واخرجتها من العدم وجعلتها موجودات لم تحكم عليها بعد وجودها بالافناء وتعيد ها على ما تشاء من اصناف الاعادة الكاينة اسالك نفوذ قدرتك على الابداع بتفاصيل حكمك ان تبدئ في قلبي لطائف انوارك تشهد به حقائق اسرارك وتعيد في اله حقايق قدسك فاكون قربك وجوارك انت الله المبدئ المعيد ما من عبد لازم على تلاوة هذين الاسمين الا فتح الله تعالى عليه ابواب الخيرات والعلوم الدنية والخرى العظمى وشرح صدره وهداه الى صراط مستقيم

في اسمه تعالى المحيي المحييت بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المحيى المحييت يرجع الى ايجاد الالواح والادام





وهو الحركة ظاهرة وباطنة وتظهر بذلك القدرة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة التدبير طبيعي ينبعث بلطف الرحمة في باطن القلب مع لطفاً حاراً وسريان الأرواح حياة النفس المعدن بالبرزخ القدرى وبسر الطور والبرزخ الملكوتى ثم حياة الجحادات هو وجوده الذى وجد به بسرد ذلك بثبوت التوحيد والافتقار لله تعالى على ابدية الابد وابد الابد الى ما شاء وكيف شاء والحق هو الفاعل المدرك اذ من لا فعل له ولا ادراك فهو غير حى والحق المطلق هو الذى يقهر الموجودات بعظمته والافعال تحت فعله والادراكات كلها تحت ادراكه حتى لا يستتر عن علمه معاوم ولا عن فعله معقول وهو مدرك سببها وتعالى المتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يحيى نفسه بالذكور اذ كل نفس يخرج بالذكور فهو حى ويحيى معدته بتقليل الطعام اذ كل معدة ملوثة بالطعام خالية عن الحياة والحكم كما قال عليه الصلاة والسلام لا تدخل الحكمة معدة ملئت طعاما ويحيى جسده بالطهارة دائماً ليلاً ونهاراً والريضة السائمة وتضيف اليه اسمه القيوم فان الملك القائم بخدمة ياتى له بحسب اجتهاده ويخلق عليه خلعتين واسمه جهيا يثل ويقضى حاجة الذكر وله مربع جليل القدر يكتب للبليد الذى مات قلبه او عفى فان الله تعالى يفتق ذهنه ويحيى قلبه وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحى صمد لموت والزوال الباقي الابد الذى لا يطلع عليه شيء من اشياء القديم الجبار ابدى الوجود بالذات سرمدى الغوث والصفات اسالك بتقديم حياتك وابدية وجود ذاتك وسرمدية صفاتك ان تسلك فى مسالك الخواص من العباد والصديقين من الاولياء وان تجعلني مع لسانة الاصفياء واحيى قلبي يا حي قبل كل حي ويا قيوم القائم بتدبير الموجودات من العوالم والخلائق من كل عالم وطور ابهج الى كل سالك ان ترزقني ما قسمت لي به فى علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة المسكنات وجعلت كل شيء فى رتبة من المخالفات والمساويات من كل صامت وناطق اسئلك سر القيومية فى الموجودات وبقوة الابد في خفايا المعلومات واحاطة نفوذ القدرة فى الملك والملكوت اسالك ان تقيمني فى طاعتك بكل ما يذهب عن ظلة البشرية وتكشف لي سر القيومية وترفعني الى الموصلات القلبية يا الله يا حي يا قيوم فصل فى اسماء القيوم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القيوم مبالغة من القيام والقيام الذى يقوم به كل موجود حتى لا يتصور الاشياء بدوام وجود الابد فهو القيوم لان قوامه بذاته وقوام كل شيء بعوالم وليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان هذا الاسم الشريف لا يظهر تجليه الا فى الآخرة لان ظاهره دائرة ظهرت فى الوجود وهو اقام عوالم ملكوت السموات والارض على عالم الملك بقيومية وتدبير الاطوار بقيومية وهي صفة لذات الازلية واقام العقول باسماع الكلام الغزير القديم بقيومية وهي اختصاصية واقام العالم الملكوتى باسماع الافهام والقيام بالتوحيد وهي القيومية وهي صفة الالوهية واقام الفطرة واخذ الميثاق وحمل غيث الامانة بقيومية وهي نعت جلالة واقام الاجسام بالقيام باوامره ونواهي بقيومية وهي صفة رحيمية واقام الارواح للقيم عند ما زاد فى الاسرار ولطائف شرايع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم بقيومية وهي صفة فضله واقام الجنة بدوام النعم بقيومية وهي صفة سنية واقام النار بدوام العذاب بقيومية وهي صفة عدله وجعل اسباب القيام من نسبة الموجودات طوراً تركيبياً او قياماً ترتيبياً



الى جعل قيام كل شيء به ومن ذلك قوله تعالى ومن آياته ان تقوم السماء والارض بامرهم ومثال ذلك ما  
اقامه الله تعالى من ذات المقام والمقام المشهود والشهود قامت بالجمع والجمع قامت بالايام والايام قامت  
بالساعات والساعات قامت بالدريج والدريج قامت بالدقائق والدقائق قامت بالتواني والتواني  
قامت بالتواني وهكذا الى ما لا نهاية له الى ما لا يقدر الا الله تعالى والقيوم من لطائف العوالم في ذات  
نفسه المفضل لطفاً ذلك فقامت السنة بذلك جملة وتفصيلاً وذلك بسر مثالي ودر من حجابي واعلم  
ان المثال ذكره لادستبار في الاطوار والاثار والقرب والاعتبار لذوي الافكار ومعرفة قيومية بالحقيقة  
بارتباط ذلك فالعلمة قامت بالنطفة بقيومية وهي صفة تدبيرية والنطفة قامت بالعلاقة بقيومية  
وهي صفة قدرته والعظام قامت به الفضلات والفضلات قامت بالروابط والروابط قامت بالاعشية  
قامت بالشياك والشياك قام بالعروق والعروق قامت باللحم واللحم قام بالدم والدم بقيومية وهي  
صفة اختراعية والغذاء قام بالجسم والجسم قام بالماء والماء قام بالرحمة والرحمة صفة ذابة الكرمية ومجموعة  
القائم بذلك الانسان فالانسان قائم بعوالمه بسر ما اودع فيه من حيث احكام التعريف القدرى ولذلك  
الاعمال قامت بالعلم والعلم قام بالطلب والطلب قام بالترك وادراك العالم على اختلاف اطوارها واحكام افعالها  
مقامه بسر قيومية الى ان يرجع الامر عوداً الى يديه كما كان فيظهر اسم القيتوم في الدار الآخرة على السر الذي  
اودعه في الكرسي لواسع من سر القيومية التي قام بها الكرسي تحت السموات والارض من فيها سر القيومية  
التخادعها الله تعالى اياها وفتحهمك رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ومن تخلق تحقق ومن واقف  
قراءة هذا الاسم في خلوة فتح الله تعالى له عن برزخ الآخرة ويرى الاصفياء من اهل الله تعالى يكشف له عن  
ذلك واعلم ان العلم باسم الله تعالى العظام من اشرف العلوم وهو مثل التولؤ المكنون وعن غير اهله مصون  
وهو في نفاس هذا الكتاب تحت ضماثر مخزون ضربت عليه سر العزة سرادقها وارسلت منها حجاب الهيبة ومدخل  
حجى الملكوت وادبر حوله حريم الجبروت واضرب لهم مثلاً مشكلات مسائل التي لا تحصل عليها الا بقول العلماء الذين  
واختلاف العلماء رضى الله تعالى عنهم في معنى الاسم الاعظم على اوجه الاول ان الاسم الاعظم كل اسم حجاب  
به عندنا لا يضطرار فهو اسم الله الاعظم الثاني ان اسم الله الاعظم فيه اقاويل كثيرة فمنهم من قال انه الجلالة  
وهو الاصح الذي عليه الجمهور ومنهم من قال انه ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اسمه اللطيف ومنهم  
من قال انه سلام قولاً من رب رحيم ومنهم من قال انه الحنان المنان ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه  
اول الحديد ومنهم من قال انه في اخر المحشر ومنهم من قال انه الودود ومنهم من قال انه في سورة الحج  
قوله تعالى والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا وما قوا الى قوله ان الله بالناس لرءوف رحيم ومنهم  
من قال انه في اوائل السور الاحرف النورانية ومنهم من قال اسمه المانع ومنهم من قال هو لفظ الجلال  
اذا كرهته ومنهم من قال اسمه العليم ومنهم من قال انه العلى العظيم ومنهم من قال انه شهادة ان لا اله  
الا الله وكلها روايات باخبار صحيحة والحديث المروى عنه صلى الله عليه وسلم الطوايب اذ الجلال والاكرام  
وهو دليل قطعي وقد ذكر هذا الاسم في اللغة السريانية بحير جيوثنا وفي اللغة العبرانية اهييا شريها  
اذوناءى اصباوت ال شداوى وفي اللغة العربية في القرآن العظيم في ثلاثة مواضع البقرة وال عمران  
وطه وفي قول اسم الاعظم هو هو وقيل هو الرب والكلام في هذا المعنى يطول لا يحمله هذا المختصر

المثال ان الاسم قطب الاسماء ومنه تستمد جميع الاسماء ومنه تحصل الاجابة وهو زجر جميع الارواح  
العالوية وعلى اهل البساط السفلية كمان القطب لغوث جميع ما في الموجودات يستمد منه والمتقرب  
الى الله تعالى بهذا الاسم يعتمد على اكل الجلال والرايضة لان الاسم قامت به الحياة واستمدت منه واذا بلغ  
المتقرب به نهاية العدد هبطت عليه الارواح بسر عوالمه وبنال الرتبة العليا ويكون مقامه مقام الافراد  
في العالم والملك المؤكل به لقياسه عليه السلام وهو رئيس على رجب قواد تحت يد كل قائد سبعون صفا من  
الكرام الموكلين بقضاء الحاجات للخلائق واعلم ان هذا مقام الوازنين من اهل الله تعالى وهذين الاسمين  
خواص عظيمة لعطفا لقاب تكتب هذين الاسمين في مربع او مسدس في شرف الشمس بحمله انسان  
فهو قبول عظيم لساير المخلوقات واذا كتب على لوح من ذهب فان حامله يعطى القبول والوقار عند  
العالم العاوي والسفلي واذا ربط اسم المطلوب ووضع في طالع سعيد وحمله كان محبة وقبولا عظيما لعاية  
الخلق واذا كتب بجيش ملك او حاكم نال صاحب الجيش النصر على الاعداء واذا لازم السالك عليه  
نصرف في كلما اراد وهذه صورته كما ترى

ال	ق	يو	م
١٧	٣٩	٣٧	٩٩
٣١	١٤	١٠٤	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	١٤

واما الذكر لقيام هذين الاسمين الشريفين نقول ..  
اسالك بتضرع نسيم سمات ارواح روحاني جواهر  
العظيم الاعظم الذي رويت به عطش كباد واردي حوضك وقاصدي سبوح سررك يا من له الاسم اعظم  
وهو اعظم يا من تقدم علاه على القدم وهو اقدم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم اسالك بحق اسمك  
العظيم الاعظم بنور وجهك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما قد يت به اسم اعيل الذي به فسلم بما نجيت  
به يونس في بطن الحوت وظلمات احشائه فسيح وقدس وقدم ورجع وقال لا اله الا انت سبحانك اني كنت من  
اسالك بما رفعت به ادريس وبما نجيت به نوحا من الغرق وبما كلمت به موسى ونجيت من فرعون وبما نجيت به  
ابراهيم خليك والكل ببركة اسمك الحي القيوم وبما انطقت به عيسى وبما اصطفيت به محمد صلى الله عليه وسلم  
واجبت دعاهم وسواهم باسمك الحي القيوم اسالك ان تنج مطالبى وان تنجلى الملك والمملوك وان تنجى شيخا  
لطقت الحفي مرادى وافض حوائجى باسمك الحي الذي نجيت به نوحا واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك  
انى كنت من الظالمين يا حي يا قيوم اسالك ان تنجى قلبي بنور معرفتك ابدى ووفتنى لطاعتك سرمد وبيمارى قنا  
وبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدرته علينا يا حي يا قيوم يا رحيم الراحمين سلام قولا من رب رحيم يا هويا لطيف  
يا ود ودياذا الجلال والاكرام واعلم ان ذكر هذين الاسمين زجر لكل ما تريد ونقضى بهما جميع الحاجات  
وبنال بهما كل المسرات **فصل** في اسم الله تعالى الواحد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الواحد هو الذى  
لا يفوت شيئا مما لا يد منه وهو صمد الخافد ولكل ما فاته مما لا حاجة الى وجوده ولا يسمي فاقدا والذى  
يحصه ما لا يحصى له بل الكمال انه لا يفوت شيئا مما لا يد منه وكلما لا يد منه في صفات الالهية وكلما لها موجود والله  
تبارك وتعالى عند هذا الاعتبار واحد وهو الواحد المطلق وان كان واجدا شيئا من صفات الكمال واسبابه فهو فاقدا  
الاشياء ولا يكون واجدا لا الله تعالى وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في اسمه القيوم والمستقر الى الله تعالى بهذا  
الاسم يعلم ان الله تعالى موجد الاشياء من العدم وله خلوة جليلة وتلاوته في كل صلاة عوده ودين كرمه  
اسمه تعالى حق الحي وخادمه هيطال عليه السلام باقى للذاكر في النوم واليقظة بحسب استعداده



ال	و	ا	ج
١	٤	٣	١٠
٤	٨	٣	٣٢
٢	١٦	٢٠	٨

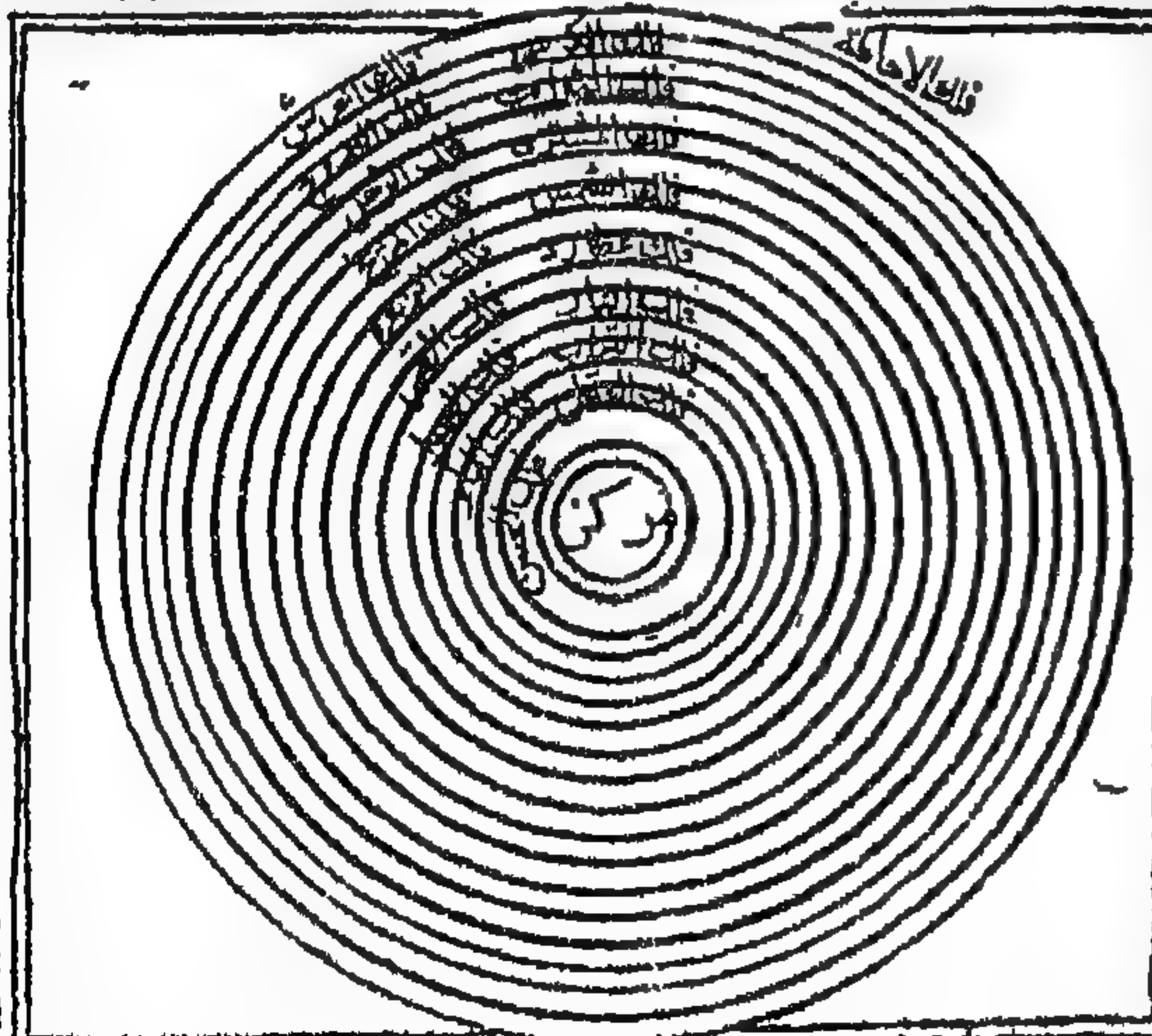
ويشده الى اصل الموجودات ويكشف له عن سر ذلك وهذه صورته كما ترى  
 واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذي اوجدت كل مكنون  
 في خزان غيبك بكل جليل القدر وعن سر الوجود في مخزون سرك وامرك في ايجاد كل شيء وامرك

بين الكاف والنون اسالك يا موجد الاشياء من العدم الى الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شيء يا موجد الموجود  
 يا حي يا قيوم اسالك ان تمد في من خزان غيبك بالكمالات العلوية والكشف على حقائق العلويات يا الله يا موجد  
 الاشياء يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد **فصل** في اسمه تعالى لماجد بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الماجد  
 بمعنى المجيد وتقدم الكلام عليه في اسمه المجيد وليس قصدنا الاطالة بل العاقل تكفيه الاشارة والماجد بمعنى المجيد  
 كالعلم بمعنى العليم وقدر على ذلك ومن خواص هذا الاسم اذا كتب هو واسمه الواحد في مربع وجوله اسم الملك الخادم له  
 والذكر القائم به وحده ونقحه في اى حجة كانت قضيت باذن الله تعالى وهذا الاسم خلوة جليلة تعطى صاحبها  
 التوصل الى الله تعالى باجابة الدعاء وقضاء الحاجج واذا تلا هذا الاسم في خلوة مع الذكر القائم به فان خادمه محيا  
 ياتيه في النوم او اليقظة ويباهده على قضاء الحاجج للناس حتى كلما يختص بالمسلمين مثل الامطار ورفخ الغلة والظلال

ال	ما	ج	د
٤	٣	٣	٣
٢	١	٣	٣
٣	٣	٣	٣

الهاجر والعدو المخالف وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الماجد المجيد الفعال لما يريد  
 ذوالعز والشديد اسالك ان تقضى حاجتي يا موجد الحى من الميت وموجد الميت من الحى امرك بين الكاف والنون  
 ونقول للشيء كن فيكون حتى يقوم مكون الاشياء كلها من غير مثال ولا مشير ومدبرها سبحانه لا اله الا انت  
 اللطيف الخبير انت الواجد الماجد اسالك ان تديم على الخيرات وان ترزقني المسرات وتتم فعلك على فرحي بحال السرور  
 انك انت الله الواحد الموجود واسالك ان تقضى حاجتي وتخيرني خادم الاسم الملك محيا ثيل عليه السلام انك على  
 كل شيء قدير **فصل** في اسمه تعالى لواحد الاحد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواحد اصطلاح هو اول الاعداد والاحد هو  
 الذى لا يتجزى ولا يشي ولا يجمع والذى لا يتجزى كاي هو الفرد وهو الواحد الذى يقسم وهو بمعنى لا جزله وكذا النقطة  
 لا جزلها والله تعالى واحد يستحيل عليه ان يكون جوهر منقسم والذى لا يشي ولا يجمع فهو لا نظيره الى ابناء جنسه وبالإضافة  
 الى الوقت ان يمكن ان يظهر في وقت آخر وبالإضافة الى بعض الخصال دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الا الله تعالى ومع الواحد  
 يذكر مع الجود ويقال له بات احد ومعناه لم يات الواحد وبالإضافة الى اشارة ويقال جاء في واحد والاحدية ايها  
 قد كفى وصفه تعالى جهة التخصيص فيقال هو الله احد وهذا على جهة التقريب وانتهك على سر لطيف وكشف شريف ان كل  
 لطيف دلالة وعظيمة عوارفه من الافهام وغريب معانيه على العقول وبعد علمه عن الادراك كان دلهلا على قربه من



الاسم الاعظم واسم لا احد لا يعاين من جهة  
 واحد بحسب الاخرى وان واحد الفرد اول  
 وجود اثانها اطلعنا عليه عبارة ثانية لما  
 اضيف اليها فظهرت فيه الصفة وصار  
 بذلك شفعنا لما اضيف اليه ولما انتهى اليه  
 كان ذلك فردا وهو من اسماء الله تعالى  
 القديم في الازل حيث لا مدلول ولا موجود  
 غيره تعالى واعلم ان الكون كله قد ضربنا  
 فيه امثلة والكون مشتمل على دوائر فاولها  
 دوائر فيها النقطة وهي المركز وكلما كان الانسان  
 قريبا الى النقطة كان له امداد كافي من  
 القطب وربما حصل له كشف عن ذلك  
 بطلع به على ما يشاء وهذه صفة  
 الدوائر



وسببين لك اسماء الدوائر كلها فالعالم كله دوائر وطاد وارث ملك وفيه دوائر اجزاء ودوائر سعادات وشقاوات  
 ودوائر محمودة في وسط المركز ثم دوائر مجموعة فمن ذلك دائرة السماء وهي لواسعة التي لا يحيط بها الا هو  
 قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون وهما انا ذكر لك تقريبا لعقلك من طريق العلم الرباني فاول ذلك دائرة الفلك الاثير المحيط  
 بعالم الملك ودوائر العرش ودائرة الكرسي ودائرة فلك البروج وفيه تسعة دوائر فمن ذلك دائرة زحل  
 ثم المشتري ثم المريخ ثم الشمس ثم الزهرة ثم عطارد ثم القمر ثم دائرة النار ثم دائرة الطوى ثم دائرة الماء ثم دائرة  
 التراب التي هي سطح الارض مستديرا وارساها بالجبال وجعل جبل قاف يحيط بالارض ومن بعده البحر المحيط  
 بس ولانه ارض بيضاء على الخلف ان فيها الجنة وهي ثمان دوائر وتسعة عظيمة وقد ذكرنا هذا التفصيل  
 فيما تقدم سابيين محله اثثة من اسمه العليم ثم نقول دوائر الاخرة وهي دائرة واحدة وهي ارض البعث  
 والنشور ثم النار وهي سبع دوائر وقد ذكرنا صور تقامع الصراط المستقيم فيما تقدم ورجعنا الى دائرة عالم الملك  
 فنقول فيها دائرة العلم ودائرة الرسالة وفيها ايات وكل اية طاد وارث ومركز رسالة ولها دوائر تحقيق  
 ودائرة القطب وهي الاولياء وهي دائرة كثيرة فاولها دائرة كشف ثم دائرة النفس ثم دائرة القلب ثم دائرة  
 العقل ثم دائرة الروح ثم دائرة الحسم وهو لا الجسيم في الدائر فاذا كان اول المركز ظهرت الاوليه واذا تم  
 الدو تمت الاخرية والاولية والاخرية له ازلا وابدا هو الاول والاخر وقد ضربنا لك مثلا لتتظن  
 اليه في عالم الملك والاخرة عدد دوائرها فنقول الدائرة لها احكام اربعة ذات وجود القطب المعبر عنه  
 المجرة في وضع رسم الدائرة ثم الثالث وهو فوق نقطة الابتداء ثم الرابع نقطة الانتهاء والنقطة من علم سر  
 ذلك فافهم سر العلم والارادة والنقطة الاوليه سر النفس للدائرة وهي محل الصديقين اذ هم حقيقة القرب  
 العددي بعد بلوغ العلم اليهم من عالم سر الامر فهو اول موضوع في دائرة الامر من قبل الاطوار والنبوة اول  
 موضوع في قطب الامر ثم نقطة الانتهاء التي هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم وقد تقدم  
 الكلام على ذلك في موضعه واعلم ان العلماء العاملين يعرفون هذه المراتب ولم اذكر ذلك الا ليكون  
 سلوكا للمهتدين وتشويقا للمنتهين ليعلموا فضل العلم وما هيته وهذه اشارات تحمل لها اسبابا لفكر  
 والتصرف فيه على احكام جريانه المقاديرها وذلك سر العلم من عالم القدرة الى عالم الارادة حتى يتكشف لك  
 سر ذلك والله الموفق وهذه صورتهما كما ترى

ا	ل	ا	ح	د
ل	ا	ح	د	ا
ا	ل	ا	ح	د
ح	ا	ل	ا	د
د	ا	ل	ا	ح

ا	ل	ا	ح	د
ل	ا	ح	د	ا
ا	ل	ا	ح	د
ح	ا	ل	ا	د
د	ا	ل	ا	ح

واعلم ان اسميه تعالى الواحد الاحد ليس لها  
 خلق وقد ذكرنا خواصهما مع اسمه الصمد في

كتابنا قبل لاهتداء في شرح اسماء الله المحسني فاطلبه تجده هناك ان شاء الله تعالى **فصل في اسمه**  
 تعالى لقادر المقدر وبسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معناها ذوالقدرة لكن المقدر اكثر مبالغة والقدر  
 عبارة عن المعنى الذي وجد به الشيء المقدر بتقدير الارادة والعلم وفقا وفهما والقدر هو الذي ان  
 شاء فعل وان شاء لم يفعل وليس من شرطه ان لا يشاء لاحالة فان الله تعالى قادر على قيام القيامة الاله  
 لو شاء اقامها وان كان لا يقيمها لانه لم يشأها فانه يشأها لما جرى في سابق علمه من تقدير اجابها  
 ووقتها وذلك لا يفتح في القدرة المطلقة هو مخترع لكل موجود اختراعا انفرد به ومستغنى عن مد  
 غيره في ذلك وهو الله تعالى واما العبد له قدرة في الجملة لكن ليست مثل تلك القدرة بل مخترع



المقدرة بواسطة قدرته وجميع اسباب الوجود والمقدرة وهذا المختصر لا يحتمل تفصيلها وقد ذكرت ذلك في كتابنا  
علم الهدى وقيل لا هتدا في شرح اسماء الله الحسنى والمقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يشهد ان جميع الاشياء  
بقدرته الله تعالى والله معدها وخالق للشيء عند فعل لشيء كالتار لا تحرق بنفسها بل بخالق الله تعالى لمحرك  
وجودها ولا يخفى هذا على السالك ومن خواص هذين الاسمين لدفع الاسقام والالام تكتبها في مربعين  
ويوضع فوقهما غسل ويحىء ويشربه العليل فانه يشفى باذن الله تعالى واذا كتب هذين الاسمين لعقد  
الانسنة وخشوع القلب على قضية وحملها شخص فانه يتال ذلك واعلم ان المخلوق بهذين الاسمين يصير من  
عباد الله الافراد وكل اسم منهما له خلوة جليلة بشرط الرياضة وتلاوة عدد واسمه القادر خادمه جبرئيل ينزل  
على الذكر في النوم او اليقظة وهو من عوالم عزائيل عليه السلام ويأمره بذكر الروحانية واذا نظرت الى عدوا وظالم  
نظر جلال انقهر وهلك فاعلم ذلك وحققه اما اسمه تعالى لمقتدر فهو اسم عظيم وله خلوة جليلة تغطي  
صاحبها الاطلاع على اصول الاشياء ويعلم تفاصيلها وتقديرها وخادمه حقيائيل وهو من عوالم ميكائيل عليه  
السلام ياتي للذكر في النوم واليقظة بحسب اجتهاده ويكشف له عن مقدرات التقدير ويصير نظرا الى المستقبل  
عليه ان كان شقيا او سعيدا ويكشف له عن امور الآخرة واذا اراد امر من الامور ناله وهذه صورة مربعيها

ا	ل	م	ق	د	ر
ل	م	ق	ت	د	ر
م	ق	ت	د	ر	ا
ق	ت	د	ر	ا	ل
ت	د	ر	ا	ل	م
د	ر	ا	ل	م	ق
ر	ا	ل	م	ق	ت

ا	ل	ق	ا	د	ر
ل	ق	ا	د	ر	ا
ق	ا	د	ر	ا	ل
ا	د	ر	ا	ل	ق
د	ر	ا	ل	ق	ا
ر	ا	ل	ق	ا	د
ا	د	ر	ا	ل	ق

واما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين تقو  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القادر والمقدر  
الذي ابدعت بقدرتك ما اوجدت من المقدور  
وقدرة القدرة التي اخترعت ووضعت بقدرتك

ما وضعت بها اختراع ووضع وانت مستغنى عن معاونة شئ من الموجودات انت القادر والذي تقدر بقدرتك على  
سائر الخاوقات من غير مساعدة ولا معالجة بالمعالجات والالات اسالك اسالك يا قدير باحاطة قدرتك على  
الجليل والحقير ان تجعل في قدرتي على ما يقربني اليك ولا تقطعني ابد اعنك واتخذ في بفضلك جيبا من الاحباب لا  
تبدلني بتبدل الفعل والحجاب انك انت القادر والمقدر والوهاب **فصل** في اسميه تعالى المقدم المؤخر  
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقدم والمؤخر هو الذي يقرب ويبعد فمن قره فقد قدمه ومن ابعد فقد اخر  
والله تعالى قريب الانبياء واوليائه بقره وهدايته لهم واخر عداه بابعادهم وضرب الحجاب بينهم وبينه والمملك  
اذا قرب شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال قدمه اي جعله مقدما غيره والتقدم تارة يكون في  
المكان تارة يكون في الرتبة وهو مضاف لاحالة الى متاخره ولا بد فيه من قصد هو الغاية بالاضافة اليه لتقدم  
ما تقدم وتاخره ما اخره لا قصد هو الله تعالى وهو المقدم والمؤخر قدم الملائكة والانبياء ثم الاولياء ثم العلماء وكل  
مؤخر فهو مؤخر بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والمؤخر لانك اذا جعلت تقدّمهم وتاخرهم على توحيدهم  
وكمالهم في الصفات فمن ذا الذي جعلهم على التوقيت بالعلم والعمل باثارة واتمهم الى الصبر المستقيم  
وذلك كله من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر والتقديم والتأخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه تعالى لم يتقدم  
من تقدم بعلمه بل بتقدّم الله اياه وكذلك المتأخر قد صرح بذلك في قوله تعالى ان الذين سبقتم لهم  
منا الحسنى الاية وقوله تعالى ولو شئنا لاتييناك لنفس هدمها الاية فتقدم المؤمنين واخر الكافرين وان السالك  
المخلوق بهذين الاسمين يشرف على اهل القبضتين الذين هم من اهل الله تعالى وخاصة الذين قدمهم من اهل

حصنة ويطلع ايضا على الدين ارحم الله تعالى واما اسمه تعالى المقدم الا انك لا السالك في خلوة عدد  
 فأت الملك القائم به طرقياً بيل نزل عليه في النوم واليقظة ويرفعه في جميع الافاق وخواصه للمصيبة والنجاة  
 والقبول لجميع المخاوف اذ كتب وحمل فان حامله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره و  
 الرتبة العليا واما اسمه تعالى المؤخر فهو اسم عظيم نافع للمقوى النفسانية وخادمه خرجيا بيل عليه  
 السلام فاذا تلاه السالك عدده في خلوة نزل عليه وامده بعوالمه ومن كتب هذين الاسمين  
 في لوح من الاسرب وكتب اسم الملك القائم به معكوسا وكتب اسم شخص وحمله فانه ينال الحظ الوافر والذكرين

ال	مو	خ	ر
١٠١	١٩٩	٣٢	٢٥
١٩٨	٥٩٨	٤٨	٣٣
٢٤٧	٣٢٤	١٩٧	٥٩٩

ال	مق	د	م
٥	٣٩	٣٢	١٣٩
٢٨	٢	١٤٢	٢٣
٤٤	٣٢٤	١٢٧	٣

العوالم كلها وهذه صورتها  
 واما الذكر القائم بهدين الاسمين  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقدم

المؤخر سبقت مشيتك في خلقك تقسم الرحمة على كل موجود اجبت من الجليل والحقير وحكمت بالشقاوة على من  
 ابعده من كل خير اسالك بجزايل قلم التطير والتحرير واتقان حسن التصوير والتقدير واحاطة علمك بالسوق  
 ان تجعلني من المقدمين اليك بحسن الوصلات وقضاء الحاجات ولا تجعلني من التاخير واسباب التدبير واهل  
 الضيق والتفتير اللهم قد منى وانصرف على من يعادني واخر بالخير واخذلان من يريد ضرري وايدني بالبصر  
 يا مقدم يا مؤخر يا رب العالمين ما من عبد لانه على هذا الذكر الا شرح الله صدره ونشأ في الموجودات ذكره  
 ووفق للعمل الصالح **فصل** في اسميه تعالى الاول الاخر بسم الله الرحمن الرحيم علم ان الاول هو الذي  
 يكون اولاً بالاضافة الى شئ والاخر يكون اخر بالاضافة الى شئ وهما متناقضان ولا يصوران يكون  
 الشئ الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شئ واحد ولا خرابل اذا نظرت ترتيب الوجود ولا حطت سلسلة  
 الموجودات المدركة لله تعالى بالاضافة اذ اول الموجودات بحال استعداد الوجود منه وهو متوحد بذاته  
 وبجميع استعداد الوجود من غير ومهما نظر الى ترتيب سلوك السالكين اليه فهو اخر اذ هو اخر ما ترقى  
 اليه درجات العارفين وكل معرفة تحصل قبل معرفته فهي مراقبة الى معرفة المنزل الاقصى الذي هو معرفته  
 الله تعالى فهو اخر بالاضافة الى سلوك الاربعة الى الوجود فمنه المبدأ والاولى يرجع الامر كله الى  
 المصير والاولى اذا نظرت الى الموجودات وتصرف المقادير الى آثارها رايته الله تعالى بالاضافة  
 اليها والاولى مستفاد الوجود منه وهو تعالى موجد الاشياء ولم يستفد الوجود من غيره ومهما  
 نظرت الى مقامات العارفين وانتهى طوالت السالكين وافكار المتفكرين فهو اخر وهو اخر ما ترقى  
 اليه قال تعالى فان الى ربك الرجعى فهو اول بالاضافة الى الوجود والاخر بالاضافة الى الصعود فاذن  
 لك حقيقة ذلك فاعلم انه الاول والاخر والظاهر والباطن والاولية صفة ذاتية وتوحيد لوجوده  
 والاخرية صفة قائمة لخلقته وبقائه بعد فناهم كما كان قبل وجودهم حكماً لا يكون معه في الاول غيره  
 لانه لا يكون ولايته يقتضي ترتيب المقام وتعداد عدد فذلك لا يكون معه فيما يزال غيره لانه امر متين  
 اليه السالك واليه انتهت عوارف العارفين هو الاول والاخر عن الامر الذي اراده والقدر الذي قدره  
 والاولية اخبار عن قدمه تعالى والاخرية اخبار عن استحاله عدمه وذلك ما قاله الشبل رحمه الله تعالى  
 الحروف قبل الحدود وقبل الحروف اشار الى القدم تعالى مجده لاحد لذاته ولا حروف بلهاة في كلامه قد



سئل الجليل رحمه الله تعالى عن ذلك فقال هو افراد الموحد وتحقيق وحدانيته وكمال احديته انه الواحد الذي لم يلد ولم يولد ينقى لاصدار والانداد والاشتباه بل لا تشبيه ولا تشكيك ولا تمثيل ولا تصوير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير فعليك يا اخي ان تكون اولاً في القرب اليه واخراً في نيل العبودية بين يديه فانك ان كنت اولاً في القيام اليه اقام باطنك في مشاهدة الاولية في التوحيد وان كنت اخراً بدل عبوديتك جعلك اخراً منها المقربين واشهدك حقائق الاخرة على سر كشف وصعها وبقائها ودوميتها واعلم ان لطائف التوحيد ارق والظن من ان يخرج بكشف العبارة وقد سئل الجليل رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال سمعت قائلاً يقول هذين البيتين

وغنى لي من قلبي وغنى لكما غنيا : وكنا حيث ما كنا وكنا حيث ما كنا  
قال السائل هل القرآن والاحسان فقال لا ولكن الموحد او غل في التوحيد من اجل الخطاب فالاول بمعنى السابق في وصفه انه القديم لا ابتداء له ولا انتهاء له ولا انفصال لوجوده وكونه ولا يقتضي ان يكون معه غيره قدما وليس اذا كان احراً لا يجب ان يكون معه غيره فيما يزال فهو الذي لا بد لا زمنية ولا انقطاعاً لا بدية تعالى به الواحد الحق الاعلى عن صفات الملائكة والمشيئة وجلت احديته عن الشفعية وهو الله الواحد في احديته لا يطلع عليها غيره ولا يوجد بها سواه ومن اجل ذلك قال الصديق رضي الله تعالى عنه لم يجعل الله مخلقة سبيلاً لمعرفة الاب بالبحر عن ادراك معرفته وقال بعضهم ما عرف الله الا الله والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون موازاً خائطه على ميزان الاصول والقواعد ظاهراً وباطناً سرّاً وعلاية وانظر الى اول الدنيا وصددها وهي الاخرة وانظر الى المقام وتامل قول الله تعالى التائبون العابدون الالية وان انت نزلت العبودية حتى تكون اسفل الساقين في المسكنة والعبودية الالمانية فان الله تعالى يجمع لك بين الاولية والاخرية قال تعالى في صفة اهل الايمان شلة من الاولين وتله من الآخرين وهذين الاسمين ليس لهم ذكر مخصوص لسلوك المقام وانما هو تصحيح الاعتقاد وينبغي للمريد ان يذكر هذين الاسمين في اوليته لتخليص الاعمال لله تعالى على تدريج التوحيد ولطائف التقريد واعمل به بغير عوض فان النظر للعوض مقت نغوذ بالله من ذلك ومن دعوات النفس من رذائل الاخلاق وعليك بالاخلاص في احوالك ولا تنصرف في عالم من العوالم وفي نفسك اعتراض وان تحججه من ظاهرك وباطنك وليكن ذكرك في هذا المقام سورة الاخلاص فتجمع الاربعة اسما في ذكرك تقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وعليك بصفاء الخواطر وترك ما لا يعينك وعليك بالغسل كل جمعة او كل يوم وتلاوة هذه الاسماء لانها اصول القوم وبها يفتح على السالك فاذا دخلت الخلوة قائل الاسمين عددها رب كل صلوة فانك ترى كيف ما يكشف لك من الحق كيف هو متجلى في افعاله واختلاف اطوارها وهو واحد في ذاته غير متعدد فاذا شاهدت ذلك يقينا انقلب عليك من نور صفات المناجات وتعرف الحقيقة من باطنك حتى يكون اليك اقرب من حبل الوريد فاذا علمت ذلك من نفسك فانت حتى يكشف لك ذلك فاذا فعلت ذلك نزل عليك خادم اسمه الاول واسمه طه طياييل ويا تيك خادم اسمه الآخر وهو خياييل ويخلع على السالك خلعة القبول في العلويات وينال رقي المقامات ويكشف له عن عوالم البرزخ ولهذا الاسم مربع عددى نافع الى دفع العدو والقبول في العوالم العلويات واذا كنت على فضة وحمله ينال لك

او على من لم ينطق بطق بادن الله تعالى واذكبت في رغبة وحوله المذكور القام به ومحاه بماء طاهر وشربه  
 ٣ ايام فان الله يفتح عليه بعلم ما لم يعلم ويفتح ذهنه وينال الحفظ والمحبة والقبول والحظ الوافر ومن  
 عرف النفاخل تصرف في الاسماء وان مزجت هذين الاسمين مع اسم من اردت في وقت موافق وحله انسا  
 ستاهنما مطلوبه محبة عظيمة وقضى حاجته وما يريد وهذه صورتها كما ترى

ال	ا	خ	ر
١٩٩	٩٠١	٢٤	٢١
٣	٢٩	١٩١	٢٢
٩٩٩	٢٠١	٣٠	٢

ال	ا	و	ل
١١	٢٧	٣٩	٤
٢١	٧	١	٣٢
٤	٣٣	٢١	١

واما المذكور القام بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الاول القديم الاممية لوجودك انت الابد  
 مسيب لا سباب ومعلل العلة وموجد الاكون ومؤخر  
 كلامهم الى اهل معلوم اسالك يا من افتقر اليه كل شيء في

وجوده الى ايجاده واشبانه واضطر كل حي في حياته الى روحه وانتهى وجود كل شيء بالرجعة اليه بعد فناء  
 اسالك ان تخيني بحيايتك يا اول يا اخر يا ظاهرا وباطنا يا رب العالمين **فصل** في اسميه تعالى الظاهر والباطن  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الظاهر والباطن من اسماء الله تعالى وهما صفتان من المضافات فان الظاهر  
 يكون ظاهرا من وجه ولا يكون من وجه واحد ظاهرا وباطنا بل يكون ظاهرا من وجه بالاضافة والله باطن  
 ان تدبر ذلك من نسبة ادراك الحواس فهو باطن عن ذلك وان طلبته بالنقل بطريق الاستدلال وحده  
 ظاهرا وقد تكلم في ذلك كثير من القوم ولست انزيدا الاطالة الا على ما اشار اليه المحققون وبه عليه  
 العارفين فالظاهر اخبار عن قدرة والباطن اعلام بحكمة واعلم ان الله تعالى استعبدك بالظاهر والباطن  
 تارة والظاهر والباطن اما يقبده لك بالظاهر والباطن قال تعالى وما امروا الا لعباد الله محمدين له  
 الدين والعبادة على ظاهر المرفع ظاهرة من حيث العمل الجسماني باطنه من حيث الخلاص لقلوبهم واما عبادة  
 الباطن دون الظاهر قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون وقال تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق  
 الله السموات والارض الا بالحق واما عبادة الله الظاهر دون الباطن قال تعالى افلا ينظرون الى الابل  
 كيف خلقت وما خلق الله تعالى اهل الباطن بالتعبات جمع لهم الظواهر في القربات وليس هذا النظر  
 هو في التعبات جمع لهم اسرار القربات الباطنات ولن يجمع الله تعالى اسرار الباطن والظواهر الالهيات  
 لاهل الخلاص وذلك قوله تعالى الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى قوله المفلحون واعلم ان هؤلاء الطائفة  
 الذين وصفهم الله تعالى ايمانا بهم بالغييب هم اهل الاخلاص الاول بالعناية الاولى وذلك الغيب هو  
 الطيف عوالم الملكوت ومنه الاسباب الاخروية الموضوعة عوده على سائر الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 في ايمانهم بالغييب على المشهور سر للطف من الغيب لان الشيء لا يدرك الا بما هو الطيف منه ولا يدرك  
 بما هو منه وان ادرك بما هو منه لم يدرك الا بالقدر والله تعالى خلق العقول وجعلها اختصاصات  
 للطائفة حقائقي عوالم اسرار الالهيات فدها بذلك السر النوراني الاختصاصي ثم بعد ذلك حاطها وكان  
 لها قوتان قوة السماع الاول وقوة اخرى للاجابة بامتثال العقل وذلك قوة السابعة ونعمة اللاحقة  
 والمتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين ان تعمر الظاهر بالقوى والمحشوع وادامة الشكوت والصوم في  
 الخلوة وقراءة الاسمين وسورة الاخلاص الف مرة وتراعى الحواطر في العلويات والسفليات ولا يبرح من  
 مقامه من الفكرة ويتلو الاسماء الاربعه الاول والاخر والظاهر والباطن حتى يرى بوارق العالم قد



هبطت واسماء الخدام الاول عهنيائيل عليه السلام وهو يكشف لك عن الغيوب وتعلقها في العوالم  
وبراه وهو مخاطبك على حسن بحسب استعدادك فاذا تلوت هذه الاسماء في خلوة برياضة نلت هذه  
الرتبة العلية واذا اردت كشف امر ظاهرا وسر غامضا فاكبت الوفتين الشريفين وحولهما اسماء  
العوالم والذكر القائم واملوا الاسم عدده ثم اطلب معرفة ذلك فانك تراه فاكتم سر كتنال امر لك  
ولا تبخ باسراوك تكشف استارك وهذه صورة الوفتين كما ستراه

ن	ط	يا	ال
٢	٣٢	٤٩	١٠
٣٣	٥	٧	٤٨
٨	٤٧	٣٤	٤

ر	هـ	طا	ال
٩٠	٣٢	١٩٩	٦
٣٣	٤٣	٣	١٩٨
٤	١٩٧	٣٤	٩٠٢

واما الذكر القائم بهذين الاسمين تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر

بالصفات الباطن بالذات الذي لا تترك

بادراك الخواص وقوة الموهب والخيال وانت الظاهر تخضع بالرحمة والافضال وتنظر بعين الفؤاد  
وربوة العقل بطريق الاستدلال وانت الظاهر بالغلبة والعمق والجلال وصفات الكبر والكمال سالك  
جميع اسمائك المحسنى وكلما تك العليا ان تظهر على من قوتك ما اظهر به على شهواتي واقرب به اعدائي  
وتبرز في باطني بروز ذاتك الباطن والظاهر ما يذهب به سيئاتي وغفلاتي وتقد سر يقد يسر ذاتك  
ذاتي يا الله يا ظاهرا يا باطن لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ما من عبد واظب على هذا  
الذكر الا نور الله قلبه واعطاه كلما يمتنا وكشف له عما يريد **فصل** في اسميه تعالى الوالح المتعالي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الوالى لم يرد في القرآن العظيم ومعناه مالك الاشياء والمستولى  
عليها والمستصرف فيها بمشيئته وامره ينفذ فيها حكمه ويحرم عليها امره فانه جل وعلا منفرد بتدبيرها  
وهو المنفذ للمدبر بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والابقاء وتقدم ذلك واما اسمه تعالى المتعال فقد  
ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى لكبير المتعال وهو بمعنى العلوم نوع من المبالغة وقد تقدم معناه

والله الموفق **فصل** في اسمه تعالى البر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البر هو الحق والبر المطلق هو

الذى منه كل مسرة وحسان والعبد انما يكون برا بقدر ما يتعاطى من البر لاسيما الوالديه ومشائخه وروى

ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه راي رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من مكانه فقال يا رب بر

بلغ هذا العبد هذا المحل فقال انه كان لا يحسد احدا من خلقي وكان بارا بالوالديه فهذا هو البر العبد واما

تفصيل بر الله تعالى والطاعة بعبادة المؤمن ان جعله من اهل يمين والده الاجابة في الدار على الرضى عنه

فاشوق له ثم ذرفه الاجابة على ما سال لنظره تركب في عالم الحس وتراكت عليه ظلمة الشهوات وظلم

القربات الطبيعية عادة الحق تعالى على محل الايمان منه وبره تعالى بعث الرسل عليهم الصلاة والسلام

والكتب المنزلة عليهم وقد رزقهم الله تعالى لقبول وهو اعظم منه ثم اطعمه القيام بالعمل بما عليه من

شرائعه ثم وعدة القيام بالعمل ثم اخذه عن الشهوات امانة وبره بروحه فيما له من البر والكرم وفي

دار الاخرة فمهر برزخية ودار برسمه في حواصل طيور خضر من طيور الجنة ترتع في رياض الجنة

الى يوم البعث ثم بره بان احياه بعد موته بالبر الاعظم والرحمة الوافية ثم ثبتته على الصراط المستقيم

ايلا ينزل من هذا المطلع في النار بعد ان حصل الايمان بابداء السلام عن يمينه والقران امامه والسنن

حاصله ثم بره بان سقاه من حوض الحياة شربة لا يظمها بعدها ثم بره بان ادخله الجنة ومن عليه

والنظر إليه وجهه الكريم ثم برة بان جعله في هذا النعيم من الخالدين الى ابد الابد ودهر الداهرين ثم برة  
 بان اخدم له كلامه كما اخدم له في دار الدنيا الاكوان قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض  
 جميعا هذه جملة نصريف الله تعالى بلطفه وبره في خلقه وعباده المؤمنين وروى عن الحسن بن  
 علي رضي الله تعالى عنهما انه مكث مدة لا يأكل مع امه فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها فقالت له لما  
 ذا يا ولدي فقال اخشى ان يقع بصرك على شيء من الالاء واسبقك عليه ولا اشعر به فاكون ترايقا لك  
 فقلت له يا ولدي كل معي وانت في حل من ذلك فامتلأ صرعا واعلم من برة لك ان جعلك شاهدا للاحم  
 يوم القيامة وستزقي باح ففعلك عن الملائكة باستغفارك وينبغي للانسان ان يبر جميع الخلق فيما يريدون  
 منه خصوصا الفقراء والمساكين وان تبرق بك بالفكر والاخلاص ليكون ذلك سببا لكشف عن عجايب الملكوت  
 فيكون ذلك دليل لقربك وان تبرق نفسك بالمخالفات عن الشهوات والشبهات يا نوح الراضات ليكون ذلك  
 سببا معرفتك لربك لان النفوس اذ بررتها بالاعمال الصالحة حق يظهر لك اوصافها وذلك ما اشار به صلى الله  
 عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه وتبرروحك بالفكر والقيام بحقوق الله تعالى وكمال العظرة  
 باداء الامانة التي حملك الله تعالى بها والزمت القيام بها اذ هي اصل الشرايع والاسماء فيكون ذلك سببا لكشف  
 اسرار القدرة في اطوار الموجودات فتخرج عن رق الاكوان وظلمة الاجسام فعليك تبرك المالموقات وما كان للنفس  
 فيه اسرار لطيفة فان ذلك من الخذلان وعليك ببر العقل ببركه للهواء والمخالفة فيما امرك ونهيته لئلا يعلم  
 ودعه بالحكم الدينية والعاوم الباطنة والحقائق الالمانية فيكون ذلك سببا لاستغراقه في بحار العظمة  
 ومشاهدة الاسرار الالهية ورجوعه الى طهارة وان تبرسك بعدم التطلع لعشاة جملة وتقصيلا فيكون  
 ذلك سببا للغنا في المناجات ولذة المعاملات بعينها الوقت وخلاص اعلم ان هذه امهات الاهمال المطلوبة  
 والباطنة فان انت بررت بهذه الامهات كل اسم بما يليق بها من مقاماتها وسلوكها فانك تندخل جنات  
 معارفها ويظهر لك حقائق عوالمها فتكون في جنة عالية من الحكم الربانية واعلم ان الجنة تحت اقدار  
 الامهات فبذلك الامهات الباقية بالنسبة الى الجنة الباقية وعليك بالسلوك في هذا الاسم بالتأديب والذك  
 بظواهر الشريعة واياك والمخالفة لهما في باطن الامر وظاهره وان ذلك عند الله عظيم القدر وقد حكى عن ابي  
 يزيد السطامي رحمه الله تعالى انه قال كنت في ابتداء امرى وانا صبي عمرى عشرين سنين وكنت لانا ثم ليل  
 ابد افا قسمت على ذات ليلة ان ابني معها في الفراش فلم اخالفها فميت معها وكانت يدي تحت راسها  
 ولم ياخذ في النوم فقرأت قل هو الله احد عشرة الف مرة ولم اخرج يدي مخافة ان تتنبه وانتمت وبره  
 ولم ايقظها مخافة على خاطرها واعلم ان برك الشيخ الذي ثقدي به الى الله تعالى عظيم وبر والدك هذا  
 سبب بقائك في الزاب وعليك ببر الحوافر واياك ان تتخفى فعلا ولا تظهر للشيخ طاعة كان او معصية  
 على نفع كان وقد رأيت تلميذا من اصحاب الشيخ تاج العارفين ابي بكر القرشي وكنت جالسا عند ثغر تونس  
 حلما الله تعالى وقد دخل عليه تلميذ وبه باقلا وقال يا سيدي ما فعل بها فقال له اتركها حتى تقظ  
 فقلت له يا سيدي حتى الباقلا يستشير فيها فقال الاستاذ لو اخفي عن شيئا لم يقله قط وليس في هذا الاسم  
 الا البراءة بالله تعالى والرعاية لحقوق الله تعالى حيث ما توجهت وفيه استغاثات الحجر الكريم لمن فهم  
 وعليك بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن والصوم والصلاة وعدم الاعتراض عليك بمجالسة الصالحين



ولهذا الاسم خلوة جليلة ورياضة طويلة وتلاوة الاسم عدده فان خادمه حفيبا يئله السلام ينزل على الذكر في النوم واليقظة بحسب اجتهاده ويمده بتدبير الحجار المكرم ومن تلا الاسم دبر كل صلاة فتح الله عليه بكلام الحكماء وهذا الاسم مربع جليل العترة واذا كتب ووضع في البرقان الله تعالى بارك فيه وهذه صلاته

ا	ب	ج	د
١٠	٢٢	٤٩	٣٥
٤٨	١٧	٥	٣٢
٣	٣٤	٤٧	٢٥

واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البر الرحيم ذفا البركات المعروفة بالجود والاکرام في الارض والسموات تفصلت بالاحسان والامتنان على سا

الموجودات وبرزت لطائف برك على ذفاتهم بروح الحيات بحسب ذات كل شئ الى نهاية بالعدم والمات اسالك بعلمك المحيط العظيم وقوة قدرتك على المخلوقات باحكام التفصيل والتقسيم ان تديم على برك الى تمام الحياة وتتفضل على ثبات النعم المتتابعات وتكمل سرودي بالنظر اليك في الدنيا والاخرة يا ارحم الراحمين **فصل**

في اسمه تعالى التواب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان التواب هو الذي يسهل سباب التوبة لعباده مرة بعد اخرى بما يظهر اليهم من آية ويسوق اليهم من تنبيهات ويطلعهم عليه من تحويفات وتحذيرات حتى اذا طلعا على غوائل الذنوب استشعروا الخوف وتخوفوا فرجعوا اليه فرجع اليهم بفضل الله واسع قال تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات والتوبة مقبولة ما لم يفرغوها عن الاصلاح عن الذنوب كبرها وصغيرها والعزم على ان يعود لها ورد المظالم الى اهلها وهذا الاسم من اذكراهل الولايات فمن خواصه اذا كتب مع الذكر القائم به وشربه من هو مصر على المعاصي فانه يتركها ويتوب الله تعالى عليه ومن تخلق بهذا الاسم واتخذ ذكره ونظرا الى المعاصي فان الله تعالى يتوب عليه وهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه حفيبا يئله عليه السلام وهذا الاسم ينجلي مع الاستغفار ويستعان به على قضاء الحاجات وخادمه من خدام حملة الدرس تحت يده سبعون صفا من الملائكة يستغفرون له ومن ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار ومن تلا هذا الاسم فان الله تعالى يفتح له ابواب الرزق وينال ما يريد واذا كتب في مربع وتلا عليه الاسم الذكر القائم به وحمله فانه يفتح له ابواب الخير ويسهل له ابواب الرزق وتروينا من طرق متعددة ان من ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار فان الله تعالى يوسع عليه رزقه وهذه صلاته كما ترى

ا	ب	ج	د
٣	٩	٢٩٧	٣٤
٣٩٨	٣٣	١٤	٥٨
٨	١٨	٣٢	٣٩٩

واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت التواب على العصاة اذا ندموا وانت اداب عليهم بلطفك اذ رجعوا فظهرت لهم الدليل والايات ونشرت لهم من جنابك

الحسنات وترهم مواقع التحويفات فجمع لهم اسباب لقربات اسالك اللهم يا مقد التوفيق بالارادات وسبب

هذه الاسباب بسر بوبيتك يا رب الارباب اسالك ان تقبل توبتي وتجعلني عندك من خواص الاحباب حتى لا يبقى بيني وبينك حجاب وان تغفر خطيائي وزلاقي وتضاعف اجري وحسناتي وتجعلني في حظك

قد سكت الاعلى يا الله يا تواب **فصل** في اسمه تعالى المنتقم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المنتقم هو الذي

يقصم ظهور العصاة ويشدد العقاب على الطغاة وذلك بعد الانذار والاعداد وبعد التمكين والامهار

وهو اشد انتقام من المعالجة بالعقوبة فان من عاجل بالعقوبة لم يرض في المعصية فلم يسحب فاية الانكال

في العقوبة واعلم ان المحمود من انتقام العبد ان ينتقم من اعداء الله تعالى او اعداء الاعداء انفسه

وحقة ان ينتقم منها ما فارقت المعصية او حلت بعبادة كما حكى عن ابي يزيد رحمه الله تعالى قال

تجاسلت على نفسي في بعض الاورد وكنت احب شرب الماء كثيرا فاقبها بترك شرب الماء سنة حتى

كذلك ان اهلك عطشا في اشد حرا يام السنة واعلم ان المتعلق بهذا الاسم يكون على سبيل القطب وهو صاير الارب  
والانتقام لكل من حصل منه اعتراض على الاولياء والصالحين واذا ظلمت انسان او حاكم فاقبل هذا الاسم عدد في خلق  
بريضة ثم نام الملك الموكل به بملاكه واسمه طلياسيل باق للذاكرين في النوم واليقظة بحسب اجتهاده فانه يكون  
والصريف به وباسمه الجبار للهلاك امر عظيم ومن خواصه محرق الجان وهوان ترصدا لقمره ازل في اول حروف من  
الاسم اعني الميم ويكتب مربع هذا الاسم على لوح من رصاص ويكتب اسم الملك القائم به حوله ويحمله فان المصاب لا يقره  
جنى وان دخله احترق وان صرح هذا الاسم مع اسم اردت واضفت له انتقام او غل حصى او عرف او مرض على طريق هل  
الاسرافانه يحصل له ذلك وهذه صورة

ال	من	ت	قمر
٤٠١	١٣٩	٣٢	٨٩
١٣٨	٣٩٨	٩٢	٣٣
٩١	١٣٧	١٣٤	٣٩٩

واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم  
المتكبرين والظاهرة الشديدا الوصلت على الظاهر

وقوة قهر نفستك ان تفعل اللهم بالقرن من يري بالسود والضرر ولا تمهله قهر عليه وايد في بالضر عليه الظفر اللهم  
اخترني من شر انتقام بنظر المقدس وعينك التي لا ينام من شر لا فام وانت حسبي نعم الوكيل على الدوام يا منتهى يا سلا  
فصل في اسمه تعالى العفو بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العفو هو الذي يحو السيات ويتجاوز عن المعاصي وتقدم  
هذا في اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهذا بلغ فان الغفران يبيث في السر العفو يبيث عن المحو والمحو بلغ من السرحط  
العبد من هذا لا يعني وهو ان يعفو عن ظله ويحسن اليه كما ترى والله تعالى محسن على الإطلاق ولا يجعل العقوبة  
للعصاة والكفار ويتوب عليهم ويعفو عنهم بفضلهم وكرمه وهذا الاسم الشريف مربع عظيم الشان جليل البرهان

ال	ع	ف	و
٨١	٥	٣٢	٦٩
٣٤	٧٨	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٣٢	٧٩

يكتب ويجعل لمن اراد الامن من عقوبة حاكم او ظالم فان الله تعالى يامن منه من هذا صوته كما ترى  
فصل في اسمه تعالى الرؤف بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الرؤف ذو الرأفة وهو شدة  
الرحمة وهو بمعنى الرحيم وتقدم الكلام عليه في اسمه الرحيم والتعلق والمعنى باسمه الودود

ال	ر	و	ف
٧	٧٩	٣٢	١٩٩
٧٨	٣٤	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٧٧	٩

ارعياسيل وهو من حوالم ميكائيل عليه السلام وباق للذاكرين بحسب اجتهاده وهذه صوته كما ترى  
واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرؤف الرحيم الموجود المحي القيوم  
ذو الرحمة الواسعة ضاعفت الحسنات ورفعت الدرجات اسالك ارحمة الواسعة يا الله

يا رحمن يا رحيم اسالك ان تعطيني قصدي ولا تخيب رجائي وتغني بشهود ذاك وحلفي بحاسن صفاتك ابد ما اذا  
حياتي اللهم يخفي ما اخاف واخذ من كل باظهر ويطن يا ذا الجلال والاكرام يا رب العالمين فصل في اسميه تعالى  
مالك الملك ذو الجلال والاكرام بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى مالك الملك هو الذي يتقل مشيئة في خلقه  
كيف شاء او كما يشاء ايجاه او اعدا ما وبقاء وفناء والممكن يعني المالك والمالك القادر التام القدرة والموجود  
كلها ملكه وما لكها اي قادرها وانما كانت الموجودات كلها ملكة واحدة لانها مرتبطة ببعضها ببعض فانها وان  
كانت كثيرة موزجة فلهما من جهة ومثاله بدن الانسان فانها ملكة حقيقة الانسان وهي اعضاء كثيرة مختلفة  
واكنها متعانة على تحقيق العزم المدبر واحد واجزاء العالم كاعضائه وهي متعانة على مقصود واحد وهو تمام لغايبه  
على ما اقتضاه الوجود الالهي لاجل انتظامها على ترتيب ما سبق ارتباطها برابطة واحدة كانت ملكة والله تعالى ما لكها



ومملكة كل عبد سدة خاصة فاذا انفذت مشيئة في صفات قلبه وجوارحه فهو ملك الملك بقدر ما اقتدر  
 من القدرة الاله مطلقا والكرام الاوهما مطلقان والجلال صفة ذاتة والكرم صفة فعله لانه مقتضيه على  
 خلقه عليها واما ذوالجلال والاکرام مخفوض بكرامة العالم الادنى قال تعالى وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ إِلَىٰ لَطِيَّاتٍ وَتَقَدَّمَ  
 ذَكَرُكُمْ عَلَىٰ سَمِيعٍ كَرِيمٍ وَكَسَمْنَا بَعْدَ الْإِطْلَاقِ وَالْأَكْرَامِ صفة خاصة وهو الانعام وهو كرمه للطايع والعاصي  
 والمؤمن والكافر باسباع النعم وتتابع الالاء والفضل للعييم وهو قوله تعالى وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَهَذَا جَمَلَةٌ  
 مِنْ حَيْثُ الْإِيْجَادِ وَالتَّخْيِيرِ لِلْعَالَمِ الْإِنْسَانِي بِالْكَرَمِ وَامَّا الْكَرَامَةُ لِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَخْصُوصٍ وَصِفٍ يَعْبُرُهُ  
 ذَلِكَ أَنْ يَكْرَمَ عَلَيْهِ بِأَنْ أَقَامَهُ عَلَى خِدْمَتِهِ وَعَلَيْهِ أَسْبَابُ قُدْرَتِهِ وَاشْتِمَادُهُ حَقَائِقُ دَرَجَاتِهِمْ فِي حَيَاةِ فَوْعَدِهِمْ  
 عَلَى لِسَانِ بَنِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ السَّرَّاجِ الَّذِي أَخْضَعَهُ بِهِ أَنْ حَصَلَهُ مِنْ أَهْلِ الْيَمِينِ وَكَرَمِهِ وَنَعْمِهِ فِي  
 الدُّنْيَا فِي تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِالْجَزَاءِ عَلَيْهَا وَنَعْمِهِ فِي الْآخِرَةِ مُسْتَوِيَةٌ عِنْدَهُ مِنْ أَعْمَالِ الْجَزَاءِ وَامَّا جَلَالُهُ فَهُوَ الَّذِي  
 عَمَّ جَمِيعَ الْكَوَانِ فَلَمْ يَطُوقِ الْكَوَانِ عَلَى رُجُوئِهِ فِي الدُّنْيَا بِهَيْبَةِ الْجَلَالِ وَرَهْبَتِهِ الْعَظِيمَةِ وَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامِ فَتَعَوَّدُ  
 أَنْوَارُ النَّظَرِ عَلَيْهِمْ صَبَاحًا يَتَجَدَّدُ لَهُ بِهِ قُوَّةُ إِدْرَاكِكَ فِي النَّظَرِ الثَّانِيَةِ فَوْحُودُهُمْ تَأْخِيرُهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي حُكْمِ التَّوْبَةِ  
 وَقِيلَ إِنَّ حِمْلَةَ الْعَرْشِ مَلَائِكَةٌ وَجُوهُهُمْ كَصُورِ الْعِجْلِ وَصُعُوبَةُ أَيْدِيهِمْ عَلَى وَجُوهِهِمْ حَيَاءٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِمَا جَاءَهُمْ  
 وَكَانُوا عَبْدًا وَالْعِجْلُ وَارَادَ مُوسَى قَتْلَ السَّامِرِيِّ لَمَنْعَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ لَا تَقْتُلْهُ فَإِنَّهُ كَانَ كَرِيمًا  
 أَعْلَمَ أَنَّ الْجَلَالَ وَالْعَظِيمَةَ هُمَا مَبَادِي أحوال الْإِنْسَانِ وَبَيْنَ وَهُوَ وَسَطُ الْأَحْوَالِ وَالْأَسْتَعْرَاقُ وَالْفَنَاءُ انْتِقَالُ  
 الْأَحْوَالِ فَكَانَ فِي أَوَّلِ الْأَحْوَالِ بَرَزَتْ عَلَيْهِ صِفَةُ الْجَلَالِ وَمَنْ كَانَ مُتَوَسِّطًا فِي الْأَحْوَالِ مَرَّ عَلَيْهِ الْبَسْطُ وَمَنْ  
 كَانَ فِي انْتِهَاءِ الْأَحْوَالِ بَرَزَتْ عَلَيْهِ أحوال التَّمَكُّنِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَحَكْمِيٌّ مِنْ أَنَّ الْجَلَالَ اللَّهُ قَالَ كُنْتُ رَاكِبًا عَلَى عَجَلٍ  
 فَغَاصَتْ رِجْلُ الْعَجَلِ فِي الرَّمْلِ فَقُلْتُ جَلَّ اللَّهُ فَاجَابَ الْعَجَلُ جَلَّ اللَّهُ فَكَانَ لِلْعَجَلِ قُوَّةُ الْأَسْتَعْدَادِ عَلَى وَجْهَيْنِ الْأَوَّلِ  
 أَنَّ الْعَجَلَ كَانَ قَاصِدًا لِلَّهِ تَعَالَى وَالشَّاهِدُ فِي ذَلِكَ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ كُنْتُمْ فِي جَبَلٍ كَيْسِيَّةٍ عَلَى اللَّهِ وَالْوَجْهُ  
 الثَّانِي أَنَّ الْعَجَلَ لَمَّا يَغْلِبُ عَلَيْهِ مَبَادِي الْأَحْوَالِ الْوَارِدَةِ عَلَى الْجَلَالِ لَمْ يَطُوقِ الْعَجَلَ بِكَثَافَةِ أَنْ يَتَحَمَّلَ الْأَحْوَالِ  
 الْوَارِدَةَ عَلَيْهِ وَعَلِمَ مِنْ جَلَّ اللَّهُ فَانْطَوَى اللَّهُ تَعَالَى سِرَّ حَقِيقَةِ الْحَالِ عَلَى لِسَانِ الْعَجَلِ لِأَنَّ الْعَجَلَ كَانَ حَيَوَانًا  
 فِيهِ الرُّوحُ الَّتِي نَطَقَتْ مِنْ حَقِيقَةِ الْحَالِ وَأَنَّهُ مِنْ عِلْمِ كَرَمِهِ تَعَالَى سَلَّمَ إِلَيْهِ قَلْبُهُ وَذَاتُهُ وَعَمِدَ عَلَى تَضَرُّعِهِ  
 لَهُ بِكَرَمِهِ فَيَنْجِيهِ مِنَ الْعَدُوِّ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ الْأَمْرِي أَنْ مُوسَى سَلَّمَ قَلْبَهَا وَامْسَكَهُ اللَّهُ تَعَالَى كَيْفَ يَجَاوِزُهَا  
 مِنَ التَّلَفِّعِ بَعْدَ أَنْ الْقَتْلَ فِي التَّابُوتِ فَأَخَذَهُ عَدُوُّهُ فِرْعَوْنُ وَجَبَّاهُ وَكَانَ قَبْلَ قَتْلِهِ فِي الْيَوْمِ الَّذِي خَلَّاهُ مُوسَى  
 سَبْعِينَ أَلْفَ مَوْلُودٍ ذَكَرًا وَجَعَلَتْ قُوَّةُ هَوَاؤِ الْأَوْلَادِ الَّذِي أَمْرُهُ بِجَهَنَّمَ فِرْعَوْنُ جَاءَتْ قَوَاهِمُ إِلَى مُوسَى  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَتْ حَصُوصِيَّةً لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَبْقَى مِنْ قَالٍ بِالْأَوَّلِ وَالتَّسْلُسِ مِنْ بَعْضِ مُخَالَفَةِ طَوَائِفِ  
 الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ هَذِهِ الْحَالَةُ خَاصَّةً بِهِ وَفِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ أَنَّ الْعَبْدَ إِذَا هَمَّ بِالْحَسَنَةِ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى  
 وَابْنُ الْوَالِي رِيكُمُ وَاسْلُوْا لَهُ إِذَا هَمَّ بِالْمَعْصِيَةِ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى ابْتَحِذْ وَنَهْ وَذَرِيَّتُهُ أَوْلِيَاءُ مِنْ دُونِ الْإِنْسَانِ  
 وَعَلَيْكَ بِتَقْوِيَّتِ الْأُمُورِ كُلِّهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَإِنَّكَ إِذَا رَهْبَتُهُ فِي بَاطْنِكَ حَفِظَ عَلَيْكَ حَرَكَاتَ ظَاهِرِكَ  
 وَامْنِكَ حَيْثُ تَخَافُ الْخَلْقَ وَانْظُرْ إِلَى مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ لَمَّا خَلَصَتْ لِلَّهِ تَعَالَى مَا فِي بَطْنِهَا قَالَتْ رَبِّ افْرِغْ  
 وَضْعَتَهَا إِنَّنِي وَائِيهِ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ كَيْفَ أَعْطَاهَا اللَّهُ تَعَالَى هَذِهِ الْخَاصِيَّةَ وَجَاءَ جِبْرِيلُ بِهَا خَاتَمَ الْأَنْبِيَاءِ  
 حِينَ نَزَلَهُ أَحْوَالُ الرَّمَانِ عَلَى مَنَارَةِ شَرْقِيٍّ دِمَشْقَ فَيَكْسِرُ الصَّلِيبَ بِقَتْلِ الْخَنَزِيرِ وَيُحْكِمُ بِشَرِيعَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ





يا رب ما أصحكت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم رجلان من أمتي وقفا بين يدي البارئ فقال هذا  
 يا رب خذ مظلتي من هذا فقال الله تعالى رد على أخيك مظلمته فقال يا رب لم يبق من حسنتي شيء فقال  
 المظلوم يتحمل من أوزاري بقدرها ثم فاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال إن ذلك ليوم عظيم  
 الناس فيه إلى من يحمل عنهم من أوزارهم فيقول الله تعالى للمظلوم ارفع رأسك فرفعها فينظر إلى الجنان وما  
 فيها فيقول يا رب لا يبي أوزلي هذا فيقول الله تعالى هذا لمن يعطي الثمن فيقول يا رب ومن يملك شئ هذا  
 فيقول الله له أنت تملكه فيقول بما ذا فيقول بعقوبك أخيك فيقول يا رب أشهدك على أني عفوت عنه فيقول  
 الله تعالى خذ بيد أخيك وادخل الجنة ثم قال صلى الله عليه وسلم اتقوا الله اتقوا الله واصبروا ذات بينكم فان الله  
 تعالى يعدل بين المؤمنين يوم القيامة وقد سئل عن الانصاف فقال لا يقدر عليه الا رب الارباب وخوفاً  
 هذا الاسم لا طفا غضب الغضب اذا صيف اليه اسمه العفو ويتلى عند الحاجة وتقول اللهم اني اسالك  
 باسمك العفو المقسط اما اطفأت عني غضب فلان فانه يكون ذلك واذا كتبت مع الذكر القائم به وحمله  
 انسان فانه يطفى به كل من كان عنده غضب فيسكن غضبه باذن الله تعالى ويكتب ايضا للمولود الكثير  
 البكاء يزول عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم

ط	س	مق	ال
١٣٩	٣٢	١	٤١
٣٣	١٤٢	٨٨	٧
٨٩	٦	٣٤	١٤١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقسط العادل  
 تنصفا المظلوم من الظالم في دقائق ما كان وما يكون في العوالم المطلع على  
 ما تخفيه القوس في الصدور وما تظهره الافعال والاقوال في جميع الامور طلبت العدل ونهيت عن الظلم  
 اسالك اللهم يا من اوجدنا بعد لئلا العالم الجسماني الروحاني وفصلت اقامنا العدل في عالم الملك الاساسي  
 بحكمك المحتم المقدر في عالم البسط والنوابعات ونعدل اوزان الموجودات في الارضين والسموات ويتعادل في  
 ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية ان تشرق في فؤادي من انوارك الربانية لشمود ذاتك  
 الوجدانية يا مقسط يا الله يا رحمن يا رحيم اجب يا مقصياً بيل عليه السلام وقيل له خطوة كما ذكر فلان في بطن  
 ويره السالك في يوم القيمة **فصل** في اسمه الجامع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الجامع هو المؤلف  
 المتماثل والمتباثل والمتضادات اما جمع الله بين المتماثلات فيجمع الله الخلق الكثير من الانسان على وجه  
 الارض يحشرهم في صعيد واحد واما المتباثلات من السموات والكواكب والهوا والارض والبحار والحيوانات والنبات  
 والمعدن وهو مختلف الاجناس فكل ذلك مبائن الاشكال والالوان والطعوم والاصناف وقد جمعها في الارض  
 وجمع الكل في العالم وذلك جمع بين اللحم لعصب العروق والمخ والدم وسائر الاخلاق في الحيوانات واما المتضادات  
 فجعله بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في امزجة الحيوانات وهي متعارفات متضادات وقد بلغ وجوب  
 الجمع وتفصيل جمعه ولا يبرحه الا من يعرف تفصيل مجموعاته في الدنيا والاخرة وهذا كلام يطول واعلم ان الجامع  
 الانسان من جمع بين البصر والبصيرة واذن الخلق الانسان بهذا الاسم حصل له الكشف وعرف طريق الجمع في  
 التوحيد وفتح الله تعالى عيني قلبه حتى ينظر المتضادات وما شاكلها وهذا الاسم خطوة جليلة القدر تعطى  
 صاحبها الكشف على حقائق الاسماء وهو اسم اعظم وتلاوته عدده بسائطه وتلاوة الذكر القائم به فان  
 الملك الموكل بخدمته هذا الاسم يهبط معه سبعين الف من العوالم ويخضع عليه خلعة الكمال ويخاطبه و  
 حوائجه وخادمه بطيائيل عليه السلام ياتي للذكر بحسب اجتهاده ومن خواصه للضالة والابق يكتب

وتوضع في المكان ويتاوه عدده ويقول اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمعني على كذا وكذا فانته  
يحصل له ذلك واذا اردت الجمع بين اثنين في خير مثل ملك غضب على عبده او رجل زوجته فاكبت له الاسم  
بحسب ما يليق ولا يخفك بقية التصريف وهذه صورته

ال	جا	م	ع
٤١	٢٩	٣٢	٣
٤٨	٣١	٤	٣٢
٥	٣٤	١٧	٣٩

واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت جامع الموجودات  
بعضها على بعض وجميع حالاتها في الابرار والغضب منعت الاشياء عن مقاصد

بالامر القاهر واصلت بعضها لبعض بالرحمة والحفظ اسالك اللهم بمرادك من منع الاشياء ان تقطع عني  
كل قاطع يقطع عني عنك ويحببني منك يا الله يا جامع اسالك ان تجمع علي ادراكاتي وذاتي بالسلامة  
القدسية وتتجلى علي روحي دوام حفظك ووفقتي لخدمتك وحضورى بين يديك انت الله  
الجامع لكل خير لا اله الا انت ما من عبد ازم على هذا الذكر الا جمع الله بين خيري الدنيا والاخرة **وفصل**  
في اسميه تعالى لغني المغني بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني هو الذي لا يحتاج الى غيره في شيء لافي ذاته ولا  
في صفاته ولا تفارق له غيره بل يكون منزها عن العلائق فمن تعلقت ذات او صافه بامر خارج يتوقف عليه  
وجوده واكماله فهو فقير محتاج الى لكشف ولا يتصور ذلك الا الله تعالى والله تعالى هو الغني المطلق وبغنا  
يصير من شاء غنيا والغني من الناس محتاج الى المغني فهذا يكون غنيا اي مستغن عن غير الله تعالى بان عي  
ما يحتاج اليه بان يقطع عنه اصل الحاجة والمغني الحقيقي هو الذي لا حاجة له الى احد من الخلق اصلا  
والذي يحتاج معه ما يحتاج اليه فهو غني مجازا وهو غاية ما يدخل في الامكان في حق غير الله تعالى فان  
ما ان فقد الحاجة فلا ولكن اذا مرتبنا الحاجة الى الله تعالى لانه هو المسني بالغني قال تعالى والله هو  
الغني الحميد والفقر ما سوى الله تعالى وهو الغني عن العلمين وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس الغناء  
عن كثرة العرض نما الغناء غنا النفس لا ترى ان التاجر عنده من المال ما يكفيه طول عمره وما عنده في  
نفسه شيء من الغناء بل هو من الفقر الى غاية الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان فيها هلاك نفسه  
واعلى درجة الغناء الكنفاء بالموجود فلا غني الا غنا النفس لا غناء الامن اعطاه الله تعالى غنا النفس  
وقد يكون الانسان فقيرا جدا وغنا الناس مجازا غنيا قال تعالى يحسبهم الجاهل غنيا من التقفف واما  
الانسان الحيواني الذي لا معرفة له بربه فهو فقير الى العالم ويدي يديهم فقيرا والتقرب الى الله تعالى  
بهذين الاسمين يكون خالي الفكرة غني لنفس صاحب هيبة ووقار ولها خلوة جليلة القدر وانت مخير  
ان شئت تليت كل اسم على حدة وان شئت تلت الاسمين فلن الملك القائم بهم يهبط وخدام اسمه الغني  
عطيا يثل عليه السلام واسمه المغني حظيا يثل عليه السلام ويا نوالا لذكره ويقضوا حاجته ومن خواص  
اسمه الغني اعطف القلوب ويكتب في طالع سعيد وحوله اسم الملك القائم ويحمله انسان فان الله تعالى  
يعطف عليه قلت من احتاج اليه واذا حمله من تحسرت عليه معيشته فان الله يبارك له في رزقه وينال  
الغناء الاكبر واذا كبت هذا المربع في ذهب او فضة في طالع سعيد وحمله ملك او حاكم نفذ تكلمته  
في رعيته وان كان فقيرا وتلا هذين الاسمين اغناه الله تعالى واذا كبت ووضع في صندوق المال بارك  
الله تعالى فيه واذا حمله العاصي فان الله تعالى يهديه في معرفة العمل الصالح ويغلق عنه ابواب الشر  
والله الموفق وهذه صورته كما ترى





الملائكة والانس والجمادات او غير واسطة فلا تظن ان السم يقتل بضر بنفسه وان الملك والانس والشيطان او  
 شئ من المخلوقات او الكواكب او غيرها بقدر رغبته او شره او ضره بنفسه بل ذلك اسباب مسخرة لا يصدر عنها الا ما  
 له واذا حمل ذلك بالاضافة الى القدرة الالهية كالقلم بالاضافة الى الكاتب في اعتقاد العامة وان الانسان  
 اذا وقع بكرامة او عقوبة لم يقتره ذلك ولا ينفعه من القلم بل من الذي القلم مسخر له وكذلك سائر الوسايط واكثر  
 دليل قصة ابراهيم عليه السلام ولا بان السكين لا تقطع بنفسها في ولده اسمعيل وهذا اعتقاد العاصي وانه  
 يعلم ان القلم مسخر للكاتب والعارف يعلم انه مسخر في يد الله تعالى وهو يد الكاتب تكلم ما كتبه الكاتب فهو مكتوب  
 لله تعالى قال تعالى والله خلقكم وما تعلمون وخلق الله القدرة الداعية الحاررية وصدر منه حركة الاصابع  
 فاذا عرفت هذه الرقائق تمت معرفتك وان تشهد في كل ذرة من ذرات الموجودات ولا سمه الضار حلوة  
 جليلة وخادمة صفياء بل عليه السلام والمخلوق بهذا الاسم يدفع الله عليه الضرورات وله فعل خاص  
 لن تدبره واراد به ضرا فانه يكون ذلك واما اسمه تعالى لنافع فهو اسم عظيم وخادمه فتيا بل عليه السلام  
 ومن كتب الاسمين الشريفين على فضة وحمله فانه ينجو من جميع الافات وفيه نفع عظيم كما ان اسمه الضار له  
 ضرر عظيم في الاعمال المهلكة على طريق اهل التكسير لنافع فيه نفع عظيم لجلب الخيرات مثل المطر وجلب الرزق  
 والمنفعة تكتبه بحسب ما يليق به من الاعمال ويكتب له للمحبة والقبول على خاتم فضة في طالع سعيد  
 ويجعله يحصل المطلوب وهذه صورة

ال	ض	ا	ر
٤	١٩٧	٣٠	٨٠١
١٩٨	٣	٨٠٢	٢٩
١٩٩	٣٢	٩٩	٢

ال	نا	ف	ع
١١	٤٩	٣٢	٥٠
٤٨	١٦	٥٣	٢٣
٨٢	٣٤	٤٧	٧٩

واما الذي كان قائما بهذين الاسمين  
 الشريفين نقول بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم انت الضار لنافع اوجدت ما شئت من الخلق والعباد والمجموع من الازواج والافراد وجعلت  
 في كل منها فتورا على ما سبق من المراد فافهمها نفع الا اذا شئت وما فيها ضارا الا اذا اردت الا وهي اسباب قدرتك مسخرة  
 الاقدام المسطرة اسالك بما في ملكك المحيط القديم من الامر الجلي والخفي من المراد والقضاء والنفع والضرر ان تعطيني نفع  
 كل شئ وان تبيسر اسباب لطاعات بما يوصلني بها الى لوصلات يا كاشفا لشدايد والكربات يا ذا الفضل والاحسان  
 والكرام يا الله يا ضار يا نافع **فصل** في اسمه تعالى لنور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان النور الظاهر الذي ظهر كل  
 الظهور فان الظاهر في نفسه المظهر لغيره سمي نورا ولما قابل الوجود بالعدم كان لا يشك لظهور الوجود اذ لا ظل  
 اظلم من عدم وفي الوجود نورا فانضا على ذات الوجود من النور ذاتها واسما صفاتها وحقيقة افعالها فهو نور  
 السموات والارض اذ فيهن نوره على السموات ومن فيها واعلم ان النور على قسمين حسي ومعنوي والمقصود  
 البصر وقد اودع الله فيه الاعتبار كما اودع لذوي البصائر في عين قلوبهم سرائر التدبير والاعتبار فيظهر على حاسة  
 البصر وذلك سر قنار النور السائل نور العليم وهو الذي لا يقوم حقايق العالم الا بساكنه المعلوم من اى جهة  
 كان على نفع كان سلوكا عقليا او شرعيا وحقيقة ظهور الحكمة وشهود العبودية كتنزيه الربوبية ونوره الباطل  
 ينقسم الى ثمانية اقسام نور القلب نور الايمان ونور النفس نور الروح ونور العقل ونور السر نور القلب نور الكشف  
 فهذه ثمانية انوار وكل نور من هذه الانوار سر غير شئ اذ هي كلها حقايق عرشية ومنها سر الثمانية الذين  
 يجلسون العرش في قوله تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وهم حاملون عرش الرحمن فنور القلب مستمد  
 من نور الايمان كما ان الايمان من نور الصفات القلب فاض عليه النور الايماني وذلك النور الايماني ببل النور



المشرقية والادامر الشهودية ومنها القولة والمتصرين وهم المتوسمين الذين ذكرهم الله تعالى في كتاب العزيز بقوله تعالى في ذلك لايات للتوسمين وانا قابلت عيون قلوبهم النور الايماني كشف الله لهم علم الملك جملة وتفصيلا ثم يدركوا عالم تركيبهم وما ادوع الله تعالى في اطوارهم فكل ذرة فيه على اختلاف انواعها فيروا كل ذرة منها نورا في عين الحق وهي الحقيقة قائمة بنور من انوار الله تعالى وهي نور اقامتها بنور الموصل الى نور فهذا يقرب عنها حركة اليه من والمقرب من الارض بل يرون باسمه النور احتراقا لحد ران كان احتراق النور الشمس هذا يرى في قلبه وجسمه ونور النفس من نور الروح فمن استقامت نفسه على التزكية بالطاعة والطهارة من ظلمات الطبائع وكدور العادات حتى يقابل نورها نور الروح من الله تعالى باستغراق الشهود في الجنة وهذا الذي يكشف الله له نفسه وروحه بنور من الانوار حقائق العالم الجبروت في الذي هو لطيفها من عالم الملك والمملوكات يكفي فيه اسرار الروح والنفوس التي يغلب على عالم الآخرة ويشهد لطائف نصريف الله تعالى في الموجودات باطوار الملائكة الكرام على اختلاف انواعهم في صفو الكلام الطيب الذي هو الله تعالى من قوله الذاكرون نور يطلع ومنه الحال والاستقرار ونور العقل من نور السر من استقام عقله على معرفة دعوى ربه وخالفه وصفت من سواه حتى ينظر بوجه السر ويشاهد عجائب الملكوتيات وكيف ربط العالم علوية وسفلية وجوئية وكنية بالكلمة الواحدة درج دون درج وحقيقة دون حقيقة فراه على الجملة من حيث الكرم وعلى التفصيل من حيث الكرم وعلى التفصيل من حيث الحكم ونور السر من نور القرآن فمن ظهر سره من ملاحظة الاعيان بنقطة الاوان والعنا عن الحلق الذي هو حلالا كون بالحقيقة الذي ابرزها الله تعالى في القرآن فيلتقي من انوار التحقيق وحقائق المعارف وانوار التجليات هذا النور الذي يسبح في انوار القرآن ويستخرج منه اللؤلؤ والمرجان ويتبع في بحار البتية فيخرج منه الجوهر والعقيان ونور القرآن هو نور الله تعالى وهو الكشف الاعلى قال تعالى وانزلنا اليكم نورا مبينا والتقرب الى الله تعالى ببدا يخار مزاة قلبه بانوار الاذكار وقراءة القرآن وان يتلو قوله تعالى الله نور السموات والارض الالية ويلزم الصوم وباكل من المباح الحلال ويتزكيا لما لوفان ويلزم الطهارة الذاتية وهي لوضوء ومراعات الاوقات ورايضة خمسون يوما فاذا فعل ذلك راي لنور وهو يخرج من فيه عند تلاوة القرآن وينقل نظره الى العرش والكرسي ويشاهد الانوار الجمالية ويكشف له عن سائر العوالم والاطوار في العلويات ومن نور الكشف ما في قصة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوند حيث قال يا سارية الجبل اليه صلى الله عليه وسلم لنا وصف الجنة والنار وذلك في حائط بين النجار والارض التي يبلغها ملك امته ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر فاذا تلاه السالك مع قوله تعالى الله نور السموات والارض الالية فان خادمه رهبا ثيل عليه السلام ينزل عليه ويراه في النور واليقظة بحسب جتهاده ومن خواص هذا الاسم تنوير القلوب فاذا كتب على خام من ذهب او فضة وتلا عليه الاسم عدده وحمله كان هو الاسم الاعظم في حقه يفعل به ما شاء وراى من الهيبة والوقار ونفوذ الكلمة لا يدخل تحت حصر هذه النور

ا	ن	و	ر
٧٠	١٩٩	٣٢	٤٩
١٩١	٣٥	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	١٩٧	٤١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت النور نور السموات والارض بنور هذايتك بالغيب في ذواتهم على توحيدك ومعرفتك فانت النور المبين الهادي لقوي المتين ونورك ليس له شبيه في العالمين ذاك الوجود الحق الذي ليس له كفيبة المتماثلين اللهم نور في بنور صفائك النورية وذاك الله سميع عليم

النقد بين التنزيه والكيفية وملك المحيط بالدقائق والموجودات ان تظهر في فؤاد من نورك ما تزيل به الظلمة  
الكونية ونور انزل عنى من المحل البشرية ويذهب عن الارادات الانسانية لتغنى به وجوده في وجود ذاتك وهداية  
نورانية افك انت الله النور نور في يا نور اللهم نور نورك اللهم اجعل في نوراني قلبي نوراني محي نوراني في  
ونوراني عظمي نوراني شعري نوراني بشري ونوراني عيني نوراني يساري نوراني فوقي ونوراني تحتي  
ونوراني تحت طي يا نور الله نور السموات والارض الاله ما من عبد لازم على هذا الذكر الا نور الله تعالى ظهر  
وباطنه وسيره وزقه وفتح عليه بالخير ظاهرا وباطنا والله على كل شيء قدير **فصل** في اسمه تعالى الهادي رحيم الرحمن  
اعلم ان الهادي هو الذي فطر الذر وهدى الى معرفة ذاته حتى اجبت الدعوة وشهدت القسمة وذلك ذكر في  
كتابه العزيز ان اضاف الهدي اليه بقوله تعالى ان الهدي هدى الله ومن سلك طريقا اليه فقد هدى الله واهتدى  
والحق تعالى بمنزلة وجود في الانشاء الاول من القدم وقسمهم قسمين فريق في الجنة وفريق في السعير وقسمهم  
نصف لاهل اليمين ونصف لاهل اليسار وكل واحدة منهما ماثلة الى نشأة والشاهد في ذلك قوله تعالى فهدنا  
الله الذين امنوا للاجابة بالتوحيد واهل الكفرة لاجابة الاضطراب من حيث وجودهم الى ان يهدى الله المؤمنين  
هو الحقيقي واطلاق الهدى الى المعنوي مجاز بل هو في اصل الحقيقة هداية الى اصل سلكونه وكل ذلك من غير  
سابقة بعد تمام ولا حقيقة طرقتهم وانما ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيئته مبراه احكامه عن الجور واقداره  
عن الزلل لا يسأل عما يفعل وهم يسألون والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون متاهبا للاعمال بنور الهداية  
وتلاوة الاسم الشريف ويضيف اليه اسمه البديع ويذكر الاسم عنده فان خادمه اطيا يثب عليه السلام ينزل  
على النازك وله رجل بالتيج حق ياتي الى السالك في نور ما يقطر وهو اذا تخلق فيه السالك كان مظهر الهداية ولا  
يمكن التصريح باكثر من هذا وهذا الاسم ينفع لهداية القلوب والى بليد الذهن يكتب ويسقي لها فان الله تعالى

يفتق ذهنا وهذه صورة  

ال	ها	د	ي
٥	٩	٣٢	٥
٨	٢	١	٣٣
٧	٣٤	٧	٣

 واذ كتب مع الذكر القائم به  
 تعالى واما الذكر القائم به

تقوله بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادي لكل مخلوق  
 لمعرفة ما لا يدركه من قضى حاجته من الاقدام عليك والتقرب منه في مودته وتقلباته هدى العالمين من  
 الناس بدلائل التقان صنع المخلوقات وهديت العاصي الى معرفتك واظهرت لهم من لطائف الكرامات وهديت  
 الاطفال في صغرهم الى الارتضاع والطير الى الالتقاط في البقاع وهدى النحل وكل ذي روح الى صلاح حاله  
 والانتفاع اسالك ان تزيدني من حسن التوفيق مما تكمل به الهدي وتجعلني من اتباع تبيك محمد صلى الله  
 عليه وسلم ما من عبد لازم على هذا الذكر الا هدى الله قلبه ووقفه للعمل الصالح بمنه وكرمه **فصل** في  
 اسمه تعالى البديع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو البديع في ذاته ولا يما الله احد في صفاته ولا  
 في حكم من احكامه وامره فهو البديع المطلق وليس ذلك لا الله تعالى وانه وان كان كل شيء من ذلك  
 مقهورا قلبي بديع مطلق قال تعالى بديع السموات والارض في يكون له ولد والتقرب بهذا الاسم  
 مصنوعات الله تعالى بالطف التدبير وبعين الاعتبار ويكون اوقاة موزعة على خمسة اقسام **الاول**  
 العقل وحقيقة بلوغ العلوم العلوية والحكمة ولطائف الوهبية والاسرار الحقيقية الى ان يحصل له كشف  
 في سلكه واكثر من ذلك التثاقل وقت الروح يتلوه كلام الله تعالى وتفكر وتدبر ما اودع الله



لخواطرنه ومن العجائب في عمق بحره الثالث وقت اليقين وهو لزوم الطهارة والذكر باسمه البديع  
السماوات والارض الآية الى ان يظهر له عالم الملك والمملوك الرابع وقت القلب وهو التثبيت على معنى الحق  
الى ان يتوكلها امرها الخامس وقت الجسم بانواع العبادات والرياضات والقربات الى ان يتم له ذلك وذكر هذا  
الاسم يتلوه بياء النداء عدد يساويه وخادمه حضائيل عليه السلام ياتي للذاكر في النوم واليقظة يكشف  
له عن اسرار المخلوقات ومن اكثر ذكره ملك او متولى عزل من منصبه رده الله اليه وله مربع عظيم الشان  
يتفقد لحفظ الامتعة اذا كتب عليها وهذه صورته

ال	ب	د	ي
١٥	٢٩	٣٣	١
٢٨	١٢	٣	٢٣
٣	٢٤	٧	١٣

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت بديع السماوات والارض  
ومبدع جميع المخلوقات علويها وسفليها خالقها منزها بعزيمثال واختر عظم  
بلا معين ولا شريك ولا دليل وعماد اسالك اللهم بقوتك على اختراع انواعها واصطناعها وتاليف دوائها وبيان  
اوصافها وبصور صورها وما اوجدت في كتابها ان تكشف عن قلوب ظلمات الكنايف وتبدع في نوادي انوار  
المعارف وتودع في سري من انوارك المقدسة اصناف اللطائف انك انت الله بديع الصنع ما من عبد لارحم  
على هذا الذكر الا فتح الله عين قلبه ووفقه الى معرفة الابداع **فصل** في اسمه تعالى الباقي بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان الباقي هو الذي لا ينفق وجوده ابدا وهو واجب الوجود لذاته ولكنه اذا اضيف الى الذهن كان اتم  
للاستقبال فيسمى باقيا واذا اضيف الى الماضي يسمى قدما والباقي هو الذي لا ينتهي تقدير وجوده في  
الماضي ويعبر عنه انه اول وانتهى في الوجود بذاته يتضمن جميع ذلك وانما هذه بحسبنا  
الى الماضي والمستقبل والمتغيرات لانها عبارات عن الزمان ولا يدخل الا في التغيير والحركة لان الحركة بداهة  
تنقسم الى ماضى ومستقبل والتغير يدخل في الزمان اما بواسطة التغير من اخل التغيير بالحركة فليس في زمان  
وليس فيه ماضى ومستقبل فلا يفضل فيه القدم على القائل بالماضي والمستقبل فيه امور مستوحجة في  
وقت لا بد فيه ويحدث شيئا بعد شيء حتى ينقسم الى ماضى قد مضى وانقطع والى مستقبل هو ما يتوقع تجدد  
وحيث لا يتجدد ولا انقضاء ولا زمان فكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير من ثابة شيء قبل خلق  
الزمان ولم يكن للزمان عليه جريان ويبقى بعد الزمان على ما هو عليه ولهذا بعد من قال ان البقاء صفة  
لذاتة عن ذات الباقي وابعده من قال البقاء وصف زائد على ذات القديم وناهيك ببرهان على فساد ما فهمه  
بالمترام الخطا في ابقاء البقاء وبقاء الصفات وقدم القدم وقدم الصفات وليس للمساكك في هذا الاسم  
تخلق بل يعلم انه فاني في نفسه وان يتلو في خلوة عند هجوم الارواح هو واسمه الثابت ولهذا الاسم شرف  
خلوة جليلة وخادمه عطيايل عليه السلام ينزل على الذكر ويعطيه ما يريد فيصير اذا وضع يده على من  
يريد لوقته وهو من اذكرا لا بدال وله مربع جليل القدر في كتبه وحمله ووافق اسمه يكون اسما اعظما

ال	ب	د	ي
١٠١	٩	٣٢	٢
١	٩١	٤	٣٣
٤	٣٤	٧	٩٩

في حقه يفعل به ما يشاء والله الموفق وهذه صورته وصفته كما ستري  
واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي فلا انتها لوجودك  
وانت الصمد القيوم الازل وانت الحي الباقي في الازل بعد زوال الاسباب والعلل  
اللهم اني اسالك بحياتك التي لا تموت ابدا وبقايتك التي لا ينقضي ولا يفنى ويعلمك المحيطة بكل شيء وبقدرتك  
على حيات كل شيء ان تحيي قلبي برفع الحجاب لا تنعم بحياتك ابدا انا الحي على تدبيرك حياة مستحيا سر مناديا غاية

المقصود والمثال يا مستهمل لا مال يا ذا البقاء يا ذا الجلال والاکرام انت الله الباقي لا اله الا انت هاتين  
لازم على هذا الذكر لا فتح الله تعالى عليه ابواب الخير والمسرات في العلويايت **فصل** في اسمه تعالى الوارث  
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوارث هو الذي ترجع اليه الاملاك بعد فناء الملائك وذلك هو الله تعالى  
اذ هو الباقي بعد فناء الخلائق اجمعين واليه مرجع كل شيء ومصيره وهو القائل اذ ذاك لمن الملك اليوم  
نفسه فيقول لله الواحد القهار بحيث ظن الاكثر ان ظنونا لا نفهم ما كان ملكا فكشف لهم في ذلك ليرى  
حق اليقين وهي حقيقة ما يكشف لهم في ذلك بحسب الامور والمقاصد ويرفاهم ذلك وقد اوضحناه في كتابنا  
المسمى بالمقصود الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى فانظره هناك تجده وهذا الاسم نصري في اخذ المتأ  
والمراتب وله خلوة جليلة وتلاوته وعدده وخادمه دود يا يثيل عليه السلام ينزل على الذكر في النوم  
او اليقظة ويقضي حاجته وما يريد يفتح الله له ابواب المسرات في الحكم الالهية والله الموفق وهذه

ال	ر	ش
٢٠١	٣٣	١٩٩
١٩٩	٣٣	٢٠١
١٩٩	٣٣	٢٠١

واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوارث الذي ترث كل شيء من  
الارزاق والاملاك والبحار والسموات والافلاك واليك يرجع الامر كله يا حي انت الحي القيوم  
اسالك بتقديس اسمائك وصفائك واحديتك وثبوت ذاتك ان تجعلني من الوارثين لحقائق اسراركم المستغيبين  
في الحياة والمات بانوارك وادم على ذلك واسالك ان تسكنني في جوارك مع رسلك واحبايك انك انت الله الباقي  
الوارث هاتين من عبد لازم على هذا الذكر ورنه الله تعالى كلما يريد من اقاربه واهله والله على كل شيء قدير

**فصل** في اسمه تعالى الرشيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرشيد هو الذي تساق اليه الامور فيحسن  
تدبيراتها الى غايتها على سنن واحد من غير اشارة مشير وارشاد مرشد وليس لك الا الله تعالى وهو الذي  
ارشد الخلائق الى هدايته في تدبيراته الى الصواب او غيره في حينهم وهذا الاسم خلوة جليلة القدر وتلاوته  
عدده في الخلوة فيصير بعد ذلك اذا وقع بصره على العاصي عمره وارشدته وخادمه سر طيا يثيل عليه السلام  
يا في للذاكر ويليهم الى رشده وله مربع جليل القدر يكتب ويحجل لمن هو مشر على نفسه فانه يرشد ويحقق  
لشارب الخمر بعين يومه فان الله تعالى يتوب عليه ويوفقه للعمل الصالح والله الموفق وهذه صورته

ال	ر	ش	يد
٢٠١	١٣	٣٣	١٩٩
١٢	٢٩٨	٢٠٣	٣٣
٢٠١	٣٣	١١	٢٩٩

واما الذكر القائم به نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرشيد الذي اهتمت اهل  
طاعتك الرشيد بالصواب والسداد واهتمت الذكورين التوفيق بالاقبال والاعتماد عليك  
اسالك يا من اعطى كل شيء خلقه من الموجودات ودبره لما من شأنه من التدبيرات

اسالك ان تدبّر نظرك الى التدبير والرشد يا الله يا رشيد **فصل** في اسمه تعالى الصبور بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان الصبور هو الذي لا تحمله العجالة على المسارعة الى الفعل قبل اوانه بل ينزل الامور بقدر معلوم  
ويجبرها على سنن معدود ولا يؤخرها عن اجلها المقدور ولا يقدمها على اوقاتها ويودع كل شيء في اوانه على  
وجه ما اقتضاه من الحكمة الالهية وكل ذلك من غير مواساة ولا زيادة ولا نقصان وهو على قسام صبور  
وهو التلقي لمعجم الجنان وصبر القلب على ما اودعه الله تعالى وصبر العقل على ما يقتضيه الدليل من الافعال  
وصبر الجسد على ما يقاسي من الامراض والاسقام كما قال صلى الله عليه وسلم من صبر على حصى يوم كانت كفارة  
سنة وان العبد لا يصبر الا لانه مقهور عند العجالة والحق تبارك وتعالى منزّه عن العجالة ولم يكن احد اصبر  
من الله تعالى وينظر العاصين في معاصيهم وهو قادر على اهلاكهم ولا يعجز بهم بذلك في الدنيا بل يهلكهم هذا



الاسم يقتضي معنى التواب وهو الذي لا يؤاخذ بالذنب وذلك لما ظهر من خوف سطوته وطبعه في رحمته والعبد تارة يتوب بالرهبة وتارة يتوب بالرهبة والتوبة هي الرجوع ورجوع العبد الى ربه امتثال الطاعات واقبالها وذلك عود من الله تعالى الى العبد ورحمة وان العبد اذا اذنب بطنت الفكرة وحجب الايمان فاذا تاب رجع الى الفكرة والنور الالهي واعلم ان التوبة على قسمين قسم اصلي وقسم فرعي فاما القسم الفرعي فهو ما ادب اليه لينظر من عجائب الله تعالى والقسم الاصل هو التوبة التي تقابل توبتك لله تعالى توبة لك كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الاصل فاما القسم الفرعي قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا اية المؤمنين الآية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن وكذلك التوبة تنقسم الى قسمين قسم ظاهر وقسم باطن فالقسم الظاهر التوبة من الذنوب وهو ظاهر وذلك مخالقات ظواهر المشرع بحرياتها التقافية فنية ترك المخالفات واشتغال الجوارح بنوع العبادات واما الذنوب الباطنة فالقلب ذنوب وهي الغفلة عن الذكر فلو صمت لسانه لم يصمت قلبه تثبيبه النفس في نوحها القيام بعالم الشهادة فالمطلع للعبادات والراي لما لو فات وتوابعها قطع علائق الدنيا والاخذ بالياس مع القناعة والتعفف واما العقل فذنوبه الطلع للكرامات والاستغراق في بحار المناجات بانواع المصافات وفي الاخبار ان عليه السلام انا سبعون حكما يسألونه عن الجود الالهي ما هو فقال عليه السلام انا ما اعلم الا ما علمني ربي فلما جاءه جبريل عليه السلام ساله عن ذلك فلما صعد جبريل عليه السلام فقال يا رب ان موسى سأل عن الجود الالهي فقال يا جبريل ان الجود الالهي ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب فقال حكيم في هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابل مكان كل ذنب عمله حسنة واعلم ان من تحقق بالتوبة من القوم هو الذي يتوب من القوم ويصلح ما خرج من الصالحين والعاصين وهم على تلك الحالة بحسب تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة كما حكى عن الجنيد رحمه الله تعالى قال لا تضرب الامن اذا مرضت عبادك اذا اذنبت تاب عليك فهذا حقيقة التمكين في التوحيد واعلم ان التوبة هي الخروج عن كل خلق مذموم والدخول في كل خلق محمود ولا محمود الا ما حمده الشارع واستحسنه فتارة يكون باقراج باطن من غير تذكر ولا معروف لان الحق تعالى يجذبه جذبة ويستغرق في بحار الطاهات فذلك التائب عليه والتائب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون صابرا على السراء والضراء وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص له مريد حليل لقد رافع لتفسير القلوب وحفظها والى كل من اصابته مصيبة فاذا كتب وسقى لمن اصابه مصيبة كفقة ودا وما ل فان الله تعالى يصلي ويصبر قلبه ويسهل عليه الاله والصعاب وهذه رتبة واعلم وفقنا الله واياك لطاعته انا شرحنا الاسماء الحسنى التسعة والتسعين كما ورد في الخبر المتقدم ذكره وقد ذكرنا مافي الكفاية في كتابها علم الهدى وقبل لا هتداء وشرحنا فيه الاسماء على غير هذا الترتيب وقد ذكرنا فيه كل اسم وخلوقه وخادمه وما يمنقص به على التحقيق وذلك على سبيل الوقت والمناسبة كما قال بعضهم ان هذا الامر في نفسه عزيز المرام صعب المثال غامض المدرك فانه في الذروة العليا والمقصد الاسنى الذي يجير الى الابواب فائلا لو شئت لها الرجال لم تسميها الرجال وقد سمحت بها وبغيرها في هذا الكتاب وهي ان الله تعالى تسعة وتسعين اسما يجلي

١	١٨	١٤	١٥
١٢	٤	٧	٩
١	١٠	١١	٨
١٣	٣	٢	١٦

١	١٨	١٤	١٥
١٢	٤	٧	٩
١	١٠	١١	٨
١٣	٣	٢	١٦

كل سنة باسم منها فعلى هذا يكون للاسماء تسعة وتسعون من الهجرة النبوية بتسمائة وتسعين دورا  
والفاضل من الالف عشرة الى تاريخ سنة اثنان وخمسون سنة فتعد من اسماء الحسنى الى المميت فيكون  
هو تمام ذلك وتكون سنة ٣٠ القابلة يتجلى باسمه الحي وهلم جرا فاذا تجلى باسمه القابض والمميت  
وقع الفناء في الخلائق وانا تجلى باسمه الرزاق والفتاح حصل الخير والبرج والخصب الكثير ولا يمكن التضرع  
بكثر من هذا الموضع والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **الفصل الرابعون**  
**في الادعية المستجابة المدعوم بها في سائر الاوقات** واستفتح منها باسمه تعالى  
العليم الحكيم فمن استدام ذكرها بيسر الله له ما يريد وفهم الحكمة والصنعة الالهية واما اسماءه تعالى  
القريب والخير فمن اراد فتح باب المكاشفة والاسرار وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام  
واسمه المبين يناسب جبرئيل واسمه الهادي يناسب اسرافيل عليهم السلام واما اسماءه تعالى الهاد  
الخبر المبين علام الغيوب فمن ذكر هذه الاسماء تتلقى النبوة اسرارها والعارفون معارفها فمن  
اراد معرفة عواقب الامور يجوع ويسهر ويذكر هذه الاسماء ويقول على راس كل مائة اهدني  
يا هادي خبرني يا خير بيني يا مبين علمي يا علام الغيوب ويسمي ما يريد وذلك في جوف الليل  
فاذا ادركه النوم تمثل له ذلك في منامه من اي نوع شاء كما اراد ومن اراد التحكم في البلاد والطن  
فليكثر دائما من اسمه الهادي ويخذه ذكرا وييسره مع اسم من اراد ان يتقاد اليه ويحكم فيه  
ويكون طوع يده كلما يريد وصفة التكسير هكذا ( ا ي ل ع ه ق ا ف د ب ي ) ثم يكسر حرف  
الى ان يخرج السطر الاول اخره ويكتبه في رق طاهر او سكاغدة ويترك السطر الاخير لانه السطر  
الاول يصير مكررا ويجزم بجور طيب ويحمله ويكثر من ذكر اسمه الهادي في قيامه وقعوده وعلى  
راس كل مائة يقول يا هادي من استجدي اهد فلان ابن فلانة واجعله طوع يدي ومكفي من ناصيته  
وقلبه ويكون ذلك يوم الخميس وليلة ويكتب هذا المربع في الوجه الثاني ويحمله يحصل  
المطوب وهذه صورته

٢٥٤	٥٦١	٥٦٨	٢٤٩
٥٦١	٢٥٤	٢٥٦	٢٤١
٥٦٨	٢٥٦	٢٥١	٢٤٨
٢٤٩	٢٤١	٢٤٨	٢٥٦

تقول يا رب صفني من كدورات الاعيان صفنا من  
اليك واحفظني من بقل لتكوين حق يتجلى في مرة  
قلبي ومسوا نفسي كل اسم انطبع في قوة جبرئيل عليه السلام فاقوى على ما في اللوح المحفوظ من اسرار  
اسمائك ومجامع رسائلك اذ كل نفس امتدت لها من رقائقها طرفها منه والثاني لمن هي له ومجامع هذه  
الرقائق في رقيقه الاسم الجبريلي العالم العليم العلام يا ذا الكر والذى علم بالقلم فواد الوحي والالهام والحد  
والفهم يسري مني ببقية مفعه في هذه الساعة الى مثلها الى ان تظفني بالرقيقة العظمى حتى اتلقى منك ما لا تملا  
وجودي حتى اذكرك بمصافك تلذذ جبرئيل برسالتك انك انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك الآية  
يا هادي يا رشيد يا علام الغيوب يا عالم الخفيات يا الله يا رب العالمين من دعاء هذا الدعاء ٢٥ مرة  
بعد صلاة ركعتين الام رشده في عواقب الامور وهو الكبريت الاحمر ففقس عليه وتدبره تجده حكيم للفظ  
والنظم في معناه وهو اسم من اسماء الله تعالى العظيمة لان السر كله في سرعة الاجابة ويناسبه من عاقل  
العظيم قوله تعالى وعند مفاع الغيب الى قوله مبين واما اسمه الخير فمن ذكر سبعة ايام متوالية



يأتيه الروحانية بكل خبر يريد من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار الغائب واما اسمه تعالى المبين من  
 ذكره كل يوم الفمرة في صلاة على خلوة معدة من الطعام ويخرج بخور طيب فان جميع الارواح تعطف عليه فياتف  
 منها ما اراد ويترك ما اراد وذلك عند طلوع الشمس واستقام بدنه واعتدلت طبائعه وسمت روحه ويحكم  
 بانواع الحكم التي لا يدركها غيره وهذه جملة من اسماء الله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو العليم العزيم  
 علام الغيوب حكيم الخبير الحافظ الرقيب المتين الهادي وهي عشرة اسماء الذات ولها سر عظيم في حفظ ما عسى  
 عليك حفظه وتريد عليها قوله الحق وله الملك الاية وهو ذكر للذين فتح عليهم باب من القرب في التوفيق والها  
 فافهم ذلك فانه من استدام ذكره اله الى علوم جلييلة ويخاطب من نفسه باللغات من وجي الهام  
 ويخاطبونه ويستفيد علومها دقيقة ويخاطبه الحيوان بمعنى يفهم وفيه تاثير عظيم في فهم المشكلات  
 والتلاوة في ساعة المشتري لان له من القول ذكر المنسيات من العلوم وحفظ سائرها واذكار المودة  
 القديمة والبحث على حفظها ورعايتها والتود الى الحكماء واهل الخير والصنائع من الناس جميعهم على الخير  
 واحذر ان يكون القمر في الخوس فان هذه الاسماء مناسبة لما ذكرنا وفيها منج العلوم واصول  
 المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كائسما اسماء الغيوب في اصل المناجات من عمل بها واتخذها  
 ذكر افصح الله تعالى عليه وسخر له العلم والفضل واهل وحصل له بها الكشف ويعذب منطقة ويصيب  
 في النطق والحكمة ويرى اذكارها عند النوم ما يسئل عنه ويريد بيانه من الاشياء التي يريد فعلها هل هي  
 خيرا وشرفا اذرت كشف سر من اسرار الحق من سائر العلوم الكسفية واجناسها يسر الله له ذلك بملازمة  
 الذاكر لها ويجعلها على الوجه الذي ذكرناه من نقش وكتابة مع ملازمة الذكر فان جميع الذاكر بالخصو  
 والتكرار حتى تذكر معه جرم ذلك الذكر وليس يظهر ذلك في مرة او مرتين كل بالملازمة فان كان ولا بد  
 من اثر ولكن التكرار هو الاصل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة الشريفة في بث العلوم  
 الجلييلة وهي اصل الاشياء من عمل بها واتخذها ذكر افصح الله تعالى عليه ونورك له وسخر له اهل العلم  
 والفضل ويحصل له كشف اسرارها وهي ستة اسماء العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب  
 ويناسب ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه امر ربنا الى سماء الدنيا فيقول هل من داع فاستجب له هل  
 مستغفر فاغفر له هل من سائل فاعطيه سوله واول الثلث الاخير لساعة التاسعة وهي منسوبة الى  
 القمر وهذا دعا خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم من دعي به في الثلث الاخير من الليل وتماهى عليه  
 الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار ولذكر الله اكبر اللهم الله تعالى اسباب الخير كلها باجمعها ومن  
 كتبه وحمله ظهرت عليه صفات الجمال وحسن الحال ما لم يعيده من نقشه قبل ذلك ومن سال الله تعالى  
 به ما يليق بصلاح حاله وصالح الارواح والنفوس وفهم العلوم وما يتيسر عليه من الولاية والابتهال  
 بالدين الا بعمل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات ما يسر امره والله يقضى بالحق وهو هذا الدعاء  
 الهى سالك باسمك المكنون الذي فضلت به فواصل التفصيل في الموجودين فتفصل كل شئ بتفصيل اظهرت  
 في تباينه كلمة العدل فاختلقت اللغات وظهرت الاسماء وتقابلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنست  
 الاجناس وترتبت الافلاك وكل في فلك ظم لك يسبحون وبقر عدك يعبدون اقبح عنى ظم جعل ليك  
 قبضا يسيرا وبسطا على نور عنايتك بسطا يسيرا فانت المتصرف المطلق وانا المتصرف المقيد حتى اتلقى

عزك بما في سر الأكوام معني من معاني علمك فانسره في غربة الدنيا انسا يغني عن كل مونس ويبقي  
مع كل ما يؤثر به بين العوالم اجمعين حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات خاشعة ابصارها وبصائرهم  
مضطرة الى ذلك السر القهر وكل موجود بين يدي شهودي يسر معناه محكما فيه بحكمك الذي لا يرد  
ولا يدفع انك تقضي بالحق ولا يقضي عليك يا قاضيا بالحق انت الحق واسما كل الحق وفعال كل الحق وعلمك  
الحق وارتباط الكل بعلمك الحق وليس الا الحق فحق الحق من نسبة ما افهم حتى اعلم ما لم اكن اعلم انك  
انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك رب قد اتيتني من الملك وما فيه نفخ الروح من ايات القران  
بضميها اليه وذكر القدر وسر اعلم ان المريح له قوة في المغالبة والنصر والقاء العداوة وبسرعة حتى  
يكاد اعماله يزيد على قوى وحل وهي كثيرة في الفساد وله قوة في الامراض الحارة والرمم والتزيف اذا  
عملت فيه فافهم ذلك ومن اسماء الله تعالى لقا ثم الشهيد المحصي الحكيم فمن جمع الذكرا الى لايات وسال  
الله تعالى بما في حاجة كانت فضيت في الوقت كايته ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك واما المحسن  
وله اسرار عجيبة ومن نقشه في الساعة الثانية من يوم الاحد في نحاس احمر طلب مقصده في اي شيء  
او ادخله في اسرع وقت واقرب مدة وهذا دعاء عظيم له تاثير في السر والمهابة فمن دعي به في الثلث  
الاحيرة من الليل ستة عشرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة من الطعام كساه الله تعالى ثوبا لؤلؤ  
ورداه برداء المهابة وبه يضر من لا ناصر له على الاعداء في مقام التصريف لافي مقام التوحيد وهو يصلح  
لارباب الملك فمن داوم عليه اتسع ملكه ودامت سطوته ويناسبه من اي القران وقل الحمد لله الذي  
لم يتخذ ولدا الاية من الاسماء الحسنى العزيز الجبار القهار ويدعوه في ساعة المريح وهو هذا  
الدعاء تقول رب اوفقني موقف العز والكمال والبهجة والجلال حتى لا اجد في ذرة ولا رقيقة الا قوة  
عشاها من عز عزك ما يمنعها من لذل لغيرك حتى اشاهد ذل من سواي لعزتي بك مؤيدا برقيقة  
من الرعب يخضع لها كل شيطان مرید وجبار عنيد وابق على ذل العبودية في العزة بقلبي بلسان  
الاعتراف ويقبض لسان الدعوى انك انت الله العزيز الجبار المنكبر القهار ويناسبه من اي القران  
الكریم قوله تعالى وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الا فمن دعي بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد  
صلاة وحضور قلب وخلو معدة نصره الله تعالى على عداؤه ومثل هذه الدعوات يلهم لاولياء الله  
تعالى وهذه جملة من اسماء الله تعالى للهية والغظة وقهر الاعداء وقهر الاعداء والقاء الرعب  
في قلوبهم وهزم الاصداد وطها افعال في سائر الخلق وتوجب التواضع لقائلها وحاملها في نفسه  
ولها تاثير عظيم في جميع المنفرد وتزريق المجتمع في جيوش الاعداء والظلمة واهل البغي ويدفع الله تعالى  
عن حاملها وقاربها شراحيوانات المودية وتلين القلوب القاسية وتصلح تحمل الاشياء الثقيلة وليس  
العدد في الحرب فان حاملها لا يجتر بثقل شيء ابدأ وذاكرها من الملوك تهابه سائر جيوشه ويجافه كل شيء  
من الخلق ويرى في نفسه تواضع الله تعالى وما ذكرها حقيرا لا ارتفع قدره ولا ذليل لا عز ولا ضعيف الا  
قوى ولا من ضعفت همته الكبر الا قويت همته ولا يدعوهما احد على ظالم او طاع او باغ في احتراق الشهر  
في الساعة التاسعة من ليلة الخميس وساعة المريح فانه يرى فيه ما يسره واذا دعي بها على ظالم في  
حار في بيت مظلم مجموع الحواس قاعد على الارض من غير حائل بينه وبينها لان هذه حالة الهبل الذليل



بين يدي مولاه لان من حق الدعاء اظهار عن الربوبية وذل العبودية فهناك يخرج عنك وتذكر انك  
عاجلا وتضيف الى الجملة هذه الاربعة اسما وهي الصار والمذل المؤخر المنتقم وتقول في آخره يا ربك  
اللهم يا شديد خذ حقى ممن ظلمنى واعتدى على كفى شره عن الخلق او تقول اللهم اهلكه ان كان يصنر  
الخلق فانه يوخذ عاجلا فائق الله ربك وانظر الى قوله تعالى فمن عفا واصلى فاجره على الله وان شئت  
تقول اللهم يا شديد خذ حقى منه واقصم ظهره واقطع دابر واثره واكفنى شره وهي هذه الاسماء  
الثلاثة عشر هو الله الذى لا اله الا هو القادر المقتدر العزيز الجبار المتكبر ذو الجلال والاكرام القوي القهار  
الميتن الشديد القاهر القهار ذو البطش الشديد فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله ربك **فاما**  
**اسماءه** تعالى القادر المقتدر ومن نقشها على فضة وجعلها واكثر من ذكرها غلب بها سائر الموجودات وكان  
امرهم محابا في سائر افعاله ومن طبع بها على مومر اسود والقي في النار فان ذلك الموضع لا يعمر مادام  
الفلك دوارا وقد شاهدناه مرارا واما اسماءه تعالى المقتدر والقوي والقائم من رسم تكسيرهم  
في قص خاتم فضة وكتب حولهم دائرة ان بطش ربك لشديد ويحجزه باصطرك اقربى واذا خرفان  
لابسه اذا دخل به على احدى رصيه واخافه واذا التقى هذا الخاتم في دار جاث خربت وذهب منك  
وبغضته رعيته وهذا صفة تكسير ال ال ع ح م ر ب ن ي ا ك ف ي ر ب  
ا ح ر ف ا واما اسماءه تعالى الجبار العزيز المتكبر هذه الاسماء لمن اراد الضر على الاعداء فليس بها  
مكررة عددها وصفة تكسيرها هكذا ال ال ع ح م ر ب ن ي ا ك ف ي ر ب واما تحوله  
انا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله عزير في يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس اذا كان الطالع نحسا وفيه  
المريخ فحسن وجزه بالبرايخ وهي عشبة النار ويحمله فكل من رآه من الجحوش والاعداء انهم زموا وقد  
اتخذوه سابورا وكان يكسره البرامكة في ايامهم فلما مات اوصى به لولده واما اسمه تعالى  
ذو الجلال والاكرام من يداوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال عظم في عين الناس وتلقوه  
بالكرامة وله تصريف عظيم في الارواح وهو من يدبج الاسماء الاستمع الى قوله صلى الله عليه  
وسلم الطوايب اذ الجلال والاكرام اى الحوائى وقد ذكر الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير  
الذى استجسته من خزنة هارون الرشيد وهو الاسم الذى دعى به اصف بن برخيا الذى عنده علم  
من الكتاب حين قال سليمان عليه السلام ايكم يا بني يعرشها يعنى بلغايس فقال انا اتيك به قبل ان  
يرتد اليك طرفك وكان الذى تكلم به يا ذا الجلال والاكرام اى الجوه واكثر وامن يا ذا الجلال والاكرام  
وهو اسم جليل سريع الاجابة لما حصل به به نبه من جوامع الكلم وعميم المعرفة بالله واسمائه وهو  
اسم الله الاعظم لهو مبركة وسرعة اجابته فخص صلى الله عليه وسلم امته به بخصه وشفقته عليهم  
بذكره والالحاح به وبغيره من الاسماء قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب من عباده الملبين فالدعاء  
ويناسبه الثالث الاخير من ليلة الثلاثاء فان له تاثيرا عظيما وهو من النفوس التي من تعرض لها فتح له  
باب من القرب فيفهم فيه عن الله مخاطبات الخواطر واشادات الموافقة واسرار الحكمة الربانية  
يناسبه ايضا ما في الصحيحين من حديث الارباب الذى قال ربه انا ارحم الراحمين كما فيه معنى  
سمواتك وارضك وملئ ما شئت من شيء بعد الحديث فقال صلى الله عليه وسلم من قال هذا قضا

لا عرابي انا يا رسول الله فقال لقد رايت سبعين ملكا يكتبونها ومن ذلك حديث زيد بن حارثة  
 حين اراد الكردي قتله وقال يا زيد هيا الموت فقال له زيدا مهلتي حتى اصلي ركعتين فقال له هيهات قد صلاها  
 غيرك فلم يقذه صلاة فوضي وصلى ركعتين ورفع يديه ووجهه الى السماء ودعا بهذا الدعاء الذي ارتفع  
 منه الملائكة وهو هذا اللهم يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بتورجوك  
 الذي ملأ اركان عرشك وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت  
 يا غياث المستغيثين اغثنى ٣ وبعد ذلك اقبل عليه الكردي ورفع حربة ليقتله واذا بفارس يكمن في الارض  
 وهو ينادي لا تقتله فالتفت الكردي وراى الفارس قد اقبل عليه ويده حربة فصره بها فراه من على دابة  
 وقتله وقال له يا زيد لما دعوت المرة الاولى فنادى جبريل من هذا الملهوف قلت له انا وكنت في السماء السابعة  
 فلما دعوت الثانية كنت في السماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جيتك وقتلته واعلم يا زيد انه لا يدعوك عاينك  
 احدا لا استجيب له في الوقت فلما رجع زيدا الى المدينة واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال يا زيد لقد  
 لفتك الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعى به اجيب واذا سئل به اعطي بوب عليه محمد بن ادريس الرازي في كتابه  
 الجامع للادعية والاذكار فقال باب الاسماء التي تزعزعت الملائكة منها وخرجه بعضهم في الكتب ولم يذكره زيدا  
 الا باجرا واذا نسب بمجى ذلك هذا الحديث والذي قبله انفع لك نموذج لطيف من كشف ما القيه لك اذا لا يمكن  
 التصريح بالكثير من هذا ومن ذلك هذا الدعاء العظيم المبارك من كتبه في كاغذ احمر وحمله تسارعت اليه الخيرات  
 من حيث لا يشعرون دعى به في الثلث الاخير من الليل انصداع الفجر وسال الله تعالى في حاجة كانت قضيت  
 واذا الارم عليه راي نور يخرج من فيه يصفي حوله ولا يسال الله تعالى في تفرج هم وغم وهم وعد ووطيب عيش وكشف  
 امر الامل الله له ذلك وهو هذا الدعاء نقول اهل ما اسرع التكوين بكلماتك واقرب الانفعالات بامرک اسالك بما  
 اظهرت في العرش من سر نور اسمك العظيم العلى الاعلى الرفيع المجيد المحيط فانشأت ملايكتك انتشا مناسبا لتلك الحضرة  
 فكل منهم روح وكل نفس من ارواحهم روح وكل ذكر من اذكارهم روح وكل منهم اذهلة عظمة من تجليك في  
 اسمائك فانفعلت ذواتهم بتلك الاذكار فهم ذاكرون من الذهول وذاهلون من الذكر فذكورهم من حيث الاسم  
 انت انت ومن حيث الذهول هو هو ومن حيث العظمة اه اه ومن حيث التجلي هاها ومن حيث التسبيح سبحانك  
 ما اعظم سلطانك واعزه احاط علمك وسبقت تقديرك ونفذت ارادتك وجهتي وجهة مرضية من تصرف  
 قد رتك في كل عزم وارادة وفكرة ومعرفة او فكر ظاهرا وباطنا فان حضرتك لا تقبل الخير حتى يصدر الى  
 افعالك الاكوان ومن فيهن واحدة الظهور من غير ستر فالقيل والمدبر ما خوذ من وصف نفسه وارادة  
 مقهور بها هرما ظهر من لطفك يا لطف اللطفا وارحم الرحماء وهذه جملة من اسماء الله تعالى هي للهيبية  
 والجبروت وهي شطرنج الاسم الاعظم المخزون المكنون وبها تتفعل الخلايق اجمعين خصوصا تفريق المجتمع  
 وجمع المتفرق ومن دعى بها رفع الله عنه شر كل مولود ومن يعنى عليه اهلكه الله تعالى ويصلح ان تذكر  
 بين يدي جبار وعظمااء الخلائق وجبابرة الملوك وذاكرها لا ينال مكرما عند الجبابرة ويرى من الهيبية  
 والوقار ما لا يحصى وهي هذه الاسماء العزى القاهر المقتدر القوى القائم ذو القوة المتين القيوم الجبار  
 المتكبر الشديد القاهر القهار والقائم والقيوم يحفل ان يكونا فعليين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعليين  
 معناها النذيرين قول العرب بالامر فهو قائم وقيوم اذا بره بقيامه عليه واذا كانا ذاتين معناها



القيام بنفسه المستغنى عن غيره فهما من اوصاف الذات والفرق بين القائم والقيوم فالقائم هو القائم على غيره  
 برعايته لهم وحفظه بدليل قوله ان هو قائم على كل نفس بما كسبت وقوله تعالى قائما بالقسط اي قائما على خلقه  
 والقيوم هو الذي يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شئ كافتقار المخلوقين الى الخالق فهذا هو الفرق بين القائم  
 والقيوم ووزنه فيقول مشتق منه والقائم وزنه فاعل من قام يقوم لان الله تعالى قائم بنفسه ولم يكن في  
 الوجود قائم بنفسه سواه وجب ان يكون غيره قائما بقدرته وهو يحتاج اليه في ايجاده وفي دوائه فاما  
 فاما اثبت له الصفات الذاتية من العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر فعلم انه مدبر الخلق وهذا عار عظيم  
 تقول رب اغمسيني في بحر هيبتك حتى امترج بجميع كليتني ظاهرا وباطنا حتى اخرج منه وفي وجهي شعاع من هيبتك  
 يحفظني من الحاسدين من الجن والانس فتعظيمهم وتمتعهم عن رضى سهام الحسد في قرطاس نعمتي واجبني عنهم  
 بحجاب النور الذي باطنه النور واسالك باسمك لنور وبوجهك النور الذي اضاده كل نور يا نور النور اسالك  
 ان تحجبني بنور اسمك حجابا يمنعني من كل ظالم غاشم وجبار عنيد يحرسني من كل نقص يارنج من جواهرها و  
 عظمائك انت نور الكل ومنور الكل بنورك يا الله يا حق يا مبدئي يا نور النور الله نور السموات والارض لا اله الا هو  
 دعي به ٨ مرة على وضوء وصلاة ركعتين رزقه الله تعالى الهيبة في قلوب الخلق ويدعو بما يتعلق بسوء الهيبة  
 واقامة الكلمة وقهر الاعداء وما يناسب هذا النمط ويحاسبه من الاسماء الاذكار يحصل المطلوب ومن قرأ هذا  
 الدعاء والاية العدد المذكور في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان شاهدا نورا عجيبة تملأ قلبه وان استدام ذلك  
 تشكلت له في عوالم الغيب وهو ذكر يصلح لاهل الفهم وارباب القلوب وكاتبه وحامله تظهر له زيادة قوى في نفسه  
 وتمروده وخصه لان من خاصية الشمس قهر الخصوم وعقد السنة والامراض الحارة كالصفراء لها في تاليف القلوب  
 عملا لا يكاد يزول ولا يتغير فمن امكنه ان يداوى به العليل الكابنة في الراس خصوصا من البرودة وجد تاثير ذلك لوقته  
 وسنا بصد الاستقصا عن بيان كل شئ والعاقلة تكفيه الاشارة عن صريح العبارة ومن كتب قوله تعالى الله نور  
 السموات والارض لا اله الا في الساعة المذكورة وامسكها عنده انشرح صدره لما يريد ووسع الله تعالى عليه رزقه وظهرت  
 عليه قوه وهيبة ويضم لها هذا الدعاء الذي للساعة الثامنة منه وهو هذا تقول الهى طلع على وجودي شمس شهودي  
 منك الاكوان والالوان حتى امشي بما اشهدتني من افاق الملكوت فرج مسرورا واكشف فيه معنى كلمة التكوين فينفع  
 لي في كل مكنون وافتغاله بكلمتك الكلية باذنك الذي سحرت لها ما في الوجود بلا ظلمة طبع انك منور الكل بكلمك ومنور  
 الانوار بنورك الذي صدوره عن اسمك النور والظاهر والحي القيوم كل شئ هالك لا وجه له الحكم واليه ترجعون  
 من دعي لهذا الدعاء في هذه الساعة ٩ مرة كساه الله تعالى نورا يجده في نفسه ويسر له المقصود من الرزق في  
 كلمته في الاسباب سرانيا عجيبا ويكون ذلك على وضوء وطهارة وحضور قلب وهو ذكر لارباب المكاشفة فيثبت  
 لهم ما يكاشفون به ويناسبه من اى لقراءات العظيم قوله تعالى اولم ير الى ما خلق الله من شئ يتقيوا ظلاله الى قوله  
 داخرين ومن الاسماء المحسنى العظمى الكبير وقس على ذلك ولا يمكن التصريح باكثر من هذا فانه لا يجوز انشاء مناسبات  
 القدرة وتصريف الرطوبة اذ لم يتقدم الى هذه الحضرة العلية العظيمة القدر وفكر متفكر ولا ذكر متذكر ولا كشف  
 مكاشف وانما افتتحت هذا البحر الزاخر بعد استخاري ولا يلج لي في كشف اقا صيربل اذن لي ان انظم من جواهر جزائرو سوا  
 ما يليق بافهام الكافة في هذا العصر الذي نحن فيه ومع ذلك فاني تحت قلق منه لانه من تقدم لافشله سر لم يؤذن له  
 فيه ادب بما يليق به فنسأل الله العظيم عفوه وسره ورحمته واما اسماءه تعالى العظمى الكبير فمن كسرهم ونسبهم

في خاتم من فضة من شمس كتب عليه دائرة ولا يؤده حفظها وهو العلي العظيم فان حاملها يكون امينا مكيئا  
وكل من رآه احبه ويطلب محبته وان نظرت اليه عين بسوء رجعت الى صاحبها وقد شاهدنا ذلك واما اسمه  
تعالى لحفظه اذ انقش جمعت حروفه وكسرتها فان ذكره وحامله لا يخاف من شيء ولا يبعد وعليه لصح يحفظه  
الله تعالى من جميع المخاوف ولو وقع في مواطن الخوف وسلم وسكن قلبه وهذه جملة من اسماء الله تعالى للهيبه  
ودفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور العظام المهولة ويصلح للملوك وارباب الدول اذا اذنوا  
بأمرها يثبت الله تعالى ملكهم ووليتهم ويميلون شهواتهم وغضبهم ويصلح لاهل السلوك وفي هذه الجملة  
الجلال والهيبة وغنى النفس طهارتها من الرذائل وعلو الهمة وفيه امتزاج من ذكر الملائكة وكشف اسرار الاولياء  
والاولياء ويوفقون لمعرفتها وقد اجتمع في هذه الجملة سائر اسمائها وتأثيرها وخواص حروفها والاسم الاعظم  
وعدد هائشان وعشرون اسما غير الاسماء الذاتية وما فيها مكر وهي هذه الاسماء هو الله الذي لا اله الا هو  
الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار الكبير المتعال العظيم بجليل ذوالجلال المجيد الرقيع الغني  
المعني الواحد الولي الحفيظ المقدم المؤخر المعز واما اسماءه تعالى الملك القدوس لا يذكر ان عند ذي ملك  
الاذل وانقاد لاسره ويصلح ذكر الملوك اذا ادوا موا عليه يثبت الله تعالى ملكهم ويبسط قدرهم ويصلح للسلطان  
في خلوة واسمه القدوس القايم من اكثر من ذكرها بعد نقشها وحملها فانه يسبق الخيل في المشي وهو مفهم لان الاسم  
جزي اصم وجوره مقل ازرق وقسط وان طبع به على شيء او وضعه على لاسه ذهبت او جاعه وقد جرب ذلك  
والقدوس بضم القاف فقول ما خوذ من القدس وهو الطهارة وسمي جليل روح القدس لانه مقدس في  
ذاته بتقدس الله تعالى والقدوس على هذا هو الله تعالى لطهارة ذاته والقدوس وصفه تعالى صفات التبر  
لبراة وصفه عن شائبة المخلوقين واما اسماءه تعالى لعل العظم من نقشها في خاتم من ذهب ويجزه بعود وغير  
وحمله معه فكل من رآه حبه وقد كانت الملوك تتخذ من بعد اسفاح الى زماننا فيثبت الله تعالى ملكهم ووليتهم  
وقد قيل للمامون كيف انت وقد انتك ملوك فارس فاخرج يده بختم فيه الاسمين الشريفين وقال لا نقدر  
عليما احد ما دام هذا معنا واما اسماءه تعالى الكبير المتعال اذا رسم في رق زعفران ومسك وماء ورد وحمله  
اشنان قباله ما يريد من احواله وهذه اللطيفة للهيبه والعظمة والجبروت وهي سطر من الاسم المخزون  
المكنون وفيها دفع السهموم والوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور العظام ولها وقت السحر من  
كل يوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسماء الملك العلي العظيم المعني المتعال ذوالجلال المهيمن الكبير واسم  
ذوالجلال من اسماء التنزيه وريادة في التوحيد وتقدم تصريفه ومن كسر اسمه تعالى لباسط القدر  
والجواد وحمله معه لا يقع عليه بصرا احد الا حبه وعظمه وانبسط له قلبه ويصلح ذكر الارباب لقبض  
واهل الخلوات فانهم يجدون به اشهر احادنا في خلواتهم ومخاطبات بلغات مختلفة بقدر القبط  
يعرف ذلك من كانت له احاطة بكشف اسرار الاسماء والدعوات فانهم ذلك وهذه اسماء عظيم يدعى به  
في الساعة الثانية من يوم الاحد وهي ساعة الرهبة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري تجري  
في فلكها وسبع ارضين وسبع ايام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعى به في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين  
اذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفي عنه كل هم وغم ويدعو به المسجون  
وللمأسور يفرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودهاء ويناسبه من اي القران الكريم في حين يما اللهم الله



من فضله الآية ويقول بعد ذلك اللهم اجعلني من الفرحين بما أثنى الله من فضله نيال كما يريد وهو هذا  
الدعاء المبارك تقول رب فرحني بما ترضى به عنك فرحاً يهيجني بجميل المسارح حتى ينسبط شئ من جودي الألباس ووجه  
العلي رب فرحني بنيل المراد منك بغناء أراذلي حتى لا يكون في كوفي إرادة إلا إرادتك محفوظاً من عواض الملوك  
واجبني بأدراك سردي الافتتاح في الوجود ألباس الرزق والرحمة يا ذا الجود يا باسط يا جواد يا فتاح يا رزاق  
وهذه دعوة يدعى بها في التاسعة من يوم الأحد وهي لجلب الأفراح خاصة وتجلي الكرمين دعائها أربعين مرة  
على وضوء واستقبال قبلة بعد صلاة فوج الله كربة وحلاهم وغه وهي هذه تقول سيدي ادخلي في رياض سمايك من  
الباب الخاص الذي لا يجتري ولا بظلمة ولا بشئ منه ولا بشئ خارج عنه واطلق يدي قواي في نيل النعمة رادقني  
رؤق كل مدوق منه حتى أكون لك فيك وأكون فيه بك مستحجاً بحلاوة ذلك منك أنك لطيف عطوف حليم روف  
كريم ويتاسبه من أي القرآن العظيم ما يفتح الله للناس من رحمة الآية ومن الأسماء الحسنى هذه الأسماء وعدها  
وهي هذه هو الله الذي لا اله إلا هو الرحمن الرحيم اللطيف العليم الرؤوف العفو المومن البصير المحيي المعني  
القريب السريع الكريم ذو الجلال والإكرام ذو الطول الظاهر الباطن اللطيف واسمه السريع من أكثر ذكره وطلب  
الاجابة نالها ومن أراد الله تعالى حاجة لا يدركها فليدبر اسمه في كفيه ويرفعها إلى السماء ويدعو بالاسم مضمراً  
في أيام الأسبوع كل يوم مضروب فيه الاسم فما بلغ يسأل بعد دقات الاجابة تحصل له بعد العدد المذكور  
صفة الدعاء به بعد ذكره لها بخلص نية وصحة قصد تقول اللهم اني اسالك باسمك السريع القريب المحيي الذي  
اجريت به فوائج رحمتك وخواتم إرادتك وسرعة اجابتك يا سريعاً لمن قصده يا قريباً لمن سألته يا محيياً لمن دعاه  
اسرع بقضاء حاجتي وبلغ أراذلي يا سميع يا قريب يا محيي يا سريع العدد المضروب في الأيام جملة ستماية واحد  
تضرب في سبعة أيا مرتين ٢٧٧ واسمه القريب من كسره مع اسمه المهين ورسمه في خاتم من عقيق حمراء  
وكتب حوله دائرة بديع السموات والأرض إلى قوله اللطيف الخبير وحمله بعد صلاة وتلاوة له اعطاه الله تعالى  
ما يتمناه من أمور الدنيا والآخرة وفتح له باباً لم يكن يعلمه ونال الغرض من جميع الخلق حتى أن الأرواح الرقيقة  
تأتي إليه بكرة وعشيرة في حالة الاجابة مع الذكر وأما اسماءه تعالى الرحمن الرحيم فذكر شريف نفع للمضطربين  
للخائفين لا ينقشهما أحد في خاتم من فضة يوم الجمعة آخر النهار فانه لا يرى ما يكرهه مادام معه ومن أكثر من ذكره  
كان ملطوفاً به في سائر أحواله وأما اسماءه تعالى اللطيف الواسع المشهود فمنط جليل وهو ذكر لا رباب لتوجيهات في  
الخلوات ولمن ذاق شوطاً من المحبة وانصف بشئ منها فلذلك ينتهي إليه أحواله وخصوصاً اسمه اللطيف له سرعة في  
تفريج الكرب في الشدائد ولا يضاف إليه غيره فانه يظهر من آثاره العجب العجيب ولا يذكره من يجرد في نفسه شئ وبه  
الازالة الله تعالى أثناء الذكر ولا يذكره أحد وجد في نفسه امر عظيم هاله وكاده الا وتمثل له ذلك في وقت الذكر  
وهو يلاحظ تلك الكيفية ويلها كيف تضعحل فيقوم من مقامه وبقي شئ يرهبه وأما اسماءه تعالى الرؤوف الحليم  
الحنان المنان فاسماء عظيمة لا يذكرها من خاف شيئاً الا وجد الطمانينة منه وسكن روعه وذكر بعض أرباب البصائر  
ان من استدام على هذا الذكر الى ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة من الطعام ومسك النار لم تضره ولو تنفس على قدر  
وهو يغلي بطل غليانه ولا يكثرها أحد ويقابلها من يحاف شرم الاطفي الله تعالى غضبه عند رؤيته ولا أكثر من ذكره من غلبته شهوة  
الانزيم بالله تعالى منه وأما اسماءه تعالى العفو والعفو والغفار فذكر شريف يصلح لدفع المولم من الأمور العظام فسيان  
من أودع أسرارهم وأما اسماءه تعالى الرؤوف المنان الكريمين كسرهم ووضعهم في مثلث بحيث تخرج زواياه الثلاثة





ذكر ما ورد به المشايخ من اهل التوحيد حتى يظهر لهم صاهم مخصوص به من الاسماء وهو ذكر الحوائص السالكين بها  
 منيع لاسرار ومنتى لاشياء وقس على هذا ما بقى من الاسماء وما يظهر لكل احد من الاذكار والدالة على مطلوبه منها التواضع  
 والشكور والشاكرين والجسب لاهل الكفاية والوكيل للتوكلين وهكذا في جميع الاسماء وللرجال في هذا مجال بحسب المتوكلين واشتراك  
 المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل التنزيه من غيرهم واسمائه والاله ذكر الذاكرين والمولدين غالباً والواحد والاحد ذكر  
 السالكين المتعلقين باسرار التوحيد والصد يصلى للمراضين بالمجوع خصوصاً ذكره لا يحسن بالمجوع البتة عالم يدخل عليه  
 وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمعة اول الثلث الثالث من الليل تقول الالهى تعالى بحمدك تعاجدك تعالى قدسك تعالى سر  
 تعالى هلاكك يا جميل الاسماء يا جليل الافعال يا متعالي العلويات يا كل معراج فالى باب سمك لعل انتباهه وكل سلم للصعود فاسمك  
 غروب وابتداءه تجليت فى اسمائك فظهر التجلى فى افعالك حتى اشرق الكون بانوار تجليك وكل هو واحد بما يوحده بما ظهر له من  
 تجليك ويتصرف بمسار سرت فيه من معرفة اسمائك ويعرف بما تعلق به من تعلم علمك في اولية من ايجاده بك فانت رفيع  
 الدرجات وارفيع الدرجات فلكل بك ترتيبه ومنك تقريبه اسالك بحق اسرار اسمائك وخصائص علمك ان ترفع جودك الى سماء غزيرة  
 بك على معراج من معراج عنايتك فاسمك الرفيع فوقى واسمك القوي تحتى واسمك المقدم امامى واسمك لطاوى خفى  
 واسمك المحفوظ عن يمينى واسمك المنيع عن شمالي فلا ازال فى حصن اسمائك مستشرقاً على من سواى استشرافاً لخير  
 الشهادة فلا فصل الى نفوس بتاثير غير ما ايهجتى به ولا ينال الانفعالات منى الا بما بسطتني به بسهم حمايتك ترمى من  
 رماي بسوء رب اسرافيل وعزرائيل وجبريل والاحول ولا قوة الا بك حتى لازم على هذا الذكر الى طلوع الفجر فظهر عليه من عظمة  
 تعالى ما يدهله ويدله على علوم خفية وعلافة ذلك ان يبداه ايجاش وتجاها لاسماء في الليلة المظلمة ويرون بعد ذلك ومنه  
 دعوة عظيمة يدعى بها في الساعة الرابعة من يوم الاحد وهي منسوبة للقرن وطبعه بارد وطبع له قوى في احضار الخصم  
 الكبير من غير زوال وهو يحلوا امره من اهل الدنيا وهي هذه تقول من بى قابلنى بنور اسمك لمكون مقابلة  
 بها وجود ظاهرا وباطنا حتى يحوي حظوظ الاشكالها فييد والى وجود من وجوى من كنهة قلم تقدير من كل مودع  
 في مستقر ومستقر في مستودع فلا يخفى على شئ مما غاب عني فانظروني بك وانظروني سواى بنور اسمك لمكون حتى  
 ادى الكمال المطلق في الملكوت والسر المحقق يا ذا الكمال يا مودع الانوار في قلوب عباده الا بر السريع قريب يا جليل يا  
 من دعى بهذا الدعاء في هذه الساعة مرة بعد صلاة ركعتين وطلب اى حاجة ارادها سرع الله تعالى قضاها وتوصل  
 البركة في اى شئ وضع يده فيه وقس على ذلك ما يناسبه ويناسبه من الاسماء السريع القريب اللطيف الخبير من كسر  
 اسمه السريع القريب وامسكه عنده لم يعطيه شئ اراده ونفخه كما طلب هو يصطلي طلب كما شفا من ارباب الخلو ان  
 لازموا عليه القى الله عليهم الخاطر الصحيح ويناسبه من اى القرب العظيم عنده مفتاح الغيب لاية ومن الاسماء الحسن  
 الخبير من قرا هذه الاسماء الالية المذكورة لم يعطيه شئ مما يريد وهو ذكر يصلى لاهل المكاشفة والخشوع والمراقبة وهذه  
 دعوة عظيمة تقول يا من وجوده اصل لكل موجود وحصل من وجوده اسم يليق به وهو مفتاحه الخاص حقيقة  
 الوجودية وستره المقابل فما في الكون جوهر فرد من جواهر جزاء العالم العلوى والسفلى الا ومقاليها كما متعاقبة  
 باسرا من اسمائه واجتماعها برقايقها في سر اسمك الذى استرته به عن جميع خلقك فلم يظهر لهم الا ما ناسب لافعال  
 فاسماؤك يا الهى لا تحصى معلوماً لك لانهاية طاسالك غمسة في بحر هذا البحر حتى اعوا الى كمال الاول فانصرف  
 به في الكون اسم الكمال تصرفا ينقى النفس عنى بالوقوف على عبودية النفس فكانت الله المفضل المذل اللطيف  
 الحكيم العدل المحيى من دعى بهذا الدعاء مرة عصية الله تعالى في سائر حركاته من طربان الوسواس



يناسبه أي لقربان العظيم كذلك نقص عليك من انباء الرسل الالية ومن اسماء المعيت والقوى والحسب فمن لازم على  
 ذلك نلت الله تعالى عقله وشرح صدره ولا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه ويجيبه عما من يتسبره في وسكونه  
 حاج وسلطانا ضاقت نفس متمردة من شياطين الانس والجن فانه يحجب لوقته ويكون على طهاره كاملة بعد صلاة وجميع  
 همة في صوم خال بعيد عن الاصول فان شرط الدعاء جمع الهمة وهو اذكار اهل التكوين والاحوال والاقوال وهذا دعاء  
 عظيم يدعو به في الساعة الخامسة من يوم الاحد وهي منسوبة لمقاتل هو كوكب بارد ونفس منسوبة اليك على الخيرات وهذه  
 رب اسالك مدد وارواحنا تقوى به قوى الكاية والجزئية حتى اتم بقوة نفسي كل نفس قاهرة فتقبض قائمتها  
 انقباضا يسقط به قواها فلا يبقى في الكون ذر روح الا وثار القهر اخذت ظهوره يا شديد يا ذا البطش يا قهارا اسالك  
 بما اودعت عز رايشل من قوى اسمائك القهرية فافعلت له النفوس بالقهر اكسني ذلك السر في هذه الساعة حتى ابلغ كل  
 صعب مشيخ واذل به كل متكبر يحولك وقوتك يا ذا القوة المتين يا قهارا يا قهارا يا رب العالمين من دعي هذا الدعاء في هذه  
 الساعة ٨٩ مرة ثم دعي على ظالم اخذ لوقته ويكون ذلك بعد صلاة بخمس تسليبات بالقائمة لا غير ويناسبه من اي القرآن  
 العظيم قوله تعالى وكذلك اذ ادركك اذ اخذ القوي وهي ظالمه ومن الاسماء المحسنة القاهر القادر وهذا دعاء عظيم يد  
 به في الساعة الثانية من يوم الاحد وهو هذا تقول تعاليت يا من تقاصر كل فكر عن حصر مع اسمائه فكل رفعه وكل علو في  
 الرفعة والعلو صدى وده ظاهرا وباطنا قدس عجبك يا من استند عرشه وظهر كبرياؤه اسالك بالصفات التي لا تان  
 بموجود سواك يا من له العظمة والكبريا يا ذا الجلال والاکرام يا من له الجمال والبهاء والجمال اسالك بالاسم الذي لا يسير مقابلة  
 المقدرا سنا تحويه انا ورحمة الذكر حق يطيب فتيك فلا يتحرك ذو طبع الخلق في الا صغر اعطتكم وخضع لك يا رب  
 انك جبار الارض والسماء قاهر لكل بهتريك يا مجيب من دعي في هذه الساعة ٢٧ مرة احيا الله تعالى كره ان كان  
 حاملا وينشر في الافاق ذكره ويناسبه من اي القرآن العظيم حتى اذا استيسر الرسل الالية ومن الاسماء المحسنة لي  
 القيوم الحافظ المانع ويناسبه المثلث الاخير من الليل عصيل المطلوب وهذا دعاء عظيم تقول الي بما اورثته سراجا  
 الجلال من مصون اسمائك ويدبر صفاك اسالك بتقديس الكروبيين وبهية مناجات الصافين والصادقين والبر  
 المقربين يا صبح ٧ مرات يا قدوس ٧ مرات رب الملائكة والروح يا من اسل الارواح في البرازخ وصوا جزاء المركبات بؤ  
 التخصيص روح الاسماء حتى اشرفت انواره في كل مكين اشرا فاطهرا اظهر منه سر جوده فاعترف لك بك اعتراف  
 عبودية يا منور الانوار ٧ مرات نور في مورتيم ربه اعين الحاسدين من الجن والانس حتى تتقبض قواهم من  
 انقباض عين الخفاش من نور الشمس فلا يستطيعون مقابلي بتأييد منك فانت النور ووصفك النور واسمك  
 وفعلك نور وعرشك لنور وكبرسيك لنور وقلمك لنور ولوحك لنور وملائكة خضر كلها معين النور وسرايان وجمك  
 الباقي نور مغلق بالعلم في ظهره نور وكل قائم بك نور وكل اسم من اسمائك منغمس في النور فاجعل شعري وبشري وباطني وظاهري  
 وكل امر منك نور على نور انت العلي الكبير المتعال وانت على كل شيء قدير وهذا الدعاء له تأثير عظيم وهو من النجاة  
 التي من تقرأها فتح باب من ابواب القرب فيهم فيه عن الله مخاطبات الخواطر واشارات الطوائف واسرار الحكمة الربانية  
 والله يخفى برحمته من يشاء الالية صا من عبد دعي بهذا الدعاء الى اصداغ الفجر وسأل الله تعالى اي حاجة  
 قضيت يا ذن الله تعالى وابتناوه من صبيحة ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من عادة الغم في الروايات والعقبات  
 في كل زمان واوان وقس على ذلك فاجعل همتك في تحصيله والمخطظهور ابراهيم بباطنك مخيلة مرة الاجابة حتى يسترك كباطن  
 والظاهر في مشاهدة الافعال والله يؤيد بصره من يشاء ويناسبه من اسماء الله تعالى ثلاثة عشر اسماء وهي لحفظ القلوب



واصحاب لبادوى ولا هل المرفقة بها مناجات ويظهر أثرها في القلوب وتوجب عز النفس فيها انشراح الصدر وفيها  
 شرا لكشف لمن يريد ان يطالع على مقصده ومن ذكرها في فراشه وذكر حاجته عند النوم كان اشدا تأثيرا فافعل  
 ذلك ظهر له صورة ما يكون في حاجته بعينها ومثله يدل على ذلك في كل شئ فقصده او ما يبحث عنه وتفتح  
 الكروب وتشرح الازمنة وتصدق اثار الصدق ويجسن باطن ذاكرها وحاملها ويعطف له القلوب ويطلع على  
 عجائب الاسرار والنداء والعود في كل شئ وسرها تجل ظلمة القلب وحكم القلب على سائر عوالمه وقد اجتمع فيها خواص  
 سائر الاسماء وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو المحيط الكامل الواحد الواسع البر الصادق النور البديع  
 المبدع الناظر المبدئ المعيد المعين ويناسبها من اللطائف هذه اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم الذي لا  
 دعى به اجاب واذا سئل به اعطى لاهل الكاشفات بها الممام وهي من اعظم الاذكار واشهرها وما استدام ذاكرها  
 الا لكشف له عن ما يريد ويسر له المطلوب من الرزق في الامور العاجلة والاجلة ومن ذكرها الا ويرى من مور العالم  
 ما فيه اسرار من الكون ويسخر له كل عالم واهل التصوير وهي الكلمات التامات وهي عشرة اسماء المحيط العالم الرب الشهيد  
 الحسيب الغفار الخلاق الخالق البارئ المصور وذكر من عاين الشيخ وفي الله تعالى الشيخ عبد القادر الجيلاني رحمه الله تعالى  
 وهو يذكرها نصف الليل وكيف شاهد اسرارها ويرى اثارها حتى كان يتضال مرة ويرتفع في الهوى مرة حتى يعين عن الابصار  
 ويبطش من عظم ما يشاهد من الاسرار وعانة على ذلك الصلوة وقوة يقينه وشدة همة وصلاح حاله وقد راى النبي صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم اسرافيل عليه السلام على الصفة التي هو عليها من عظمه وان قائمة من قوائم العرش على كاهله وان رجلاه قد اختر  
 الارضين السبع والسموات والصور الذي سمعته خمسمائة عام في فيه وقد وصف جبريل عليه السلام حين ظهر للنبي صلى الله عليه وسلم  
 وسلم في صورة التي خلق عليها وقد مد سبع مائة جناح كل جناح سد ما بين المشرق والمغرب وكان صلى الله عليه وسلم سال الله  
 تعالى ان يري تلك الصورة فلما رآه غشي عليه وسقط على وجهه قوة قلبه وشدة جانبته فعاد جبريل الى صورة وهيبته التي  
 كان يقصده فيها واخذ يمسح الزراب من وجهه ويجريده على صدره وعنقه حتى رجع الى حالته الاولى فقال له جبريل الم أخبر  
 انك لا تستطيع ذلك فقال يا اخي جبريل ما ظننت احدا من الملائكة تكون هذه الصورة فقال له يا محمد لو رايت اسرافيل وله  
 سبع مائة جناح كل منها قد راى جنتي كلها وقد راى النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم على الوصف الاكمل ليلية الاسراء وانه ليتضا  
 حتى يصير قد راى العصور واذا ذكر عظمة الله تعالى حتى يملأ الاكوان كلها بقدرة الله تعالى وكذلك الشيخ  
 عبد القادر اذا ذكر الاسماء يطيش قلبه في معانيها ويتضال تارة لعظمها ويرتفع تارة لشرفها وعلومها يتها  
 وهو في كلا الوجهين خارج وصاعد ومرتقى وبالله التوفيق **فصل** في تصريف العلويات في الاجسام  
 البشرية اعلم وفقني الله تعالى واياك ان الاسماء لها نصريف والذي يختار النفس فيه من المعادن والاحجار  
 الذهب مخلوطين خمسا من الذهب واربعة اخماس من الفضة ومن الاحجار الملبورة والعقيق فانها يظهر  
 لها تاثير عظيم بشرط الحفظ وملازمة الطهارة وتغذية حرمات الله تعالى واما النيران السبع فلها تسبيل لاتي  
 بها وهو ذكرها التي تسبح الله تعالى به والمصرف يذكره ينقش كل كوكب في حجره ومعدنه يسخر الله تعالى له  
 افعال ذلك الكوكب في ذات المشكلم والحامل جدا وان اردت نقش هذه الاوقات فخذ اي اسم شئت من الاسماء  
 او اسمين في المعنى الذي تريد والحاجة التي تقصدها فتبسطه وتكسره وتضعه في الاعداد التي تكمل التكسير  
 وهو ان يظهر اوله واخره فيمترج الحروف وتتالف فتجد سر ذلك لا يخترع ابدا وصفة البسط والتكبير  
 على ما اصفه لك كما ترى مثاله في هي قيوم هكذا

۴۰	۴	۱۰	۱۰۰	۱۰	۸	۵	ح	ی	ق	ی	و	م
۸	۴۰	۴	۱۰	۱۰۰	۱۰		ع	ق	ی	و	م	ح
۱۰	۸	۴۰	۴	۱۰	۱۰۰		ق	ی	و	م	ح	ی
۱۰۰	۱۰	۸	۴۰	۴	۱۰		ی	و	م	ح	ی	ق
۱۰	۱۰۰	۱۰	۸	۴۰	۴		و	م	ح	ی	ق	ی
۴	۱۰	۱۰۰	۱۰	۸	۴۰		م	ح	ی	ق	ی	و



بحيث لا يطالع عليه الشمس ولا تراه وانت تذكر الاسماء الثمانية مع اسماء الروحانية وتقول يا معشر  
الروحانية بحق ما في اسمائكم واسماء الله الحي الحكيم الحليم الحميد الخمان الحبيب الاما جعلتم لفلان  
المقبول والرحمة والحلم والخمان في قلب كذا وكذا حتى لا يهنا له عيش ولا يقرب مكان ولا يزال هيمانا  
حيوانا جميعا فاعطشنا فاقنقنا اثار فلان ويطلبه كما يطلب الماء العطشان بسورة الرحمن وفواتح القرا  
وجنة رضوان والبحر والحيتان وعلق قلبه اللهم فان دائمة سرمدية غلى وام الاحيان والذهور  
والاعوام والازمان لاسماء تظله ولا ارض تقله اجيوا طايعين لاسماء رب العالمين الجمل الوحا الساع  
**فصل في تصنيف الحروف العلويات في الاجسام البشريات والاعداد الروحانيات في الارواح البشريات**  
اعلم ان جميع الموجودات باسرارها على اختلاف اصنافها من حيوان ونبات ومعدن وناطق وصامت  
وجوهر وعرض مركب في الطبائع الاربعة وهي الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والوجود كله  
قائم بهذه الطبائع التي ركبها الله تعالى وجعلها اصل للتدبير ومرتبته وجعل هذه القوى سائرة  
في عالم الاسفل بالمادة الالهية والتدبير الرباني وهذا في كلام الحكماء الذين صدرت عنهم  
غوامض الاشياء وبسطوا القول فيه وها انا اذكر لك زبدة القول ونتيجته في هذه الحروف الموضوعة  
التي حصرت الكلام العربي والهندي وغيره من سائر اللسان على اختلاف اللغات ثمانية وعشرون  
حرفا دون لام الف لانها دخلت فيها وهي على عدد المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبائع  
الاربعة ولكل حرف خاصية اولها الالف اذ هي مبدأ كل نقطة وهي حرف تناسب العقل من الذات  
الانسانية والعقل له حرف الالف وهي اول الحروف وما بعدها كالطائ والتمريفات والرات و  
هي من جوانب الاصل والالف في الحروف هي الواحد في العدد والاعداد من اسرار الاقوال كما ان  
الحروف من اسرار الاعمال والافعال واعلم ان الحروف لا وقت يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن  
شاء الله تعالى والاعداد اذ تفعل بالطبع وهي مرتبطة بالاختيارات العلويات ولكل حرف خدام  
من الملوك العلوية والسفلية ودرقا وعزائم وبخور فاذا اردت استجلاب منفعة فاكتب شكلا  
مربعيا في رقبته ماء ورد وزعفران ومسك يوم الجمعة ساعة الزهرة في مكان نظيف خالي و  
بخره باللبان الذكر والميعة السائلة والعود الرطب واكتب داخل الشكل الالفات واسم من شئت  
واذكر اسم الملك الموكل بالالف واعوانه وخليفته ثم اصنع تمثال الشخص الذي اردت استجلابه  
من شمع ابيض وانقش فيه اسم المطلوب واسم الملك والاعوان وضع التمثال بين يديك وعزم بالقرعة  
وبخرا بالبخور سبع مرات متواليات وهذه القرعة تقول اقمتم عليكم ايها الملائكة الطيبة المباركة  
المائية والنارية والهوائية والارضية والعلوية والسفلية من يطعن منكم يشرق الشمع من الارض  
الى السماء ومن يوافق الكواكب في الامور الخفية والمختلفة ومن يسير سير الخوم ومن يستضيئ بنور  
الشمس والقمر وهو مخلوق تحت الارض ومن يطير في الهواء ومن ياي في السحاب والبراري والقفار  
والمرج والجبال والاكمام والمفازات والمهمل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق الصعبة والمواقع  
المظلمة والمضيئة ومن خلقه الله تعالى من نار السموم ومن هو سامع مطيع لاسماء الله تعالى و  
كلماته التامة بالبعث والنشور وبالملائكة الذين لا ياكلون ولا يشربون طعامهم التسبيح وشراهم

التي قدس بها شراها اذ وفاء اصباوت ال شداء اقمتم عليكم بالحى القيوم وخالق الارض والسماء  
التي قال للسموات والارض اني اطوعا وكرها قالتا اتينا طائعين اقمتم عليكم بالله وملائكته  
الا يا اجبتم وحضرتكم الى مجلسي هذا وجليتم من ذكوتكم لكم في اسرع وقت وابلغ ساعة وهذا  
قسم الملك الموكل بحروف الالف تقول بدوس خليفة فردوس اعوانه هرس هاروس ٢ مدرس  
فكتب الالف كما تقدم وعزم بالعزيمة ثلاثة مرات واعمد الى التمثال واغمر في راسه ابرة من  
نحاس احمر واضرب على الابرة خيط نيرودق مسمار في الحائط يوم السبت علق حرف الالف فيه  
وبخره بالمغور واذكر ما تريد ياتي بحول الله تعالى فاتق الله ربك واذ اكتب باسم غائب في رق  
غزال بزعفران وبخره وعزم عليه وعلقه في الريح ياتي سريعا وان اردت اصلا حابين اثنين  
فاكتبه في قرطاس بسك مسك يوم الخميس عند طلوع الشمس وبخره وعزم ٧ مرات وارم القرطاس  
في نار حامية وانت تقول احرق قلب كذا وكذا وان اردت الظفر من تريد ياتي سريعا فخذ من لثته  
واكتب فيه الالفات واسمه اسم امه ليلا فاذا أصبحت قاله الشمس عند طلوع فاتلوا العزيمة ٧ مرات  
وتقول في اخرها ايها الشمس المنيرة المشرقة بالذي قيدك في قبضته وهو خالق السموات والارض  
اجعلني اللهم محبوبا عندك وكذا حتى يكون طوع يدي ولا مقله دوني وان اردت ان ياتي ليلا  
فاكتبها نهارا وقف عند غروب الشمس واذكر ما تقدم يحصل المطلوب والله اعلم فصل ومن  
اقام شكلا من ضرب ٤ في ٤ ووضع فيه نسبة عددية ويكون يوم الاثنين والقمر متصلا بالمشرق  
في شرفه في ٣ درج من الثور سالما من النحوس ويكون الساعة للقمر وتكتبه بعد طهارة وضوء  
وصلاة ركعتين بالفاتحة واية الكرسي مائة مرة وفي الثانية الفاتحة والاحلاص كذلك و  
يكتبه في رق طاهر من حمله يسر الله تعالى له القهم والحفظ والحكمة ويعظم قدره عند الناس وفي  
العالم العلوي والسفلي واذ اعلق على مسجون اطلق سريعا واذ احمله على راية هزم به الاعداء  
من الكفر والبايعين وكذلك من حملة وخاصم به غلب خصمه وهذه صورته كما ترى

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	د	و	ب
د	ب	ح	و

واما سر ذلك في الحروف فحبيب ايضا وهو ان تضع مكان الاحداد  
حروفا ويكون القمر في بيته من وضعه في جوف خاتم ولبسه على  
طهارة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه النعمة التي هو فيها

واقامه الى كل حركة ظاهرة ووسيع رزقه ومن اكثر من ذكره الدائم دامت عليه النعم كلها وقد  
ذكرنا خواصه في كتابنا علم الهدى واسرار الاهتداء والله اعلم فصل في ذكر مرميات مخصوصة  
بمنافع وغيرها منها هذه الحروف الاربعة وهي ب د و ح وصفة وفتحها هكذا

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	د	و	ب
د	ب	ح	و

فمن كتبه على تمثالين من رق غزال بزنجفر يوم الجمعة عند طلوع  
الشمس وبخره باللبان والعنبر والندو لف الصورتين في خرقة  
حرير ابيض على قضيب رمان حامض بعد ان يكتب اسم الطالب  
والمطلوب فاذا اراد التزويج او خطبة امرأة وارسل رسولا ولم يقبل فليأخذ حمامة بيضاء ويكتب

ب د و ح في سطح مربع موقفا كما تقدم ويكتب معه العزيمة وتربطه تحت جناح الحمامة وتبعث به



الرسول فاذا وقف بالباب ونادى اهل البيت وتطلق الحمامة فكلما طارت الحمامة هاجت المرأة وأطلقتها في بيت مغلق كان احسن وانجح **فصل** والمفردات لقطع التزيف وغيره وهوان تاخذ خفاشا وتكتب بدنه في خرقة من ثوبها ب ط د واج وضعها في وفق مسدس مكسر اكما استراه وتكلم عليه بكلامه واكتب الخاتم وهذه الآية بعده وهي لكل بناء مستقر وسوف تعلمون وتعلمها فانها تبرا وكذلك لكل لحي المربوط

ب	ط	د	و	ا	ح
ط	د	و	ا	ح	ب
د	و	ا	ح	ب	ط
و	ا	ح	ب	ط	د
ا	ح	ب	ط	د	و
ح	ب	ط	د	و	ا

تاخذ بيضة تكون بيضت في اليوم الذي سئلت فيه عنه واكتب الخاتم واحمله واشولها وانت تتكلم عليها حتى تستوى وتاكلها المعقودا وتقسر بين المرأة والرجل ياكلها فانه يقرمها كافر اسن الاسد وهذه صورت **فصل** ومن كان له عدو واراد اطفاء ناره فليأخذ رصاصة من شبكة صياد ويعمل منها طابعا وينقش عليه ز ه ج واه مكسر موقفا ويكون عند طلوع الشمس ويكتب عليه الكلام حوله ويحمل فانه يامن من ذلك وهذه صورته

ز	ه	ج	و	ا	ه
ا	و	ز	ح	ح	ه
ح	ز	ه	ا	ز	و
ح	ا	و	ح	ه	ز
و	ز	ا	ه	ح	ح
ه	ح	ح	ز	و	ا

**فصل** ومن اراد حجب الابصار فليعد الى وادى في شهر يوليو او اغشت ويأخذ منه سبع ضفادع او ثمانية ويذبحهم ويسلخهم ويدبغهم ملح وكحل ويضع منهم قلنسوة قد دراسه ويكتب على كل جلد

بطل يكما لها موقفا مكسرا وهذه سبع ايات وهي قوله تعالى صم بكم عى فهم لا وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فهم لا يرسل عليكم كما شواظ من نار ونحاس فلا يامعشر الجبن والانس الى قوله فانفذوا لا هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن له الآية اولئك الذين طبع الله على قلوبهم التي في النحل والجمانية وخبثها بغيظ وترا سود واكتب العزيمة حول الخاتم فاذا اردت الاخفاء عن الناس فضعها على راسك واقرأ الايات المذكورة والعزيمة وتقول اجمعوني يا خدام هذه الاسماء اللهم حط على سرادقات حفظك واجعلني في مكنون غيبك يا من يرى ولا يرى وهو على كل شيء قدير **فصل** واذا اردت تقيص من شئت فخذ عظام رمية واسحقه وضعه في كفك ومعه شيء من اثر من تريد وانجته بريقك واصنع منه سطحا مربعيا واكتب عليه شجرة الذنب وهي الكرمة يكتب عليها بدوح مكسر موقفا وحرة في خرقة من اثوبه واجعل له تمثالا من كاعذ واكتب فيه مربع بدوح والعزيمة حول الخاتم واسم المطلوب وامه وضعه في مصب الريح فانه يفعل في الهبة امر اجليا واذا اردت هزم الجيوش فخذ قبضة من تراب واقرأ عليها اسم هزم الجمع الى قوله وامر مع العزيمة وارم التراب في وجه العدو لاسيما ان كان الريح اليهم فانهم يتفرقوا وهي هذه العزيمة المنظومة من شكل الخاتم وهي عزيمة البرهنية ثم جع الله بها تقول برهنية ٢ كير ٢ تليله ٢ طوران ٢ مبرجل ٢ برقب ٢ برهش ٢ عطر ٢ خوطير ٢ اقلهود برسان ٢ كطهير موشلج ٢ برهيو لا ٢ شكيط ٢ قر من ابغليط ٢ فيراث ٢ عياها كيد هولاء ثماهر شهاهير بدوح بحق العهد الماخوذ عليكم بحق ليس كئله شيء وهو السميع البصير الامية فعلتم كذا وكذا ويذكر حاجته وما يريد من خير في الدنيا والاخرة بحق هذه العزيمة عليكم امر عواقيما امرتكم بحق العزيز المعترف في عز وافر وابعدها الله اذا عاهدتم الآية تم وكمل والله الموفق

والان نختتم الكتاب بادعية مستجابة من الراغبين وائمة الاولياء والصالحين والصديقين و  
 به ختم ابن سلام كتابه المسمى بالخائر والاعلان وهو دعاء مستجاب لا محالة ان شاء الله تعالى وهو  
 هذا تقول اللهم يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر بعد كل مفقود يا من كان ولم يكن في  
 السماء قطرة ولا في الارض سجرة ولا للريح هبوب ولا نفخ في السحاب سكون ولا سح ولا المشرق لا المغاز  
 جوانب ولا صبح يا من رفع السماء على عمد القوة وعلم ما فوقها ودعى الارض على حماد القدرة وعلم  
 ما تحتها واجرى البحار في اخاديد العظمة وعلم ما وراءها وارسل الرياح في افاق الهوى وعلم قرار هبوبها  
 وارسل الرياح في جوار السماء وعلم مكان صبيها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات والنور والانوار في  
 العيون والافهار وانبت الاشجار والثمار وارسى الجبال على متن الارض والقرار واحصى كل شئ عددا  
 ويدر الانداد وجمع الاضداد وحكم على جميع المخلوقات بالنفاد فسبحانه من مبدع ابدع المخلوقات  
 وائقن المصنوعات من غير محاولات ولا آلات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها  
 يا من استنار بنور ربها نه الاحلاك واستدار بمقدور صناعه الافلاك وخضعت لعز سلطانه بقا  
 بحجابه والاملاك اسالك بجميع ما اعطاه علمك ووسعه حكمك وباسمائك الحسنى وصفاتك الطيبا  
 والايك التي لا تحصى بعلمك الذي استوى فيه الغائب والحاضر وبكلماتك التامات التي لا يجارهن  
 بر ولا فاجر وبنور وجهك الكريم واسالك اللهم حتما ليس وراءه مرعى ولا بعده منتهى ولا فوقه منتهى  
 ان تصلي على سيدنا محمد عبدك الامين ورسولك المبين وخاتم انبيائك والمرسلين وعلى آل وصحبه  
 وازواجه وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلمها طاعتك اجمعين وقنا اللهم شر  
 ما خلقت وذرات وبرأت وشر ما يلج في الارض وما يخرج منها وشر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها  
 ومن شر كل دابة انت اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم اللهم ارزقنا من العلم انفعه و  
 من العمل ارفعه ومن الرزق اوسعاه ومن القول اصدقاه ومن اليقين اوفقه ومن الخير اكمله ومن  
 الصبر اجمله ومن الحكم اعذله ومن التقى ادومه ومن الهدى اعظمه ومن العيش اشهره ومن النظر اخره  
 ومن الصبر اجمله ومن الرحمة اكرمها ومن النعمة اشملها ومن العافية اجمعها ومن العبادات افضلها اللهم  
 قنا شر المضجع وبلغنا حسن المرجع واسنا عند الفزع الاكبر وثبتنا عند هول المطلع ولا تقضنا على يد  
 الاشرار في ذلك الجمع اللهم انا قد سيقتنا اليك الذنوب وما قد منا وما اخرنا في اللوح مكتوب فهي  
 تنتظرنا ونحن ننتظر الرحمة التي وسعت كل شئ وعمت كل حي اللهم حقق رجائنا بانتظرك من رحمتك  
 وامنا مما نخذره ولا تؤاخذنا بما قدنا واغفر لنا ما اجترنا اللهم هب لنا من حسن اليقين ما  
 تسهل به علينا انتظار المنية وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ الامنية وقنا ظلم الظالمين  
 وحقد الضالين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا جزاء المحسنين واحشرنا مع المتقين وادخلنا  
 برحمتك في عبادك الصالحين اللهم لا تقل بنا في حال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى به عنا  
 واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا اللهم احفظ علينا علمنا وعلمنا ما ينفعنا  
 اللهم ارزقنا حسن الاقبال عليك والاصفاء اليك اللهم عنك والبصيرة في امرك والنفاذ في طاعتك  
 والمواظبة على ارادتك والمبادرة الى خدمتك وحسن الادب في معاملتك والتسليم اليك والرضوخ بفضلك



الهى كيف يناجيك فى الصلوات من يعصيك فى الخلوات لولا حلك ام كيف يدعوك فى الحاجات من  
 ينالك عند الشهوات لولا فضلك ام كيف تنام العيون وفى كل ليلة تقول هل من تائب هل مستغفر  
 هل من سائل فلم عطيه سؤله ام كيف ينقطع عنك من لم تقطع عنه هذه الرسايل ام كيف يباع الباقي  
 بالفاني وانما هى يا قلايل اللهم يا حبيب كل غريب ويا انيس كل كيب اى منقطع اليك لم تكفه ام اى  
 طالب لم تكفه برحمتك ام من هاجراى هجر فيك الخلق فلم تصله ام اى حبيب خلا بك ذكره فلم تنس  
 ام اى داع دعاك فلم تحبه وى عنك انك قلت وما غضبت على احد كغضبي على من اذنب  
 ذنبا واستعظمه فى جنب عفوى اللهم يا من يغضب على من لا يستلذ لا يمنع من سالك الهى كيف  
 يمتوى على السؤال مع الخطايا والنلات ام كيف يستغنى عن السؤال مع الفقر والفاقات ام كيف  
 يجزى لعبدا بقى عن باب مولاه ان يقف على الباب طالبا جزيل عطاياه وانما ينبغي له ان يطلب  
 المغفرة والتعلق باذيال المعذرة لكنك ملك كريم دلت بجودك عليك فاطلقت الالسنه بالسؤال  
 لديك واكرمت الوفودا ذقوا اليك يا حبيب القلوب يا من احبابك يا مونس المنقردين يا من طلابك  
 من ذا الذى عاملك فلم يرجع ومن الذى التجى اليك فلم يفرج ومن وصل الى بساط قريك واشتهى  
 ان يبرح واجمعا الى قلوب مالت الى غيرك ما الذى اردت والتى طلبت للراحه هل لا طلبت منك  
 واستفادت وغرايم سعت الى مرضاتك ما الذى ردها فعادت وهل نقصت امورا ستقرضتها  
 لا وحك بل زادت قد سبق اختيارك فبطلت الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل تقدمت  
 محبتك لا قوام قبل خلقهم فى الازل وغضبت على قوم فلم ينفع عاملهم ما عمل اللهم لا قوة على طاعتك  
 الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا بمشيئتك ولا ملجأ منك الا اليك ولا خير يربحى الا بريدك  
 يا من بيد اصلاح القلوب صلح قلوبنا يا من تصاغرى جنب عقوه الذنوب عقر ذنوبنا قد اتيناك  
 طائعين فلا تردنا خائبين واجعلنا بفضلك من اهل اليمين الهى ولا انك بالفضل تجود ما كان  
 عبدك الى الذنوب يعود ولولا محبتك للغفران ما اهملت من يبارزك بالعصيان واسبلت سترك  
 على اهل الطغيان وقابلت اساتنا منك بالاحسان الهى ما امرتنا بالاستغفار الا وانت تريد المغفرة  
 ولولا كرمك ما اهتمت المعذرة انت المبدى بالنوال قبل السؤال ادعوك بلسان اهل الما كل  
 على ان اطعك رجوت احسانك وان عصيت رجعت طالبا غفرانك اللهم فان شئت برحمتك التى  
 ابتدأت بها الطائعين حتى قاموا بطاعتهم ان تمن بها على العاصين بعد معصيتهم فانك انت المحسن  
 الكريم ذو الفضل العظيم اللهم انظر الينا نظر الرضى وانما من ديوان اهل الجفا واثبتنا فى ديوان  
 اهل الصفا وارزقنا حسن الوفا اللهم اننا سالك بحق اسمائك الحسنى عليك وفضلها وبركتها  
 لديك وبها من اخترت من خلقك واصطفيت لنفسك وقربت اسمك باسمك واوصلته الى الحضرة  
 قدسك واودعته اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك وهو عبدك وحبيبك وصفيك  
 ونجيبك وخليفك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اسالك بجاهه عندك وبمحرمته لديك ان توفقنا  
 بتوفيقك اليهم عليك وطريقك اللهم انك قبلت الوفاء من السحرة حين ذكروك مرة واحدة

وسجدوا لك سجدة واحدة ونحن لم نزل مقرين بربوبيتك معترفين بوحدايتك ما سجدنا قط الا بين  
يديك ولا رفعنا حوائجنا الا اليك اللهم جد علينا بكرمك وارحمنا برحمتك وداركنا بلطفك وعاملنا  
بحكمك ودفقنا لخدمتك واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين بجاه محمد صلى الله عليه وسلم وآله  
واصحابه واتباعه وشيعته مصايح القلوب ومفاتيح الغيوب اصحاب الطايف وارباب المعارف  
ما اشرقت شمس الارواح من حنادس الاشباح سيرت العلم تفصيلا وجمله وطفنت الكون بالتحقيق كله  
فما في الغيب غير الله شيئا تجلي بين معلوم وعلم وهذا القدر في التحقيق كاف واقوال الوري من بعد فضله  
فجز الله اهل الفضل خيرا واهل الفضل اولى بالفضل ولا يعرف الفاضل الا ذوه خاتمه  
في ذكر سند مشايخنا رحمهم الله تعالى قدس الله ارواحهم بذكر الشريف والسر اللطيف اعلم اخرجك  
الله تعالى من درجة الغافلين انه قد صح عند علماء الطريقة ومشايخ الحقيقة بالنقل الصحيح والتواتر  
الصريح ان عليا بن ابي طالب رضي الله عنه تلقى كلمة الشهادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وقد اخذته عن الامام العالم ابي عبد الله محمد بن محمود بن يعقوب الكوفي التوسي المالكى وهو اخذ  
عن الشيخ ماضى العزايم وهو اخذ عن الشيخ القطب ابي عبد الله محمد بن ابي الحسن علي بن حرام وهو  
اخذ عن شيخ الطريق ومعدن التحقيق ابي محمد صالح بن عقبان الواكلى المالكى وهو عن حجة الزمان  
والواحد في العرفان ابي مدين شعيب بن حسن الاندلسى الاشبيلي وهو اخذ عن ابي شعيب  
ايوب بن سعيد الصنهاجى وهو اخذ عن شيخ المعارفين قطب الغوث الفرد الجامع ابي يعزى المعزى  
وهو اخذ عن ابي شعيب بن ايوب بن سعيد الصنهاجى وهو اخذ عن ابي محمد بن منصور وهو اخذ  
عن ابي محمد عبد الجليل بن محلان وهو اخذ عن ابي الفضل عبد الله بن ابي بشر وهو اخذ عن  
ابيه موسى الكاظمى وهو اخذ عن ابي جعفر الصادق وهو اخذ عن ابيه محمد الباقر وهو اخذ عن  
ابيه زين العابدين وهو اخذ عن ابيه الحسن وهو اخذ عن ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه  
وهو اخذ عن محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وايضا اخذ الامام جعفر الصادق علم الباطن  
عن قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله عنهم وهو اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وايضا سندی بعلم الحروف الى الشيخ الامام ابي الحسن البصرى وهو اخذ عن جيب الجعفى وهو  
اخذ عن الشيخ داود الجعفى عن الشيخ معروف الكرخى عن الشيخ سري الدين السقطى عن الشيخ الوقت  
والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ الجنيد البغدادى عن الشيخ حماد الدينورى عن الشيخ  
احمد الاسود عن الشيخ محمد الغزالى عن الشيخ ابي الغيب السمرردى وهو لقن الشيخ العارف الفاضل  
اصيل الدين الشيرازى وهو لقن الشيخ عبد الله البايانى وهو لقن الشيخ قاسم السيرجاني وهو  
لقن الشيخ السيرجاني وهو لقن الشيخ الامام العارف الصمدانى والهام النوراني جلال الدين عبد الله  
السطامى وهو لقن شمس واصلقى ويدى قلبى طود الحقايق الشاخص وجبل المعارف الراشح شمس  
المعارفين وسر الله في الارضين ابي عبد الله شمس الدين الاصفهاني وايضا سندی بعلم  
الحروف والوقوف الى الشيخ الامام العارف بالله تعالى ابي عبد الله محمد بن علي قدس الله روحه وزيادنا  
ووجهه واخذته ايضا عن الشيخ الامام العلامة سراج الدين الحنفى وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين



خليفة المقدسي وهو اخذ عن الشيخ شمس الدين الفارسي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين  
 الهمداني وهو اخذ عن الشيخ قطب الدين الضيائي وهو اخذ عن الشيخ محي الدين العربي وهو اخذ  
 عن الشيخ ابي العباس احمد بن التوريزي وهو اخذ عن الشيخ ابي عبد الله القرشي وهو اخذ عن  
 الشيخ ابي مدين الاندلسي وايضا اخذت هذه الرواية عن الشيخ محمد عز الدين بن جماعة الشافعي  
 وهو اخذ عن الشيخ محمد بن سيرين وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهمداني وهو اخذ عن قطب  
 الدين ايضا وهو اخذ عن الشيخ محي الدين العربي وايضا سندی بعلم الحروف والوقوف الى الشيخ  
 الامام العالم العلامة الفقيه الثقة مساعد بن ساري بن مسعود بن عبد الله بن رحمة الهواري  
 الحميري القرشي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين احمد الشاذلي وهو اخذ عن الشيخ تاج الدين  
 عطاء الشاذلي المالكي وهو اخذ عن الشيخ العباس احمد بن عمر الانصاري المروسي وايضا  
 سندی بعلم الحروف والوقوف الى الشيخ الامام العلامة ابي العباس احمد بن ميمون القسطلاني  
 وهو اخذ عن الشيخ ابي عبد الله محمد بن احمد القرشي عن الشيخ الامام العلامة استاذ العصر  
 واحد الدهر ابي مدين شعيب بن حسن الانصاري الاندلسي راس السبعة ابدال واحد  
 الاربعة اوتاد وهو اخذ عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون المصري الذي كان يصول  
 على الاسد ويعرك اذنه وكان لا يرى احدا في وجهه الا غمي لوقته ومن رآه فعمى الشيخ ابو مدين  
 حين رحل اليه فسمع عيني به بالثوب الذي يعري فيه الله عليه بصره وهو اخذ عن الشيخ الامام  
 قطب الغوث ابي ايوب بن ابي سعيد الصنهاجي الارموزي وهو اخذ عن الشيخ الولي الكبير  
 ابي محمد بن نور وهو اخذ عن الامام العالم ابي الفضل عبد الله بن بشر وهو اخذ عن والد  
 ابي بشر الحسن الجوجري وهو اخذ عن سري الدين السقطي وهو اخذ عن داود الطائي و  
 هو اخذ عن الشيخ حبيب العجمي وهو اخذ عن الشيخ ابي بكر محمد بن سيرين وهو اخذ عن انس  
 بن مالك وهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما جادت ايام الزمان على واودعت الاحسان  
 التام لدى واوصلتني الى حضرة الحبر بن الحبر والضياء بن الفخر والسنابن المدر والزال بن القطر  
 والنقيب بن النقيب والليبي بن الليبي الذي جمع بين الشرفين واخذ حل النجاة بالطرفين فتمسك  
 بالشرعية والحقيقة وتنسك الظاهر والباطن باحسن اداب الطريقة وانه من عباد الله المخلصين  
 وعباد الله المخلصين الامام المحقق الرباني والهام المدقق الصمداني تاج العارفين وسراج السالكين  
 للعالم النوراني والعارف الروحاني لسان المتكلمين وبرهان الموحدين بقية السلف وعمدة الخلف  
 صاحب التاليف الوافية والتصانيف الشافية والعلوم الزاهرة والفهوم الفاخرة والاقوال الصادقة  
 والانفال الخارقة والسرائر الزاهرة والبصائر الباهرة صدر مسند السيادة وبدر فلك السعادة  
 الشيخ ابي الحسن محمد بن محمد الغزالي سقى الله شراهم وجعل الجنة مثوانهم وهولقن هذا السر المخزون  
 والدر المكنون والسراج القريب ضعيف عباد الله واحقر خلق الله متمسك بذيل كرم كرم احمد بن  
 يوسف البوني القرشي صلح الله حاله وختم له بالحسني ورايت الشيخ الامام بازي بن علي بن سينا و  
 هو عن الشيخ محمد الدووكي وجلست معه وسمعت منه الحديث وهو ابي الشيخ محمد بن الحميري

وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى الصدر الكبير الشيخ عز الدين ابى محمد عبد الله محمد بن موسى بن  
 سليمان الأنصارى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى الصدر الأجل الشيخ الإمام ابى الحسن  
 على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى ابى محمد عبد الله بن  
 ابراهيم بن موسى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى مسلم بن ابراهيم بن عبد الله المكي و  
 جلس معه وسمع منه الحديث وهو راى حميد الطويل وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى  
 أنس بن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد خدامه وجلس معه وسمع منه الحديث  
 وهو الذى قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اخذت ام سليم بيدي وقالت  
 يا رسول الله هذا انس غلام لييب كاتب ما هرخذ يخدمك فاخذنى وقبلنى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم حديث صحيح متفق عليه بهذا الاسناد عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان من عباد الله من لو اقيم على الله لبره متفق على صحته وله عن انس بن مالك قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالما او مظلوما فقلت يا رسول الله انصره مظلوما كيف نصره  
 ظالما قال قمعه عن الظلم فذلك نصره اياه متفق على صحته فهذه ثلاثة احاديث اثني عشر عينا  
 رات من راى النبي صلى الله عليه وسلم وقد رايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وسالته  
 عن الخلوة واسماها فقال هي سبعة ايام يا الله يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا هابية  
 النهايات يا نور الانوار يا روح الارواح واعلم انه اذا كثر عليك في الخلوة خاطر الشهوة فتوضا و  
 اذكر يا هادي واذا كثر عليك الافكار فاذكر يا لطيف ولشهوة الطعام اذكر يا قوي والضيق العيش يا فتاح  
 وكثرة الخواطر النفسانية والخيالات الشيطانية يا ذا القوة واذا جاءك امر وحصل منه قلق فاذكر يا باسط  
 واذا توجهت الى شئ من امور الدين فاذكر يا قوي يا عزيز يا عليم يا قدير يا سميع يا بصير وتوضا للجميع  
 واما شيخنا ابو عبد الله القرشي فهو من اعيان مشايخ العرب مصر وقال لقيت من المشايخ الكبار واخذت من  
 اكثر من مائة شيخ وقال دخلت يوما على ابى محمد المغاورى فقال لي اعلمك شيئا تستعين به اذا احتجت الى  
 شئ فقلت نعم فقال لي قل يا واحد يا احد يا واحد يا جواد انفخا منك نفخة خيرا فذك على كل شئ قد ر قال  
 فاذا انفخ منها مد سمعتها وقال رايت ان القيامة قد قامت ومرت ابى الخلق قهرا ومقامات الانبياء وصور  
 الاعمال كيف تظهر على اربابها ورايت البرزخ وحال الموتى فيه وكشف لي حقائق القرآن العظيم واطلعت على  
 اسراره وما فيه واما شيخنا الامام العارف بالله العلامة ابو الحسن الحراني قدس الله سره فقد ظهرت منه  
 احوال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان والفق اللسان في علم الحرف والاسماء وعارفا بمواهب الخواص  
 وهو الذى قال من سنة بلغت لم تقب لي ليلة القدر في كل سنة قال رحمه الله اذا كان اول شهر رمضان الاحد  
 كانت ليلة القدر التاسع والعشرين منه واذا كان الاثنين كانت الحادي والعشرين واذا كان الثلاثاء كانت  
 الرابع والعشرين واذا كانت الاربعاء كانت ليلة العشرين واذا كانت الخميس كانت الخامس والعشرين واذا كانت  
 الجمعة كانت التاسع عشر منه واذا كانت السبت كانت ليلة الثالث والعشرين منه وله في علم الحرف مصنفات  
 عظيمة الشأن منها كتاب المعية وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من الفوائد النورانية والزوائد العرفانية  
 وهو ابو الحسن بن علي بن ابراهيم بن محمد الحراني سكن حماه ومات بها سنة ١٠٠٠ قال لولا اللطف والافضل الما طاب



الحديث ولا الكلام قال صلى الله عليه وسلم ان الله عبادا اذا نظروا الى عباده البسوه لباس السعادة وفي المثل  
 السائر عجى لمن رأى مغلما ولم يفتح واول عايد صدر من لحظات همته السامية القلبية وشاهد ترك  
 الوارد في بداية صحته الموصلة للسعادة الابدية كشفانية الحروف الطبيعية قبل وجود كونيتها وفهم  
 نسبة بنيتها العذرية بغير شهود عينها والحمد لله رب العالمين حمدا يوا في نعمه ويكافي مزيده سبحانه  
 لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ان وفقت العبد الضعيف للاقتداء بشيخ مرشد فاضل  
 وجبر عارف هو نادر في هذه الدار فطوي لمن رآه او رآى من رآه فقد فاز فوزا عظيما ولقد احسن الشيخ الامام  
 ابو عبد الله التسلي قدس الله روحه في مقالته بعد ان روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال طوبى  
 لمن رآني وطوبى لمن رآني اي طوبى لمن اثريه بركات نظري ومشاهدتي ولمن اثريه نظري  
 مشاهدته اصحابي وهكذا حال الى ان بلغ حكماء الامة واولياء الله تعالى في ارضه فكل من اثريه نظر  
 حكيم ومشاهدة الى فانما ذلك التأثير من نظر النبي صلى الله عليه وسلم الى اصحابه على اختلاف احوالهم  
 فان كل واحد بحسب حاله ولهذا جرى التأثير في المشايخ والمريدين ويحرم الى اخر الدهر لان اسناد  
 الاحوال كاسناد الاحكام وذلك الطف وادق واعمل ايها الواصل الى كتابي هذا اني قد صرحت لك  
 في ابوابها الهنيئ الله تعالى واعاد على احسانه وجوده واجري على لساني من لطائف شمسية ومعارف  
 كشفية وروضة سندسية وحديقة ترجسية وحقيقة مشرقة ولؤلؤ مبرقة ودرة مضيئة ولمعة  
 نورانية وبرقة رحمانية وصورة من مية وصورة يوسفية وحكمة لقمانية وحجة سليمانية ودعوة يونسية  
 وعصى موسوية وحلة ادمية وصحف شيشية وصفينة نوحية وسطور لوحية وليلة قدرية ونسمة  
 سحرية وجوه ههية وزمردة سنسية وزيتونة شفعية لشرقية ولاغربية وبردة محمدية ودرة احمدية  
 وفيحة منسكية ونحلة ملكية ورموز معنوية وانوار عرشية ورقوم هندية ورسوم قبطية وخطوط ادرسية  
 وعلوم عيسوية وفهوم فتحية واعداد هندية وارصاد يونانية واشكال هندسية واسرار فرقانية و  
 اثار روحانية وخواص صمدانية واسماء ربانية واشارات عددية وعبارات حرفية وكلمات قدسية  
 ودعوات علوية ودهاثر رقية ولطائف زوجية ومعارف فردية ومعادن زبرجدية وظلال صافية  
 فيها الغناء الكبير والكبريت الاحمر والياقوت الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المصون واللؤلؤ المكنون  
 واسم الابهر والذكر الانور والمسك الاذفر والعنبر الاسهب يفهمك اسرار البدايات ويطلعك  
 على معالم النهايات فطوبى لمن كان بكعبته طائفا وعلى عرفات عرفانه واقفا شاعر معانيها تحت  
 الحرف كأنها زبد ورياق انوار الحقائق تشرق في قمرات الطف مازوه وصرحت عن بعض ما كتبه  
 ولو لا خيفة اذاعة الاسرار لو فقت الاستار امتثال لقوله صلى الله عليه وسلم افشاء سر الربوبية كفر  
 وقول على كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شيء الا عندنا  
 خزائنه وما ننزل الا بقدر معلوم ولو شئت لبسطت لساني التصريح وكشف التلويح شاعر  
 من آمنوه على سرفتم به لم يطلعوه على الاسرار ما داموا ومن اراد ترقى حضيض النفس الى  
 اوج جنة الماوى فعليه بمطالعة كتابي هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الرفيق  
 ونعم المجلس الصديق لاهل الطريقة والحقيقة ونعم السلاح للجاهدين نعم الرماح للمشاهدة

حق اننى ما نطق عن الهوى بل هي نار اقبتسها من ايمن واد السعادة اشعلته من وادى  
ظنور النور على اغصان شجرة الحضور لما سلكت وادى التحقيق بموافقة رفيق التوفيق بالحد الحديدي  
والجدا السعيد والعزم الشديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب اولقى السمع وهو شهيد وقال  
بعض الحكماء من لم يحركه العود واوتاره والربيع وازهاره فهو قاسا المزاج يحتاج الى العلاج شعر  
ماض شمس الضحى ذى وهي طالعة ان لا يرى ضوءها من لبس ذابصر فمن فهم رموزه فك  
طلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر الا فخم فان دعيت  
في هذه الحديقة السندسية والروضة النرجسية والروحة الاشرفية والدرجة المرموزية  
والنفحات المعنوية والنزعات المكية والجنان الفردوسية والصفاء القدسية والاسماء  
النورانية والاسرار الصمدانية والدعوات الرحمانية واللطائف العرفانية والنزلات الروحانية  
والعوارف الفرقانية والاشارات العرشية والتلوينات اللوحية والتصريحات الكشفية و  
الهمارات الصوفية والمزامير الداودية والعلوم اللدنية والتصاريف الموسوية والخواهر  
السليمانية والمواعظ اللقمانية والفتوحات المسكية والنفحات الدهرية والحقائق الجمالية  
والاشكال التأسيسية والدوائر الاطلسية والفوائد الامجدية فعليك بكشف الحجب عن  
بصيرتك لتصفح لوحك الذى هو كتاب الله المتين وسره القويم وكنزه القديم قال تعالى  
فى انفسكم افلا تبصرون فمن لم يعرف كتابه الذى هو هو فليس هو هو شعر  
وافق رسوم هياكل قد سطرت تنبيهك عن سر الخطاب المبهم فاقرأ كتابك قد كفيتك شاهدا  
يهديك منه بعلم لم تعلم وربما كان الحجاب كشفا والظهور خفا واعلم ان كتابى هذا  
لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن  
خلفه يحفظونه من امر الله فما وجدته فيه فاعلم ان الامر فيه كما وجدته وبالله اقسم لا  
القيه لك الا ظاهرا ولا ادعك فيه متفكرا فان كنت تنكره او تلقيه فللبيت رب يحبه  
وكن قضا التلقية فمن كان ذا عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده  
فيا حسرتا من كان فى همار غفلته مفرطا وعن رفقة ذوى المعارف مشبها لقد بان  
خسرانه عند ارباح العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعاذنا الله واياكم من

غزلان الطرد وعصنا واياكم من رهانة البعد انه متفضل كريم متجمل رحيم

رحمن جواد منعم متفضل مجازيا بالاحسان والله اسأل ان يلهم لفهم

ما رمزناه وكشف ما سترناه اخ صديق وخل

حق وفى هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى

ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد خاتم

النبيين والمرسلين

والحمد لله رب العالمين



تم

كتاب شمس المعارف الكبرى للامام البوقى في عشرين من شوال سنة ٩٢٧ هجرية وما كادت شمس  
 طبعها تبزغ للطلوع ارخها بعض المدميين بقوله شعير

دراك المعالي في اجتيار التناثا	ونيل الاماني في ارتكاب المخاوف
قد عفى اذق حارسا و برده	ولا ارعوى يوما بجزرة عائف
وهل نال مجدا من اقام بغرسه	وبانت تعاطيه سلاف المرافف
بلى انما المجد الموثل والغنا	بحثك وايدورا وسفن العواصف
وان المنى والعلم والعلم والحجا	بحكمة افلاطون او عزم اصف
وناهيك منها ما افاد امامنا	امام البوقى رب العوارف
وحسبك منها شمسه ان من يرى	على ضوءها لم يلقه من مخالف
وفيها ارى التاريخ جاد بقوله	يفيد الاماني طبع شمس المعارف

تم

تم





صفحة	موضوع	صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٥٢	لاقتياد الفراغة	٢٨	القول في رياضة الفاتحة	١١	وكذلك حال الحامل وما تلد
٥٢	لامسك الحية والعقرب	١٠	للدخول على السلطان	١٧	فائدة سمى القمعة الكبرى لكل مرض
٥٢	للصحة من شر الشيطان و	١٠	للكتاب على لواء الجيش	١٧	لخلاص المسجون
	الجن والافس	١١	لهدم الحصون والقلاع	١٨	فائدة قيل ان فيها الاسم الاعظم
٥٢	لنفوذ الكلمة	١١	لهجاء احد من بلد الى بلد	١٨	لاستجابة الدعاء وقبوله
٥٢	فائدة للحمل	١١	للتنقل والتحويل	٩٠	لمن كانت له ضرورة دينية او اخرى
٥٣	لفتح اسباب الخير	١١	لإلقاء الحريق والنار في الظلم		القول في سواقط الفاتحة وما لها
٥٣	لإزالة القبض	١١	لتعطيل العفن	٩٥	من الاوراق والدعوات
٥٣	للدعاء على ظالم	١١	لتخليص المسجون	٩٩	القول في الاذكار والادعية المجابات
٥٣	لرفعة القدر وعلو الدرجة	١١	لجلب	١٠٧	فائدة لجلب الرزق
٥٣	للمحفظ والفهم	١٢	لإبطال عليان القدر	١٠٧	لقضاء الحوائج
٥٣	لإلهام العدل في سائر الأحوال	١٢	لجلب الغائب	١٠٨	للاختفاء عن عين الناس
٥٣	لإزالة الكربة والمرض	١٢	لرمد العدو والظالم	١٠٩	لحل المربوط
٥٣	لدفع العطش	١٢	إذا اردت إبطال عضو من	١٠٩	لرفع اللعن السابق والحيد والعقر
٥٣	للصبيته والجاه	١٢	للعقد نوم من شئت		والسبع
٥٣	لدفع الجوع	١٢	لتفريق الجتمعين	١٠٩	لجلب الزبون الى الخانات
٥٣	لقضاء الحوائج	١٢	للمصلح بين المرأة وزوجها	١١٥	القول في رياضة قل اوحي
٥٣	للصحة عن المعاصي	١٢	للدخول على الكابر	١١٩	القول في رياضة ياكريم يارحيم
٥٣	لمن اراد ان يتقرب الى الحكيم	١٤	للقولج وضعف الكبد	١٢١	القول في دعوة سورة الكهف
٥٣	لتوسيع الملك	١٥	للعقد السنة	١٢٢	القول في دعوة سورة الواقعة
٥٣	لإصلاح الأحوال	١٥	لإحضار الغائب من مكان بعيد	١٢٢	للالفة بين المتباغضين
٥٤	لرد الأبق		في ساعة واحد	١٢٣	في رياضة جليلة
٥٥	لزيادة النور في القلب	١٥	لإبطال السم وحل المعقود	١٢٤	القول في رياضة الجلالة وخلقها
٥٥	القول في خواص دائل سور القرآن	١٦	إذا اردت ان تطيعك الملائكة	١٢٤	القول في دعوة طيف
٦٢	القول في اسرار الفاتحة وخواصها		ويطوى لك البعيد	١٢٤	فائدة لتدبير الظالم
٦٤	للحبة والقبول	١٦	إذا اردت ان تعرف حال المريض	١٢٥	الكلام في دعوة سبحان الله والحمد لله
٦٤	لقضاء الحوائج		او الغائب	١٢٦	القول على سورة الملك وقمها واملأكم
٦٥	لدفع الحفقان والرجيف		إذا اردت ان تعرف حال الزوجين	١٢٧	في ذكر دعوة المشرح
٦٥	للميليد يجد فمه	١٦	هل يتفقان او يفتقان وكذلك	١٢٨	لمن يخاف من عدوه
٦٨	لمن كانت له حاجة عند الله		إذا اردت ان تحوله الى السلام	١٢٩	لجلب والإحضار الى المنزل

صفحة	م	صفحة	م
١٣١	في دعوة الهمة	٢٨	من اراد قبض روح احد
١٣١	في سورة الاخلاص على وجه آخر	٢٩	من اتصفت عليه رواية
١٣١	في فهرست الجزء الاول في باب فهرست الجزء الثاني	٣١	للمسجونين
٦	فائدة لدفع الهم والكرب	٣١	من اراد الاطلاع على امر في نومته فقل
٧	لقضاء الحوائج	٣٢	من اراد ان يحبه كل من رآه
٧	فائدة لرد البصر	٣٣	للعقظ من سائر المكروهات
٧	دعاء مستجاب	٣٣	حكاية عجيبية
٨	استخارة بحربة	٣٥	لجلب الرزق من غير تعب
٨	دعاء يهرب على الظلمة	٣٤	لتوسيع الرزق
٩	الاسم الاعظم عند بعض الاكابر	٣٧	للحبة عند سائر الخلق
٩	تنبيه لكل داع اسم اعظم يخصه	٣٩	لعمل الانتقال الظاهرة والباطنة
١٢	قاعدة عمومية في الذكر بالاسماء	٤٠	لشفاء المريض
١٣	فصل في الشروط اللازمة لكل احد	٤٣	ذكر ينفع لموت القلوب
١٣	فصل في الشروط اللازمة لبعضهم	٤٤	للكمال في رتبته
١٥	ذكر غريب وورد عجيب	٤٤	من يريد التقدم في رتبته
١٧	الكلام على اسماء الله الحسنى وادواتها	٤٧	من اراد ان يرى شيئا في منامه
١٧	النافعات	٤٨	من يطلب ولاية ينالها
١٩	وفق من امسكه لا يمن بالمال البرد	٤٨	لحفظ
٢٠	وفق لقضاء العوائج من خضر عليه السلام	٤٨	لشارب الخمر يتوب الله عليه
٢١	وفق بوضع تحت فخذ ياقوت امر للبيبة	٤٩	من اراد محبة الخلق عليه
٢١	وفق يكون حاملا محبوبا عند الخلق	٥٠	لرد الابقي والضالة
٢٢	وفق لذهاب الوسواس	٥١	ذكر من اوم عليه بلغ مراده من الله
٢٢	وفق لمن اراد الاطلاع على خبايا الامم	٥١	من اراد الربح في تجارته
٢٣	وفق لاهلاك الجبابرة	٥٢	من اهتم عليه مراد من طريق
٢٤	وفق للعمل	٥٣	للتوفيق للأعمال الصالحة
٢٥	وفق يصلح لارباب الصنائع	٥٣	فائدة من عملها على شجرة اترجة
٢٥	وفق للاعتق من اعين الناس	٥٣	لا تزيد ولا تنقص
٢٥	وفق لمنع النفس عن الشهوات	٥٣	ذكر من استدام عليه من جميع العلق
٢٩	وفق لجلب الرزق	٥٣	ذكر من اوم عليه لا يمرض ابدا
٢٩	وفق من حمله لا يضطر الى احد ابدا	٥٤	من اراد ان يحمى عاقبة في جميع تصرفاته
٥٦	من اراد الثبات عند المصائب	٥٦	لوجع الفرس
٥٧	للمريض	٥٩	للمرشد
٥٩	للمسحور	٦٠	للمسحور
٦٠	للمسحور	٦٠	للمسحور
٦١	لقطع التزيف	٦١	للقطع التزيف
٦٣	اذا اردت احضار شخص غائب	٦٣	اذا كنت خائفا من سلطان او جبار
٦٣	اذا كنت خائفا من سلطان او جبار	٦٣	لجبر المكسور
٦٤	لجبر المكسور	٦٤	لجبر المكسور
٦٧	الاصلاح بين المتباغضين	٦٧	لفتح القفل والسلسلة
٦٨	لسلامة السفينة في البحر	٧٠	من اراد ان ينطق بقول الحكمة
٧٢	من اراد ان ينطق بقول الحكمة	٧٢	من يريد في منامه امر راغبا
٧٢	من يريد في منامه امر راغبا	٧٢	لحرق العارض
٧٤	من اراد نمو تجارته	٧٤	للعصاة من كل جبار وشيطان
٧٥	للعصاة من كل جبار وشيطان	٧٥	لنجاة السفينة من الغرق
٧٩	للالفة بين المتباغضين	٧٩	وايضا للصحة والقبول والجاه
٨٠	عند الاكابر	٨٠	مناجاة من كانت له حاجة عند الله
٨١	من اراد التوبة	٨٢	من اراد التوبة
٨٣	من خاف عاقبة امر من الامور	٨٣	من اضربه العشق
٨٤	لاذهاب الطحال	٨٤	للاذهاب الطحال
٨٤	للاذهاب الطحال	٨٤	للاذهاب الطحال
٨٥	للمر من قطاع الطريق	٨٥	للمر من قطاع الطريق
٨٦	للمقابلة الحكام والملوك	٨٦	للمقابلة الحكام والملوك



صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٧	لغضاء الحوائج	١٠١	لا تخطئ من الشرق الى الغرب	١٩	تدبير عظيم لمن اراد معرفة
١٨	دعاء آية الكرسي الشريفة	١٠٢	الاسماء التي كانت على حلة موسى	٢٠	الحجر المكرم
٢١	شخصا من بعض الاوقاف والطلسمات	١٠٧	وعيسى عليهما السلام	٢١	لمن اراد دفع غضب الملك
٢٤	مسئلة اليهود مع سيدنا علي	١١٢	دعوة سورة يس الشريفة	٢٢	لمن يطلب الراتب العلية
٢٥	لاستنطاق النائم بخبرها عن غمير	١١٣	دعوات سورة يس	٢٣	للأمن المسافر والخائف والحارب
٢٦	لتفريق الجماعات	١١٣	سعة الرزق	٢٤	لمن اراد الهيبة والوقار وعلو الهمة
٢٧	للتصرف في الحرب	١١٣	دعوة اخرى لسورة يس	٢٥	وفق للعز بوضع في باقوت احر
٢٨	من اراد الوصول الى الغناء الاكبر	١١٣	او زاد مرتبة على ايام الاسبوع	٢٦	ويتختم به
٢٩	للمواجهة عند الناس	١١٣	فهرست الجزء الثاني ويليه فهرست الجزء الثالث	٢٧	لرد الأعداء وسائر الحساد
٣٠	لنزق الدم	٢	في اسماء الله الحسنى وانما طها	٢٨	لاظهار الكبر ودفع موانعه
٣١	لعمد السنة	٣	للحبة والقبول	٢٩	لتوفير العقل بالغنا بالله تعالى
٣٢	لزيادة الرزق ونمو التجارة	٣	لوسواس الصدر	٣٠	للاتقاء عن شر الظالم
٣٣	للتصريح على الأعداء ومنع السلاح	٣	لحفظ المحبوب عن التلف	٣١	لاحضار الملك لغضاء الحوائج
٣٤	للتجيب من السلاح	٣	لطول العمر والبركة فيه	٣٢	لاستلاف القلوب النافرة
٣٥	لوجع الطحال	٤	لاستحضار الروحانية	٣٣	لشفاء المريض
٣٦	اذا اردت ان تحفظ كل اسمك	٥	لرفعة الى مراتب السعادة	٣٤	للدعاء على الظالم
٣٧	ولا تنساه	٥	لتقوية السمع والبصر	٣٥	لاستجابة الدعاء في الوقت وهي
٣٨	لرفع الوسواس	٥	لتحسين قلوب الخلق	٣٦	من العجائب
٣٩	وفق لحفظ صندوق المال والتجارة	٥	للذين عطلوا وخرجت عنهم مشا	٣٧	لستر الخطايا عن الكرام الكاتين
٤٠	لتنصر على العدو	١٠	لقهر النفس الرديّة وقمع الشياطين	٣٨	لاحياء القلب
٤١	لصلح بين المتباعضين	١١	لمن يطلب عز الدنيا وشرف الآخرة	٣٩	لمن اراد تخير الحضر عليه السلام
٤٢	لهدم دار الظالم	١١	فائدة تعطى البراعة في المنطق	٤٠	لاذهاب الحمى
٤٣	لفرقه المجمعين على المعاصي	١٢	لتوسيع الرزق	٤١	لاذهاب البرودة الطبيعية
٤٤	اذا اردت ان لا تخطئ في الرمي	١٢	للأمان من الفقر	٤٢	والعارضة
٤٥	بالتهايم	١٣	لمن يريد ان يطالع على احوال الناس	٤٣	للمرءة تزداد بهجة لبعلمها
٤٦	للحبة	١٥	لاذلال الظلمة والنجاسة	٤٤	للسلامة من الغرق
٤٧	وهو الايق ولو كان في السلاسل	١٧	لمن اراد ان يعطى تصريفا في نفسه	٤٥	للمسوم والمسموم
٤٨	لجلب النوم	١٧	للملك يدوم ملكه	٤٦	لاذهاب البياض في العين
٤٩	لجلب الغائب والمحب	١٧	لمن كان في ضيق من ظالم او سجين	٤٧	لمن اراد ان يرى الأنوار
٥٠	الاسماء التي كانت على عصا موسى	١٧	لمن ضلت له ضالة	٤٨	بغير حجاب

صفحة	صفحة	صفحة
١٢٠	٦١	١٢٠
لن يسكن المخصوصات والخروب	فائدة للاختراع عين الامدا	قواعد كامية
١٢١	٦٢	١٢١
لن اراد ان يكون شعبا اقوى	اذا اردت روية الجن	ذكر رؤية المصنف للاهرامات
١٢٢	٦٣	١٢٢
القلب	لاستعطاف القلوب	وبهايات اخميم
١٢٣	٦٣	١٢٣
لن ادركها الخاضن	للاصلاح بين المرأة وزوجها	اخبار الشيخ بان اهل القرن
١٢٤	٦٤	١٢٤
لا ذهابا بل بغير	شرح دائرة جفر من الى طلحة	التاسع وما بعده يتكرونا
١٢٥	٦٥	١٢٥
للتقوى على حمل الاثقال و	البسطاخي	هذه العلوم اصلا
١٢٦	٦٦	١٢٦
مصادمة الرجال	منظومة فيمن يتوقى مصر من	الحكمة في زيادة لفظه ايل في الاخر
١٢٧	٦٧	١٢٧
لاطلاق المسجونين	الملوك وغيرهم من ملوك الارض	مطلب ان لكل علوى لا بد له
١٢٨	٦٨	١٢٨
لا ذهابا بل بغير	بلسان الاشارة والتلويح	من خلوة سفلية
١٢٩	٦٩	١٢٩
لطرده الذباب	صفة اللوح الجامع الحروف	في معرفة طالع الوقت
١٣٠	٧٠	١٣٠
في الاستدلال على الدين	مقالة في الجفر لسيده الجعفر الصادق	في معرفة استخراج الجفر وكيفية
١٣١	٧١	١٣١
لصيد السمك بالطلسم	ذكر الامام عليه السلام لتعداد	وهذا باب جليل القدر
١٣٢	٧٢	١٣٢
للامن عن اللصوص في السفر والخروج	الوزراء في العالم	في ذكر الموازين وكيفيةها
١٣٣	٧٣	١٣٣
اذا اراد اظهار علمه وذكره	ذكر اسماء بعض الملوك ال عثمان	القول في الحافية الحرفيه
١٣٤	٧٤	١٣٤
فائدة توفى الرغبة في العلوم والكم	باسمائهم وكيف استدال المصنف	بالقواعد الجفرية
١٣٥	٧٥	١٣٥
للاطلاع على مكنون العلم	على اسمائهم مع تقدمه على ابتداء	لصلح بين الرجل وزوجه
١٣٦	٧٦	١٣٦
بجانب المخلوقات	دولتهم	للارسال هو اتفق على الفجار
١٣٧	٧٧	١٣٧
فائدة يعلم بها الجبان فيصير شجاعا	منظومة في الجفر	القول على البحر المكرم وذوات
١٣٨	٧٨	١٣٨
للقولنج	اما سبب خراب الدنيا	النباتات وخواصها
١٣٩	٧٩	١٣٩
لحرق العارض وطرد من الجنة	ذكر المهدى المنتظر وبعض اوصافه	في ذكر فضائل الصنعة
١٤٠	٨٠	١٤٠
القول في تقسيم الحروف على	في معرفة جفر الامام عليه السلام	وهذه مرقعة تصبغ احمر في كل حجر
١٤١	٨١	١٤١
الملوك العلويات والسفليات	قاعدة جفرية في اصول الجفر	فعل هذه المرقعة الشريفة
١٤٢	٨٢	١٤٢
في معرفة جدول عظيم الفائدة	في معرفة الحاكم كميليش في لايتة	فصل في معرفة البحر المكرم
١٤٣	٨٣	١٤٣
الكلام على الاسماء الشخصية	في معرفة علم الزايرجا ومعرفة	ينبغي لمن اراد ان يطلب علم القوا
١٤٤	٨٤	١٤٤
فائدة للاصابة في رحا الشهم	نسب الحروف	في ذكر النصف الثاني من العمل
١٤٥	٨٥	١٤٥
للمصروع يفيق	منظومة في علم الزايرجة	وهو التركيب
١٤٦	٨٦	١٤٦
لطرده الجراد عن كل الزرع	فصل في مستطاق الحروف	ذكر رسالة كتبها فيلسوف الى تليد
١٤٧	٨٧	١٤٧
لاحضار الروحانية تسألها	في تكسير البروج	صفحة الصبغ الاحمر والبيضاء
١٤٨	٨٨	١٤٨
عن ما تريد	في مستطاق الكواكب الساعات	صفحة غسل المريح
١٤٩	٨٩	١٤٩
للقبول والجماء	في مستطاق المنازل	صفحة تخمير المريح
١٥٠	٩٠	١٥٠



صفحة		صفحة		صفحة
١١٣	فصل في ذكر العقاقير وهي	١٢٣	فائدة لقلب الماء دواهما	٨
١١٤	ثلاثة انواع	١٢٤	اميرة و فريستا	٩
١١٥	صفة تركيبة حجرية	١٢٥	فهم من الخبز الثالث و يسمونه الخبز الرابع	٩
١١٦	تصغيرة لبعض العلماء رضى	١٢٦	الكلام في استخدامات الحروف	٩
١١٧	الله عنهم	١٢٧	وخلواتها	٩
١١٨	شروط من يطلب علم الكيمياء	١٢٨	فائدة لبايد الطنج	٩
١١٩	القول في اعمال السيميا وجميع	١٢٩	فائدة للحبة والالفة	٩
١٢٠	المقالات	١٣٠	اذا دخلت الى كنز و اردت	١٠
١٢١	دعاء المختطريات	١٣١	ان لا يعلق بابه	١٠
١٢٢	فائدة اذا اردت ان تخطي ظلك	١٣٢	اذا اردت تاليف بين الاكابر	١٠
١٢٣	وانت واقف في الشمس	١٣٣	المطحول وذي القويح والصداع	١١
١٢٤	فائدة من عملها و اشار الى	١٣٤	فائدة للاخفا	١١
١٢٥	الحامل القت ما في بطنها	١٣٥	فائدة للتجيب عن تأثير الحديد	١٢
١٢٦	والمركب متقلب والفار منقلب	١٣٦	لاستنطاق ما في القلوب	١٢
١٢٧	والسهم يرجع الى صاحبه	١٣٧	للتيسير على من تصد رزقه	١٣
١٢٨	فائدة اذا اردت ان تصير البحر	١٣٨	فائدة للقبول قوضع في فوس	١٣
١٢٩	برا وعكسه	١٣٩	يا قوت احسن	١٤
١٣٠	فائدة لخلاص المسجون بطيريه	١٤٠	لمنع اللص والسارق من الدار	١٤
١٣١	الخادم ولو لم يكن للبحر باب	١٤١	لعقد السنة	١٤
١٣٢	فائدة لاحضار طوابير خضر العيون	١٤٢	لنقي الاقنار	١٤
١٣٣	الحراسة الكثر والدار او البستان	١٤٣	لاحضار الخادم	١٤
١٣٤	بعضها وكل من راها يظنها	١٤٤	للمودة والمحبة	١٤
١٣٥	شخصا واقفا	١٤٥	اذا اردت استخدام دواخا	١٤
١٣٦	فائدة لارهاب الاسود والقبيلة	١٤٦	اذا طلبت احدا يحضر في الساعة	١٤
١٣٧	فائدة لمجج السمك وتأخذ منه شمشة	١٤٧	اذا اردت ان للريض يرمى	١٥
١٣٨	فائدة لاحضار جميع ما في البرية من	١٤٨	المس في المنام	١٥
١٣٩	الوخوش تحضر عندك ولا تغرك	١٤٩	لتسليط الاستسقا	١٥
١٤٠	في تصوير ديك يطير نحو	١٥٠	اذا اردت ان ياتي الغمام	١٥
١٤١	السحاب من	١٥١	والمطر	١٥
١٤٢	الرماد	١٥٢	لتبديل الشهوة	١٥
		١٥٣		
		١٥٤		
		١٥٥		
		١٥٦		
		١٥٧		
		١٥٨		
		١٥٩		
		١٦٠		
		١٦١		
		١٦٢		
		١٦٣		
		١٦٤		
		١٦٥		
		١٦٦		
		١٦٧		
		١٦٨		
		١٦٩		
		١٧٠		
		١٧١		
		١٧٢		
		١٧٣		
		١٧٤		
		١٧٥		
		١٧٦		
		١٧٧		
		١٧٨		
		١٧٩		
		١٨٠		
		١٨١		
		١٨٢		
		١٨٣		
		١٨٤		
		١٨٥		
		١٨٦		
		١٨٧		
		١٨٨		
		١٨٩		
		١٩٠		
		١٩١		
		١٩٢		
		١٩٣		
		١٩٤		
		١٩٥		
		١٩٦		
		١٩٧		
		١٩٨		
		١٩٩		
		٢٠٠		
		٢٠١		
		٢٠٢		
		٢٠٣		
		٢٠٤		
		٢٠٥		
		٢٠٦		
		٢٠٧		
		٢٠٨		
		٢٠٩		
		٢١٠		
		٢١١		
		٢١٢		
		٢١٣		
		٢١٤		
		٢١٥		
		٢١٦		
		٢١٧		
		٢١٨		
		٢١٩		
		٢٢٠		
		٢٢١		
		٢٢٢		
		٢٢٣		
		٢٢٤		
		٢٢٥		
		٢٢٦		
		٢٢٧		
		٢٢٨		
		٢٢٩		
		٢٣٠		
		٢٣١		
		٢٣٢		
		٢٣٣		
		٢٣٤		
		٢٣٥		
		٢٣٦		
		٢٣٧		
		٢٣٨		
		٢٣٩		
		٢٤٠		
		٢٤١		
		٢٤٢		
		٢٤٣		
		٢٤٤		
		٢٤٥		
		٢٤٦		
		٢٤٧		
		٢٤٨		
		٢٤٩		
		٢٥٠		
		٢٥١		
		٢٥٢		
		٢٥٣		
		٢٥٤		
		٢٥٥		
		٢٥٦		
		٢٥٧		
		٢٥٨		
		٢٥٩		
		٢٦٠		
		٢٦١		
		٢٦٢		
		٢٦٣		
		٢٦٤		
		٢٦٥		
		٢٦٦		
		٢٦٧		
		٢٦٨		
		٢٦٩		
		٢٧٠		
		٢٧١		
		٢٧٢		
		٢٧٣		
		٢٧٤		
		٢٧٥		
		٢٧٦		
		٢٧٧		
		٢٧٨		
		٢٧٩		
		٢٨٠		
		٢٨١		
		٢٨٢		
		٢٨٣		
		٢٨٤		
		٢٨٥		
		٢٨٦		
		٢٨٧		
		٢٨٨		
		٢٨٩		
		٢٩٠		
		٢٩١		
		٢٩٢		
		٢٩٣		
		٢٩٤		
		٢٩٥		
		٢٩٦		
		٢٩٧		
		٢٩٨		
		٢٩٩		
		٣٠٠		
		٣٠١		
		٣٠٢		
		٣٠٣		
		٣٠٤		
		٣٠٥		
		٣٠٦		
		٣٠٧		
		٣٠٨		
		٣٠٩		
		٣١٠		
		٣١١		
		٣١٢		
		٣١٣		
		٣١٤		
		٣١٥		
		٣١٦		
		٣١٧		
		٣١٨		
		٣١٩		
		٣٢٠		
		٣٢١		
		٣٢٢		
		٣٢٣		
		٣٢٤		
		٣٢٥		
		٣٢٦		
		٣٢٧		
		٣٢٨		
		٣٢٩		
		٣٣٠		
		٣٣١		
		٣٣٢		
		٣٣٣		
		٣٣٤		
		٣٣٥		
		٣٣٦		
		٣٣٧		
		٣٣٨		
		٣٣٩		
		٣٤٠		
		٣٤١		
		٣٤٢		
		٣٤٣		
		٣٤٤		
		٣٤٥		
		٣٤٦		
		٣٤٧		
		٣٤٨		
		٣٤٩		
		٣٥٠		
		٣٥١		
		٣٥٢		
		٣٥٣		
		٣٥٤		
		٣٥٥		
		٣٥٦		
		٣٥٧		
		٣٥٨		
		٣٥٩		
		٣٦٠		
		٣٦١		
		٣٦٢		
		٣٦٣		
		٣٦٤		
		٣٦٥		
		٣٦٦		
		٣٦٧		
		٣٦٨		
		٣٦٩		
		٣٧٠		
		٣٧١		
		٣٧٢		
		٣٧٣		
		٣٧٤		
		٣٧٥		
		٣٧٦		
		٣٧٧		
		٣٧٨		
		٣٧٩		
		٣٨٠		
		٣٨١		
		٣٨٢		
		٣٨٣		
		٣٨٤		
		٣٨٥		
		٣٨٦		
		٣٨٧		
		٣٨٨		
		٣٨٩		
		٣٩٠		
		٣٩١		
		٣٩٢		
		٣٩٣		
		٣٩٤		
		٣٩٥		
		٣٩٦		
		٣٩٧		
		٣٩٨		
		٣٩٩		
		٤٠٠		
		٤٠١		
		٤٠٢		
		٤٠٣		
		٤٠٤		
		٤٠٥		
		٤٠٦		
		٤٠٧		
		٤٠٨		
		٤٠٩		
		٤١٠		
		٤١١		
		٤١٢		
		٤١٣		
		٤١٤		
		٤١٥		
		٤١٦		
		٤١٧		
		٤١٨		
		٤١٩		
		٤٢٠		
		٤٢١		
		٤٢٢		
		٤٢٣		
		٤٢٤		
		٤٢٥		
		٤٢٦		
		٤٢٧		
		٤٢٨		
		٤٢٩		
		٤٣٠		
		٤٣١		
		٤٣٢		
		٤٣٣		
		٤٣٤		
		٤٣٥		
		٤٣٦		
		٤٣٧		
		٤٣٨		
		٤٣٩		
		٤٤٠		
		٤٤١		
		٤٤٢		
		٤٤٣		
		٤٤٤		
		٤٤٥		
		٤٤٦		
		٤٤٧		
		٤٤٨		
		٤٤٩		
		٤٥٠		
		٤٥١		
		٤٥٢		
		٤٥٣		
		٤٥٤		
		٤٥٥		
		٤٥٦		
		٤٥٧		
		٤٥٨		
		٤٥٩		
		٤٦٠		
		٤٦١		
		٤٦٢		
		٤٦٣		
		٤٦٤		
		٤٦٥		
		٤٦٦		
		٤٦٧		
		٤٦٨		
		٤٦٩		

صفحة		صفحة		صفحة
٢٣	في كيفية الخلوة	١٣٨	لتقوية صاحب الخلوة والكشف	١٣٨
٣٠	للرياح السوداء	١٣٩	من امتياع ضريبة	١٣٩
٣٣	في اسماء الله الحسنة بطعيب	١٣٩	للهيبة	١٣٩
٣٣	لقضاء الدين	١٣٩	لتكثير الزبون والبركة	١٣٩
٣٥	لبكاء الاطفال	١٣٩	اذا امتناع لاجل ما لاوشي	١٣٩
٣٤	لمن يريد الخشوع في نفسه	١٣٩	لتقيد كلمة الامير في رعيته	١٣٩
٣٤	لقضاء الجوائح وتسريع	١٣٩	لدفع الطاعون	١٣٩
٣٤	الولادة	١٣٩	لفتح ابواب الخيرات والمسررات	١٣٩
٥٣	للزوجة التي تنقط اولادها	١٣٩	في تفصيل الاقاويل في الاسم الاظم	١٣٩
٥٣	لتسكين الغضب	١٣٩	لدفع الاسقام والالام	١٣٩
٥٨	لتكثير الزبون وجاهة	١٣٩	لمن اراد ان يعلم ما لم يكن يعلم	١٣٩
٥٨	البيع والشرا	١٣٩	لتنوير القلب	١٣٩
٥٩	لمن ثقل لسانه او تبدل لسانه	١٣٩	لتقوذا الكلمة والهيبة والقبول	١٣٩
٦٥	لقبح الجبارين والظلمة	١٣٩	توضع تحت فخذ ياقوت	١٣٩
٦٥	لمن حصل له صميم في اذنه	١٣٩	للمصلح بين المتباغضين و	١٣٩
٦٦	للمرمد	١٣٩	لزيادة بهجة الصروس	١٣٩
٦٧	لمن اراد الكشف عن علم وجواب	١٣٩	لتنوير القلوب	١٣٩
٦٨	للإلهام العدل	١٣٩	فائدة لو شئت لها الرجال	١٣٩
٦٨	للإلهام في علم الكيميا	١٣٩	لم تسمع بها الرجال	١٣٩
٦٨	للمحفظ وعلو القدر	١٣٩	الكلام على الادعية المستجابات	١٣٩
٦٨	للبركة في الحافوت والغلة	١٣٩	لتقوذا الكلمة والطاعة	١٣٩
٦٨	والكيس	١٣٩	للمصرة على الاملا	١٣٩
٦٨	لاستقصال العلوم العقلية	١٣٩	حكاية عجيبه	١٣٩
٦٨	اذا اردت رزقا او حاجة	١٣٩	اذا اردت ان لا تخاف من شيء	١٣٩
٦٨	من شخص معين	١٣٩	للتفسير	١٣٩
٦٨	لمن عزل عن منصبه	١٣٩	للدعاء على الظالم يؤخذ لوقته	١٣٩
٦٨	حكاية عجيبه	١٣٩	فائدة لما يراد تفصيله وجمعه	١٣٩
٦٨	لتكثير الزبون على	١٣٩	فائدة لانه هاب الم الحس	١٣٩
٦٨	الدكات	١٣٩	فصل في تصريف الحروف	١٣٩
٦٨	للبركة والقبول	١٣٩	والاعداد	١٣٩
٦٨		١٣٨	اذا اردت استعجاب منفعه	١٣٨
٦٨		١٣٩	فائدة لاطلاق المسجون	١٣٩
٦٨		١٣٩	فصل في مبيعات مخصوصه	١٣٩
٦٨		١٣٩	اذا اراد التزويج او خطبة	١٣٩
٦٨		١٣٩	امرأة	١٣٩
٦٨		١٣٩	فائدة لاطفاء نار العدو	١٣٩
٦٨		١٣٩	فائدة لمحج البصار	١٣٩
٦٨		١٣٩	فائدة لتبهيح المحبة	١٣٩
٦٨		١٣٩	ختم الكتاب باذعية	١٣٩
٦٨		١٣٩	مستجابة	١٣٩
٦٨		١٣٩	خاتمة في ذكر اسانيد	١٣٩
٦٨		١٣٩	المصنف و ذكر مشائخه	١٣٩
٦٨		١٣٩	اذا كثرت الشهوة في الخلوة	١٣٩
٦٨		١٣٩	ذكر المصنف كتنبيه	١٣٩
٦٨		١٣٩	والتوصية عليه	١٣٩
٦٨		١٣٩	تمت بالخير	١٣٩









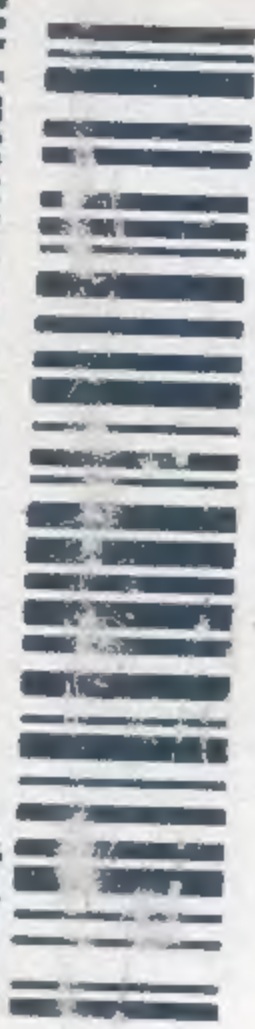








Bibliotheca Alexandrina



0417902